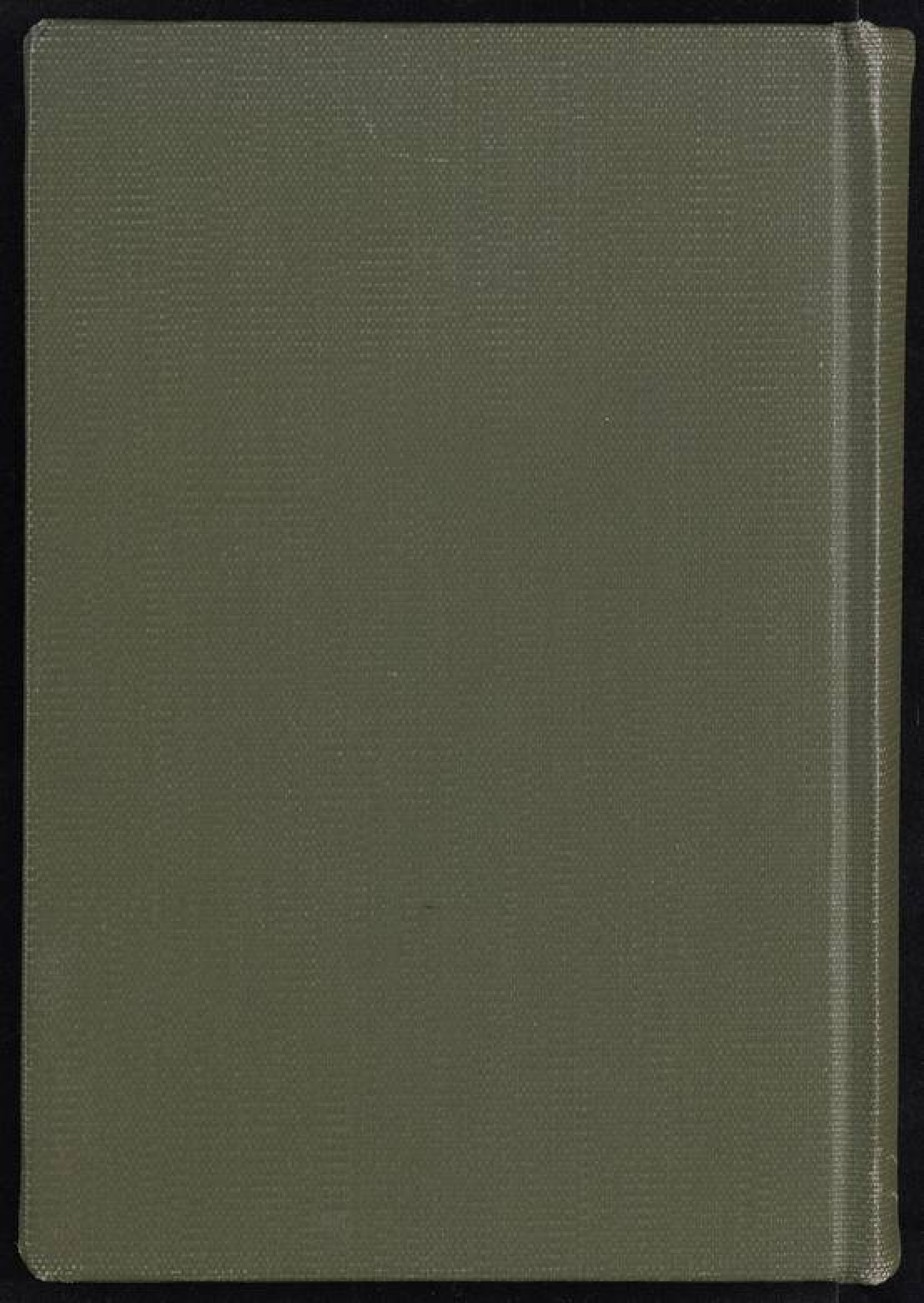
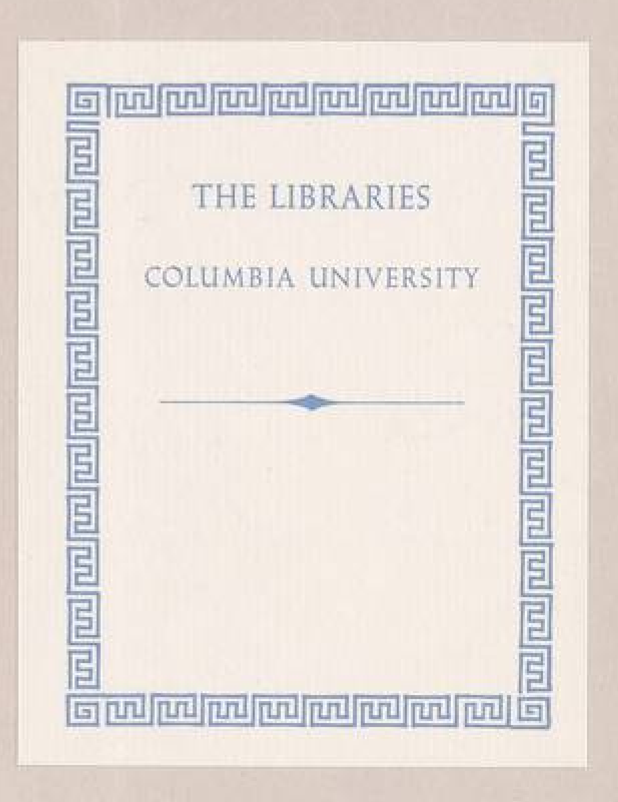



THE LIBRARIES
COLUMBIA UNIVERSITY

عنى ايرانيه سابقه عصر فارسيه اسم البصره سابق ملت اللجم ٥٨

ماني ... رهبانيه درشرقده مانه ثالث هجري ايرده مسيحيت رهبانيه بدعت ايدلجم ...

كوه ... ايزل ٦٢ ... مارگرگور فارسى ايدلجم دقوانين رابر رهبانه نوشته ٦٧

... مانه رابع ٧٢ پاطريارك انطاكيه بر تمام ممالك فارسى ...

... ٧٢ ... ممدان تالى ادلجه ...

... ٧٥ ... ذات ادلبه اول ٧٦

... ٧٧

... ٧٧ جبرائيل ... شهرزور ...

ميلاد ... دنين ... داود ... ملكى ...

... ٧٧ ... شهيد ...

... دار ... بهاله ... ايدلجم ...

كاتب ... ٧٨

... ٧٨

... ١٩٠٠٠ ... ايتدى ...

پايتخت اهواز (ليدن) ...

... شمعون ...

... دلان كوهستان ... ٧٨

... ٧٩ ... ايران ...

... شمعون ٧٩ - ٨٠ ...

... ايران ...

... ٨٠ و ٨١

... ٨٣

... ٨٤ ...

... ٨٥

... ٨٧ ...

... ٨٨ ...

مار ... ايرانى ... ادلجم ...

جزيره ابن عمر ... بلدى ...

... قرده

... ٤١

... ٤٢

... ٩٢

... ٩٢ ... ليف ...

مار افرم ... ٩٢ ...

... ٩٩ ...

... ٨٨

جلوس یزدجرد دوم ۴ [illegible] شده بود ۱۰۳
[illegible]
مار [illegible] بور [illegible] ۱۰۴
مار اسحق بن هرمزجرد کرخ [illegible] ٫٫
دادیشوع ۱۰
سنهر قردو (یا کورد) ۱۰
قصه شیرین [illegible] ۱۰۵
ایمان طهماسب جرد که ۱۲۰۰۰ نفر کشته بود ٫٫
مجمع در مداین [illegible] در باره نماز ۱۰۶
[illegible] اورده مار [illegible] ملکان که خود
[illegible] مسلم [illegible] قدر [illegible]
در میان مسیحیان وارد شد
فرار کلیسا [illegible] اسکله را ۱۱۰
مار فارقین مدینة الشهداء ۱۱۱
صلح بین روم و ایران در ۱۱۲
ماروثا مؤلف [illegible] ۱۱۳
اردشیر خلیفه اعظم شد [illegible] ۱۱۴
خلیفه در کازرون
[illegible] وجیه الدوله و فرزند شهدا
۱۱۵
مار هرمزد عامل شاه ایران و شهادت [illegible] ۱۱۶
[illegible] ایرانی ایمان [illegible]
[illegible] را قطعه قطعه کرد ۱۱۷

مجمع دادیشوع و کلیسای [illegible]
در سنه ۴۲۴ [illegible] تماما [illegible]
[illegible] و [illegible] و [illegible]
۱۱۰۰۰ عسکر فارس [illegible]
و [illegible] از عمال مسیحی [illegible]
مدرسه [illegible] برای تلامذه [illegible]
کتاب ارسطو را از یونانی به سریانی ترجمه کرد
برصوما نکاح را [illegible] حلال کرده بود
راهبه گرفت
و [illegible] برصوما [illegible]
مسیحیان [illegible] نسطوری [illegible]
خلاف [illegible] موجب [illegible]
[illegible]
تاریخ [illegible] در باره [illegible]
در زمان قباد [illegible]
نسطوریان و [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] برای اطفال [illegible]
[illegible]
[illegible] ۱۲ [illegible]
قباد [illegible]
[illegible]

صلح کرد در ... و اکه در نجم الک
بی شلیق مدائن در شنه ۱۴۷
اجرام (کرکوک) حلوان و جلولاء (سلیمانیه) ״
زابین (اربیل و غیره) ״
فارشیا
دینور و بهران (بلد الجبل) ״
علیام اهواز شوش ״
بیت لاباط همان گندی شاپور ۱۴۸
شهر اردشیر در خارج ... کرمان و دیهه
سقط دانشی صی تا خلیفه ... (امویه)
... از زبان ... و فرشته بهران تا جو ۱۴۹
... طبرستان و گیلان و جرجان
... ماوراء النهر ۱۴۹
... مسیحی اسقف ... شده
عربستان
تضعفات ... مسیحیان مشرق ۱۵۰
استعمال لغت سریانی در مذهب اقوام مختلفه آسیا
عربی زبان ... و ... ۱۵۲
مشرق را قبضه کرده ... ترک کرده
منصور ... بغداد را ۱۴۰ و ۷۶۲ ...
۱۵۵
تجلیات ... خلفا ۱۵۸
صلیب الصدری ... خلفا ... از
... تا ... اواسط قرن ۱۹ ״

صرف ... سلطان ... از ... ایرانی
دارای ۳۰ ... اسقف
جنگ حبش و عرب
شهداء ... عرب (اصحاب الاخدود)
... یهودی ۲۰۰۰۰ مسیحی ... کشت
شهر ... اردشیر ... اهواز ...
... هرات و سمرقند و چین و ...
... در جنگ فارس و روم
عقولا (کوفه) ۶۸
حضوات ... با ... ۱۶۹
... ۷۰
... ״
ابا ... با ... بحور
خلیفه ... و صاحب ...
بزبان سریانی (...) ۷۲
حسن سلوک ... تا ایام ... ۱۷۳
... و ... اما ...
... ۱۷۴
... ... ۱۷۴
... در ... ۱۸۴
مؤلفات ... ۱۸۵
... طب و علاج ... ۱۸۷

حالات [illegible] المتکلمین ۱۸۰

حمله تیمور [illegible] به عثمانی بعد "

موصل [illegible] حصن [illegible]

حمله [illegible] به موصل ۱۸۲

دره ... انوشیروان نوادر شیر [illegible] ۱۸۲

[illegible] اصرار ... ۸ ... ۱۸۳

متکلفین معروف عصر انوشیروان ۶ ... "

یوسف اهوازی کتابی در نحو سریانی نوشت ۱۸۴

عمران ... ۶ ... "

مترجم کتاب کلیله و دمنه از پهلوی به سریانی "

ایوب ... به پارسی ترجمه کرد ۱۸۵

ترجمه و لطف ... انوشیروان ۱۸۶

تنفر ملوک ایران یوم البعث و النعیم

... الادب ... یاقوت ... ۱۹۰–۱۹۱

دون ... ۱۹۱

اسرای ایران در روم ۱۹۱ — ۱۹۲

[illegible] ... ۱۹۳–۴

... لغت ... ۱۹۴–۱۹۵

و ... ۱۹۶

... جمع ... ۱۹۶

قریه ... ستان ۱۹۸

مطالعه کردن خزائن پادشاه روم را خسرو

۱۹۹ داریوش عالم [illegible]

۲۰۲ موصل الحصن العبری

۲۰۳ اکراد

کردستان و ...

باب ۸۳ کتاب ... دوم جلد

۲۰۴ تغییرات ...

" القنف شهرزور

۲۰۶ مجمع ... "مجمع الصوص"

۲۰۸ " الخلاصه ...

۲۱۹ خیالیتی

۲۱۶ ارامنه و حبشه

۲۱۹ ... سریانی و ساری

وضع ... تاریک

۲۲۵ یعقوبی

۲۲۷ ... ۴۰ ...

۲۲۹ الولید بن ... یعقوبی

... ۲۳۲

۲۳۸ ... اکبر ...

... [illegible]

دکان داری اعتبر دیدار

٢٤٤ بردن تاب خلفا نظار را

٢٩٢

٢٤٥ سقوط ملوک خلفا آخر عصر

لقب یافتن ضراب... در محمد عشره در کوفه

ان نوع حالت راتنه کرد

با لطف ار کم نبرد لطف عبد خلف با برای شیعه ابو...

مرکب برد ور سلطنت گرفت در

٢٤٥ بار با دارالام ملد نخد الحا دشرح

علوم ارسطو

''

دیگر شیر بیرون

٢٤٦

کتب ابرار کره اوقت وقت مجدده

جمع شد در حضور را اول کرد

که به ضعف کرد استیم بنا

جبر حبیب محبوب تجربی شیر زمان

٢٤٧ فتنت اور ح... لعنت کسری دیوار

''٢٤٧ سلف ... بود از الیه

٢٤٨ طلب کرد اور حترم حس و حبس

'' ملک را رجع کرد ... نسبت نظامی

... دقن

١٤٩٨ قاتلین حرز دیدی

١٤٩ سلطنت شیر ٢٦ عد

'' مدارک ۲۵۰ دح ... بیوه شیر سلطه

٢٤٨٥ (ناماطلعت عبد سلطنت الحکم...

٢٥٠ رجعت ... سربازان

٢٥١ ظهور محمد در سنه ٢٦٣

٢٥٢ شاخت... سال ١٥ اخوان

٥٧ تاریخ پدرش در سنه شتر

ابراهان قورد دلی ابناد

٥٨ شغف نصان ملک صیره (عرب)

'' بانو ما را (اسم ...)

'' شهد طریقان

٥٩. لغت ... ابجد ... که

٦٠ . مرامی و کلکش با سلام در فتح موصل دکند

مؤلفین سودن

٦١ محی لغت لغه فارسی

٢٦٣. خط کوفه ولصر و خط اله ای

٦٤ صنع معالله سلف با نضد ایادی ...

'' کتاب فرس الاثار

٢٦٧ ابوالغضنفر شهر زوری و یوسف الغاری

٢٧٢ ''

''

٢٧٣ '' و ملوک ... نکاه

علمی و نبای ٢ دیر در فارسی و تحقیق

٢٧٤ الاولی... اسم حد

بانو ما را (اسم حد)

'' سیجستان

٢٧٥ هیلانه در قاطع گردد

'' نعم البلدان یاقوت و مور البلاذری

٢٧٦ و صلوة عزازی ونسی عرش الاجتماعیة ...

اسم ... ب

٢٧٧ الیام الوان ... مؤلف دستور

٢٧٨ ... طلب

یوحنای دیلمی مولف ۲۷۸
مشهد محمود در اهواز ۲۷۸
یوحنای ناظر سوزاندن [illegible]
۱۹۱۰ [illegible] ۲۷۹
اسحق با [illegible]
در [illegible] ۲۸۰
عبد المنعم بن عمر و [illegible] ۲۸۴
اشخاص در مباهله با پیغمبر اسلام ۲۸۵
[illegible] ۲۸۶
در [illegible]
[illegible] ۲۸۸
در [illegible] ۲۸۹
هرقل قیصر درباره [illegible]
[illegible] ۲۹۴
ظهور جماعات اسلامی ۲۹۶
مترجم انجیل [illegible]
[illegible] مترجم ۲۹۷
تقویت [illegible] ۲۹۸
[illegible] ۳۰۰
[illegible] ۳۰۱
[illegible]

[illegible]
[illegible] ۳۰۲
مراد از شرق و غرب [illegible]
عاقول (کوفه) ۳۰۳
[illegible]
از [illegible] و شهزادگان ایران [illegible] ۳۰۴
[illegible]
[illegible] ۳۰۶
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] ۳۰۸
[illegible]
[illegible] ۳۱۱
[illegible]
[illegible] ۳۱۴
[illegible] ۳۱۵
[illegible] ۳۱۷
[illegible]
[illegible] ۳۱۸
[illegible]
تیمور لنگ ۳۱۹
[illegible]
[illegible] ۳۲۰
[illegible] ۳۲۱

۳۲۱ قلیج ارسلان ... داد منوچهر
که ... رفت با طرابلس بنی مقوله
... که قوت دوباره در ... گوید
... ۱۰۰۰۰ دینار مدد ... داده
... ... معاهده ... ملک
... ایران ... صفی

۳۲۳

۳۲۵ شهرزور و آذربایجان ... ارشیه
... بواسطه حمله ... مغول

۳۲۶ ... مطران جاثلیق
... را اعراب در ۱۰۸۹ ...
۳۲۷ ... الحجاج الثقفی موصل

۳۳۰ ... پناه شهرزور ... الثقف

فارس جمهور ... را از غرب ... و
... خراسان و سیستان ...
... در سیستان ... و آذربایجان
... این دفعه ... شد

حجاج منع کرد ... جاثلیق
... ابی عقیل ... داد
... ...

مدارس ... در ...
... در ایام ... امویه

۱ با ۶۱۰ ... عمر ...

خلیفه ... شد ... زنده شون
سلیمانیه حلوان
محمد اموی ... زدن ...
عیسی ... مطلع ... و ...
و الی اصبهان ... ... نصرانی
بعد از ... ۱۵ ...
... انتخاب با ... او
مسیحیت ... و ... بعقوبه
الی العباس الطوسی ...
خلیفه ... را ... الزواره
مسیحیت در ... دیلم ...
۳۳۱ ... ...

۱ بعض از ... ...
۲ ... ... دوره
طبابت ... خلیفه و ... دمشق
۴ خلیفه ... در ... یعقوبی
۶ ... خلیفه ... ...
۸ شرح ... ... دربی
۵ ... ... فیروز ... ...
۷ [illegible]

ینبوع بخت مطرح ۶ فارس و تفوق [illegible]

دکتر [illegible] ضد مجوسی ۳۴۸

مؤلفین مشهور و تالیفات در نجوم

و هندسه [illegible] و تفاسیر نجات

و [illegible] و اعتزال و غیره و غیره

[illegible] ۳۵۰

ترجمه کتب ارسطو الی السریانی ۱ ،،

[illegible] در ۳۸۷ [illegible] ۵ بعد از هجرت [illegible]

[illegible] می کردند بر اقوام عرب ۳۵۳

داود ارمنی

۴ ،،

[illegible] و دار البزر یعقوبیان ۳۵۶

آمد دیار بکر

۸ ،،

[illegible] در [illegible] ۸ ،،

یوحنا خلیفه [illegible] ۹ ،،

آزادی مذهب در ایام اموی ۳۶۱

[illegible] در نقط و تنقیط ۳۶۳

[illegible] که [illegible]

[illegible]

مترجم و مفسر منطق ارسطو ۷ ،،

ابو الفرج (ابن العبری) ۳۶۹

ترتیب حروف سریانی و یعقوبی و آشوری [illegible]

و استرانجیلی و کوفی (اجاب نقطه)

خلیفه ابو منصور (جعفر) در [illegible]

[illegible] ابو منصور مسیحیه [illegible]

داود [illegible] دار الحمید [illegible]

[illegible] ۳۸۱

سبب [illegible] ودرستان [illegible]

[illegible] ۳۸۳

[illegible] آباد و [illegible] آباد ۳۸۵

قتل عبیدان در بغداد ۶

[illegible] معروف [illegible]

[illegible] ۷

[illegible]

[illegible] ۱۰۲ عمر کرد [illegible]

وضع [illegible]

[illegible]

[illegible] ۳۹۵

[illegible] طب [illegible]

[illegible] مطران [illegible]

یوحنا [illegible]

سوم (توحما) طبیبی و متوسط ترجمه
... علمی تعریفی بابر مامون ۳۹۹
... یوسی سمعی طب و قرابادین
عیسی طبیب بغیر ترجمه ازدیار ۲۵ سی کی یوسف
... مامون هم در سر ... دوری ...
یشوع دادر ... فیلسوف تغیر ...
عیسی بن علی الطبیب البغوی
جبرئیل بن بختیشوع الطبیب البلعمی
ابن الکندی و کتب در ... جدال
جدال
رسالة علی ابن ابی طالب ۴۰۰
حنین ... فیلسوف ۴۰۴
احمد ... مامون حتی ۲۰ نفر ۴۰۵
... ۴۰۶
صحبت فلسفه و مامون
المعتصم ... مامون ۹
... فلسفه و طبیب ۴۱۲
... ترجمه ... نقل کرد
ترجم ابن ... ۴۱۹
الطبیعی محمد بن جعفر ...
عبد الله ... کتاب اسرار ۴۲۲
المکتفی بالله ۴۲۳

... فلسفه ازو ترجمه ...
... بابی العذاب ...
... مشرقیان درس ...
۲۴ ابن ... کاتب فلسفه بغداد ...
۵ تفتیش دیوان ... زنان ...
زن عاقله
سنان طبیب ابن ثابت ... حکیم
الطلاع ... فلسفه اسلام ...
۲۶ جبرئیل سلطان ...
۷ ...
۸ ...
۳۰ یوسف ...
... فلسفه ...
...
...
...
۳۲ ...
...
الحکم فلسفه ...
...
کتب ...
تفتیش ... بغداد
۳۵ ...

آنا سویس سلطان محمود قبول اسلام کرد ۴۴۷
الدر بارۀ قصیده شخاخیه نوشت ۸..
... میرزا زوف محمد بن هارون ورق آی
... ری و جواب تحریر باد ۹..
ابن عجیب بخط واضح وجدت دربیکشنبه روز
... از ۱۰۰ ورق می‌نوشت ۹..
... که اسقف فارس ... شیراز
... رشوه به بهاء الدوله داد
... خلیفه کرد در ایام القادر بالله ۴۵۰
نصرانیة ... ۲۰۰۰ ... ۱..
... درباره ماکوشت و شتر ۲..
ابو الفرج عبد الله ابن طیب ۵..
... ۵ روز منطق ... ۷..
... در ... و نقل از بغداد به [illegible]
و مرة ثانیة به ... خراسان ۸..
ابو سعید اصفهانی ۸..
ابو غالب طبیب نسطوری ۹..
ابو القاسم ... درباره ... ۹..
عبد ... [illegible]
... از خانه ... [illegible]

ملخنا بعد از ... [illegible] ... خطیب
فوائد المفتری ... [illegible]
تقریرات ... [illegible] ۱
... [illegible] ۲
کتاب ملخنا ... [illegible] ... در صفحه ۲
ابن بطلان ... مسابقه کرد ۳
... الکتب ۳
ابو الفرج ... معلم و طبیب ... [illegible]
... در طبقات الاطبا ... [illegible]
... ابن رشد ... [illegible]
... [illegible]
... [illegible] ۴
... [illegible] ۴
در ... [illegible]
... [illegible]
... [illegible] ۷
... در قسطنطنیه ۸
... [illegible]
ابن ... مورخ یعقوبی ... ۷۰
... [illegible] ۳
آ ... ۴۶۰

فلس [illegible] عرشی مرکزی ٤٧٩ و ٤٨٠

کشف [illegible] اعتق الاسلام [illegible] ٤٨٩

[illegible] و [illegible] ٤٨٠

[illegible] مسلم شد ""

[illegible] """"

[illegible] تکولی ٤٨٣-٤

[illegible] بابلوس بن قباد ٥ ""

لاقام المغرب [illegible] ٦ ""

ابو علا عیسی طب مصنف و مترجم و کتاب
سریانی بعربی

[illegible] ٤٨٩

جواب ابراهیم ابو اسحق [illegible] ٤٩٠
[illegible] جمع [illegible]

الی حلم [illegible] ""

[illegible] اصول النظرانه ""

[illegible] رساله او [illegible] ""

[illegible] ٤٩٢

[illegible]

[illegible] ١٢ ""

[illegible] المصطفی [illegible]

[illegible] ٤٩٤

[illegible] ٥٠ ""

الصلیبیون و تک ٤٩٥

[illegible] ""

الی حلم [illegible] ٤٩٦

مدرسه [illegible] مستنصریه بغداد ٤٩٩

هبة الله ابو الحسن طب و [illegible] ٥٠١

ابو الحسن [illegible] کتاب الصفوه

[illegible] طب و کتاب الاقتصاد ٥٠١

الحسن بن سعد طب ٥٠٢

کتاب [illegible]

و در باب [illegible] ""

سعید [illegible] الدوله ٥٠٣

[illegible] ٥٠٤

[illegible]

[illegible] ٥٠٤

سلطان [illegible] ٥٠٦

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] ٥٠٧

ربب (حزه) ٥٠٧

موصل عاصمه آق‌قوش شه بعد از ابلاغ ٥٠٨

حزه ٥ در زاب اکبر و اصغر ... سر ... ١١

ارتوقش در نزدیک اربل (از زاب) گشته ٥٠٨

١٤٠٩ اعراب اهن را خراب کردند ،،

ترک خذبه جنگ شده زیاد ش

منظما ده ٤٥ ش یور ،،

ادار آباد

ش ٩ ،،

مراد ... خلیفه از خلوا ... سنقر ٩ ،،

منجور مهدان نهادند کرج ،،

فارس (خلیفه) به هم حکم کرد ،،

... در ١٦١٦ سلطان فارس ... ٥١٠

اردوی عنزه آباد و ... ،،

سلطان مرو ،،

ارشه ... در حلب در ١٧٨١ ... ،،

در حلب ... زیاد ... ٥١١

مهر و ملا ...

ساق خلفای فارس ... حکم ... ،،

شام و حلب

... در آذربایجان ٥١٢

... طبرستان و جرجان ،،

دیلم و ... ... قدیمه ٥١٢

جغتای پادشاه مغول ... ،،

... سلطان در ... ٥١٣

طخارستان و ... ،،

همدان و پارتیا ... ،،

عدد ... ١٤ ... ٥١٤

اوج خوانی مؤلف ٥١٤

قلیچ ارسلان محاصره ملطیه ٥١٩

... خلیفه ... ٥٢٠

قلیچ ارسلان ملطیه را خراب کرد ،،

صلیبیین در شرق ... ٥٢٣

... ٧

... ارمنی ٧

ملطیه ... در سریانی

... ١١٣٦ ... ٩

زنگی امیر موصل رها را خراب کرده ...

سلطان ... ٣

... سلطان ... ٤

... ٦

... ٩

الغا بهای پدرک ... از احمد وزیر ... ۵۴۵
ازاخ ... قلعه شامی لنگ
لنعان ... تحت ... ۲۰
زنها نه تنها کمک کرد خود شاه ...
مختصه ... علیه ... تا ابراهیم
معتبد ... و صلح کرد ۹..
حروف در رسومها
۰،، ،،
رکن الدوله و سعد الدوله ۵۵۵
عزالدین کیکاوس سلطان روم ۷..
الی ماحد
۹..
ابوالفرج طغ حاکم مصر ... ۹ ،،
دیگر ما ... بنام قرب ... ۵۶۲
الغزی ... ناحیه ... ۳ ،،
العادل ابن حسن ... ۴ ،،
محی الدین ... حاکم ... ۴ ،،
حسام الدین تیمورتاش حاکم ماردین ۵ ،،
قطب الدین مودود زنگی ... ۵ ،،
... و ... ۷ ،،
محمد ... پادشاه ... ۷
... الب ارسلان را
... ۵۷۰

دوباره ... و حوالی ... دیدار
و جهت ... از نصف ...
و صاحبه اندراوی با مغلوب ...
ولیعهد للارمن لعادة الکبوه ۶
لسب ...
ابن حلبی ردد عوت ولیعهد ...
و ... اعزوبه

HISTOIRE

DES

ÉGLISES CHALDÉENNE ET SYRIENNE

PAR

L'ABBÉ PÉTROS NASRI

PRÊTRE CHALDÉEN, ÉLÈVE DE LA PROPAGANDE

PREMIER VOLUME



MOSSOUL

IMPRIMERIE DES PÈRES DOMINICAINS

1905

IMPRIMATUR

† Fr. Jean Drure c. d. i.
Arch. Lat. de Bagdad, Dél. Ap.

كتاب

ذخيرة الاذهان

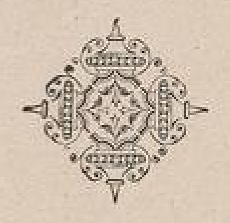
في تواريخ المشارقة والمغاربة السريان

الّفهُ

القس بطرس نصري الكلداني

تلميذ مدرسة مجمع انتشار الايمان

المجلَّد الاوَّل



طُبع في الموصل في دير الآباء الدومنيكيّين

سنة ١٩٠٥



التصديق الاوّل

✠ نحن جيورجيس عبديشوع الخامس بالنعمة الجاثليق فاطريرك بابل الكلدان

نعلن انهُ

لمّا طالعنا باعتناء الكتاب الملقَّب بذخيرة الاذهان في تواريخ المشارقة والمغاربة السريان الذي الّفهُ ولدنا القس بطرس نصري الكلداني الموصليّ المحترم وتوسّمناهُ وفحصناه. رأيناهُ واذا هو قد جاء طبق المرام مختصرًا لطيفًا محكمًا في تواريخ الطائفتين الكلدانيّة والسريانيّة إن قبل انفصالها عن بعضها في سبب البدعة والانشقاق اللذين طرأا عليها منذ القرن الخامس وان بعد انفصالها واستبدادها كلٍّ منها في فطركيةٍ خاصّةٍ ثمّ اخيرًا بعد اهتداء قسم معتبرٍ من كلتا الطائفتين الى حضن الكنيسة الكاثوليكيّة وتأييد فطركياتها من لدن الكرسي الرسولي المقدّس. وقد اشتمل هذا المصنّف على معظم الوقائع والصروف والانقلابات التي نشأت منذ بدء النصرانيّة الى عصرنا هذا في ايّام السريان المشارقة والمغاربة طرًّا ممّا يرتبط بالامور الدينيّة والبيعيّة كافةً بعد الاستناد الضروري

والانتقادي على ما نوّه عنهُ المؤرّخون الشرقيّون المعتبرون وايضًا الغربيّون .
وبالحقيقة انّ تأليفًا كذا اطالما صبت اليهِ القلوب وارتاحت لهُ عوامّ الطائفتين
فضلًا عن خواصّها وطلبة مدارسها . ولاسيما ذلك لانحرام القوم ممّا يُغني عن
مثل هذا التاريخ كما لسائر الطوائف والامم اذ كان مرغوبًا فيهِ منذ زمنٍ
مديد ولِما فيهِ وفي مطالعتهِ من اللذّة والجداء . وانهُ لغير خافٍ عن ذوي الدراية
انّ الضرورة تدعو ابناء الطائفتين الى الوقوف على حوادث آبائهم واجدادهم
السالفين الماجدين . وانّ الحصول على مثل هذا التاريخ لكنزٌ لا يفنى على انفاقٍ
وذخيرةٌ لا يُضرب لها بالاملاق . وانّ عدم وجودهِ نقصٌ لا يُنكر . وجهل
محتوياتهِ خللٌ لا يُقدَّر . هذا وقد تحلّى ذا التاريخ بحلل كماله . وتجلّى بعد الجدّ
والعناء رونقُ جماله . فكان جديرًا ان يُثنى عليهِ وعلى مصنّفهِ لِما بذل من
الهمّة في تحصيل وقائعهِ وأن يُوصي جميع محبّي جنسهم وذكر اسلافهم الراغبين
في الحصول على الميراث العزيز الذي قد تركهُ لهم آباؤهم بعد قبولهم النصرانيّة
بالاضطهادات ومعاناة الشدائد غير الموصوفة أن يُحرزوهُ ويطالعوهُ بما ينبغي من
الاعتناء والاعتبار . فانّ فيهِ فوائد نادرة يعسر الحصول عليها في غيرهِ من المؤلّفات .
فضلًا عن الفوائد الخطيرة الناجمة من تلّي ابوابهِ والوقوف على مندرجاتهِ *

✝ ܠܗ : ܡܟܝܟܘܬܐ : ܘ :

من دير السيّدة بقرب قرية القوش في غرّة حزيران
سنة سبعٍ وتسعين وثمانمائةٍ والفٍ للمسيح

ܕܝܘܚܢܢ ܡܛܪܦܘܠܝܛܐ
ܦܛܪܝܪܟܐ ܕܒܒܠ
ܕܟܠܕܝܐ

التصديق الثاني

انهُ بناء على ما ابداهُ غبطة السيّد الجليل وعلّامة عصرهِ الفضيل مار جيورجيس عبديشوع الخامس الجاثليق فاطريرك بابل الكلداني الجزيل الطوبى من الفحص المدقّق بالاعتناء التام للكتاب الملقب بذخيرة الاذهان في تواريخ المشارقة والمغاربة السريان المؤلف من حضرة الاب النجيب العالم اللبيب القس بطرس نصري الكلداني طقساً والموصليّ وطناً المحترم الذي طلب منا المصادقة على طبعهِ فاننا بطيبة خاطر نوافق بالمصادقة مع غبطة الفاطريرك المشار اليهِ ونحرّض الجميع على اقتناء هذا الكنز المفتقر اليهِ كل انسان وقد قيل :

ليس بانسانٍ ولا عالمٍ مَن لا يعي التاريخ في صدرهِ
ومَن درى اخبار مَن قبلهُ اضاف اعمارًا على عمرهِ

أُعطي في الموصل في دار ماري توما المطروبوليطية التي للسريان القاتوليق في اليوم الثلاثين من شهر ايار المبارك من شهور السنة الثامنة والتسعين بعد الثمانمائة والالف للتجسّد

كاتبه

✝ اقليميس يوحنا بهنام باشي
رئيس اساقفة تكريت شرفاً
والنائب الرسولي على بطريركية
السريان الانطاكية

شهادة الفاحص

لقد وقعتُ على الكتاب الملقب بذخيرة الأذهان في تواريخ المشارقة والمغاربة السريان الذي ألفهُ القس بطرس نصري الكلداني الموصلي المحترم. فطالعتهُ ومليّاً تصفحتهُ وفحصتهُ وقابلتهُ مع كلّ ما كتبهُ في عصرنا هذا المستشرقون وغيرهم عن تواريخ هتين الطائفتَين. فوجدتهُ درّة نفيسة في جنسها يحقّ لواضعهِ ثناء ابناء الكنيستَين الكلدانيّة والسريانية. فاستصوبتُ طبعهُ ونشرهُ في الآفاق في اقرب زمان اذ انّ تأليفاً كذا لطالما صبت اليهِ القلوب وارتاحت لهُ عوامّ الطائفتَين فضلاً عن خواصّها وطلبة مدارسها. ولاسيّما ذلك لانحرام القوم ممّا يغني عن مثل هذا التاريخ كما لسائر الطوائف والأمم. وانّ الضرورة تدعو ابناء الطائفتَين الى الوقوف على حوادث آبائهم السالفين الفخام واجدادهم الماجدين الكرام. فالحصول على مثل هذا التاريخ لكنزٌ لا يفنى على انفاق. وذخيرة لا يُضرب لها بالإملاق

✝ أدّي شير رئيس اساقفة سعرد

ܐܕܝ ܫܝܪ ܕܣܥܪܕ

في سعرد في ١٨ نيسان سنة ١٩٠٤

ذُخران الشهيدَين الجليلَين مار فثيون

ومار آذورهرمزد

مقدّمة

حمدًا لمن جعل التاريخ طريقةً لمعرفة اخبار الاوّلين. وكشف لنا به القناع عن اسرار الغوابر وصروف الايام بمقابلة احوال المتأخرين مع الاولياء المتقدّمين والمشاهير المكمّلين *

امّا بعدُ فيقول العبد الفقير اليهِ تعالى القس بطرس نصري الكلداني الموصليّ . انّ التاريخ هو فنٌّ جليل الغاية وتبصرةٌ لأُولي الاذهان في المستقبل ليطّلعوا على سِيَر الذين مضوا فيقيسوا نفسهم عليهم ويقفوا على اعمال الصادقين وفضائلهم فيأتسوا بهم اذا نابتهم البلايا وينتصحوا بأحوالهم في دينهم ودنياهم * فهو تذكرةٌ لما دوّنهُ وتركهُ الاوّلون من المعارف والمآثر وعمرٌ آخر طويل يضافُ على مطالعيهِ كما قيل :

ومن دَرَى اخبار من قبلهِ   أضافَ اعمارًا الى عمرهِ

الّا انّ أحقّ ما يُعنى بشانهِ الانسان ان يدري تواريخ طائفتهِ البيعيّة ليطّلع على ما جرى من الوقائع الخطيرة في ما سلف من الاجيال فيها * ولما كان بنو الطائفتين الكلدانية والسريانية يجهلون اخبار بيعتهم المشرقيّة رأى ذوو الفضل الكرام ان يتداركوا هذا الخلل * فتقدّموا اليّ بوضع مختصرٍ ليكون كتابًا يُنهج لطلّاب المدارس الطريق لمعرفة اصول فن هذا التاريخ الشريف . فلم أرَ بُدًّا من التلبية الى دعوتهم واتمام رغبتهم * وقد ارادوا ايضًا ان استوفي فيه الكلام عن التواريخ المعاصرة للسريان المغاربة وهم اليعاقبة والذين اهتدوا منهم الى حضن الكنيسة الكاثوليكيّة المعروفون اليوم في الاصطلاح الجديد بالسريان الكاثوليك . ومن ثمّ فسوف يجد المطالع في هذا الكتاب ملخّص تواريخ

اليعاقبة التي دوّنها ليس فقط ديونيسيوس الاوّل وميخائيل الكبير البطريركان وابن العبري في شان هذه الطائفة اليعقوبية وبطاركتها ومفرياناتها . وابيّنها الذين اقاموا في سورية او ماردين وفي تكريت . بل ايضاً اخبار رجالهم الذين اشتهروا بالعلوم والفنون والآداب واحوالهم والانقلابات التي حصلت لهم ايضاً بعد عهد ابن العبري مؤرّخهم الشهير وغير ذلك من الامور التاريخية المهمّة الى يومنا هذا كما فعلت في شان تواريخ السريان المشارقة المعروفين بالنساطرة والكلدان * وبالنتيجة فقد قصدتُ ان يكون هذا الكتاب متكفّلاً بمعرفة اصول تواريخ كلتا الطائفتين او الكنيستين السريانيتين الشرقية والغربية وذلك رغبةً في تتمّة الفائدة وتهذيب الطلبة المختلطين في المدارس وانقياداً لدعوة الاحبار الرومانيين ولاسيما لاون الثالث عشر السعيد الذكر الذي كثيراً ما حرّض الشرقيين في فُرَص مختلفة ورغّبهم في ان يجدّوا في درس آثار اجدادهم التاريخية . وذلك لكي يتّضح لكلّ ذي عينين انّ الطوائف الشرقية التي انفصلت من بعضها بعض بالبدع والانشقاقات هي من اصل واحد وراجعة الى ينبوع واحد اعني الكنيسة الانطاكية كما سوف نرى في محلّهِ * وعليهِ فتاريخ هذه الطوائف بالعموم هو واحد في المشرق . وبالاخصّ في الناحية الشرقية منهُ قبل انتشار بدعة نسطور واوطيخي اعني الى نحو نهاية القرن الخامس حينما ازعجت الانقسامات هذه البلاد وفصلت اولادها من امّهم الواحدة وحملتهم على ان يتضاربوا في المذاهب . ومن ثمّ فلا يمكن فصل تواريخهم الّا بعد مبادىء القرن السادس *

امّا نظراً الى النظام الذي سلكتهُ فقد اردتُ رغبةً في تسهيل منهاجهِ وتفصيل موادّهِ وترسيخ مبادئهِ وأحكامهِ في أذهان الطلبة الاحداث ان اقسمهُ

الى اربع حقب تميزت كل حقبة بامر شهير من آثار هذه الكنيسة السريانية. وكلّ حقبة الى ابواب وكلّ باب الى فصول * فجاء بعون الله كتاباً محلّى بفرائد هذا الفن التي يعجز المجتهد اللبيب عن وجودها في كتب اخرى ومنطوياً على اجلّ مسائلهِ واحكامهِ التاريخية * وسمّيتهُ ذخيرة الاذهان في تاريخ المشارقة والمغاربة السريان لينطبق الاسم على مسمّاهُ *

هذا واني التمس من القارىء اللبيب ان يمعن النظر في اخبار هذا التاريخ ليرى كيف انّ هذهِ البلاد كانت يوماً مركزاً للعلوم والفنون والآداب ووطن القداسة والفضائل . ثمّ انحطّت الى حال الذلّ والهوان وانتشرت فيها اعلام الانقسام * فاذا تحقّق ذلك فعليهِ ان يمحص جهدهُ عن اسباب هذا الانقلاب . ويتغاير على شرف وطنهِ واصلهِ ويستنتج ان الحيد عن جادّة الصدق . والضلال عن الايمان الحق يفضيان بصاحبهما الى الوبال *

ثمّ اطلب اليهِ ان يسبل ذيل العفو اذا ما رآني بدون تصنّع وتكلّف مصرّحاً بالحقّ الذي لي وعليّ معرضاً عن التغرّض والمحاباة لانّ الحق يعلو ولا يعلوهُ شيء * ولابدّ من ان انبه مطالعي هذا التاريخ انّي في تدوين هذه الاخبار البيعيّة قد استندت في كلّ شيء على الينابيع او الآثار التاريخيّة التي قد جمعتها في زمان طويل بنصبٍ وجدّ لا مزيد عليهِ من مؤلّفي التواريخ شرقيّين كانوا او غربيين ومن الاساطير المتنّنة امّا في خزانات الكتب وامّا في البلاد المختلفة وهي محفوظة في خزانة كتبي *

واخيراً ارجو من الواقف على هذا الكتاب ان يغضّ الطرف عن الخلل الذي يعثر عليهِ ويتجاوز عن السهو الذي لايخلو منهُ كلّ عمل بشري

مهما كان كاملاً * لانّ المشروع الذي اقدمتُ عليهِ هو صعب الخطّة ونادر في جنسهِ لم يسبقني فيهِ احدٌ * فاذا وُجد في مستقبل الايام من سيناوئني ويفوقني في هذا الميدان فلي امل بانّ القارئ اللبيب سيُقدّر عملي هذا على الاقلّ في الزمان الحاضر حقّ قدرهِ متذكّرًا انّ الفضل للمبتدئ وان احسن المقتدي . والله اسأل ان يجعله خالصاً لوجههِ الكريم وفائدة العموم وهو حسبي ونعم المسؤول *

واعترافًا بالجميل الذي يجدر بكلّ ذي مروءة ذكرهُ في اوانهِ انتهز هذه الفرصة لأُسدي جزيل شكري وامتناني لغبطة سيدي الجليل مار جيورجيس عبديشوع الخامس بطريرك الكلدان . لانهُ في انشاء هذا التاريخ قد مدّ اليّ يد المساعدة في تحريضاتهِ وآرائهِ الخطيرة ومعلوماتهِ الوافرة وخاصةً في تنازلهِ لفحص هذا التاريخ بعد الفروغ من تأليفهِ * لانّ لهذا الحبر المفضال اليد الطولى في هذا الفن الشريف (وكان قد استقصى البحث عن اخصّ المسائل المشكلة التي عجز عن تحصيلها أبرع المؤلفين . ولهُ في ذلك كتاب جليل في شان تواريخ المشارقة الكلدان يشتمل على وقائع الاجيال الاولى السبعة والقرون الاخيرة الثلاثة لما لهذه الاجيال من الاهميّة والاشكال في معرفة حوادثها النادر ذكرها لدى المؤرّخين * وقد طالعتُ هذا المصنَّف واقتبستُ منهُ فوائد لم احصل عليها في غيرهِ من التآليف * فلما شرعتُ انا في تاليف هذا التاريخ الحاضر وراق بعيني الحبر المشار اليهِ رأى انهُ يقوم مقام مصنّفهِ) * ولم يكتفِ بان يعضدني في اتمام هذا المشروع . بل توّجهُ بشهادتهِ الخطيرة . وقدر هذه الخدمة الضعيفة التي اديتُها لبني مشرقي حقّ قدرها وكفاني هذه الشهادة برهانًا على مكانة واهميّة واعتبار هذا التاريخ *

تنبيهات

اعلم اني رغبةً في الاختصار اردتُ ان اصطلح بعض اشاراتٍ تشير الى المؤرّخين الذين اقتبسنا عنهم هذه الاخبار التاريخيّة لكي يزيد هذا التاريخ اعتبارًا لدى العلماء المدقّقين بذكر هذه الاسناد التي اعتمدتُ عليها. فيستطيع القارئ اللبيب ان يطالعها ويراجعها لمزيد الايضاح *

اخ. مقطوعة عن اخبار بيعيّة وعالميّة. وهي في مجلّدين مختصر الاوّل بدير مار يعقوب الحبيس القريب من ابرشيّة سعرد الكلدانيّة. والثاني بمكتبة مار فثيون بآمد. الّا انّهما ناقصان في البداية والنهاية. يحوي الاوّل اخبارًا من اواسط القرن الثالث الى اواخر الخامس. والثاني اخبارًا من اواخر القرن الخامس الى الثامن. ويظهر ان مؤلّفهما واحد. وفيهما فوائد تاريخيّة لا توجد في غيرهما *

ما. ماري بن سليمان. وهو المؤرّخ النسطوري الذي عاش في القرن الحادي عشر. وقد نقلنا تواريخه عن نسخة توجد الآن في خزانة كتب بيعة مار فثيون الكلدانيّة بآمد *

ص. صليبا المؤرّخ النسطوري المعروف بابن يوحنا القسّيس الموصلي. وعاش في نحو القرن الثالث عشر. وفي الموصل نسخة من كتابهِ الملقّب بالمجدل او رسالة البرهان والارشاد الى المحبة ثمرة الدين والاعتقاد وغلطًا سمّاهُ السمعاني عمرًا الطيرهاني لان النسخة التي استعملها كانت ناقصةً في اوّلها. ومراعاة لهذا العلّامة قد ذكرنا اسناد هذا الكتاب تارةً باسم صليبا وطورًا باسم عمرو*

ا . اليا مطران نصيبين المعروف ببرشينا الذي عاش في القرن الحادي عشر . وله مختصر تاريخ جثالقة النساطرة وملوك الفرس والعرب الى زمانهِ *

تو . توما اسقف المرج الذي عاش في القرن السابع وتكلّم عن اخبار الرهبان . وطبع كتابهُ العلاّمة بودج الانكليزي وسمّى ܟܬܒܐ ܕܪ̈ܝܫܢܐ كتاب في رؤساء الاديرة . وقد نشرهُ حديثاً في طبعةٍ مضبوطة الاب بيجان العازاري سنة ١٩٠١ في ليبسيك *

يشو . يشوعدنح مطران البصرة الذي عاش في اواخر القرن الثامن . وله كتاب في اخبار الرهبان المشارقة الذين اسّسوا الاديرة في هذهِ البلاد وطبعهُ سنة ١٨٩٧ الاب شابو في باريس مع ترجمتهِ الفرنسيّة ونشرهُ ايضاً الاب بيجان مع تاريخ توما المرجي سنة ١٩٠١ *

مج . مجموع السنهدوسات الكبير وهو قوانين مجامع المشارقة الّفهُ مار ايليا الاوّل البطريرك * وقد طبع ايضاً الاب شابو المستشرق الشهير في باريس سنة ١٩٠٢ مجموعة القوانين التي رسمها المشارقة في مجامعهم الى زمان مار طيماثاوس الثاني *

عبد . عبديشوع مطران صوبا او نصيبين النسطوري الذي عاش في نحو القرن الثالث عشر . ومن مؤلّفاتهِ التي استندنا عليها مقالة لطيفة في المؤلفين السريان المشارقة الذين اشتهروا الى زمانهِ . ومجموعة قوانينهِ السريانيّة *

اي . ايليا الدمشقي المعروف بالجوهري مطران دمشق النسطوري الذي عاش في نحو مبادىء القرن العاشر . ومن تآليفهِ مجموعة القوانين التي ترجمها الى العربية وقسمها الى جزئين يحوي الاول قوانين المغاربة والثاني قوانين المشارقة *

او . اوسيب القيصري . وقد طبع تاريخهُ الشهير في السريانية الاب بيجان سنة ١٨٩٧ *

عب . ابن العبري . وبها بالاطلاق نشير الى تاريخهِ البيعي الذي قسمهُ الى جزئين . الاوّل يختصّ ببطاركة اليعاقبة . والثاني بمفريانات اليعاقبة وجثالقة المشارقة النساطرة . وقد طبعهُ المعلّمان ابولوس ولامي في لوفان من اعمال بلجيكا مع ترجمتهِ اللاتينيّة سنة ١٨٧٢ *

عب ع . وبها نشير الى تاريخهِ العالمي في السريانيّة . تكلّم فيهِ عن الدول التي ملكت في العالم الى زمانهِ . وطبعهُ الاب بيجان بنصّهِ السرياني فقط سنة ١٨٩٠ *

عب د . ونشير بذلك الى تاريخ الدول الذي اختصرهُ ابن العبري عن تاريخهِ العالمي وترجمهُ الى العربيّة وقد طبعهُ اليسوعيّون في بيروت سنة ١٨٩٢ *

عب م . هو ملحق تواريخ ابن العبري البيعيّة . ويُعزى الى مؤلّف مجهول الاسم *

هدا . كتاب الهدايات ܟܬܒܐ ܕܗܘܕܝܐ Nomocanon لابن العبري ويحتوي قوانين المجامع في التهذيب البيعي للطائفة اليعقوبيّة طبعهُ الاب بيجان العازاري في سنة ١٨٩٨ *

اد . كتاب الآداب ܐܝܬܝܩܘܢ لابن العبري بحث فيهِ عن ترتيب الحيوة الادبيّة بشأن الصلوات والاصوام وممارسة الفضائل والاسرار والعوائد الطقسيّة في الطائفة اليعقوبيّة طبعهُ الاب بيجان سنة ١٨٩٨ *

لي . ليكوري القدّيس إمام اللاهوتيّين الادبيّين . ومن مؤلّفاتهِ تاريخ

المرطقات ودحضها يُعرف في الايطالية Storia delle eresie. اقتبسنا منها اخبارًا مهمّة في شان المبدعين *

س . هو يوسف شمعون السمعاني الماروني صاحب المكتبة الشرقيّة الشهيرة حيث تكلّم في اللغة اللاتينيّة عن اخبار السريان المشارقة والمغاربة وقدّيسيهم ومؤلفيهم استنادًا على الكتب الشرقيّة التي جمعها في المكتبة الواتيكانية . وهي في اربعة مجلّدات . ففي الاوّل تكلّم بالعموم عن مؤلّفي السريان الكاثليك مشارقة كانوا او مغاربة سواء عاشوا قبل ولوج البدع في المشرق او بعد اهتدائهم الى حضن الكنيسة . وعلامتهُ س ١ * وفي الثاني يبحث عن تواريخ السريان المشارقة والمغاربة او هم النساطرة واليعاقبة واسماء فطاركتهم ومفريانايهم اخذًا عن صليبا المؤرّخ وابن العبري . وعلامتهُ س ٢* والثالث يقسمهُ الى جزئين . ففي الاوّل يتكلّم عن مؤلفي النساطرة حيث اجاد في شرح مقالة عبديشوع الصوباوي المار ذكرها في شان مولفي السريان المشارقة او هم الكلدان . وعن المؤلفين الذين غفل عن ذكرهم الصوباوي او عاشوا بعدهُ . وعلامتهُ ٣ : ١ * وفي الجزء الثاني من الكتاب الثالث يتكلّم عن مسائل كثيرة تخصّ تواريخ النساطرة واخصّ الامم التي دانت بمذهبهم . وعلامتهُ ٣:٢* وقد نشير الى المجلّد الثالث بهذه العلامة ٣ والى الرابع بهذه الاخرى ٤ محضاً *

س مق . مقالة السمعاني . وهي مختصر تواريخ اليعاقبة المحتوية في المجلّد الثاني من المكتبة الشرقيّة *

لو . لويس السمعاني . ولهُ تاريخ بيعيّ للنساطرة لخّصهُ عن المكتبة الشرقيّة طبع سنة ١٧٧٥ *

د . هو ديونوسيوس بطريرك اليعاقبة الذي عاش في اواسط القرن التاسع ونقل عنهُ ابن العبري تواريخهُ البيعيةّ *

م . هو ميخائيل بطريرك اليعاقبة المعروف بالكبير الذي عاش في اواخر القرن الثاني عشر . وقد اقتبس ابن العبري من تاريخهِ كثيرًا من الاخبار البيعيةّ *

يا . هو ياقوت الحموي صاحب معجم البلدان . واشتهر في نحو القرن السادس عشر *

سي . سيرة الشهداء والقدّيسين السريان المشارقة التي طبعها في ليبسيك من اعمال جرمانيا الاب بيجان في مجلّدات متتابعة في الكلدانيةّ منذ ١٨٩٠ ولقّبها ܐܟܬܐ ܕܣܗܕܐ ܘܕܩܕܝܫܐ . وقد اخذ اكثرها عن المصاحف والآثار القديمة المحفوظة في خزانات الكتب الاوروباوية . ولاسيما عن نسخة قديمة توجد الآن في خزانة كتب آمد الكلدانيةّ *

تر . ترجمات الجثالقة والشهداء المشارقة طبعها الاب بيجان سنة ١٨٩٥ وهي عبارة عن سيرة مار يابالاها الثالث الجاثليق الذي اهتدى الى الكثلكة واخبار ملوك المغول الذين عاشوا على عهدهِ ومعاملاتهم للنصارى . وسيرة مار آبا الكبير ومار سبريشوع الاوّل ومار دنحا الثاني الجثالقة واخبار غريغور ويزدفني وجيورجيس الشهداء المشارقة *

لك . هو Lequien لكيان المؤرّخ الشهير الفرنسي من الرهبنة الدومنكيةّ . ولهُ كتاب شريف في اللاتينيةّ لقّبهُ Oriens Christianus الشرق المسيحي في ثلثة مجلّدات يتكلّم فيها عن اخص اخبار الطوائف الشرقية *

با . هو البارون ادولف دافريل الفرنسي Adolphe d'Avril وله كتيّب في الفرنسيّة لقّبهُ الكلدانية المسيحيّة La Chaldée chrétienne *

دو . هو المستشرق روبنص دوڤال Rubens Duval ألّف كتاباً سماهُ المعارف السريانيّة وتكلّم فيهِ ايضاً عن المؤلفين السريان وطبع ثانيةً في باريس سنة ١٩٠٠

ش ج . تعني المواصلات بين الكرسي الرسولي وكنيسة الكلدان Genuinæ relationes inter S. Apos. et Chaldeorum Ecclesiam. جمعها الاب شموئيل جميل رئيس رهبان دير مار هرمزد بقرب القوش اذ كان في رومية من مكتبة الواتيكان وبروبغندا وطبعها ثمَّ سنة ١٩٠٢

ش م . سِيَر شهداء المشرق نشرها في مطبعة الآباء الدومنكيين الاب أدّي صليبا وهو الآن مطران سعرد

ي . يوسف داود مطران دمشق السرياني الشهير في عصرنا هذا بعلمهِ . ولهُ حواشٍ نفيسة علّقها على تاريخ لومون البيعيّ تهمّ تواريخ الشرقيين واحوالهم *

جي . تعني جورجيس عبديشوع الخامس البطريرك المعروف بغزارة علمهِ . ولهُ كتاب جليل في تواريخ المشارقة الكلدان يشتمل على وقائع القرون الاولى السبعة والثلاثة الاخيرة فقط لما لها من الاشكال في معرفة حوادثها النادر ذكرها لدى المؤرّخين . وقد راق تاريخي هذا بعيني الحبر المشار اليهِ حتى رأى انهُ جدير ان يقوم مقام مصنَّفهِ الذي لم يكمّل فيهِ اقتصاص وقائع سائر القرون *

كرا . كراريس واوراق متفرّقة . وهي محفوظة في خزانة كتبي جمعتها

بنَصَبٍ عظيم ونفقات طائلةٍ اعتنيتُ في نسخها من خزانات كتب بلاد المشرق وخاصةً آمد وماردين والموصل في شان تواريخ السريان المشارقة والمغاربة المخصوصة بالقرون الثلاثة الاخيرة التي لم يكتب عنها احدٌ من المؤرخين الاّ نادرًا . وقد ذكرت اسم صاحبها في محلّها اذا كان معروفًا *

ح . الحديث . وهو الاخبار القريبة الى عهدنا التي تناقلها شيوخ هذه البلاد وقد رأوها بعيونهم او سمعوها عن اجدادهم فتسلمناها منهم بالنقل . ومنها ما رأيناهُ نحن باعيننا في هذا الجيل فهي اعظم من ان تؤيَّد بالاسناد *

ثم او ثه . تدلّ على انّ الآثار التاريخية قد اقتُبست من نفس المؤلف الذي سبق اليهِ الاشارة *



توطئة

انّ التاريخ لغةً هو تعيين الازمنة . وعرفًا هو اخبار الحوادث او هو علمٌ يبحث فيهِ عن احوال الغوابر من الشعوب والسوالف من الايام والطوارىء من الوقائع * فهو يأتي اذًا على معنيين *

فالمراد بتعيين الازمنة الفرق ما بين حدٍّ مصطلح عليهِ وبين الزمان الحاضر او الماضي * وهذا الحدّ انّما اصطلح عليهِ لوقوع امرٍ او حادث شهير من ظهور دين او مملكة او واقعة غريبة او غير ذلك من الآثار السمٰوية والطوارىء العالمية مما يعزُّ عادةً حدوثهُ * فهذه الآثار قد وُضعت حدًّا لمعرفة فرق الزمان بينها وبين ما يجري بعدها او ما جرى قبلها من الحوادث *

والتاريخ بهذا المعنى يُقسم الى اقسام شتّى . فان الناس بحسب اختلاف احوالهم قد اختلفوا ايضًا في جعل هذهِ الآثار النادرة حدًّا لتعيين الازمنة * وليس هنا محلٌ لايراد كلّ التواريخ التي استعملها الناس . وانما نذكر اشهرها . وبالاخصّ التي يدور استعمالها في هذهِ البلاد . فمنها تاريخ العالم . وتاريخ اليونانيّين . وتاريخ الميلاد . وتاريخ الهجرة *

امّا تاريخ العالم فهو تعيين الزمان الذي فيهِ فطر الله آدم الانسان الاول في اليوم السادس من الخليقة * وهو يستعمل عند اليهود والروم المنشقين الذين يتبعون طقس الكنيسة القسطنطينيّة * الّا انّ بينهم تباينًا عظيمًا * ولذلك فتاريخ العالم هو على نوعين في حيز الاستعمال . فان اليهود يحسبون بدءهُ من سنة ٣٧٦١ قبل الميلاد وهو جارٍ الى اليوم عندهم ايضًا

وُجدوا في العالم * اما الروم فيعتبرون بدءهُ من سنة ٥٥٠٨ قبل تاريخ الميلاد (١) . وكان الروم القاطنون في مملكة روسيا يستعملونهُ ايضاً . الاّ انهم تركوهُ وتبعوا تاريخ الميلاد في نحو مبادىء القرن الثامن عشر *

وتاريخ اليونانيين هو بدء مُلك سلوقُس في بلاد الشام بعد موت الاسكندر ذي القرنين * وكان سلوقس اولاً احد قوّاد الاسكندر وعاملهُ على البلاد المشرقية من مملكتهِ . ولذلك سمّي تاريخ السلوقيّين ايضاً * ويبتدىء في اوّل يوم من تشرين الاول سنة ٣١٢ قبل تاريخ الميلاد * ومن ذلك ينتج انهُ غلطاً يُدعى تاريخ الاسكندر الذي كان عائشاً قبل هذا العهد * فهذا التاريخ كان مستعملاً في بلاد الشام . استعملهُ كلّ طوائف الأمّة السريانيّة التي كانت يوماً خاضعةً للبطركيّة الانطاكيّة اي الكلدان والنساطرة والسريان واليعاقبة والموارنة والملكيّون * الاّ انهم في اواسط هذا القرن التاسع عشر شرعوا يستعملون تاريخ الميلاد * وقد استعمل ايضاً هذا التاريخ اليهود وعلماء العرب في حساباتهم العلميّة مدّة من الزمان ثمّ تركوهُ *

وتاريخ الميلاد هو زمان ظهور المسيح على الارض . ولذلك سمّيَ ايضاً تاريخ المسيح وكان ابتداؤهُ بعد ميلاد المسيح في مغارة بيت لحم باربع سنين

(١) لا يتفق علماء النصارى في تعيين المدّة التي انقضت من خلقة ادم الى زمان مجيء المسيح . وفي ذلك مذاهب شتى * وانما نشأ ذلك من التباين الذي يجدهُ في نسخ التوراة العبرانية والسبعينية والسامرية من جهة الانساب * فانّ النسخة السبعينية ذكرت قينان كما ذكرهُ البشير (لوقا ٣ : ٣٦) مع انّ قينان لاذكر له في النسخة السامرية ولا في العبرانية * الاّ ان حساب السنكسار الروماني هو الاضبط والاقرب احتمالاً في ذلك اي انّ خلق ادم كان مدة ٥١٩٨ قبل المسيح وهو الذي ابدهُ اوسيبيوس القيصري والكردينال بارونيوس المؤرخ الشهير *

وسبعة ايام * ولمّا كان العلماء قد اختلفوا في المذاهب في المدّة التي مرّت منذ خُلق الانسان الاول الى زمان ميلاد المسيح . ما ساغ لنا ان نقرّر بضبطٍ متى وُلد المسيح * ولكن لمّا كان حساب السنكسار الروماني هو الأصحّ تعيّن انّ المسيح وُلد سنة ٥١٩١. والتاريخ المسيحيّ بدأ سنة ٥١٩٤ بعد خلق آدم * ثمّ على الحساب المعوَّل عليهِ اليوم عند بعض العلماء الغربيّين كانت بداءة هذا التاريخ سنة ٤٠٠٤ بعد خلق العالم * وبدأ هذا التاريخ المسيحيّ اول مرّة عند الافرنج في القرن السادس * امّا الشرقيّون فشرعوا يستعملونهُ في مبادىء القرن السابع عشر. وقد عمّ اليوم استعمالهُ بين كلّ النصارى شرقًا وغربًا من ايّة امّةٍ او طائفة كانوا *

وتاريخ الهجرة هو زمان ترك محمد صاحب شريعة الاسلام مكّة وطنهُ . ورحيلهِ الى يثرب التي عُرفت بعد ذلك بالمدينة * وجرى ذلك في ١٦ تموز سنة ٦٢٢ للميلاد وهي السنة التي بدأ فيها هذا التاريخ * ويستعملهُ المسلمون قاطبة اينما كانوا ووُجدوا * ولا يخفى ان سني هذا التاريخ قمريّة خلافًا لسائر التواريخ التي مرّ ذكرها . والسنة القمريّة تنقص دائمًا احد عشر يومًا من السنة الشمسيّة *

ويُعرف الفرق بين هذه التواريخ او هي الحدود المصطلح عليها . والزمان الحاضر او الماضي بالمدّات المتّفق عليها المعتبرة بمثابة اقيسة للزمان الذي هو توالي الليالي والايام * وهذه المدّات التي تقيس الزمان كثيرة وأهمّها لمعرفة التاريخ الدهر . والعصر . والجيل . والقرن . والحقبة *

فالدهر طائفةٌ غير محدودة من الزمان *

والقرن مدّة طويلة من الزمان . والأصحّ فيهِ انهُ مئة سنة معدودة من بدء التاريخ فصاعدًا او نازلاً *

اماَّ الجيل فيستعملهُ المولَّدون بمعنى القرن . ولذلك يطلقونهُ على مائة سنة . وفي الغالب يُراد بهِ المدَة التي يتجدَّد فيها البشر المعاصرون على وجه الارض . وهي عبارة عن ثلاثين او اربعين سنة *

واماَّ الحقبة فهي مدة معتبرة من الزمان يجري فيها ويتواصل أثرٌ مهمٌّ من الآثار التاريخيَّة *

ثمَّ انَّ التاريخ بالمعنى الثاني هو علمٌ يُبحث فيهِ عن حوادث الامور المهمَّة التي جرت في الازمان السالفة مع تبيين اسبابها وعواقبها وظروفها * وهذه التواريخ تنقسم الى اقسام شتَّى . منها تواريخ العالم ويقال لها ايضاً تواريخ الدول. وهي التي تدور على اخبار الامم والطوائف التي ملكت في العالم * والتواريخ المقدسة وهي معرفة الاخبار المحتوية في العهد القديم والجديد . وتواريخ الكنيسة وهي عبارة عن اقتصاص اخبار جماعة المومنين التي رسمها المسيح قبل صعوده الى السماء * إلَّا انَّ تواريخ الكنيسة مع هذا التعريف ليست بمعنى واحد فانَّ الكنيسة تُعتبر بمعنيين عامٍّ . فتشمل كل المومنين من اي طقس او امةٍ كانوا بشرط ان يتفقوا في وحدة الايمان والآداب تحت رئاسة واحدة كُبرى * وخاصٍّ فتشمل طائفة من المومنين مُستبدَّة بعوائد طقسيَّة وتهذيبات خصوصيَّة ولو كانت لا تختلف في الايمان والآداب عن راي الكنيسة الجامعة * فكما انَّ الكنيسة تُعتبر بهذين المعنيَين. كذلك تواريخ الكنيسة تاتي بمعنى عامٍّ ومعنى خاصٍّ *

وقد رأينا ان ندرج في هذه التوطئة بوجيزٍ من الكلام اخبار الدوَل التي استبدَّت بالحكم على بلاد المشرق . وذلك رغبةً في إطلاع القارىء اللبيب بلمحة عين على الانقلابات التي اصابت في سالف الزمان هذه الامصار وتوفيقاً للعلاقات

المرتبطة بينها وبين هذهِ التواريخ البيعية التي قصدنا تخصيصها لهذهِ البلاد .
فنقول بعون الله :

انَّ اوَّل دولةٍ نشأت بعد الطوفان في هذه البلاد هي الدولة الكلدانيَّة .
وملك عليها نمرود وبنوهُ واكثرهم شهرةً اورخامس واليهِ يُنسب كثير من الآثار المستخرجة حديثًا وقد كُتب على الآجرّ باللغة المعروفة بالمسماريَّة . وانقرضت هذهِ الدولة نحو سنة ٢٤٤٩ قبل المسيح * واستولت عليها دولةٌ ايرانيَّة نحو ٢٢٤ سنة * وعقبها دولة عيلاميَّة نحو سنة ٢٢٢٥ ق م واندرست هذهِ الدولة ايضًا * فاستظهر على هذهِ البلاد الكلدان الاصليّون نحو سنة ٢٠٠٠ ق م واستتبَّ الامر لملوكهم نحو ٢٤٥ سنةً * وفاجاهم المصريّون ودوَّخوا بلادهم . وبعد حروبٍ كثيرة استبدّوا بالملك عليها نحو ٢٤٥ سنة اي من سنة ١٥٥٩ الى ١٢١٤ ق م . وفيها انقطع ملك المصريّين من هذه البلاد * وقامت دولةٌ آثوريَّة ملكت نحو ٥١٢ سنةً . وكان اوَّل ملوكها تغلات سدان وخلفهُ بنوهُ على تخت المملكة حتى لعبت بها ايدي الحِدثان * فتشاور ارباق قائد بلاد مادي وبلاسيس والي بابل واثارا حربًا على سردانابال آخر ملوك هذهِ الدولة الآثوريَّة فهلك فيها سنة ٨٠٢ . فملك ارباق على مادي وبلاسيس على دولة بابل وآثور نحو ٥٥ سنةً * ولم يلبث الآثوريون ان استفحلوا من أجديد . فقامت دولةٌ آثوريَّة ثانية سنة ٧٤٧ * ولم يستبدَّ الآثوريّون بالأمر حتى قام بختنصر وشاد دولة بابل الثانية واخضع الآثوريّين لسلطانهِ فعُرف بمجدّد الدولة الكلدانيَّة . وهو الذي سبى اليهود الى بابل . ولبثت هذهِ المملكة نحو ٢٠٩ سنين الى ان قام بلطشاصر ملكها الاخير . فانتشبت الحرب بينهُ وبين قورش والي فارس . فانتصر هذا عليهِ واغتالهُ طبقًا للرؤيا التي فسَّرها دانيال

النبي * فدوّخ قورش البلاد وخرّب بابل ودكّ اساساتها واستبدّ بالمُلك وشاد الدولة الفارسيّة نحو سنة ٥٢٨ ق م واستمرّت نحو ٢١٥ سنةً الى ان قرضها الاسكندر ذو القرنين * وبعد موت الاسكندر انقسم قوّادهُ مملكتهُ العظيمة في المشرق نحو سنة ٣٢٢ . فصارت هذه البلاد في حوزة سلوقس الذي اقام كرسيّهُ في انطاكية التي دعاها باسم ابيهِ انطيوخس . وعُرفت بدولة السلوقيين . وبعد ان مدّت هذه الدولة سطوتها الى اعماق المشرق اعني بابل ووادي وآثور وفرثيا تقوّضت اركانها واستمرّت نحو ٦٧ سنةً * فقامت بعدها ثمَّ دولة الفرثيين نسبةً الى فرثيا المعروفة بالعراق العجمي سنة ٢٢٦ ق م . وكان مؤسّسها ارشاق القائد الذي حارب انطيوخس آخر ملوك السلوقيين واستقلّ منهم واستولى على جزء عظيم من مملكتهم في اعماق المشرق . واستقامت دولة الفرثيين ٤٥٢ سنة الى ان لعبت بها ايدي الحدثان وطمست دعائمها سنة ٢٢٧ م على يد اردشير بن بابك المعروف بساسان الذي حارب اردوان آخر ملوك الفرثيين * فانشأ الدولة الفارسيّة الثانية المعروفة ايضًا بالساسانيّة ولُقّب ملوكها بالاكاسرة . ولم يزل هؤلاء مالكين في المشرق الى ان ظهر الإسلام واستفحل أمر آلهِ * فتضعضعت دعائم الدولة الفارسيّة حتى انقرضت في الحرب التي اثارها عمر بن الخطّاب الخليفة . وقُتل فيها يزدجرد الثالث ابن خسرو آخر ملوكها سنة ٦٤٤ م . واستمرّت الدولة الساسانيّة نحو ٤١٧ سنة * فقامت دولة الاسلام العربيّة واستولت على بلاد المشرق طرًّا وكان يُدبّر ازمّتها اوّلاً الخلفاء الراشدون في مكّة من ابي بكر الصدّيق الى الحسن بن علي بن ابي طالب ٦٢٢ - ٦٦١ م . ثمّ الخلفاء الامويّون في دمشق من معاوية بن ابي سفيان الى مروان بن محمّد بن مروان ٦٦١ - ٧٤٤ . ثمّ الخلفاء العباسيّون

في بغداد من العبّاس الملقّب بالسفّاح الى المستعصم بالله ٧٤٤ - ١٢٥٨ . حتى تضعضعت اركان دولتهم . وفي اثناء ذلك تخلّل فيها دُوَل صغيرة استبدَّت بالامر والنهي في نواحٍ مختلفة حتى في بغداد ايضًا مع وجود الخلفاء العباسيّين . من ذلك دولة السلجوقيّين في افغانستان ودولة بني بويه في فارس . ودولة حلب لسيف الدولة ودولة مصر لاحمد بن طولون . ودولة الموصل لبني عقيل والسلطان لولوه * ثم استفحل امر المغول على يد جنكزخان حتى تسنّى لهولاكو احد ملوكهم ان يفتح بغداد ويقرض دولة العرب سنة ١٢٥٨ بعد ان استمرّت ٦٣٦ سنة . وانتشرت دولة المغول الى اقاصي المشرق حتى بلاد الهند والصين الى ان تصرّمت حبالها نحو سنة ١٤٠٠ * فظهر تمرلنك في سمرقند احدى مدن تركستان . الذي تصل نِسبةُ الى ملوك المغول واطار لُبّ سكّان المشرق طرًّا فزعًا لشدّة بأسهِ وبطشهِ ودوّخ البلاد وملكها عنوةً نحو سنة ١٤١٠ * ثم استولت على هذه البلاد الدولة التركمانيّة وهي دولتان وَليت الواحدة الاخرى . الاولى تُعرف بالماعزة وفي لغتها قره قوينلو لانّ رأيتها كانت موسومة بكبش اسود . واستمرّت الى سنة ١٤٦٨ . والثانية تُعرف بالضائنة وفي لغتها آق قوينلو لانّ رأيتها كانت موسومة بكبش ابيض . واستمرّت الى سنة ١٥١٤ م * ثم استولى على المشرق ملوك العجم المعروفون بالشاهات الصوفيّين الى نحو سنة ١٦٢٨ * وكان قد نشأ امر الدولة العثمانيّة المنسوبة الى عثمان بن الامير ارطغل واقيمت أُسُسها منذ سنة ١٢٩٦ في بر الاناضول . فدوّخت البلاد حتى دخل محمّد الفاتح القسطنطينية وجعلها مركز المملكة سنة ١٤٥٢ . وبعد حروب كثيرة مع ملوك العجم قبضت ايضًا على زمام هذه البلاد نحو سنة ١٦٤٠ م في عهد مراد سلطانها *

الحقبة الاولى

في تواريخ كنيسة المشارقة منذ ابتدائها الى استفحال النسطرة فيها (٣٢-٤٩٨ م)

الباب الاوّل

في تأسيس كنيسة المشارقة على يد رسلها وسياسة جثالقة المدائن لها بعدهم (٣٢-٨٢)

الفصل الاول

في معنى الكنيسة السريانية وتسمياتها المختلفة . واحوالها ديناً ودنيا ولغةً في زمان ظهور النصرانية

ان الكنيسة تاتي على معنيين بمعنى عام وبمعنى خاص * فالكنيسة بالمعنى الاول هي جماعةٌ اقامها المسيح من المومنين المعمَّدين المعتقدين بحقائق واحدة والعاملين بشرائع واحدة دينيّة وهم يشتركون باسرار واحدة تحت رعاية رئيس واحد روحي وهو حبر رومية خليفة بطرس الرسول * وبالمعنى الثاني هي جماعة او طائفة مخصوصة من المؤمنين المشتركين مع الكنيسة الجامعة اي الكاثوليكيّة بالاعتقادات والشرائع والاسرار الدينيّة والطاعة لرئيسها الروحي الاعظم . الّا انّ لها تهذيبات وعوائد طقسيّة مخصوصة بها وهي محصورة في اقليم. او ولاية . او جهة كبيرة تحت ادارة رئيس خصوصيّ من طقسها يتولّى امرها ويسعى لحفظ عوائدها التهذيبيّة والطقسيّة التي تتمسّك بها * وعليه فكانت جماعة السريان المشارقة والمغاربة كنيسة بالمعنى الثاني لانّها جزء من الكنيسة الجامعة *

وقد سُمّيت هذه الكنيسة سريانيّة ولو انّ اهاليها كانوا يُدعون في هذه البلاد كلدانًا وآراميين وبابليين وآثوريين لانهُ لمّا تداول الزمان على الدول

الكلدانية صار اسم الكلدان كناية عن الماهرين في علم الهيئة وملاحظة النجوم وبعد ذلك أُستعير للدلالة على العرّافين والمشتغلين في الكهانة والفال المحرّم. فلما استضاء اهالي هذه البلاد الشرقيّة بنور الايمان المسيحي رفضوا هذا الاسم لِما فيهِ من الكراهية في الدين. وبسبب هذا الاعتبار او ما يناربهُ هجروا ايضاً تسمية الآراميين والآثوريين والبابليين لانها كانت تشير الى اصحابها الاوّلين عبدة الاصنام * ولذلك نرى انّ الترجمة السريانيّة البسيطة تستعمل كلمة ܐܪܡܝܐ بمعنى الوثنيّ في العهد القديم والجديد كما انّ بولس الرسول اتّخذ في رسائلهِ اليوناني بمعنى الوثنيّ * وقد حذا النصارى في ذلك حذو اليهود الذين كانوا يدعون مَن سواهم وثنيين او أُمميّين * فبعد ان تركوا هذه التسميات التي كان يُعرف بها اجدادهم مستوطنو هذهِ البلاد اتّخذوا لهم اسم السريان في مبادىء النصرانية *

أمّا الاسباب التي دعتهم الى اتّخاذ هذه التسمية دون غيرها فهي اولاً. لان الديانة النصرانية كانت قد نشأت وانتشرت بادىء بدء في بلاد سورية. وكان الرسل الذين نادوا بالايمان في هذه البلاد من قبل سورية اي سوريين فصاروا يُنسبون اليهم * ثانياً. لان جثالقة المدائن الذين كانوا يسوسون هذهِ البلاد كانوا خاضعين اوّلاً لبطريرك سوريّة الذي كان جالساً في انطاكية قاعدة بلاد سوريّة يوماً * ثالثاً. لانّ اللغة السريانية او السوريّة وهي الآثوريّة نفسها (فانّ لفظ ܣܘܪܝܐ منصور بلا شك عن ܐܬܘܪܝܐ كما هو راي هيرودُتس المؤرّخ) كانت لغة هذه الاقطار المشرقيّة التي كانت ايضاً متّفقة مع سوريّة باللغة والمذهب والولاية الروحية * ولا يخفى ان اللغات تُعطي احياناً كثيرة اسمها للشعوب فيُدعون بها كما ان الشعوب تُعطي للغات اسمها * فانّ بلادنا مثلاً تسمّى عربية من اللغة

الشائعة فيها وبالعكس نسمّي اللغة الايطالية لغة سُكانها من سكان هذه المدينة الشهيرة * فلا يبعد عن الصواب ان يكون النصارى قد سُمّوا في هذه البلاد سرياناً من اللغة السريانية التي كانت شائعة في سوريّة وسائر اقطار المشرق * ولذلك فبكل حق نشمل نحن بهذا الاسم (سريان) في ذا التاريخ كلتا الطائفتين الكلدانية والسريانية اللذين خصّصنا لها هذا التاليف. لانّ كل النصارى كانوا يُدعون قبل نشأة البدع سرياناً *

فهذه الكنيسة السريانيّة تنقسم الى قسمين شرقيّة وغربيّة وذلك باعتبار الجهة الواقعة هي فيها* فالاولى كانت مشتملة على بلاد الجزيرة اي ما بين النهرين. وكردستان. والعراق . وآثور . وفارس . وتركستان . والهند . ويسمّى اهلها مشارقة * والثانية كانت مشتملةً على البلاد الواقعة غربي الفرات وهي سوريّة او بلاد الشام ويُعرف سكّانها بالمغاربة. فالمراد هنا بالمشارقة والمغاربة السريان انفسهم القاطنون الجهة الغربيّة او الشرقيّة. ولزيادة الايضاح اعلم انّ هاتين التسميتين اي المشارقة والمغاربة هما نسبيّتان ويُعتبران بحصر المعنى. فيراد بالمشارقة قاطنو الجهة الشرقيّة عن سوريّة والفرات ابتداء من حدود سلطنة الروم وهي نصيبين فنازلاً شمالاً وشرقاً ولهذا كانت الرها في الاغلب تحسب خارجاً عن دائرة هذه الكنيسة الكلدانيّة الشرقيّة * ويُراد بالمغاربة سكّان الجهة الغربيّة عن الفرات ابتداء من مملكة الفُرس غرباً * امّا باتّساع اللفظ فيُراد بالمشرقيّين او المشارقة الفطريركيّات الثلاث اي الاسكندريّة والانطاكيّة والقسطنطينيّة وما يليهن * وبهذا المعنى تدخل الكنيسة السريانيّة الغربيّة مع سكّانها المغاربة في لفظة المشارقة او الشرقيّين * وعليهِ لا يُراد بالمغاربة حسب هذا المعنى الثاني سوى اهل الفطريركيّة

الرومانية وهم الافرنج الذين يستعملون فقط الطقس اللاتيني *

وسُمّي ايضاً اهالي الكنيسة السريانيّة المشرقيّة في القرون السالفة ، تارةً آراميّين وطوراً آثوريّين واحياناً كلداناً اخذاً عن اسم الممالك التي كانت مستولية على هذه الاقطار الى عهد الماديين والفرس الذين قرضوها . ثمّ نساطرة بسبب البدعة التي تبعوها * الآنّ هذا الاسم قد حُفظ اليوم لتابعي البطاركة النساطرة الذين اتّرعوا كرسيهم في قوجانس * اما الذين اهتدوا منهم الى الكثلكة فقد سمّاهم البابا اوجانيوس الرابع كلداناً . وبذلك عادوا الى تسمية اجدادهم الأُولى . ويُدعون ايضاً بالعموم مشارقة * امّا اهالي الكنيسة السريانيّة الغربية فسمّوا ايضاً يعاقبة نسبةً الى امامهم يعقوب البرادعي ناشر القول بالطبيعة الواحدة في المشرق * ولم يزالوا متمسكين بهذه التسمية الى ان اهتدوا الى الايمان الصحيح وقوي امرهم فاستبدّوا بالتسمية الاولى الاصليّة التي كانت مشتركةً بينهم وبين النصارى سكّان الجهة المشرقيّة قبل انفصالهم بالبدع والانشقاق . ودُعوا سرياناً * ومن ثمّ ترى ان هذه التسمية هي جديدة ولا يحقّ لهم ان يستبدّوا بها هم وحدهم الّا تبعاً للاصطلاح الحديث * والدليل على ذلك ان النساطرة والكلدان انفسهم يُدعون الى اليوم في القرى والجبال سرياناً ܣܘܪܝܝܐ * ويُسمّى ايضاً اهل هذه الكنيسة مغاربة نظراً الى الجهة التي كانوا اوّلاً ساكنين فيها *

هذا ولا يخفى على القارىء الحالة التي كانت فيها بلاد الكنيسة السريانية من جهة الدين فانها كانت حينئذٍ خابطةً في ديجور الظلام وعبادة الاصنام والمجوسيّة ما خلا اليهود الذين كانوا قاطنين في بلاد سورية وبعض بلاد الجزيرة والعراق فانهم كانوا يدينون بالدين الحق * وامّا من جهة السياسة المدنية فكانت بلاد

سورية خاضعة لملوك الروم القياصرة . وبلاد الكنيسة السريانية الشرقية كانت دائنة لولاية وحكم الملوك الفرثيين والفرس الاكاسرة الذين جعلوا قاعدة مملكتهم المدائن وهي سلبق وقطسفون * وكانت مدينة نصيبين غالبًا كالحدّ الفاصل بين مملكتي الروم والفرس لانها كانت ساحة القتال والميدان الذي تنشب فيه الحروب بين هاتين المملكتين العظيمتين . وكانت تارةً تقع في يد الفرس وطورًا في يد الروم * فالكنيسة السريانية بالعموم كانت تمتد في كل الاقاليم المتسعة من البحر المتوسط الى مملكة الفرس طولاً . ومن حدود اسيا الصغرى وبلاد الكرج وتركستان الى بلاد اليهودية وبلاد العرب وفارس والهند عرضًا *

امّا اللغة التي كانت شائعة يومئذٍ في هذه البلاد فكانت اللغة الآرامية او السريانيّة او الآثورية وهي الكلدانية نفسها التي كان يتكلّم بها ابونا ابراهيم لما هجر وطنه والتي أُنزلت بها بعض اسفار العهد القديم وكان يستعملها اليهود في سبي بابل . ولم تندرس الّا بعد إذ نشر العرب لغتهم العربيّة * هذا وان اللغة الآراميّة الفصيحة الشائعة اليوم هي على نوعين او لغتين احداهما تُدعى شرقيّة والاخرى غربيّة فالشرقيّة هي لغة الكلدان والنساطرة حيثما وُجدوا . والغربيّة هي لغة الموارنة والسريان الكاثوليك واليعاقبة اينما وُجدوا . وليس بين هاتين اللغتين الشرقيّة والغربيّة من فرقٍ الّا من جهة اللفظ . فان الشرقيين يلفظون الزقاف ܙܩܦܐ بالفتح ويُشدّدون الحرف المتحرّك اذا سبقه متحرّك آخر * امّا الغربيون فيلفظون الزقاف بالضم المرفوع وينفون كل تشديد * ولا مراء في انّ لفظ الشرقيّين هو الأصح على ما بيّن المدقّقون * (طالع كتاب القُصاري . وكتاب النحو للسعيد الذكر المطران يوسف داود)

فموضوع تاريخ الطائفة السريانية البيعيّ اقتصاص ما جرى في سالف الازمان من الوقائع الخطيرة منذ ابتداء النصرانيّة في هذه البلاد الى الآن * من ذلك مناقب واخبار رُسلنا واجدادنا الاوّلين الذين جدّوا في نشر لواء الديانة فيها وتوطيد اركانها وتوسيع نطاقها . وسيرة ايمّتها واولادها الذين ازهروا فيها بالقداسة والعلوم والفنون والآداب . واعمال المجامع الخصوصيّة التي عُقدت فيها لِسَنّ الشرائع التهذيبيّة على تابعيها . والاضطهادات والنوائب التي آذتها والانقلابات التي حصلت لها والبدع والتعاليم الفاسدة التي نشأت فيها الى غير ذلك من الحوادث الشهيرة *

الفصل الثاني

في بدء معرفة الانجيل في بلاد المشرق على وجه العموم

انّ الديانة النصرانيّة انّما انتشرت في العالم على يد الرسل الحواريّين الاثني عشر وتلاميذ المسيح الاثنين والسبعين * فانّهم بعد حلول الروح القدس عليهم ابتدأوا بقوّةٍ علويّة ينادون بالانجيل اولاً في اورشليم وبلاد سوريّة ثم تفرّقوا الى كل الاصقاع وتوجّه كلّ منهم الى ناحية مخصوصة من العالم ليزرع بذار الحق فيها *

وكان قد عُرف الانجيل في هذه البلاد قبل تفرّق الرسل على يد المجوس الذين اتوا من المشرق وسجدوا ليسوع الطفل في مغارة بيت لحم وقدّموا له القرابين اعترافاً برسالته الالهيّة * اذ لا بُدَّ من انهم بعد رجوعهم الى هذه البلاد قد أطلعوا سكّانها على خبر الايمان المسيحي الذي كانوا قد استناروا به .

فتكون بلادنا بكر المومنين بالمسيح بعد اليهود * وعليهِ فانّ الكنيسة الشرقيَّة تكرّم هولاء المجوس وتخرطهم في سلك رسلها مع انّ العلماء قد اختلفوا في هل انهم من بلاد العرب او من بلاد فارس الكلدان . وهذا الاختلاف لا يضرّ بالحقيقة التي نقرّرها . وكفانا حجّة انّ الانجيل يشهد بانّهم عادوا الى بلاد المشرق الذي خرجوا منهُ . وعليهِ فيتّضح انهم كانوا من بني الكلدان اينما كان وطنهم * لانّ كنيسة الكلدان وهي الكنيسة المريانية الشرقيَّة كانت شاملة حينئذٍ بلاد العرب والعجم كما سنقف على حقيقة ذلك في سياق الكلام ومن ثمَّ فهي تعدُّهم بكل حقّ ما بين رسلها *

ومن بعد المجوس قد مهّد ايضاً الطريق لمعرفة الايمان بالمسيح في هذه البلاد المشارقة الذين حضروا في اورشليم كرازة الرسل الذين طفقوا يتكلمون بالسنة مختلفة بعد ان امتلأوا من روح القدس . فان مار لوقا يروي في كتاب اعمال الرسل (٢ : ٩) انهُ كان بين اولئك الذين كان كلٌّ منهم يفهم لسانهُ الذي وُلد فيهِ « فرثيّون ومادّيون والآلانيّون[1] والذين يسكنون ما بين النهرين » * ثمَّ يُردف ايضاً انهُ بكرازة بطرس الرسول (٢ : ٤١) « قبِل كلامهُ اناس منهم بابتهاشٍ واعتمدوا . وانضمّ في ذلك اليوم نحو ثلاثة آلاف نفس » * والحال ان هؤلاء الشعوب كانوا بلا شك من بلاد الكلدان . وانهم لمّا عادوا الى بلادهم اخبروا مواطنيهم بالديانة النصرانية وبالآيات التي اجترحها الرسل امامهم في اورشليم لاثبات صحّتها واطلعوهم على اصولها . وبذلك مهّدوا الطريق لبشارة الرسل الذين اتوا بلاد الكلدان للمناداة بالانجيل فيها *

(١) الآلانيون قوم من بلاد بابل وليسوا العيلاميين كما توهم البعض *

اما من كان الرسل الذين نادوا بالانجيل في المشرق ؟ فلا شكّ في انهم كانوا على صنفين * الاوّل يشمل الرسل الذين مرّوا في هذه البلاد بطريق العَرَض والصدفة . او كان مرورهم محتملاً * والثاني يُراد بهِ الرسل الذين اتوا هذهِ البلاد برسالة خصوصيّة وقضوا مُعظم حياتهم فيها او تكلّلوا ايضاً فيها بالشهادة . فهم يسمّون بكلّ حق رسلها وآباءها لانهم بذلوا كلّ اتعاب رسالتهم لاستنارتها كما سيأتي الكلام عن حال ترجمة كلّ منهم *

الفصل الثالث

في خلاصة اخبار رسل المشارقة من الصنف الاوّل

انّ رسل المشرق من الصنف الاوّل هم مار برتلما ومتّى وتدّي تلاميذ الرب * وقد اتّفق الشرقيّون والغربيّون على هذا التقليد المؤسّس على وحدة الراي اي ان الرسل الثلاثة الاوّلين قد انذروا بالانجيل في بلاد المشرق ايضاً * امّا مار بطرس زعيم الرسل فلم يقل بمجيئهِ للبشارة في المشرق سوى المشارقة اي الكلدان *

امّا ملخّص اخبار رسالة مار برتلما ومتّى وتدّي فهو ان برتلما الرسول نادى بالانجيل في بلاد الهند والفرس وارمنية حيث تكلّل مجلودًا ومسلوخاً جلدهُ ثمّ قُطع راسهُ * ومتّى بشّر اوّلاً في بلاد العرب وما بين النهرين ومادي وتكلّل سنة ٩٠ للتاريخ المسيحي * امّا تدّي فهو يهوذا الرسول نفسهُ الذي دعي تدّي لكي يتميّز عن يهوذا الاسخريوطي . فنادى بالايمان في بلاد العرب وسورية والجزيرة . ثمّ توجّه الى بلاد الفرس حيث اتّفق مع اخيهِ سمعان الملقّب بالقناني

او الغبور للمناداة بالنصرانية وتكلّلا فيها * ثم نُقلت جثمانهما الى بابل ثمّ الى رومية ووُضعت في كنيسة مار بطرس * ولا يخفى ان تدّي وسمعان القناني هما اخوا يوحنا الصغير وابنا مريم قلاوفا ومن اقارب مريم العذراء * هذا ما رواهُ الآباء الغربيون * وكفانا حجة لتأييد اتفاق التقليد بين الغربيين والشرقيين ما تركهُ لنا مسطّرًا عمرو الطيرهاني وماري بن سليمان المؤرّخان النسطوريان ولاسيّما عبديشوع الصوباوي مطران صوبا او هي نصيبين في مختصر مجموعة قوانينهِ * (طالع جزء ٩ راس ١ : س ٢ : ٢ وجه ٣-٤)

الفصل الرابع

في اخبار رسل المشارقة من الصنف الثاني

إنّ رسل المشارقة من الصنف الثاني هم مار توما. ومار ادّي احد السبعين ومار اجّي وماري تلميذاهُ *

امّا خلاصة رسالة مار توما في المشرق فهي ان توما كان يسمّى يهوذا ايضاً ودُعي كذلك لانهُ كان توأماً ونادى بالانجيل اوّلاً في بلاد الكلدان اعني الجزيرة وفارس ومادي والعراقين. ونجح في رسالتهِ ودعا الى عبادة الله الحق كثيرين من الوثنيين بقوة الآيات التي كان يجترحها * وكان قد أُرسل امامهُ الى ابجر ملك الرها مار ادّي ليبرئهُ من برصهِ ويبشّرهُ بملكوت السماء * فساعد ابجر الرسولين توما وادّي في اعمال رسالتهما. ثم انحدر توما الى بلاد الهند فثار عليهِ اهل الجاهلية فطعنوهُ بالحراب فتكلّل في فلاميذا او هي مليابور في ٢١ كانون الاوّل سنة ٧٥ للميلاد * ثمّ نقلت جثتهُ الى الرها. ثمّ الى بلاد اوروبا

سنة ٤٤٢ . وكان له في الرها كنيسة في عهد عمرو الطبرهاني اي نحو سنة ١٢٢٠ كما روى هذا المؤرّخ * (طالع ترجمة هذا الرسول في سي مجلد ٢ وجه ١ - ١٧٥ : س ٢ : ٢ وجه ٢٥ - ٣٥ : عب ٢ : ٢)

ثمّ بعد مار توما يذكر المشارقة اَدّي وهو احد السبعين رسولاً . وهو اوّل رسول اتى بلاد ما بين النهرين وبحسب رواية مورّخي بلادنا وتقاليد آبائنا الى يومنا هذا ان ابجر ملك الرها كان قد دعا السيّد المسيح اليهِ ليأتي ويبرئهُ من برصهِ وكان ذلك سنة ٣٠ للمسيح * فلما قدم ادّي الى الرها برأ ابجر وعمّدهُ وحاشيتهُ وسكّان مدينتهِ وشيّد كنيسةً في الرها . ولذلك صار يُعَدّ اوّل اسقف عليها * ثمّ انحدر الى نصيبين وبلاد الجزيرة وآثور وباجرمي وهدى سكّانها الى الايمان وكان اينما مرّ يؤيّد دعوتهُ بالمعجزات التي كان يجترحها . واستأصل شأفة الجاهلية وقوّتها من هذه البلاد وبنى كنيسةً في كفر عوزل من بلاد حزّة وأُخرى بمدينة ارزن وكلتاهما دُعيتا باسمهِ . ثمّ عاد الى الرها بعد اثنتي عشرة سنة وتوفي في ١٤ ايار سنة ٤٩ للميلاد . وكان ابجر الملك القديس بعدُ في قيد الحيوة . ودُفن في البيعة التي ابتناها في الرها * هذا ما نجدهُ مسطرًا في تواريخ المشارقة ولاسيما في اعمال كنيستهم وتقليدها الذي يؤيّدهُ الآباء * (طالع ما : ص : عب ٢ : ١١) . ويُروى ايضاً ان ادّي كان اسمهُ حنّان وكان مصوّرًا . وانهُ أُرسل برفقة ماري ارسلهُ ابجر الى السيّد المسيح . فصوّر المسيح في منديلٍ واتى بصورتهِ الى الرها مع المكتوب الذي املأهُ المسيح على توما الرسول جوابًا لابجر وقد ذكر كل ذلك اوسيب المؤرّخ . وعنهُ اخذ الآباء البولنديون وكثيرٌ من المشارقة القدماء * (طالع او . ف ١ : ١٢ وجه ٦٧ : ش م مجلد ١ ٨ - ١٢)

ولم يصادق على جوهر هذا الحديث مؤلّفو اليونان واللاتين فقط بل آباء السريان القدماء ايضاً . ومنهم مار افرام الملفان شماس الرها المعاصر لاوسيب ويعقوب السروجي الذي كان في القرن السادس اسقف الرها وغيرهما من المؤرّخين والرواة الثقاة * فلو لم يكن هذا الحديث صحيحاً لما عضدوهُ بشهادتهم بل لوجب عليهم ان ينكروهُ على الاطلاق * اما خبر المنديل الذي صُوّر المسيح عليهِ فلهُ اثر في اساطير القدماء الشرقيّين . ويؤخذ عن تقليد الكنيسة الرهاويّة انّ هذه الصورة كان يوقّرها نصارى الرها الى القرن التاسع ثم نُقلت الى القسطنطينيّة فأهداها ملكها في القرن الثالث عشر الى دوق الجنويين . والآن هي في يد الارمن الميكاتاريين في كنيستهم المعروفة باسم مار برتلما الكائنة في جنوا احدى مدن ايطاليا . وقد أُخذ عنها صورة فرعيّة توجد الآن في لان من اعمال فرنسا * اما المكتوب الذي أُرسل الى ابجر فقد اعتبرهُ السريان صحيحاً وعلى شهادتهم يستند الروم الذين يروون انهُ خُطّ على جلد في زهاء سنة اثنتين وثلاثين ثم نقل من الرها الى القسطنطينيّة في عهد الفطريرك ثاوفيلا * الّا انهُ في القرن الثالث عشر لمّا التهمت النار البلاط الملكيّ في القسطنطينيّة حُرق هو ايضاً مع خزانة الكتب حيث كان محفوظاً *

وقد تلمذ لادّي من الرسل الذين عاونوهُ في الانذار بالانجيل كثيرون ونخصّ منهم بالذكر اجّي الذي اقامهُ اسقفاً وخليفةً لهُ في كرسي الرها . وماري الذي ارسلهُ الى اعماق المشرق واستبدّ بتدبير كرسيّ المدائن . وفالوط الكاهن وعَبشلاما الشمّاس وبرسميا الذي صار بعد اجّي اسقفاً على الرها * ويُروى عن أجّي الرسول انهُ كان بارعاً في نسج الثياب الحريريّة . وكان قد

خدم ابجر ملك الرها زمانًا طويلاً بهذه الصفة. ثمَّ تتلمذ لأدّي الرسول واقتبل منهُ سلطان الكهنوت وصار رفيقهُ ومساعدهُ في اكثر اسفارهِ المناداة بالانجيل في هذهِ البلاد * وبعد موت ادّي معلمهِ تولّى كرسي الرها وتوجَّه الى بلاد آثور وفارس وجيلان المجاورة لبحر قزبين وبلغ تخوم الهند وجوج وماجوج ونشر فيها راية الانجيل * قال ماري بن سليمان * واجي السليح بعد عودة ادّي الى الرها مضى الى الجبل والأهواز وتخوم السند وما قارب اجوج وماجوج وعاد الى قردي وبازبدي وما بين النهرين والى الرها * وذكر انهُ * توفي في اليوم الثلاثين من تموز * . اه * (طالع عب ٢ : ١٥ : س ٢ : ٢ وجه ١٢ - ٣٥)

وكان اجّي قد سمع بتخلُّف معنّى لأبيهِ ابجر المؤمن في المُلك وحيدهِ عن طريقة ابيهِ واعتناقهِ للخرافات الوثنيَّة * فعاد حالاً الى الرها ليقوّي شعبهُ في الايمان. ولبث يدبّر كرسيهُ ثلاث سنين * فأمرهُ معنّى ان ينسج لهُ ثيابًا حريريَّة فأبى معتذرًا بانّ وظيفتهُ الراعويَّة لا تسوّغ لهُ ذلك . فأمر بكسر ساقيهِ . وقد ايّد اعمال هذا الرسول مؤرّخو المشرق . امّا عند الغربيّين فبقي مجهولاً * (طالع ش م مجلد ١ وجه ١٢-١٤)

امّا الاثمار التي انتجتها رسالة ماري فهي انّ ماري كان قد أُسيم اسقفًا على يد مار توما او ادّي معلمهِ . وعُيّن للبشارة بالانجيل في اقاصي المشرق فاهتدى الى الحق كثير من الشعوب بتعليمهِ وبالآيات التي كان يصنعها * قال صليبا القسّيس * ومار ماري تلمذ الراذان ثمَّ المدائن بجهدٍ عظيم وتعب شديد . لانها كرسيّ مملكة الفرس وسكّانها كانوا مجوسًا . ثمَّ دورقني وكشكر. أوسام على كشكر اسقفًا وهو اوّل اسقف أُسيم في تلك البلاد ولذلك صار

لصاحب كرسي كشكر المقام الاوّل في كراسي المطرانيّات وناظرًا لكرسيّ الفطركيّة * ثمّ انهُ بادر الى تلماذ جميع نواحي ارض بابل العراقيين والاهواز واليمن والجزائر وبلاد العرب سكّان الخيم ونجران وجزائر بحر اليمن وبحر الهند * اه * (طالع ثمّة وجه ١٤-٤٠)

الفصل الخامس

في تأسيس مار ماري كرسيهُ في المدائن . وافضال مار ادّي ومار ماري

اسّس مار ماري كرسيَّهُ في المدائن او هي سليق وقطسفون قاعدة مملكة الفرثيّين التي استولى كرسيها مع تمادي الزمان على كلّ كنائس المشارقة التي تشيّدت في بلاد الجزيرة وفارس والعرب وتركستان والهند والصين . وكان ذلك سنة ٤٩ الميلاد * وبعد ان دبَّر هذا الكرسي ٣٤ سنة توفّي في باداريا سنة ٨٣ م * ولنا الآن في هذهِ المسئلة نظرٌ وهو: ان كان مار ماري هو اوّل اسقف قام على المدائن فلماذا يَعُدّ المشارقة في سلسلة جثالقتهم مار توما ومار ادّي ايضًا ؟ فنقول : لا ينكر ان مار توما ومار ادّي كانا من اخصّ رسل الشرق فانهما هما اللذان سعيا في زرع بذار الانجيل فيهِ قبل كل احد واودعا فيهِ الكهنوت وسلَّما درجاتهِ لتلاميذهما * الّا انّ الذي اقام كرسي المدائن الذي تسلّط بعدئذٍ على كل كراسيّ المشارقة هو مار ماري . فهو زعيم اساقفة المدائن ورسول المشرق ايضًا . وفيهِ اشتدّت عُرَى الدين والخلافة * وزد على ذلك انّ مار توما لم يقضِ حياتهُ في هذه الناحية المشرقيّة بل انحدر الى بلاد الهند حيث تكلّل * وكذا مار ادّي هو الذي اسّس بدءًا كرسيّ الرها ومع ذلك فلعناية

غير مُدرَكة لم يحُز كرسيُّها تلك السلطة الوسيعة التي صارت لكرسيّ المدائن *

فاذا اردتَ ان تتقصّى بايّ معنى روى المؤرّخون المشارقة انّ مار ماري أسّس كرسيّ الفطركيّة في المدائن مع انهُ لم يكن هو ولا اسم الفطركيّة معروفين على ذلك العهد فاعلم: انّ اسم الفطرك اعني ابا الآباء وكذا الفطركيّة لم يُعرفا الّا بعد زمان المجمع الخلقيدوني * وكان اساقفة المدائن الذين سُمّوا بعد ذلك جثالقةً خاضعين لفطريرك انطاكيّة كما سيأتي شرحهُ * فجثالقة المدائن لم يحوزوا قط شرف او لقب الفطركيّة بحق قانونيّ في اوّل الامر. لانهم لمّا خلعوا الطاعة لرئيسهم الشرعيّ بنزاعهم الى البدعة النسطوريّة وارادوا ان يقيموا لهم كنيسةً خصوصيّةً منفصلةً عن كنيسة المسيح الجامعة اختلسوا اسم الفطرك والفطركيّة في نحو بداءة الجيل السادس واستبدّوا بهِ . وشرعوا ينسبون اصل فطركيّتهم الى الرسل وتلاميذ الرب توما وادّي وماري لكي لا تظهر اقلّ شرفاً من سائر الكنائس الفطركيّة التي شادها بطرس ومرقس في رومية وانطاكية واسكندرية * فالمؤرّخون المشارقة يتكلّمون عمّا تمّ في الزمان التابع للنسطرة كأنهُ جرى في مبادىء الأمر * وعليهِ فعمرو الطيرهاني في قولهِ انّ مار ماري تسلّم الفطركيّةً من الرسولين توما وادّي يتبع بذلك عادة الأزمان التابعة التي فيها استبدّ المشارقة بلقب الفطريرك وان لم يكونوا قد حصلوا عليهِ في الاجيال الأولى ثمّه *

وأمّ الاماكن التي استنارت ببشارة مار ماري هي بلاد الراذان وكان رئيسها هلفانا ذا ثروة عظيمة فبنى فيها كنائس كثيرة وعمّر ديرًا واوقف لهُ الاوقاف * ثمّ كشكر واخيرًا دورقني القريبة من سليق وهي قرية باداريا. وكانت قُني اخت ارطبان ملك الفرثيين قد طلبت من مار ماري ان يشفيها

من برصها فشفاها وتنصّرت على يده . ووهبتهُ ضياعها * وكانت دورقُني بيتًا للنار الاهةِ المجوس . فبنى فيها كنيسةً وديرًا (١) وأُقيم فيهِ بعد ذلك مدافن لجثالقة المدائن * (طالع سي ١ وجه ٨١ : ما : ص: س : ٢٢ وجه ١٩ - ٢٥)

وامتازت كنيسة كشكر ودورقُني على عهد جثالقة المشارقة اعتبارًا لتأسيسهما على يد مار ماري . انّ كرسي كشكر لمّا كان اسقفهُ قد أُسيم بيد مار ماري صار لذلك اوّل الكراسي الاسقفية بحيث انّ اسقف كشكر يُضحي بعد موت الفطريرك النائب الشرعيّ الى ان يُختار غيرهُ * اما كنيسة دورقُني فلانهُ فيها دُفن مار ماري وخلفاؤهُ الجثالقة وفيها أُقيم ديرٌ ومدرسة وجُعلت كُرسيًا اسقفيًا . وكان كل فطريرك جديد من بعد ان يكون قد أُسيم في كنيسة كوخي او سليق ملزومًا بمقتضى التراتيب البيعيّة ان يأتي الى زيارتها * (طالع ثمه)

واجلّ افضال مار ادّي ومار ماري على المشارقة هي اوّلاً انّهما ترجما لنا الانجيل الى اللغة السريانيّة وهي الكلدانيّة نفسها . ونُعرف هذهِ الترجمة بالبسيطة لسهولتها وخلوّها من الفصاحة والبلاغة * ولا يخفى انّ النصرانيّة كانت قد انتشرت في هذهِ الاقطار المشرقيّة . فلا يُصدَّق انّ الانجيل المشتمل على اصول الديانة وترجمة السيّد المسيح قد بقي بدون استخراج الى السريانيّة اللغة الوحيدة يومئذٍ

(١) قال ياقوت الحموي « ويعرف بدير مار ماري السليخ . وقال الشابشتي هو على ستة عشر فرسخًا من بغداد منحدرًا بين النعمانية وهو في الجانب الشرقيّ معدود من اعمال النهروان وبينهُ وبين دجلة ميل ونصف . وعلى مقابل دجلة مدينة صغيرة يقال لها الصافية خربةٌ . ويقال له دير الاسكول ايضًا وبالقرب منهُ دير العاقول » . وقال في دير مار ماري « هو من نواحي سامرّا عند قنطرة وصيف . وكان عامرًا كبير الرهبان ولأهل اللهو فيهِ المام » قال الشابشتي ودير قنّا يقال لهُ الدير المارماري *

في هذه البلاد. ذلك لانهُ كان يقرأ في كل جمعيات المومنين وكنائسهم اقتداءً باليهود الذين كانوا يُدمنون هم ايضاً على قراءة التوراة * ثانياً: انهما قد علّما المشارقة رتبة القدّاس المعروفة بقدّاس الرسل ܩܘܕܫܐ ܕܫܠܝܚܐ * وكفى هذا القدّاس شرفاً انهُ اقدم القداديس المعروفة اليوم وناشئٌ عن السُنن الرُسلية. ذلك لانهُ في غاية البساطة وخالٍ من الالفاظ اليونانية الدخيلة ومعلوم الأُصول بحيث انّ اجزاءهُ الاصلية هي التي تميّزهُ عن الفرعيّة * ثالثاً: اليهما يُنسب ترتيب الطقوس البيعية كلها في جوهرها وبوجه العموم * لانّ الرسل لم يعلّموا الأُمم الايمان والآداب فقط بل رتّبوا كلّ الخِدَم والأسرار غير المنفصلة عن الايمان والآداب * ولا يخفى انّ هذه الاسرار تقتضي في صورتها بعض الصلوات الاستعدادية لتكميلها وبهذا المعنى يُعتبر الطقس *

الفصل السادس

في احوال الكنيسة الشرقية في مبادئها نظراً الى عوائدها وتهذيبها وسياستها

قد كانت الكنيسة الشرقية تتدبّر مع الوثنيّين الذين يطلبون الدخول في حضيرتها بهذا وهو انها لم تكن تضمّهم الى حضنها الّا بعد الاختبار والفحص البليغ. فكانت تمرّنهم في الفضائل وتعلّمهم اصول الديانة مدّةً من الزمان. وكانوا يُدعون طالبين وسامعين. ولم تكن تُجيز لهم ان يحضروا الاسرار في المجتمعات البيعية الّا ليسمعوا كلام الله من اسفار العهد القديم والجديد. ولمّا يدنو أوان تكميل الأسرار فكانت تُقصيهم عنها. ومن ذلك نفهم معنى تلك العبارات الموجودة في القدّاس. ܟܠ ܕܠܐ ܩܒܠ ܠܗ ܠܡܥܡܘܕܝܬܐ

ܐܝܬܘܗܝ . ܡܢ ܕܠܐ ܡܫܡܫܢܐ ܠܗ ܪܘܫܡܐ ܕܚܝ̈ܐ ܐܝܬܘܗܝ . ܡܢ ܕܠܐ ܢܣܒ ܠܗ ܐܝܬܘܗܝ . ܘܠܐ ܫܘܬܦܘܬܐ ܥܡܗ ܐܝܬ *

وكان يجتمع النصارى الصلوة والعبادة في الكنائس او في بيوت روسائهم وشرفائهم وكانت عبادتهم خاليةً من الأُبّهة والرونق الخارجيّ الذي يُرى اليوم * فانّ الكنيسة لم ترتّب هذهِ الاحتفالات الخارجيّة المختصّة اليوم بتوزيع الاسرار والعبادة والصلوة ولم تُهيّء زيّاً مخصوصاً للكهنة الاّ بعد ان نالت الحريّة وانتشرت واستفحل امرها *

امّا موضوع صلواتها وعباداتها فكان اكثرهُ مقصوراً على تلاوة العهد القديم والجديد وتلاوة المزامير وتراتيلها . ومن هنا بدأ استعمال الصلوات القانونيّة . فانّ هذهِ الصلوات ازدادت بتمادي الزمان تحسّناً باضافة اجزاء كثيرة أُخذت عن فم آباء الكنيسة وتصنيفاتهم . ثم تكمّلت شيئاً فشيئاً حتى صارت على ما نراها عليهِ اليوم . كما سيتبيّن لنا ذلك في محلّهِ *

وكان للكنيسة قوانين لتهذيب اولادها الروحيّ ومن المشهور في تقاليد البيعة العموميّةً انّ الرسل الأطهار قد سنّوا قوانين كثيرة في ذا الشأن . خاصّةً في مجمع اورشليم الاوّل ولو انّ كتاب اعمال الرسل لا يُشير الى ذلك * لاننا نعلم انّ اشياء كثيرة هي من الرسم الالهي وليست مكتوبة في الاسفار المقدّسة بل اذاعها الرسل انفسهم ووصلت الينا بالتقليد . من ذلك الكتاب المعروف بقوانين الرسل * فهذا الكتاب ليس هو من تأليف الرسل بعينهم . بل انما نُسب اليهم من بعدُ بمئتي سنة . ومن حيث انّهُ موافقٌ لوصايا الرسل ورسومهم التي سنّوها في الكنيسة وسالم من الغلط فقد قبلتهُ الكنيسة بمثابة مجموعةٍ تحوي ما

كان قد تسلَّمهُ آباؤنا الأَوّلون من الرسل بطريقة التقليد *

هذا وانّ المشارقة يتّفقون على ذلك ويقبلون هذا التقليد ويعظّمونهُ غاية التعظيم وكفانا بيانًا شهادة عبديشوع الصوباوي الذي يقرّر عن لسانهم في قائمة المؤلّفين انّ هذهِ القوانين قد جمعها اقليميس الروماني . ويقرّون انّ بعضها هو من الرسم الالهي بلا خلاف . وبعضها تهذيبيّ فرضهُ الرسل ولا يجوز تغييرهُ . كترتيب القدّاس ورسم الطقوس والعبادات والأصوام * ونجد في كتاب صلواتهم القانونيّة المعروف بالكنز (ܓܙܐ) الخاصّ بالأعياد والتذكارات شهادةً صريحة تؤيّد هذهِ المقالة *

وامّا عن الولاية الروحيّة فنقول انّ المشرق قد كان خاضعًا لاسقف انطاكية . ولذلك نرى في اخبار هذا التاريخ انّ اساقفة المدائن كانوا يقصدون انطاكية لاقتبال السيامة منهُ الى ان أُبيح لهم ان يُسيم بعضهم بعضًا دفعًا لأهوال الاسفار المهلكة على ذلك العهد * امّا النصارى القاطنون في اقاصي المشرق فكانوا يؤدّون الطاعة لاساقفة المدائن المؤيّدين منهُ . وكان اساقفة المدائن يتقدّمون على كل اساقفة المشارقة ليس فقط تشريفًا لقاعدة المملكة التي أُقيم فيها هذا الكرسيّ بل ايضًا لانّهم خلفاء مار ماري الرسول . ولم يكونوا يُظهرون هذا التقدّم في مبادىء الكنيسة الّا نادرًا * الّا انهم كانوا يُعتبرون منذ بدء الامر بمثابة روساء اساقفة فارس . ثم في نحو زمان المجمع النيقاوي نالوا بإنعام فطاركة انطاكية لقب الجاثليق اي الجامع . فحازوا نوعًا من الاستقلال وازدادت ولايتهم اتساعًا حتى اصبحوا بسلطانهم قابضين على ازمّة الكنيسة المشرقيّة باسرها *

الفصل السابع

في الدول التي كانت مستولية على المشرق في بدء النصرانية واخبار المدائن

إنّ اعظم الدول التي كانت سائدة على المشرق في بدء النصرانية دولة الفرثيين التي اسّسها قبل المسيح بنحو ٢٥٦ ارشاق الذي حارب انطيوخس آخر ملوك السلوقيّين المالكين قبل هذا العهد في سوريّة واعماق المشرق واستولى على هذه البلاد. وكان الفرثيّون سكّانَ فرثيا التي يدعوها العرب بلاد الجبل او العراق العجميّ الواقع شرقيّ بلاد مادي *

وكان في المشرق دولتان أُخريان صغيرتان الواحدة في الرها. والثانية في حذياب وبلاد آثور التي تُدعى اليوم كردستان * وكانت دولة الرها قد بدأت فيها سنة ١٨٠ يونانيةً او هي سنة ١٣١ قبل الميلاد واستمرّت ٢٤٨ سنة وملوكها يُعرفون بالأباجرة * وكان ابجر الملك الذي آمن على يد مار أدّي يسعى في نشر الديانة في دولته ويعضد النصارى ويحبهم ويذبّ عنهم * وقد ذكر الشيخ يوسف السمعاني ملخّص اخبار ملوك الفرثيّين والأباجرة الذين ملكوا في عهد انتشار النصرانيّة في هذه البلاد * (طالع س ٢ : ٢ وجه ٢٨ - ٤١)

اما مملكة حذياب فكانت قد نشأت في نحو الزمان الذي قامت فيه دولة الرها. وكان الملك عليها في بدء انتشار النصرانيّة عزّات. ورُوي انّه كان قد اعتنق الديانة اليهوديّة. والأصحّ انّه كان قد تنصّر * وكان له امّ نصرانية تُدعى هيلانة ذات تقوى وسخاء * ولمّا اشتدّت المجاعة في اورشليم سنة ٤٦ للميلاد امرت بارسال غلّاتٍ كثيرة من مصر لمساعدة البائسين من النصارى واليهود *

ولا يخفى انّ المدن الفرثية او الارامية التي يرد ذكرها في تواريخ المشارقة ولاسيما في طقس رسامة فطاركتهم هي سلبق وقطسفون وتسمّى ايضاً المدائن. وفيها كان قد بنى كسرى انوشروان ايوانه الشهير* وكانت بقرب بابل مدينتان كبيرتان على أمدٍ يسير والدجلة ينساب بينهما . الاولى تسمّى كوخي من الجهة الشرقية والأُخرى ماحوزا التي ذهب مار افرام الملفان في شرحهِ على (ص١٠ : ١١) من سفر الخليقة انهما كلاّنا نفسها . فبنى سلوق انطيوخس احد قوّاد الاسكندر ذي القرنين الذي ملك هذهِ البلاد على آثار كوخي نفسها سليق التي دعاها باسمهِ . ثم بنى بعد ذلك احد ملوك الفرثيين من الناحية الغربية قطسفون في محلّ ماحوزا التي كانت تسمّى ايضاً الكرخ * فقطسفون هي ماحوزا او الكرخ او على مقربةٍ منها . كما انّ سابق هي كوخي القديمة نفسها * ونقرأ في طقس اسباميذ المشارقة انّ البطريرك بعد ان يكون قد أُختير في سليق يجب ان يُسام في الكرخ وهي ماحوزا او قطسفون التي دُعِيت اسفانير ايضاً . وكل هذهِ المدن المختلفة تُدعى المدائن * (طالع س ٢ : ٢ وجه ٦٢٢ – ٦٢٥)

وفي ظهور النصرانية كان افراهاط مالكاً في قطسفون وهي الكبرى . وكان يملك ايضاً في سليق ارطبان ولعلّهما كانا من سلالة واحدة *

وإنما سُمّيت المدائن بالجمع لانها كانت مُدناً كثيرة قال ياقوت الحموي صاحب معجم البلدان «ان هذا الموضع كان مسكن الملوك من الاكاسرة الساسانية وغيرهم . فكان كل واحد منهم اذا ملك بنى لنفسهِ مدينة الى جنب التي قبلها وسمّاها باسمهِ . فاوّلها المدينة العتيقة التي بناها زاب الملك ثمّ مدينة الاسكندر ثمّ قطسفون من مدائنها ثمّ اسفانير ثمّ مدينة يقال لها رومية فسمّيت المدائن

بذلك .... وانما سمّتها العرب المدائن لانها سبع مدائن بين كل مدينة الى الاخرى مسافة قريبة او بعيدة » *

الباب الثاني

في اخبار المشارقة الى زمان جلوس فافا الجاثليق (٨٩ - ٢٤٧ م)

الفصل الاول

في توفيق زمان جلوس جثالقة المدائن من مار ماري الى زمان فافا

إنّ التواريخ البيعية لا تحوي الا شيئًا نزرًا عن بلاد الكنيسة المشرقية في الأجيال الاولى . وذلك لانّ مملكة الفرثيين كانت متقلبة في الجهل ومتأخرة في التمدّن والعمران فلم يقم فيها من يودع في بطون الصحائف احوالها واخبارها. ولم يتصدّ احد المؤرّخين الى تدوين اخبار المشارقة الاّ في القرون المتوسّطة. وقد اخذوا هذه الاخبار عن التواترات الشائعة في عهدهم او عن ينابيع غير موثوقة. فاختلفوا فيما بينهم في ذا الشان ولاسيّما في تعيين الأزمنة التي جلس فيها جثالقة المدائن على كرسيهم . اما كيف نوفّق زمان جلوس جثالقة المدائن في الاجيال الثلاثة الاولى؟ فعلى الرأي الاصحّ انّ اسبابًا حريّة بالقبول لا يسعنا سردها حملتنا على ان نصوّب الراي الآتي بيانه المبني على التدقيق . وهذه خلاصة ما اتفق عليه المحققون :

	سنة
مار ماري اسّس كرسي المدائن وجلس عليه سنة ٢٤ الميلاد وتوفي سنة	٨٢ م
ثمّ خلا الكرسيّ بعده سبع سنين	٧
فيكون قد خلفه ابريس سنة	٨٩ م

	سنة
	٠٨٩ م
وجلس ابريس ١٦ سنة وتوفي	٠١٦
وخلا الكرسي بعده ٢٢ سنة	٠٢٢
وخلفه ابراهيم سنة	١٢٧ م
وجلس ابراهيم ٢٢ سنة وتوفي	٠٢٢
وخلا الكرسي بعده ٩ سنين	٠٠٩
وخلفه يعقوب سنة	١٥٨ م
وجلس يعقوب ١٨ سنة	٠١٨
وخلا الكرسي ٤ سنين	٠٠٤
وخلفه احادابوي	١٨٠ م
وجلس احادابوي ٤٠ سنة وتوفي	٠٤٠
وخلا الكرسي سنة من بعده	٠٠١
وخلفه شحلوفا	٢٢١ م
وجلس شحلوفا ٢٢ سنة وتوفي	٠٢٢
وخلا الكرسي بعده ٣ سنين	٠٠٣
وجلس فافا سنة	٢٤٧ م
ودبّر فافا الكرسي ٦٧ سنة ومرض	٠٦٧
وناب عنه في مرضه مار شمعون برصباعي نحو ١٢ سنة	٠١٢
ثمّ خلفه مار شمعون الجاثليق سنة	٣٢٦ م

الفصل الثاني

في إمامة ابريس الاسقف

جلس على كرسي المدائن بعد موت مار ماري ابريس الذي معناهُ في الفارسية الذراع او العضد. وكان على روايةٍ من قرابة مار يوسف الخطيب وجلس بعد ان خلا الكرسي سبع سنين * اما قصّة اختيار ابريس فروى صليبا المؤرّخ انّ ماري الرسول قد اعلن قبل موتهِ انّ خليفتهُ في اورشليم فليُطلَب من هناك * فلما ذهب الرجال ليأتوا بهِ من اورشليم ولم يعلموا من هو المطلوب. امر شمعون بن قليوفا خليفة يعقوب الرسول في كرسي اورشليم ان تقام الصلوة ثلاثة ايام * فأوحى اليهِ الربّ انّ من يدخل الكنيسة اوّلاً يوم الاحد وقت الصلوة صباحاً هو المختار. فاذا بابريس قد دخل في الوقت المعيّن فأخذهُ شمعون وثقّفهُ واسامهُ اسقفاً وارسلهُ الى المدائن *

اما راي ابن العبري في ذا الشان فهو انّ ابريس كان ارسلهُ معلّمهُ ماري ليزور الاخوة في انطاكية فتوفّي ماري في تلك الأثناء * فكتب المشارقة الى انطاكية يطلبون اسقفاً. فأُسيم ابريس * ويظهر انّ هذا الرأي هو الأصحّ لانّ المشرق كلهُ كان خاضعاً لكنيسة انطاكية *

وكان ابريس دمث الاخلاق لا يغضب ولا يوبّخ احداً الاّ ويبكي. ودبّر شعبهُ بغيرةٍ عظيمة وسعى في هداية الوثنيّين الى الايمان الحقّ * واجرى المجوس على النصارى في عهدهِ جوراً عظيماً فانهُ سنة ٩٠ للميلاد أضرم كسرى ملك الفرثيّين نار الاضطهاد على النصارى واذاقهم امرّ العذابات * فنكّل منهم

خلقٌ كثير لم تصل الى يدنا اسماؤُهم . وهذا هو الاضطهاد الاوَّل * ودام الى زمان ابراهام الجاثليق الآتي ذكرهُ * (طالع ما : ص : عب ٢ : ١٩)

وجلس ابريس على كرسيهِ ستّ عشرة سنة وتوفّي سنة ١٠٥ للميلاد * وفرغ كرسي المدائن ٢٢ سنة وهذا مما يثبت اضطرام الاضطهاد وتماديهِ على يد كسرى ملك الفرثيين * (طالع السمعاني في شان اخبار المشارقة المخصوصة بالقرن الاوَّل ٣ : ٢ وجه ٢٨ - ٤٠)

الفصل الثالث

في اخبار الكنيسة المشرقيَّة على عهد ابراهيم الكشكريّ

خلَف ابريسَ في كرسيّ المدائن ابراهيمُ الكشكريّ الاوَّل بهذا الاسم في سلسلة جثالقة المدائن . وجلس سنة ١٢٧ م * وانما لُقّب بالكشكريّ لانّ مسقط رأسهِ كان في كشكر . فهذا أُختير وأُرسل الى انطاكية ليقتبل الاسيامية * وسعى في تدبير شعبهِ وانقاذهِ من الاضطهادات التي كانت ملمَّة بهم منذ عهد سالفهِ ابريس . وكان موصوفًا بالقداسة وبعمل المعجزات تأييدًا لحنيفة النصرانيَّة وتقوية لإيمان تُبّاعها وذا شفقةٍ على الخطاة والفقراء *

حتى انَّهُ استطاع بقداستهِ ان يخمّد نار الاضطهاد عن النصارى . وذلك انّ ابن كسرى ملك الفرثيين كان قد ابتُلي بداءٍ أعجز نُطُسَ الاطباء . فذُكر لهُ أَمرُ ابراهيم وما لهُ من الآيات والقداسة * فاستدعاهُ حالاً . ولمَّا دخل عليهِ رآهُ الملك حزينًا . فسألهُ عن السبب فأعلمهُ ابراهيم أمر الأذايا التي يقاسيها بنو شعبهِ * فوعدهُ الملك بازالتها عنهم إن هو شفى ابنهُ * فوضع ابراهيم يدهُ على

المريض وشفاهُ لساعتهِ . فزال الاضطهاد بذلك وتنصر جمٌّ غفير من المجوس *
وجلس ابراهيم الكشكري على كرسي المدائن اثنتي عشرة سنة وتوفي سنة ١٧٦ للميلاد .
وخلا الكرسيّ بعدهُ تسع سنين * (طالع : ما : ص: عب ٣ : ٢١)

الفصل الرابع

في الاضطهاد الثاني الذي اثارهُ طرابانس ملك الروم على المشارقة

اثار طرابانس ملك الروم الاضطهاد على نصارى الكنيسة الشرقيّة
في زحفتهِ على مملكة الفرثيين الذين كانوا قد تعدّوا حدودهم واستولوا على نصيبين
وما يليها فناوأهم وقصد الرها والمدائن ودخلها عنوةً سنة ١٠٥ وخرّب جانباً
منهما * وكان طرابانس يبغض النصارى وهو الذي ارسل اغناطيوس النورانيّ
اسقف انطاكية الى رومية ليُعرَض للوحوش * فكان اينما اجتاز يجور على النصارى
بعذابات شتّى ويقتلهم . وهذا هو الاضطهاد الثاني على المشارقة * واشتهر من
الشهداء في هذا الاضطهاد برسميا تلميذ مار ادّي الرسول وخليفة مار أجّي على
كرسي الرها * وكان برسميا قد هدى كثيرين من الوثنيين الى الايمان . منهم
شربيل الشهير عظيم كهنة الأصنام في الرها واختهُ باريا * فلمّا حلّ طرابانس
وقائدهُ لوجيوس عِقالَ الجور عن النصارى الأبرياء كان برسميا يحرّضهم على احتمال
العذابات فتكلّل منهم خلقٌ كثير في الرها وسائر الجهات المشرقيّة ومنهم شربيل
واختهُ المار ذكرهما * واستحقّ برسميا هو نفسهُ جزاء لأتعابهِ اكليل الاعتراف *
(طالع ش م مجلّد ١ وجه ٤٢ - ٦٨)

ويمتاز ماراغناطيوس في انهُ اليهِ يُنسب ترتيب تلاوة المزامير والصلوات

القانونيّة في الخورس على صفّين متقابلين يجاوب الواحد الآخر على نحوِ ما رأى الملائكة في الرؤيا يرتّلون في السماء ويسبّحون الله * وبدأت هذه العادة اوّلاً في كنيسة انطاكية ثم انتشرت الى المشرق ثمّ دخلت كنائس المغرب . ولهذا القديس اعتبار عظيم لدى المشارقة والمغاربة السريان * (طالع ترجمة في سي ٢ : ١٩٩)

واشتهر ايضاً في هذا الاضطهاد بالمدائن ابراهيم الكشكريّ المارّ ذكرهُ الذي كان قد تعزّى اذ رأى انطفاء الاضطهاد الاوّل . ثم نغّصتهُ الهموم بسبب النكبات التي ألمّت بشعبهِ في هذهِ الغائلة . وكان لا يكلّ من تحريضهم على احتمال العذابات للظفر باكليل الشهادة * (طالع س ٢ : ٢ وجه ٤٠ - ٧٤)

الفصل الخامس

في رئاسة يعقوب الجاثليق على كرسي المدائن

فرغ كرسيّ المدائن تسع سنين بعد موت ابراهيم . امّا سبب فروغ هذا الكرسي في الاجيال الاولى فهو بُعدهُ عن انطاكية التي كان خاضعاً لها . ثمّ خوف النصارى من الاضطهادات التي كانت تلمّ بهم وبالخصوص الانقلابات التي جرت في مملكة الفرثيّين في زحفة طرايانس ومحاربتهِ اياها *

وتمّ امر هذهِ المحاربة على هذا المنوال كان طرايانس بعد ان فرغ من امر الفرثيّين قد ترك ادريانس مع جيوشهِ نائباً عنهُ ليدبّر احوال هذهِ البلاد * وكان قد خلع كسرى ملكها وملّك مكانهُ فارطاماسباط . واذ كان راجعاً الى ايطاليا هلك في طريقهِ * فطرد الفرثيّون فارطاماسباط واعادوا ملكهم كسرى فأُعطي النصارى الراحة التي كانوا قد نالوها بشفاعة ابراهيم الكشكريّ *

واختير بعد هذا الاضطراب على كرسي المدائن يعقوب بن ابراهيم ومن اوصاف يعقوب ما ذكرهُ صليبا القسيس قال: «كان نيّر المنظر ليّن الأخلاق اصلهُ من آل يوسف خطّيب مريم العذراء . فاجتمع على اختياره جميع من لهُ الاختيار فامتنع من ان يُسام... فلم يُعفَ ... وسُلّمت اليهِ درجات الكهنوت كلّها في وقتٍ واحد . فأحسن سيرتهُ وتدبيرهُ * وواظب على الصوم والصلوٰة دائمًا . وكان لا يُسيم اسقفًا الاَّ مَن يشابههُ ويماثلهُ في الطهارة والقداسة بعد ان يصوّمهُ سنةً كاملة . وان كان ممّن يقدر على الصوم دائمًا الزمهُ بذلك . فحسُنت احوال البيعة في ايّامهِ . وكان اذا جلس بين اساقفتهِ ازهر كالشمس بين الكواكب» اه * ودبّر كرسيهُ ثماني عشرة سنة وتوفّي سنة ١٧٦ للميلاد * (طالع ما : ص : عب ٢ : ٢١)

واشتهر من المغاربة في المشرق في نحو هذا الزمان الرجال القدّيسون الذين هربوا من سورية خوفًا من الاضطهاد الذي امر بهِ ادريانس قيصر رومية من سنة ١١٧ الى ١٣٨ . ومنهم طوقربطس الاسقف الذي أُعطي تدبيرَ كرسي كرخ سلوخ وهي كركوك باذن مطران شهرقرد *

الفصل السادس

في تفسيح فطرك انطاكية في ان يُسام مطران المدائن على يد اساقفة المشرق . وفي جلوس احادابوي

فرغ كرسي المدائن بعد موت يعقوب اربع سنين * وكان سبب ذلك انّ يعقوب الجاثليق كان قد اوصي قبل موتهِ ان يُرسل اثنان من تلاميذهِ وهما

قاميشوع واحادابوي الى انطاكية ليُسام احدهما في مكانهِ * فبعد ما استفتاح قصدا انطاكية فوجد الاعداء طريقاً الى السعاية بهما الى عامل الروم. فقيل لهُ انهما من جواسيس الفرس. فأمر بان يُصلب قاميشوع هو وفطريرك انطاكية على باب الكنيسة عُريانَين. اما احادابوي فهرب الى اورشليم وأُسيم ثمهُ. وعاد الى المدائن * (طالع ما: ص: عب ٢: ٢٢)

وسَنّ المغاربة اعني فطريرك انطاكية واساقفتهُ في شان كنيسة المشارقة ان يجتمع اساقفة اقليم المشرق بعد موت مطران المدائن وينتخبوا شخصاً جديراً ويسيموهُ بمقتضى طقسهم وذلك احترازاً من الغوائل التي كانت تصيبهم في هذهِ الاسفار الطويلة * ويستند المشارقة لاثبات هذا الامتياز النفسيي على رسالةٍ انتهم من المغاربة نعني بهم فطريرك انطاكية واساقفتهُ *

ولكن هذهِ الرسالة ليست حاصلةً على كل شروط الصحة لانهُ وان كان ايمة المشارقة ولاسيما الصوباوي [1] وعمرو الطيرهاني يتكلمون عن هذهِ الرسالة. الّا انّ قواعد التنقيد تنفي صحتها * وذلك لانهُ يُروى فيها اولاً انّ المغاربة قد منحوا المشارقة فيها وبهذهِ الفرصة نفسها لقب جاثليق وفطريرك لصاحب كرسي المدائن * ثانياً انهم منحوهُ الاستقلال من كرسي انطاكية * والحال انّ ذلك بعيدُ التصديق. لانّ لقب الجاثليق انما قد مُنح لصاحب المدائن في عهد المجمع النيقاوي. اما تسمية او لقب الفطريرك فلم يُعرف الّا بعد القرن السادس * هذا وانّ صاحب

(١) قال الصوباوي في قائمة المؤلفين ما ترجمتهُ * وفي ايامهِ (يعني احادابوي) كُتبت رسالة المغاربة التي بها خوّلوا الفطريركية لهذا كرسي المشرق وانفذت بتوفيرِ على يد اغابيط اسقف عيلم » اه *

كرسي المدائن كان متعلقًا دائمًا بفطريرك انطاكية ولم يخلع له الطاعة الّا بعد ان نزع الى النسطرة *

ولنا ان نحكم في هذه المسالة بانّ هذه الرسالة مشبوهة بسبب الزيادات التي أُضيفت اليها. وكانت الغاية في ذلك ان يبنوا على هذه الرسالة اصل فطريركيتهم وقيامها وتثبيتها وانّ استقلالية جاثليق المدائن عن فطريرك انطاكية من بعد انحيازه الى البدعة النسطورية كان مستندًا على الامتياز الذي منحهُ اياهُ الآباء المغاربة * امّا ما يجب ان يُعتبر صحيحًا في هذه الرسالة فهوانّ المغاربة قد حرّروا صاحب المدائن من الإتيان الى انطاكية لاقتبال السياميذ لا غير دفعاً لاخطار الطريق * ولذلك يرتّل المشارقة ܘܪܫܐ ܕܐܒܗܘܗܝ ܕܡܥܪܒܝܐ ܢܗܘܐ ܠܡܕܢܚܝܐ ܡܕܒܪܢܐ * (طالع س ٢ : ١ فصل ٥١)

امّا خلاصة ترجمة احادابوي فهي انّ احادابوي لفظة سريانية معناها اخو ابيهِ لانهُ كان اشبه الناس بأبيهِ * وكانت اورشليم مسقط راسهِ واتى المدائن وتتلمذ ليعقوب سالفهِ . وعاد بعد اقتبالهِ السياميذ سنة ١٨٠ م الى المدائن ودبّر كرسيهُ بحكمةٍ وفطنة بليغتين * وكان قد انقطعت الاضطهادات عن النصارى فنالوا الحريّة والاطمئنان في عهدهِ . وعاش الى شيخوخة كاملة . وبعد ان جلس ٤٠ سنة توفّي على الراي الاصحّ سنة ٢٢٠ م *

وينسب الصوباوي لاحاد آبوي في قائمة المؤلّفين رسالةً الى بابا المغرب. ولا يخفى انّ المشرقيّين يطلقون هذهِ التسمية على اسقف رومية ونسمية بابا المشرق على اسقف اسكندرية * (طالع س مجلّد ١ وجه ١٥ وخاصّةً ٢ : ٢ وجه ٢٨ - ٤٠ في شان اخبار المشارقة المخصوصة بالقرن الثاني)

الفصل السابع

في ترجمة شحلوفا جاثليق المشارقة واخبار ايامه

اوّل من عُقدت له الجثلقة في المدائن شحلوفا الذي جلس سنة ٢٢١ بعد ان فرغ كرسي المدائن سنةً. وذلك بناء على الرخصة التي نالها المشارقة من المغاربة * وكان شحلوفا من اهل كشكر عالمًا خطيبًا متعاهدًا للمساكين والمدارس مجرّبًا للامور * واستظهر في الجدال على اليهود والمجوس وافحمهم . وكان فاضلاً محبًا للفقراء حليمًا فدبّر كرسيَّهُ أحسن تدبير وشاد كنائس كثيرة في عدّة اماكن * (طالع ما : ص : عب ٢ : ٢٥-٢٧)

واشهر الحوادث التي جرت في ايامهِ هو انقراض دولة الفرثيّين. وظهور دولة الفرس الثانية المعروفة بالساسانيّة * ونشأت دولة الفرس على يد اردشير الذي كان عاملاً لارطبان آخر ملوك الفرثيّين على فارس * وكان اردشير عظيم الهمّة. فحدّثتهُ نفسهُ ان يستبدّ بالحكم * فلمّا برز ارطبان لمقاتلتهِ. تأخّرت عساكرهُ ففرّ هاربًا. فلحق اردشير ارطبان وفتك بهِ وقتلهُ. فاستولى على كل البلاد التي كانت خاضعة للفرثيّين وبُويع بالمُلك وكان ذلك سنة ٢٢٧ * ولمّا استفحل امرهُ افتتح دولتي الرها وحدياب ايضًا ففرضهما في هذهِ السنة نفسها . وسُمّيت هذهِ الدولة الساسانيّة نسبةً الى اردشير او هو ارتحشستا بن بابك المعروف بساسان. ويُقال لملوكها بكناية مطلقة الاكاسرة *

وجلس شحلوفا على كرسي المدائن ثلاثًا وعشرين سنة وتوفّي سنة ٢٤٤ وخلا الكرسي بعدهُ ثلاث سنين *

الفصل الثامن

في بدعة برديصان واخباره

كان برديصان رجلاً سريانياً من الرها وُلد سنة ١٥٤ للميلاد · واشتهر في عهد ابجر الرجل القدّيس ابن معنى الذي ملك من سنة ١٧٩ الى ٢١٤ م * وكان برديصان في اوّل امرهِ رجلاً صالحاً معتبرًا وصديقاً لابجر الملك المشار اليهِ ومشاركهُ في العلوم * والّف كتباً كثيرة ردًّا على هراطقة اهل زمانهِ فافحمهم. الاّ انهُ لمّا كان قد تربّي على مذهب والنتينوس الملحد سقط في غواياتٍ كثيرة جعلتهُ ممقوتاً . وتبعهُ في الحادهِ ايضاً ابنهُ هرمونيوس *

واخصّ اضاليل برديصان انهُ اشرك بالله وزعم بوجود الهين اله الخير واله الشرّ. وانكر قيامة الاموات وحقيقة جسد المسيح. وقال انّ جسد المسيح لم يكن ارضياً بل سماوياً * ثمَّ إنّ برديصان وابنهُ هرمونيوس فلكي يجتذبا قلوب الناس الى اضاليلهما الّفا قصائد وتسبحات كثيرة بهذا المعنى افرغا فيها فصاحتهما وبلاغتهما . فكان الشعب يتداولها ويمتصّ منها الضلال . فاغوت كثيرين بطلاوتها من دون ان يشعروا بسمّها * الاّ انّ الله سبحانهُ اقام في ذلك الزمان لتدارك هذا الامر مار افرام الملفان فانهُ الّف هو ايضاً لتبطيل هذهِ التعاليم مداريش كثيرة . وعلّمها الشعب فصاروا يرتّلونها في البيعة * وقد قام بلا شكّ على برديصان علماء كثيرون من هذهِ البلاد ليدحضوا اضاليلهُ . ويذكر منهم الصوباوي ارا الذي الّف لهذهِ الغاية كتاباً نفيساً ويظهر انّ شيعة برديصان قد انطفأت في نحو القرن السادس للميلاد * (طالع عب ١ وجه ٤٥)

الباب الثالث

في اخبار كنيسة المشارقة في زمان فافا الجاثليق (٢٤٧-٣١٦)

الفصل الاوَّل

في اختيار فافا على كرسي المدائن والبلبلة التي نشأت بسببهِ

بعد شحلوفا أُختير على كرسي المدائن فافا . وروى ماري المؤرّخ انّ الرئاسة عُقدت لهُ بغير رضاء جماعة الآباء . وذلك بعد ان فرغ الكرسي ثلاث سنين . وكان ذلك سنة ٢٤٧ * وكان فافا شابًّا من سواد العراق عالمًا باللغتين الفارسيَّة والسريانيَّة . واسامهُ داود مطران ميشان او هي البصرة *

وفي عهد فافا نشأ انشقاقٌ عظيم في المشرق وكان سببهُ انّ فافا كان يُقيم اسقفين اسقفين على كرسي واحد خلافًا لعادة الكنيسة . وكان يُسيء الى الاساقفة متغاضيًا عن القيام بواجبات وظيفتهِ . فتبلبل نظام البيعة فنصحهُ الاساقفة فلم ينتصح * فاجتمع الاساقفة وعقدوا مجمعًا في المدائن لمعاتبة فافا وتوبيخهِ . فلم ينجع كلامهم فيهِ بل اجابهم بجسارة * فغضب مار ميلس اسقف السوس وتهدَّدهُ بالعقوبة السماويَّة . وللوقت اعترى فافا الفالج وجفَّ نصف جسمهِ . وجرى ذلك سنة ٣١٦ * فارعوى فافا بعد هذهِ النائبة . واحتمل بصبرٍ اوجاع مرضهِ اثنتي عشرة سنة * وفوّض تدبير كرسيّهِ الى شمعون برصبّاعي الذي كان اركذياقونهُ الى ان توفّي سنة ٣٢٦ * (طالع عب ٢ : ٢٧ : ما : ص : اخ : ١)

واشتهر بالمشرق من الآباء الذين اجتمعوا لمعاتبة فافا داود مطران ميشان الذي فارق كرسيَّهُ ومضى الى الهند وتلمذ بها خلقًا كثيرًا . وحذيهب

مطران جنديسابور. وعبديشوع اسقف كشكر. ويوحنا اسقف ميشان. واندراوس اسقف دير مخراق. وابراهيم اسقف تستر. وميلاس الرازي اسقف السوس* (طالع اخ ٣: ١) * واشتهر ايضاً في ايام فافا من العلماء افراهاط الفارسي الشهير بالحكيم. وعُرِف نحو سنة ٣٢٠ م * ويذكر له الصوباوي في قائمته عن المؤلفين فصل ٦٠ مجلدين مشتملين على ميامر او مقالات ادبية بترتيب ابجدي* (طالع س ٣: ١ فصل ٦٠)

الفصل الثاني

في الاضطهاد الثالث والرابع الذي ثار على المشارقة بأمر ملوك الروم

كان ملوك الروم يثيرون الاضطهادات على نصارى مملكتهم وكانت اضطهاداتهم تصل الى هذه البلاد الشرقية في فرصة الحروب التي كانت تشب بين مملكتي الفرس والروم* فانّ ملوك الروم في استيلائهم على هذه البلاد كانوا يأمرون بانّ الاضطهادات التي كانوا يجرونها في مملكتهم على نصارى المغرب تجري بعينها على نصارى المشرق. من ذلك الاضطهادان المعروفان بالثالث والرابع* فالاضطهاد الثالث أمر به داقيوس الملك وذلك سنة ٢٥٠ م فهذا أمر الولاة بالتفتيش على النصارى فآذوهم وقتلوا منهم جماعة وافرة*

واشتهر من شهداء المشرق في هذا الاضطهاد فوليكرون اسقف بابل وفرميان واعليا وكاروزتيل الكهنة ولوقا وموسى الشماسين* واشتهر ايضاً من المشارقة الذين تكللوا في هذا الاضطهاد بروميه عبدون وسينون. وكانا من اشراف الفرس. فهذان دعتهما فضيلتهما الى زيارة المعترفين في الحبوس بقصد

تسلمهم فأُخذا اسيرين الى رومة وعُرضا للوحوش الضارية فلم تؤذهما واحتسب الوثنيون ذلك سحراً فقتلا بالسيف * (طالع ش م مجلد ١ وجه ٧٤-٨٠)

واما الاضطهاد الرابع فكان عن امر ديوقلطيانوس ملك الروم الذي انتصر على نرسيس ملك الفرس واسرهُ سنة ٣٠٣ م والزمهُ ان يتخلى لهُ عن خمس ولايات كبرى من بلاد ما بين النهرين على سبيل المهادنة * فلما تولى امرها اجرى التفتيش على النصارى الذين كانوا قاطنين فيها * واستشهد بسبب ذلك كثيرون لا يحصى عددهم . منهم شمعون . وغوريا . وشامونا * (طالع ثمة وجه ١٠٠-١٠٢) واغابيوس وامين في الرها * وتكللت في نصيبين سنة ٣٠٤ البتول فبرونية التي نذرت بتوليتها لله وكانت مواظبة على خدمة الهيكل والاختلاء للصلوة والعبادة * (طالع ثمة وجه ١١٢ - ١٤٢) * وكانت البتولات يُعرفن حينئذ ببنات العهد ܒܢܬ ܩܝܡܐ *

الفصل الثالث

في بدعة ماني الملحد وإفحام مار ارخلاوس اياهُ

ولد ماني في السوس احدى مدن فارس سنة ٢٤٠ م وكان اسمهُ قوربيقوس . وكان في الاصل مجوسياً * ولما كانت لهُ سبع سنين أُخذ اسيراً . فابتاعتهُ امرأة غنية وتبنتهُ وسعت في تهذيبهِ بالعلوم ورحلت بهِ الى بابل وتربى على مذهب زَرَدُشْت الفارسي القائل بالهين اله الخير وهو هرمز واله الشرّ وهو اهريمان . وبعد موت مربيتهِ قصد السوس بلدتهُ وتنصّر * فصيّرهُ اسقف الاهواز قسيساً وجادل الوثنيين واليهود والمجوس وجميع من خالف النصرانية .

وكان جسوراً محباً للرفعة فحدَّثته نفسهُ ان يأتي ببدعةٍ جديدة يشتهر اسمهُ بها . ولكنهُ غوي بضلالاتٍ شتّى حتى طردتهُ الكنيسة من حضنها * (طالع اخ : ١ عب ١ : ٦٠) * اما اخصّ غوايات ماني فهي انهُ اي ماني اشرك بالله اذ قال بالهين ازليين غير مخلوقين احدهما اله الخير . والآخر اله الشر . وادّعى انهُ هو الفارقليط الذي وعد بهِ المسيح تلاميذهُ . وجحد قيامة الموتى وقال بتناسخ الارواح وتشبث بالسحر . واتخذ لهُ اثني عشر تلميذاً على مثال المسيح . فزادوا على خرافاتهِ اضاليل كثيرة نشروها في بلاد المشرق والهند ومصر *

الاّ ان الله تلافى بعنايتهِ هذا الخلل اذ اقام في هذه الاثناء لنصر الديانة وردع ماني ارخلاوس مطران كشكر الواقعة ما بين النهرين . وكان ارخلاوس قد اشتهر بالقداسة والعلم والغيرة على حفظ وديعة الايمان وخلاص الانفس وبشفاعتهِ نجي من الموت جماعةً من النصارى كانوا مختفين في المغاور خوفاً من العساكر التي كانت تتعقبهم * فهذا القديس لمّا علم بغوايات ماني احضرهُ امام جماعة البلد ليجادلهُ وكان ذلك سنة ٢٧٧ م فخرج ماني مخذولاً مفحماً . وفرَّ هارباً الى احدى المدن القريبة * فلحق بإثرهِ ولم يكفَّ عنهُ حتى اخزاهُ * وقد ترك لنا مار ارخلاوس خلاصة البراهين التي افحمهُ بها * (طالع السمعاني ٢ : ٢ وجه ٤٢-٤٧ في اخبار القرن الثالث : ش م مجلد ١ وجه ٨٠-٩٦)

الفصل الرابع

في انتشار الطريقة الرهبانية في بلاد المشارقة

اعلم انهُ لم يكن في المشرق رهبانيةٌ مرتّبة في القرون الثلاثة الاولى .

وذلك لسبب اهوال الزمان * وانما كان بين النصارى من الرجال والنساء قوم قانتون لله دأبهم الانقطاع عن امور العالم والانعكاف على الصوم والصلوة والنسك والاختلاء في الصوامع . الاّ انهم لم يكونوا يجتمعون في مكانٍ واحد ولم ينقطعوا في الاديرة * فالذي انشأ الطريقة الرهبانيّة اوّلاً كان مار انطونيوس الكبير المعروف بأبي الرهبان . فهذا زهد عن العالم وانقطع الى صعيد مصر سنة ٢٠٥ م واشتهر بالقداسة والطريقة الانفراديّة فانضوى اليهِ كثيرون وتتلمذوا لهُ * وازهر في مصر ايضاً مار فاخوم تلميذ فلامون الناسك الذي يُنسب اليهِ انشاء الرهبنة مضبوطة بقوانين الهيئة الاشتراكيّة . وحذا حَذوهُ هيلاريون بنشر هذهِ الطريقة في فلسطين وبلاد الشام فكثر عدد الرهبان واضطروا الى بناء الاديرة *

ونشر الطريقة الرهبانيّة في بلاد المشارقة . مار اوجين ويُعرف عند العامّة بآبون اعني ابانا على سبيل النيافة(١) * (طالع ما . ص . سي : ٣ وجه ٢٧٦) وكان منشأهُ في جزيرة من بحر الروم تُدعى قلوسما بقرب مصر وكان غوّاصاً في البحر . وكان يوزّع جميع ما كان يجدهُ فيهِ من اللآلئ على الفقراء * فتتلمذ لمار فاخوم وبإلهام الهي اتى المشرق نحو سنة ٣٢٠ م لينشر الرهبانيّة فيهِ . وسكن في جبلٍ قريب من ماردين ونصيبين يدعى جبل الإزل المعروف اليوم بجبل

(١) + قبل ان ينشر مار اوجين الطريقة الرهبانيّة في بلادنا الشرقيّة كان يوجد فيها اديرة كثيرة للرهبان والراهبات (طالع كتاب سيرة اشهر شهداء المشرق : المجلد الاوّل : المقدّمة : وجه د . وكتاب جنّة المؤلّفين ܓܢܬܐ ܕܡܣܝܡܢܐ العدد ٩) * تنبيه : اعلم انهُ كلما تقدّم راس الحاشية علامة الصليب فهي تشير الى انّ الحاشية ليست من كلام المؤلّف بل من كلام فاحص الكتاب ومصحّحهِ .

الطور وبنى فيهِ ديرًا كبيرًا . واجتمع اليهِ الناس اذ رأَوا المعجزات التي كان يجترحها وتتلمذوا لهُ * (طالع اخ : ١٠)

وساعد مار اوجين على انتشار الرهبانية في المشرق رفقاؤهُ الثمانية والعشرون الذين صحبوهُ من مصر وسورية . ثمَّ تلاميذهُ المشارقة الذين اتقفوا آثارهُ في هذه الطريقة وبلغ عددهم نحو السبعين راهبًا * فهولاء تفرَّقوا الى بلاد الجزيرة وفارس وبنوا الاديرة وكانوا اينما ذهبوا يعلّمون الامم طريق الخلاص . فارتفع بسعيهم شأن النصرانية * ومن اشهر رفقاء مار اوجين كان مار ميخائيل . ويوحنا واخا الاخوان . ويونان . وشليطا . ومار بارث . ومار ملكي . ومار دانيال . ومار شري . ومار حزقيال المصريّ . وكان من اشهر تلاميذه مار يعقوب اسقف نصيبين . وافرام الملفان . ومار متى المعروف بالشيخ ومار ميخا النوهدري . ويوحنا عامل نصيبين . وغيرهم *

الفصل الخامس

في الاديرة التي بُنيت في نواحي المشرق

انَّ اشهر الاديرة التي تشيَّدت في المشرق هي الاديرة المعروفة باسم هولاء الرهبان الأَوَّلين الذين مرَّ ذكرهم الآن *

وقد وصف خبر مار اوجين وديرهُ ماري في ترجمة فافا قائلاً : « وفي ايامو كان مار اوجين صلواتهُ معنا ووافى نصيبين وسكن في جبل الإزل وابرأ اولاد عامل نصيبين من امراض شديدة فاعتمذ هو واهل بيتو . وتنبأ على ما سيكون من آريوس في البيعة وعلى مجمع الثلثمائة والثمانية عشر . وطاف بلاد

قردي وبازبدي ونصيبين وتلمذ الناس بها وشاخ وتفرّق تلاميذه وبنى عُمرًا واستناح ودُفن في عُمره» اه * (طالع ش م مجلّد ٢ وهو تحت الطبع)

ووصف دير مار ميخائيل ياقوت الحمويّ في معجم البلدان قائلاً: «هو بأعلى الموصل على مبلرٍ منها مُشرفٌ على دجلة ذو كرومٍ ونزهٍ حسنة قال الخالديّ:

بمار ميخالَ ان حاولتما طلبي فـانتما تجداني ثمَّ مطروحا

يا صاحبيَّ هو العمرُ الذي جُمعت فيه المُنى فاغدُوَا بالدير او روحا

وفي مار يوحنا وديره قال ماري في ترجمة برعشمين الجاثليق «وفي هذه الايام ظهر مار يوحنا صاحب عُمر بازبدي وكان يدّع كوخة وبطوف القرى ويُنصّر الناس وبنى عُمرًا كان قديمًا بيتًا للأصنام * وكان الرهبان اذا خرجوا بسبب الماء ترجمهم الشياطين فاخرجوا تابوت القدّيس وتركوهُ على العين وزال ذلك وردّوهُ ودفنوهُ في بيت الشهداء» * (طالع اخ: ١)

وحكى ماري عن دير مار احّا اخي مار يوحنّا المارّ ذكرهُ قال: «احّا حصل ببازبدي وبنى ديرًا كبيرًا. وكان رهبان هذا العمر يستقون الماء بالزرنوق وهو أصغر من الدالية ويتأذون وبحيل احّا القدّيس وبصلاة ايشوعسبْران الراهب (الذي اتى من دير الازل) نبع لهم عين ماء من تحت المذبح واستغنوا عن التعب وسُمّي عُمر الزرنوق» اه * قال ياقوت الحموي: «دير الزرنوق في جبلٍ مُطلّ على دجلة بينه وبين جزيرة ابن عُمر فرسخان وهو معمور الى الآن وهو ذو بساتين وخمر كثير... والى جانبه دير آخر يُعرف بالعُمر الصغير كثيرُ الرهبان والمتنزّهات» اه * (طالع اخ: ١)

ونقرأ شيئًا كثيرًا من اخبار مار يونان وديره في سيرة القدّيسين

والشهداء (مجلّد ١ وجه ٤٦٦) من ذلك انهُ كان من عشيرة قسطنطين الملك وكان ابوهُ من اهل ديوان الأعيان الرومانيّين فتتلمذ يونان لمار اوجين *قال ماري «وكان عارفًا بالطبّ والفلسفة واطّرح العالم وتزهّد ولزم الصلوة والصوم. وورد العراق واقام بالأنبار زمانًا واجتمع اليهِ رهبان. وعبد المسيح الحيريّ بنى عمرهُ الذي هو الآن فيهِ. ونقلهُ اليهِ مار عبدا الحيريّ. ولما مات عبد المسيح دُفن في العمر في الهيكل بسار المذبح» * قال ياقوت: «ويقال لهُ عمر مَرْ يونان بالأنبار على الفرات وهو كبير وعليهِ سور محكم والجامع ملاصقهُ» * (طالع اخ: ١: ش م مجلد ٢). وبنى مار شليطا ديرهُ بقرب بازبدي. قال ماري: «قصد شليطا بازبدي وتلمذ المجاورين لهذا الموضع وكسر صنماً كانوا يعبدونهُ وبنى مكانهُ ديرًا» وكان مصريًّا وبنى ثلاث بيَع من نفقاتهِ ثمَّ تتلمذ للأب فاخوم واتى بازبدي صحبة مار اوجين. واجترح معجزاتٍ كثيرة* (طالع ثمه). ومار بارث كان من الاسكندرية وتبع مار اوجين معلّمهُ الى دير الإزل* ثمَّ قصد ارض باعربايا وتلمذ اهل قرية شغبي الجاهلية وبنى فيها ديرهُ الذي ذكرهُ ايشوعياب الحزّي في رسالاتهِ * (طالع ثمه)

ومار ملكي كان ابن اخت مار اوجين. وخرج سرًّا من بيت ابيهِ وبلغ الى دير خالهِ في جبل الازل وتتلمذ لهُ. ثمَّ قصد قريةً قريبةً من نصيبين تُدعى ارك وبنى فيها ديرهُ * (طالع ش م مجلد ٢: سي ٥ وجه ٤٢١) *

وقد وُصفت لنا ترجمة مار دانيال الطبيب في سيرة الشهداء والقدّيسين (مجلد ٣ وجه ٤٨١) وملخّصها: كان مار دانيال من مصر وتتلمذ للأب فاخوم الشهير ثمَّ وافى المشرق برفقة مار اوجين وسكن في مغارة قريبة من نهر معلثايا

في ارض نوهدرا . وابرأ ابنة عامل تلك الناحية فتنصَّر ووهب له ارضاً وبيعة .
وبنى مار دانيال في تلحش بيعة وديراً كبيراً * (طالع ثمة)

امّا مار شري فكان من رفقاء مار اوجين الثمانية والعشرين . وبعد ان قضى زماناً صحبة معلّمهِ بالنسك في جبل الإزل القريب من نصيبين قصد جبل دارا وبنى ثمّة ديراً ووسّعهُ مار سبريشوع مطران نصيبين * (طالع يشو وجه ٢)

ولنرَ الآن شيئاً من ترجمة مار متى وابن بنى ديرهُ . فنقول : كان متى قد تلمذ لمار اوجين وسكن اوّلاً بقرب آمد . ثمّ اتى وسكن في جبلٍ قريب من نينوى يُعرف الآن بجبل مقلوب او كوختا * وهو الذي سعى باعجوبة باهرة بتنصير بهنام وسارة ابني سنحاريب ملك نينوى اللّذين ظفرا اخيراً باكليل الشهادة . وبنى مار متى ديرهُ فوق جبل كوختا وكثُر الرهبان فيهِ حتى بلغوا الالوف ولذلك سُمّي بجبل الفاف * (طالع سي ٣ وجه ٤٠٠ : ش م مجلد ١ وجه ٢٩١ - ٣٠٥)

وقد وصف لنا شيئاً من محاسن هذا الدير وخواصّهِ ياقوت الحمويّ في معجم البلدان قال : هو * بشرقيّ الموصل على جبل شامخ يقال له جبل متّى من استشرفهُ نظر الى رستاق نينوى والمَرج . وهو حَسن البناء واكثر بيوتهِ منقورة في الصخر * وفيهِ نحو مائة راهب لا يأكلون الطعام الّا جميعاً في بيت الشتاء وبيت الصيف . وهما منقوران في صخرة كلّ بيتٍ منهما يسعُ جميع الرهبان . وفي كل بيتٍ عشرون مائدة منقورة من الصخر ... واذا جلس رجل في صحن هذا الدير نظر الى مدينة الموصل وبينهما سبعة فراسخ ووُجد على حائط دهليزهِ مكتوباً :

يا ديرَ متّى سقت أطلالَكَ الدِيَمُ ... وانهلّ فيكَ على سكّانِكَ الرِهَمُ
فما شفى غُلّتي ماءٌ على ظمأٍ ... كما شفى حرّ قلبي ماؤك الشبِمُ

ونقول في مار ميخا انهُ كان من ارض نوهدرا . القريبة من معلثايا وتتلمذ لمار اوجين واشتهر بالقداسة والآيات التي كان يجترحها . وبالهام الهيّ قدم الى القوش وطن ناحوم النبيّ الواقعة في آثور وبنى ديرهُ فيها . واقام المدارس لتهذيب الصبيان ووقف لها الأوقاف * (طالع سي ٢ وجه ٥١٢ : ش م مجلد ٢)

وقد اخبرنا ماري المؤرخ في ترجمة بريعشمين عن يوحنا عامل نصيبين الذي تزهّد في مغارةٍ بقرب قرية كمول قال : « وفي هذهِ الأيام بُني عُمر كمول بالجزيرة وسببهُ انّ بعض خواصّ شابور كان قد تقلّد نصيبين * فلمّا رأى العجائب والنور الذي ظهر من السماء عند قتل شهدست صار يمنع شابور من قتل النصارى واطلق منهم خلقًا ووُشي بهِ الى شابور ولم يصدِّق . وكان يسأل الله إغاثتهُ . وترك مملكتهُ ومضى الى الراهب مار اوجين وتعمّد . وسُمّي يوحنا فطلبهُ شابور فلم يجدهُ * وحصل في مغارةٍ بقرب قرية كمول . وظهرت على يدهِ مُعجزاتٌ ومات ودفن في مغارتهِ . ووافى من بعدهِ الراهب اوكاما تلميذ مار ابراهام وبنى في الموضع عُمرًا » اه *

واعلم انهُ قد حُفظت الرهبانيّة في المشرق بعد موت مار اوجين وتلاميذهِ . ولم تزل متقدّمةً على قدم النجاح مزدانة بالفضائل فانّ جمًا وافرًا زهدوا في العالم وعاشوا عيشةً نسكيّةً اقتداء بهم . منهم مار غريغور الفارسي الذي صار رئيسًا لدير الإزل وكتب قوانين حسنةً في الطريقة الرهبانيّة * ومار فثيون الشهيد ومار يوحنا الكشكريّ الذي تنسّك في دير عين دِقلا في جبل اوروك من ناحية باجرمي وغيرهم كثيرون *

⊷⊷⊷

الفصل السادس

في سيرة الرهبان والخِدَم التي ادّوها للديانة

انّ سيرة الرهبان كانت متوقّفة على الارتقاء الى الكمال المسيحيّ فكان دأبهم للبلوغ الى هذا الكمال استعمال هذه الوسائط الاربع وهي: الاختلاء للتأمّل والشغل بالأيدي والصوم والصلوة * وعدا ما ذُكر قد كان بينهم ايضاً تدريب القريب والسعي معهُ في خلاص النفس . فانهم كانوا اذا الزمتهم المحبّة المسيحيّة يتركون الانفراد ليعكفوا على الحيوة العمليّة لفائدة القريب وتقدّم الديانة وخدمة الانسانية *

ومن اخصّ الخدم والفوائد التي اتى بها الرهبان هو اوّلاً: انهم هم الذين تفرّقوا في البلدان وبشّروا بالايمان وانتشرت على يدهم الديانة النصرانية * ويسوغ القول انهُ بعد انقطاع نسل الرسل من العالم اقام الله لمعاونة الاساقفة هولاء الرهبان ليقوموا مقامهم في هذه الرسالة السامية * ثانياً: انهم هم الذين كانوا اكثر ممّن سواهم يبذلون الهمّة في استئصال الرذائل وتثقيف الشعب المسيحيّ في الفضائل والكمال * فكانوا يرشدون الناس بالعمل والمثل الصالح وبسيرتهم البريئة من كل عيب اكثر مما في الوعظ والكلام . فعلى يدهم نمت الفضائل في قلب المسيحيّين وازهرت الكنيسة بمناقب كثير من القدّيسين والقدّيسات * ثالثًا: انّ الرهبان هم الذين حفظوا لنا العلوم الدينيّة والدنيويّة ما بين القلاقل التي ازعجت العالم وخلّفوا لنا معارف الاوّلين واوصلوا الينا تآليفهم وآثارهم وزادوها رونقاً وكمالاً بالعيشة الاختلائية التي كانت تعينهم على مواصلة درس العلوم واتقانها * ومن ثمّ نرى انهُ منهم برز افضل الملافنة الذين زيّنوا الكنيسة

والمنابر العلمية وشرحوا لنا بكل تفصيلٍ اسرار الديانة واصولها وآدابها وشرائعها وكتبها الالهية * رابعاً : انَّ الكنيسة كانت منهم تختار غالباً الاساقفة لتدبير الابرشيات في العالم. ذلك لتميُّزهم بالعلم والفضيلة والغيرة على خلاص النفوس والحذاقة في سياسة الشعوب على منهاج الاستقامة *

الفصل السابع

في التئام المجمع النيقاوي وقوانينهِ العربية

التأم المجمع النيقاوي لردع آريوس المُلحد قسّيس الاسكندرية الذي كان يزعم انَّ المسيح ليس متساوياً في الجوهر مع الآب * والتأم فيهِ ثلثمائة وثمانية عشر اسقفاً بسعي البابا سلوستر وقسطنطين الملك الكبير وجرى ذلك سنة ٣٢٥ م. وادخلوا في قانون الرسل كلمة الهوموسيون اليونانية المشيرة الى العقيدة الصحيحة التي حدّدوها اي انَّ المسيح متساوٍ مع الآب في الجوهر *

وكان حاضراً من المشارقة في هذا المجمع اساقفة كثيرون . منهم يوحنا مطران فارس الذي أمضى اعمال المجمع باسمهِ وباسم كنيسة فارس وكنائس الهند التي كان يسوسها بمثابة جزءٍ من اقليم جاثليق المشرق . ومنهم مار يعقوب مطران نصيبين . ويقال انَّ مار افرام تلميذهُ ايضاً كان برفقتهِ . الاَّ انَّ ذلك ليس مؤكّداً. وحضر ايضاً شَهدُست الذي اختير بعد ذلك جاثليقاً وذلك بالنيابة عن فافا الجاثليق. ويُروى ايضاً انَّ مار شمعون برصبّاعي خليفة فافا كان حاضراً مع شَهدُست *

وقد اتّفق رأيُ العلماء في انَّ المجمع النيقاويَّ ما خلا العقيدة بمساواة

المسيح للآب في الجوهر قد سنّ قوانين أُخرى تهذيبية . الَّا انهم قد اختلفوا في عددها * فان الغربيين يدّعون انها عشرون لا غير . اما المشرقيون فيزعمون انها تبلغ السبعين قانونًا بل اكثر * وسُمّيت عربية لانها كُتبت عن المصاحف العربية اولاً ثم نُقلت الى اللاتينية لكنها لم تزل موجودة عند الأمة السريانية وخصوصًا عند المشارقة في اصلها السرياني الذي اتى به ماروثا مترجمًا عن اليوناني كما سنرى *

ولنا ان نحكم في هذا الخلاف انّ هذه القوانين العربية تُنسب بلا ريب الى قوانين مجمع سرديقا الذي يُعتبر كتتمة المجمع النيقاوي * ومن حيث انّ الاحبار الرومانيين والمجامع العمومية والخصوصية والآباء القديسين قد اوردوها في آثارهم بمثابة قوانين مقبولة في الكنيسة فلا رَيب في انها ذات اعتبارٍ عظيم واسنادٍ صحيح . والَّا لأنكروا قوة إسنادها وصحتها او لارتابوا فيها * وعليه فيجب الحكم بانّ القوانين العشرين الاولى هي من تحديد المجمع النيقاوي اما الباقية فصادرةٌ عن مجمع سرديقا *

أمّا رأي الآباء المشارقة في ذا الشان فهو انها من تحديد المجمع النيقاوي . ولذلك هم يعتبرونها غاية الاعتبار ويجعلونها جزءًا من مجموعات فقههم البيعي * وقد اتفقوا على انّ آباء المشرق المارّ ذكرهم الذين حضروا المجمع النيقاوي قد جلبوا هذه القوانين الى المشرق واجروها فيه * ويقرّر ذلك ائمة النساطرة كإيليا الدمشقيّ وعبدالله بن الطيّب . والصوباوي الذي يروي في قائمة المؤلفين ق ٥٧ عن ماروثا مطران ميافارقين « انهُ جلَب قوانين الثلثمائة والثمانية عشر » * ويوافقهم فقهاء اليعاقبة وفي مقدمتهم ابن العبري . فانهُ في تاريخهِ البيعي يؤكّد انّ ماروثا إذ

اتى سفيرًا الى يزدجرد ملك الفُرس من قِبل ملك الروم سنّ للمشارقة في فرصة التئام مجمع المدائن على عهد مار اسحق الجاثليق قوانين عجيبة وعلمهم كلّ ترتيب حميد *

وخلاصة ذلك انّ النتيجة التي يسوغ لنا ان نلخّصها من هذهِ القوانين وان لم تكن نيقاوية وصحيحة الأصل في بعض اجزائها هي انّ هذهِ القوانين لمّا كانت ذات اعتبار وشان عند المشارقة . لا بل جزءًا من فقههم البيعيّ ودستورًا لقوانينهم التي يرجع اليها في العمل ساغ لنا بكلّ سهولة ان نفرّقهم بالاثم القطيع الذي أتوا بهِ بانفصالهم عن مركز الرئاسة وخلعهم رِبقة الطاعة لحبر روميّة الذي تشهد لرئاستهِ الجامعة هذهِ القوانين نفسُها اذ تدعوهُ زعيم كلِّ الفطاركة وخليفة المسيح على كلّ الكنيسة الذي لهُ السلطان المطلق على جميع رؤساء النصرانيّة *

الفصل الثامن

في نجاح الكنيسة المشرقيّة وسياستها وعوائدها في الاجيال الاولى

اذا سألت عن ماذا كان اصل المسيحيّين الاوّلين في هذهِ البلاد ؟ قلنا انّ السواد الاعظم منهم كانوا مجوسًا يعبدون النار وكانت المجوسيّة يومئذٍ الديانة الرسميّة في المملكة الفارسيّة * وكان القسم الآخر يهودًا كانوا قد استوطنوا هذهِ البلاد منذ سَبْيهم الى بابل . ولمّا اشرق عليهم نور الديانة المسيحيّة هجروا المجوسيّة واليهوديّة واعتنقوا النصرانيّة *

فالاسباب التي ساعدت الديانة النصرانيّة على الانتشار خصوصًا في هذهِ البلاد كثيرة . وأخصّها ثلاثة . اوّلاً: السيرة العجيبة التي كان يسلكها الرسل وتلاميذهم

الذين خلفوهم في المناداة بايمان المسيح وارشاد الشعوب الى طريق الحق بنوع يفوق طور الطبيعة البشرية * ثانيًا : الآيات والكرامات الالهيّة التي كانوا يجترحونها لتأييد رسالتهم وصدق الديانة التي ينادون بها . ثالثًا : العذابات التي كانوا يحتملونها بصبرٍ وتجلُّدٍ من الملوك والمجوس واليهود حتى الموت * وكان هذا كلُّهُ المحرِّكَ القويَّ لاعتناق غير المؤمنين الديانة المسيحيّة التي تشهد بصحّتها هذه الأدلّة الساطعة التي لا يستطيع ان يأتي بها الاّ من كان مؤيّدًا بقوّة الهيّة *

فهكذا انتشرت الديانة النصرانيّة في المشرق حتى انها في نحو اواخر الجيل الرابع امتدّت من بحر الروم اي سوريّة وفلسطين وبلاد العرب غربًا الى اقصى تركستان واذربيجان وآثور وفارس شرقًا . ومن ارمينية وبلاد قوقاس وبلاد ما بين النهرين شمالاً الى بلاد العرب وفرثيا والعراق العربيّ وبلاد الهند جنوبًا *

ولعلّ سائلاً يسأل هل كان اختلافٌ في الكنيسة في عقائدها وآدابها وعوائدها ورسومها في القرون الاولى من النصرانيّة ؟ . فنقول انّهُ : نظرًا الى العقائد والآداب الغير القابلة التغيير لم يصر اختلاف في الكنيسة لانها واحدة ومُنشئها واحد . وانّما زادت هذه العقائد والآداب ايضاحًا ليس في موضوعها بل في فهمها بحسب تقدُّم العلوم الالهيّة في الكنيسة * فالاختلاف بين ازماننا وازمان القرون الاولى قد دخل في العوائد والترتيبات التي ليست امورًا جوهريّة كالأُولى إذ يجوز لا بل يجب تبديلها وتعديلها بحسب احوال كلّ زمان بأمر الكنيسة التي لذلك أُعطيت سلطان الربط والحلّ اي لتسوس الشعوب وتسنّ لهم الشرائع التهذيبيّة الموافقة لحالهم الحاضرة *

هذا وقد قلنا آنفًا انّ الرسل قد سنّوا قوانين مختلفة تختصّ بالتهذيب

البيعيّ . فمن ذلك : انهُ لا يجلس الاّ اسقفٌ واحد على كرسيّ الابرشية سواء كان هذا الكرسي اسقفياً او مطرانياً او جاثليقياً او فطريركياً * وهذه السُّنة محفوظةٌ الى الآن في الكنيسة الغربيّة . امّا في المشرق فقد بطلت هذه العادة الجميلة بعد دخول الهرطقات اليهِ وتكثّر الشيَع المتحزّبة لها * فصارت كل شيعة تقيم لها اساقفةً مخصوصين حتى كثُر في البلدة الواحدة عدد الاساقفة بحسب عدد الطوائف المختلفة على ما سنرى *

وكان يتولّى هذه البلاد المشرقية كلّها فطريرك انطاكية . وكان سلطانهُ يمتدّ حيث امتدّت النصرانية في المشرق كلّهِ . ومع ذلك فكان للولايات والاقاليم الكبرى في المشرق رؤساء اساقفة وجثالقة يتولّون ادارتها الروحيّة وهم تحت طاعتهِ * من ذلك جاثليق المدائن الذي كان يرعى من الكنيسة السريانية هذا الاقليم الكبير الواقع تحت حكم الدولة الفارسيّة . فانهُ كان هو المعني بسياسة هذه البلاد والمقيم رؤساء الاساقفة والاساقفة للمدن الكبرى * وهكذا اي بمجرى الطبيعة عظمت الرئاسة لدى جاثليق المدائن حتى صار هو وحدهُ يتولّى امر كل النصارى القاطنين في الدولة الفارسيّة كلّها وبلاد الهند المتّصلة بحدودها *

ولنا ان نصف هنا النظام العجيب الذي كان في كنائس المشرق وتعلّقها بالحبر الروماني زعيم الكنيسة الجامعة . فنقول : انّ الكنيسة السريانية شرقيةً كانت ام غربيةً كانت كما مرّ الكلام خاضعةً في السياسة الروحية نهائيّاً الى اسقف انطاكية الذي ما نال هذا السلطان العظيم الاّ لانّ كرسيّهُ كان من الكراسي الرسوليّة وكان قد شادهُ مار بطرس زعيم الرسل قبل رحيلهِ الى رومية * وكان لكلّ مدينةٍ واحياناً لكلّ قريةٍ كبيرة في المشرق اسقف يدبّرها متعلّق بجاثليق المدائن .

وكان اسقف انطاكية مثل بقية الاساقفة يودّي الطاعة والخضوع للحبر الروماني خليفة بطرس * وكان الفطريرك الروماني يُظهر سلطانهُ المطلق على كل الكنيسة كما كانت تقتضي احوال الزمان وإن لم يكن يستعملهُ الاَّ نادرًا لاجل صعوبة الازمنة . وكفاك شاهدًا ما جرى لبنغور البابا مع اساقفة آسيا في امر تعييد الفصح يوم الاحد الواقع بعد عيد اليهود * هذا وانّ الاحبار الرومانيّين كانوا يترأسون المجامع امّا بنفسهم واما بشخص نوّابهم . ولم تكن تُقبل احكامها وقوانينها في الكنيسة الاَّ بعد مصادقتهم عليها * وبناء على السلطان الذي كان لاساقفة الكراسي الرسالية على جميع اساقفة البلاد المجاورة لها كان يَعُدّ الحبر الروماني اسقف الاسكندرية اولاً ثمّ اسقف انطاكية . ثمّ اسقف اورشليم * وسُمّي هؤلاء في مرور الزمان فطاركة اي آباء الآباء لانهم هم الذين كانوا يتولّون نَصْب رؤساء الاساقفة اي المطارين للكراسي المتعلّقة بهم بمعاونة بقيّة رؤساء الاساقفة المجاورين * وعليهِ فالنظام في المشرق كان قائمًا في انّ الاساقفة كانوا متعلّقين برؤساء الأساقفة وهؤلاء بجاثليق المدائن . وهذا بفطريرك انطاكية الذي كان هو وكلّ اساقفتهِ ورؤساء اساقفتهِ خاضعين للحبر الروماني *

وكانت تستعمل كنائس المشرق في القرون الاولى طقس الكنيسة الانطاكيّة التي هي منبع كلّ كنائس المشرق وطقوسها . وكانت هذهِ الكنائس بطقوسها كواحدةٍ اذ لا تختلف احداها عن اخواتها نظرًا الى جوهريّات الطقس* ولذلك نرى طقوس طوائف المشرق المختلفة في زماننا الحاضر اي طقوس الكلدان والسريان والموارنة متشابهة فيما بينها لانها صادرة من ينبوع واحد اي طقس الكنيسة الانطاكيّة . وامّا في الامور الفرعيّة فقد اختلفت الطقوس

منذ القرون الاولى بموجب الاصول التي تسلّمتها من الرسل وعليها بنت كلّ فطربركيّة او كلّ مطرانيّة كبيرة طقسها * ولا يخفى ان هذه الطقوس لم تكوّن كلّها في زمان واحد بل قد تكمّلت شيئًا فشيئًا بتمادي الزمان . فانّ طقوس المشارقة مثلاً التي تسلموها من رسلهم القدّيسين توما وادّي وماري قد تكمّت في القرن الخامس والسابع على يد اسحق الجاثليق ومار آبا الكبير وايشوعياب الحزّي. وكذلك طقوس السريان اليعاقبة فانّ ايمّتهم قد كمّلوها في ازمنةٍ مختلفة وسنقف على تفصيل ذلك في محلّهِ *

وكانت هذه الطقوس قبل تكميلها في القرون التابعة ساذجةً بسيطة خاليةً من الرونق الخارجي والزيادات العرضيّة . فلم تكن تحوي سوى الجوهريّات والرسوم الاوّليّة التي تقوم منها الطقوس كما هو شأن كلّ شيء ينشأ حديثًا *

الباب الرابع

في تواريخ المشارقة الى زمان انقضاء الاضطهاد الاربعيني (٣١٦ - ٣٨٠)

الفصل الاوّل

في إمامة مار شمعون برصبّاعي والاضطهادات التي اثارها شابور الملك على المشارقة

انّ مار شمعون المعروف ببرصبّاعي اي ابن الصبّاغين كان من مدينة السوس في فارس وابن المدائن وتثقّف في العلوم والفضائل واستحقّ ان يكون اركدياقونًا لمار فافا سالفهِ * واُقيم نائبًا عنهُ في حال مرضهِ اي من سنة ٣١٦ . تبرع في السياسة البيعيّة بالخبرة التي ظفر بها في خلال سنين طويلة ثمّ

خلف فافا في كرسي المدائن بعد موتهِ وكان ذلك سنة ٢٢٨ *

ولم يكن نصارى المشرق مستريحين من الاضطهادات التي اصابت اهل مملكة الروم في القرون الثلاثة الاولى فانَّ ملوك الفرس وملوك الروم انفسهم في امتداد حكمهم الى هذه البلاد كثيرًا ما اذاقوهم العذابات كما مرَّ الكلام عن الاضطهادات الاولى الاربعة * الاَّ ان هذهِ الاضطهادات لم تكن عموميَّة وقاسية كالاضطهادات التي ثارت على نصارى مملكة الروم * ولم تدم الحال اخيرًا على هذه الصورة بل انقلبت . فانَّهُ بعد ان نال نصارى المملكة الروميَّة السلام والراحة بتنصّر قسطنطين الملك . تنغصت كنائس المشارقة بالاضطهادات العموميَّة التي احتملتها من ملوك الفرس *

واوَّل من نشَّم بهذه الاضطهادات في مملكة فارس شابور الاوَّل الملقَّب بذي الاكتاف وكان قسطنطين الملك قد بعث اليهِ برسالةٍ فيها يوصي بالنصارى الذين تحت سلطان شابور اذ بلغهُ خبر الجور الذي كانوا يكابدونهُ منهُ * ولم تُصب مع ذلك هذه الوصية الغرض لعدم مبالاة شابور يومئذٍ بملوك الروم إذ كان يضمُر في نفسهِ العداوة لهم وقد اظهرها اخيرًا باعلان الزحف على بلاد الروم * ومن اخصّ اسباب هذا الاضطهاد هو انَّ الديانة النصرانيَّة كانت قد ملأت الجانب الاكبر من مملكتهِ . واقتبلها أُناسٌ شرفاء حتى من اهل بلاطهِ . ورفضوا عبادة النار التي كانت الديانة الرسميَّة للمملكة * ومن اخصّها ايضًا بغض الفرس للروم اعدائهم في السياسة اذ اصبحت النصرانية ديانتهم الرسميَّة * هذا وانَّ اليهود انفسهم حرَّشوا شابور على النصارى ليبرّدوا فيهم غليلهم * فأثار شابور في مدَّة ملكهِ اربعة اضطهادات قاسية . الاوَّل في السنة التاسعة لملكهِ .

وهو الاضطهاد الخامس على المشارقة. والثاني في الثامنة عشرة لملكه وهو السادس. والثالث في الثلاثين ولم يندحر نارهُ تماماً الاّ في الحادية والثلاثين وهو السابع *

اماّ الاضطهاد الخامس فثار على نصارى المشرق في سنة ٣١٩ وفيها ابرز شابور امرًا عاماً بقتل النصارى ان لم يرتدّوا عن ايمانهم. واعظم الشهداء الذين تكلّلوا فيهِ سلطان ماهدوخت واخواها آذُرفَروا ومهرنرسا. وقد كتب قصتهم جبرائيل الشهرزوريّ. وقد طبعها الاب بيجان في المجلّد الثاني من كتاب سيرة الشهداء. وكان هؤلاء القدّيسون الشهداء ابناء ملك في ارض درساس في ناحية باجرمي اسمهُ بولار. واقتبلوا الايمان المسيحي على يد مار عبدا القدّيس اسقف حَرْبَتْ جَلال. ولمّا بلغ ذلك شابور الملك استشاط غضباً وامر بقتلهم. فقُتلوا بحدّ السيف * (طالع ش م مجلّد ١ : ١٤٢ - ١٦١)

والاضطهاد السادس كان في سنة ٣٢٨ وكان اشدّ من الخامس. فضُيّق على النصارى بجبايات ثقيلة وهُدِمت الكنائس وأُحرقت الأديرة. وصار الولاة يجبرون النصارى على التمجّس. وممّن اشتهر في هذا الاضطهاد زبينا ولعازر وماروث ونرساي وايليا ومهري وحبيب وسابا وشمبيتي ويونان وبركيشوع. وقد كتب جهادهما اشعيا بن حدابو من خيّالة الملك وكان معاينًا وهو مطبوع في المجلّد الثاني من كتاب سيرة القدّيسين والشهداء طبعة الأب بيجان * (طالع ثمّه وجه ١٦١ - ١٦٩) وتكلّل ايضاً فيهِ مار معنا اسقف كرخ سلوخ والعذارى تقلا وداناق وطاطون ومااما وامزكيه وأَنا * (طالع ثمّه وجه ١٧٠ - ١٧١) وفي سنة ٣٢٢ تكلّل دادو وكان رئيس الجيش في بلاد مادي. وكوبرلاه بن شابور الملك واختهُ قازو اللذان اعتنقا الديانة النصرانيّة على يد دادو الشهيد * (طالع ثمّه وجه ١٧١ - ١٨٩) وفي

سنة ٢٤٠ تكلّل مار شابور اسقف بيت نيقاطور واسحق اسقف كرخ سلوخ . واما مار شابور فامر به الملك فضُرب ضرباً شديداً قاسياً على فيهِ حتى انّ جميع اسنانهِ قُلِعت. ثم كُبِّل بالحديد وأُودع سجناً ضيقاً ومات فيهِ من شدّة الضربات. وامّا مار اسحق فرُجم بالحجارة * (طالع ثمه وجه ١٨٩ - ١٩٣)

وامّا الاضطهاد السابع فكان الأطول والأقسى ودام اربعين سنة اي الى موت شابور ولهذا يُدعى الاضطهاد الاربعيني . وكان بدؤهُ في سنة ٣٤١ وثقّل شابور على النصارى بالجزية وتأدية ضعف الضرائب المفروضة في شرائع المملكة . وفتح على النصارى ابواب الظلم واقترح انواعاً مختلفة لابادتهم *

واشتهر في هذا الاضطهاد لمقاومة شابور شمعون برصبّاعي الجاثليق . فانّ شابور كان قد الزمهُ بان يجمع هو بنفسهِ من النصارى هذه الأتاوى المضاعفة. ولمّا كان ذلك من اكبر المظالم لوجهين مختلفين . كتب البو شمعون رسالة قوية المنّة بيّن له فيها ان ذلك ليس من وظيفته وانّ النصارى لا يلتزمون بسبب هذه الحيثيّة ان يؤدّوا له ضعف الضرائب * ثمّ قال له ان كنتَ بهذه الحجّة تريد ان تضطهدني فانا في يدك فعذّب واجلد واذبح واقتل . فاني لا ارهب من الموت حبّاً برعيّتي التي من اجلها تقلّدتُ المنصب وأُوكل اليَّ امر الاهتمام بخيرها وخلاصها . فهنيئاً لي لو استطعتُ ان اقتدي بسيّدي يسوع المسيح الذي بذل نفسهُ عن خرافهِ . امّا شعبي فانهُ مستعدٌ ليؤثر على هذه الحيوة الفانية الموت الذي ينيلهُ الخلاص الأبدي * وكان من هذا الجواب المليّ حماسة انّ شابور اغتاظ فاصدر امراً بأن يُقتل كلّ رؤساء الدين المسيحيّ ويُخرَّب بيوت القدس . وتُضبط كلّ المعابد المخصّصة له * ثمّ اردف فقال : وامّا شمعون المتجاسر فليؤتَ

بهِ الي" مقيدًا لبدافع عن نفسهِ * فقُتل في هذه المذبحة عدد وافر من النصارى حتى انّ عدد الشهداء الذين تكلّلوا في هذه الأثناء تجاوز حدّ الاحصاء. وكفاك شاهدًا انّ ماري المؤرّخ يؤكد لنا انّ شابور قتل في باجرمي وكرخ سلوخ فقط مئة وستّين الفًا وفي آثور واربل وبلاد الجزيرة ثلاثين الفًا فتأمّل *

الفصل الثاني

في خبر انتصار مار شمعون الجاثليق ورفقائهِ المعترفين

كان من امر مار شمعون الجاثليق انهُ لما قيّد بالأغلال أُخذ هو واثنان من كهنتهِ وهما حنانيا وعبدُهيكلُ الى مدينة ليدن عاصمة بلاد الأهواز حيث كان الملك. فأمرهُ شابور بالسجود لآلهتهِ وصار يتملّقهُ تارةً ويتوعّدهُ اخرى فقال لهُ: اسجد للشمس الالهِ الاعظم فتخلص. ولا يجرّنك جنونك الى السجود لالهٍ عُلّق على خشبة العار * فاجابهُ شمعون انّ الهي هذا الذي تستخفّ بهِ هو باريء كل الكائنات وهو الذي انكسفت الشمس الهك ساعة موتهِ حزنًا عليهِ لكنهُ قام بعد ثلاثة ايام وصعِد ممجدًا الى السماء بقدرتهِ غير المتناهية وسيأتي ليدينك ويعاقبك عقابًا صارمًا ان لم تتعظ * فلما عجز شابور عن مقابلتهِ بالكلام امر فأُلقي القدّيس في السجن *

وارعوى في هذهِ الاثناء على يد مار شمعون كوهشتزد مربّي شابور. وكان ذا جاهٍ في قصرهِ وكان قد آمن بالمسيح ثم ارتدّ خوفًا من خسارة وظائفهِ لدى شابور * فلمّا رأى مار شمعون مكبّلاً بالسلاسل على باب القصر حرّكتهُ النعمة الالهيّة الى التوبة فخرّ امام مار شمعون وحيّاهُ. فحوّل وجههُ عنهُ. فأحسّ

كوهشتزد بقوّة هذا التوبيخ وعاد الى بيتهِ ولبس الحِداد إشارةً الى تندمهِ واكتئابهِ. فلمّا شعر بهِ شابور انفطر قلبهُ حزنًا وصار بتملّقهُ . ولمّا لم يستفد سوى التعب امر بقطع رأسهِ وكان ذلك يوم خميس الفصح *

وقضى مار شمعون زمانهُ بالحبس في الصلوة والعبادة والتلهف الى الاستشهاد. ولاسيما بعد ان سمع باستشهاد كوهشتزد فانهُ كان يتضرّع الى الله قائلاً: يا رب هَب لي ان انفض شوكة الموت لألحق بهذا التائب الذي احسدُ حظهُ لانهُ سبقني الى الحيوة * وكان قد وافى يوم خميس الفصح فاضطرم حبًّا بسيّدهِ الذي رسم في مثل هذا اليوم سرّ محبتهِ العظيمة . فقرّب القدّاس في السجن وهو حامل جسد الرب بيمينهِ وكان الكاس في شمال تسبسو حنانيا * والّف حينئذٍ تلك الترنيمة اللطيفة ܟܘܡܪܐ ܕܡܫܒܚܐ ܘܪܡܐ التي تُشفُّ عن اعتقاد النصارى الأولين بحضور المسيح في سرّ القربان * (طالع اخ : ا: ص: ما : عب ٢ : ٢٢) *

اما شابور فاستدعى اليهِ شمعون القدّيس ثانيةً . وكان ذلك اليوم يوم الجمعة الذي فيهِ تتذكّر الكنيسة آلام المسيح . وأفرغ قصارى مجهودهِ ليستميلهُ الى الكفر بدين المسيح * ولمّا لم يستفد سوى الخيبوبة أمر بقطع رأسهِ ورأس كلّ رفقائهِ الذين كانوا في السجن . وكانوا زهاء مئة رجل كان قد أتى بهم شابور من جهات مختلفة ومنهم خمسة اساقفة وكثيرٌ من الكهنة ومن سائر طغمات الاقليروس * ولا يسعنا هنا ان نصف الفرح الذي شمل المعترفين لدى سماعهم بحكم الموت بينما كان شمعون يشجعهم بكلامهِ المؤثر ويقوّي عزمهم على الشهادة من اجل ايمان المسيح فانهم لمّا عرض الوالي عليهم أمرَ الملك صرخوا كلّهم بصوت واحد . اننا مسيحيون فافعل بنا ما شئتَ * وهكذا بين

هذا المتاف امضى الجلّادون سيوفهم بالمعترفين امام القدّيس قاصدين إرهابهُ بهذا المنظر المؤلم . لكنّهُ لم يزدد الاّ ثباتًا . وشرع هو يحرّض المعترفين قائلاً : لا تخافوا يا اولادي انّ المسيح ربكم قد بذل نفسهُ عنكم . فاذا شاركتموهُ في الآلام فسوف تشاركونهُ ايضًا في السعادة والغبطة وكان من خطابهِ حينئذٍ العونيث الذي ترتّلهُ الكنيسة الكلدانية في قدّاس الاحد الجديد : ܒܦܪܘܩܢ ܡܫܝܚܐ * (طالع ش م مجلّد ١ وجه ١٩٢-٢٢٤)

وفي يوم السبت الذي عقب جمعة الآلام تكلّل مار فوسي وكان هذا القدّيس من ارباب المناصب وكان يخفي النصرانية في قلبهِ فاتّفق انهُ شهد هذه المذبحة فرأى حنانيا القسّيس مرتعدًا فأخذ يشجّعهُ قائلاً : لا تخف يا حنانيا غمّض عينيك فانّ ضربة السيف تنقضي في لحظة فاستدعاهُ شابور وعاتبهُ . فاقرّ فوسي بانهُ مسيحيٌّ فأمر بقطع لسانهِ وسلخ جلدهِ ثمّ بقطع راسهِ * (طالع ش م مجلد ١ وجه ٢٢٤ - ٢٤٧) وفي احد القيامة تكلّلت ابنتهُ مرتا وكانت من بنات العهد * (طالع ثمّه وجه ٢٤٧ - ٢٥٢) وجرت مذبحة عظيمة في بلاد الاهواز الى الاحد الجديد حتى انّ عدد الشهداء لم يكن يكاد يحصى * (طالع ثمّه وجه ٢٥٢ - ٢٥٦)

الفصل الثالث

في مناقب مار شمعون وتآليفهِ وآثارهِ

تعتبر الكنيسة المشرقيّة مار شمعون الجاثليق من افضل آبائها وقدّيسيها الذين تفتخر بهم وذلك لسموّ قداستهِ ومناقبهِ . وعليهِ فبكلّ صواب نتّخذهُ من اعظم محاميها واوليائها الكرام . لانهُ هو اقدم الآباء الذين ادرجت تآليفهم بعد تآليف

الرسل في صلواتها القانونيّة * وممّا يغلب الظنّ فيهِ انّ مار شمعون قد خلّف لنا شيئًا كثيرًا من التصانيف وقد استعملهُ الكنيسة السريانيّة الشرقية . وربّما الغربيّة ايضًا في صلواتها القانونيّة . الّا انّ الزمان لم يحفظهُ لنا . ولعلّ كثيرًا من صلوات كنيستنا هو من تآليفهِ ولو لم يُعرف بتحقيق انهُ مؤلّفها . امّا المعروفة اليوم باسمهِ فهي بعض عونيثات اي قصائد روحيّة . من ذلك ܠܟܘ ܡܪܐ ܕܟܠܐ ܡܘܕܝܢܢ و ܡܫܒܚܝܢ ܣܘܓܐܐ و ܡܫܝܚܐ ܠܟ ܡܪܐ ܕܪܚܡܝܢ وايضًا الترنيمتان المارّ ذكرها اي ܠܡܫܝܚܐ ܕܐܬܓܠܝ ܘܕܗܘܐ و ܐܝܟ ܡܫܡܫܢܘܬܐ ومن مؤلّفاتهِ ايضًا رسائل روحيّة ذكرها الصوباوي في قائمة المؤلّفين ولحسن الطالع لم تصل الى يدنا * (طالع س ٢ : ١ وجه ٥١)

ويُذكر من مآثر هذا القدّيس انهُ اوّل من ادخل في الكنيسة المشرقيّة ترتيب تلاوة الصلوات القانونيّة بصفّين متقابلين . وكان قد اخذ هذا النظام عن مار اغناطيوس اسقف انطاكية * وعلى اسم مار شمعون كنائس كثيرة بُنيت في المشرق منها في ليدن حيث تكلّل . ومنها ايضًا في المدائن . وجرت العادة ان يزورها فطاركة المشارقة بعد سياميذهم * وقد ذكر ياقوت الحمويّ ديرًا باسم صبّاعي قال « وهو في شرقيّ تكريت مقابل لها مُشرف على دجلة وهو نزهٌ مليح عامر » اه *

ولشهيدنا هذا الجليل عيد تحتفلهُ الكنيسة السريانيّة في الجمعة الاولى بعد القيامة محوّلاً اليها من جمعة الآلام التي فيها تكلّل ويُعرف بعيد المعترفين * امّا الداعي لهذه التسمية فهو انّ هذا اليوم قد كان بدءًا مخصّصًا لتذكار هذا القديس ثمّ جُعل بعد ذلك عامًا لكلّ المعترفين اي الشهداء الذين تكلّلوا

في كل الأزمان اعترافاً بالايمان * (طالع سي مجلد ٢ وجه ١٢٨ - ٢٠٧) وجلس مار شمعون الجاثليق على كرسي المدائن ١٣ سنة وكان تكليلهُ سنة ٣٤١ *

الفصل الرابع

في جلوس شهدُسْت على كرسيّ المدائن واستشهادهِ

اعلم انهُ بعد موت مار شمعون برصبّاعي لم يجسر احد على الجلوس على كرسيّ المدائن خوفاً من الاضطهاد . فلبث الكرسيّ فارغاً نحو ثلاثة اشهر حتى دفعت الغيرة شهدُسْت فقدّم نفسهُ لخدمة الشعب المسيحيّ * وكان شهدُسْت اركدياقون سالفهِ مار شمعون وابن اختهِ . ووُلد في السوس مدينة فارس . واختير ورُسم خفيةً في بيت احد المؤمنين في سابق لانّ شابور كان قد هدم كلّ البيَع * ومن مناقب شهدُسْت انهُ كان شيخاً طاهراً ذا غيرةٍ على خلاص رعيّتهِ ممتلئاً من روح الله . وكان يعتني في سياسة شعبهِ ويرسم الأساقفة سرّاً خوفاً من تشتّت شمل المؤمنين * وذُكر عنهُ انهُ قبل ان يقتبل اكليل الشهادة رأى في حلمهِ كأنّ سلّماً رأسها في السماء وعليها مار شمعون وهو يناديهِ قائلاً : « اصعد اليّ ولا تخف فقد رقيتها انا امسِ وانت سترقاها بعدي » وهكذا كان * فانهُ وُشيَ بهِ الى شابور فأمر بالقبض عليهِ وعلى مئة وثمانين شخصاً فأُتي بهم الى ايدن حيث كان شابور. وأُلقوا في السجن ولبثوا فيهِ نحو خمسة اشهر يقاسون امرّ العذابات * (طالع ما . ص . عب ٢ : ٢٧ اخ : ١)

وفي خلال هذه الأشهر أُوقف المعترفون امام عمّال شابور ثلاث مرّات ليستميلوهم الى الكفر . وفي الآخر أُحضروا امام الملك فسعى بجذبهم الى رأيهِ بالوعد

والوعيد . فلم يرَ منهم سوى الثبات في ايمانهم . فأمر بان يُقتلوا عن آخرهم . في كرخ ليدن * وتكلّل مار شاهدوست سنة ٣٤٢ * (طالع ش م وجه ٢٦٨-٢٧١)

الفصل الخامس

في ذكر اعظم الشهداء الذين تكلّلوا في هذه الاثناء

من اعظم الشهداء الذين تكلّلوا بعد مار شمعون برصبّاعي مار ميلس القدّيس اسقف السوس * وملخّص ترجمتهِ وخبر استشهادهِ انهُ نشأ في ارض رازيق في بلاد الفرس وكان من بيوت الأشراف * واقتبل الايمان المسيحي وقصد عيلَم وهدى كثيراً من الناس . ثمّ اختير اسقفاً على مدينة السوس لما شوهد فيهِ من آثار القداسة . فلم يزدد الّا غيرةً على خلاص النفوس واستئصال آثار المجوسيّة . ثمّ حجّ الى القدس الشريف وعرّج على مصر ليزور رهبان الصعيد . ثمّ عاد الى المشرق ونلمذ الراوجين وتعرّف في نصيبين بمار يعقوب اسقفها حين كان يبني بيعتها . ونزل الى المدائن وازال البلبلة التي كان قد احدثها فافا الجاثليق * ولما عاد الى كرسيّهِ سمع الوالي بصيت أعمالهِ العجيبة فأحضرهُ وتلميذيهِ ابورسيم وسيناي وأمرهم ان يسجدوا للشمس * فانتهرهُ ميلس وتهدّدهُ بالعقاب الالهي على ظلمهِ . فغضب الوالي وضرب بسيفهِ كتف القدّيس ثمّ عقّبهُ اخوهُ ايضاً فضرب جنبهُ بخنجرهِ . فاشرف المعترف على الموت وتنبّأ عليهما قائلاً : من حيث انكما كليكما تعدّيتما على الغريب ظلماً فغداً في مثل هذا الوقت يسفك احدكما دم الآخر فتلحسهُ الكلاب وتمّ ذلك سنة ٣٤١ * (طالع سي ٢ : ٢٦٠ : اخ)

ولم يخلف لنا مار ميلس شيئاً من التصانيف الّا انّ الصّوباويّ بذكر له في قائمة المؤلّفين رسائل وميامر في موادّ شتّى لم تصل الى يدنا * (طالع س ٢: ١ وجه ٥١) وأمّا ما كان من أمر ابورسيم وسيناي فانهُ حُكم عليهما بالرجم * (طالع ش م وجه ٢٦٠ – ٢٦٨)

ومن أشهر مَن تكلّل في السنة الاولى من الاضطهاد القديسة تربو اخت مار شمعون برصبّاعي واختها وخادمتها البتولات * (طالع ش م وجه ٢٥٦ – ٢٦٠) وفي السنة الثالثة تكلّل برشبيا رئيس الدير مع رفقائهِ الرهبان العشرة . وفي السنة الرابعة تكلّل دانيال الكاهن ووردة الراهبة ويوحنا اسقف اربل ويعقوب قسيسهُ ونرساي اسقف شهرقرد ويوسف تلميذهُ وفي السنة الخامسة ابرهام اسقف اربيل والمئة والعشرون شهيدًا بقرب المدائن . وكان منهم تسع عذارى وكان الباقون كهنة وشمامسة واقليروسيّين لبثوا في الحبس نحو ستة اشهر يقاسون أمرّ العذابات ثم قُتلوا بحدّ السيف . وفي السنة السادسة تكلّل حنانيا في اربل * (طالع ترجمة هولاء جميعاً في ش م وجه ٢٧٣ – ٢٨٣)

الفصل السادس

في جلوس بربعشمين الجاثليق على كرسي المدائن واستشهادهِ واخبار سائر الشهداء الذين تكلّلوا الى السنة الخامسة عشرة من الاضطهاد

خلف شهدُست في كرسي المدائن بربعشمين اي ذو الاربعة الاسماء وكان ذلك سنة ٣٤٢ للميلاد * وقد وصف لنا المؤرّخون الشرقيّون ترجمتهُ وهاك خلاصتها : كان بربعشمين ابن اخت مار شمعون برصبّاعي . وكان من باجرمي .

وتثقف منذ نعومة اظفاره في العلم والفضيلة فاصبح رجلاً تقياً متزهداً عن العالم. فرسم أولاً اسقفاً ثمَّ اختير جاثليقاً في المدائن خفيةً في بيت احد المومنين * (طالع ما. ص. عب ٢ : ٢٩. اخ : ١) واخذ بعد ذلك يسعى في القيام بمهامّ وظيفته على احسن منوال. فكان يرسم الاساقفة وينظر في تدبير شعبه خفيةً * واذ كان البيعيون حينئذٍ يتميزون عن عامة الناس بثيابهم الخاصّة وزيهم وهو زيّ الرهبان الانطونيين وكان يُقبَض عليهم ويُقتلون أمر برعشمين بان يلبسوا الثياب البيض خوفاً من فتك شابور بالبيعة *

فطار صيت برعشمين الى الملك فأمر بالقبض عليهِ وأُتي بهِ الى ليدن عاصمة الأهوازيين مع ستة عشر رفيقاً من كهنة وبيعيين. فأُذيقوا امر العذابات * ولمَّا خاب الأمل من جذبهم الى رأيهِ. أمر بقطع رؤوسهم. وكان ذلك سنة ٣٤٧ * (طالع ش م وجه ٢٨٣ - ٢٩٠) ومن أشهر مَن تكلّل في السنة السابعة فصاعداً من الاضطهاد يعقوب الكاهن. ومريم اختهُ من بنات العهد. وكذا تقلا ورفيقاتها الأربع من بنات العهد ايضاً * (طالع ثمه) امّا في السنين التابعة فكان شابور قد انشغل عن الاضطهاد بمحاربة الروم * الّا انهُ في نحو السنة الخامسة عشرة من الاضطهاد الموافقة لسنة ٣٥٦ أخذ يجدّد أوامر الجَور. فجاد كثيرٌ من الشهداء بنفوسهم اعترافاً بالايمان. ومن اشهرهم بَرحذبشبا الشمّاس في بيعة اربل وايثالاها رئيس احبار شربيل الآلهة أربيل وحبصه خادمة * (طالع ش مُ وجه ٢٠٦ - ٢١١)

الفصل السابع

في ترجمة مار يعقوب النصيبيني

ممّن اشتهر بين آباء الكنيسة المشرقيّة في اواسط الجيل الرابع مار يعقوب اسقف نصيبين احدى مدن ما بين النهرين التي كانت حدًّا لمملكتي الروم والفُرس * وقد وصف لنا ملخّص ترجمتهِ المؤرّخون الشرقيّون فقالوا : مار يعقوب ولد في نصيبين . ومنذ نعومة اظفارهِ سار في طريق الفضيلة وأجاد فيها وتتلمذ لمار اوجين وسكن في مغارةٍ قريبة . وكان ينزل كلّ سنةٍ من مغارتهِ ليتلمذ الناس كما روى زوزومينوس . وشاع صيت قداستهِ فاختير اسقفًا على نصيبين *

وكانت حياتهُ بعد ان رُسم اسقفًا شبيهةً بالطريقة الرهبانيّة . فانهُ لم يكن ينقص شيئًا من حياتهِ القشفيّة . بل زاد عليها ما تفرضهُ عليهِ هذهِ الوظيفة الجديدة من الخِدم الخيريّة لشعبهِ . فزجر وعلّم وثقّف وفتح مدارس للصبيان . وأقام معلّمًا عليها تلميذهُ افرام الشماس الشهير * وكانت غيرتهُ على مجد الله عظيمة جدًّا وتشهد لها رسالتهُ الجميلة التي بعث بها الى اساقفة المدائن في فرصة البلبلة التي نشأت فيها بسبب فافا جاثليقها الذي فترسوهُ وفيها يحرّضهم على المحبّة والاتّفاق . ومن مآثرهِ ايضًا الكنيسة الفاخرة التي بناها في نصيبين *

وعُرف مار يعقوب في مملكة الروم في فرصتين مختلفتين . اي لمّا حضر المجمع النيقاوي . وحين تدشين بيعة القيامة التي بناها قسطنطين الملك في اورشليم * فانّ مار يعقوب كان قد أُستدعي مع بقيّة الاساقفة ليحضر هذا

الاحتفال • فدعاهُ المؤرخون الغربيون فخر اساقفة الفرس وجهبذًا فريدًا في معرفة الكتب الالهيّة * وجاد الله على يعقوب النصيبيني بانوار سماوية وهبة روح النبوّة واجتراح العجائب. من ذلك انّ الله انزل العقاب بآريوس الملحد بصلواتهِ وصلوات اسكندر اسقف قسطنطينية. وانهُ بشفاعتهِ خلّص الله نصيبين مرّتين من هجمات الفرس. (طالع ترجمة هذا القدّيس في ش م المجلّد الثاني . سي ٤ : ٢٦٣) * وكانت نصيبين يومئذٍ تحت حكم الدولة الروميّة . ولذلك كان النصارى فيها مستريحين وخالصين من الاضطهاد ولكنها من بعد موت مار يعقوب وقعت في يد الفرس . فرحل جماعة منهم الى الرها وكان من جملتهم مار افرام واولوغ اسقفها *

ولا يُعلم هل خلّف لنا مار يعقوب شيئًا من التصانيف ام لا . الّا انهُ من المؤكّد انّ هذا القدّيس كان من اشهر علماء عصره وكفاهُ فخرًا انهُ كان معلّم مار افرام الملفان ولا بدّ انهُ خلّف لنا تصانيف كثيرة بديعة في السريانية لغة هذه البلاد * الّا انهُ لسوء الحظّ لم يصل الى يدنا شيء يُعرف بتأكيد انهُ من تصانيفهِ . لان تقادم الاجيال قد محا ذكرها وتمييزها * امّا ما نُشر بالارمنيّة والسريانيّة باسم مار يعقوب النصيبيني فقد تأكّد لدى المحققين انهُ من تآليف افراهاط الفارسيّ او يعقوب السروجيّ * (طالع السمعاني مجلّد ١ وجه ١٧ - ٢٤)

وتوفّي مار يعقوب سنة ٣٣٨ وقُبر في نصيبين في الكنيسة التي بناها بعد ذلك احد ملوك الروم على قبرهِ . ولعلّها الكنيسة التي بناها هو في حياتهِ . ثم جُدّدت بعد موتهِ والى الآن تشاهد آثار قبرهِ * وكانت الكنيسة منذ زمان طويل بيد المشارقة الكلدان الّا انهُ قد ضبطها منهم حديثًا اليعاقبة بقوّة الحكّام.

ويُروى انّ جسد مار يعقوب قد نقلهُ مار اولوغ الى الرها بعد ان وقعت نصيبين بيد الفرس . وخلف مار يعقوب في كرسيّ نصيبين وَلَغش ܘܠܓܫ الى سنة ٣٦١ كما روى التاريخ الرهاوي *

الفصل الثامن

في ترجمة مار بهنام وسارة اختهِ الشهيدين

كان مار بهنام واختهُ سارة ابني سنحاريب ملك آثور . وكان العمّال العظام على الولايات الكبرى يُدعون في ذلك العهد ملوكاً ولو كانوا خاضعين لملوك الفرس * وقد اخبرنا كيف جرى تنصّر بهنام واختهِ سارة المؤرّخون السريان قالوا : خرج بهنام ذات يوم للصيد وطارد صيدًا ولم يتمكّن من ادراكهِ حتى صار الليل فنام الى لحف جبل قريب من نينوى * فظهر لهُ ملاك في الحلم . وامرهُ ان يرقى الجبل ويتتلمذ لمتّى الشيخ الناسك . فقام وصعد الجبل واقتبل العماد وكانت اختهُ سارة مضروبةً بالبرص . فاتى بها الى الشيخ متّى وطلب اليهِ ان يُبرئها لكي تتأكّد لديهِ صحّة الديانة النصرانيّة. فصلّى الشيخ مليًا وانبع ماء وعمّد سارة فبرئت من برصها *

ولكنّ سنحاريب تلقّى هذا الخبر عن ابنيهِ بغضب ودعاهما الى الاشتراك بعبادة الجمهور . فخرج بهنام باختهِ ورفقائهِ الى مار متّى يطلب بركتهُ . فانفذ سنحاريب سيّافًا ليأتي برؤوسهم فقتلهم عن آخرهم * وتخلّى عن بهنام وسارة . الّا انّهما سألاهُ ان يضرب عنقيهما . فاجاب الى ذلك . ونالا اكليل الشهادة سنة ٣٥٢* واما ما جرى من سنحاريب . فانّ الله عاقبهُ بمرض شديد حتى ارعوى وتنصّر

على يدي مار متى الشيخ فشفاهُ من مرضهِ . وهو الذي بنى الدير المعروف اليوم بدير مار بهنام في نينوى ووضع جثمان الشهداء فيهِ * (طالع سي ٢ : ٢٩٧ . ش م مجلدا ١ وجه ٢٩١ - ٢٠٦)

الفصل التاسع

في ملخص اخبار الشهداء الذين تكللوا في السنين الأُخرى من الاضطهاد الاربعيني

لم يكن يكفّ شابور عن اضطهاد النصارى وان انشغل عنهُ احياناً في اوان حروبهِ وتعاطي مصالح الدولة . فكان في كلّ مدّة يصدر الأمر بقتل المسيحيين ولم يكن للعمّال في بلادهِ همٌّ سوى التفتيش عليهم واقتراح انواع العذابات لقهرهم. فكان يُقتل منهم في كلّ سنةٍ عددٌ لا يُحصى وكلّما زاد فيهم قتلاً زادوا باضعاف ذلك عددًا وبسالةً ونجابةً *

ومن اشهر الشهداء الذين تكلّلوا في السنة التاسعة عشرة من الاضطهاد الاربعيني قرداغ امير اربيل وقد وصف لنا ملخّص ترجمتهِ المؤرّخون السريان قالوا : كان قرداغ من سلالة الملوك . وكان حريصاً على المجوسيّة ومقداماً في الحرب * ونصبهُ شابور الملك عاملاً على اربيل . فبنى قلعةً على تلٍّ يُدعى ملقي واقام فيها * وكان في احد الجبال القريبة من اربيل راهبٌ قدّيس يُدعى عبديشوع فتقدّم الى قرداغ واقنعهُ بصحّة الديانة النصرانية وعمّدهُ . الا انهُ لم يكن يجسر على المجاهرة بها * واذ كان قرداغ يوماً مشغولاً في المباحث الدينيّة مع ذلك الراهب هجم على دار إمارتهِ الأعداء فسلبوا وسبوا خلقاً كثيرًا وكان من جملتهم ابو قرداغ وامرأتهُ وحاشيتهُ * فنذر ان يجاهر بديانتهِ اذا رجع

ظافرًا من محاربة اعدائهِ فآتاهُ الله النصر . فدكَّ معابد النار وأقام مكانها الكنائس فغضب شابور وقبض عليهِ . فلم يلتفت الشهيد الى وعدهِ ووعيدهِ . وبعد ان أذاقهُ عذاباتٍ شديدة مدة سبعة اشهر أمر برجمهِ على باب قلعتهِ . وكان ذلك سنة ٣٥٩ للميلاد * وشُيِّد في محل رجمهِ ديرٌ عظيم على اسمهِ . ولمار قرداغ في طقس المشارقة تذكار موقعهُ في جمعة الأحد السابع من القيظ * (طالع ترجمة هؤلاء الشهداء في ش م مجلد ١ وجه ٢١١ - ٢٥٦ . سي ٢ : ٤٤٣ . اخ : ١) واشتهر من الشهداء في السنة الثالثة والعشرين من الاضطهاد الأسرى الذين اسرهم الفرس في استيلائهم على بازبدي المعروفة اليوم بجزيرة ابن عُمَر . وكان عددهم ينيف على التسعة الآلاف من الرجال والنساء والصبيان . ومنهم كان هليودورس اسقف بازبدي ودَوسا ومارياب الكاهنان * وكان قد مرض هليودورس في الطريق فرسم مكانهُ دَوسا اسقفاً . وتكلّل هؤلاء الأسرى في بلاد الفرس التي نُفوا اليها . امّا دَوسا ومارياب فقُتلا بحدِّ السيف في قافنا القرية القريبة من جبل ماسبدان * (طالع ش م ثمه . سي ٣٠٢ - ٣٩٦) واشتهر في السنة الثانية والثلاثين يعقوب القسيس وازاد الشماس * (طالع ش م ثمه) وممّن تكلّل في السنة الثالثة والثلاثين الشهداء الاربعون . وكان منهم عبدا وعبديشوع اسقفا ولاية كشكر وستة عشر كاهناً وتسعة شمامسة وستة رهبان وسبع من العذارى * وتكلّل في هذهِ السنة ايضاً بِذْما رئيس ديرٍ بجانب بيت لافاط وطنهِ مع تلاميذهِ السبعة وآدونا الكشكريّ مطران عيلمَ الذي بنى ديراً في بلاد قردو * ومن اشهر الشهداء الذين تكلّلوا في السنة الاخيرة من الاضطهاد الاربعيني * عَقبشما اسقف بلد حونيتا من قرية قَفَما . ويوسف الكاهن من قرية بيتكاتوبا

وابتالاها شماس كنيسة بيت نوهدرا * وكان قد قُبض عليهم سنة ٢٧٧ فلبثوا ثلاث سنين يعانون امرّ العذابات . ثمّ قطع راسهم سنة ٢٨٠ * (طالع ترجمتهم في ش م مجلد ١ وجه ٢٥٧-٢٩١ ، سي ٢ : ٢٢٥ - ٢٩٦)

الباب الخامس

في تواريخ المشارقة بعد زوال الاضطهاد الى موت يابالاها جاثليق المدائن (٢٨٠ - ٤٢٠)

الفصل الاوّل

في امامة تومرصا واخبار ايّامهِ

بعد ان هلك شابور الملك سنة ٢٨٠ استراحت الكنيسة المشرقيّة من الاضطهاد فانّ اردشير وشابور الثالث الملكَين لاشتغالها بالقلاقل والفتن الداخلية لم يتصدّيا لاضطهاد النصارى * فافتكر النصارى بعد هذه الحريّة في ان يقيموا جاثليقاً لكرسيّ المدائن الذي فرغ بعد تكلّل بربعشمين نحو اربعين سنة . فاختاروا تومرصا . وكان ذلك سنة ٢٨٩ * هذا ولنا في فراغ كرسي المدائن بعد بربعشمين وقبل تومرصا نظر وهو انهُ من القريب الى الصواب ان نفترض انّ جاثليقاً آخر لم يعرفهُ المؤرخون المشارقة جلس على كرسي المدائن بين بربعشمين وتومرصا فانّ اوسبيوس اسقف قسطنطينية يذكر انّ احد اساقفة سليق واسمهُ بيسوس كان هو وماروثا اسقف ميافرقين بين مَن حضر مجمع انطاكيّة المنعقد سنة ٢٨٢ * (طالع حاشية ١ على عب ٢ وجه ٤٢)

امّا تومرصا ويسمّيهِ ابن العبري تموزا . فكان من بلاد كشكر واشتهر بالعلم والفضيلة والزهد وسعى في اصلاح الاضرار التي احدثها الاضطهاد في الكنيسة بشان التهذيب وقاسى اتعابًا شتّى من المجوس بسبب غيرتهِ على الديانة النصرانية ونجاحها * ورسم الاساقفة للكراسي الفارغة وبنى ورمّ الكنائس التي كان قد خرّبها المجوس . وطاف البلاد للبشارة بالانجيل وتعليم حقائقهِ . ولم ياذن بالدخول في الرهبنة الّا للشيوخ لتناقص المومنين بالاضطهادات * وجلس تومرصا على كرسيّ المدائن ثماني سنين وتوفي سنة ٢٩٧ * (طالع اخ : ا . ما . ص . عب ٢ : ٤١)

الفصل الثاني

في هرب المعترفين الروم الى بلاد الفرس والأديرة التي اسّسوها فيها

كان سبب هرب المعترفين الروم الى بلاد الفرس انّ والنس ملك الروم الذي خلف يوبنيان التقيّ قد والى الآريوسيين واضطهد ذوي المعتقد الصحيح . وآذاهم واساء السيرة فيهم . فالتزموا ان يهاجروا الى بلاد الفرس حبًا للراحة والسلام والانعكاف على عبادة الله . وسكنوا دير ريشا الواقع في ناحية المرج من بلاد آثور . وكان هولاء المعترفون رجالًا فاضلين بالقداسة والعلوم احتملوا اضطهاداتٍ كثيرة من اعداء الديانة * وكان بينهم سبعة اساقفة ومن اجلّهم يوحنا المطران . وكان قدومهم الى بلاد الفرس نحو سنة ٣٨٨ للميلاد بعد خمود نار اضطهادات شابور الملك * (طالع توما المرجي . والسمعاني ٣ : ٢ وجه ٨٦٨) ونفع هولاء المعترفون بلاد المشرق في امورٍ كثيرة . منها البشارة بالانجيل

وهداية المجوس وزرع بذار الحقائق المسيحيّة وتأييد الديانة بالمعجزات التي كانوا يصنعونها . وأسّسوا الأديرة الكثيرة للاختلاء والعبادة *

اما الاديرة التي اسّسها الاساقفة السبعة فهي :

(١) دير ريشا بقرب ناحية المرج وسكن فيه اوّلاً الاساقفة السبعة قبل ان يتفرّقوا*

(٢) دير نيرب برزي في جوار قرية قوب الكائنة في الزيبار . وبناهُ يوحنا زعيم هولاء الاساقفة *

(٣) دير افرام في الموضع المعروف بالوادي العميق وهو غير افرام الملفان *

(٤) دير حنانيشوع في جوار قرية حطارا *

(٥) دير مار ايثالاها فوق قرية لالش *

(٦) دير مار يشوع رحما الشهير بدير البطمة *

(٧) دير مار حبيس في جوار قرية حنس *

ومن الاديرة التي تنسب الى هؤلاء الاساقفة القدّيسين او الى تلاميذهم .

(١) دير ادّي القدّيس بقرب راما *

(٢) دير الطوباوي غريغور بقرب قرية بريبلي *

(٣) دير مار ايخّي بقرب قرية حربي *

(٤) دير آبا بجوار قرية ساطي *

(٥) دير مار ابراهام بقرب قرية ساطي نفسها *

(٦) دير مار اجّي في نيربا بجوار الزاب *

الفصل الثالث

في ترجمة الاسكندر رئيس الرهبان واخبار مار عبدا وتلميذيه عبديشوع ويابالاها والأديرة التي اقاموها على الفرات وفي بابل وبلاد العرب

روى توما المرجيّ انّ الاسكندر كان رئيس الرهبان المعروفين بالسهّر او غير النائمين. وعاش بالزهد سنين طويلة وهدى كثيرين الى الايمان ومنهم رابولا الذي صار اسقفاً على الرها. وبنى ديراً على نهر الفرات * وتمتاز قوانين رهبانيتهِ في انهُ قسم رهبانهُ الذين كانوا من الروم واللاتين والسريان الى ستة اقسام وعيّن لكلّ قسمٍ زماناً يقوم بالتراتيل الروحيّة الالهيّة. فاذا قضى قسمٌ زمانهُ تبعهُ القسم الآخر وهكذا بالتتابع لكي تبقى الصلوة بذلك دائمةً ليلاً ونهاراً *

وممن اشتهر في عهد تومرصا الجاثليق بالقداسة ونشر الرهبانيّة مار عبدا وتلميذاهُ عبديشوع ويابالاها وكان ذلك في نحو السنة ٣٨٥. ثمّ مار يوحنا الكشكري. ومار غريغور فانّ هولاء هم الذين نشروا الرهبانيّة في بابل وبلاد العرب وما بين النهرين كما ترى الآن من ملخّص تراجمهم * (طالع أخ: ا. ما. ص)

كان مار عبدا من اهل دورقُني وتربّى في اسكول بلدهِ وتمهّر ورُسم قساً ونصّر خلقاً كثيراً من المجوس * وبنى ثلاثة اديرة الاوّل دير قني القرية التي كانت فيها مقبرة الجثالقة بقرب كوخي. واضاف اليه اسكولاً جامعاً. وتمهّر فيهِ اخيّ ويابالاها الجاثليقان * والثاني دير صليبا بقرب التلّ وهي القرية التي على نهر صرصر. وكان بعد قتل النصارى قد ظهر في هذهِ القرية صليبٌ بهيئة شجرة فسُمّي هذا الدير دير الصليب * والثالث دير باكسايا وفي السريانية ܕܝܪܐ ܕܒܟܣܝܐ

وهي بلدة اسقفية في هوفركية المدائن متصلة ببادرايا واحيانًا بكشكر ايضًا *

وعبديشوع كان من بلد ميشان من قرية يقال لها ارقلونا . وتمهر في اسكول مار عبدا الذي اضافه الى ديره بدورقوني ثمّ رُسم قسًّا * وبنى ديرًا في ميشان وديرًا في الحيرة . وتلمذ اهل مثوث وميشان واتصل خبرهُ بتومرصا الجاثليق فجعله استفًا على دير نحراق . وتأذى منهم فخلّف عصاهُ ومِغفَرهُ عندهم وخرج في الليل الى جزيرةٍ في اليمامة والبحرين وعمّذ اهلها وبنى فيها ايضًا ديرًا . ثمّ عاد الى ديره في ميشان فتوفيّ هناك *

امّا بابالاها فانهُ تمهر في اسكول مار عبدا وكان معاصرًا لمار اسكندر رئيس الرهبان السهّر . وخلف مار عبدا في رئاسة الدير بعد مار احيّ . وكان مار عبدا ارسلهُ الى دسقرة ايشوم الواقعة بقرب مار حزقيال النبيّ ليتلمذ اهلها * ولمّا اتمّ هذهِ الرسالة اختار الانفراد فبنى ديرًا على شاطىء الدجلة . واجتمع اليهِ الاخوة وقسمهم ثلاث فرق وكلّ فرقة كانت تتلو الصلوات في الزمان المعيّن لها . وتتبعها الفرقة الثانية ثم الثالثة تشبهاً بالملائكة الذين لا ينقطعون عن التسبيح لله . وكانت فرقتان منها تلازمان خدمة المرضى والغرباء وتدبير مصالح الدير * (طالع س ٢ : ٢ وجه ٨٦٩ - ٨٧١)

وكان يوحنا الكشكريّ من ناحية كشكر في بلاد بابل ولذلك يُعرف بالكشكريّ . وبعد ان تمهر في العلوم قصد دير كشكر الذي أصلحهُ ورمّهُ بعد ذلك مار جاني تلميذ مار ابراهام مصلح الرهبنة في بلاد المشرق * واشتهر يوحنا بالمعجزات والقداسة . وخدم زمانًا المذبح في عين دقلا التي في جبل اوروك من بلاد باجرمي * (طالع اي عدد ١٠)

اما غريغور فكان فارسيًّا وقصد الرها وقرأ العلوم على موسى ملفانها . ثمَّ اتى جبل الإزل وانقطع للعبادة والَّف كتابًا في الطريقة الرهبانية * وبعد ان اشتهر في القداسة قضى نحبهُ في دير الإزل ودُفن ثمَّه * (طالع ثمه ١٢)

واشتهر في اواسط القرن الرابع مار ابراهيم القيدوني الحبيس . وقيدون قرية بقرب الرها . وتوفي في ١٤ ك ١ سنة ٣٦٦ وعاش نحو ٧٠ سنة بعد ان صرف خمسين سنة في حيوة نسكيَّة . وقد خلَّف لنا ترجمتهُ في السريانية مار افرام الملفان[1] وما قد رواهُ في الحانهِ عنهُ يتفق كلَّ الاتفاق مع هذهِ ترجمتهِ * (طالع س ١: ٣٩٦)

الفصل الرابع

في ترجمة مار افرام الملفان

إنَّ من نبغ في العلم والقداسة في النصف الثاني من القرن الرابع بين آباء الكنيسة السريانيَّة مار افرام الملفان العظيم المعروف بالسرياني وانَّما لُقِّبَ بالسريانيّ لانهُ كان آراميًّا لغةً ووطنًا وجنسًا والآراميّون إن مشارقة وان مغاربة كانوا وقتئذٍ يُدعون كلُّهم سريانًا وعليهِ فلا يسوغ لاحدى الطائفتين الكلدانيَّة والسريانيَّة بالمعنى الحاضر ان تدَّعي بهِ دون الأُخرى * (طالع وجه ٢٧ وما يتبع) اما ترجمة مار افرام فهاك ملخَّصها : كان ابوهُ كاهنًا للاصنام في نصيبين وكانت امهُ نصرانيَّة من الرها فعلَّمتهُ اصول الديانة النصرانيَّة فطردهُ ابوهُ من بيتهِ * فلجأ الى مار يعقوب اسقف نصيبين فربَّاهُ هذا وثقَّفهُ في العلوم والفضيلة وعمَّدهُ في السنة الثامنة والعشرين من سنهِ . واقامهُ معلمًا في مدارسهِ .

(١) ونشرها يوسف لامي المستشرق في بروكسل سنة ١٨٩١ عن اربع نسخ مخطوطة *

وبعد موت مار يعقوب معلمهِ ووقوع نصيبين في يد الفُرس رحل الى الرها سنة ٣٦٢. وزهد في الدنيا وسكن في مغارة في احد الجبال وتتلمذ لهُ كثيرٌ من الرهبان * وكان يقضي افرام زمانهُ بالتقشفات والصلوات والتأمُّلات المستطيلة وبتآليف الكتب الجليلة التي يكلّ اللسان عن وصف بلاغتها وسموّ معانيها * وكانت غيرتهُ على خلاص القريب تلجئهُ في الغالب الى ترك صومعتهِ والدخول الى المدينة لتعليم المؤمنين ومحاربة المراطقة[1] *

فكان اذن لا يفتر من التعليم والارشاد * وحدثت في الرها مجاعة كبيرة فشرع يحرّض الاغنياء ليساعدوا الفقراء ونال منهم مقدارًا وافرًا من الصدقات فوزّعها على الفقراء * ومن اوصافهِ انهُ أخزى المراطقة و بالاخصّ تُبّاع برديصان وابنهِ هرمونيوس وكانت الهرطقات قد فشت في الرها . فشرع يصنّف القصائد البديعة لدحضها * وكان برديصان وابنهُ هرمونيوس قد الّفا اغاني شتّى ووضعاها في السن الاحداث فكانوا يترنّمون بها فيسري سمّها الى قلوبهم * فاتخذ افرام هذه

(١) † لا صحة لما قيل عن مار افرام انهُ سافر الى مصر واقام فيها ثماني سنين . ثمّ ذهب الى قيصرية فزار مار باسيليوس . لانّ مار افرام انتقل من نصيبين بعد نهاية سنة ٣٦٣ وتوفيّ سنة ٣٧٣ . فان كان سفرهُ الى مصر صحيحًا فينتج انهُ لم يمكث في الرها الّا سنتين لا غير . الامر الذي ليس من المحتمل . كذلك ليس صحيحًا ما قيل في قصتهِ عن المونيين انهم في زمانهِ حملوا على الرها ونهبوا وقتلوا . فانّ خروج المونيين على ما بين النهرين كان في سنة ٣٩٦ اي في السنة الثالثة والعشرين من وفاة مار افرام . وكذلك غلط ايضًا ما جاء في القصة انهُ في زمان مار افرام اتى والنس الملك مدينة الرها ونفى اسقفها برسا وان القدّيس كتب ميمرًا عن هذا الاضطهاد . فانّ نفي برسا كان في شهر ايلول سنة ٣٧٣ اي ثلاثة اشهر بعد وفاة مار افرام . وغير ذلك (طالع مقدّمة المجلّد الثاني من سيرة اشهر شهداء المشرق الذي هو تحت الطبع) *

الطريقة بعينها وألّف اناشيد موزونة تليق بالترتيل وعلّمها للصبيان والعذارى فكانوا يترنّمون بها في المحافل والكنائس وانطبعت حقائقها في اذهان العامّة. وبذلك تنقّت الرها من الضلال * (طالع سي ٢ : ٦٢١. اخ : ١٠ س : ٢٤ ١٦٤)

ولمّا علم افرام بوقت منيّته جمع اليه تلامذةُ الرهبان وسائر معارفه من الاقليروس والنُسّاك المجاورين وشرع بوصّيهم وصيّتهُ الاخيرة الشهيرة المفعمة من عواطف التواضع والايمان والفقر * وهي طويلة ومن اجلّ ما جاء فيها قولهُ « انا افرام اموت واكتب هذه الوصيّة لتبقى ذكرًا لكلّ احد * الويل لي انّ حياتي قد دنت الى الزوال . قد قضى الاجير سنتهُ . الويل لك يا افرام من يوم الدين اذا وقفت قدّام منبر ابن الله * بحياتكم يا تلاميذي لا تقبروني تحت المذبح ولا في الهيكل اني خاطئ. فلا يغبطني احد. ولا يضع احد في جنازتي خزًّا ولا ثوبًا فاخرًا بل اقبروني بقميصي وقباعني لانّي مملوء من الخطايا وقد عاهدتُ الهي ان أُدفن في مقبرة الغرباء لاني غريب مثلهم. زوّدوني بالصلوات والمزامير والقرابين واذا انقضى اليوم الثالث فاذكروني يا اخوتي لان الاموات ينتفعون من القرابين التي يصنعها الاحياء . وتوفّي افرام سنة ٣٧٢ للميلاد * (طالع ترجمة هذا القدّيس في المجلّد ٢ من ش م) *

واذا ساغ لنا ان نقول كلمة في مؤلّفات مار افرام قلنا إنّ تآليفهُ عجيبة وتحوي كلّ معنى من المعاني الدينيّة والادبيّة . وكفى مار افرام شرفًا مؤبّدًا انّ الكنيسة السريانيّة شرقيّة كانت او غربيّة قد استعملت قصائدهُ في طقس عبادتها اذ كان بعد حيًّا * ومن اعجب الوصف في ملفاننا انّ ملافنة الكنيسة قد انفرد كلّ منهم في بابٍ من المسائل الدينيّة . امّا مار افرام فقد جمعها كلّها

واكثر تآليفهِ منظومة نظمًا بديعًا * ومما اشتهر بهِ ملفاننا انهُ مع ما في تآليفهِ من العذوبة والدقة كان يحصر معاني كثيرة في اقوالٍ قليلة . ولذلك فهو بكلّ حقّ يُلقَّب بني السريان وشمسهم وعامود البيعة وكنّارة الروح القدس * ومؤلفات مار افرام لا تُستقصى فانهُ مع ما بذلهُ اولو الهمّة من البحث على تصانيفهِ لتُنشر بين ايدي العلماء والعامة بقي الى الآن كثير منها لم يمكن اكتشافهُ * والصوباوي يعدّ لنا في قائمة المؤلّفين ما كان يعرفهُ على عهدهِ لا غير . ويذكر لهُ ما خلا شرح الاسفار المقدّسة كتبًا ورسائل في امانة البيعة . وميامر . وخطبًا منظومة ومداريش . وتسبحاتٍ . وترانيل مختصّة بالموتى . وتآليف مرتّبة على الحروف الابجدية . وجدالاً مع اليهود . ودحضًا لماني وبرديصان ومرقيون وهوفاطوس . وردًّا على نفاق يوليانس[1] ومن أَجلّ تآليف هذا الملفان الميامر في يوسف الصدّيق التي طبعها طبعةً ثانيةً الاب بيجان سنة ١٨٩١ * (طالع السمعاني ٣ : ١ وجه ٦١ ومجلّد ١ وجه ٢٤ - ١٦٤)

الفصل الخامس

في الاضطهاد الثامن الذي اثارهُ بهرام ملك الفُرس . وفي مرووة قيوما الجاثليق

لم تنل كنيسة المشارقة الراحة بعد موت شابور فانّ المجوس كانوا

(١) † مع هذا يوجد ميامر كثيرة من تاليفات نرساي واسحق الكبير وغيرهما قد اسندت غلطًا الى مار افرام . فمنها الميمر الذي بدؤهُ : ܫܘܒܚܐ ܠܒܪܐ ܕܫܕܪܗ ܗܪܟܐ ، ܠܡܦܪܩܘܬܐ ܕܓܢܣܢ ܐܬܐ . فهو من تاليفات مار نرساي وقد دخل في طقس الموارنة باسم مار افرام (طالع ܟܬܒܐ ܕܥܢܝ̈ܬܐ العدد ٣٠ Feldmann, Syr. Wechsellieder von Narses, Leipzig, 1896; A. Duval, Litt. Syr. p. 24, 347).

يؤذون النصارى بعد زوال الاضطهاد الاربعيني ايضاً بين برهةٍ واخرى ولو بدون امرٍ رسميّ * واصدر امرًا رسمياً بعد ذلك باضطهادهم الملك بهرام الرابع الذي جلس على كرسي المملكة سنة ٣٨٩ م فمات خلقٌ كثير بين العذابات * واشتهر في هذا الاضطهاد بختيشوع شمّاس تومرصا الجاثليق ومعاونه في رمّ الكنائس واصلاح خرباتها *

وخلف تومرصا في كرسي المداين قيّوما الجاثليق . وكان كرسي المدائن قد بقي فارغاً ثلاث سنين بعد موت تومرصا . ولم يجسر احد على ان يتولاه خوفاً من الاضطهاد الذي كان اثارهُ بهرام الملك * وكان على هذا العهد رجلٌ اسمهُ قيّوما ذو قداسةٍ فاضلة * فاخذتهُ النخوة على بيت الله وقدم نفسهُ ضحيةً عن رعيّة المسيح . فادهشت هذه مروّة قيّوما كلّ الشعب فاختاروهُ راعياً لهم ورُسم سنة ٣٩٥ * (طالع ما . ص) وكان قيّوما تقياً وذا غيرةٍ عظيمةٍ على خلاص شعبهِ الا انهُ كان شيخاً نحيف الجسم ومع ذلك فلم يكن يكلّ عن تدبير رعيّتهِ بين الشدائد التي كانت تقاسيها في زمان الاضطهاد ويحثّهم على احتمالها بصبرٍ وتسلية *

ولم يزل الاضطهاد عن النصارى المشارقة الاّ سنة ٤٠٠ بعد ان دام احدى عشرة سنة وهي السنة التي فيها هلك بهرام ملك الفرس وخلفهُ يزدجرد *

الفصل السادس

في تنازل قيّوما الجاثليق وفي المجمع المدائني الاوّل ومناقب اسحٰق خليفتهِ

تنازل قيّوما الجاثليق عن درجتهِ بعد اربع سنين . وسبب ذلك انهُ كان شيخاً غير قادر على القيام باعباء منصبهِ . فعقد مجمعاً في المدائن حضر

فيهِ مار ماروثا ولفيف اساقفتهِ. وهذا هو المجمع الاوَّل الذي عُقد في المدائن * وأكّد قيوما لآباء هذا المجمع انَّهُ لولا غيرتهُ على رعيَّةِ المسيح في زمان الاضطهاد لما قبِل على نفسهِ هذهِ الخدمة المُتعبة. أمَّا الآن فمن حيث انَّ الله قد أولى كنيستهُ الأمن والراحة فعليهم ان يختاروا غيرهُ يكون جديرًا بتدبير شعبهِ * امَّا الاساقفة فألحّوا عند ذلك على قيّوما بان يبقى في رئاستهِ. ولمَّا أصرَّ على رأيهِ سلَّموا الامر اليهِ وسألوهُ ان يختار لهم رجلاً كفوًا لذلك بشرط ان يكون كالابن الخاضع لأمر ابيهِ * فاختار قيّوما في مقامهِ اسحٰق وكان من قرابة تومرصا سلفهِ. ورسمهُ بمحضر الاساقفة في المدائن سنة ٣٩٩ م * وانفرد قيّوما بعد ذلك في قلاّيتهِ وقضى أيّامهُ بالعبادة حتى استأثر الله بهِ سنة ٤٠٢ * وقد وصف لنا المؤرّخون الشرقيّون مناقب اسحٰق الجاثليق قالوا: انَّهُ كان رجلاً طاهرًا ذا غيرة فائقة على تهذيب شعبهِ. فأقام المدارس للشبّان وسعى في تعليمهم اصول النصرانيَّة. وكان لا يكلّ من الوعظ والارشاد والحثّ على الصبر في الشدائد التي كانت تصيب النصارى من المجوس * وهمَّ في رَمّ الكنائس التي كانت قد خربت في الاضطهاد الاربعيني من ذلك بيعة مار دانيال في بابل. وسعى في تحسين حال الاقليروس. واختار رجالاً مستحقّين للكهنوت والاسقفيَّة فتحسَّنت احوال كنائس اهل المشرق. واكرمهُ الله بعمل العجائب * (طالع. اخ ا. ما. ص. عب ٢: ٤٧)

واشتهر في نحو هذا الزمان من اساقفة المشرق اولوغ اسقف الرها الذي صادق على رسالة دامسوس البابا الشهيرة الى الشرقيّين. وفروطاجانس وينس اسقف حرّان. وابراهيم اسقف بطنان. ومارا اسقف آمد الذي حضر المجمع القسطنطيني الاوّل * (طالع س ٢: ٢ وجه ٦٠)

الفصل السابع

في اخبار الاضطهاد الذي اثارهُ يزدجرد الاوّل وشهداء اهل الكرخ

انّ يزدجرد الاوّل مسك بيدهِ ازمّة مملكة فارس سنة ٤٠٠ وتوفي سنة ٤٢١ . وكان طاغياً باغياً . واثار على النصارى اضطهاداً شديداً . لكن نار سيّئاتهِ لم تقدح الّا في السنة الثامنة لجلوسهِ . وقتل اوّلاً ابنته ثمّ كثيراً من وزرائهِ . وانطلق الى بلد طاشول واخضعهُ . ولمّا كان هناك ابعد جميع النصارى من عسكرهِ لظنّهِ انهم سبب انكساراتهِ . ثمّ عند رجوعهِ اشتدّ الشدّة على النصارى وقتل منهم جماعةً لا يستقصى عددهم . وجعل المذبحة في كرخ سلوخ او هي كركوك . ويعرف هذا الاضطهاد بالتاسع *

هذا وقد وصف لنا اخبار كنيسة الكرخ صاحب سير الشهداء والقدّيسين (مجلد ٢ : ٥٠٧) وهذا ملخّصها : لا يخفى ان مدينة الكرخ هي من ناحية باجرمي بناها انطيوخس سلوقس احد قوّاد الاسكندر ذي القرنين الذي ملك هو وذريتهُ هذهِ البلاد قبل ظهور الدولة الفرثيّة * واهتدت على يد مار ادّي وماري . واضحت كحقلٍ مزهرٍ بالايمان . وباذن مطران شهرقرد تولّى امرها طوقريطس الرجل الالهيّ وبنى لها كنيسة . ثمّ خلفهُ عبديشوع ثمّ خلفاؤهُ الاساقفة الواحد بعد الآخر الى زمان معنّى اسقفها الشهيد الذي قُتل مرجوماً في اضطهاد شابور . وخلفهُ مار اسحٰق ذو السلالة الشريفة الذي قُتل هو ايضاً مرجوماً . وقام بعدهُ مار يوحنا الذي امضى المجمع النيقاويّ برفقة يوحنا الآخر مطران فارس الشهير في رواية جلاسيوس القوزيقيّ كما مرّ الكلام . ثمّ خلفهُ

عَقِبَ الاما الذي تكلّل في اضطهاد بهرام كما مرَّ ذكرهُ . وقام بعدهُ برحذبشبا الشهيد ومار اخسنايا ومار شابور براز * وقد اشتهر كلٌّ من هؤلاء الاساقفة بالقداسة والغيرة على نجاح الديانة بنوعٍ يفوق كلَّ حدّ . ومن اعظمهم مار يوحنان البطل المجاهد الذي تكلّل هو وكثيرون من ابرشيّتهِ في هذا الاضطهاد *

ومن اخبار هؤلاء الابطال انهُ لمَّا فتح يزدجرد الاوّل ابواب الظلم على رعيّتهِ النصارى كتب الى طهمزجرد مدبر الجوبيّة وعامل نصيبين ان يصحب معهُ عمَّال ارزون واربيل وباجرمي ويقصدوا الكرخ ليُلزموا اهلها بالكفر بدينهم * ولمَّا تفرّق الشُّرَط في كلّ النواحي نهبوا اموال النصارى واتوا بجمهورٍ وافرٍ من الأساقفة والقسوس والشمامسة ووجوه المؤمنين ليسجدوا للنار او يُقتلوا في الكرخ . وأُتِيَ بمار يوحنا اسقفها معهم * ولمَّا رأى طهمزجرد ثبات المعترفين أمر بتعذيب عددٍ وافرٍ منهم عذاباتٍ هائلة ارهاباً لغيرهم ثمَّ بقتلهم . واشتهر في هذهِ المذبحة الاولى ببسالةٍ لا مثيل لها مار اسحق بن هرمزجرد احد افاضل الكرخ . وتكلّل مشعولاً بالنار * وممَّن تكلّل ايضاً في هذه المذبحة مار يوحنا اسقف الكرخ ورفقاؤُهُ القسوس داديشوع وشوحاليشوع وبختيشوع وكثيرٌ من اجلاء المدينة وبعد ان عُذِّبوا بانواعٍ مختلفة أُحرقوا بالنار . وكان ذلك يوم الجمعة في ٢٤ آب من سنة ٤٤٧ * وقد مثّل المؤرّخون خبر الشهداء الذين تكلّلوا في المذبحات التابعة تمثيلاً يفتّت الأكباد قالوا : انهُ قُتل في اليوم التابع من اهل الكرخ ثلاثة آلاف نفر . وفي يوم الاحد أتى الشُّرط بعددٍ وافرٍ من النصارى الذين في النواحي المجاورة تتقدّمهُ اساقفة إربل ونوهدرا ومعلثايا وشهرقرد ولاشوم وباحوزا وخربة جلال ودارا فقتلوا عن آخرهم هم واقليروسهم

واجلاء ابرشيّاتهم . وبلغ عددهم نحو عشرة الاف رجل . وبلغ عدد الشهداء على يد طهمزجرد نحو اثني عشر الفاً *

وقد تبيّنت نعمة الله الفائقة قوة الطبيعة في هذا الحادث الآتي وهو: انّ امرأةً مسكينة اسمها شيرين كانت تخبز على تنورٍ فحين سمعت المؤمنين يُقتلون لاجل المسيح تركت خبزها وخرجت مسرعةً ومعها والداها الصغيران الواحد على كتفها والاخر كانت ماسكةً اياهُ بيدها . فصادفت طهمزجرد فقبضت على لجام فرسهِ ليدلها على محلّ الاستشهاد . فمنعها طهمزجرد * ولما لم تُصغِ الى مشورتهِ أمر بقتلها وقتل ابنها الاكبر . فوقع الاصغر على أُمّهِ واخيهِ وشرع يمسح وجههُ بدمائهما . فاراد طهمزجرد ان يفرقهُ عنهما وصار يتملّقهُ بالمواعيد الكاذبة فلم يزل ملتصقاً بهما . فغضب عليهِ وامر بقتلهِ مثلهما * وفي فرصة هذهِ البسالة التي اظهرتها هذهِ الشهيدة فتح الله عيني القاضي طهمزجرد ليتقبل الايمان واكليل الشهادة معاً . وذلك انهُ رأى سُلّماً مركوزةً في الارض وفي اعلاها الرب جالساً وواضعاً على راس كلّ من الشهداء اكليلاً . فاستنار عقلهُ وجاهر بالنصرانيّة * فأمر يزدجرد بتعذيبهِ فعُذّب وصُلب أخيراً منكس الراس في ٢٥ ايلول * (طالع ش م مجلّد ٢)

هذا ولنا ادلة محتملة تفضي بنا الى القول انّ هذهِ الشهيدة شيرين هي مَرت مسكنتا بعينها المبنيّة على اسمها بيعة الكلدان الكاتدرائيّة في الموصل * منها اننا نحتفل تذكار مَرت مسكنتا في ٢٥ ايلول وهو اليوم الذي فيهِ تكللت الشهيدة شيرين وفيهِ ايضاً اهتدى وتكلّل القاضي طهمزجرد * ومنها انّ شيرين الشهيدة تُلقّب في اعمال استشهادها بالمرأة المسكينة وهي كُنية مَرت مسكنتا بعينها * ولا يخفى على المطالع انّ هذهِ مسكنتا هي غير الشهيدة مسكنتا التي عاشت بعد

زمان النسطرة. ولها ذكرٌ في الحُذْرا القديم في الجلسة الثانية من صلوات تذكار تهنئة العذراء الواقع اليوم ثاني يوم الميلاد * واماَّ الاضطهاد فزال عن النصارى بواسطة مار ماروثا الذي ارسلهُ ارقادبوس ملك الروم الى يزدجرد واوصاهُ بالنصارى. ففرَّج عنهم الشدَّة *

الفصل الثامن

في مجمع سليق الثاني الذي عقدهُ اسحٰق الجاثليق

اشتهر اسحٰق الجاثليق على غيرهِ بعقدهِ في المدائن مجمعاً دعا اليهِ اساقفتهُ لسنّ بعض قوانين تهذيبيَّة لكنائسهِ ويُعرف بالمجمع الثاني * وقد وصف لنا ملخص اخبار هذا المجمع واعمالهِ ماري وصليبا القسّيس وصاحب الاخبار البيعيَّة قالوا: التأم المجمع يوم عيد الميلاد سنة ٤١٠ وكان عدد الآباء اربعين اسقفاً ومنهم مار ماروثا اسقف ميافارقين الذي بُعث سفيراً الى يزدجرد بعثة ثاودوسيوس الملك * وتصدَّر اسحٰق جاثليق المدائن في المجمع. فسُنَّ فيهِ باتّفاق الجميع عشرون قانوناً لتدبير البيعة كما مسَّت الحاجة. وأمروا بالعمل بها في كل كنائس المشرق. ثمَّ عرض ماروثا على الآباء قوانين المجمع النيقاويّ التي اتى بها الى المشرق فصادقوا عليها. وتجد اسماء آباء هذا المجمع وقوانينهم في مجموعة مار ايليا الاوَّل البطريرك. ويوجد منها نسخةٌ في مكتبة دير مار يعقوب الحبيس القريب من سعرت * (طالع مجموعة الصوباوي ٩: ٢ و ٥. ومجموعة الدمشقي العربيَّة. والسمعاني ٢: ١ وجه ٢٦٢)

ورتَّب هذا المجمع ايضاً شان الصلوات الفرضية فكان هو اوَّل من مدَّ يدَهُ على الصلوات القانونيَّة التي تتلوها الكنيسة الشرقيَّة آخذاً عن ترتيب رسلها

الاوّلين. ونظمها بنظام جديد * فانها كانت من قبلُ مشتّتةً وكان اكثرها مقتطفًا من المزامير. فأضاف اليها المجمع شيئًا كثيرًا من تآليف بعض الآباء القدّيسين كمار شمعون برصبّاعي ومار افرام الملفان وغيرهما وادخل فيها التراتيل التي صنّفها مار ماروثا في الشهداء. وفرض استعمال هذا الترتيب على جميع كنائس المشارقة فأتت الصلوات القانونيّة مرتّبةً على هذهِ الصفة. الى ان تكمّلت على يد يشوعياب الحزّي الفطريرك في القرن السابع كما سنرى *

واشتهر مار ماروثا في هذهِ السفارة الثانية الى يزدجرد بشفائهِ ابن يزدجرد او يزدجرد نفسهِ من مرضٍ شديد. فأعزّهُ الملك * فحسدهُ المجوس فجاوْوا برجلٍ مدهونٍ جسمهُ بالزيت وادخلوهُ الى النار وصار الرجل يكلّم يزدجرد من بين لهبات النار موبخًا اباهُ على محبّتهِ للنصارى. فارتاع يزدجرد. ولما حضر ماروثا كشف لهُ الحيلة وازدادت منزلتهُ لديهِ وقتل أئمة النار. وابطل التعدّي على النصارى * (طالع اخ: ا. ما. ص)

وجلس مار اسحق الجاثليق على كرسي المدائن اثنتي عشرة سنة. وتوفّي سنة ٤١١ ودُفن في مقبرة الجثالقة بدير قُني * (طالع س ثمّ)

الفصل التاسع

في جلوس مار احّي على كرسي المدائن واخبار إمامتهِ

بعد موت مار اسحق أُقيم احّي على كرسيّ المدائن وكان ذلك سنة ٤١١ برضاء يزدجرد الملك ومشورة ماروثا واساقفة المشارقة * وكان احّي تلميذًا لعبدا مؤسّس دير قُني. وخلفهُ في رئاسة هذا الدير. وكان سديد الرأي *

ولبث بعد ان جلس على كرسي المدائن على نُسكهِ الاوّل . فمال اليهِ يزدجرد واحبهُ * وتبين حذق احّي في التدبير في السفارة التي انفذهُ بها يزدجرد الى فارس ليحسم الخلاف الذي وقع بينهُ وبين بيهور ابن اخيهِ شابور الملك سالفهِ. فقضى احّي هذه الرسالة على احسن ما يُرام من الفطنة * وحصل منها على فائدة تُذكر هي انهُ طاف بلاد فارس كلّها واجرى البحث عن شهدائها الذين هراقوا دماءهم في الاضطهاد الاربعيني وكتب سيرتهم واخبار تكليلهم *

وترك لنا ايضاً ترجمة مار عبدا معلّمهِ * الّا ان غوائل الزمان وصروفهُ قد ذهبت بهذا الكنز العظيم ولعلهُ اختلط بتاليف مار ماروثا فانهُ هو ايضاً كتب لنا بقلمهِ تراجم الشهداء . وعليهِ فيحتمل انهُ بسبب هذا الامتزاج لم تعُد تتميَّز بعضها من بعض * وجلس احّي على كرسي المدائن اربع سنين . وتوفّي سنة ٤١٥ ودفن بالمدائن * (طالع اخ : ١ . ما . ص . س ٣ : ١ وجه ٢٦٨ . عب ٢ : ١ ٥ - ٥٣)

الفصل العاشر

في جلوس يابالاها على كرسي المدائن واخبار إمامتهِ

خلف احّي الجاثليق في كرسي المدائن مار يابالاها وهو الاوّل بهذا الاسم في سلسلة جثالقة الكلدان . وكان مار يابالاها قد تتلمذ لمار عبدا كما مرّ الكلام . وبنى ديرًا على شاطئ الدجلة . واشتهر بالقداسة وصنع العجائب فاختارهُ الاباء والمؤمنون * وكان يزدجرد عارفاً بهِ فامر بتصييرهِ جاثليقاً فرُسم سنة ٤١٥ م ولمّا استولى على كرسيهِ شرع يهتمّ بتدبير شؤون شعبهِ ورمّ الكنائس *

وارتفع شان يابالاها عند يزدجرد الملك . وذلك انّ ابن يزدجرد كان قد تخبّطهُ الشيطان . فابرأهُ يابالاها وماروثا بصلواتهما * وكان ماروثا وآقاق مطران آمد قد أتيا بسفارةٍ الى يزدجرد من قِبل ثاودوسيوس ملك الروم . ثمّ انّ يزدجرد لمّا اراد مكافاة ثاودوسيوس اختار يابالاها وبعثهُ اليهِ برسالةٍ وجهّزهُ بهدايا ثمينةٍ وكاتب عمّالهُ في اكرامهِ وخدمتهِ في طريقهِ * واقتبل ثاودوسيوس الملك يابالاها بكلّ التفاتٍ وترحيب . وبعد ان ادّى يابالاها الرسالة الى ثاودوسيوس عرّفهُ بسلامة البيعة واهلها في بلاد الفُرس من اختلاف المقالات * فخلع عليهِ مالاً وافراً ودفع اليهِ هدايا سنيّة ليزدجرد * أمّا المال الذي قبلهُ من ثاودوسيوس فصرفهُ لمّا عاد الى كرسيهِ في اعمال البرّ وبنى بهِ بيعًا كثيرة وجدّد كنيسة المدائن * (طالع اخ : ١ . ما . ص . س ٢ : ١ وجه ٢٧٠ . عب ٢ : ٥٢)

الفصل الحادي عشر

في المجمع المدائني الثالث الذي عقدهُ يابالاها الجاثليق

انّ يابالاها بعد استتباب الراحة للنصارى فكّر ان يعقد مجمعاً للنظر في المحافظة على التهذيب البيعيّ . وهذا المجمع هو الثالث الذي عُقد في المدائن * وهاك ملخّص اخبار هذا المجمع واعمالهِ : عُقد هذا المجمع سنة ٤٢٠ م وحضرهُ كثير من الاساقفة ورؤساء الاساقفة الخاضعين لجاثليق المشارقة . وكان حاضراً فيهِ ايضاً ماروثا وآقاق اللذان كانا قد قدما المدائن بسفارةٍ الى يزدجرد من قبل ثاودوسيوس ملك الروم ثمّ هوشع اسقف نصيبين * وحدّد آباء المجمع القوانين التي تصلح لتدبير البيعة والمؤمنين . وصادقوا على ما رسم الآباء الغربيّون الذين

اجتمعوا بنينوية . وما رسم اسحق الجاثليق . وامروا ان لا يُنتهك شيء منها . وان يقدّم جميع المشارقة الطاعة للأب المعظَّم الجالس على كرسي سليق وقطسفون * (ثم) وقد حفظت لنا غوائل الزمان قوانين هذا المجمع فانّك تجدها مضافة الى قوانين مجمع اسحق المار ذكرهُ في مجموعة الصوباوي وقد تُرجمت على يد ابي الفرج عبد الله بن الطيّب البغدادي وعلى يد ايليا الدمشقي وتجدها في عِداد مجامع المشارقة في المجموعة السريانيّة الكبيرة لايليا الاوّل الجاثليق * (طالع ايضاً س ٢ : ١ وجه ٢٧٠-٢٧٦)

وجلس يابالاها الجاثليق على كرسي المداين خمس سنين وتوفّي سنة ٤٢٠ ودُفن بمقبرة الجثالقة بدير قُنّي *

الفصل الثاني عشر

في الاضطهاد العاشر الذي اثارهُ يزدجرد على المشارقة

كان يزدجرد منذ سنة ٤٠٩ يعامل النصارى المشارقة معاملةً حُبيّة . فانهُ كان قد منحهم الحريّة ومال اليهم لا اقتناعًا بصحّة ديانتهم بل بسبب الآيات التي كان ماروثا ويابالاها يصنعانها والتوصيات التي كانت تأتيه بالمسيحيّين من ملك الروم وتعجّبه من صبرهم وخلوص عبوديّتهم وطاعتهم * الاّ انهُ كان اذا وجد عليهم حجّةً او عثرةً ينسى كلّ فضلهم . ويشرع في تأذيتهم واضطهادهم * واما سبب الاضطهاد الذي اثارهُ عليهم اخيرًا فهو انّ قسيساً يقال لهُ هوشع كان قد هدم في مدينة الاهواز بيت نارٍ مجاورًا للبيعة . وكان النصارى يتأذون من قيّميه * فغاظ ذلك على يزدجرد وأمر بهدم البيَع . واعاد الأوامر القديمة

بالاضطهاد وجرى ذلك سنة ٤٢١ م * وهذا الاضطهاد هو العاشر عددًا واوّل من وقع فيهِ غنيمةً لمخالب يزدجرد هوشع نفسهُ مسبّب هذا الهيجان وعبدا اسقفهُ. واسحق القسّيس وافرام الكاتب وفافا الشمّاس وداذوق ودورثان وغيرهم. وممّن اشتهر ايضاً في هذا الاضطهاد نرساي الراهب وطاطاق وهرمزد وغيرهم * (طالع ش م المجلد الثاني) الّا انّ نار الاضطهاد لم يطل اشتعالها بل خمدت في تلك السنة عينها وكان ذلك بتشفّع اسحق عامل ارمنيّة الذي ادخل الأرمن في طاعة يزدجرد. وحصّل الراحة لعموم النصارى * ومات يزدجرد في تلك السنة عينها *

الفصل الثالث عشر

في ترجمة مار ماروثا الميّافارقيني وخبر اعمالهِ الشهيرة

من اعظم الآباء الذين اشتهروا في نهاية القرن الرابع بالاعمال الشريفة التي اتوا بها لخير الكنيسة المشرقيّة كان ماروثا مطران ميّافارقين القريبة من آمد واحدى مدن ما بين النهرين وهو غير ماروثا اليعقوبيّ الذي أُقيم مفريانًا على تكريت سنة ٦٢٩. وكانت ميّافارقين خاضعةً يومئذٍ للملكيّة الروميّة. وتُعرف ايضاً بمدينة الشهداء لكثرة الذخائر التي أُودعَتْها بيعها * وكان ماروثا ابن والي القطر المجاور لميّافارقين. وروى ياقوت الحمويّ انّ ماروثا هو بنى ميّافارقين نفسها وحصّنها بالأسوار وشاد فيها البيَع الفاخرة * وتجمّل منذ نعومة اظفارهِ بالفضائل وتمهّر بالعلوم البيعيّة والطبّ وكان ذا غيرةٍ على الديانة. فرُسم اسقفًا على ميّافارقين * ولمار يوحنا فم الذهب رسالةٌ اليهِ تُشف عن اعتبارهِ وصداقتهِ له وعن مآثرهِ في خير الكنيسة *

واشتهر ماروثا في هذه البلاد المشرقية خاصةً لمّا أُرسل سفيرًا من قِبل ملك الروم. وقام بهذه السفارة ثلاث مرات * ففي الأُولى اتى من قِبل ارقاديوس الملك وشفى يزدجرد الملك من مرضٍ عضّال وحضر مجمع المدائن الاوّل الذي فيه استعفى قيّوما من منصبهِ سنة ٤٠١ * وفي الثانية اتى من قِبل ثاودسيوس الملك لإبرام عقد الصلح بين الدولتين الرومية والفارسيّة وحضر مجمع اسحق المدائني الثاني سنة ٤١٠. وسعى بابطال الأمر بالاضطهاد. وشفى يزدجرد من مرض الصرع * وفي الثالثة اتى من قِبل ثادوسيوس ايضاً لرفع الخلاف الواقع في السياسة بين المملكتين. وشفى ابن يزدجرد من جنيّةٍ كانت تعذّبهُ. فعلا شأنهُ ونال من يزدجرد كفَّ الاضطهاد الذي كان يثيرهُ على النصارى مرّةً بعد اخرى. وحضر المجمع المدائنيّ الثالث الذي عقدهُ يابالاها سنة ٤٢٠ *

واخصّ افضال مار ماروثا على كنيسة المشارقة اربعة. الاوّل: انهُ بسعيهِ عُقدت مجامع المدائن الثلاثة الأُولى. التي فيها ضُبطت قوانين التهذيب البيعيّ. والثاني: انهُ طاف بلاد فارس وكتب لنا قصص الشهداء الذين نكّلوا في اضطهادات شابور ويزدجرد. والثالث: انهُ نقل الى اللغة السريانيّة تاريخ المجمع النيقاويّ وقوانينهُ التي لم يكن المشارقة يعرفونها على صحّتها او كانت نادرة وغير كاملة عندهم. وذلك إجابةً الى سؤال اسحق الجاثليق. وقد استكتب هو ايضاً شيئاً كثيراً من تآليف المشارقة وآثارهم وقوانينهم وقد حفظها لنا الروم في صحفهم * والرابع: تآليفهُ الدينية التي ادخلتها الكنيسة السريانيّة في صلواتها القانونيّة فانها من افضل ما استفادت منهُ. لاسيّما الاغاني التسبيحيّة التي الّفها اكرامًا للشهداء ولا تزال تترنّم بها صباحاً ومساء الكنيسة الشرقيّة حتى اليوم *

هذا وقد ذكر المؤرّخون ايضاً عن مار مارونا اخباراً كثيرة . من ذلك ما ذكرهُ عنهُ فونيوس في مكتبتهِ وهو انهُ حضر مجمع انطاكية لحرم بدعة المصلّين * وروى عنهُ ايضاً عمرو وماري النسطوريّان انهُ حضر مجمع قسطنطينيّة الذي فيهِ حُرمت بدعة مقدونيوس الذي أنكر الوهيّة الروح القدس . وكان ذلك على عهد ثاودوسيوس الكبير سنة ٣٦٠ م *

امّا التآليف التي تركها لنا مار مارونا فالمعروف منها ما يعدّهُ لنا الصوباوي في قائمة المؤلّفين . فانهُ يقول فيها انّ مارونا اسقف ميّافارقين الطبيب الماهر ألّف كتاب قصص الشهداء والتراتيل والالحان التي قالها فيهم . وانهُ نقل ايضاً قوانين الثلثماية والثمانية عشر . وكتب كلّ تاريخ هذا المجمع النيقاويّ المقدّس . وقد ضلّ الشيخ السمعاني اذ نسب الى هذا مارونا القدّيس النافور او القدّاس وتفسير الانجيل اللذين هما من تاليف مارونا التكريتي المفريان اليعقوبيّ اذ لم يميّز بينهما . مع انّ اختلاف الزمان والمكان والاعمال التي اشتهر فيها كلّ منهما اوضح من ان يبيّن * (طالع س ٣ : ١ وجه ٧٣) وتوفّي مار مارونا سنة ٤٢١ م * (طالع السمعاني ٢ : ٢ وجه ٤٧ - ٦٠ في شان اخبار القرن الرابع)

الباب السادس

في اخبار المشارقة الى زمان ظهور النسطرة وانتشارها بينهم (٤٣٠ - ٤٨٤)

الفصل الاوّل

في البلبلة التي احدثها معنى اسقف اردشير وقرابُخت اسقف كازارون في كنيسة المدائن

كان سبب البلبلة التي ألمّت بكرسي المدائن بعد موت يابالاها الجاثليق

انّ معنى اسقف اردشير عاصمة فارس القديمة استولى بالحيلة على كرسي المدائن الجاثليقي رغماً عن رضاء الاباء * وكان معنى قد قرأ العلوم في مدرسة الرها على عهد رابولا اسقفها . وكان اشهر رجال عصره علماً واعظمهم دهاء وهو الذي نقل تفاسير ثيودور الى السريانية ونال لذلك صيتاً عظيماً لدى الفرس . وكان يرتاح الى الوظائف العليا * فتقدّم الى يزدجرد ووزرائه وسألهم ان يقيموه جاثليقاً على كرسي المدائن . فألزم الملك الآباء برسامته وكان ذلك سنة ٤٣٠ * امّا ماروثا وآقاق وهوسي الملاّ ذكرهم وبعض الاساقفة المشارقة فلم يقبلوهُ بل أزعجوهُ واسقطوهُ مستعينين عليه بيزدجرد * فاتّفق وكان ذلك بتدبير ربّاني انّ يزدجرد سخط على معنى في هذه السنة عينها . فنفاهُ الى بلده واخذ العهد على الاساقفة ان يرفضوا رئاسته في ايّ كرسيٍّ كان * وكان السبب في ذلك انّ يزدجرد اغتاظ من نرسي احد قسوس معنى لانّهُ اجابهُ انّ الملك مسلّط في مملكته على اخذ الخراج والجزية وقتال الأعداء . لا ان يطالب رعيّته بالانفصال عن دينهم * وحاماهُ معنى في هذه القضيّة . فأمر يزدجرد بتخزيق ثياب معنى ونفيه . وان يُضرب عُنق القسّيس ان هو اقام على النصرانيّة فاستشهد نرسي في سليق وقطسفون كما نقرأ خبر تكليله في (سي ٤ : ١٧٠) * وامّا ما كان من معنى فانّهُ لمّا عاد الى فارس اتّصل بيزدجرد انّهُ يدبّر رعيّته ثمّه . فانكر عليه ذلك وامر بحبسه فتشفّع فيه الاساقفة فأطلقهُ واباح له ان يُدبّر كرسيّهُ الأردشيري فقط *

(طالع اخ : ١ . ما . ص . س ٢ : ١ وجه ٢٧٦ - ٢٧٨ . عب ٢ : ٥٢ - ٥٧)

ولم يتولَّ امر كرسي المدائن في هذه الاثناء احدٌ . لكنّهُ من بعد ان فرغ زماناً حدث ان قرابخت اسقف كازارون حدّثتهُ نفسهُ ان يستولي عليه مكراً *

فتقدّم الى جور بن يزدجرد صاحب جيش بهرام الملك خليفة يزدجرد يطلب مساعدتهُ فساعدهُ واجبر الآباء على اختياره جاثليقاً وكان ذلك سنة ٤٢١ * فلم يتقبلهُ الآباء بل أسقطوهُ . فأُبتليت البيعة بداهية عُظمى . فاستعان الآباء والشعب ببهرام الملك على إبعادهِ فلبّى طلبهم ونفاهُ الى كرسيهِ في بحر تلك السنة . ولذلك لا يعتبر المشارقة معنى وفرابخت شرعيين في الجثلقة بل مُسقطين * (طالع اخ : ١٠ ما ١٠ ص)

ولم يقُم على كرسيّ المدائن بعد فرابخت احدٌ . على ان الآباء ارادوا ان يختاروا شخصاً مكانهُ ولكن داهمتهم زوبعة الاضطهاد الذي اثارهُ بهرام . فلبث الكرسي فارغاً نحو تسع سنين كما سوف نرى * (طالع س ٢ : ٤٠٢ و٢ : ١ : ٢٧٧)

الفصل الثاني

في الامر الذي اصدرهُ بهرام باضطهاد النصارى واستشهاد مار هرمزد ومار يعقوب المقطّع

ان نار الاضطهاد التي اضرمها يزدجرد لم تنطفىء بموتهِ لكنّها خبت زماناً حتى اثارها بهرام في تلك السنة عينها اي سنة ٤٢١ بسعي المجوس الذين اوغروا صدرهُ على النصارى بغضةً لدولة الروم النصرانية . ويُدعى هذا الاضطهاد الحادي عشر * وتكلّل في هذا الاضطهاد مار فيروز البيلافاطيّ ومار يعقوب الكاتب ومار بنيامين الشماس . وسوبن سيد العبيد الذي أُلزم حطّاً لشأنهِ بان يخدم اخبث عبيدهِ . ومهر شابور وجيهُ الدولة . فهذا سُجن في جُبٍّ مظلم بدون اكلٍ ولا شرب مدّة تنيف على الشهرين . ولما فُتح الجبُ بعد هذه المدّة وُجد ساجداً يصلي

ثمَّ أسلم روحهُ وختم شهادتهُ على تلك الحال * (طالع ش م مجلد ٢. اخ: ١٠١. ص)

وكان من اشرف الشهداء الذين قُتلوا في هذا الاضطهاد مار هرمزد ومار يعقوب المقطَّع * وهذا ملخَّص تكليلهما. كان مار هرمزد عاملاً في إحدى الولايات الفارسيَّة . فسألهُ بهرام ان يكفر بدينهِ فأجابهُ هرمزد بجوابِ الحكمة * فتلظَّى بهرام حنقًا عليهِ وخلعهُ من منصبهِ . والزمهُ ان يرعى جمال جيوشهِ في البراري . ولبث كذلك اسير عوامل الحرِّ والبرد زمانًا طويلاً محتملاً هذهِ العذابات بصبرٍ وتسليم . ثمَّ استدعاهُ بهرامُ وزاد في ملاطفتهِ . وناولهُ ثوبًا فاخرًا دلالةً على اكرامهِ لهُ واستجلابًا لهُ الى المجوسيَّة * امَّا هرمزد فخرَّق الثوب وردَّهُ اليهِ قائلاً: ان الدين لا يُباع بهدايا هذا العالم الزائل * فازداد بهرام غضبًا وأمر بقتلهِ * (طالع اخ : ١٠١ . ص)

امَّا مار يعقوب فكان من لافاط عاصمة فارس . ومال اليهِ يزدجرد الملك لنجابتهِ . ورقَّاهُ الى اعلى المناصب . وحملهُ على ان يكفر بالنصرانيَّة * فانخدع يعقوب وسجد للنار خوفًا من خسارة منصبهِ . فشقَّ ذلك على أمِّهِ وزوجتهِ . فكتبتا اليهِ رسالةً توبخانهِ بها توبيخًا صارمًا . ومن بعض ما ذكرتا فيها قولهما لهُ « انَّ الملك الذي حملك حبّك الزائد لهُ على ان تكفر بالملك السرمدي انَّما هو انسان زائل كسائر الناس وها انَّهُ قد مات وانتن واصبح مأكلاً للدود ومع كلِّ قوَّتهِ لا تصل يدهُ الى ان ينشل احدًا من العذاب الدائم . فتُب وارجع عن غيِّك وإلاَّ فأنت تحت عقاب يد الله القادرة ونحن لا نعرفك »* فلمَّا قرأ مار يعقوب هذهِ الرسالة انتبه الى الجريرة التي اتاها . وتاب وانقطع لعبادة الله فلمَّا بلغ ذلك بهرام استدعاهُ وشرع يعنّفهُ على نكران الجميل الذي

صنعهُ معهُ يزدجرد ابوهُ * فلم يعبأ يعقوب بوعدهِ ولا بوعيدهِ بل شرع يفند كلَّ احتجاجاتهِ . فتلظّى بهرام بنار الغضب وطلب الى فقهاء دولتهِ ان يقترحوا عذابًا اليمًا يستحقهُ يعقوب . فأشار عليهِ احدهم ان يميتهُ بتقطيع كلّ اعضاء جسدهِ واحدًا فواحدًا وفي الآخر يجزُّ راسهُ * فأعجب الملك هذا الراي وامر باجرائهِ * فاقتبل يعقوب هذا النوع من العذاب بكلّ فرح وتهليل . ولم يكن يُبدي مع شدّة هذهِ العذابات كلّها تعيير الى التشكّي . بل كان يسبّح الله ويقدم كلّ عضوٍ يُقطع قربانًا لله وكفّارةً عن جريرتهِ . الى ان حُزَّ راسهُ واسلم روحهُ * وكان ذلك يوم الجمعة في ٢٧ تشرين الثاني من سنة ٤٢١ * (طالع سي ٢ : ٥٢٩ . ما . ص . اخ : ١ . ش م مجلد ٢)

ولم تخبُ نار هذا الاضطهاد الآ زمانًا وذلك لاشتغال بهرام بالحرب مع دولة الروم سنة ٤٢٢ * فانتصر الروم عليهِ وكان من شروط الصلح الذي عقدوهُ معهُ ان يكفَّ عن اضطهاد النصارى الذين في مملكتهِ *

الفصل الثالث

في اختيار داديشوع الجاثليق واخبار إمامتهِ

بعد ان خبت نار الاضطهاد اختير على كرسي المدائن داديشوع اي حبيب يسوع . وذلك سنة ٤٢٠ بعد ان فرغ الكرسي نحو تسع سنين * وسعى باختيار داديشوع شموئيل اسقف طوس وكان بهرام الملك يحبّهُ لانّهُ حفظ بحسن تدبيرهِ حدود بلاد خراسان من تطرق الأعداء *

ومن مناقب داديشوع انهُ كان رجلاً طاهرًا حازمًا حريصًا على خير

المؤمنين . وهمّ قبل كلّ شيء بإصلاح احوال الكنائس ورمّ الاديرة والبيع . وحرم الاساقفة الذين كانوا قد تواطأوا على اخبار فرابخت الزوريّ وطرد غيرهم من كراسيهم لغير ذلك من الجرائم * فحنق عليهِ هؤلاء الاساقفة وسعوا بهِ لدى بهرام الملك فأمران يُلقى داديشوع في الحبس وان يُضرب بالسياط * الّا انّ سفير ثاودوسيوس الملك الذي اتى المدائن لختم عهد الصلح بين الدولتين تشفّع الى الملك فيهِ فأُطلق * فاغتاظ داديشوع من هذا التصرُّف واستقال من منصبهِ وقصد دير ܨܦܝܢܬܐ اي السفينة في جبل قردو او جودي الذي (بحسب رواية العامّة) وقفت عليهِ سفينة نوح ليقضي بقيّة ايّامهِ بالعبادة * ولكن لم يرضَ بذلك الاساقفة والمومنون بل الحّوا عليهِ ان يعود الى كرسيهْ . فلبّى الى طلبهم وغفر لكلّ من اساء اليهِ * امّا الاساقفة المتمرّدون ولاسيّما المرسومون خلافاً للقوانين البيعيّة فأثبت عليهم الحرم * (طالع ما . ص . اخ : ١ . عب ٢ : ٥٩)

الفصل الرابع

في ملخّص اخبار المجمع الذي عقدهُ داديشوع واخبار ايّامهِ الاخيرة

بعد ان عاد داديشوع من دير السفينة الى كرسيّهِ وجّه فكرهُ الى التهذيبات البيعيّة فعزم على ان يعقد مجمعاً في المدائن ففعل فكان ذلك خامس المجامع المدائنيّة * وقد وصف لنا المؤرّخون المشارقة ملخّص اعمال هذا المجمع بما معناهُ : التأم الاساقفة سنة ٤٢٤ م وبلغ عددهم خمسة وعشرين . وكان منهم هوشاع مطران نصيبين واغابيط اسقف عيلم * امّا خلاصة اعمال هذ المجمع وقوانينهِ فهي ان يعتبر الاساقفةُ الجاثليق بمثابة رئيسهم وان لا يجسر احد المرؤوسين على ان

يعقد على رئيسهِ جمعيّات بتابهٍ او يُشاغبهُ فيها * قال الصوباوي في مجموعتهِ « لا يسوغ للتلاميذ ان يتكابروا على معلّمهم او يكونوا قضاةً عليهِ ... فانهُ كما انّ الله واحدٌ كذلك يجب ان يكون موزّعُ كنزهِ واحدًا وهو شمعون بن يونا المسمّى بطرس الذي قيل لهُ وانا أُعطيك مفاتيح ملكوت السماء ثمّ على هذهِ الصخرة ابني بيعتي ... * على انّ موهبة الكهنوت وان كانت قد مُنحت لكلّ الرسل الّا انّ الرئاسة هي واحدة وهي الابوّة الروحية التي لا تُنسب الى الجميع لكنّها كما استقرّ بالحقيقة في الآب واحد كذلك هي في ربّ بيتٍ واحد الذي اؤتمن ليكون راسًا ومدبّرًا لاخوتهِ » اه *

فاذا ساغ لنا ان نحكم في صحّة قوانين هذا المجمع قلنا : انّ بعض قوانينه قد تحرّفت وتصرّف بها النساطرة بعد ذلك طبقًا لآرائهم في ما يخصّ انفصالهم عن شركة الكنيسة الجامعة وإقامتهم فطريركيّة مستقلّةً في شخص جاثليقهم * امّا الاسباب الموجبة الارتياب في صحّة هذهِ القوانين فهي اوّلًا : انّ هذهِ القوانين تسمّي جاثليق المدائن فطريركًا . مع انّ هذهِ التسمية غريبة حينئذٍ اي حين التئام هذا المجمع * ثانيًا : انّ هذا المجمع حتم ان يكون الحكم على فطرك (جاثليق) المشرق قدّام المسيح لا غير . والحال انّ المشارقة كانوا يومئذٍ خاضعين لاسقف انطاكية الذي سُمّيَ بعد ذلك فطريركًا ولم يخلعوا عنهم الطاعة لهُ الّا بعد اعتناقهم البدعة النسطورية * ثالثًا : ان كان الحكم على فطرك المشرق يجري قدّام المسيح كما قال مار ايليا الاوّل صاحب مجموعة هذهِ القوانين فكيف يتفق ذلك مع قانون المجمع النيقاوي الذي يعتبرهُ المشارقة غاية الاعتبار والذي يُعلن كما كتب ابو الطيّب البغداديّ في مجموعتهِ قائلًا « قانون البيعة بأمر

بأنّ يطيع الأدنى الأعلى وتنتهي الطاعة من الكلّ الى فطرك رومية . فهو القائم مقام شمعون الصفا * فلا مراء اذن في القول امّا انّ المشارقة بذلك يناقضون انفسهم او يتحتّم عليهم ان يُقرّوا بان بعض قوانين هذا المجمع محرَّفة * (طالع س ٢ : ١ وجه ٢١٤)

وتدبّر داديشوع في هذا المجمع مع الاساقفة العصاة بفتحهِ لهم باب التوبة . أمّا مَن لم يرعوِ منهم فأثبت عليهِ الحرم *

وبعد ان جلس داديشوع على كرسي المدائن خمساً وثلاثين سنة توفّي سنة ٤٦٥ وقُبر في مدفن الجاثلقة بدير قُني * (طالع ما . ص . عب ٢ : ٥٩)

هذا وقد ترك لنا داديشوع شيئاً من التآليف . فانّ الصوباوي ينسب اليهِ في قائمتهِ شرح اسفار دانيال والملوك وابن سيراخ في ثلاثة مجلّدات . إلّا انها لم تصل الى يدنا * (طالع س ثمّة) وانقضّ على الكنيسة الجامعة في عهد داديشوع داهيتان هائلتان اعني بدعة نسطور القائلة باقنومين في المسيح وظهرت سنة ٤٣١ * وبدعة اوطيخي القائلة بطبيعة واحدة فيهِ تعالى ونشأت سنة ٤٥١ كما سنرى *

الفصل الخامس

في ملخّص ترجمة مار فثيون وخبر استشهادهِ

وُلد فثيون في قرية تُدعى دوبين من اعمال دبناهور من عائلةٍ شريفة . وكان جدّهُ مهريار وجيهاً في علماء المجوس . وخلّف ابنين وهما دَذكوشناسب ويزدبين * فألهم الله يزدبين أن يقتبل المعموذيّة . فاعتمذ ودخل ديراً وصار ينمو في الفضيلة . ثمّ سعى بهداية اخيهِ دذكوشناسب فعمِّذ هو ايضاً ودُعي في العماد

داديشوع وهو ابو مار فثيون * وكان فثيون محبًّا للفضيلة مائلًا اليها فاخذهُ يزدين الى صومعتهِ . وثقّفهُ في حقائق الايمان والفضيلة حتى تمهر فيها . فدعاهُ الله الى المناداة بالانجيل في بلاد فارس فقصد ارض بلشافر هو وعمّهُ يزدين فأفلحا ثمه وكرّمهما الله باجتراح العجائب . وهديا كثيرًا من المجوس الى الايمان . ولبث فثيون برفقة عمّهِ يزدين الى ان توفي * ومن بعد وفاتهِ رُسم فثيون كاهنًا فواصل سعيهُ في نشر الايمان . وقصد ميشان وارض مسبذان وبلاد مادي ونادى فيها بالانجيل فانضمّ الى الايمان جمٌّ غفير وبنى لهم كنائس كثيرة *

وكان في مقدّمة مَن اهتدوا على يد مار فثيون آدورهرمزد عامل بلشافر وابنتهُ آناهيد * وذلك انّ آناهيد كان قد اعتراها الروح النجس فشفاها مار فثيون بصلواتهِ . وحرّضها على اقتبال الايمان والمعموذيّة فآمنت فتطاول آدورهرمزد ابوها على مار فثيون فضربهُ الله ضربةً اليمة . فانتبه آدورهرمزد الى جريرتهِ . فارشدهُ مار فثيون وعمّدهُ وشفاهُ من علتهِ * فلما بلغ مسامع آدورفرزجرد والي الكورة خبر تنصُّر آدورهرمزد أمر بقتلهِ في ٢٥ نيسان سنة ٤٤٩ * امّا آناهيد ابنتهُ فترهّبت على يد مار فثيون فشعر بها آدورفرزجرد فسعى بصدّها عن الايمان المسيحيّ . فلم يتزعزع ايمانها وتكلّلت هي ايضًا على يدهِ في اليوم الثامن عشر من حزيران تلك السنة *

هذا واذ سمع آدورفرزجرد بخبر الاعمال الجليلة التي كان يُبديها مار فثيون لنجاح الديانة وتقهقر المجوسيّة أمر باحضارهِ في الحال وصار يعدهُ ويتوعّدهُ فلم يستفد من وعدهِ ولا من وعيدهِ شيئًا الّا التعب * فأمر بان تُقطع اعضاؤُهُ في ايام معدودات فقُطعت في يومٍ أُذناهُ وفي يومٍ يداهُ وفي آخر ذراعاهُ

وفي غيره ساقاهُ ثمّ فخذاهُ وسائر اعضائهِ. وقُطع في اليوم السادس رأسهُ. وكان ذلك في بلشافر يوم الاربعاء في ال ٢٥ من تشرين الاوّل من السنة ٤٤٧م * (طالع ش م مجلد ٢) وهو اليوم الذي فيهِ تحتفل الكنيسة السريانيّة تذكارهُ شرقاً وغرباً * وبُني على اسمهِ كنائس كثيرة ومنها كنيسة في الموصل وآمد * (طالع سي ٢ وجه ٥٥٩-٦٠٤)

الفصل السادس

في مشاهير الآباء والعلماء الذين ظهروا في نحو هذا العهد

في الربع الاوّل من القرن الخامس اشتهر من آباء الكنيسة السريانيّة آقاق اسقف آمد[1]. ورابولا اسقف الرها * فاشتهر آقاق بحضورهِ المجمع المدائنيّ الثالث وكان ذلك سنة ٤٢٠. ثمّ بالعمل البطليّ الشهير الذي ابداهُ وهو انّ احد عشر الفاً من عساكر الفرس كانوا قد وقعوا اسرى في ايدي الروم فأراد آقاق انقاذهم من الاسر. ولمّا لم يكن بيدهِ مالٌ كافٍ. كسر الأواني القدسيّة وباعها وافتداهم بأثمانها * فدهش ملكُ الفرس من مروءَتهِ. وتمنّى ان يراهُ * ولآقاق رسالةٌ شرحها ماري الفارسيّ كما روى الصوباويّ *

امّا رابولا فاختير اسقفاً لكرسي الرها سنة ٤١٢ اعتباراً لقداستهِ وغيرتهِ على الديانة فسعى في تنجح المدرسة الكبيرة التي أُقيمت في الرها لطلبة الفُرس

(١) ذكر ياقوت الحموي في معجم البلدان عن مدينة آمد قال انها من بناء الرومانيين القدماء. وكانت عرضة لغزوات الفرس * وروى ديونيسيوس المؤرّخ اليعقوبي انّ قسطنطين الملك الكبير او ابنهُ قد اصلحها وكبّرها وحوّطها بالأسوار سنة ٣٤٩م ويعرف من اساقفتها شمعون الذي حضر المجمع النيقاويّ *

المترشحين للكهنوت وعلى رواية انها هي المدرسة التي اقامها مار افرام بعد رحيله من نصيبين فأزهرت في عهده حتى بلغت أوج الكمال * وطرد منها الطلبة الفارسيين الذين حاموا عن نسطور وضلاله كما سوف نرى. وحامى جهده عن دعوة مار قيرلس. فكان لا يكلّ من شرح الحقائق الالهية لشعبه. وكان يجمع اولاد الوثنيين الذين كانوا يتعلمون في مدارسه ليشرح لهم اصول الديانة النصرانية رغبةً في استنارتهم * وله رسالة في الايمان الى مار قيرلس. ويمدح ابن العبري في كتابه «الهدايات» قوانينه التي سنّها في مجمعه الرهاوي * (طالع سي ٤: ٢٩٦–٤٦٩)

واشتهر من العلماء على هذا العهد تلاميذ المدرسة الرهاوية المارّ ذكرها. ومنهم ماري الفارسيّ. ومعنا الملفان. وايهيبا الرهاويّ *

امّا ماري فوُلد في اردشير واقيم اسقفًا عليها نحو سنة ٤٣١. واليه وجّه ايهيبا الرهاويّ رسالته في شان مدافعته عن نسطور * ويذكر الصوباويّ لماري تفسيرًا لسفر دانيال وشرحًا لرسائل آقاق اسقف آمد. وكتابًا ضدّ مجوس نصيبين * (طالع س ٣: ١ وجه ١٧١)

وكان معنا الملفان احد الطلبة الفارسيين الذين طُردوا من مدرسة الرها. ثم رُقّي الى اسقفية لاشوم احدى مدن باجرمي * ومن تآليفه التي ينسبها الصوباوي اليه ميمر عن قنطروفيس. وميمر آخر عن مار سبريشوع اسقف لاشوم وتفسير سفر الملوك وعلل الجلسات الخمس * (طالع س ٣: ١ وجه ١٧٠)

امّا ايهيبا فانه كان رهاويًا. وساس ابرشية الرها بعد موت رابولا من سنة ٤٣٥ الى سنة ٤٥٧ وحامى عن النسطورية كثيرًا * وعليه فالنساطرة يلقبونه بالمفسّر. ومن تآليفه تفسير الامثال وتراجيم ومداريش وجدال ضدّ الهراطقة. وساعد

كوماي وفروبا معلمي مدرسة الرها على استخراج كتب تيودور اسقف مصيصة وارسطو الفيلسوف من اللغة اليونانية الى السريانية * (طالع س ٢: ١ وجه ٧٠)

الفصل السابع

في اخبار بابوي الجاثليق واخبار إمامته ومكايد برصوما النصيبيني

اعلم انهُ جلس على كرسيّ المدائن بعد موت داديشوع بابوي الجاثليق * وكان بابوي في اصلهِ وثنيًا من قريةٍ تُعرف بالثّل على نهر صرصر. فاستنار بالايمان المسيحي واقتبل العماذ وتثقّف بالعلوم فعلا شأنهُ حتى اختير جاثليقًا. وكان ذلك سنة ٤٥٧ للميلاد في عهد فيروز ملك الفرس الذي استوى على تخت المملكة سنة ٤٥٩. فاظهر فيروز المودّة لبابوي في بدء الامر. الّا انهُ بعد ذلك تغيّر عليهِ قلبهُ فاذاقهُ اذايا كثيرة. امّا السبب الذي حمل فيروز على اضطهاد بابوي الجاثليق فهو انّ برصوما مطران نصيبين كان قد اخترق الشرائع الآدابية والبيعية انقيادًا لأميالهِ واهوائهِ الرديئة الفاحشة فانهُ اباح الزّواج للاساقفة. وصار هو بنفسه قدوةً لهم باتخاذهِ ماموية الراهبة زوجةً لهُ. وجدّ في نشر البدعة النسطورية بين المشارقة. فحرمهُ بابوي * فاتقد برصوما غضبًا عليهِ. ووجد اسبابًا للسعاية بهِ لدى الملك. فاقنعهُ بانهُ عدوّ الدولة ومعاضدٌ للروم. وكان فيروز يركن الى كلام برصوما ويحبّهُ. فوقع في الخديعة. وشرع يضطهد بابوي. ومنح برصوما سلطانًا لقهر من يقاوم رأيهُ كما سنرى * (طالع ما. ص. عب: ٥٩)

الفصل الثامن

في المجمع الذي عقدهُ بابوي الجاثليق لحرم برصوما وبدء اضطهاد برصوما للبيعة

إنّ بابوي الجاثليق محاماةً عن الايمان القويم وحفظاً للتهذيب البيعيّ اراد ان يتلافى الامر قبل ان تزداد البدعة النسطوريّة بأساً وتستفحل النزاعات الباطنيّة في كنيسته المشرقيّة . فعقد مجمعاً في المدائن للنظر في أمر برصوما وقمع تمرّده . وهذا هو المجمع المدائنيّ السادس * وهذا ملخّص اخبار هذا المجمع واعماله : كان برصوما قد اخلّ بالايمان والآداب . والتهذيب البيعيّ * فلما حضر الاساقفةُ المجمع استقبحوا فعله وحرموهُ لسببين . الاوّل : لانهُ كان متمسّكاً بالبدعة النسطوريّة وساعياً في نشرها واضطهاد من لا يركن اليها * والثاني : لانهُ اجاز الزواج للاساقفة والكهنة خلافاً للعادة القديمة . ففتح بذلك سبيل الفساد في الكنيسة *

ولم يرعوِ برصوما بعد ذلك ولا انقاد لأمر المجمع بل ازداد غضباً وجسارةً . وعقد جمعيّةً في سليق حكم فيها مع اعوانهِ الاساقفة بجواز الزواج للكهنة والرهبان * ولم يقف عند هذا الجنون بل استمال فيروز الملك الى اضطهاد النصارى رافضي المذهب النسطوريّ بقولهِ لهُ : انّ الروم اعداء مملكتك يبغضون تعاليم نسطور . فان انت دفعتَ اليّ جنودًا صيّرتُ كلّ نصارى مملكتك تابعين لتعاليمهِ . فتحصل هذهِ الفائدة وهي انّ الروم يبتدئون حينئذٍ يبغضونهم . فاذا بغضهم الروم قابلوهم هم ايضاً بالبغضة وبذلك يزيد انعطافهم اليك * فنال برصوما بغيتهُ بذلك . فانّ فيروز عهد اليهِ الامر باجراء تدابيرهِ . فشرع يضطهد بابوي ومستقيمي الايمان والآداب * (طالع عب ٢ من وجه ٥٩)

الفصل التاسع

في اثارة برصوما الاضطهاد على مستقيمي الايمان

اجرى برصوما الامر الذي نالهُ من فيروز بقساوةٍ لا مثيل لها . وملأ هذه الناحية المشرقيّة بسوء طريقتهِ حيفاً * وشرع يدور في باجرمي ونوهدرا ويقتل بالسيف كلّ من لا يطاوعهُ على رايهِ . فكان عدد القتلى من هذه الناحية فقط ما ينيف على سبعة آلاف وسبعمائة رجل * ثمّ قصد اربل فهرب مطرانها من امام وجههِ ثمّ صعد الى نينوى فقتل تسعين كاهناً كانوا في دير بزونيتا وخلقاً لا يحصى عددهم من القرى المجاورة ثم اراد اخيراً ان يفتك ايضاً بالتكارتة والأرمن فتهدّدوهُ بالموت فعدل عنهم *

وكان من الذين اشتهروا في من آسوا غنيمةً لاضطهاد برصوما برسهدا اسقف نينوى مع اثني عشر راهباً من دير مار متّى المعروف بالفاف . فانّهُ اوثقهم وبعث بهم الى نصيبين وحبسهم في بيت رجل يهوديّ * ولمّا رأى هذا اليهوديّ ثبات هؤلاء المعترفين آمن وتنصّر وسعى بعد تكلّلهم بنقل اجسادهم من نصيبين الى دير بزونيتا * وامتدّ الاضطهاد الى عموم نصارى المملكة ايضاً إذ إنّ اعمال هذا الظلم الذي اتاهُ برصوما اضحت فرصةً وسبباً للمجوس ليثيروا الاضطهاد على عموم النصارى في كلّ مكان وبدون تمييز * فسُلبت فيهِ الأواني القدسيّة وقُتل عبيد الله بحدّ السيف وأُذيقوا عذاباتٍ هائلة . وأُجبروا على جمع الحطب لايقاد النار في هياكل المجوس وعلى السجود للشمس . ولم تخبُ نار هذا الاضطهاد حتى وقع عهد الصلح بين فيروز الملك ولاون ملك الروم * ولكن فيروز لم يلبث

ان عاد الى اضطهاد النصارى من جديد وذلك بعد ان انتصر على الهونيين فانتفخ عجبًا وامر بهدم البيع والاديرة · من ذلك دير مار عبدا · وفي يوم واحدٍ قُتل من النصارى الذين كانوا قد اخذوا في المزيمة نحو ثلثمائة شخص * وهذا هو الاضطهاد الثاني عشر * (طالع عب ٢ : ٥٩ - ٧٨ · س ٢ : ٤٠٢ و٢ : ١ وجه ٢٩٤)

الفصل العاشر

في استشهاد بابوي الجاثليق واخباره الاخيرة

اشتهر في الذين قُتلوا في هذا الاضطهاد الثاني عشر بابوي الجاثليق * وكان الداعي الى قتلهِ أنّ برصوما مطران نصيبين الفاحش لمّا عثا في هذهِ البلاد الفارسيّة مُفسدًا وسعى في نشر البدعة النسطوريّة خارقًا حرمة شرائع الآداب والتهذيب وفاتحًا ابواب التعدّي في وجه من يقاومهُ . انتهى خبر مظالمهِ الى مسامع لاون ملك الروم والاساقفة المغاربة فكتب هؤلاء الى بابوي الجاثليق يوبخونهُ على تقصيرهِ في تأديب برصوما اسقفهِ . فأجابهم سنة ٤٨٥ انهُ غير قادر على ردع برصوما . لانّ فيروز الملك يعاونهُ على اضطهاد اهل الايمان . ثمّ اضاف الى قولهِ العبارة التي قالها بنو حنانيا في بختنصر الملك وهي انّ الله اسلمنا الى يد مملكة فاجرة * فوقعت رسالة بابوي بيد برصوما الذي أُقيم عاملاً على نصيبين من قِبل فيروز ملك الفرس ليراقب حركات الروم . فأوصلها الى الملك واوغر صدرهُ على بابوي واتهمهُ انهُ جاسوس يكاتب الروم * فاحضر فيروز الملك بابوي وانكر عليهِ تصرّفهُ وامرهُ ان يسجد للنار فأبى بابوي فحكم الملك بان يُجلد ويُصلب خارج المدينة من خنصرهِ ففُعل بهِ بحسب امر الملك . ثمّ أُخذ جسدهُ

ودُفن في الحيرة وجرى ذلك سنة ٤٨١ * (طالع عب ثمه. اخ ٢ : ١ . ٥١ . ص . والسمعاني في شان تواريخ القرن الخامس ٢ : ٣ وجه ٦٠)

الفصل الحادي عشر

في اشهر آباء الكنيسة السريانية على هذا العهد

اشتهر في هذا العصر كثير من الآباء والمعلمين السريان منهم اسحق الشيخ وهو غير اسحق القسّيس الانطاكي المعروف بالكبير . وبالاي . وزينوب . وعبشيا . وغريغوريوس الأنبا . ومار اسحق الكبير . وقزما القسّيس . ومار شمعون العمودي . ويشوع العمودي . ومار يعقوب اسقف سروج . وجيورجيوس تلميذهُ *

وكان اسحق الشيخ من اخصّ تلاميذ مار افرام الملفان وكان من الرها . وفي عهد ارقاديوس الملك قصد رومية ليشاهد الكابيتول الذي كان مفتوحاً اوانئذٍ وعرّج على بزنطية في عودهِ الى الرها حيث رُسم قسيساً * (طالع رسالة يعقوب الرهاوي الى يوحنا الراهب) وينسب اليهِ من التآليف بعض الميامر وتراجيم * (طالع السمعاني مجلّد ١ وجه ١٦٥)

وكان بالاي بن آبا من الشعراء المجيدين الفاضلين الذين اخذوا عن مار افرام . وهو صاحب الوزن الشعريّ ذي الخمس حركات . لانّ اكثر نظمهِ كان موزوناً بهِ * وفي كتاب نظم السريان المسمّى ܦܫܝܛܬܐ (البسيطة) ولاسيما في آخر صلاة الليل كثير من شعرهِ مما مطلعهُ ܫܘܒܚܐ ܠܡܫܝܚܐ ܕܐܬܐ ܠܚܝܝܢ . هذا وقد فُقد من شعرهِ كثيرٌ * (طالع ثمه وجه ١٦٦)

وكان زينوب ايضاً من تلاميذ مار افرام . وإيّاهُ مدح في وصيّتهِ الاخيرة .

وكان من الجزيرة الزبدية ثم صار شماساً في الرها . وذكر الصوباوي تصانيفه . ومنها كتاب ضد مرقيون وضد بغوليوس . ورسائل الى ايسيدورس ولوفيلوس وابرام وايوب * (طالع ثمه ١٦٨)

اما عبشيا وهو ابن اخت مار افرام الملفان فنشأ في نحو اواخر القرن الرابع وكان قسيساً في الرها * وله مداريش وميامر في هجوم الهونيين على الولايات الرومية والنوائب التي اصابتها * (طالع ثمه ١٦٩)

واما غريغوريوس الأنبا فترك لنا من المصنفات كتاباً ادبياً في حياة الرهبان النسكية وثلاث رسائل وكان من بلاد فارس . وقصد جزيرة قبرس وصار ثمه رئيساً على الرهبان * ولا يخفى ان اللغة السريانية كانت في حيز الاستعمال في هذه الجزيرة . وانقسم السريان فيها بعد انشقاق المشرق الى ثلاث طوائف وهم الموارنة واليعاقبة والنساطرة كما يتحقق ذلك من اعمال المجمع الفلورنتيني الذي عُقد في عهد اوجانيوس الرابع * (طالع ثمه ١٧٠)

واما مار اسحق ويعرف عند المؤرخين بالكبير تعظيماً لشأنه بسبب التآليف الكثيرة النفيسة التي خلفها لنا في مواد شتى فأصله من الرها ومولدهُ ومنشاهُ في انطاكية . وهو غير مار اسحق النينوي واسحق الشيخ تلميذ مار افرام المارّ ذكرهُ * فهذا صار قسيساً في انطاكية ورئيساً على دير جبولا ܓܒܘܠܐ احدى مدن فينيقية . وقرأ العلم على المعلم زينوب المارّ ذكرهُ . وكان شاعراً مطبوعاً . ومن شعرهِ ستون ميمراً مشحونة بالحكم والتعاليم الالهية التي يعتمد عليها الرهبان والواعظون * وله مقالات ضد نسطور واوطيخي . ورثاء في انطاكية التي خربت باهتزاز الارض سنة ٤٥٧ . وتوفي سنة ٤٥٩ * (طالع ثمه ٢٠٧ – ٢٢٤) هذا وقد

حُسب يومًا مستقيم الايمان الّا انّ الاب بيعان لمّا بيّن وجوب تمييز شخصين بهذا الاسم حكم انهٔ كان من القائلين بالطبيعة الواحدة واثبت ذلك من ميمره الذي الّفهٔ بعد المجمع الخلقيدونيّ بزمان كثير في الببغاء التي رآها في انطاكيّة تتلو في كلمات قدّوس يا من صُلب لاجلنا كما علّمها صاحبها . وعليهِ فقد ضلّ يعقوب الرهاويّ المذكور الذي زعم اعتمادًا على رواية ميخائيل الكبير انّ اسحق كان اوّلاً مونوفيسنيًّا ثمّ خضع لاحكام المجمع الخلقيدوني في عهد نونا اسقف الرها *

وكان قزما قسيسًا سريانيًّا جنسًا ونشأ في فاثر احدى قرى قليسيريا وخلّف لنا ترجمة مار شمعون العمُوديّ الذي كان معاصرًا له * ولهٔ ايضًا رسالة كتبها اليهِ * (طالع ثمّة وجه ٢٢٥)

امّا ترجمة مار شمعون العمُودي فهاك خلاصتها : وُلد مارشمعون في صيص قريةٍ من كورة النقوفاليّين ܢܩܘܦܠܝܢ في بلاد العرب الشماليّة وهجر بيت ابيهِ وترهّب في دير اوسيبونا القريب من تلعد * ثمّ خرج من هذا الدير ووصل الى حدود تلّ النساء ܬܠܢܫܐ وصام اربعين يومًا في دير ماري بن برعنون * وبعد ان اقتبل القربان من يد باس القريادوط (اي الزائر) الرهاوي توغّل في الصحراء فلقي صخرًا وجدهٔ بقرب تلّ النساء فاستمرّ فوقهٔ يعبد الله حتى ختم ايّام حياتهِ في ٢ ايلول سنة ٤٥٩ * ولذلك عُرف بالعمودي . واجترح معجزات كثيرة يطول وصفها * ولمار شمعون العمودي اربع رسائل في اللّغة السريانيّة . الاولى الى ثيودوسيوس الصغير . والثانية والثالثة الى المجمع الخلقيدونيّ . والرابعة الى اودوقية * (طالع ثمّة وجه ٢٢٥-٢٥٣ . سي ٤ : ٥٠٧-٦٥٠ [1])

(١) † اني رايت رسالتين لهٔ احداهما الى لاون الملك والاخرى الى يعقوب اسقف كفرا .

واما يشوع العمودي فكان اصله من الرها واقتبل الطريقة الرهبانية في دير زوقنين القريب من آمد * ومن تآليفهِ تاريخ في حرب الفرس مع الروم على عهد قباد الملك * (طالع ثمه وجه ٢٦٠ – ٢٨٣)

اما يعقوب السروجي ويلقب بالملفان نيافةً فهاك ملخص ترجمتهِ . وُلد في قرطم مدينةٍ على الفرات في ناحية سروج . وتعيَّن خورفسقفًا في هورا بلد في تلك الناحية . وفيها كتب رسائل تسليةٍ الى نصارى نجران وسكان الرها الذين كان يهدّدهم الفرس . ثم اختير اسقفًا على سروج وبطنان مدينتي الجزيرة سنة ٥١٩ وكان عمرهُ ٦٨ سنةً وتوفي سنة ٥٢١ * فهذا كان قد حامي عنهُ السمعاني * (طالع س ١: ٢٨٣ – ٣٤٠) وقرّر انهُ كان مستقيم الايمان . اما الآن فقد اتَّضح للمحققين من رسالتهِ التي كتبها الى رهبان دير مار باسُس انهُ كان من الدّ اعداء النساطرة واحد الاساقفة الذين رَسموا يوحنا اسقف تلاّ المونوفيسيتي القحّ في عهد يوسطين ملك الروم . ولانهُ كان منصبًا على الدرس غير مختلطٍ باصحاب المنازعات الدينية لم ينفَ كما نُفيَ اساقفة القائلين بالطبيعة الواحدة من سنة ٥١٨ فصاعدًا بامر يوسطين الملك * وتآليفهُ كلها فلسفيةٌ ودينيةٌ في التوحيد والتثليث وغير ذلك من اسرار الديانة * ويجدر بالذكر ميامرهُ الشعرية وعددها ينيف على الثمانمئة والستين ميمرًا وكلها مع صعوبة مادتها قريبة الماخذ سهلة التناول وكذا ايضًا تآليفهُ النثرية ومنها تفسير الكتاب المقدس كلهِ . ولله تفسيرهُ فانهُ اجاد فيهِ وفاق . وليعقوب

ومنها بيان انّ شمعون العمودي كان عدوّ المجمع الخلقيدوني . وهاتان الرسالتان موجودتان في مكتبة سعرد الكلدانية . ولست ادري هل انها حقيقة لهُ ام غلطًا نسبنا اليهِ . فانّ شمعون العمودي كان امياً . فلا بُدَّ انهُ كان يملي رسائلهُ على واحد من تلاميذهِ *

ايضاً نافوران او قداسان بدء الاوّل ܐܠܗܐ ܪܒܐ ܗܘ ܕܒܫܡܝܐ ٠ والثاني ܡܫܒܚܐ ܕܒܠ . ورتبة للعماد يستعملها الموارنة (١) ورسائل ومواعظ شتى * (طالع ثمه وجه ٢٨٢-٢٤٠)

واماً عن مصنفات جيورجيوس تلميذ يعقوب السروجي . وهو غير جيورجيس التكريتي وجيورجيس اسقف العرب . فلم تذكر لنا التواريخ غير تقريظٍ قاله في معلمهِ * (طالع ثمه ٢٤٠)

الباب السابع

في اصل البدعة النسطورية واسبابها ومبادئها وتقدمها في هذهِ البلاد

الفصل الاوّل

في اخبار نسطور والثورة التي احدثها في القسطنطينية

كان نسطور من جرمانيقية احدى مدن سورية المسماة الآن مرعش . وترهب في دير قريب من انطاكية ورسم كاهناً . وتظاهر بالنسك والتواضع وأبان غيرةً في المحاماة عن الايمان . فاختير اسقفاً على القسطنطينية * وحدث في ذلك العهد ثورة عظيمة في القسطنطينية ثارها المؤمنون غيرةً على الايمان . وكان ذلك انّ انسطاسيوس القسيس الذي اصحبهُ نسطور معهُ من انطاكية قام يعظ يوماً . فأخذ يعلّم بتلقين نسطور انهُ لا يجوز ان نسمي مريم العذراء والدة الله *

(١) انّ السريان المشارقة وهم الكلدان يستعملون في العماد طقس الرسل . ويستعمل السريان اليعاقبة طقس مار يعقوب الرسول وساويرا الانطاكي وفيلوكسين اسقف منبج . والموارنة طقس مار بطرس ومار باسيليوس الكبير و يعقوب السروجي ومار يعقوب الرهاوي *

وكان نسطور قد اخذ هذا الزعم عن ثيودور اسقف مصيصة معلمهِ . فغضب شعب القسطنطينيّة وتهافتوا على نسطور طالبين اليه ان يردع كاهنهُ فلم يُبالِ بهم نسطور بل رقي هو ايضاً الى المنبر وشرع يحامي عن تلك القضيّة * فهاج الشعب وماجوا وثاروا على نسطور وتهدّدوهُ بالعصيان عليهِ ان هو اصرّ على هذا التعليم فلم يكترث لهياجهم بل استعان بالحكّام واجرى على الكهنة والشعب المؤمن اضطهادات واهانات يطول شرحها *

الّا انّ الربّ تدارك الشعب بعنايتهِ واقام مار قيرلّس اسقف الاسكندريّة نصيرًا ومدافعاً عن الايمان . فهذا كتب رسالةً الى اساقفة مصر وكهنتها ورهبانها تأييدًا للحقّ . ورسالةً أُخرى الى نسطور فيها ينصحهُ ان يكفّ عن رأيهِ . فلم ينكفف بل اصرّ على رأيهِ . وانفصل كثيرٌ من كهنتهِ وشعبهِ عن شركتهِ فاذاهم وطرحهم في السجن * ثمّ انفذ اليهِ مار قيرلّس رسالةً أُخرى . فلم يُرِد نسطور ان يستفيد منها شيئاً * واذ راى قيرلّس انّ نسطور بعد كلّ هذه الوسائل لم ينتفع شيئاً كتب مقالاتٍ طويلةً بعث بها الى ثاودوسيوس الملك في شأن الايمان القويم واطلع مار قلسطينس الحبر الرومانيّ على حقيقة المسألة * وهكذا ايضاً فعل نسطور فانهُ ارسل الى البابا رسالاتهِ في شأن تعليمهِ التجديفيّ * وبعد ان وقف مار قلسطينس على الخطر المنقلبة فيهِ كنيسة القسطنطينيّة عقد مجمعاً في روميّة في شهر آب من سنة ٤٣٠ وفيهِ حرم تعليم نسطور . وامر بحطّهِ بعد اشهار الحكم عليهِ بعشرة ايام ان لم يرعوِ . وبان يكون مار قيرلّس هو الساعي في تنفيذ هذا الحكم *

فاتمّ قيرلّس هذهِ المأموريّة بكل اجتهاد . وذلك انهُ عقد مجمعاً من

اساقفتهِ . وقرّ الرأي ان يُنفذ الى نسطور على يد اربعة اساقفة رسالة الحبر الروماني ورسالة مجمعيّة منهم تشتمل على صورة الايمان والاثني عشر حرماً الشهيرة المضادة لقضايا نسطور * واثبت مار قيرلّس حقيقة الايمان الكاثوليكي بحكمة عجيبة . فكان من جملة ما كتب في رسائلهِ قولهُ : « ان كان ربنا يسوع المسيح الهاً وكانت العذراء امهُ فهي اذاً امّ الله . وهذا هو الايمان الذي علّمناهُ الرسل وهو تعليم آبائنا * ولا يُفهم بذلك انّ طبيعة الكلمة او اللاهوت أخذ بداءتهُ من مريم العذراء . بل انّ فيها قد تصوّر الجسد المقدّس وتنفّس بنفس ناطقة . وبهِ اتحد الكلمة اتحاداً اقنومياً . ومن ثمّ يقال الكلمة صار جسداً » *

الفصل الثاني

في تحديد مجمع افسس والحوادث التي جرت بعد ذلك

انّ مار قلسطينس البابا وثاودوسيوس ملك الروم هما اوّل من سعى في عقد مجمع افسس لحسم النزاع وتقويض الضلال وقد وصف لنا المؤرّخون البيعيّون اخبار التئام هذا المجمع وهاك ملخّصها : كان مار قلسطينس البابا قد قلّد الرئاسة على المجمع لمار قيرلّس بالنيابة عنهُ . وارسل ايضاً ارقاديوس وبرقتوس الاسقفَين وفيلبس الكاهن لينوبوا عنهُ * فافتُتح المجمع في ٢٢ حزيران من سنة ٤٣١ في كنيسة مريم العذراء وكانت اعظم كنيسةٍ في افسس وحضرهُ نحو مائتي اسقف * وكان قد عهد ثاودوسيوس الملك من قبلهِ الى الكونت قنديديانوس وقاية المجمع من البلبلة . وكان هذا صديقاً لنسطور * فدُعي نسطور رسمياً الى الحضور . فأبى واحتجّ بغياب صديقهِ يوحنا فطريرك انطاكية واساقفتهِ الذين كان تأخّرهم مقصوداً *

فعاد آباء المجمع يدعون نسطور المرّة بعد الاخرى الى المجمع ولمّا لم يحضر فحصوا في الجلسة الاولى تعليمهُ في مؤلفاتهِ * وتليت اوّلاً رسالة قيرلّس الى نسطور ثمّ تُلي الجواب عليها فهتفوا عندها بصوتٍ واحد: من لا يحرم نسطور فليكن محروماً. ثم قرأوا رسالة البابا قلسطينس الى نسطور. واتوا بآباتٍ كثيرة من الكتب المقدّسة والآباء تأييداً للايمان القويم. وقابلوها مع تعليم نسطور. فرأوها مضادة له وحكموا ان في المسيح الرب اقنوماً واحداً وانّ مريم العذراء هي أمّ الله ثمّ حكموا اخيراً بحطّ نسطور عن درجتهِ واشهروا هذا الحكم عليهِ في النهار التابع وعلّقوهُ في الاماكن الشهيرة من افسس *

امّا يوحنا الانطاكي فلمّا علم بعد وصولهِ واساقفتهُ الى افسس بما جرى شقّ عليهِ ذلك. وعقد مجمعاً آخر في افسس حضرهُ اربعون اسقفاً وسُمّي المجمع اللصّي. وبلغت بهم الجسارة الى ان يحرموا قيرلّس وممنون اسقف افسس وبقيّة آباء المجمع * واستاء ثيدوسيوس من هذه الحوادث وخاصةً لمّا علم انّ آباء المجمع كتبوا الى الملك ليُطلعوهُ على ما رتّبوا فحجز على المراكب والطرق لئلا تبلغ رسائلهم الى الملك * امّا رسائل اعدائهم فوصلت اليهِ. فغضب الملك على الآباء المستقيمي الراي. وامرهم ان لا ينصرفوا عن مكانهم * امّا آباء المجمع فلكي يُطلعوا الملك على الدسيسة تمكّنوا من ان يرسلوا اليهِ صورة اعمال المجمع داخل قصبة مع رجلٍ بزي شحّاذ فقير. فأيقن عند ذلك بمكر المشاقين. واطلق سَراح ممنون وقيرلّس اللذين كان قد حبسهما باقناعهم تمهيداً للاضطراب. ونفى نسطور الى ديرهِ ثمّ الى مصر وهناك دوّد لسانهُ الذي جدّف على والدة الله ومات بذلك شرّ ميتةٍ *

واما يوحنا الانطاكي واساقفته فكانوا قد توهّموا في البداءة ان قيرلّس ظلم نسطور وانهُ وقع في ضلال ابولينارس لكنهم لما تبرّأ قيرلّس من هذه التهمة تصالحوا معهُ وصدَّقوا اعمال مجمع افسس واضحوا من اكبر المحامين عنهُ *

اما اشياع نسطور فلما رأوا راس بدعتهم محروماً ومنفياً عمدوا الى كتب ثيودور اسقف مصيصة وديودور اسقف طرسوس فنشروها . ونقلها الى السريانية تلاميذ الرها الفرس وحاموا عنها نصاراهم . فطردهم رابولا من مدرسة الرها * واشتهر بينهم ايهيبا . فهذا اذ كان قسيساً ولم يكن بعدُ قد خلف رابولا على كرسيّ الرها . كان قد الَّف رسالة دفاعاً عن نسطور فعُرفت هذه التآليف بالفصول الثلاثة . وكان من أمر اصحابها ان ثيودور وايهيبا اعترفا بعدئذ في المجمع الخلقيدونيّ بالايمان الذي قرَّرهُ مجمع افسس وحرما نسطور فردّا الى كرسيهما . واما ثاودور فكان قد توفي * ولما كانت هذه الفصول الثلاثة ملومةً من حيث المعتقد رفضها مستقيمو الايمان . ثم حُرمت بعدئذٍ في المجمع الخامس القسطنطينيّ سنة ٥٥٢ من دون ان يُحرم اصحابها * ولذلك فالنساطرة يعتبرون ثيودور وديودور ونسطور من اشهر ائمة شيعتهم *

الفصل الثالث

في الاسباب التي ساعدت البدعة النسطورية على الانتشار في المشرق

قد كان الذين حاموا عن نسطور في بلاد الروم في اسوإِ حالٍ . فانهم سيموا الخسفَ وأُزعجوا ايّ ازعاجٍ فحُرّمت عليهم قراءة كتب نسطور وثيودور ووقع التفتيش عنها * وكان ثاودوسيوس ملك الروم من اقوى المحامين

عن الايمان فأمر ان يسمّى المحامون عن نسطور سيمونيين لا مسيحيين . وهكذا استوصلت شأفةُ النساطرة من بلاد الروم في أقرب آن * هذا وقد كان يُعدّ دخول بدعة نسطور بلاد المشرق امرًا غريبًا لولا انّ اسبابًا بعيدةً وقريبةً عرضت فساعدت على ذلك . فالبعيدة هيّأت المشارقة لاقتبال هذه البدعة والقريبة حملتهم بتأثيرها على اقتبالها فعلاً *

اما الأسباب البعيدة فكثيرة : منها أوّلاً ان المشارقة واساقفتهم لمّا كانوا خاضعين ليوحنا الأنطاكي دعتهم الحال الى ان يتبعوا رأيهُ في موالاة نسطور* ثانيًا ان طلبة الرها الفرس لمّا طردهم رابولا لانّهم تبعوا تعليم نسطور واستخرجوا كتب تيودور وديودور المارّ ذكرهما من اللغة اليونانيّة الى السريانيّة وبثّوها في بلاد آثور وفارس . كانوا قد استولوا حينئذٍ على أشرف اسقفيّات هذه الديار وتولّوا رئاسة المدارس فدسّوا بين جماعاتهم هذا السم . وكان من اشهرهم معنى مطران اردشير . وبرصوما مطران نصيبين . ونرسي الملفان * ثالثًا انّ ايهيبا قبل ان يستولي على كرسي الرها كان قد نهج هو ايضًا السبيل الى الشقاق والضلال برسالتهِ التي كتبها قبل ان يرعوي الى مارا سلف معنى المارّ ذكرهُ ونشرها بين المشارقة فاغواهم بتنديداتٍ كاذبة بحقّ الايمان وقيرلّس *

وامّا الاسباب القريبة فكان من أقواها برصوما مطران نصيبين فهذا استعمل حيلاً شتّى لتنفيذ رأيه بالسلطان الذي أُعطي له من فيروز الملك إذ بيّن له ان النصارى لا يُخلِصون طاعتهم وخضوعهم ان لبثوا مصرّين على بغضتهم لنسطور الذي يكرههُ الروم * لذلك تمكّن بالسلطان الذي أُعطي

له من اجبار كثير من النصارى بالاضطهاد والحبس والإغرام والقتل على اقتبال البدعة النسطورية * ثمّ انّ الحرّية التي أباحها برصوما في مجامعهِ اللّصبة للاساقفة والرهبان في ان يتزوّجوا سهّلت له اجتذاب الكثيرين الى رايهِ وكسر شوكة المستقيمي الايمان. وعليهِ فحيث برصوما الذي كان يموّه الحوادث خلافًا للحقيقة والأغراض السياسيّة والعِداء المتبادل بين المملكتين الفارسيّة والروميّة. ذلك كان من أقوى العوامل لإتمام مآربهِ * ويسوغ لنا ايضًا ان نضيف الى ما سبق من الاسباب الفاعلة نفور نرسي العلّامة الفريد وغيره من المعلمين الذين بتعليمهم وميامرهم المفعمة بالمعاني السامية المبتكرة والمرصّعة بعقود البلاغة لم يفرقوا بين الطبيعة والاقنوم فصاروا سببًا لعدم التمييز بين عقيدة اليعاقبة والعقيدة الكاثوليكيّة *

الباب الثامن

في تواريخ المشارقة من عهد آقاق الجاثليق الى ان دخلت النسطرة رسميًّا هذه البلاد (٤٨٤ - ٤٩٦)

الفصل الاوّل

في اختيار آقاق واخبار إمامتهِ واعمال برصوما الاخيرة

خلف بابوي الشهيد الجاثليق في كرسي المدائن آقاق (وهو غير آقاق مطران آمد الذي حضر مع ماروثا الميافارقيني مجمع يابالاها المدائني) وكان من قرابة بابوي سالفهِ. ودرس في الرها. وصار بعضد بابوي وبتقادم

برصوما ولما وقع الخلاف بين بابوي وبرصوما استدعاهُ نسبية بابوي سنة ٤٦٥ ليدرّس في مدرسة المدائن . وكان من مشاهير العلماء وافاضلهم فاختير جاثليقًا سنة ٤٨٤ *

واشتهر آقاق بمجادلتهِ الفرس . فافحمهم وشقّ عليهم ذلك فحبسوهُ زمانًا * ثم انهُ قاوم آراء برصوما الفاسدة فتهدَّدهُ برصوما هو واساقفتهُ فتصرَّف معهم بفطنةٍ ورصانةٍ ووافق برصوما في اشياء * فتزرَّفهُ المغاربة الذين في القسطنطينيَّة بالميل الى بدعة نسطور لاشتراكهِ في اعمال برصوما الذي اضطهد النصارى وسنّ القوانين الخشائيَّة . فاعتذر اليهم فلم يقبلوا اعتذارهُ ولا قبلوهُ في شركتهم حتى اخذوا العهد عليهِ بان يحرم برصوما اذا ما رجع الى كرسيهِ *

وفي هذا العهد اي في سنة ٤٨٨ عقد برصوما لتأييد آرائهِ القبيحة ثلاث جمعيَّات أُخرى . الاولى في لافاط عاصمة الأهوازيين والثانية في المدائن والثالثة في باعدري القريبة من القوش . وتصدَّر فيها برصوما نفسهُ وقرَّر فيها بالاتّفاق مع اعوانهِ الاساقفة . اوَّلاً : انَّ في المسيح اقنومين . ثانيًا : انهُ يجوز الزواج للاساقفة والرهبان الذين لا يقدرون ان يضبطوا نفوسهم . ثالثًا : منع الرهبان من التطواف في المدن والقرى ومن توزيع الاسرار بدون اذن الاسقف المحلّي *

الّا انَّ الله لم يترك برصوما وفيروز الجائرين بدون عقاب . فانهُ تعالى اهلكهما في سنةٍ واحدة . فانَّ فيروز وقع اسيرًا في ايدي الهونيين الذين حاربهم ففتك بنفسهِ . واما برصوما فقتلتهُ راهبات دير عابدين بمفاتيح قلاليهنّ

انتقاماً منهُ لانهُ قصد انتهاك نذورهنَّ بعرض التزوّج عليهنَّ . وكان ذلك بين سنة ٤٩٢ وسنة ٤٩٥ * ولبرصوما تآليف ذكرها الصوباوي وهي تعزيات وتراجيم ومداربش . ولهُ قداس وخطب تعليمية ورسائل * (طالع س ٢ : ١ وجه ٦٩ - ٧١)

الفصل الثاني

في المجمع الذي عقدهُ آقاق الجاثليق واخبار حياتهِ الاخيرة وسيرة بعض الرهبان الشهيرين

نوى آقاق الجاثليق دفعاً للبلبلات التي ألمّت بكنائسهِ ان يعقد مجمعاً ليسنّ فيهِ القوانين الملائمة لقطع الانشقاق واصلاح فساد السيرة فعقدهُ في المدائن سنة ٤٨٨ وكان ذلك المجمع السابع المدائني * وهاك ملخّصهُ : اجتمع آقاق باساقفتهِ في نهاية سنة ٤٨٦ فحرموا برصوما اوّلاً لأنهُ سعى بقتل بابويه الجاثليق وكثيرٍ من الأبرياء . وثانياً لانهُ أباح الزواج المحرَّم . وثالثاً لأنهُ أتهم آقاق الذي برَّأ ساحة نفسهِ في المجمع بادلّة لا ردّ عليها * وحدّد آقاق في هذا المجمع ايضاً وجوب التمسّك بالايمان القويم والقوانين التي سنّها الآباء في المغرب والمشرق . وحرم القائلين ان الوهية المسيح قابلة التألّم والذين لا يعترفون بان المسيح بعد اتحاد الكلمة كان لهُ جوهران الهيّ وانسانيّ * (طالع س ٢ : ٦ . ٤٠)

أمّا كيف كانت أمانة آقاق . فهذا أمر واقع تحت الجدال . وابن العبري والمؤرخون النساطرة متفقون على ان آقاق كان نسطورياً . وانهُ

تصالح مع برصوما في المجمع الذي عقدهُ * الآن المدققين يبرّئون ساحة آقاق من هذه التهمة . لانهُ كان مقاوماً لبرصوما في زمان جثلقتهِ كما في عهد بابوي في هذا المجمع الذي حرمهُ فيهِ * فمن ثمَّ ينتج ان برصوما هلك محروماً ولم يتصالح مع آقاق . والاَّ لما ابطل بابي خليفة آقاق في مجمعهِ الحروم التي كانت بين بابوي وبرصوما وآقاق كما سوف نرى . على انَّ هذا الحادث يُبيِّن ان آقاق لم يرفع عن برصوما الحرم قبل موتهِ ومنهُ ينتج ان برصوما لم يتب ولم يتصالح مع آقاق * ولآقاق اعمال خيريّة وخاصّةً مع البائسين فانهُ في عهدهِ كان قد زاد فساد السيرة وكان الفاحشون يلقون اطفالهم في المزابل والطرق . فانشأ آقاق اماكن خيريّة لتربية الأطفال . ووقف لها الأوقاف . وخلّف لنا كثيرًا من التصانيف منها رسالةً يدحض فيها دعوة برصوما الفاحش . وكتابٌ يدحض فيهِ القول بطبيعةٍ او جوهر واحد في المسيح . وميامر كثيرة في الصوم والنسك والتقوى الاَّ انَّ هذه التصانيف التي يذكرها الصوباوي لم تصل الى يدنا * وجلس آقاق نحو احدى عشرة سنة . وتوفي على الراي الأصحّ سنة ٤٩٦ ودُفن في المدائن *

واشتهر في هذا العصر بين الرهبان الارثذكسيين الذين عاشوا قبل ولوج النسطرة هذه البلاد مار ساوا . و برحذبشبا القردوي . وبنيامين الارامي * وهاك خلاصة ترجمة مار ساوا كما كتبها صاحب سيرة الشهداء والقديسين السريانية : وُلد ساوا في قرية تُدعى باجلابا بقرب نهر الزمار من ارض بلشفار . وكان ابوهُ مجوسيًا فتنصّر . ثم من بعد موتهِ اخذ ساوا ميراثهُ من ابيهِ ففرّقهُ على المساكين . ومضى ترهّب زاهدًا في الدنيا ونشط لدرس العلوم الالهية . ثم قصد

مدينة من ارض راذان فنصّر سكانها بالآيات التي كانت تجري على يده وكسر اصنامهم * ثمّ قدم اليه مار ميخا اسقف لاشوم فرسمهُ كاهناً فشرع بكرز وينادي بالانجيل في البلاد المجاورة . فآمن على يدهِ كثيرون وشاد لهم الكنائس والاديرة . وتوفي سنة ٤٨٨ * (طالع ش م مجلد ٢) ولهذا القديس شهرة عظيمة في بلاد آثور وفارس . وبُني على اسمهِ كنائس كثيرة منها كنيسة في بيدارو . واخرى في قوجانس وهي اليوم كرسي فطاركة النساطرة المعروفين بالشمعونيّين * (طالع سي ٢ : ٦٢٥) . اما برحذبشبا القردوي وبنيامين آرامي فاشتهرا خصوصاً بمقاومة النسطرة في اثان ولوجها هذه البلاد وبنيا دير عين قنّا في قردو * (طالع س ٢ : ٢ وجه ٨٧١)

الفصل الثالث

في سلسلة اساقفة الرها

قد وصف سلسلة اساقفة الرها ميخائيل الكبير فطريرك اليعاقبة في تواريخهِ . وقد وصفها منذ سنة ٣١٢ فقط مؤرّخ كاثليكي مجهول الاسم عاش في اواسط القرن السادس واقتبس اخبار اعمالهم واسماءهم والسنين التي عاشوا فيها من خزانة البيعة الرهاوية . وقد ادرجها السمعاني في مكتبتهِ الشرقية . وتكلّم عن بعضهم ايضاً ابن العبري وهذه اسماؤهم : ادّى الرسول . وأجي او أجي . وفالوط . وعبسلاما . وبرسَميا . وتبريديث . وبوزني . وشالولا . وعبدا . وجوريا . وعبدا . وابزني . واوشداسف . وعقي . وقونا . وبرسميا (قبل سنة ١١٢) . وادّى . واوشناسف (قبل سنة ١٧٧) . وعقي (قبل سنة ٢٢٣) . وقونا

ونوفي سنة ٣١٢ . وخلف قونا شعاد الى سنة ٣٢٢ . وجلس اثبالاها سنة ٣٢٤ . ونوفي سنة ٣٤٦ . ثم ابراهيم ونوفي سنة ٣٦١ . ثم خلفهُ مار برسا الذي نُقل من كرسي حران الى الرها في هذه السنة . ونوفي في النفي في شباط من سنة ٣٧٨ . وقام سنة ٣٧٩ اولوغ الذي امضى رسالة مار دمسوس البابا ونوفي يوم جمعة الآلام سنة ٣٨٧ . وفيها خلفهُ قورا ونوفي في ٣٢ تموز من سنة ٣٩٦ . وجلس فيها سيلوان ونوفي في ١٧ ايلول من سنة ٣٩٦ . واختير في ٢٣ تشرين الاول منها فاقودا ونوفي في آب من سنة ٤٠٩ . وخلفهُ فيها ديوجنس ونوفي سنة ٤١٢ * وقام بعدهُ رابولا المار ذكرهُ سنة ٤١٢ ونوفي في ٨ آب من سنة ٤٢٥ . وخلفهُ فيها ايهيبا ونونا ونورا *

اما ايهيبا فهو صاحب الرسالة التي بعثها الى مارا اسقف اردشير محاماةً عن نسطور . ولذلك نُفي من كرسيهِ في كانون الثاني من سنة ٤٤٨ بامر ثاودوسيوس الملك * الا انهُ لما تبرأ من نسطور وحرمهُ في المجمع الخلقيدوني أُعيد الى كرسيهِ سنة ٤٥١ ولبث يسوسهُ حتى توفي في ٢٨ تشرين الاول من سنة ٤٥٧ * وقام نونا يسوس كرسي الرها في زمان نفي ايهيبا وذلك في ٢١ تموز من سنة ٤٤٨ ولمَّا أُعيد ايهيبا الى كرسيهِ انعزل عنهُ * وبعد ان توفي ايهيبا عاد نونا يسوس كرسيهُ الى ان توفي سنة ٤٧١ * ولهُ رسالةٌ مجمعيةٌ الى لاون الملك في شان المجمع الخلقيدوني امضاها اساقفة هوفركيتهِ الرهاوية * واما المختص ترجمة قورا فهو انَّ هذا خلف نونا سنة ٤٧١ نفسها . وقاوم البدعة النسطورية وطرد ثانيةً من مدرسة الرها الطلبة الفُرس المشارقة الذين كان قد اعادهم ايهيبا بعد ان طرهم اوَّل مرَّة رابولا . ودكَّ هذه المدرسة من اساساتها بامر

زينون الملك وبنى في محلها كنيسةً على اسم العذراء والدة الله سنة ٤٨٩ . وتوفي فورا في ٦ حزيران من سنة ٤٩٨ *

الفصل الرابع

في ترجمة نرسي والبشاع الملفانين

كان نرسي نابغة ذلك الزمان ويلقّبهُ مؤرخوهُ بكنّارة الروح القدس ولسان المشرق لِما اتى بهِ في تآليفهِ من سموّ المعاني الآخذة بمجامع القلب . وُولد في قرية من معلثايا يقال لها عين الدُلبا . من اعمال نوهدرا . وقرأ العلوم في مدرسة الرها ورُسم كاهناً . وعلّم فيها نحو عشرين سنة * ثم طُرد في جملة رفقائهِ بامر رابولا اسقفها واتى نصيبين . وعلّم فيها نحو خمسين سنة أُخرى[1] واجتمع اليهِ اكثر من الف تلميذ . وملاً صيت نرسي الخافقين * وقاوم نرسي برصوما بسبب إباحتهِ الفاحشة . فنفاهُ هذا من مدرستهِ . ثمّ تندّم فاعادهُ اليها . ولا يُعاب نرسي الاّ في محاماتهِ عن البدعة النسطورية . وتوفي نرسي نحو سنة ٥٠٢ * (طالع اخ ٢ : ١٧ . ما . ص . عب ٢ : ٦٤)

اما في شان مؤلّفات نرسي فنقول انها سامية المعاني وكثيرة جدًّا . الاّ

(١) ان ابن العبري يقول ان نرسي علّم في مدرسة نصيبين خمسين سنة . وكتاب الاخبار العالمية والبيعية يقول انهُ علّم اربعين سنة . واما برحذبشبا اسقف حلوان ففي المقالة التي وضعها في سبب وضع الجلسات في المدارس (ܥܠܬܐ ܕܣܝܡ ܡܘܬܒ̈ܐ ܕܐܣܟܘܠܐ) يقول انهُ علّم خمساً واربعين سنة . وقولهُ هو الاصحّ . لانهُ كان من تلاميذ حنانا الذي عاش في نهاية الجيل السادس *

انهُ فُقد اغلبها وحُرق جانبٌ كبير منها لما طُرد من الرها. وانرسي ثلثمائة وستة وستون ميمرًا على عدد ايام السنة في اخصّ اسرار الديانة ولم يبقَ منها اليوم الّا القليل * امّا ما كان معروفًا من تآليفهِ على عهد الصوباوي فمن ذلك تفسير اغلب اسفار العهد القديم والجديد. واثنا عشر مجلدًا تحتوي على ميامر لايام السنة ورتبة القداس. وشرحٌ عليها وعلى رتبة العماد. وتعزيات وتراجيم. وتسبحات وكاروزوتات. وتحريضات. وكتاب في فساد الآداب * (طالع س ٢ : ١ وجه ٦٥)

وهو الذي ابتكر الوزن الشعريّ ذا الاثني عشرة حركة كما ان بالاي هو صاحب الوزن الخماسي. وافرام صاحب السباعي *

امّا البشاع الملفان فكان واحدًا من تلامذة الرها الذين طردهم رابولا وصار معلمًا في مدرسة نصيبين مدّةً. وترك لنا من التآليف تفاسير رسائل بولس الرسول كلها. وتفسير اسفار ايوب وايشوع برنون والقضاة والملوك * ومن اشهر تآليفهِ كتاب بيّن فيهِ صحّة الديانة النصرانية نشرهُ بحسب امر قباد ملك الفُرس وذلك ان هذا الملك كان قد امر اهل كلّ دينٍ ومقالة كانوا في مملكتهِ ان يشرحوا اعتقادهم في كتابٍ ويعرضوهُ عليهِ * فكتب البشاع كتابًا بهذا الشان وكتابهُ يشتمل على ثماني وثلاثين مقالة تكلّم فيها على الجوهر الالهي وسرّ التثليث وخَلق الملائكة وهبوط الشيطان وخلقة الايام الستة ومجيء المسيح فاستحسنهُ قباد وفضّلهُ على جميع ما حضرهُ من المقالات *

الفصل الخامس

في الشعوب والاقوام التي كانت خاضعة للكنيسة الشرقيّة قبل النسطرة

قبل دخول النسطرة هذه البلاد كانت شعوب الكنيسة السريانيّة طرًّا خاضعةً لفطريرك انطاكية . ولم يكن فرق فيما بينها سوى ان كنائس الناحية الغربيّة المؤلّفة من شعوب سوريّة كانت خاضعةً راسًا لاسقف انطاكية الذي دُعي بتتابع الزمان فطريركًا . وكان هو الذي يدبّر هذه الناحية ويرسم لها الأساقفة . وكانت هذه الناحية السريانيّة اذ ذاك دائنة لدولة الروم * اما كنائس الناحية الشرقيّة فكانت هي ايضًا بدءًا متعلّقة بفطريرك انطاكية الّا انها مع تمادي الزمان وبمجرى الطبيعة صارت تحت تدبير جاثليق المدائن الذي كان يقبل الرسامة من اساقفته . فكان هو ينصب الابرشيّات ويعيّن لها الرعاة الجديرين بسياستها . وكانت هذه الناحية السريانية الشرقية يومئذٍ دائنة لدولة الفُرس *

ففي بداءة الامر أُقيم لهذه الناحية الشرقيّة اسقفيتان اولاها في الرها واسّسها مار ادّي . والثانية في المدائن واقامها مار ماري وكلتاها واقعتان في بلاد الجزيرة * اما اسقفية الرها فأخذت في الانحطاط ولبثت محصورةً في بلاد الجزيرة ثم تفرّعت ونجم عنها اسقفيتان أُخريان هما اسقفيتا آمد ونصيبين* اما اسقفية المدائن فامتدّت شيئًا فشيئًا واستولت على كلّ اقوام هذه الناحية الشرقيّة وشُرّف صاحبها بلقب الجاثليق

واعظم الشعوب الذين مدّت اليهم اسقفيّة المدائن سلطتها هم الآثوريّون

والعيلميون . والفُرس . والفرثيون . والمادبون . والمرقانيون . والبفتريون . وبلاد العرب او ميشان *

فاقليم الاثوريين كان يُقسم الى ثلاثة اقسام الاول بلاد الزابين وهي المعروفة بالسريانية باسم ܚܕܝܒ . والثاني باجرمي وهي ناحية كركوك . والثالث حلح او حلوان وهي المعروفة اليوم بناحية سليمانية *

اما بلاد الزابين فكانت عاصمتها اربيل وكانت مملكة صغيرة في بدء النصرانية مشحونةً بالنصارى . ويدلّك على ذلك كثرة الشهداء الذين قُتلوا في اضطهاد شابور . ورقّى فافا الجاثليق اربيل الى المقام المطرانيّ وكان لها كنائس اسقفيّة كثيرة متعلّقة بها * اما بلاد باجرمي فهذه ايضاً كثر فيها عدد النصارى حتى اقتضى الامر ان يقيم لها مار شمعون برصبّاعي مطرانيةً اوّلاً في شهرقرد . ثم في كرخ سلوخ اي كركوك حتى شملت هذه المطرانية كلتا المدينتين . وكان لها اسقفيّات كثيرة خاضعة لها * واشتهر عددٌ وافرٌ من الشهداء الاساقفة في هذا الاقليم . ومنهم نرسي اسقف شهرقرد . ويوحنا واسحق اسقفا الكرخ كما مرّ بك * واما حلوان عاصمة القسم الثالث من آثور فكانت آخر حدٍّ للعراق من جهة الشمال . ولم ترتقِ الى الشرَف المطراني الاّ على عهد مار يشوعياب الجدالي كما سياتي الكلام * وكان لها من الاسقفيّات التابعة لها اسقفيّتا دينور وهمذان مدينتي فرثيا او العراق العجمي ويُسمّيه العرب بلاد الجبل *

وعن اقليم العيلميّين نقول انهُ سُمّي باسم عيلم بن سام ويُسمّى سكانهُ في السريانية ܥܝܠܡܝܐ . ܘܥܘܙܝܐ . ܘܗܘܙܝܐ . ܘܚܘܙܝܐ . وكانت

لافاط من مدنهِ الشهيرة . فهنا رقى فافا الجاثليق كرسيها الى الشرف المطرانيّ . وحازت المقام الاوّل بين المطرانيّات . ومطرانها صار لهُ حقٌ ان يرسم هو الجاثليق اذا كان حاضرًا لانهُ على يد اغابيط مطران عيلم بعث المغاربة رسائلهم في عهد آحاد ابوي التي اباحوا فيها ان يرسم جاثليق المدائن من اساقفته بدليل قول الصوباويّ ܘܡܕܝܢܬܐ ܐܝܠܝܬܐ ܕܒܝܠܛ ܕܡܛܪܦܘܠܝ ܒܝܬ ܗܘܙܝܐ . وسُمّيت لافاط مع تمادي الزمان جنديسابور اي مدينة شابور *

امّا فارس فكانت احد اقاليم الدولة الفارسية . وازهرت فيها النصرانية ونمت سريعًا حتى ان مدينة اردشير عاصمتها حازت الشرف المطرانيّ في اواخر الجيل الثاني . ثم لقبَ المقدّم الذي كان يوازي مقام مطران المدائن نفسهِ * واراد مقدّم فارس ان يستقلّ عن جاثليق المدائن وجرى بينهما منازعات طويلة حتى آل الامر أخيرًا بالمقدّم الى الخضوع لكرسيّ المدائن كما سنرى ذلك في ترجمة جيورجيس الجاثليق * وكانت ولايتهُ ممتدّة الى بلاد القطاريّين . ومرو . وكرمان . والهند . وقبل ان يوحنّا مطران فارس أمضى المجمع النيقاويّ باسمهِ وباسم اساقفة الهند * وكان في جزيرة سيلان او سرنديب نحو سنة ٥٢٥ نصارى خاضعون لهذا المطران . وكان هذا يُنفذ اليهم قسوسًا واقليرسيّين كما روى قزما السائح . وفي القرون المتوسّطة اقام عليها اسقفًا خاضعًا لهُ على ان الدمشقي يذكر اسقف مرمديت التي هي سرنديب نفسها *

واما بلاد مادي وهي التي تبوّأها ماداي بن يافث فتُسمّى اليوم اذربيجان وهي واقعة في شمال بلاد آثور * واما فرثيا فهي البلاد التي تُدعى اليوم عراق العجم وبلاد الجبل ومنها أُخذ لقب الدولة الفرثيّة . وموقعها في شمال خليج

الفرس * وكان الفرثيون والمادبون اوّل من عرف الدين المسيحي من هذه البلاد لانهم سمعوا الرسل في اورشليم يتكلمون بالسن مختلفة · ثم ان مار متى ومار توما الرسولين ومار ماري ومار اجي تلميذي مار اديّ الرسول قد نادوا فيما بينهم بالانجيل وسعى جثالقة المدائن بنجاح النصرانيّة بينهم *

واما اقليم هرقانيا فهو الذي يدعوهُ اليوم العرب طبرستان وجيلان وجرجان وموقعهُ في شمال بحر قزوين * واما باقطرايا فتُعرف بما وراء النهر وخراسان . وهي من حدود هرقانيا شمالاً * وقد بشّر مار توما ومار اجي المرقانيين والباقطريين بالايمان المسيحيّ وكانت مشحونةً بالنصارى في عهد شابور الملك . واقام باباالاها الجاثليق في بدء القرن الخامس لمرو احدى مدن ما وراء النهر مطرانيةً كما يشهد الصوباويّ *

وعن اخبار الديانة المسيحية في بلاد العرب نقول : ان النصرانية عُرِفت اولاً في بلاد العرب على يد المجوس . وبشّرهم الرسل اندراوس وتوما ومتى فاهتدى كثير من ملوك اليمن على يدهم * اما تنصّر اهل نجران فكان على يد رجل اسمهُ حنان النجراني فهذا كان قد قصد الحيرة وألِفَ النصارى واعتمد ولما عاد الى نجران وطنهِ عرّف اهلهُ وبني وطنهِ بدين النصارى فتنصّروا بمساعدة اهل الايمان * الّا ان النصرانية كانت قد نموّت ونجحت بعد بشارة الرسل في الحيرة قاعدة الملوك المعروفين بالمناذرة بسعي جثالقة المدائن * ومما يدلّك على كثرة النصارى في الحيرة وما يليها في العراق تنصّر بعض المناذرة . ومنهم النعمان الاعور السائح المعروف باني الخورنق والسّدير . فهذا زهد في الدنيا وترك المُلك ولبس المسح هو وواحد من الحكماء كان قد سعى بتنصيره . فانقفا

كلاهما على العبادة والسياحة حتى ماتا * والنعمان الثاني الذي تنصَّر على يد عدي بن يزيد . فتزهد وانقطع عن الدنيا سنة ٤٦٩ * ومن اشهر المناذرة المتنصّرين كان النعمان الرابع المعروف بابي قابوس كما سيأتي الكلام عنهُ * (طالع السمعاني في شان اخبار هذه الاقاليم والبلاد ٢ : ٢ وجه ٤١٤ - ٤٢٢)

الفصل السادس

في الاختصاصات والعوائد التي يمتاز بها المشارقة الكلدان

انّ اختصاصات المشارقة الكلدان على نوعين مدنيّة ودينيّة * فالمدنية هي :

اولاً : ان الله خلق آدم الانسان الاول واقامهُ في الفردوس الذي كان موقعهُ في احدى النواحي المشرقية الخاضعة لبيعة السريان المشارقة *

ثانياً : ان اللغة التي كلّم بها الله ادم في الفردوس الارضي كانت على المذهب الاكثر احتمالاً اللغة السريانية وهي الارامية او الكلدانية كما قرّر ايمة هذه الامة واولهم مار افرام الملفان *

ثالثاً : ان اعظم الممالك الاولى التي سادت على الارض نشأت من هذه البلاد وفيها *

رابعاً : ان اسباب التمدن وفنون الآداب مثل استنباط الكتابة والاقلام والتصوير والنقش والآلات الموسيقية والحربية كانت قد اختُرِعت في الاجيال الاولى من العالم في هذه الاقاليم المشرقية كما يُعلم من الاثار التي ظهرت فيها في الاجيال الاخيرة *

خامساً : ان آباء الجنس البشري قبل الطوفان وبعده كانوا قاطنين

هذه الاقطار قبل انتشارهم في العالم *

اما الاختصاصات الدينية فهي :

اولاً : ان المشارقة عرفوا المسيح وسجدوا له وقرّبوا له الهدايا قبل كل الشعوب بالمجوس الذين كانوا من المشرق . وهم الذين نادوا باسمهِ وولادتهِ وديانتهِ قبل كل مكان عدا بلاد اليهودية *

ثانياً : ان اللغة التي كان يتكلّم بها المسيح ومريم العذراء والرسل هي الكلدانية وكانت اللغة الدارجة في سورية وفلسطين لان اليهود تعلّموها من اهل بابل في عهد السبي البابلي مع فرقٍ زهيد وفيها كتب مار متى انجيله *

ثالثاً : ان العهد القديم والعهد الجديد قد تُرجما من النصّ الاصلي الى هذه اللغة منذ بدء الكنيسة على يد مار ادي ومار ماري رسولي المشرق او على يد تلاميذهما الاوّلين *

رابعاً : ان طقس القداس الذي يستعملهُ المشارقة المنسوب الى رسوليهم مار ادي ومار ماري هو من اقدم الطقوس البيعية * وهو معروف الاصول والحدود من دون ان يتداخلهُ في نصهِ امتزاج او تغيير او زيادة او نقصان كما جرى على بقية الطقوس * اما الصلوات الابتدائية والنهائية التي أُضيفت عليهِ مع تمادي الزمان الى عهد يشوعياب الحزّي الفطريرك فهي معلومة ومميّزة عنهُ . وهي التي يُستعان بها لتكميل القداسَين الاخرَين اللذين يستعملها المشارقة انفسهم في ايام ومواسم مخصوصة المعروفَين بالقداس الثاني والثالث *

خامساً : انهم يقيمون الصلوات القانونية والقداس في اللغة السريانية اي الكلدانية في ايّ مكان وُجِدوا ولا يستعملون قطعاً لغةً اجنبية *

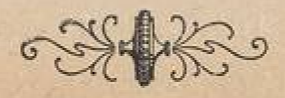
سادساً : ان المشارقة النساطرة لا يزالون حتى الآن يستعملون التناول تحت شكلي الخبز والخمر وكانت هذه العادة قديمة موجودة في مبادىء الكنيسة كلها . ولو ان الكلدان المتكثلكين تركوا مؤخراً هذه العادة *

سابعاً : من عادتهم ان يجعلوا المشرق القبلة التي توجّه الصلوات نحوها . وهذه العادة قديمة ومحفوظة الى يومنا عند النصارى ولاسيما الشرقيين الذين يوجّهون نحو تلك القبلة محراب كنائسهم * وكانت هذه العادة جارية في القرون الاولى لدى الغربيين ايضاً كما شهد ترتليانس واوغسطينوس وغيرهما والذين اتفقوا على انها من رسوم الرسل * واسباب ذلك كثيرة . منها :

اولاً : لانّ في ذلك اشارةً الى انتظار المسيح في مجيئهِ الثاني من المشرق فانهُ يُقرأُ في متى ٢٤ : ٢٧ كما انّ البرق يخرج من المشرق ويتجه الى المغرب هكذا يكون مجيء ابن الانسان *

ثانياً : لانّ في ذلك ايضاً دليلاً على ظهور نجم المجوس في المشرق وبهِ اهتدوا الى يسوع الطفل *

ثالثاً لانّ ذلك رمزٌ الى كمال الشريعة الجديدة التي اخرجتنا من ظلمة الشريعة الموسويّة الى نور الانجيل . واخيراً لانّ في هذا اشارةً الى رفع عقولنا الى السعادة السماوية المرموز اليها بالفردوس الارضيّ الذي خلقهُ الله في المشرق فانّ هذه الاسباب وغيرها ملائمةٌ للمقام ولا تخرج عن حدود الحقيقة *



الحقبة الثانية

في تواريخ الكنيسة السريانية بعد الانشقاقات التي نشأت فيها بدخول البدعتين النسطورية واليعقوبية هذه البلاد حتى بدء الاهتداءات الى حظيرة الكنيسة الجامعة (٤٩٨ - ١٣٢٦)

الباب الاوّل

في اخبار الكنيسة السريانيّة المشرقيّة منذ دخول النسطرة الى زمان مار آبا (٤٩٨ - ٥٤٠)

الفصل الاوّل

في خلع الكنيسة السريانيّة المشرقيّة الطاعة لبطريرك انطاكية واقامة الرئاسة العُظمى في شخص جاثليق المدائن

قبل الشروع في ما نحن بصددهِ علينا ان نبيّن للمطالع كيف سُمّي السريان المشارقة نساطرة مع انهم لم يعرفوا نسطور . فنقول : ان المشارقة لم يقع عليهم هذا الاسم الّا لانهم تبعوا بدعة نسطور واقتفوا آثار تعليمهِ لا غير . والظاهر انهُ تعلّق بهم رغمًا عنهم لانهم اي النساطرة يمقتون هذا الاسم ويؤثرون عليهِ تسمية السريان المشارقة ومع ذلك فقد كان امرًا طبيعيًا ان يلحق بهم هذا الاسم لانهم تبعوا ضلال نسطور * فلنعد الآن الى كلامنا فنقول :

ان اسقف المدائن قد نال بالتدريج لقب رئيس اساقفة او مطران ثمّ سمي جاثليقًا واخيرًا فطريركًا الى هذا اليوم · ومعلوم ان لقب رئيس

اساقفة اي مطران قد نالهُ قبل المجمع النيقاوي على عهد آحاد ابوي لما اذن له المغاربة ان ينصب هو اساقفة ويرسمهم الأبرشيات التي أُقيمت في مملكة الفرس * واما لقب جاثليق فنالهُ في المجمع النيقاوي او على الأقل بعد هذا المجمع بزمان يسير . لان كلّ الآثار الشرقية التي وصلت الى يدنا بعد هذا المجمع في شأن كرسي المدائن تشير الى نوعٍ من التقدّم الذي احرزهُ باذن المجمع النيقاويّ اي الآباء المغاربة ولاسيما فطاركة انطاكية * والحال ان هذا التقدّم لا يمكن ان يكون مقصورًا على نصب الاساقفة ووضع اليد عليهم فقط لان هذا الحق كان قد حازهُ صاحب كرسيّ المدائن وهو مطران قبل المجمع النيقاويّ على عهد آحاد ابوي *ومن ثمّ نرى ان تسمية جاثليق توجد منسوبة في الآثار السريانية بعد المجمع النيقاوي الى اسحق وباباالاها وداديشوع وآقاق اساقفة المدائن وربما قبل هذا المجمع ايضاً لان مار شمعون برصباعي في القصص السريانيّة الصحيحة المنسوبة الى مار ماروثا يُدعى ܩܬܘܠܝܩܐ *

ولكن لما استقلّ المشارقة من فطريركية انطاكية سمّوا جاثليقهم فطريركًا . وذلك انهم لما احتجّوا باطلاً ان كنيسة انطاكية وكل كنائس المغرب قد ضلّت في الايمان بحرمها نسطور وتعليمهُ الصحيح من دون ان تفحص حقيقة المسألة . استقلّوا من فطريركيّة انطاكية التي كانوا متعلّقين بها . واستنادًا على مبدإ الوحدة الرئاسيّة وهو ان الأدنى يجب ان يطيع الأعلى اقاموا جاثليقهم المدائني فطريركًا بسلطانهم الخاصّ وسلّموا اليهِ كل الحقوق الفطريركية المتعلّقة بالرئاسة العليا * وعليهِ نرى أخذًا عن الآثار القديمة أن إمام المدائن دُعيَ تارةً اسقفًا . واحيانًا رئيس اساقفة او مطرانًا ܡܝܛܪܘܦܘܠܝܛܐ . وطورًا

جاثليقاً . وأخرى فطريركاً *

هذا ولا يخفى ان كرسيّ إمام المشارقة سواء كان في القرون السالفة او التابعة لم يكن في مركز واحد بل انتقل بتمادي الزمان الى مراكز مختلفة . فقد أقامهُ أوّلاً في المدائن اي سليق وقطسفون . ثم في بغداد التي دُعيت ايضاً بابل الجديدة . وذلك بعد ان بناها المنصور سنة ١٤٠ للهجرة اي ٧٦٢ م * ثم في عهد سولاقا وخليفتيهِ عبديشوع وياباللاها والفطاركة اليوسفيّين جُعِلَ كرسيّهم في آمد . وجعلهُ الفطاركة النساطرة المعروفون بالإيليّويّين مقامهم في مبادىء القرن السادس عشر تارةً في الموصل . وطوراً في دير مار ايحا ويوحنّان القريب من بازبدي او هي الجزيرة العُمريّة . واحياناً في دير الربّان هرمزد . ثم ان شمعون دنحا وخلفاءهُ المعروفين بالشمعونيّين جلسوا مدّة في سعرد ثم تحوّلوا الى أورمي . واخيراً اقرّوا كرسيّهم في قوجانس القريبة من جولمرك الى يومنا الحاضر *

واما عن الالقاب التي اتخذها ايمةُ المشارقة لنفوسهم في الآثار الرسمية فنقول بالعموم : انهم اخذوها في الغالب من اسماء المدن التي اقرّوا فيها كرسيّهم . ومن ثمّ عُرفوا اوّلاً بلقب جاثليق المدائن او سليق وقطسفون ثم انتموا الى الموصل وآمد . وتسمّوا ايضاً باسم خدّام كرسي مار ادّي ومار ماري . او كرسي المشرق . او الكلدان . او المشارقة * الّا ان اللقب الأعمّ والاشهر كان لقب فطريرك بابل . وتداول ذلك بعد بناء بغداد المعروفة ببابل الجديدة . وهذا هو اللقب الذي يستعملهُ الى اليوم الفطاركة الكلدان الكاثوليكيون *

(طالع س ٢ : ٢ وجه ٦١٥ - ٦٢٨)

الفصل الثاني

في انتخاب الفطريرك الجديد وما يتعلق بذلك لدى النساطرة

كثيرةٌ في المراسيم والقوانين التي سنّها مار آبا الكبير لانتخاب الفطريرك الجديد . اما زبدتها فهي ان نظارة الكرسي من بعد موت الفطريرك تتعيّن لاسقف كشكر اذا كان حاضرًا والاّ فلاسقف الزوابية . والاّ فالمتقدّم من اساقفة الاقليم الفطريركي بالتتابع * فهذا ناطور الكرسيّ يأتي في الحال الى المدائن مع اساقفة الاقليم الفطريركي ويبعث يستدعي المطارنة السبعة المتقدّمين اصحاب الانتخاب . وهم رعاة كراسي جنديسابور ونصيبين والبصرة واربل والموصل وباجرمي وهي كرخ سلوخ او كركوك وحلوان وسائر المطارين * ويُحضِر كلٌّ من المطارين معهُ ثلثة اساقفة على الاقلّ في الزمان المعيّن اي بعد ثلاثة اشهر لوفاة الفطريرك * اما مَن استعفى من المطارين من الحضور فيجب عليهِ ان يوجّه الى المجمع رسالةً ممضاةً بخطّ يدهِ تتضمّن المصادقة على الانتخاب الذي يجريهِ الحاضرون في المجمع * ويتولّى ادارة المجمع مطران جنديسابور اذا كان حاضرًا والاّ فالمطران الاكثر تقدّمًا واستحقاقًا * ثم يجري الانتخاب برضى المدينتين سليق وقطسفون اما بالصوت الحيّ او بالاقتراع * امّا من بعد خراب المدائن فكان الانتخاب يجري في بغداد على ما أمر طقس النساطرة الذي نقّحهُ بعد مار آبا قبريانس مطران نصيبين وجبرائيل مطران البصرة . وقد سُنّ ذلك بعد نقل الكرسي الفطريركي الى بغداد. واوّل من اختير في بغداد طيماثاوس الأول . واما الكرسيّ الرسميّ فبقي في المدائن

حيث كان منذ القديم يُرقى المختار الى المنصب الفطريركي * (طالع با ٩ لك ٢ : ٩٤ ١٠ و١١٢٩)

وكان من بعد الانتخاب يؤخذ المنتخَب الى كنيسة كوخي وهناك يرسمهُ مطران جنديسابور اذا كان . والاَّ فالمطران الأكثر تقدماً . ويُعيَّن في طقس السياميذ لكلّ من المطارنة والاساقفة وظيفةٌ يمارسها * وبعد نهاية السياميذ يُذهَب بالفطريرك الى دير قُني المنسوب الى مار ماري السليح . ثم الى دير مار جبرائيل المبني على شاطئ الدجلة قبالة الموصل ثمَّ يُرجع بهِ بالقوارب والسفن فيقبلهُ في اليوم الاول الماحوزيّون بمزيد التوقير وبصفِّ المآدب وفي الثاني الحيرتيّون . وفي الثالث رهبان دير مار فثيون الواقع على شاطئ الدجلة بقرب بغداد *

هكذا كان يجري انتخاب الفطريرك قبل خراب المدائن وانتقال الكرسي الفطريركي الى بغداد امَّا من بعد ذلك فتعلّق بالانتخاب عدا ما ذُكر هذه الامور وهي : تغيير الاسم . وبراءة الملوك . وهداياهم . والحلل العاديَّة . والبيعيَّة * امَّا تغيير الاسم فكان المراد بهِ ارتفاع المرشَّح الى اسمى المناصب البيعيَّة . وقد خالف هذا الاعتبار اليعاقبة الذين كانوا يعدّون تغيير الاسم بمثابة تحول راعي الكرسي الى كرسي آخر الامر الذي كان مُحرَّماً عندهم *

وكانت الغاية من براءة الملوك التي تُدعى في السريانية ܣܝܓܠܝܘܢ وتاويلها السجل او العهد او المنشور حماية الفطاركة واقوامهم من غوائل الأشرار واعفاءهم من الضرائب * واوّل من طلب البراءة من الخلفاء العباسيين ماري بن طوبي سنة ٩٨٧ م . وكانت مقصورة على ثلاثة امور . الاول

انهم بها يولّون الفطريرك على جميع النصارى القاطنين في مملكتهم نساطرةً كانوا ام يعاقبة ام روماً * والثاني انهم يضمنون عنهم كلّ ضرر او اذى يلحق بهم وبمروسيهم * والثالث انهم يامرون النصارى باداء الطاعة لهم *

امّا الهدايا التي كان يمنحها الخلفاء للفطريرك الجديد فلم تكن معيّنة فانّ كلّ خليفة كان يكرم المختار الجديد كما يريد وكانت اكراماتهم في الغالب من انواع الحلل والثياب الفاخرة * وكانوا ايضاً يامرون ان يُركَب المختار من سراياهم الى دارهِ الفطريركيّة محتفّاً بزمرةٍ من الأُمراء والفقهاء والجند *

وعن ثياب الفطاركة العاديّة نقول انها كانت من اللون الابيض وهو لون ثياب الاقليرُس طرًّا يومئذٍ . وكان ذلك في القرن الرابع زيّ الشعب قاطبةً على مقتضى الامر الذي اصدرهُ مار بربعشمين الجاثليق بان يتخذ الاقليروس زيّ العالميين لكيلا يتميّزوا منهم في زمان الاضطهاد كما مرّ الكلام . امّا لون ثياب الاقليرس القديم فالأرجح انهُ كان الاسود *

وكانت الحلل البيعية اوانئذٍ غير مفروق بعضها من بعض وان كانت درجات الاقليرس ووظائفهم مختلفة فكان للجميع حلّة واحدة وتسمّى ܟܘܬܝܢܐ كما شهد جيورجيس مطران اربل في شرح الخِدَم البيعيّة . امّا ما كان مخصوصاً بالاساقفة فهو القضيب الرعائي ܫܒܛܐ . والبيرون ܦܝܪܘܢ وهو عصابة تغطّي الراس . وكان يُتخذ من الوان مختلفةٍ تبلغ الخمسة عشر لوناً كما يشهد عمرو الطيرهاني * واما استعمال الصليب الصدري والتاج فقد دخل اقتداء باللاتين في نحو اواسط القرن التاسع عشر

الفصل الثالث

في اتساع ولاية فطريرك النساطرة وسلطانهِ على المطارنة والأساقفة

انّ اتّساع ولاية فطريرك النساطرة يُعرف من اوصاف مقامهِ الأربعة . فانهُ كان اسقف المدائن . ثم اضحى مطران بابل وآثور . ثم نال مقام الجاثليق على الكلدان والفرس . واخيرًا ارتقى الى الدرجة الفطريركية * فولايتهُ بما انهُ فطريرك قد اتّسعت جدًّا جدًّا حتى استغرقت كلّ البلاد التي كان يقطن فيها النساطرة من اقطار قبرس ومصر وسورية وفلسطين غربًا الى بلاد تركستان والجزيرة وبادي وآثور وفارس شرقًا . ومن بلاد العرب وفرثيا والعراق والهند والصين جنوبًا الى ارمينية وكرجستان شمالاً *

واما من حيث كونهِ جاثليقًا على بلاد الكلدان والفرس فقد كان يسود اساقفة ورؤساء اساقفة الأقاليم الممتدة من حدود بلاد ما بين النهرين الى الهند والصين كما سيتضح ذلك من عدد المطارين الذين كانوا خاضعين لسلطانهِ *

واما سلطانهُ اذا أُعتبر بصفة مطران بابل وآثور فهو انهُ كان لهُ اقليم خصوصي يستبدّ بهِ يُعرف بالهوفركيّة العظمى واقليم الجاثليق واقليم الفطريرك . وكان يخضع لهُ نحو ثلاثين اسقفًا يسوسون الكراسي المختلفة الواقعة في هوفركيتهِ * وكان بعض هذه الكراسي يومًا يلوذ بمطران باجرمي وبعضها بمطران نصيبين وغيرها بمطران اربل او حزة والموصل . فاستغلّها الفطاركة بتمادي الزمان واضافوها الى اقليمهم * وسبب ذلك هو ان الفطريرك لما كان يسكن احيانًا في بغداد وتارةً في الدير الأعلى القريب من الموصل وحينًا في القوش او في محالّ اخرى لزم

طبعاً ان يخصص لهوفركيتهِ بعض القرى او المدن القريبة من مركز اقامتهِ . كالحديثة مثلاً وسنجار ومعلثايا . ولذلك ترى ان هذه مدن هوفركيتهِ او قراها بعيدة الواحدة عن الاخرى نسبةً الى ابتعاد مراكز اقامتهِ عنها او قربها *

وهذه هي الكراسي الاسقفية التي كانت خاضعة لهوفركية الفطريرك ١ كشكر ٢ الزاب او الزوابية ٣ الحيرة ٤ الكوفة ٥ واسط ٦ الانبار وهيت ٧ بيغار ٨ طيرهان ٩ عكبرا ١٠ السنّ ١١ القصر ١٢ الراذان ١٣ باداريا ١٤ البوازيخ ١٥ عبداسي ١٦ داسان ١٧ كمولا ١٨ نهروان ١٩ نهر الدير ٢٠ النيل ٢١ تلاوبربلا ٢٢ النعمانية ٢٣ سنجار ٢٤ الرقة ٢٥ حفتونا ٢٦ بادارون ٢٧ معلثايا وحنيثا ٢٨ الحديثة ٢٩ بلد ٣٠ ثمانون *

واما سلطانهُ فاذا أُعتبر بما انهُ اسقف المدائن فكان يتولّى راساً تدبير المدينتين سليق وقطسفون . ولمّا نُقل كرسيهُ الى بغداد والموصل صارت هتان المدينتان خاضعتين لسلطانهِ . وكذلك قل عن سلطان الفطاركة اليوسفيّين والشمعونيّين . فان اولئك اقرّوا كرسيّهم في آمد . وهولاء في اورمي ثم في قوجانس . فاخضعوا هذه المدن لسلطانهم وعرّوها من الحقوق المطرانية او الاسقفية * واما الحقوق الاساسية التي تفرّد بها فطاركة المشرق فهي اوّلاً تاسيس الكنائس المطرانية او الاسقفية * ثانياً تكميل الاساقفة في المقام المطراني * ثالثاً تحويلهم من كرسي الى آخر وعزلهم * رابعاً المناداة باسم الفطريرك في كلّ الكنائس * خامساً العمل بمقتضى اسلوب الطقوس البيعية التي يسنّها هو ويرتبها * وسادساً اعفاء بعض الكنائس او الاديرة من ولاية وتسلّط المطارنة او الاساقفة *

اما ما يوجب عزل الاساقفة لدى النساطرة فكانت الجرائم العظيمة التي يرتكبونها من مثل المروق من الايمان ببدعةٍ او ضلال او إثارة الفتنة وغير ذلك من الجرائم . وهكذا فعل داديشوع مع بعض الاساقفة لما طردهم لسبب الانشقاق الذي انشأوهُ في كنيستهِ مع ترابخت الدَّخيل *

وكانت المناداة باسم البطريرك في جميع الكنائس والعمل بمقتضى اسلوب الطقوس البيعيّة التي يرتّبها هو من اخصّ الأدلةِ على الاعتراف برئاستهِ السامية على الكنائس الخاضعة له . كما امر القانون ١٣ من مجمع اسحق وهذا نصّهُ « ان الصلوات تجري على نحو ما تجري عليه بيعة سلبق والشمامسة يكرزون بحسب ما يُكرز فيها » *

واما اعفاء بعض الكنائس والأديرة من سلطة المطارين والاساقفة فيراد بهِ ادخال هذه الكنائس والاديرة تحت ولاية البطريرك راساً . وكان ذلك دليلاً على انعطاف البطريرك والتفاتهِ اليها . ولهذا السبب ينادى فيها باسمهِ فقط * (طالع س ٢ : ٢ وجه ٦٢١ - ٦٤٣) *

الفصل الرابع

في انتخاب بابي الجاثليق وفي مجمعهِ واخبار امامتهِ

وفي ترجمة شمعون البارشمي

بعد وفاة آقاق فرغ كرسي المدائن سنةً لاضطراب الدولة الفارسيّة والنزاع الداخلي فيما بين المشارقة لسبب تغلّب النسطرة . ثم لما استتبّت الراحة في المملكة وبطل النزاع اختير بابي خلفاً لآقاق وهو اوّل جاثليق نسطوري جلس

على كرسيّ المدائن . وكان الساعي في اختياره موسى النصراني منجّم الملك زماشف . فهذا استأذن الملك بتصيير بابي الذي كان من قرابته جاثليقاً . فأذن له وجرى اختياره سنة ٤٩٧ * ويُعرف بابي بابن هرمز . وكان من اهل المدائن وكاتباً لمرزبان بلد البارميين . وكان كبير السنّ وله امرأة واولاد . واختاره الاساقفة وامتنع عليهم فلم يفارقوه حتى اساموه * وكانت معاملة زماشف الملك له حسنةً . فانه كان يأنس به ويستحسن أجوبته عن المسائل الدينيّة * وفي غضون القلاقل التي ازعجت المشرق بسبب النسطرة عقد بابي مجمعه وهاك اشهر اعماله : عُقد المجمع سنة ٤٩٧ لتدبير البيعة وحضره اثنان وثلاثون ابا ومنهم البشاع الملفان المار ذكرهُ الذي اسامة بابي خليفةً لبرصوما على كرسي نصيبين * اما اخصّ اعمال هذا المجمع فهي انهم اوّلاً اثبتوا اذن برصوما بالزواج للاساقفة والكهنة والرهبان . ثانياً ابطلوا المكاتبات والحروم التي كانت بين برصوما وبابوي واقاق . ثالثاً امروا بتقديم الطاعة للجاثليق الجالس على كرسي سليق . رابعاً امروا ان يجتمع الاباء في كلّ اربع سنين الى الجاثليق في تشرين الثاني للنظر في امور البيعة وما يحتاج اليه في مصالحها بدل الاجتماع كل سنتين كما كانت العادة اولاً جارية * (طالع س ٢ : ١ وجه ٢٩٥ - ٤٢١)

وعُضدت شرائع برصوما الدنسة بامر زماشف الملك . وذلك ان قباد الملك كان قد حامى عن مذهب زرادشت القائل بابتذال النساء للرجال . فخلعه وزراء الدولة واقاموا زماشف . فكان جل مقصود زماشف ان يُبطل ذلك المذهب . وكانت شرائع برصوما القائلة بصحة زواج البيعيين

الذين لا يضبطون اهواءهم ملائمةً لغايتهِ *

وفي عهد بابي انقرض اسم مستقيمي الايمان من هذه البلاد ودخلت النساطرة اليها دخولاً رسمياً * فانهُ لما كان الجاثليق الذي استبدَّ بالرياسة العليا نسطورياً . فكان لا يسيم مطراناً واسقفاً الاَّ من نحلتهِ وكذا المطارنة والاساقفة لا يتخذون الخدَّام البيعيين الاَّ الذين الاَّ من مذهبهم * وفي زمان وجيز لم يبقَ من الكاثوليك سوى نفرٍ يسير . ثمَّ تبعوا مذهب اليعاقبة او الروم على ما سنرى *

وعُرف عيد السعانين في المشرق اوَّلاً في نصيبين على عهد بابي الجاثليق . ثم انتشر استعمالهُ الى اقطار المشرق * وجلس بابي خمس سنوات وتوفي سنة ٥٠٢ ودُفن في المدائن *

واشتهر في زمان بابي الجاثليق شمعون المعروف بالبارشمي لانهُ كان اسقف بارشم (ܒܝܬ ܐܪܫܡ) . وكانت بارشم قرية قريبة من سليق . وقال السمعاني انَّ شمعون هذا كان مستقيم الايمان . لكن من الرسالة التي كتبها في بدعة نسطور وانتشارها بيان انهُ سنة ٤٨٦ انفصل من النساطرة وتبع القائلين بالطبيعة الواحدة في المسيح . واقتبل هنتيكون زينون الملك . وشارك في الدين انستاس الملك واخسنايا وغيرهما . واخذ يطوف بلاد مادي وفارس وما بين النهرين مشجعًا النساطرة على رذل البدعة النسطورية والتمسُّك بمذهب القائلين بالطبيعة الواحدة . وعضدهُ قباد ملك الفُرس في هذا الشان . ويقول عنهُ ابن العبري انهُ ردَّ كثيرًا من وجوه المجوس الى النصرانية * وكان شمعون عالمًا وقد اشتهر علمهُ على هذا العهد حتى انهُ لُقّب بالفيلسوف

الفارسي ܕܪܘܫܐ ܦܪܣܝܐ * ومن جملة تآليفهِ نافورة او قداس في السريانيَّة مطلعُها ܐܠܗܐ ܗܘ ܐܒܐ ܕܟܠ ܘܡܪܚܡܢܐ . ورسالة في بدعة نسطور واسباب انتشارها والشرور التي اتى بها برصوما . ورسالة اخرى في الحرب التي نشبت بين الحبش والعرب الحميريين وتنصُّر الحبش واستشهاد الحميريين . وعاش الى سنة ٥٢٣ وتوفي في القسطنطينية . وكان قد قصدها لزيارة تيودورة الملكة . ولذلك نرى اليعاقبة ولاسيا يوحنا مطران اسيا الذي كتب ترجمتهُ (في تواريخ الشرقيّين الطوباويّين) يثنون عليهِ ويجعلونهُ من محامهم . لانهُ اقتبل هنتيكون زينون ساكتاً عن المجمع الخلقيدوني وشارك اناستاس الملك واخسنايا وفيرس الرهاوي في الدين . ووالى ثيودورة الملكة (طالع دو وجه ٢٦٠) *

الفصل الخامس

في استشهاد نصارى العرب الحميريّين وتنصُّر الحبش

انَّ الحميريّين هم السبائيّون او سكّان اليمن وهي بلاد العرب السعيدة . وكانوا قد انضووا الى راية الايمان على يد مار برثلما الرسول . ثمَّ وقعوا في ضلال الاربوسيّين الَّا انهم رذلوهُ بعد ذلك ولبثوا مستقيمي الايمان *

وهاك سبب استشهاد الحميريّين . كان الحميريّون يدينون لملوك الحبشة ويؤدّون لهم الجزية . فكان لملوك الحبشة حقٌّ في اقامة ملك على الحميريّين * فلما مات ملك الحميريّين لم يتأتَّ لاسبان ملك الحبشة في فصل الشتاء ان يعبر البحر الاحمر ويقدم الى الحميريّين لانتخاب ملكٍ عليهم *

وكان اليهود ذوي نفوذ وبأس ما بين الحميريّين فانتهزوا هذه الفرصة من تأخر السبأيين ونادوا برجل يدعى ذا نوّاس ملكاً عليهم . ففتك في النصارى واضطهدهم بقساوة لا مثيل لها * وممّن اشتهر في هذا الاضطهاد الحارث القدّيس امير نجران . فانّ ذا نواس لمّا استفحل امرهُ سار الى نجران وافتتحها بمكيدة قبيحة . وقبض على الحارث وامرأته واولادهِ واماتهم تحت العذابات القاسية . وسلب الكنائس وحوّلها الى مجامع لليهود * وكان عددُ الحميريّين الذين تكللوا بالاستشهاد يفوق الثلثمائة والاربعين وكان ذلك سنة ٤٢٤ وهؤلاء الشهداء هم اصحاب الأُخدود الذين ذكرهم مؤرخوا العرب واثنى عليهم القرآن ايضاً * (طالع ش م مجلّد ٢)

وجرى تنصّر الحبش في غضون هذا الاضطهاد . وهاك كيف تمّ ذلك : كان السبأيين ملكهم قد نذر بان يتنصّر ان اتاهُ الله الغلبة على ذي نواس * فلما تمّ له ذلك انجز نذرهُ واعتمد هو ومملكتهُ ولكن الحبش كانت قد دخلت اليهم النصرانيّة قبل ذلك بسعي اساقفة الاسكندرية *

ولنا ان نذكر هُنا نخبةً من رواية ياقوت الحمويّ في شان النصرانية وشهدائها في نجران . قال اولاً ان اهل نجران اطبقوا على اتباع دين عيسى لما راوا المعجزة التي اجترحها فيمون . (وكان هذا قد سقط لهم من ملك التبعيّة . وابتاعهُ عبد الله بن تامر الذي كان رجلاً من اشراف نجران) . فان الله ارسل بصلوات فيمون ريحاً فجعفت النخلة التي كانوا يعبدونها من اصلها * ثم اردف وقال : « واما عبد الله بن تامر فكان يجلس الى فيمون كلّ يوم ويسمع منهُ شرائع النصرانية حتى فقُه فيها وظهرت على يدهِ الخوارق

والمعجزات ودان الكل بدينهِ * فسار اليهم ذو نواس بجنودهِ واستدعى راسهم عبد الله بن تامر فاحذره وقال لهُ : افسدت على اهل بلدي وخالفت ديني ودين آبائي * ثم امر بهِ فقُتل وعرض على اهل نجران القتل فلم يزدهم الاَّ جماحًا * ولاريب ان هذا عبد الله بن تامر هو الحارث امير نجران المار ذكرهُ الآن * ثم شرع ياقوت الحموي يصف قساوة ذي نواس اليهودي في اضطهاد نصارى نجران . فقال : « فخدَّد لهم الاخاديد واوقد لهم نارًا ثم امتحنهم فجعل يقول للرجل والمرأة . إمَّا ان تترك دينك واما ان نقذفك في النار . فيقول : ما انا تارك ديني لشيءٍ فيُقذف فيها فيحرق * فبقيت امراة ومعها صبيٌّ رضيع عمرهُ سبعة اشهر فجزعت وتهيَّبت . فاحترقت . وقتل وحرق ذو نواس حتى اهلك منهم في ما قال ابن اسحق عشرين الفًا او يزيدون » انتهى *

الفصل السادس

في جلوس شيلا الجاثليق واخبار إمامتهِ

جلس على كرسي المدائن بعد بابي الجاثليق شيلا وهو اسم سرياني معناهُ المسؤول . وكان شيلا من اهل المدائن وارخدياقون بابي سالفهِ . وكان متزوِّجًا ولهُ بنتٌ . وكانت زوجتهُ بنت اليشاع الذي اقامهُ في ساعة موتهِ خليفةً لهُ . ورُسم نحو سنة ٥٠٥ م * وكان عالمًا . الا انهُ كان شديد الحب للدراهم وامور العالم . وفيهِ عُجبٌ . فاختبطت امور البيعة على عهدهِ * وممَّن اخذ على نفسهِ امر تنبيهِ شيلا ومعاتبتهِ على افعالهِ ماري الملفان التاحالي .

فلم يقبل منهُ بل حرمهُ . وذلك لأن بوزق اسقف هرمزد اردشير (مدينة في الاهواز) الذي ابرأ قباد الملك وابنهُ كان يعضد شيلا الجاثليق *

وكان المشارقة على عهد شيلا حاصلين على الراحة ولاسيما في عهد قباد الملك. لان بوزق كان عزيزًا لديهِ وكان قد شفى ابنتهُ من علّةٍ عضالة كما مرّ . فكان قباد يكرم شيلا ونصارى مملكتهِ لاجل بوزق وينظر اليهم بعين الالتفات . ولذلك تمكّن شيلا من نشر النصرانية على المذهب النسطوري *

ولكن لم يبقَ المشارقة زمانًا طويلاً راتعين في بحبوحة الراحة والهناء على عهد شيلا . فانهم قاسوا اذياتٍ واضطهادات شديدة في مدّة الحروب التي انتشبت نحو سنة ٥٠٤ بين الدولتين الفارسيّة والروميّة . وفيها فتح قباد آمد وقتل منها ما ينيف على ثمانين الف * وفي هذه الاثناء كان المجوس يلزمون النصارى على الكفر بدينهم . واستشهد ايضاً من الروم عددٌ لا يحصى * واخصّ الاسباب التي فتحت ابواب هذا الجور على النصارى وخاصة في هذه البلاد هي الشقاقات الداخليّة التي ثارت بسبب اختلافات المعتقد بين احزاب النصارى اعني النساطرة واليعاقبة والملكيين او الخلقيدونيين . فانهم بسوء تصرّفهم وبغضهم بعضهم لبعض صاروا من اكبر الدواعي لتحريش المجوس والعمّال في البلاد للتنكيل بالنصرانية *

ويُقال انهُ في ايام إمامة شيلا جُعلت كراسي هراة وسمرقند والصين الاسقفية مطرانيةً على يدهِ او على راي غيرهم على يد مار احى الجاثليق * ثم انهُ قاوم اصحاب الطبيعة الواحدة الذين انتشروا في المشرق بسعي يعقوب البراذعي كما سوف نرى . وكان قد مال الى قولهِ اهالي تكريت وباجرمي والحصاصة .

ومما ساعد على نشر ضلالهم هو ان يوسطس الملك نفى كل الاساقفة القائلين بالطبيعة الواحدة الذين في مملكة الروم سنة ٥١٨ فهاجروا الى بلاد الكلدان التي كانت خاضعة لمملكة الفرس ووافوا الى الحيرة. فناظرهم شيلا وسعى بطردهم. وكان اليعاقبة قد جذبوا الى مذهبهم بعض ملوك الحيرة الذين صاروا يدينون تارةً بالنسطورية وتارةً باليعقوبية * وكان لبلاد العرب اسقفيتان . الاولى عقولا وهي الكوفة . والثانية اسقفية التغالبة في السنّ . وكان كرسيها في الحيرة حيث كان مقام ملوك العرب المناذرة * وجلس شيلا ثماني عشرة سنةً وتوفي نحو سنة ٥٢٢ م *

الفصل السابع

في الشقاق الذي احدثهُ اليشاع ونرسي في المدائن لتنازعهما الجثلقة

جرى بعد موت شيلا من البلبلة في المدائن ما يقصر اللسان عن وصفهِ . كان شيلا قد اوصى بالإمامة لايشاع عمّهِ اي ابي زوجتهِ فلما توفي آثر بعض الآباء ولاسيما بوزق اسقف الاهواز الذي كان مقرَّبًا عند الملك اختيار نرسي . فثارت نزاعات شديدة بسبب ذلك بين حزبي اليشاع ونرسي * وكانت نتيجة هذه المشاجرات أنْ قرّ راي الحزبين على جعل بوزق المشار اليهِ حَكماً بينهما فاتّفق مع بعض الآباء على إقامة نرسي * ثمّ صعد بوزق الى حلوان ليستأذن قباد الملك في ذلك فانتهز حزب اليشاع الفرصة في غيابهِ واستعان بيبردي متطبب الملك وعزم على رسامة اليشاع * وتغلّب حزب

نرسي ودخل بيعة المدائن وفيها رسم نرسي (من حيث انها كرسي مار ماري فهي وحدها مخصّصة برسامة الجاثليق كما سنّت القوانين). وكان الراسم كوشي اسقف نصيبين. وجرى ذلك يوم الجمعة السابقة احد السعانين من سنة ٥٢٣ * امّا الحزب الآخر فاجتمع في بيعة اسفانير وعقد لايشاع الجثلقة ورسمهُ داود مطران مرو وجماعةٌ من الاساقفة * وفي هذه الاثناء كان بعض الآباء قد اجمعوا عن معاونة الحزب الواحد على الآخر ولبثوا حزبًا ثالثًا منفردًا. ومنهم يعقوب مطران جنديسابور *

ولذلك امتدّ هذا الانشقاق. فانهُ لمّا قام رئيسان على طائفة واحدة صار كلٌّ منهما يدّعي الإمامة لنفسهِ. وشرع نرسي وايشاع برسم كلٍّ منهما اساقفةً على البلاد من حزبهِ. فجرى من الخصومات والتخليط ما لم يجرِ مثلهُ في زمان آخر وقام في كلّ بيعة مذبحان. وتحوّلت الصلوة الى فتن وعداوة وتجديف في الكنائس * ونال ايشاع براءةً من قباد الملك بها يستعرفهُ رئيسًا على النصارى فاستظهر على نرسي والقاهُ في السجن. الاّ انّ هذا تملّص بعد قليل * وكان اهل كشكر من اقوى مقاومي ايشاع فدبّروا على اختلاس البراءة الملكيّة منهُ. فاخفق في مساعيهِ * وفي هذه الغضون قضى نرسي نحبهُ ولبث هذا الانشقاق عاملاً نحو خمس عشرة سنة * (طالع اخ ٢ : ٥٧ . ما . ص . عب ٢ : ٧١ - ٧٩)

ولم يصفُ الجو لايشاع بعد موت ندّهِ. فانّ الآباء قطعاً لأسباب النزاع اجمعوا على خلع ايشاع من منصبهِ واختيار بولس الجاثليق في سنة ٥٣٩ نفسها * (طالع س ٢ : ٤٠٩)

الفصل الثامن

في جلوس بولس الجاثليق على كرسي المدائن واخبار ايامهِ

بعد عزل اليشاع أُختير بولس الجاثليق . وهذا كان ارخذياقون بوزق المار ذكرهُ وخلفهُ في كرسيهِ بعد موتهِ * اما ارتقاء بولس الى عرش المدائن فجرى على هذه الصورة وهي انَّ بولس كان قد تلقى يوماً انوشروان بن قباد ملك الفرس وهو منصرف من فارس في السنة الثالثة من ملكهِ . وكان الحرّ شديداً . فاسرع بولس الى نقل المياه على الدواب وارواهُ هو وعسكرهُ . فتعجب كسرى من تيقظهِ وصار يكرمهُ ويقربهُ اليهِ * فلما قُدرس اليشاع كما سلف الكلام تقدّم كسرى الى الآباء ليختاروا بولس فعقدت له الجثلقة *

وعامل بولس الجاثليق اليشاع المقدرس خلافاً لوعدهِ . فانهُ كان قد عهد على نفسهِ مع سائر الاساقفة ان لا يعضد اليشاع الاّ انهُ لمّا ارتقى الى كرسي المدائن صار يميل اليهِ ونكث عهدهُ * ولم يستقم لبولس الامر فانهُ قضى نحبهُ بعد شهرين في سنة ٥٣٩ او سنة ٥٤٠ يوم السعانين *

وفي عهد بولس اشتهر القسيس سركيس الراسعيني (راس العين من مدن ما بين النهرين في شمال دير الزور) وكانت لهُ اليد البيضاء في علم الطبّ والفلسفة واللغتين اليونانية والسريانية . وهو ذائع الذكر عند النساطرة والقائلين بالطبيعة الواحدة . وفي سنة ٥٣٥ قصد انطاكية ثم رومية ثم القسطنطينية ومات سنة ٥٣٦ في هذه المدينة الاخيرة . ولهُ مقالات لاهوتية وفلسفية وفلكية وطبية استخرج اكثرها من اللغة اليونانية الى السريانية *

الباب الثاني

في اخبار المشارقة من عهد مار ابا الجاثليق الى زمان ايشوعياب الارزني (٥٤٠ - ٥٨٠)

الفصل الاول

في جلوس مار ابا على كرسي المدائن والمجمع الذي عقدهُ لإصلاح فاسد امور البيعة

أُختير بعد موت بولس على كرسي المدائن باتفاق الآراء مار ابا[1] الجاثليق المعروف بالكبير ايضاً تعظيماً له . ورُسم في بيعة كوخي او المدائن سنة ٥٤٠ م * ومار ابا هو الاول بهذا الاسم في سلسلة جثالقة المشارقة * وهاك ملخص ترجمة ابا قبل ان رُسم جاثليقاً : كان ابا مجوسياً من قرية تُقابل قصبة حالا من اعمال الرادان . وكان كاتباً لمرزبان البارَميين * وتنصَّر على يد يوسف المتنب بومي واقتبل المعمودية على يد برسهدا صاحب دير الحجة . ثم رحل الى نصيبين ودرس في مكتبها الشهير اللغة السريانية وتمهَّر في العلوم وأُقيم معلماً فيها * وقصد الرها واتصل بتوما الرهاوي وتعلَّم منهُ اللغة اليونانية ثمَّ رحلا كلاهما الى بلاد اليهودية ثم الى مصر ودخلا الاسكندرية . وجمعا كُتب ثاودور المفشقان ونقلاها الى السريانية . ثمَّ مضيا الى القسطنطينية

(١) ان كلمة مار السريانية لا تشير دائماً الى قداسة الاشخاص الملقَّبين هم بها . بل تعني احياناً علوَّ منزلتهم وسيادتهم . ولذلك يلقَّب بها ايضاً الاشخاص الذين ارتقوا الى اعلى المناصب البيعية والعلمية كالبطاركة والاساقفة والرهبان ايضاً *

بين سنة ٥٢٥ وسنة ٥٣٣ * وانتهى خبرهما الى يوسطس الملك فطالبهما بجرم ديودور وثيودور ونسطور فلم يفعلا وهربا ورجعا الى نصيبين. وتقلّد ابا التعليم والتفسير في مكتب نصيبين. وانصبّ على تأليف الكتب. وهدى الى الايمان ثاوفيلا احد الرجال الاجلاء الذي كان قد سقط في غواية المجوسيّة *

وكانت الامور البيعيّة بعد موت بولس مضطربة ولم تكن قد استقامت بعدُ من الاضطراب الذي وقع في ايام نرسي واليشاع. فاجتمع الرؤساء وجميع من في خدمة الملك كسرى من النصارى على اختيار ابا للفضل المشهور عنه *

وبعد ان استقام لابا الامر شمّر عن ساعد الهمّة لتدبير بيعتهِ. وعقد مجمعاً في سنة ٥٤٤ ليسنّ فيهِ قوانين تهذيبيّة ويصلح فاسد امورها ويزيل ما كان قد جرى من التخليط فيها بسبب شقاق نرسي واليشاع. وسنّ اربعين قانوناً. وهي التي نجدها محفوظةً عند جامعي القوانين ولاسيما لدى عبديشوع الصوباوي وايليا الدمشقي * امّا اهمّ الابواب التي تدور عليها هذه القوانين فهي الآتية: اوّلاً انهُ ابطل ما كان قد فعلهُ من تقدّمهُ من حصول اسقفين في كلّ بلد. واقرّ الأقدم في الوظيفة والارشد والاكثر صلاحاً. اما الآخر فبقي في درجة القسّيسيّة فاذا ابان استقامة تصرّفه كان يمكنهُ ان يخلف ندّه في الاسقفيّة * ثانياً جدّد القوانين التي سُنّت في زمن بعد زمن ببلد الروم والمشرق والرها وزاد ما وجب زيادتهُ فيها * ثالثاً منع العادة الدخيلة التي احدثها برصوما الفاحش وفيروز الملك اللذان الزما الآباء على التزوّج. وامر ان لا يُسام فطريرك او اسقف متزوّج * (طالع لك ١١١٧ و ١١٣٢ با ٨)

وكان مار ابا لا يفتر من الاعتناء بامور البيعة ولهُ رسائل كثيرة

مخصوصة بتدبيرها ولاسيما في انتخاب الاساقفة ورؤساء الاساقفة وقداسة سيرة الاكليريكيّين والرهبان على العموم ومنع السيمونيّة وضرورة الطاعة للرؤساء . وله ايضاً رسالة في قداسة الرعيّة المسيحيّة وموانعها وشروطها * (طالع اخ ٢ : ٦٥ . وما . ص . عب ٢ : ٨٩ - ٩١)

الفصل الثاني

في اضطهاد انوشروان والمجوس لمار ابا ولرعيّتهِ المشارقة وفي تآليف مار ابا

كانت معاملة انوشروان للنصارى سلميّة حسنة . فانهُ كان حكيماً موصوفاً بالعدل والانصاف * وبعد ان اختير مار ابا جاثليقاً وصعد اليهِ ليقدّم لهُ فرائض الخضوع والتوقير نال منهُ التفاتاً مخصوصاً * وكان انوشروان يحبّهُ ويقرّبهُ اليهِ لما كان لهُ من حسن المناقب وخفّة الروح . ولذلك ماري وصليبا وابن العبري وصاحب الاخبار البيعيّة يذكرون لهُ في ترجمتهِ نوادر ولطائف ومسائل شتّى كان يُلقيها على انوشروان والمجوس * (طالع اخبار ٢ : ٧٨ - ٨٧)

الّا انّ انوشروان لم يستمرّ سائرًا مع النصارى هذه السيرة المحمودة . فانّ قلبهُ بعد ذلك تغيّر عليهم فصار يؤذيهم ولاسيما في زمان الحروب التي كانت تشبّ بين المملكتين الروميّة والفارسيّة *

امّا الاسباب التي حملت انوشروان والمجوس على اضطهاد مار ابا فهي كثيرة . منها انهُ لما خرج كسرى لمحاربة الروم اراد ان يرافقهُ مار ابا . فامتنع مار ابا عن ذلك لكيلا يشاهد سفك الدماء . ولكن إغراء المجوس عليهِ

كان الداعي الاقرب لاضطهاده * وسعوا بهِ لدى الملك لخمسة اسباب . اوّلها لأنهُ كان مجوسياً وتنصّر . والثاني لانهُ منع النصارى من التزوّج باكثر من واحدة . والثالث لتغيير احكام قضاتهم وتفرّدهِ بالنظر في امورهم دون غيره . والرابع لانهُ كان يجادل المجوس ويفحمهم وينصّرهم . والخامس لمناظرة انوشروان لمار ابا * (طالع ابن العبري ٢ : ٩٢-٩٥)

وانتهى امر هذه الوشاية على اقبح نوعٍ . فانهُ لما حرّض المجوس انوشروان على التنكيل بهِ مكّنهم من اذيتهِ فحبسوهُ سبع سنين في قريةٍ واقعة في وسط جبال أذربيجان . وهو مع هذا لا يدع النظر في امور رعيتهِ ولم يكتفِ بذلك بل كان يكاتب الذين في سائر البلدان مرشداً اياهم الى ما يجب عمله لتصطلح احوالهم * وفي إبّان حبسهِ رتّب قوانين المزامير وقسّمها على المنوال الذي نجدهُ اليوم في فرض الصلوات القانونية في طقس المشارقة * هذا وان المجوس لم يعملوا على اضطهاد مار ابا فقط بل نالوا من الملك ان يُصدر امرًا بقتل جماعةٍ من الاساقفة وصلبهم وقتل طائفةٍ من النصارى لاجل اسباب وحجَجات واهية * ومن اشهر الذين وقعوا غنيمةً لاضطهاد انوشروان مار جريغور ܓܪܝܓܘܪ رئيس العساكر الفارسية . ومار يزدفنه تر ٢٤٧ و٢٩٤ * وفي سنة ٥٥١ امر انوشروان مار ابا يوماً ان يمضي الى الاهواز وجنديسابور ونحوهما ليجتبي الاموال من النصارى ويرشدهم الى الطاعة لحكمهم . ووعده ان يكفّ عن هدم البيع وقتل النصارى * ففعل مار ابا وحمل اليهِ الاموال الجليلة فرضي عنهُ انوشروان واطلق لهُ الحرّية التامة *

امّا تآليف مار ابا فهي التي يذكرها الصوباوي . اي انهُ ترجم العهد

القديم من اللغة اليونانيّة الى السريانيّة . ولهُ تفاسير على اغلب اسفار العهد القديم والعهد الجديد . ولهُ خطب وتراجم . وقوانين في المزامير . ورسائل سنهدوسيّة لترتيب امور البيعة . وقوانين تدبيرية . وشرائع بيعيّة * ونقل مار ابا من اليونانيّة الى السريانيّة قدّاسي تيودور ونسطور المعروفين بالثاني والثالث اللذين يستعملها المشارقة * وعمرو المؤرّخ روى انّ مار ابا الّف كتاب التعزية وميامر كثيرة ورتّب الطقوس البيعيّة ولاسيّما المختصّة بتوزيع سرّي العماد والسياميذ ونظّم تلاوة الصلوات القانونيّة * (طالع س ٢ : ١ وجه ٧٥)

وجلس مار ابا اثنتي عشرة سنةً وبعض اشهر . وقاسى اضطهادات كثيرة حتى ان النساطرة ينزلونهُ منزلة الشهيد . فانهُ بسبب هذه الاذايا اصابهُ مرض معديّ توفي فيهِ بعد ايام قليلة . وذلك سنة ٥٥٢ واوصى ان يُدفن في الحيرة *

الفصل الثالث

في اخبار مار ابراهام مصلح الرهبانيّة بين النساطرة

قام في ذلك العهد مار ابراهام الكشكريّ فاصلح الرهبانيّة بين النساطرة بعد ان فسدت طرائقها على يد برصوما مطران نصيبين وغيرهِ . وكما ان مار ابا اعاد رونق العفافة الى الاقليروس العلماني بشرائعهِ التي خالف بها مراسيم برصوما الفاحش . كذلك قام على عهدهِ مار ابراهام لاصلاح آداب الرهبان *

وكان مار ابراهام من كشكر وعرف منذ سنة ٥٠٢ في عهد بابي الجاثليق . ودرس في مدرسة نصيبين الشهيرة برفقة ابراهام الآخر تلميذ نرسي الملفان . ثمّ قصد الحيرة وتلمذ بها جماعة من المجوس * ورحل الى مصر حيث

لبس الثوب الرهباني . ثم عاد الى بلاد آثور وصعد الى جبل الإزل القريب من نصيبين وسكن في مغارةٍ كانت ليعقوب مطران نصيبين منفردًا عن الناس وهو يتقوّت بالحشائش التي في الجبل * وارتفع صيت فضائلهِ واجتمع اليهِ نسّاك كثيرون وسكنوا الدير المعروف بالإزل الذي كان مار اوجين قد اوى فيهِ *

ولا يخفى ان الرهبانية في هذه البلاد كانت قد تلاشت بشرائع برصوما الفاحش خاصةً . فان الاديرة التي بقيت يومئذٍ كانت عبارةً عن مخادع للفساد . او على الاقل لم يكن قد بقي لرهبانها سوى زيّ النسّاك * فاعاد مار ابراهام رونق الرهبنة القديم . وامر بقصّ شعر الراس على هيئة الاكليل . ورسم لرهبان ديرهِ القوانين ليسيروا بموجبها . وخالف بين زيّ الرهبان والمراطقة . وطكّس الاعمار والفلالي *

واشتهر ايضاً مار ابراهام في البشارة بالانجيل وانارة الأمم . فانهُ قصد اولاً الحيرة ثم بلاد الشمال وهدى اهلها من عبادة الاصنام وبنى فيها البيع الكثيرة * وكتب كتباً في تدبير الرهبنة . من ذلك الاحد عشر قانونًا الشهيرة . وعاش الى ايام هرمز بن كسرى سنة ٥٨٦ فتوفي ولهُ من العمر ٩٥ سنة * (طالع س٢ : ١ ف ٨٢ وتمه ٢ : ٢ وجه ٨٦٠ .... لو ٢٤ حاشية ٢ . ما . ص. اخ ٢ : ٤٠٢)

وخلف مار ابراهام في رئاسة دير الازل داديشوع البارعي ثم بابي الكبير ثم نرسي الكشكري وحبيب وغيرهم . وكتب داديشوع لإدارة هذا الدير ايضاً ثلاثة عشر قانونًا . وبابي خمسة وعشرين * فازهر بتقوى رهبانهِ وفاق كل الاديرة شهرةً . وخرج منهُ فطاركة ومطارنة ورهبان امتازوا بالعلم والفضيلة ولبث معمورًا الى سنة ١٢٢٢ وخرب على يد المغول ثم التركمان *

الفصل الرابع

في اخبار يوسف الجاثليق ومجمعهِ وسبب إسقاطهِ

كان يوسف قد اتقن الطبّ في بلاد الروم . ثم عاد الى نصيبين واقام في ديرها بصفة راهب * وكان مبدأ سعادتهِ انّ كسرى انوشروان اعتلّ . فوُصف لهُ يوسف فأحضرهُ . وطبّبهُ يوسف فابرأهُ . ولما توفي مار ابا امر كسرى بعقد الجثلقة لهُ وكان ذلك سنة ٥٥٢ *

وتصرّف يوسف في تدبير الجثلقة تصرّفًا حسنًا . فانهُ ابان غيرةً عظيمة لخير طائفتهِ ودبّر امورها في السنين الثلاث الاولى على غاية ما يُرام من الاستقامة * وفي سنة ٥٥٤ عقد مجمعًا للنظر في اصلاح احوال الطائفة فسنّ ثلاثة وعشرين قانونًا تدور على سياسة البيعة واصلاح احوالها . وأثبتت اعمال مار ابا . وقبل تحديدها اجمع آباء هذا المجمع على ثلاثة اقانيم ووحدانيّة الجوهر والاتّحاد البنوي مع بقاء الجوهرين والاقنومين * (طالع س ٢ : ١ وجه ٤٣٢ و ٢ : ٤١٣)

ولم يبقَ يوسف ثابتًا على صلاحهِ وحسن تصرّفهِ . فانهُ تغيّر وشرع يتيه في تدبيرهِ وقبل الرشوة اي السيمونيّة لمنح الكهنوت وعزل بعض الاساقفة ونصب مكانهم الذين يبرطلون . وازدرى بالرؤساء واجرى اشياء كثيرة تخالف البيعة والنصرانيّة * واعتضد يوسف بالمرزبان الكبير الذي كان ذا جاهٍ عند الملك . فساعدهُ على طرد الاساقفة والمطارنة عن كراسيهم وحبسهم . وكان من جملتهم شمعون اسقف الانبار المعروف بالتقوى * ووثب يوسف

على بعض القسوس وربطهم بالمعالف كالبهائم. واتى بغير ذلك من المنكرات التي يطول شرحها *

فارسل الاساقفة بنصحونهُ فلم ينتصح. فاجتمع الآباء والمؤمنون وانفذوا اليهِ ثلاثة اشخاص من قبلهم يخاطبونهُ في الحضور اليهم ليدافع عن نفسهِ. وكان يزيد في الاستخفاف بهم المرّة بعد الأُخرى * فلمّا تزايدت قبائحهُ خلعوهُ عن منصبهِ. واسقطوهُ من سائر درجات الكهنوت * وكان كسرى انوشروان قد تغيّر ايضاً قلبهُ على يوسف لاسبابٍ شتّى اوجبت النفور منهُ والغيظ عليهِ. فاجتمع الآباء ووجوه المومنين بموسى الطبيب النصيبيني ودخلوا على كسرى والتمسوا منهُ ان يعزل يوسف عن تدبير النصارى فاجاب الى طلبهم وجرى إسقاطهُ بعد خمس عشرة سنة من جلوسهِ اعني سنة ٥٦٧ م * واختير خليفةً ليوسف بعد عزلهِ حزقيال [اسقف الزوابي وكان كسرى يميل اليهِ. الّا انّ جماعة من المومنين امتنعوا عن قبولهِ تعصباً ليوسف. فلمّا وقعت المشاجرة امر كسرى ان لا يُنصب لهم جاثليق الى ان يجتمع سائر النصارى على عزل يوسف * واستمرّ الأَمر كذلك ثلاث سنين الى ان مات يوسف ودُفن في الانبار. وفي هذه المدّة التي فرغ فيها الكرسي كان يدبّر البيعة ماري اسقف كشكر وناطور الكرسي * (طالع اخ : ٢ : ٩٢ وما. ص. عب ٢ : ٩٥ - ٩٧)

هذا وان بعض المؤرخين ينسبون الى يوسف تاريخ سلفائهِ الجثالقة. وفيهِ حاول ان يثبت بمثل فافا انّ تقدمتهُ كان غير شرعي. فانهُ اخترع رسالةً باسم مار يعقوب ومار افرام فيها يُعنّف آباء المجمع الذين اسقطوا فافا

لكي يستنتج انّ الجاثليق لا يمكن اسقاطه من قِبَل اساقفة المشرق * وعليهِ يظن بعضهم انّ الرسالة المجمعيَّة التي روى صليبا المؤرّخ انهُ فيها منح المغاربة على عهد احاد ابوي جثالقة المدائن الاستقلاليَّة من الفطريركيَّة الانطاكيَّة هي من تأليف هذا يوسف المسقَط * (طالع عب . س : ٦٥)

الفصل الخامس

في اخبار رئاسة حزقيال الجاثليق ومجمعهِ الذي عقدهُ . وفي بدعة المصلّين . والوبا الذي اصاب بلاد آثور

ان حزقيال كان تلميذاً لمار ابا الجاثليق ثم رقي الى اسقفية الزوابي. وكان انوشروان يميل اليهِ لانهُ انفذهُ الى البحر واليمامة ليجمع لهُ الحجار الكريمة فنجح في رسالتهِ * وبعد موت يوسف المسقَط صادق الآباء على انتخاب حزقيال وعقدوا لهُ الفطركة سنة ٥٧٠ * ودبَّر البيعة بحكمةٍ وفطنة . فانهُ رفع الشقاق الذي ثار في عهد يوسف المُسقَط . وصالح الكهنة والاساقفة الذين كانوا قد حُرموا معهم لمشاركتهم اياهُ في الشقاق * وشرّف انوشروان حزقيال الجاثليق بدعوتهِ اياهُ الى مرافقتهِ في محاربة الروم * وكان ذلك يُعدّ لدى ملوك الفرس بمثابة مكافأةٍ وتشريف لروساء النصارى الذين في حوزتهم . وهذه العادة قد جرت ايضاً مع غيرهِ من الجثالقة التابعين *

وقد تقدّم الكلام على ما دخل البيعة من الشقاق والفساد في عهد يوسف المخلوع . فرغبةً في اصلاح احوال البيعة عقد حزقيال سنة ٥٧٦ مجمعهُ بحضور آباء طائفتهِ وسنّ فيهِ تسعة وثلاثين قانونًا في ذلك الشان .

وجدّد لهم ذكر ايمان الرسل والآباء الغربيّين وسنّتهم كما كان الجثالقة يصنعون قبلُ . وحرم بدعة المصلّين ورتّب غير ذلك من القوانين لاصلاح البيعة وسياستها وتعلّق الرؤساء بعضهم ببعض وخضوعهم بعضهم لبعض * (طالع س ٢ : ١ وجه ٤٢٥ و٢ : ٤١٢ . ما . ص ٠ عب ٢ : ٩٨ - ١٠٢ . اخ ٢ : ١١٢

امّا بدعة المصلّين فكانت قد ظهرت بعد انتشار الرهبنة ووصلت الى بلاد الجزيرة والكلدان منذ عهد مار افرام الذي ذكرها ودحضها في كتبهِ * وهي قائمة في انّ من يختلي بالصلوات العقليّة والتاملات يبلغ اوج الكمال والقداسة فيستغني عن الاعمال البرّية والتسابيح الخارجيّة واقتبال الأسرار. واختلقوا اقوالاً منافية للايمان من ذلك ان الخطيّة مطبوعة في الانسان وانّ فيهِ شيطاناً لا يُدفع بالمعموديّة بل بالصلوة *

واخصّ المآثر التي امتاز بها حزقيال الجاثليق هي انهُ رسم مدّة ثلاثة ايام صوم الباعوثة الذي يبتدىء يوم الاثنين السابق للصوم الخمسيني بثلاثة اسابيع * وكان سبب ذلك انهُ نشأ في زمان يوسف الجاثليق في بلاد الكلدان وآثور والفرس الوباء او الطاعون المعروف باسم الشرعوط . وكانت علامته ان يظهر في كفّ الانسان ثلث نقط سود يسيل منها الدم . وكان حالما يبصرها المصاب ينفتح فمهُ ويسقط ميتاً . وصرف يوسف الجاثليق عنايته الى دفن الموتى الذين كانوا يلقون في الطريق . ودام هذا الوباء اربع سنين * فقرّ راي اساقفة المشرق ولاسيما سبريشوع مطران باجرمي واسقف نينوى ان يقيموا التضرّعات الى الله لكي يردّ غضبهُ عنهم . وكان ذلك في زمان حزقيال . فنذروا ان يداوموا على ممارسة هذه التضرّعات كلّ سنة في

الايام الثلاثة المذكورة . فصادق حزقيال على هذا الراي اقتداءً بصوم نينوى التي تابت بكرازة يونان النبي . وامر ان يؤلّف فرضٌ للصلوات والتضرّعات لتُتلى في هذه الايام الثلاثة . وهي التي لا تزال تستعملها الكنيسة الشرقية الكلدانيةُ الى يومنا هذا حتى عمّت ايضاً سائر الطوائف المجاورة من سريان وارمن *

الّا ان حزقيال لم يستمرّ مستقيماً في تصرّفهِ . فانّ قلبهُ تغيّر بعد سنين قليلة من جلوسهِ وحملهُ عجبهُ بنفسهِ ان يدعو الاساقفة عمياناً وقادة عميان . فابتلاهُ الله بالعمى ولبث اعمى سنتين الى ان توفي سنة ٥٨١ م . ثمَّ *

الفصل السادس

في الرهبان الذين اشتهروا في نحو ذلك العهد وفي اخبار الموصل واصلها وتوسيع عمارتها ونطاقها

اشهر الرهبان الذين نبغوا في نحو ذلك الزمان هم دانيال المعروف بالحزين وهو الذي بنى ديراً ومدرسةً في محلٍّ صعب يُسمّى باصلوي * وابراهام الذي تتلمذ لمار ابراهام الكبير وصار ملفاناً او معلماً في بيت سهدي مدرسة نصيبين * ومار يوحنا الذي درس في نصيبين وتنسّك في دير معرّا القريب من دير الإزل * وابراهيم النتفري نسبةً الى نتفرا ناحية من نواحي حزّة . وتتلمذ لابراهام الكبير المعروف بالكشكري وسعى معهُ باصلاح الرهبنة * وايوب الراهب الذي تبع مار ابراهام النتفري هو واليشاع وايشعيا رفيقاهُ . ولهُ دير يُعرف بعمر ايوب *

فابراهام النتفري درس العلوم منذ نعومة اظفاره . واقام في مغارة قريبة من وطنهِ النتفري منقطعاً للعبادة . ثم قصد مصراً وزار رهبانها . ثم عاد وسكن مغارتهُ الى ان توفي فيها * امَّا ايوب فوُلد في رواردشير . وكان ابوهُ بائع جواهر . فانفذهُ الى بلاد الروم ليتاجر بها . ولمَّا وصل نصيبين رأى سيرة الرهبان فرغب في الاقتداء بهم * وسمحت العناية الربانية ان يعتريهُ مرضٌ خطِر . فنذر ان يترهَّب إن نجا من مرضهِ . فلمَّا عوفي قصد ابراهام النتفريَّ وتتلمذ لهُ . وبنى مغارتهُ ديراً * وترى ترجمة هذين الراهبين مفصَّلةً لدى السمعاني * (طالع ٣ : ١ وجه ١٩١ و ٤٣١ . اخ ٣ : ٨٨)

وممن فاق اولئك الرهبان شهرةً يشوعياب برقوصري . وهذا ولد في نينوى وتهذَّب منذ نعومة اظفارهِ في العلوم ثم لبس اسكيم الرهبنة على يد ايوب الراهب المار ذكره * وحجَّ الى القدس الشريف وفي عودهِ نبغ في القداسة وعبر من نينوى الى الناحية الغربيَّة من نهر الدجلة . وكان ثمَّ جنينةٌ رائقة لم يكن حولها شيءٌ كثير من البنيان . فاختار هذا الموضع وبنى فيهِ ديراً وهيكلاً . وانضوى اليهِ كثير من الرهبان * وذاك الهيكل هو عين الهيكل المعروف اليوم ببيعة مار يشوعياب برقوصري في الموصل وقد تغلَّب عليهِ اسم مار اشعيا * (طالع اخ ٣ : ١٢٠)

واعلم انهُ على عهد هذا يشوعياب لم تكن مدينة الموصل موجودةً على ما هي الآن في الكبر والأهمية . انما كانت قريةً تُدعى الحصن العبري وفي السريانية ܚܨܢܐ ܥܒܪܝܐ وهي عين الناحية المعروفة اليوم لدى اهل الموصل بالقُلَيعات القريبة من محلة بيعة مار يشوعياب المذكور * وكذلك

لم تكن هذه المدينة معروفة باسم الموصل . فهذا الاسم قد وضعهُ العرب بعد ان استولوا على مملكة الفرس . وسمّوها الموصل لانها الواصل بين الجزيرة والعراق وبين دجلة والفرات *

ويسوغ لنا هنا ان نصف اخبار الموصل في اصلها وتوسيع عمارتها ونطاقها : روى اهل الاثر ان الرهبان والناس تقاطروا الى الدير والهيكل اللذين شادهما مار يشوعياب بقرب الحُنينة المار ذكرها . وبعد ان ملك كسرى بن هرمزد بنى حول هذه الحنينة دورًا كثيرة واسكنها الناس . وكانت تسمى في زمان الفرس نواردشير اي المدينة الحديثة * ولما ملكها العرب سمّوها الموصل كما مرّ وزادوا في عمارتها وتوسيع نطاقها في زمان بني أُمية حتى اصبحت مدينةً عظيمة . ولما خربت نينوى في نحو القرن الثامن على يد العرب اخذت الموصل مقامها . ثمه *

وقال ياقوت الحموي في معجم البلدان في كلمة الموصل . « ثم كان اوّل من عظّمها والحقها بالامصار العظام وجعل لها ديوانًا براسهِ ونصب عليها جسرًا ونصب طرقاتها وبنى عليها سورًا مروان بن محمد بن مروان بن الحَكَم آخر ملوك بني امية المعروف بمروان الحمار والجعدي » انتهى *

الفصل السابع

في مشاهير المؤلفين الذين نبغوا في نحو ذلك الزمان

انّ الذي ترك لنا وصف التصانيف التي خلّفها لنا علماء المشارقة هو الصوباوي او هو عبديشوع مطران صوبا وهي نصيبين وارمنية . وقد ترك لنا

ذلك في مقالة جزيلة الفائدة تحتوي عدد كل الكتب البيعية واسماء مؤلفيها واورد فيها التآليف التي كانت معروفة على عهده ولو ان جور الزمان قد أتلف منها شيئاً كثيراً . الّا انّ الصوباوي لم يذكر دائماً كل اولئك المؤلفين المشارقة بحسب ترتيب وقدم الزمان الذي عاش فيهِ الواحد بعد الآخر * اما نحن فقد رأينا ان نورد اسماء هولاء المؤلفين بحسب ترتيب زمانهم ونذكر احسن التصانيف المنسوبة الى كلٍّ منهم . ومن اراد مزيد الفائدة فعليه ان يراجع المقالة السريانية المار ذكرها *

فممّن اشتهر بين المؤلفين في نحو زمان مار ابا الجاثليق توما الرهاوي رفيق مار ابا . ومن جملة تآليفهِ خطب تعزيات مطولة وجدال ضد الهرطقات وتفنيد علم التنجيم * وثيودور مطران مرو الذي ترك لنا ترجمة مار اوجين ورفقائهِ وتفسير المزامير وميامر كثيرة وغير ذلك من التآليف * وجبرائيل اخو ثيودور المذكور اسقف هرمزداشير وكان له اكثر من ثلثمائة تاليف * وفيورا تلميذ مار ابا * وسركيس المعلم في مدرسة حزة * ودانيال الراس عيني الذي الّف مقالاتٍ ضد المرقيونيّين والمانويين * والبشاع بن سوبن * وموسى اسقف الكرخ * وتلاميذ مار ابا المار ذكرهم * واكثر تصانيف هولاء العلماء تدور على شرح الكتب المقدسة * (طالع س ٢ : ١)

وممّن ازهر على عهد يوسف المسقَط بولس تلميذ مار ابا ومطران نصيبين وله تفاسير في الكتب المقدَّسة وجدال ضد كسرى ورسائل في موضوعات شتّى * (طالع ثمه ف ٦٥)

وابرهام ويوحنا بيث ربّان وكانا من تلاميذ نرساي الشهير ومن قرابتهِ

وكلاهما الَّفا تفاسير كثيرة في اكثر اسفار العهد القديم . ويوحنا ايضاً كتب ضد اليهود والمجوس والمراطقة . وميامر كثيرة وصلوات وتعزيات او خطباً تقال على الموتى . وكتاب اسئلة في العهد القديم والجديد وميمرًا في موت كسرى وميمرًا آخر في الوباء الذي صار بنصيبين * ويوسف الاهوازي وهو غير يوسف الحزّايا وهو اوّل من الّف كتاباً في النحو السرياني *

وممن نبغ في العلوم على عهد حزقيال الجاثليق . حنانا الحزّي الذي تولّى رئاسة مدرسة نصيبين ومعلميتها . ورسم لها واحدًا وعشرين قانونًا . وكان له نحو ثمانمائة تلميذ . وزعم بعض النساطرة ان سبريشوع الفطريرك حرم تآليفه لانه لم يتبع في شرح الكتب المقدسة تيودور المصيصي احد ملافنة المشارقة الثلاثة الاعظمين * وكان حنانا مستقيم العقيدة الخلقيدونيّة * ولحنانا تصانيف كثيرة ما خلا شرح الكتب المقدسة . منها شرح قانون الايمان النيقاوي والاسرار . وله مقالاتٌ في علّة عيد السعانين وجمعة الذهب والباعوثة * وعُرف ايضاً في هذا العهد عدي بن زيد وكان عربياً جنساً من قبيلة العبادي في اطراف الحيرة وكان شاعرًا ظريفًا [1] * ومنهم بوذا الكاهن البرياذوطي او الزائر الذي ترجم كتاب كليلة ودمنة من اللغة الهندية الى السريانية . وله مقالات في الايمان وضد المانويّين والمرقيونيّين * ومنهم ايضاً برقوسين الذي نقض علم المنجمين الكلدان * وابراهام بن قرداحي المعلّم في مدرسة نصيبين وكان معاصرًا لحنانا الحزّي وله تراجيم وتعزيات وخطب شتّى . وابراهام النتفري وقد مرّ ذكرهُ وله كتاب في الرهبنة وميامر كثيرة وصلوات *

(١) مجاني الادب : الجزء الرابع : ص : ٢٨٦-٢٨٧ والجزء الثالث : ص : ١٧-١٨ *

وابوب تلميذه الذي نقل الى الفارسية كتب معلمه وقوانين ابراهام الكشكري * (طالع ثمه و ٥٩ . و١٢٥ . و١٥١ و١٦٨ و ١٥٢)

الفصل الثامن

في اشهر تلاميذ مار ابراهام الكبير

انّ تلاميذ مار ابراهام الكشكري مصلح الرهبنة في بلاد الشرق هم كثيرون . وبعد ان اخذوا عنه اصول الطريقة الرهبانية ومارسوها تحت ادارته في دير الازل خرجوا منه وانتشروا في بلاد ماري وآثور وفارس والجزيرة والعراقين وبنوا فيها اديرة كثيرة * فتقاطر الرهبان اليها وصاروا هم ايضاً روساء اديرة جديدة *

ويمكننا ان نعتبر هؤلاء الرهبان الذين شادوا هذه الاديرة على ثلاثة انواع . فمنهم كانوا ابكار تلمذته ومنهم تتلمذوا له في إزهار الرهبنة على يده . ومنهم في شيخوخته. وبعد ان توفي تفرّقوا في البلاد وشادوا الاديرة على اسمهم *

اما الذين كانوا ابكار تلمذته فهم : ١ً جيورجيس . ونصب ديرين الاول في قرية بيرتا من ناحية المرج . والآخر في حذياب *

و٢ً الربان سهروُي . وكان من نصيبين ونصب ديرًا في جبل قردو . وعُرف هذا الدير بدير سغيد *

و٣ً مار ابا . وسعى هو وتلاميذه ببناء دير كاملا . وشاد ايضاً كنيسةً في محلّ يدعى بر طورا بقرب سنجار *

و٤ً الربان سبوخت . وبني ديرًا محاذياً لدير برطورا *

و٥ مار دانيال. وبنى ديرًا ومدرسة في جبل اوروك في المحلّ المعروف بباصلوي *

و٦ مار شليطا . وبنى بيعًا كثيرة ونصب ديرًا في جبل حران. واجتمع اليهِ رهبان كثيرون *

ومن اخصّ تلامذة مار ابراهام في ازهار الرهبنة على يدهِ ١ مار جني. وبنى ديرًا في كشكر وطنهِ *

و٢ الربان اوخاما . وشاد ديرًا في كامول احدى قرى ناحية قردو *

و٣ مار يونان . وبنى هيكلاً كبيرًا وديرًا بقرب قرية حوطير *

و٤ مار باركاولا . وحارب اليعاقبة . واتى كفرتوث وانضوى اليهِ الرهبان *

ومن الرهبان الذين تتلمذوا لمار ابراهام في شيخوختهِ هم ١ مار يوسف . وشاد ديرًا عُرف بسمرونا في جبل افرايم من بلاد فلسطين حيث قضى نحبهُ *

و٢ مار جيورجيس . المروزي . وولد في مرو واقام في قرية رزق يعبد الله فاجتمع اليهِ الرهبان وبنى لهم ثمّ ديرًا ومدرسة *

و٣ الانبا شمعون . وكان من كشكر احدى مدن الاراميّين . وانضوى اليهِ الرهبان فشاد لهم هيكلاً وديرًا في السنّ احدى مدن بلاد ما بين النهرين . وترأس زمانًا على دير مار غنيبا [illegible] الواقع في كرخ سلوخ *

و٤ مار ايملك . وكان من ناحية قردو . وعيّنهُ مار ايليا مطران نصيبين معلمًا في مدرسة بيت سهدى التي بناها الشماس اليشاع في نصيبين فبنى ايملك ديرًا على بابها *

و٥ مار سبريشوع . وكان من نينوى وبنى ديرًا في بانوهدرا وازهر هذا الدير على يد شوحا لماران وافنى ماران الراهبين اللذين اقاما فيهِ * (يشو)

الباب الثالث

في تواريخ المشارقة النساطرة من زمان يشوعياب الارزني الى عهد جريغور الجاثليق (٥٨٢ - ٦٠٤)

الفصل الاول

في اخبار يشوعياب الارزني ومجمعه

بعد وفاة حزقيال الجاثليق وقع الخلف. فاختار بعضهم ايّوب المعلم في مدرسة المدائن والأُخر انتخبوا يشوعياب اسقف ارزن * ولما وقعت المشاجرة بين كلا الحزبين رُفع الامر الى هرمزد بن انوشروان الملك فامر بنصب يشوعياب . وهو الاوّل بهذا الاسم في سلسلة جثالقة النساطرة * وكان يشوعياب من اهل باعربايا . وقرأ في نصيبين على ابراهيم المفسّر وصار ايضاً معلماً فيها . ورقي الى اسقفية ارزُن ولُقّب لذلك بالارزني * ومال اليه هرمزد لانهُ كان يكاتبهُ بأخبار جيوش الروم وحركاتها . ورُسم في المدائن سنة ٥٨٢ . واكتسب محبة كسرى والثقاتهُ *

وكانت معاملة هرمزد للنصارى حسنةً الى الغاية . ولما دخل اليهِ يشوعياب الجاثليق ومعهُ الاساقفة ليدعوا لهُ اكرمهم واعادهم الى كراسيهم * وكتب الى عمّالهِ بان يرجعوا الى راي الاساقفة في الاحكام وفي سائر الامور وألّا يعملوا شيئاً الّا بمشورتهم . فحمل ذلك المجوس الى الاغتياظ والنفور *
(طالع ما. ص . اخ ٢ : ١٢٤ . عب ٢ : ١٠٥)

ولما استقام الامر لايشوعياب عقد مجمعاً من اساقفتهِ وسنّ فيهِ

واحدًا وثلاثين قانونًا . ويلحق بها اجوبة يشوعياب الجاثليق على المسائل العشرين التي القاها عليهِ يعقوب اسقف دبرين (او هي جزيرة بقطرابا التي تُسمّى ايضاً في بعض المصاحف دادبانا) . وعُقد هذا المجمع سنة ٥٨٥ م * (طالع س ٢ : ١ وجه ١٠٨ : و٣ : ٤١٥)

الفصل الثاني

في تنصّر النعمان ملك الحيرة

دخلت النصرانية في بلاد العرب على يد المجوس اوّلاً ثم نادى فيها الرسل . ودخل بعض الاساقفة الحبشة بلاد اليمن . فنمت النصرانية فيها * وسعى جثالقة المدائن بعد الرسل بنشر الانجيل في الحيرة التي كانت كرسي الملوك المعروفين بالمناذرة . وكانوا يومئذٍ عُمّالاً للاكاسرة ملوك الفرس * وقد تنصّر بعض اولئك المناذرة ونخصّ منهم امرء القيس الذي تنصّر سنة ٢٨٨ . والنعمان الاول الذي زهد ولبس المسوح . والنعمان الثاني الذي زهد هو ايضاً بمشورة وزيرهِ عدي بن زيد نحو سنة ٤٦٩ . الّا ان من اشهر منهم هو والنعمان الرابع الملقّب بابي قابوس * (طالع مجاني الادب ٣ وجه ٢٠٦ - ٢٠٨)

واليك بيان تنصّر النعمان ابي قابوس : كان النعمان وثنيًا يعبد الكوكب المعروف بالزهرة ويذبح للاصنام . فولع بهِ الشيطان . وصرَعهُ وعذّبهُ مدّة ثلاث سنين * فاعتضد بكهنة الاصنام . فلم يقدروا على شفائهِ . فالتجأ الى شمعون بن جابر اسقف الحيرة وسبريشوع اسقف لاشوم وايشوعزخا الراهب فوهب لهُ الله العافية بصلواتهم وخرج منهُ الشيطان . فاعتمد هو ومقدّموا

دولتهِ سنة ٥٩٤ وبنى في حاضرة ملكهِ الكنائس العظيمة . ولما راى ابناهُ الحسن والمنذر النعمة التي انعم بها الله على ابيهما اعتمذا هما ايضاً بعد بعمة مع كل اهل بيتهما * اما هند ومريم اختا النعمان فكانتا قد تنصرتا قبل اخيهما وترهبتا * (طالع اخ ٢ : ١٦٠ . ما . ص في ترجمة سبريشوع الجاثليق)

ولعلّ سائلاً يسأل على ايّ مذهب كان اهل الحيرة فنقول : انهُ ولو كان اليعاقبة قد دخلوا الحيرة في نحو ذلك الزمان واقاموا لهم كرسياً من مذهبهم . الاّ ان معظم الحيريّين كانوا على مذهب النساطرة الذين كان لهم اليد الطولى والنفوذ الاعظم وحق القِدم * فان النصرانية كانت قد انتشرت في الحيرة ونواحيها في الازمان الاولى على يد جثالقة المدائن الذين صاروا مع تمادي الزمان روساء النساطرة * ولاسيما اذا اعتبرنا ان شفاء نعمان ابي قابوس كان على يد روساء هذه الطائفة فبالطبع كان قد اعتنق هو وحاشيتهُ ومملكتهُ مذهبهم *

واشتهر النعمان ابو قابوس في انهُ كان قد بنى الغريّين وسمّى احدهما يوم نعيم والآخر يوم بوس . وقيل ايضاً انّ اوّل سبب لتنصّر النعمان كان وفاء حنظلة الطائي النصراني وعدهُ لهُ * وفي ذلك حكاية طويلة في اخبار العرب دوّنها ابو الفرج الاصفهاني في كتابهِ المعروف بروايات الاغاني *

ولنات الآن الى الكلام عن الديرين اللذين بنتهما هند الصُغرى وهند الكُبرى في الحيرة . فنقول : كانت هند الصُغرى أُخت النعمان بن المنذر المعروفة بالخرقة . وسُمّيت الصُغرى لتمييزها من هند الكُبرى * وكان كسرى قد غضب على اخيها فنذرت ان تبني ديرًا وتسكنهُ إن ردّ الله اباها

الى الملك . فآتاها الله هذه النعمة وكمّلت نذرها * وقال ياقوت الحموي في معجم البلدان : « دير هند الكُبرى هو بالحيرة ايضاً . وكان يوجد مكتوباً في صدره بَنَت هذه البيعة هندٌ بنت الحارث بن عمرو بن حجر الملكة بنت الاملاك وامّ الملك عمرو بن المنذر أَمة المسيح وامّ عبدهِ وبنت عبيدهِ في مُلك ملك الاملاك خسرو انوشروان في زمان مار افريم الاسقف » انتهى *

امّا خاتمة النعمان فكانت انّ كسرى ابرويز قتلهُ سنة ٦٠٤ وقيل سقاهُ السمّ نكايةً بهِ لكونهِ نصرانيًّا ولهذا يسمّيهِ النساطرة معترفاً . وقيل اغتالهُ لانهُ لم يزوّجهُ ابنتهُ . ولانهُ قتل عديًّا صديق ابرويز *

الفصل الثالث

في الخطوب الشهيرة التي جرت في ايّام يشوعياب الارزُني واخباره الاخيرة

انّ الخطوب التي جرت في ايام يشوعياب هي كثيرة . واشهرها هي اوّلاً دخول النساطرة بلاد سوريّة وجزيرة قبرس * وذلك انّ الروم في حروبهم مع الفرس كانوا يسبون جنود الاعداء ويسكنونهم في بلادهم . وكان الفرس يصنعون كذلك بالروم . كما تؤكّد لنا آثار القدماء وتواريخهم * من ذلك نعلم انّ الروم تحت قيادة موريقي غزوا الفرس وسبوا منهم زهاء سبعين الف نفس ومضوا بهم فاسكنوهم جزيرة قبرس كما روى ابن العبري في تاريخ الدول . وكان معظم الجنود والنصارى الذين حُملوا الى قبرس نساطرة * وكان اسقف قبرس النسطوري يراجع جاثليق المدائن ويدين لهُ وينال منهُ السيامهٔ . وبقي الامر كذلك الى ان عاد طيماثاوس اسقفها هو وقومهُ الى حظيرة الكنيسة

في عهد اوجانيوس الرابع الذي سمّاهم كلدانًا *

ثانيًا : كان هرمزداد بن انوشروان قد غزا دارا وافتتحها واستولى على آمد وميافرقين ونواحيهما وطرد الروم منها واسكن الفرس فيها * ومن هذه الحروب وغيرها التي شبّت بعد ذلك بين دولتي الروم والفرس كان اصل النساطرة في بلاد سورية وغربيّ ما بين النهرين. ومنها ايضًا كان اصل اليعاقبة الذين أُسروا الى بلاد ما بين النهرين وفارس وآثور من سورية وبلاد الروم * فانتهز روساء النساطرة هذه الفرصة واقاموا كراسي اسقفية في آمد وميافرقين ودمشق واورشليم وحلب وفي غيرها من المدن (١) اما قبل ذلك فلم يكن مباحًا للنساطرة ان يُظهروا انفسهم في بلاد الروم كما مرّ الكلام وذلك لمخالفتهم تحديد مجمع افسس *

ثالثًا : تمرّد بهرام رئيس الجيوش الفارسية على هرمزد الملك الذي القاهُ في السجن وسمل عينيهِ وسعى في تجليس ابنهِ ابرويز على تخت المملكة فبلغت

---

(١) قال ماري بن سليمان المؤرّخ النسطوري في ترجمة سبريشوع الجاثليق « وكانت المكاتبات بينهُ (موريقي) وبين الجاثليق متصلة .... وسالهُ (هذا) اطلاق مَن عندهُ مِن اسارى ارزن ونصيبين وغيرها ليكون ذلك سببًا لاطلاق من في اسر الفرس من الروم » انتهى . وروى ياقوت الحموي في كلمة ارجان من كتابهِ الشهير بمعجم البلدان ما نصهُ « وغزا (قباد ملك الفرس) الروم وافتتح من ديار بكر مدينتين ميافرقين وآمد . وكانتا بايدي الروم. وامر وبني في ما بين حد فارس والاهواز مدينة وسماها ابرقباد وهي تدعى ارجّان واسكن فيها بني هتين المدينتين وكوّرها كورة » انتهى . ويستفاد من ذلك ان اصل النساطرة في بلاد سورية ومصر وجزيرة قبرس واصل اليعاقبة في بلاد الجزيرة وآثور وفارس كانا من اسر الروم للفرس واسر هولاء لاولئك في فرصة الحروب التي شبّت بين الدولتين *

القساوة بابرويز انهُ امر بعض اصحابهِ فدخلوا على ابيهِ هرمزد وهو في الحبس وخنقوهُ خوفاً من تغلبهِ على الملك * ولكن لم يصفُ لهُ الجوّ فانّ بهرام قائدهُ تغلّب على الملك . فخرج ابرويز متنكراً مستنجداً موريقي على قائدهِ المتمرّد . فانجدهُ موريقي بجيشٍ جرار وظفر ابرويز ببهرام وعاد الى ملكهِ وتزوج بشيرين الارامية النصرانية واحسن الى النصارى وبنى لهم في عاصمة مملكتهِ هيكلين الواحد باسم السيدة مريم والآخر باسم مار سرجيس الشهيد * الّا ان الله انتقم بعد ذلك من سوء صنيعهِ لابيهِ بموت مفجع *

وكانت معاملة كسرى ابرويز لايشوعياب الجاثليق على غاية ما يُرام من المجاملة والتحاب . الّا انهُ تغيّر عليهِ بعدئذٍ لاسباب شتّى . منها انّ يشوعياب لم يرافقهُ في سفرهِ الى بلاد الروم . ثم لانهُ لم يجيء الى ابرويز لما عرف بوجودهِ في مملكة الروم عند موريقي . واخيراً لانهُ كان يدعو لبهرام الخارجي * ولذلك فلما عقد يشوعياب القُبَب الفاخرة على عادة ذلك الزمان لابرويز الداخل ظافراً الى المدائن ووقف للسلام عليهِ عدل كسرى عن الدخول الى الاولى والثانية وبالكد استطاع الجاثليق ان يستميلهُ الى الدخول الى الثالثة . ولم يقبل كسرى اعتذارهُ الّا بعد مشقةٍ عظيمة . ولم يصفُ لهُ حتى توفي * (طالع اخ ٢ : ١٢٤ . ما : ص)

وقضى يشوعياب الارزني نحبهُ في الحيرة وكان قد قصدها هرباً من كسرى ولزيارة النعمان بن المنذر الذي كان قد تنصّر وطلب العماذ . ودُفن يشوعياب بكل ابّهة في وسط مذبح الدير الذي بنتهُ هند اخت النعمان . وكان ذلك سنة ٥٩٥ * ومن جملة تآليفهِ مجمعهُ واثنتان وعشرون مسألة في اسرار البيعة . ورسائل وجدال مع المراطقة * (طالع السمعاني ٢ : ١ وجه ١٠٨ - ١١١)

الفصل الرابع

في اخبار رئاسة سبريشوع الأوّل الجاثليق

كان سبريشوع من اهل باجرمي من قريةٍ صغيرة تُعرف بفيروز اباد. ومنذ نعومة اظفارهِ لاحت على وجههِ سيماء النجابة والفضيلة وقصد مدرسة نصيبين المتمهّر في العلوم ثم ترهّب في دير الازل واقام فيهِ خمس سنين ملازماً العبادة والزهد * ولما شاع فضلهُ اختارهُ يشوعياب الارزني اسقفاً على لاشوم او هي دقوقا * (طالع عب ٢ : ١٠٦ - ١٠٧)

وزعم مؤرّخوهُ انهُ تم اختيارهُ جاثليقاً بالاتفاقية الآتي بيانها: سمع يوماً ابرويز بعد موت يشوعياب الارزني صوت النواقيس تدعو النصارى الى الكنائس للصلوة * فخطر على بالهِ ان ينتخب سبريشوع جاثليقاً. فاوعز الى وزيرهِ درجرد الملقّب بطخريد وكان نصرانيًا ان يجمع الآباء والمومنين لإقامة رئيسٍ لهم * فلما صار الاجتماع وقع الخلف بينهم وصاروا فرقتين. وكان الملك يقف على امرهم بجواسيس. واخيرًا اختير خمسة من الآباء فعُرضوا على الملك. فقال: « ما ارى بينهم سبريشوع اسقف لاشوم ». فاجابوا: « انهُ شيخ وضعيف البدن ومع ذلك فان امرتَ ايها الملك باحضارهِ احضرناهُ مكرّماً لبُرسم ». فانفذ كسرى لإحضار سبريشوع فورد يوم الاثنين ثاني السعانين. فانزلهُ في قصر شيرين امراتهِ المؤمنة. ولم يدخل معهُ سوى طيماثاوس اسقف بابغش * فلما كان يوم خميس الفصح تقدّم الى طخريد ان يقيم سبريشوع في راس صفّ الآباء ويقول لهم: هذا هو الرئيس الذي اعطاكموهُ الله من السماء ورضية لكم

الملك . فافعلوا بهِ سنتكم * ففعل . فقبلوا الارض ودعوا الملك ومضوا بسبريشوع بالصلوة من الساعة الثانية الى البيعة الى دير الكرسي الذي بالمدائن وعُقدت لهُ الفطركة في وسط الاحتفالات الفاخرة الشائقة * وكان جلوسهُ على كرسي المدائن سنة ٥٩٦ *

ولمّا قصد سبريشوع بعد الرسامة باب ابرويز الملك ليرفع لهُ واجبات تشكرهِ استقبلهُ الملك بغاية ما يمكن من الاحتفاء والالتفات وانفذ اليهِ فرسهُ ليركبها ويتخلّص من كثرة المزاحمين لهُ * ووصل بعد الجهد الى باب الملك في الساعة الثالثة من الليل . وكانت قد مُلئت دار شيرين الملكة بالمصابيح وخرج منها الخدم بالقيارم والشموع في ايديهم لاستقبالهِ * ولما دخل على الملك هنّاهُ الملك وقال للآباء : « لقد صحّ القول الذي في كتابكم انّ الحجر الذي رذلهُ البناؤون هو صار راس الزاوية » *فدعا سبريشوع للملك وخرج متشكرًا*

الفصل الخامس

في ولاء ابرويز الملك للنصارى والمجمع الذي عقدهُ سبريشوع

اراد ابرويز معاملة النصارى في مملكتهِ بالولاء والالتفات فقال لسبريشوع : اني باذل قصاراي في اسعاد شعبك والمحاماة عنهم واريد ان يتمّموا على الدوام شعائر دينهم بحرّيّة وان لا يتعدّى احد عليهم * ومهما عرض لك من مُهمّ فانفذ صاحبك بسببهِ وصِرْ انت من غير استئمار فتكون اشغالك ومصالحك مقضية * وامّا التوصيات التي تزوّد بها الاساقفة عندما استأذنوهُ ليعود كلّ منهم الى كرسيهِ فهي على جانب عظيم من الولاء والتوقير.

ووعدهم قبل كلّ شيء بالخير وكتب الى عمّالهِ في كلّ البلاد ان يؤدّوا لهم التوقير والالتفات ويستشيروهم في الاحكام العدليّة وفضّ المشاكل السياسيّة. ويحاموا عنهم في اتمام اوامرهم * وطلب منهم ان يفرزوا من بينهم رجلاً اديباً عالماً يكون نائباً عند الجاثليق ليعاونهُ ويخفّف عنهُ في الحكم بين النصارى. فاختاروا بِلاس اسقف السنّ *

ولمّا استقام الامر لسبريشوع اراد اقتداء بسلفائهِ وقبل انصراف اساقفتهِ ان يعقد مجمعاً للنظر في احتياجات الطائفة الروحيّة. فعقدهُ في شهر ايّار ٥٩٦ * وملخص اعمال هذا المجمع هو انّ الاساقفة قبل كلّ شيء اثبتوا فيهِ حقيقة الايمان وقرّروا اعتقاد الثلثمائة والثمانية عشر نظراً الى تثليث الاقانيم والوهيّة السيد المسيح وناسوتهِ وبيّنوا انّ كلا الجوهرين فيهِ بقيا خارجاً عن كلّ امتزاج وتشويش واختلاط. وانّ الجوهر الالهي لم يقبل الآلام * وحرموا بدعة المصلّين ومن خالف تفاسير ثيودور المفسّر * وقرّروا منع الرهبان من التجوّل خارجاً عن اديرتهم. ورسموا لهم قوانين تهذيبيّة لضبط فساد السيرة الذي سرى منذ عهد برصوما بين كهنة ورهبان هذهِ الطائفة * (طالع. اخ ٢ : ٢٠٦ . ما . ص : س ٢ : ١ وجه ٤٤١-٤٤٩ . و٣: ٤١٥)

الفصل السادس

في مآثر جريغور مطران نصيبين والنزاع الذي جرى بينهُ وبين حنانا الملفان والنائبة التي حلّت بنصيبين

كان جريغور من كشكر. وصار الى مدرسة المدائن واقام فيها مدّة

وانتقل الى مدرسة نصيبين وتمهّر فيها بين يدي ابراهيم المفسّر. واتّصل خبرهُ بأهل حزّة فجعلوهُ مفسّرًا في بلدهم مدّة احدى عشرة سنة * ثمّ عاد الى وطنه ودعا الناس الى النصرانيّة ونصب مدرسة اجتمع فيها ثلثمائة نفس. ثمّ نصب في بعض قرى كشكر مدرسةً ثانيةً وسنّ على الطلبة ملازمة الصوم والصلوة * وكان يخرج في كل سنة وقت الصوم الكبير الى القرى المجاورة ليدعوا الناس الى الايمان. وعمّد خلقًا كثيرًا فكسّر الناس اصنامهم في ارض ميشان وكشكر. وهدموا بيوتها فبني في موضعها البيع * ثمّ انهُ لمّا اتّصل خبرهُ بايشوعياب الجاثليق اجبرهُ وجعلهُ اسقفًا على كشكر * وكان كسرى ابرويز يومئذٍ يطلب شخصًا يثق بهِ ليكون مطرانًا لنصيبين التي كانت الحدّ بين المملكتين. فلمّا انتهى امر جريغور اليهِ نقل بامرهِ الى هذه المطرانيّة *

امّا اسباب النزاع الذي ثار بين جريغور مطران نصيبين وحنانا الملفان فهي: انّ حنانا الحزّي تلميذ موسى كان قد علّم مدّة طويلة في مدرسة نصيبين الشهيرة. وكثر نظرهُ في كتب المخالفين لمذهب النساطرة. فاثبت المعتقد الصحيح. بل انهُ فسّر اشياء كثيرة خالف فيها ثيودوروس المفسّان * فانكر جريغور ذلك عليهِ. ووبّخهُ وحرمهُ هو وكتبهُ في مجمع نصيبين فاظهر الطاعة. الّا انهُ بعد ذلك استعان بجماعةٍ من اطباء كسرى ولاسيّما بجبرائيل السنجاري. وكان هؤلاء يبغضون جريغور لانهُ حرمهم * فثارت بواعث النزاع من جديد وكثرت الشكايات على جريغور * ومن تلاميذ حنانا الذين دافعوا عن الايمان الصحيح ضد النساطرة احا وسكين العرباني واشعيا التاحلي الذي الّف في روايةٍ كتابًا بيانًا لصحة المعتقد

الكاثوليكي . فقام عليهِ بابي الكبير وغيرهُ من النساطرة وردّوا عليهِ *

فلما بلغ سبريشوع الجاثليق هذا النزاع لم يصادق على اعمال مجمع نصيبين الذي حرم كتب حنّانا الملفان بل مال الى حزب حنانا * فلما وقف جريغور على ما جرى خرج ونفض التراب عن خفّيهِ على باب نصيبين * فامرهُ كسرى بالمضي الى بلدهِ . فانفرد في موضع من البريّة بين نفر وكشكر ملازماً الصوم والصلوة * وانذر قريةً بجحد اهلها للحيّات وعمّدهم وبنى لهم بيعةً وبنى ديرًا كبيرًا في موضعٍ يُعرف ببزّ الانهار كان بالقرب من نفر بحدود بارسما * وتقاطر اليهِ الطلبة من كل صقع . وبعد ان هدى خلقًا كثيرًا الى النصرانية قضى نحبهُ في السنة الثانية والعشرين من ملك كسرى الموافقة لسنة ٦١٢ م . ودفن في دير بزّ الانهار . ولهُ تآليف كثيرة من ذلك تاريخ بيعيّ لم يصل الى بدنا *

والمّ بنصيبين نائبة عظمى فانّ وجوه نصيبين كانوا قد تمرّدوا على الوالي وقتلوهُ * فحاصرها عسكر كسرى ولم يتمكّن من فتحها . فتوسّط سبريشوع الجاثليق بامر الصلح وحلف كسري بالأمان لاهل المدينة * فلما فتحوا الابواب . امر القائد الجيش فنهب وسبى وسفك الدماء (اخ ٢ وجه ٢٠٨-٢١٨) *

الفصل السابع

في اخبار سبريشوع الاخيرة وتغيّر كسرى ابرويز على النصارى

كانت معاملة الدولتين الروميّة والفارسية على عهد سبريشوع على غاية ما يمكن من المودّة والتحابّ * واتّصلت كتب ابرويز الى موريقي ملك الروم

واوقفهُ على افضال سبريشوع . فاشتاق موريقي الى مشاهدتهِ . وارسل مُصوِّرهُ لياخذ صورتهُ . فامتنع سبريشوع لشدّة تواضعهِ ولم يُجب الاّ على مضضٍ ولكنهُ سأل موريقي لقاء ذلك ان يعتق مَن عندهُ من الأسرى في مملكتهِ ليكون ذلك باعثاً لاطلاق من في بلاد الفرس من اسرى الروم وان يُنفذ اليهِ قطعتين من عود الصليب الواحدة لهُ والاخرى لشيرين المؤمنة زوجة ابرويز الملك * وتوثقت عُرى المودّة بين كسرى ابرويز وبين موريقي ملك الروم بأن وجّه موريقي من قبلهِ سفيرًا الى كسرى وسبريشوع دومتيان اسقف ملاطيا فاستقبلاهُ بكل ما يمكن من الالتفات والأُبّهة واكرما مثواهُ * واحبّ ابرويز ان يُنفذ هو ايضاً سفيرًا الى موريقي فاختير ميلاس اسقف السنّ وزُوِّد بالهدايا اللائقة لموريقي *

ولكن لم تستمرّ الامور على هذه الحال فانّ الروم كانوا قد ثاروا على موريقي ملكهم وخلعوهُ وقتلوهُ هو واولادهُ وملّكوا عليهم رجلاً من الأوباش اسمهُ فوقا * فقصد كسرى الروم آخذًا بثار موريقي صديقهِ . وتغيّر على النصارى واضطهدهم في بهرة الحروب مع الروم وامر بنهب الكنائس . واباد جماعة من الرؤساء . ومنهم ناثانائل اسقف سبرزور فانهُ صلبهُ بعد ان قيّدهُ في الحبس ست سنين (ما . ص . س ٢ : ١ وجه ٤٤١ - ٤٤٩) *

وكان النصارى المشارقة على عهد سبريشوع الجاثليق مُعظمهم على مذهب النساطرة وكثير منهم على مذهب اليعاقبة * ولكن لم تخلُ هذه البلاد ايضاً من مستقيمي المعتقد الرافضين مذهب النساطرة واليعاقبة معاً . اولاً لانّ النساطرة كانوا يلومون حنانا لانهُ خالف تفاسير ثيودور ملفانهم وايمانه*

ثانياً لأنَّ بابي الكبير رئيس دير الازل في الردّ على حنانا يُشير الى انهُ كان من القائلين باقنوم واحد * ثالثاً لانَّ يشوعياب الحزّي لما يتكلّم عن حنانا لا يميّزهُ في المعتقد عن سهدونا. والحال ان هذا كان كاثوليكياً كما سنرى *

واما سبريشوع فانهُ لما خرج كسرى الى دارا طلباً بثار موريقي الزمهُ ان يرافقهُ في الحرب فمات سنة ٦٠٤ م في نصيبين * وكان قد اوصى ان يدفن في دير كان بناهُ في كرخ جدان من اعمال باجرمي واناف على الثمانين (اخ ٣: ٢٠٢ تر ٢٨٨ - ٣٢٣) *

الفصل الثامن

في اشهر الرهبان والمولفين الذين اشتهروا على هذا العهد

ان اشهر الرهبان الذين ازهروا في هذا العصر في بلاد المشرق هم دادیشوع. وبابي رئيس دير الازل. ويعقوب مؤسّس دير باعابا. وبابي النصيبيني. وايليا الحيري. وحنانيشوع ابن اخيهِ. ويوحنا الأنحلي. وبرعيتا. والربان حابا. ويعقوب الحبيسيّ. وكيوركيس. وابراهام المادي *

كان دادیشوع من جنس الاراميين ܒܢܝ ܐܪ̈ܡܝܐ ودرس الكتب القدسية في نصيبين ثم في اربل. وتتلمذ لمار ابراهام وانقطع للعبادة والنسك في احد جبال حزّة ثم خلف ابراهام الكبير في رئاسة دير الإزل *

وولد بابي في بيت عيناثا وهي قرية من اعمال بازبدي. وكان من ارباب النعم. وتفقه في كُتُب الفرس. ثم قصد مدرسة نصيبين وتفرّغ للعلوم وصار معلماً فيها واتقن صناعة الطب. ثم صار الى دير الازل وتتلمذ لمار

ابراهام الكبير مصلح الرهبنة * واختير لرئاسة هذا الدير بعد داديشوع خليفة ابراهام المذكور . وجدّد بناءهُ . واهتدى على يده قومٌ من المجوس والمراطنة . واشتهر بالعلم بين النساطرة وكان متمسّكًا غاية التمسّك بمذهبهِ النسطوري * وجادل بعنف حنانا الحزّي وحزبهُ . وهو الذي كتب تلك الرسالة الشهيرة لتقرير مذهبهِ وانفذها الى الآباء المجتمعين للمناضلة مع جبرائيل السنجاري . ودبّر الكرسي الفطريركي بصفة نائب في زمان خلوّهِ بعد جريغور الجاثليق كما سوف نرى * وبنى ديرًا في بازبدي وطنهِ واقام فيهِ المدارس ثم عاد الى دير الازل . ودبّرهُ اربعًا وعشرين سنةً . وتوفي سنة ٦٢٧ م *

ووُلد يعقوب في لاشوم من اعمال باجرمي . وكان ابواهُ في خدمة كسرى وسعى الاعداء بهما لديهِ فامر بنهب اموالهما . فهرب يعقوب الى ارض المرج . وصار معلمًا في مدرستهِ . ونقل خلقًا كثيرًا من عبادة الاصنام * واتى دير الازل وترهّب فيهِ زمانًا على عهد داديشوع وبابي رئيسهِ * ولمَّا خرج من دير الازل قصد قريةً من آثور قريبة الى العقر تدعى باعابا . فلحقهُ رهبان كثيرون من دير الازل . وبنى ثمَّ ديرًا نحو سنة ٥٤٥ م وكثر عدد تلاميذهِ * وكان يعقوب صديقًا لسبريشوع اسقف لاشوم الذي اختير جاثليقًا (اخ ٢ : ١٥٢) *

وكان بابي النصيبيني من نصيبين من نسل الفرس الذين اسكنهم شابور فيها . ويُعرف ببابي الصغير ليتميّز من بابي الكبير رئيس دير الإزل . وكان مولعًا بملاهي العالم ثم تاب وتلمذ لابراهام الكبير رئيس دير الازل * وبعد موت معلّمهِ قصد جبل حزّة وانعكف على النسك في مغارة قريبة من قرية احلى * ولمَّا كثر تلاميذهُ عزم على ان يبني ديرًا بازاء دير الإزل الذي

كان قاطنًا اوّلاً فيهِ وهذا كان السبب الاكبر لمخالفة بابي الكبير لهُ . ورسم فيهِ قوانين معلّمهِ ابراهام ودبّر ديرهُ احدى وثلاثين سنة (اخ ٢ : ١٤٢) *

ومن اخبار ايليا الحبري انهُ كان من اهل الحبرة عربي الجنس . وبعد ان تمهّر في العلوم قصد دير الإزل وتتلمذ لابراهام رئيسهِ * ثمّ رحل الى الناحية الغربيّة من دجلة بقرب الحصن العبري الذي دُعي بعد الإسلام الموصل . وسكن زمانًا فى مغارةٍ بقرب اجمةٍ كان فيها سباع * ولما اجتمع الرهبان اليهِ بنى في هذا الموضع ديرًا في ايّام هرمز بن كسرى * وهو نفس الدير الذي مع قطع النظر عن الآثار المندرسة التي تُرى الآن لم يبق منهُ بعد الترميمات المتوالية سوى الهيكل وبعض الابنية الجديدة * ويُعرف ايضاً ديرهُ بدير سعيد او بالدير المنقوش (اخبار ٢ : ١٣٢) * ووصف ياقوت الحموي هذا الدير على زمانهِ قائلاً في معجم البلدان « دير سعيد بغربي الموصل قريب من دجلة حَسَن البناء واسع الفناء وحولهُ قلالي كثيرة للرهبان وهي الى جانب تلّ يقال لهُ تلّ بادع يكتسي ايّام الربيع طرائف الزهر » انتهى *

وكان حنانيشوع الراهب من اهل الحبرة وهو ابن اخت ايليا المار ذكرهُ * وكان يُدعى في العالم عمرو بن عمرو . وكان في خدمة النعمان ابن المنذر . وكان كسرى يحبّهُ لِما كان عليهِ من الإقدام والتبصّر بالحروب * فزهد في العالم وتبع خالهُ مار ايليا وعاونهُ في بناء ديرهِ القريب من الموصل المار ذكرهُ * ورُزق عقلاً تامًا . وحضر لمناظرة حنانا وجبرائيل السنجاري . ثمّ قصد ناحية داراباد وتلمذ خلقًا كثيرًا . واجتمع اليهِ الرهبان وبنى لهم ديرًا . وسُمّي دير عمرو باسمهِ . وتولّى هو ادارتهُ عشرين سنة (اخ ٢ : ٢٤٠) *

وبنى يوحنا الانجلي ديرهُ في انحل . وهي قرية من بلاد ارزن بجوار سعرد في موضع كان معبدًا للاصنام * وكان بيد النساطرة ثمَّ ضبطهُ اليعاقبة نحو سنة ١٨٥٧ م بالحيلة وبقوَّة رؤساء الاكراد كما سيأتي الكلام . تمه ٢٤١ *

وكان برعينا من اهل نينوى . وسمّي برعينا لانَّ أمَّهُ نذرتهُ لخدمة البيعة . ودرس في نصيبين وترهَّب في دير الازل . وكان بكر تلاميذ مار ابراهام * ولمَّا تفرَّق الرهبان منهُ قصد جبل المرج وبنى لهُ فيهِ ديرًا وهدى خلقًا من الاكراد * وتتلمذ لهُ نحو اربعمائة راهب . ومنهم الانبا شمعون الذي بنى ديرًا في السنّ على جبل قريب من الدجلة . وبوزاداق الذي بنى ديرًا في ناحية قردو . وهرمزد الذي بنى ديرًا في جبل باعدري . ويوحنا الفارسي الذي بنى دير جلالا في سفح جبل قردو . وكبوركيس الذي بنى ديرًا في كرملس . تمه ١٢٤ *

وكان الربّان حابا من اهل كشكر وتتلمذ لابراهام . وبنى عمرًا في وطنهِ . وتولّى هو امرهُ ومات في شيخوخةٍ كاملة . تمه ١٤٣ *

ويعقوب الحبيسي كان من الذين تعلّموا الطريقة الرهبانيّة من رهبان قردو . ثمَّ قصد مار حبيشا واشترك معهُ في بناء الدير * ويرد ذكر مار حبيشا لدى مار طوريس اسقف محوزا وارزن من اعمال باجرمي في الجزء الاوَّل من كتابهِ في الطريقة الرهبانيّة * وبنى يعقوب الحبيسي ديرهُ في جوار سعرد وبقرب ارزن الروم . في قرية تعرف باسمهِ . وهو الآن بيد الكلدان . قال ياقوت الحموي في معجم البلدان في شان هذا الدير * وهو كبير جدًّا فيهِ مائة راهب في تلالٍ وحولهُ البساتين والكروم وهو في نهاية العمارة . ويحمل خمرهُ الى ما حولهُ من البلدان والى جنبهِ نهر الروم * تمه ١٦٢ *

وبنى جيورجيس ديرهُ في الناحية المعروفة بباعوبرا الواقعة في شمال نهر الدجلة بقرب قرية تلكيف * وكان قد خرب بعد ان فرغ من الرهبان . ثم سعى بترميمهِ واصلاحهِ مار نقولاوس زيعا البطريرك والسيد بلاشي القاصد الرسولي على ما بين النهرين ليكون مركزًا للطلبة الافيلروسيين الكلدان . ثم سلّمهُ مار يوسف اودو لرهبان دير مار هرمزد *

وكان ابراهام ماديًا ونصب ديرهُ في ناحية آثور او في كردستان بقرب قرية باطنايا من اعمال الموصل * وبعد ان خرب لخلوهِ من الرهبان سعى بتعميرهِ واصلاحهِ يحنو مار ايليا الثاني عشر البطريرك *

ومن اشهر المؤلفين الذين ازهروا في عهد يشوعياب الارزني هما : دادیشوع خليفة ابراهام في رئاسة دير الإزل ولهُ قوانين للرهبان [1] * وبابي النصيبيني المار الذكر ولهُ ميامر ورسائل وصلوات وكتب في الطريقة الرهبانيّة *

واما المؤلفون الذين اشتهروا في نحو زمان سبريشوع الجاثليق فاخصّهم :

١ً بابي رئيس دير الإزل المارّ ذكرهُ . وقيل انهُ الّف زهاء ثلاثة وثمانين كتابًا : منها كتاب في شان الاتحاد في المسيح . وفي علّة السعانين وعيد الصليب . وفي انتصارات العذراء التي تُذكر في مدار السنة . وفي بقيّة الاعياد والتذكارين . وشرح الكتاب المقدس كلهُ . ولهُ قوانين للرهبان . وكتاب للمبتدئين . وشرح ايضًا كتاب المائات الى غير ذلك *

٢ً ثئابيل اسقف شهرزور وقد سبق ذكرهُ [2] . ولهُ شرح في المزامير

(١) وهو ليس داديشوع القطري الذي يذكر الصوباوي تآليفهُ *

(٢) وهو غير ثئابيل المذكور في تاريخ المرجي (١ : ٢٨) *

ومجادلات ضدّ القائلين بالطبيعة الواحدة والمانويين والكنتيين وغيرهم *

٣ً فطروس الراهب في دير باعابا وكتب قصّة مار سبريشوع الجاثليق *

٤ً مار جريغور الكشكري مطران نصيبين وقد مرّ الكلام عنهُ . وكتب كتاب التواريخ وكتباً اخرى كثيرة كما يقول عنهُ يشوعدناح *

الباب الرابع

في بدعة اوطاخي واستقلال اليعاقبة من الكنيسة الكاثوليكية

الفصل الاول

في ظهور بدعة القائلين بطبيعة واحدة في المسيح

كان امام القائلين بالطبيعة الواحدة اوطاخي رئيس دير من الاديرة بقرب القسطنطينية * وحقيقة هذه البدعة هي قولهم انّ في المسيح طبيعةً واحدةً بعد التجسّد * وكانت بدعة نسطور قد اعطت سبيلاً لها على الاثر . فانّ اوطاخي لشدّة مقاومتهِ لنسطور القائل باقنومين في المسيح لم يُميِّز بين الاقنوم وبين الطبيعة او الجوهر فوقع في الشَطَط . وقال بطبيعة واحدة . فكما قسم نسطور المسيح الى اقنومين كذلك بلبل اوطاخي طبيعتيهِ *

وقام لرَدْع اوطاخي مار فلابيانوس اسقف القسطنطينية . فانهُ بعد ان افرغ كل وسائط الملاطفة عقد مجمعاً حضرهُ الاساقفة الذين كانوا في المدينة الملكية واستدعى اوطاخي فحضر بعد ما ابى زماناً طويلاً . فنُصِح . ولمّا اصرّ على ضلالهِ حُرِم تعليمهُ . ونُزِعت عنهُ رئاسة ديرهِ * فاستعان

اوطاخي على فلابيانوس بكريزافيوس وزير ثاودوسيوس الملك . فنال اوطاخي ان يُعقد مجمعٌ سنة ٤٤٩ في افسس للنظر في مسألتهِ . واقيم رئيساً على هذا المجمع ديوسقوروس اسقف الاسكندرية صديق اوطاخي وعدوّ فلابيانوس * فَظَلَمَ الحق فيهِ ودُعي هذا المجمع المجمع اللصوصي *

وهاك وصف اعمال هذا المجمع اللصوصي : كان قد استعان ديوسقوروس بالملك . فبعث هذا اليهِ اثنين من معتمديهِ مصحوبين بشُرُط مسلَّحين يتوعَّدون من لا ينقاد لحكم ديوسقوروس * وفي بُهرة هذا الاضطراب بُرِّر اوطاخي وشُجِب فلابيانوس وأُثبت القول بالطبيعة الواحدة * وكان سببُ ضلال ديوسقوروس وانصارهِ انهم لم يُميّزوا بين الاقنوم والجوهر او الطبيعة في المسيح . ومن حيث ان مار قيرلّس اثبت وحدة الاقنوم ضدًّا لنسطور اراد هو غَيرةً ومحاماةً لتعليم سالفهِ ان يُثبت هذه الوحدة نفسها في الطبيعة . فكان ذلك مع كبريائهِ وتعصّبهِ لرايهِ وبُغضهِ لمار فلابيانوس وَبالاً عليهِ * واما ما جرى للاساقفة المستقيمي الايمان الذين كانوا يأبون امضاء هذا الحكم . فانهُ فُتحت الابواب عليهم واغتُصبوا على الإمضاء * اما الذين لم يتغلبوا للاغتصاب فأُرسلوا الى المنفى . وكان من جملتهم مار فلابيانوس الذي لزيادة الضرب والاذيات التي احتملها في الطريق توفي بعد ايام قلائل *

الفصل الثاني

في حرم ضلال اوطاخي في المجمع الرابع الخلقيدوني (سنة ٤٥١ م)

اقام الله على هذا العهد لتقويض الضلال واثبات الحق مار لاون

البابا الحبر الروماني . فهذا لما شعرَ بالجُرح الذي اصاب الكنيسة تألمَّ غمّ شديد . والّف منذُ بدايةِ هذه البدعة الرسالة البديعة المعروفة بالطوموس اعني المجلّى . وفيها اوضح جليًّا الايمان المستقيم بسرّ التجسّد اي بوحدة الاقنوم وتمييز الطبيعتين في المسيح ووجّهها الى القديس فلابيانوس * ثم كتب الى مرقيان ملك الروم الذي جلس بعد ثاودوسيوس ان يُعنى بعقد مجمعٍ لمعالجة هذا الجُرح * وكان مرقيان ذا رايٍ سديد متمسكًا بالايمان المستقيم * وصار التئام المجمع في مدينة خلقيدونية المجاورة للقسطنطينية . لان مرقيان الملك اراد الحضور بشخصهِ ليحفظ النظام فيهِ . واجتمع من الاساقفة اكثر من ثلثمائة وستين اسقفًا . وعقدوا جلساتهم في كنيسة القديسة اوفيمية الشهيدة * ولم يتمكّن البابا لاون من الحضور بنفسهِ فارسل ثلاثة قصّاد لينوبوا عنهُ * وافتتحوا الجلسة الاولى في اليوم الثامن من تشرين الاول من سنة ٤٥١ م *

فقبل كل شيء جرى الفحص عن معاملة ديوسقوروس الظلميّة لمار فلابيانوس . وعُزِل عن كرسيهِ * ثم تُليت رسالة مار لاون فوُجد تعليمها مطابقًا لتعليم الكتب الالهية وتقاليد الرُسل وقوانين المجمع النيقاوي والمجمع القسطنطينيّ * فحيّاها آباء المجمع بالقبول والإذعان وجعلوها قاعدةً للايمان الارثذكسيّ . وصرخوا بصوتٍ واحد قائلين : هذا هو ايمان الرسل . انّ بطرس نفسهُ قد تكلّم بفم لاون ومن لا يؤمن هكذا فهو محروم * ثمّ انهم بعد ان افتتحوا صورة الايمان بقانون نيقية وقانون القسطنطينيّة قالوا : اننا نصرّح بوجوب الاعتقاد بربٍّ واحدٍ يسوع المسيح نفسهِ في طبيعتين بدون امتزاجٍ ولا تغييرٍ ولا انقسام ولا انفصال وبدون ان يزيل الاتّحاد الفرق بين الطبيعتين بل

بالعكس كلٌّ منهما حافظةٌ خاصّتها وقائمةٌ في اقنومٍ واحد بنوع ان الابن الوحيد الكلمة ربنا يسوع المسيح هو هو واحد بعينهِ * واهمُّ التدابير السياسيّة التي جرت في هذا المجمع بعد تقرير صورة الايمان هو انهُ بعد ان حُرِم ديوسقوروس واوطاخي حُرم ايضاً برصوما رئيس الاديرة السرياني الذي اشترك هو ايضاً في المجمع اللصوصي . فانهُ تجاسر ان يدخل المجمع في الجلسة الرابعة . فصاح آباء المجمع في وجههِ : اخرجوا برصوما من هنا فانهُ محروم . فأُخرج مُهاناً * ثمَّ عُرِض على ثاودوريط اسقف قورُس وايبيبا اسقف الرها السابق ذكرهما ان يحرما النسطرة . ولمَّا تبرّآ منها أُثبتا على كرسيّهما * واخيرًا صُحِّح نصب مكسيموس فطريركًا على انطاكية بعد موت يوحنا . وكان لاون البابا قد قبلهُ لاسباب سياسيّة موجبة . ولو كان نصبهُ مخالفًا للقوانين البيعيّة * وحضر مرقيان الملك في الجلسة السادسة من المجمع بصفة مناظر وصرَّح انهُ لم يحضر الَّا ليعاون الآباء في اجراء مراسيمهم * فحيّاهُ الآباء ونعتوهُ باسم قسطنطين الجديد . وسمّوا ايضاً زوجة الملكة بالجارية التي احسنت كثيرًا الى الكنيسة هيلانة الجديدة (الي في شأن بدع القرن ٥ ف ٤ ع ١ و٢ و٣)

الفصل الثالث

في اشهر الائمة الذين سعوا بنشر بدعة القائلين بالطبيعة الواحدة

جرى في بلاد المشرق بعد فضّ المجمع الخلقيدوني من القلاقل ما يكلّ عن وصفهِ اللسان . فانَّ اصحاب القول بالطبيعة الواحدة سعوا باحداثِ شجبٍ عظيم . ولم تردعهم عن ضلالهم هيبةُ المجمع . ولا شوكة الدولة الرومانية .

ولا امرُ العزل والنفي الذي صدر على مقاومي قوانين المجمع المقدس. بل تعصّبوا وصاروا يدًا واحدةً وشرعوا يبثّون ضلالهم في مصر. وسورية . وبلاد ما بين النهرين * واشتهر في اثبات المعتقدين بالطبيعة الواحدة في عصبانهم ديوسقوروس اسقف الاسكندرية وثاودوسيوس الراهب . وبرصوما الراهب . وبطرس القصّار . وفيلوكسينوس او هو اخسنايا اسقف منبج وغيرهم * وحدث في مصر بعد عزل ديوسقوروس وارسالهِ الى المنفى بامر مرقيان الملك شَغَبٌ عظيم . فانهُ تحزّب لديوسقوروس كثيرون في الاسكندرية ومصر . ولاسيّما بعد ان أُسيم بدالهِ آخر ارثذكسي * وتلطّخ اكثر رهبان اديرة هذه الناحية وقسوسها ببدعة الطبيعة الواحدة * ولم يزل الضلال متمكّنًا فيها الى اليوم وسُمّوا قبطًا اي مصريّين * وممّا اثبتهم على الخصوص في عنادهم توهُّمهم انّ المجمع الخلقيدوني بتحديد الطبيعتين قد قاوم تعليم مار قيرلّس فطريركهم الشهير الذي ابطل بدعة نسطور بتحديدهِ وحدة الاقنوم * والحال ان هذا التوهّم هو صادر عن عدم تمييزهم بين الاقنوم والطبيعة كما مرّ الكلام . هذا فضلاً عن ان المجمع الخلقيدوني اثبت حرم نسطور وقوّض بدعتهُ . فكيف والحالة هذه يقاوم مار قيرلس *

امّا ثاودوسيوس الراهب فاستعان باودوكسية الملكة التي كانت بُغضةً لبُلخارية زوجة مرقيان الملك تُبغض المجمع الخلقيدوني الذي عُقد بهمّتها . فشرع وهي في اورشليم بهيّج بلاد فلسطين على المجمع المقدس * لكن املهُ خاب بعد حين لإرعواء اودوكسية نفسها وسعي يوبنال فطريرك اورشليم بتنظيف بلاد فلسطين من كل اثر ضلال *

اما القلاقل والتعديات والفتن التي اثارها اصحاب الطبيعة الواحدة في بلاد الشام فلم يُرَ مثلها في سالف الأزمان . واللسان يعجز عن وصف الشرور والنوائب التي نكبتها . فانهُ بعد ان نجمت من ضلال نسطور وقعت في بلاء اعظم * وكان اصل هذه الشرور برصوما المار ذكرهُ الذي لمّا طردهُ وحرمهُ المجمع الخلقيدوني رفع عليهِ لواء العصيان . وشرع يفتقُ الحيل لِنشرِ ضلالهِ في سورية . ولم يكتفِ بذلك بل ارسل تلميذهُ شموئيل لينذر اهل ارمنية ويجذبهم الى الضلال * وممّن اشتهر بعد برصوما بنشر هذه البدعة في بلاد الشام ايضاً بطرس القصّار الذي استولى على كرسي انطاكية بامر زينون الملك سنة ٤٧٠ م * وعُرف بطرس القصّار خاصّةً بانهُ اضاف على التسبحة الموجهة للثالوث الاقدس (وهي قدّوس الله قدوس القوي قدوس الذي لا يموت) عبارةً جعلت هذه التسبحة الشهيرة سبباً للتجديف . لانهم نسبوا بها الصلب والآلام للآب والروح القدس ايضاً اعني الى الطبيعة الالهية لكي يبيّنوا صريحاً ضلالهم اعني أن المسيح بقي بعد الاتحاد بطبيعة واحدة * وجرى من ذلك فتنٌ ونزاعات واضطرابات شديدة طويلة . ورفض الكاثوليكيون هذه العبارة وابطلوها من كنيسة انطاكية التي دسّها فيها اسقفها بطرس القصّار * ولبثت في حيز الاستعمال لدى اصحاب الطبيعة الواحدة الذين انتشروا في مصر وسورية وبلاد ما بين النهرين . الّا انهُ لمّا تمعّنوا في الكُفرِ المشتمل فيها . صاروا يوجّهونها الى الاقنوم الثاني وهو الكلمة المتجسّد لا الى الثالوث الاقدس *

واما فيلوكسينُس وهو اخسنايا فكان من بلاد المشارقة السريان وهم الكلدان . وكان اصله من تحل قريةٍ من اعمال باجرمي * ولمّا لم

نجح بين مواطنيهِ المشارقة قصد بلاد الشام . وشرع يعضد وينشر بكلّ قوّتهِ إن خطأً وإن شفاهاً هذه البدعة * واسامهُ بطرس النصّار فطريرك انطاكية اسقفاً على منبج سنة ٤٨٥ م . وعلّم ان في المسيح طبيعةً واحدةً مُضاعفَة . وهذه العبارة هي قاعدة تعليم هذه البدعة * واضطهد اخسنايا الكاثوليكيّين في زمان اناسطاس الملك وسعى بنفي مار فلابيانوس من كرسي انطاكية واقامة ساويرا مكانهُ * ولمّا ملك يوسطين نُفي سنة ٥١٨ . ومات مخنوقاً بالدخان سنة ٥٢٢ م *

وقام من ملوك الروم للمحاماة عن بدعة الطبيعة الواحدة زينون وانسطاس الملكان * ومن مستهجنات زينون انهُ اشهر منشوراً او صحيفةً عُرفت باسم هنوتيكون . وفيها دسّ التمرّد على المجمع الخلقيدوني بإسقاط ذكرهِ * وكان يُريد بذلك توفيق الكاثوليكيّين مع القائلين بالطبيعة الواحدة الّا انّ نيّتهُ باطنًا كانت ان يدسّ احبولةً يصطادُ بها البُسطاء * فقبل هذه الصحيفة المراطقة في بلاد مصر والشام . امّا مستقيمو الايمان فرفضوها * واستعمل انسطاس الملك لتعزيز بدعة القائلين بالطبيعة الواحدة كلّ الوسائط الممكنة واجبر المومنين على اتباعها ونفى القدّيس فلابيانوس عن كرسي انطاكية. واقام عليهِ مكانهُ ساويرا الضالّ واوعز اليهِ ان يتخذ كلّ الوسائل لاستمالة اساقفة الفطريركيّة الانطاكيّة الى هذه البدعة * واجرى ساويرا مقاصد الذميمة بنوعٍ غريب . فانهُ عقد مجمعاً ضدّ المجمع الخلقيدوني . فلبّاهُ البعض واحجم غيرهم * فاتّقد غضباً . واثار على مقاوميهِ غضب انسطاس الملك * واللسان يعجز عن وصف الشرور التي اتى بها انسطاس في هذه الفرصة * فانهُ ارسل هذا الملك حالاً سنة ٥١٦ شرذمة من الاشرار ليذلّلوا مُعانديهِ لراي ساويرا بالوعد

والوعيد وانواع العذابات * فبذل كثيرون ممن عزّ عليهِ مذهبهُ الكاثوليكي دمهم اعترافاً بالايمان . وغيرهم هاجروا وطنهم العزيز . وقصدوا ايطاليا وانشأوا ثمَّ اديرةً ومعابد . وقضوا حياتهم بالنسك والعبادة * واما ما كان من مدينة حماه فانَّ تلك الشرذمة من الاشرار لم تتعرَّض لهذه المدينة رعاية للملك انسطاس التي كانت مسقط راسهِ . ولا لرهبان دير مار مارون الذي يُنسب اليهِ الموارنة * الا انَّ ساويرا ارسل اليهم بطرس الحموي احد اتباعهِ الاساقفة ليُجبرهم الى رايهِ . فطرد اهل حماه هذا الاسقف الدخيل * فاستشاط انسطاس غضباً وارسل زمرةً من الاشقياء بقيادة بطرس الاسقف للتنكيل بهم * ففرّ اهل حماه من وجههم . وتحصنوا مع رهبان دير مارون في الجبال * فقتل الاشرار من وصلت اليهِ ايديهم ونهبوا واسروا وفتحوا ابواب الظلم . ودكّوا اسوار دير مار مارون الكبير . واماتوا ثلثمائة وخمسين راهباً بحدّ السيف سنة ٥١٧ م *

ولم يبقَ راس القائلين بالطبيعة الواحدة مرفوعاً فانهُ قام بعد انسطاس يوسطينوس الملك . وكان مستقيم الايمان . فامر جميع الاساقفة الذين في مملكتهِ ان يقبلوا تحديد المجمع الخلقيدوني . ونفى الذين رفضوهُ وجرى هذا الحادث سنة ٥١٨ م *

هذا وقد بنَّا اية السريان بدعة اوطاخي الاصلية الوخيمة . فانهم قالوا انَّ في المسيح طبيعةً واحدةً مركَّبةً من طبيعتين الهية وانسانية من دون اختلاط وتغيير وبلبلة وتشويش . وبذلك كان للمسيح طبيعةٌ واحدة من طبيعتين بقوة الاتحاد * واوردوا تقريراً لمذهبهم هذا المثل . وهو : كما انَّ

النفس والجسد هما طبيعتان مختلفتان ولا يتألّف منهما سوى طبيعةٍ واحدة انسانيّة كذلك جرى في اتحاد الطبيعتين الالهيّة والانسانيّة في المسيح * وهذا الزعم قد انتشر في القرن السادس على يد يعقوب البراذعي الذي دُعي اليعاقبة من اسمهِ * وكان علماء الكنيسة يفنّدون هولاء المراطقة ويفحمونهم. فانهم كانوا يقولون لهم: انكم تزعمون بان المسيح بعد التجسّد ليس له الاّ طبيعة واحدة الهيّة حاصلة من طبيعتين كانتا قبل الاتحاد * فنسالكم اولاً عن هذه الطبيعة الواحدة الباقية في المسيح بعد الاتحاد . أطبيعة الآب هي ام لا. فإن قلتم انها طبيعة الآب فمن حيث انّ المسيح قد تالّم تجعلون الآب ايضاً متالماً . وهذا كفرٌ شنيع . وان قلتم ليست هي طبيعة الآب تجعلون في الثالوث اكثر من طبيعةٍ واحدة . وهذا كفرٌ آخر اشنع * ثانياً نسالكم عن الطبيعة الانسانيّة التي تزعمون انها كانت قبل الاتحاد ماذا جرى منها بعد الاتحاد . فان قلتم انها عُدِمت باتحادها بالطبيعة الالهيّة جعلتم بلبلةً في تجسّد المسيح كاوطاخي لانهُ لا تجسُّد بدون الطبيعة الانسانية . وان قلتم انها موجودة متحدة مع الطبيعة الالهية . فاذًا في المسيح طبيعتان متميّزتان الهية وانسانية . وهذا ما حدّدهُ المجمع الخلقيدوني . فاقبلوهُ * ونقول في مثل اتحاد النفس والجسد الذي يوردهُ اليعاقبة تقريبًا لمذهبهم ان هذا المثل هو مخالف للمقصود . لان النفس والجسد في الانسان ليسا طبيعتين كاملتين بل هما مبدآن يقوم منهما طبيعةٌ واحدة كاملة وهي الانسانية * والحال ان الطبيعة الالهية والانسانية في المسيح ربّنا هما كاملتان في ذاتهما لا تحتاج كلٌّ منهما الى مبدإٍ آخر لكمال جوهرها كما يحتاج الجسد الى النفس . والنفس

الى الجسد لكمال الجوهر الانساني . فضلاً عن انّ الطبيعة الالهية والانسانية هما بعيدتان بُعدًا شاسعاً كمالاً ووجودًا . فلا يمكن ان تأتيا في وحدةٍ طبيعيةٍ كما يزعم اليعاقبة من دون ان يدخلهما التغيير والاختلاط والبلبلة . الامر الذي يشنع مجرّد ذكرهِ في الطبيعة الالهية *

وقد سمّى الهراطقة مستقيمي الايمان في القرن الخامس بانواعٍ شتّى . فانهم سمّوهم خلقيدونيين . وملكيّين * وهذه اللفظة هي سريانيّة لغة بلاد الشام على ذلك العهد . وذلك لانّهم كانوا تابعين معتقد مرقيان ملك الروم الذي سعى بعقد المجمع الرابع واجراء تحديدهِ . وسمّوا ايضاً روميّين نسبةً الى الدولة الروميّة التي كانت تحامي عن المعتقد القويم . ويونانيّين نسبةً الى سكّان القسطنطينيّة عاصمة الدولة التي كان اهلها يتكلّمون باللغة اليونانيّة * ولبثت تسمية الملكيّين في حيز الاستعمال . وعمّت جميع الكاثوليكيّين في بلاد المشرق . وقد استحقّوا في الاجيال التابعة خاصّةً اسم الملكيّين والروميّين . لانّهم تركوا طقوس اجدادهم وكنائسهم السريانية وتبعوا انشقاق الروم في القول بانبثاق الروح القدس من الآب فقط وفي سائر الاشياء ايضاً طقس الكنيسة القسطنطينيّة . (ق ل ثم) *

الفصل الرابع

في اسباب انشقاق اليعاقبة من الكنيسة الكاثوليكيّة وفطريركيّة انطاكية

انّ النصارى الشرقيّين كانوا قد بقوا تحت ولاية فطريرك انطاكية ما خلا النساطرة الذين قلنا انهم بعد انفصالهم من الكنيسة اقاموا لنفسهم فطريركاً مستقلاً .

وتوالى عليهم الفطاركة كما سنرى بالسلسلة وكانوا يسوسونهم براحةٍ وسكينة منذ اسّس مار بطرس كرسي انطاكية سنة ٣٨ م الى اواخر القرن الخامس * فكما انّ النساطرة قد تمرّدوا على هذه النطريركيّة الانطاكيّة وانسلخوا عنها بالكليّة للاسباب التي ذكرناها سابقاً . واقاموا لنفسهم نطريركاً مستقلاً . كذلك بعد نحو هذا الزمان استقلّ اليعاقبة من هذه الفطريركيّة لمثل تلك الاسباب واقاموا لنفسهم فطريركاً من نحلتهم *

امّا الاسباب التي سهّلت تملّك البدعة المونوفيسّتية وانشقاق اصحابها من هذه الفطريركيّة فمنها بعيدة ومنها قريبة . فالاسباب البعيدة هي سعي ايمّة هذه البدعة وانصارها الذين مرّ الكلام عنهم. اعني ديوسقوروس وبرصوما وشموئيل تلميذه وبطرس القصّار وثاودوسيوس الراهب واخسنايا ويعقوب البراذعي الذين لم يذخروا شيئاً من الحِيَل لنشر هذا الضلال في بلاد الشام والجزيرة ومصر وارمنية * امّا الاسباب القريبة فهي حماية زينون ولاسيّما انسطاس ملكي الروم لهذه البدعة وعضدهما ايّاها بالسيف الملكيّ والجبر والتنكيل * وكان زينون على مذهب ديوسقوروس. فخلع مرتيريوس المستقيم الايمان من كرسي انطاكية . واقام مكانه قسرًا بطرس القصّار المار ذكرهُ * فنهض لمقاومته الكاثوليكيون واختاروا فطاركةً مستقيمي الايمان على انطاكية . وهم قلانديون وبلاديوس وفلابيانوس * امّا انسطاس الملك فلم يذخر حيلةً ولم يحقن دماً لتعزيز هذه البدعة وعضد اشياعها واجبار المومنين على اقتبالها * ومن جملة مستقبحاته انهُ عقد مجمعاً حضرهُ كثيرٌ من الاساقفة ومن جملتهم اخسنايا اسقف منبج والراهب ساويرا . وتجاسروا ان يحرموا المجمع الخلقيدوني ولاون

الحبر الروماني . وامروا بنفي الفطربرك فلابيانوس واقاموا مكانهُ ساويرا على كرسي انطاكية * وبذلك تقوّى جدًّا اصحابُ البدعة المونوفيسنية . وكثر عدد تباعها وانشقّوا من الكنيسة الكاثوليكية . وصاروا شيعةً قائمةً بذاتها على يد ساويرا الفطربرك وسُمّوا زمانًا ساويريّين باسمهِ *

الفصل الخامس

في نهاية انشقاق اليعاقبة . واقامة ثلاث فطربركيات مستقلة مخصوصة بالسريان المغاربة والقبط والارمن

انتهى انشقاق القائلين بالطبيعة الواحدة من الكنيسة الكاثوليكية على هذا المنوال: ان انسطاس الملك كان يحامي عن ساويرا فطريرك انطاكية وبعضه . فازعج ساويرا كثيرًا تباع المجمع الخلقيدوني واضطهدهم ولم يدخر شرًّا ولم يحقن دمًا في سبيل مآربهِ السيئة * فحرمهُ سمخوس الحبر الروماني . فلم يتعظ * الّا ان الله اهلك انسطاس الملك بصاعقة انقضّت عليهِ . واقيم مكانهُ على عرش المملكة الرومية يوسطين الملك سنة ٥١٨ م . وكان هذا مستقيم الايمان * فامر حالاً بنفي ساويرا وسائر الاساقفة المقاومين للمجمع الخلقيدوني . ونصب مكان ساويرا بولس الارثذكسي * فلم يقبلهُ اصحاب القول بالطبيعة الواحدة . ولم يزالوا يعتبرون ساويرا الفطربرك الشرعي على انطاكية ولذلك سمّوا انفسهم زمانًا ساويريّين * واما اهل الطبيعة الواحدة فلمّا مات ساويرا في النفي لم يزالوا مُصرّين على رفض بولس الفطربرك وخليفتهِ افرام الارثذكسيّين . وتآمروا على نصب سرجيوس فطربركًا . وكانوا قد صاروا شيعةً مفصولة عن سائر

الجماعات مستقلّةً بذاتها . واستمحلوا بقوّة زينون وانسطاس ملكي الروم . فانفصلوا انفصالاً تامًا عن جسم الكنيسة الكاثوليكية . وجرى ذلك منذ جلس ساويرا المار ذكره في بدء القرن السادس * وقد سُمّي المتمرّدون على المجمع الخلقيدوني يعاقبةً مع انهم كانوا يُعرفون بلفظة مونوفيسيتيّين اعني قائلين بطبيعةٍ واحدة او باسم ساويريّين نسبةً الى ساويرا المذكور الآن . وانما سُمّوا يعاقبة نسبةً الى يعقوب البراذعي الذي سعى واشتهر كثيرًا في نشر هذه البدعة في بلاد الشام والجزيرة وغير ذلك من النواحي في اواسط القرن السادس * وُولد يعقوب في قرية تسمّى الأجمة من اعمال نصيبين . ودرس في دير فاسيلتا من بلاد الشام . ثمّ قصد القسطنطينية وترهّب نحو خمس عشرة سنةً . فأسامهُ ثاودوسيوس فطريرك الاسكندرية بمساعدة ثاودورا الملكة اسقفًا على الرها سنة ٥٤٢ * ونجح يعقوب في نشر القول بالطبيعة الواحدة . فانهُ جعل يطوف بلاد الشام والجزيرة ومصر وهو ينادي بالتمرّد على المجمع الخلقيدوني * وساعدهُ في رسالته رجلان من الارمن وهما جيورجيس وغريغور . واسامهما اسقفين وارسلهما الى بلادهما ليبثّا ضلالهُ * وكان حيثما يمرّ يُسيم اساقفة الكنائس شتّى من دون ان يكون لهُ سلطانٌ شرعيٌّ * وسُمّي البراذعي لرثّة ثيابهِ * ونجح يعقوب في دعوتهِ حتى انهُ اغوى بضلالهِ كثيرًا من بلاد الجزيرة وارمنية ومصر . وتبعهم في هذا الإلحاد الحبشة الذين كانوا من قديم الزمان متعلّقين بالفطريركية الاسكندرية * ومات يعقوب البراذعي سنة ٥٧٨ * وهكذا في اواسط القرن السادس وُجد الارمن والقبط واكثر اهل سورية ملطّخين بضلالة الطبيعة الواحدة *

ولم يتألف من كل هولاء الاقوام شيعةٌ واحدة بل نجم عنهم ثلاث فطريركيات مستقلة اعني اليعقوبية . والارمنية . والنبطية * ونشأت الفطريركية اليعقوبية بعد هذا الانقلاب من طبع الامر . فان القائلين بالطبيعة الواحدة بعد ان هلك ساويرا فطريركهم في المنفى لم يقبلوا فطريركًا الاَّ من نحلتهم * فرفضوا بولس الذي أُقيم على كرسي انطاكية بعد نفي ساويرا المذكور ونصبوا من نحلتهم سرجيوس فطريركًا . ولم يزالوا ينصبون لانفسهم فطاركةً الواحد بعد الآخر بتسلسل غير منقطع الى يومنا هذا . وبهذا العمل انسلخ كثيرٌ من السريان المغاربة من الكنيسة الكاثوليكية . وصاروا شيعةً قائمة بذاتها * ولقّب اليعاقبة فطريركهم بفطريرك انطاكية التي كانوا يدّعون بكرسيّها كانهُ حقيق بساويرا زعيمهم المنفي وبخلفائهِ اليعاقبة * وانتشر اليعاقبة ايضًا في بلاد آثور والجزيرة والعراق وما يجاورها . وذلك ان يعقوب البراذعي كان قد سعى بنشر ضلالهِ ايضًا في هذه البلاد . واسام احودمي مطرانًا على المشرق * وخلفهُ قاميشوع وشموئيل * ثم أُقيمت تكريت كرسيًّا اوّليًا ليعاقبة المشرق . وسُمّي صاحبهُ « مفريانًا » وهي لفظة سريانية معناها « المُثمر » * وكانت المفريانية رئاسةً اعظم من المطرانية واصغر من الفطريركية وتحاكي مقام الجثالقة . وكانت لاحقةً بالفطريرك * واوّل مفريانٍ أُقيم في المشرق هو ماروثا الذي اقرّ كرسيّهُ في تكريت احدى مدن العراق *

واما الأرمن الذين اغواهم شموئيل تلميذ برصوما فانتشرت بدعة اوطاخي بينهم حتى افسدت معتقدهم * وفي سنة ٥٠٠ م عقدوا مجمعًا في دوين وادخلوا عندهم ضلالة بطرس القصّار في التقديسات الثلاثة . واموراً أُخرى

مستهجنة . واتبعوا سنة ٥٤٥ م مذهب الخياليّين الزاعمين ان السيد المسيح لم يكن جسمًا حقيقيًا بل خياليًا غير قابل الآلام * وكان اكثرهم في الأوّل تحت ولاية فطريرك انطاكية . وكان لهم مطران يجلس في قبليقيّة اوسيس متّصفٌ بلقب جاثليق كما كان ايضًا للمشارقة الكلدان * ففي سنة ٥٥١ م عقدوا مجمعًا في دوين بامر فطريركهم موسى الاوّل . وانفصلوا تمامًا من الكنيسة الكاثوليكيّة واستقلّوا ايضًا من الفطريركية الانطاكية التي كانوا الى ذلك العهد تحت سلطانها وجعلوا جاثليقهم فطريركًا * ومع تمادي الزمان انقسمت طائفة الارمن الى فِرَق كثيرة . فقام عليها في وقتٍ واحدٍ فطريركان او ثلاثة كلٌّ منهم يسوس جانبًا منها *

وجرى امر اقامة فطريركية ثالثة للقبط مجرى فطريركية انطاكية اليعقوبية . فان القبط والحبش تبعوا في اوّل الأمر ديوسقوروس فطريرك الاسكندرية . ثمّ تتلمذوا ليعقوب البراذعي وسُمّوا يعاقبة ايضًا * فاصرّت الفطريركية الاسكندرية على ضلالها . ولبثت تُقيم لنفسها فطاركة ملطّخين ببدعة القائلين بالطبيعة الواحدة . (ق ل ثم) *

الفصل السادس

في اختلاف المُعتقد بين الفطركيّات الثلاث المار ذكرها واحوالها وعوائدها وانصالبّاتها

ان بدعة اليعاقبة السريان هي قائمة في ان المسيح لم يكن له بعد التجسّد الّا طبيعة واحدة حاصلة من طبيعتين كانتا قبل الاتحاد * وبناء

عليه لا يقبل اهلها من المجامع المسكونية الاّ الثلاثة الاولى اعني النيقاوي والقسطنطيني والافسسي . ويرفضون المجمع الخلقيدوني ولاون البابا ويحرمونهما . ويقبلون ديوسقوروس وبرصوم وساويرا المحرومين * امّا اوطاخي فيحرمونهُ لانهُ انكر حقيقة الطبيعة البشريّة في المسيح . ونسب لهُ جسدًا خياليًا غير قابل التألّم * لكن القائلين بالطبيعة الواحدة ليسوا شيعةً واحدةً بل نشأ بينهم شيعٌ كثيرةٌ سُمّيت باسماء مُبدعيها الذين اختلفوا في شرح هذه الطبيعة الواحدة * ومنها شيعة الاوطاخيّين او الخياليّين . والديوسقوريّين والساويريّين والطيماثاوسيّين * الاّ ان هذه الشيع القديمة قد اندثرت واستؤصلت شأفتها . والآن لم يبقَ منها سوى طائفة اليعاقبة نسبةً الى يعقوب البراذعي الذين يقولون بطبيعةٍ واحدة في المسيح مؤلّفةٍ من اللاهوت والناسوت *

ويفترق اليعاقبة من الكاثوليكيين في غير ذلك ايضاً . فانهم بعد ان سلّموا الرئاسة العليا الى فطريركهم رفعوا لواء العصيان على الحبر الروماني راس الكنيسة الجامعة المقدّسة * وقد جرّتهم بدعتهم في شان الاتحاد الى هوّة الجهل والاضاليل . فانهم في الحال الحاضر ينكرون انبثاق الروح القدس من الابن . (وقد تبع الشرقيون في ذلك [1] ضلال الروم) . ووجود المطهر . وسعادة الانفس قبل الدينونة العامة * ثمّ ان اليعاقبة مع تمادي الزمان نسبوا الآلام الى الهيّة المسيح نفسه وكان . ذلك نتيجة

(١) ان النساطرة يقرّون بانبثاق الروح القدس من الابن ايضاً . طالع العونيث التي تقال بعد الانجيل في قداس الاحد الرابع من سابوع موسى : وكتاب ܓܙܐ ܕܡܓܕܠܢܐ تاليف يوسف الحزايا وهو موجود في مكتبة سعرد . وكتاب كيوركيس وردا وغير ذلك *

هذه البدعة الوخيمة وهي انّ في المسيح طبيعةً واحدةً الهيّة ابتلعت الطبيعة البشرية التي تلاشت بالكليّة . وهذا ما اشاروا اليهِ بزيادة «يا من صُلب لاجلنا» التي اضافوها على قدّوس قدّوس قدّوس في قداسهم . ومن ثمّ انكروا ايضاً فعلين ومشيئتين في المسيح * الاّ انّ هذه الاضاليل لا تُنسب الى كلّ الطائفة بل الى بعض علمائهم ولاسيّما الى الأُميّين منهم . فانّ آثار آبائهم وطقوسهم وصلواتهم القانونية تؤيد التعليم الكاثوليكي بشان ذلك * واتخذ اليعاقبة من الكنيسة الكاثوليكية اشياء كثيرة قبل انفصالهم عنها وبعده . اما قبل انفصالهم فقد حفظوا عندهم جميع تقاليد هذه الكنيسة ورسومها الدينية من ذلك اسرارها السبعة وعوائدها الطقسيّة بالعموم . وتعاليمها الاّ الباب المختصّ بالطبيعتين الذي من سببهِ انفصلوا . وابواباً أُخرى زهيدة كما راينا * امّا بعد انفصالهم فقد اتخذوا منها اعيادًا كثيرة وطقوساً شتّى وقوانين وعوائد مختلفة سياسية او متعلّقة بالاسرار وما اشبه حتى بعض قوانين المجمع الخلقيدوني الذي يرفضون تحديده الاعتقادي * وما قيل عن اليعاقبة فلهُ ايضاً تقريباً عن سائر الطوائف * وامّا التغييرات المعتبرة التي أُدخلوها في قوانين كنيستهم فهي كثيرة . من ذلك اختصاص بطريركهم بنفسهِ انتخاب جميع المطارين والاساقفة ورسامتهم . وامر عزلهم ونصبهم . ومداخلتهُ في تدبير الكنائس الاخرى . هذا فضلاً عمّا لهُ من الولاية الروحية في حدود اقليمهِ البطريركي وغير ذلك * ويسوغ لنا ان نعمّم ذلك على سائر البطريركيّات الشرقية التي انفصلت عن الكنيسة الكاثوليكية نظرًا الى هذه العوائد * فانّ كلّ الشرقيّين ولاسيّما الذين كانوا خاضعين لولاية البطريركيّة الانطاكيّة اذا استثنينا الباب المختصّ بكل طائفة الذي لاجلهِ

انفصلوا عن الكنيسة الكاثوليكيّة يتفقون معها في اكثر العوائد والطقوس البيعية. فما نقولهُ هنا في شان عوائد الفطريركيّة اليعقوبيّة واستقلالية فطريركها واختصاصاته يسوغ لنا ان نقولهُ عن بقيّة الفطريركيات اي النسطوريّة والارمنية والقبطيّة *

اما كيف اختلف الارمن من اليعاقبة في المعتقد مع انهم من اصل بدعة واحدة . فاعلم ان القائلين بالطبيعة الواحدة لم يتفقوا بينهم بشان هذه الطبيعة * فالارمن يقتربون الى اوطاخي اكثر من اليعاقبة السريان . فانهم بعد شموئيل تلميذ برصوما الذي بذر بدعة اوطاخي منذ سنة ٤٦٠ م في جهة من ارمنية لم يكتفوا بان يُدخلوا في المجمع الذي عقدوهُ في دوين سنة ٥٠٠ م ضلالة بطرس القصّار في التقديسات الثلاثة واموراً أُخرى مُستهجنة . بل انهم اتّبعوا سنة ٥٤٥ م مذهب الخياليّين الذين كانوا يزعمون ان جسد المسيح خياليٌ غيرُ قابل الآلام في ذاته . ولبثوا على هذا الضلال زماناً * ويوجد فرقٌ بين الارمن واليعاقبة في العوائد ايضاً . فان الارمن كان لهم تمسكات غريبة عابهم من سببها اليعاقبة * ومن جملة ذلك انهم كانوا يذبحون الذبائح الحيوانيّة كاليهود ويستعملون في الاسرار السيرج بدل الزيت وغير ذلك * وكان الارمن مستبدّين بانفسهم لا يراجعون احداً . وطالما جرى بينهم وبين اليعاقبة السريان مجادلات ومخاصمات بل عداوات طويلة افضت احياناً قليلة الى الصلح بين الشيعتين . فلم يدُم الّا زماناً يسيراً * وكانت الاتصاليّات بين اليعاقبة السريان والقبط حسنةً والموافقة بين اهل هتين الشيعتين اعظم . لانهم لم يختلفوا في شيء من قبِل المعتقد . لا بل كان لهم عادة ان يخابروا بعضهم بعضاً في

اوقات معلومة . ولاسيّما يوم جلوس فطريرك جديد . وان تذكر كل شيعة اسم فطريرك الشيعة الأُخرى في صلواتها القانونية . وكان بينهم غير ذلك من الاتصاليّات التي يذكرها ابن العبري بكل اسهاب في تاريخهِ البيعي *

وهلمّ بنا نصف الآن الحدود التي كانت تفرق الفطريركية الاسكندرية والانطاكية . فنقول ان الفطريرك الاسكندري كان حائزًا ولاية بلاد مصر والصعيد والحبشة حتى حدود فلسطين . وحُتم ان تبقى بقيّة بلاد المشرق متعلّقة بكرسي فطريرك السريان اليعاقبة الانطاكي * وقد ادّعى الكرسي الاسكندريّ بفلسطين واسام قيرلس لقاق فطريركهُ مطرانًا لاورشليم رغمًا عن اغناطيوس داود الفطريرك الانطاكي * الّا ان الدعوى حُسِمت اخيرًا لجانب الفطريركية الانطاكية ولبثت فلسطين خاضعةً لها على الدوام * ولعلّ سائلًا يسال كيف استطاعت ان تدوم الشيعة اليعقوبية وسائر الشيع المنفصلة عن الكنيسة الكاثوليكية فنقول: ان اليعاقبة وسائر الشيع المنفصلة قد داموا وثبتوا الى يومنا هذا لسببين:

اولهما انهم لمّا انفصلوا من الكنيسة الجامعة اقتبسوا منها نسمة الحيوة . لانهم حفظوا ما خلا الباب الاعتقادي الذي انفصلوا بسببهِ كل المعتقدات والعوائد الطقسيّة والتقاليد والتهذيبات الابويّة التي كانت موجودةً عندهم قبل انفصالهم * وبهذه النسمة قدروا ان يعيشوا ويثبتوا رغمًا عن النوائب التي صدمتهم احقابًا وقرونًا مضيئين بانوار الفحول والعلماء الكثيرين الذين زيّنوا البلاد الشرقية بتآليفهم التي اودعوا فيها ذخائر الكاثوليكيّين الاوّلين والدُرر النفيسة التي استنبطوها من هذه الذخائر *

ثانيهما انهم جعلوا فطريركهم راسًا عليهم واماما في كل الامور الدينية

والطقسية والتهذيبية * فصار فطريركهم يختص بنفسه انتخاب جميع المطارين والاساقفة وسيامتهم وامر عزلهم ونصبهم . ومداخلته في تدبير البيع الأخرى فضلاً عن حدود السلطة الفطريركية وغير ذلك كما سوف نرى * وهذا المبدأ قد تعلموه من الكنيسة الكاثوليكية اي انّ الأدنى يجب ان يطيع الأعلى الى ان تنتهي الرئاسة لخلفاء بطرس الاحبار الرومانيين * ومن ذلك ينتج ان اصحاب هذه الشيع يقرّفون نفسهم بلسان حالهم . لانهم لم يطبقوا هذا المبدأ بوجب الحق بل رفعوا لواء العصيان على الحبر الروماني راس الكنيسة الجامعة الذي كتبهم نفسها التي يتداولونها الى اليوم تحوي شهادات واضحة على ان جميع اساقفة العالم وجماعات المسيحيين قاطبةً هم ملتزمون ان يخضعوا لاوامره في ما يختص بالدين والتهذيب * وعليه فاقامة اليعاقبة وسائر المنشقين فطريركاً مستقلاً كان خلافاً لتعليم المسيح الذي اعطى بطرس وخلفاءهُ راساً ملء السلطان وجعله اماماً مستقلاً من كل رئاسة على جميع المسيحيين في كل اقطار العالم * ولا بدّ من انّه قد حسّ اليعاقبة وسائر المراطقة والمنشقين في باطنهم على انهم خرجوا من مركز الحق بانفصالهم من الكنيسة الرومانية أمّ كلّ الكنائس لانّ المسيح جعل الكرسي الروماني الذي اسّسهُ وساسه بطرس الرسول حتى موته قاعدة الايمان المستقيم . وحُسب من يخالف تعليمه مخالفاً لايمان بطرس نفسهِ كما تشهد كتبهم التي يتداولونها * واقوى علامة لذلك هو انّ القائلين بالطبيعة الواحدة لم يجسروا ان يجعلوا المجمع الافسسيّ الثاني المعروف باللصي بمثابة مجمع مسكوني . وليس ذلك الاّ لانّ الكرسي الروماني قد رفض هذا المجمع * ولذلك فاليعاقبة الى الان ما يعدّون

الاّ ثلاثة مجامع مسكونية والنساطرة ما يعدّون الاّ اثنين . فهم بلسان حالهم يبينون انّ كنيستهم هي ناقصة تعوزها العلامة العظيمة المختصّة بكنيسة المسيح وهي كونها جامعة . لانهُ لا اليعاقبة ولا النساطرة ولا سائر المراطقة من يوم انفصالهم الى الان قدروا ان يعقدوا مجمعاً مسكونياً . ولا قدروا ان يجلسوا من اهل شيعتهم اساقفة على الكنائس الاولى الرسلية ولاسيّما الرومانية والاورشلمية حتى انّ الكرسي الانطاكي لم يبقَ لهم منهُ سوى الاسم . ي ٢٨٤ *

الفصل السابع

في انتخاب البطاركة اليعاقبة ومتعلقاتهِ الخصوصية

يحقّ انتخاب البطاركة اليعاقبة وسياميذهم المفربان وللاساقفة الملتئمين في المجمع . وكان يجب ان يحضر رئيس المجمع واثنا عشر اسقفاً في الانتخاب . اما الباقون الذين تمنعهم اسبابٌ موجبة من الحضور فكان يلزمهم إنفاذ اصواتهم واجماعهم على رأي الحاضرين * اما السواميذ فكان منذ الازمان القديمة حتيقاً باكبر الاساقفة . ولكن بعد ذلك حدّد ثاودور البطريرك نحو سنة ٦٤٨ قوانين كثيرة مآلها ان لا يُسام البطريرك بدون المفربان ولا هذا بدون ذلك * وفي مجمع كفرتوث الملتئم سنة ٨٦٩ سنّ يوحنا البطريرك ثمانية قوانين مختصّة بالبطريرك والمفربان اي انّ المفربان يحوز المقام الاوّل بعد البطريرك ويفوق على كل الاحبار الغربيّين ويحقّ لهُ ان يضع يدهُ على راس البطريرك المنتخب * وهاك بوجيز من الكلام طقس سياميذ البطريرك . انّ هذا الطقس يحتوي على نفس الصلوات التي يستعملها البطريرك لسياميذ

الاساقفة اذا كان المختار كاهناً . امّا اذا كان في الدرجة الاسقفيّة فيُبرك وضع اليد الذي هو مادّة هذه الدرجة * وكان الاسقف الرهاوي الذي يرأس الجمع يحتفل بالقدّاس . والمطلي يقرأ الانجيل والخيشوي يُنادي بالنعمة الالهية والكيجوبي والجوبي يتلوان بقيّة الصلوات . والمفريان يضع يدهُ عليهِ مع اثني عشر اسقفاً * ثمّ يُسلّم الاساقفة المُنتخب القضيب الرعاويّ الذي هو إشارةٌ الى السلطان الروحيّ ويمسكهُ كلّ واحدٍ منهم بحسب قِدَمهِ . ثمّ ياخذون بيد المرتّح اليمنى ويضعونها فوق ايدي الجميع بياناً لسلطانهِ الذي حازهُ على مراتب البيعة. ثمّ يجلسونهُ على العرش او الكرسي ويحملهُ الكهنة والاساقفة واعيان الشعب على ايديهم رافعين اياهُ فوق رؤوس الجميع ثلاث مرّات . وفي كلّ مرّة يرفع رئيس الجمع صوتهُ قائلاً : انهُ لجديرٌ ومستحق لهذه الرتبة . فيجاوب الجمع كذلك *

ثمّ انّ اهمّ متعلّقات انتخاب الفطريرك هي خمس . اعني الانتخاب بالقرعة . وان لا يكون المختار اسقفاً . والاقرار بالايمان . والرسالة المجمعيّة الى الفطريرك الاسكندري . وتغيير الاسم *

فنقول في الانتخاب بالقرعة انهُ كانت عادة الفطريركيّة الاسكندرية ان يعيّن المنتخبون عدداً من الاشخاص الجديرين بهذا المقام . ثمّ يميّز منهم بالاقتراع بين دفعات متكرّرة من كان اجدر بينهم الى ان يبقى منهم ثلاثة لا غير * فتكتب اسماؤهم في ثلاث اوراق ثمّ يُضاف اليها ورقةٌ رابعة مكتوبة باسم يسوع المسيح الراعي الصالح . وتُلقى في حُقّةٍ وتودّع تحت المذبح * وبعد تلاوة الصلوات والقداس كان يؤتى بصبيٍّ فيُخرج واحدة من الاوراق الاربع . فاذا خرجت الورقة باسم الراعي الصالح كان يُحكم انهُ لا واحدٌ من

الثلاثة الباقين جديرٌ بهذا المقام * فكانوا يقدّمون ثلاثة آخرين من الذين أُسقطوا قبل الاقتراع . ثمّ يشرعون من جديد في الانتخاب على النمط المذكور آنفًا . فاذا خرجت الورقة باسم احد المترشحين الثلاثة كانوا يبايعونهُ حالاً بالفطريركية وينادون باسمهِ من دون ادنى مقاومة او اعتراض * وعلى هذا المنوال كان اساقفة الفطريركية الاسكندرية يختارون الفطريرك. الّا انهم لم يكونوا يضعون اسم الراعي الصالح مع اسماء المترشحين* ويظهر ان اوّل من اختير بالاقتراع في الفطريركية الانطاكية كان يوحنا الثاني سنة ٧٤٠ م كما روى ابن العبري في ترجمتهِ *

اما معنى الشرط الغريب المطلوب في المترشّح للفطريركية ان لا يكون اسقفًا فهو انّ هذه الشريعة قد سنّها اليعاقبة في الفطريركيتين الاسكندرية والانطاكية ليتحاشوا بذلك تحويل الاساقفة من كرسيّهم. الامر الذي كان ممقوتًا لديهم. فكان الفطاركة غالبًا من الرهبان*وكانوا يسيمون المنتخب فطريركًا لا طفرًا بل بالتدريج محافظين على الترتيب في تحويل الدرجات القدسية الواحدة بعد الأخرى الى ان يُنادى بهِ فطريركًا * ولبثت هذه السُنّة محفوظةً لديهم الى نحو مبادىء القرن الثالث عشر. الّا انهُ بعد هذا الزمان شرع اليعاقبة يقيمون فطاركةً من الاساقفة وغالبًا من المفريانات خلافًا لحرمة التهذيب البيعي القديم . ومن ثمّ فُتح السبيل لتحويل الاساقفة من كرسيٍ الى آخر *

ومعنى الاقرار بالايمان هو الاعتقاد الذي كان يجب على الفطريرك الجديد ان يكتبهُ بيدهِ ويبرزهُ امام آباء طائفتهِ الحاضرين في المجمع ليعمل بهِ محترصًا على العدل والحق محتفظًا على القوانين الرُسلية ومقتبلاً المجامع الثلاثة الأُولى

والآباء . وراذلاً المراطقة باسمهم * وكان يتلو صورة هذا الايمان قبل الشروع بفرض السباميذ . ثم يُسلّمهُ الى رئيس المجمع ليودعهُ في الخزانة الفطريركيّة *

ونقول في الرسائل المجمعية انهُ لمّا كانت الفطريركيّتان الاسكندريّة والانطاكية مرتبطتين في ما بينهما بالايمان والآداب والعوائد والتعلقات البيعية فكانت تُكتتب في مجمع الاساقفة وبرايهم العامّ رسالة اعتقادية بيانًا لوحدة الايمان والشركة بينهما . وكان الفطريرك الجديد بعد سيامتهِ يُنفذها الى الفطريرك الآخر حليفهِ * وهذه الرسالة كانت تسمّى مجمعيّة . لان الفطريرك الجديد لم يكن يتكلم فيها باسمهِ بل باسم كل الطائفة اليعقوبية * وقد استمرّت هذه العادة ثابتةً بين الفطريركيتين الاسكندرية والانطاكية زمانًا طويلاً . ولا يظهر انها بطلت الاّ لباعث الحروب التي شبّت في المشرق كلهِ . او لانقطاع الاتصاليّات بينهما *

ودخل تغيير الاسم سنة ٨٧٨م . فان يشوع لمّا اختير فطريركًا اتخذ اسم اغناطيوس نسبةً الى اغناطيوس النوراني الشهيد اسقف انطاكية التي اشتقّ اليعاقبة فطريركيّتهم منها . ثم في الاعصار المتأخرة اي من زمان يوسف بن وهيب الفطريرك صار الفطاركة اليعاقبة طرًّا بسلسلة متصلة يُسمّون انفسهم اغناطيوس الى يومنا هذا * وجرى ذلك لباعث الشقاق الذي ألمَّ بطائفة اليعاقبة التي تولّى عليها في زمان واحد ثلاثة فطاركة كما سنرى *

ويُلقّب فطريرك اليعاقبة نفسهُ هكذا : فلان فطريرك انطاكية مدينة الله وكل المشرق . كما يُستفاد ذلك من استفتاح رسائلهِ * ثم ان فطاركة اليعاقبة تمييزًا للفطريركيات الثلث التي نبعت في زمان الشقاق

الذي المَّ بطائفتهم من سنة ١٢٦٤ الى ١٤٩٤ م لقَّبوا انفسهم من الاماكن التي اقاموا فيها كرسيهم . من ذلك ان سابا باسيليوس اسقف صلح لما نُودي به فطريركًا ضدًّا لاغناطيوس السادس المعروف باسمعيل سمي نفسهُ فطريرك طورعابدين لانهُ اقام في دير مار يعقوب الصلحيّ الواقع في بلاد طورعابدين * ثم ان الفطريرك الشرعي الذي اقام كرسيهُ في ماردين لَقَّب نفسهُ فطريرك ماردين . اما الآخران فمن اختارهُ الاساقفة الغربيّون في فيليفية سُمّي فطريرك سيس . ومن اختارهُ الاساقفة في دير برصوما اتخذ لقب فطريرك سوريّة * الَّا ان هذه الالقاب المستجَدّة قد بطلت بعد نهاية هذا الشقاق سنة ١٤٩٤ م لمَّا تولى فطريرك واحد امر كلّ الطائفة اليعقوبية وتمسّك باللقب الانطاكي *

واقام فطاركة اليعاقبة كرسيهم في مراكز شتى . فانهم لم يتمكّنوا قط من الجلوس في انطاكية المدينة التي يلقّبون منها . فكان اكثرهم في الاوّل يتنقّلون من كنيسةٍ الى كنيسة ومن دير الى دير وهم يدورون تائهين في مدن وقرى وجبال سورية وبلاد ما بين النهرين من دون ان يتأتى لهم اتخاذ كرسي او مركزٍ ثابتٍ لانفسهم وذلك خوفًا من ملوك الروم الذين كانوا يتعقّبونهم * الَّا انهُ لمَّا ملك المسلمون على سوريّة رفعوا راسهم وتمكّنوا من الدخول الى انطاكية . ونال البآ الفطريرك من الوليد سنة ٧٢١ م امرًا ببناء كنيسةٍ جديدة ثمَّة لطائفتهِ * وقد آل الامر بفطاركة اليعاقبة لمَّا طُردوا بعد قليلٍ من انطاكية بسعي الروم ذوي النفوذ في سورية الى ان يسكنوا اماكن شتى من ذلك منبج . ورِيشعينا . وحرّان . والرقّة . وآمد . وخيشوم وغيرها * ويوحنا السابع رحل الى بلاد الروم وبنى في ملطية دير بارد

وسكن فيهِ هو وخلفاؤهُ الى زمان ديونيسيوس الرابع . فان يوحنا التاسع الذي جلس بعد ديونيسيوس ثم خلفاؤهُ اقرّوا كرسيهم في آمد ولو كانوا يقيمون ايضًا احيانًا في دير بارد ودير برصوما القريبين من ماردين * ثم ان ميخائيل الاوّل المعروف بالكبير قصد ماردين واقام كرسيهُ في دير مار حنانيا المعروف بدير الزعفران * وقد جمّل هذا الدير اغناطيوس الحادي عشر ببساتين ورياضٍ رائقة وبنى فيهِ فلالي جديدة وفتح فيهِ قنايا الماء * والى اليوم يسكن فيهِ فطريرك اليعاقبة ولو اتفق لهُ ان يقيم احيانًا في ماردين نفسها وفي آمد وحلب او في بعض بلاد سورية وما بين النهرين (س مق ٣٩- ٤٧) *

الفصل الثامن

في سلطان فطاركة اليعاقبة واحوالهم وطقوسهم

انّ فطريرك اليعاقبة بحَسَبِ إمام طائفتهِ في مسائل الدين والسياسة البيعيّة ولهُ سلطان على اساقفتهِ والاقليروس الأدنين . ثم استبدّ بحق رسامة المفريان والاساقفة الغربيّين وتكريس الميرون . وقد حذا في ذلك حذو الفطريرك الاسكندري . ولذلك فلا يمكن اسقاط الفطريرك الّا بسبب زيغانهِ عن الايمان كما يصرّح طقسهم الحبري . وقد اسقط لهذا السبب يعقوب البرادعي في مجمع الاساقفة الذي تصدّر فيهِ سنة ٥٧٨ بولس الفطريرك المعروف بالاسود* الّا اننا نقرأ في تاريخ اليعاقبة حوادث كثيرة تؤكّد لنا انهم اسقطوا فطاركتهم لاسباب أُخرى من ذلك طمع الاساقفة وسعي الاحزاب ودواعي الشقاق . وهذه الشقاقات كانت إما خصوصيّة وإما عموميّة . ونشأت اما بسبب التهذيب

البيعيّ والطمع في الرئاسة واما بسبب الاعتقاد *

امّا احوال اليعاقبة المدنيّة على عهد ملوك الروم فكانت مختلفةً في سوريةَ ومصر وبلاد الجزيرة وما يجاورها * فانّ ايمّة هذه البدعة وجدوا احيانًا حمايةً في عهد زينون وانسطاس . ولكنّهم لاقوا ايضًا اعداء الدّاء في عهد مرقيان ولاون ويوسطين وسائر ملوك الروم الذين خلفوهُ في المشرق . وقد حاولوا بهمّة الاحبار الرومانيّين وبالسفارات والرسائل ان يقتادوهم الى محجّة الحق فلم ينجحوا في سعيهم فاجروا عليهم العقوبات واساموهم الخُسف . فطرد اساقفتهم من سنة ٥١٨ فصاعدًا بامر يوسطين الملك من كراسيهم وكانوا يدورون خفيةً في المدن والقرى بدون مركز ثابت * الّا انهم تنفسوا قليلاً لما استولى الاسلام على سوريّة ومصر . اما في بلاد الفرس والعرب المناذرة فقد نالوا قليلاً من الحرّية والراحة (س . مقا : ٤٧ - ٥٢) *

ولا يخفى انّ طقس اليعاقبة في اصلهِ هو طقس الفطريركية الانطاكية التي انفصلوا عنها في القرن السادس على عهد ساويرا فطريركهم الاوّل . واخصّ اجزاء طقوس اليعاقبة هي الصلوات القانونية والقدّاس والرتب الحبرية . وطقوس توزيع الاسرار . لكنها لم تبق على اصلها . بل اضاف ايمتهم عليها اشياء كثيرة مع تمادي الزمان * وهذه الزيادات نظرًا الى الصلوات القانونية منها ما هو من اصل سرياني ومنها ما هو من اصل يوناني . فالزيادات التي من اصل سرياني قد اخذوها من تصانيف ومداريش مار افرام شماس الرها الذي ازهر في القرن الرابع وعن المؤلفين التابعين لعهده اخصّهم مار بالاي . ومار اسحق الانطاكي . ويعقوب السروجي * اما الزيادات التي من اصلٍ يوناني فهي

قليلة بالنسبة الى غيرها. وهي ما خلا الكتاب المقدّس على نوعين. الاوّل عونيثات او اغاني الّفها ساويرا البطريرك في القرن السادس. والثاني هو ما يسمّيهِ الروم القوانين وهي من تآليف مار يوحنا الدمشقي الذي ازهر في القرن الثامن: وهي تتضمّن اسرار حياة المسيح وتدابيره ومدائح القدّيسين. وقد نقلها ائمة اليعاقبة هي واناشيد قزما الاورشليمي الى اللغة السريانية وادرجوها في طقسهم لجلالة معانيها وسموّ بلاغتها. الّا ان من يُنسب اليهِ ترتيب صلوات اليعاقبة القانونية هو يعقوب اسقف الرها الشهير الذي عاش في القرن السابع. وكان قانونيًا ولاهوتيًا. وادخل فيها اجزاء كثيرة من تآليف آباء البيعة السريانية الذين سلفوهُ كانت في حيّز الاستعمال في الكنائس الّا انها لم تكن خاضعة لقانون ثابت. واضاف عليها اجزاء أُخرى من تصانيفهِ. وعليهِ هو الذي خوّل الصلوات القانونية لدى اليعاقبة الهيئة التي تُشاهد اليوم» قال ابن العبري في ايثيقون مقالة ١ باب ٥ ف ٤ ما تعريبهُ «من زمان السنهدوس المقدّس الذي التأم في نيقية شرع مار افرام ملفاننا السرياني يؤلّف الحانًا قدسية ومداريش ضد البدع التي كانت في عهدهِ. ثمّ انّ ملافنة آخرين نظير اسحق السروجي وبالاي بنوا تسابيح كثيرة على آياتٍ اشتقوها من مزامير داود النبي. ثمّ في زمان مجمع افسس قام رجال نوقيون متبحّرون في مخافة الله. فثارت في قلوبهم حرارة الروح القدس والّفوا عونيثات كثيرة. واخيرًا بعد السنهدوس الذي التأم في خلقيدونية قام ساويرا ملفاننا الكبير الماهر في قواعد الايمان وبنى على كل الالحان اليونانية التي نُقلت الى السريانية آياتٍ من المزامير بعد ان اضاف عليها اراء سليمة. وفي زمان مار يعقوب الرهاوي والمختار جيورجيس اسقف العرب

بدأت تلك التسبحات المعروفة بالقوانين اليونانية وضعها احد الكتبة في دمشق اسمهُ قوربني بن منصور (وهو مار يوحنا الدمشقي) ورجل آخر راهب يلقب لديها الاب قوزما مكتشف القوقاليات او القوانين (وهي الالحان) التي هي الذّ واعذب من قوانين ذلك · ومن حيث ان قوربني وان كان من حزب الخلقيدونيين لم يتصدَّ في الحانهِ الى ذكر حوادث النزاع التي دخل بسببها الشقاق بدأت قوانينهُ تدخل في كنيستنا في المشرق والمغرب كما علمنا من مار لعازر برسبتا *

ثم ان رُتب القداس الكثيرة المختلفة التي نشاهدها لدى الطوائف النصرانية انما قد تأتت من اصل واحد اعني عن الرسوم الرسلية . ولذلك ولو نراها مختلفة في الاجزاء العرضية الّا انها واحدة في جوهرها . وهذا الاختلاف هو ناشىء عن الزيادات التي اضافتها كل كنيسة كبرى على الرسم الرسلي * ونحن نجد بين كل طائفةٍ من طوائف البيعة الجامعة قداساً او اكثر . فان الكنيسة اللاتينية والارمنية لها قداس واحد . واليونانية والكلدانية والقبطية لها ثلثة . والحبشيّة لها عشرة . واليعقوبية لها اكثر من اربعين قداساً انشأها ائمتها بعد انفصالها من البيعة الجامعة . وكذا الموارنة لهم قداديس كثيرة * ولنا ان نعتبر بالعموم في شان هذه رُتب القداس الكثيرة اولاً . انها واحدة نظرًا الى نظام الاجزاء والحفلات والمعنى العام في كل جزء * ثانياً ان كل طائفةٍ لها قداس واحد اصلي تعتبرهُ بمثابة نموذج واساس ترجع اليهِ سائر الرتب * ثالثًا ان قداساً واحدًا يحوي كل ما يقتضي العمل بهِ في تكميل الذبيحة . امّا الرتب الاخرى فلا تحوي سوى جزء وتكمّل بالاستعارة من

القداس الاصلي * فالقداس الاساسي الذي يستعمله اليعاقبة السريان هو المنسوب الى مار يعقوب الرسول . وكان مستعملاً لدى الفطريركية الانطاكية ثم نقله الى السريانية يعقوب الرهاوي في القرن السابع ونقحه وصحّحه بهيئةٍ مختلفة قليلاً من النص اليوناني *

اما الرتب الحبرية ورتب توزيع الاسرار فقد اخذها اليعاقبة ايضاً عن الفطريركية الانطاكية . وقد وسّعها ورتبها بعد ذلك ميخائيل الاول البطريرك في القرن العاشر . وكان كثير من ايمة اليعاقبة ومنهم يعقوب الرهاوي قد نظم رتباً لتوزيع الاسرار استعملها اليعاقبة قبل ذلك الزمان *

ومعلوم ان شيعة اليعاقبة نبعت في انطاكية وما يجاورها من بلاد سورية . ثم انتشرت الى بلاد المشرق * وجرى ذلك اولاً ان ملوك الفرس كانوا قد سبوا جمهوراً من القائلين بالطبيعة الواحدة من انطاكية وسورية الى بلادهم . ثانياً ان كثيراً من السريان المشارقة كانوا يقرّون باقنوم واحدٍ في المسيح كما مرّ . الّا انهم لم يكونوا يميّزون الاقنوم من الطبيعة . فلما فشا امر القائلين بالطبيعة الواحدة مالوا اليهم ظانّين ان القول بالطبيعة الواحدة والاقنوم الواحد هما سيّان . واخيراً لما نفى يوسطين الملك سنة ٥١٨ الاساقفة المونوفيستيّين واشتهر امر يعقوب البراذعي وجال في المشرق وهو يسيم الاساقفة في كل مكان تمكّن هو واعوانه من جرّ جمهور لا يحصى الى مذهبه . وكان منهم جبرائيل السنجاري الذي سعى في تقوية هذا المذهب وجذب كثيراً من السريان المشارقة اليه كما مرّ الكلام . وبذلك استفحل اليعاقبة وبتمادي الزمان استولوا على كثيرٍ من كراسي المشرق *

الباب الخامس

في اخبار السريان المغاربة وهم اليعاقبة من سنة (٥١٣ - ٥٩٥)

الفصل الاول

في جلوس ساويرا على كرسي انطاكية واخبار ايامه

انّ اوّل فطريرك يعدّه اليعاقبة اماماً لشيعتهم هو ساويرا * وكان ساويرا راهباً من دير ثيودور بقرب غازا * ولما نفى انسطاس الملك محامي مذهب اوطاخي مار فلابيانوس عن كرسي انطاكية نُصِب مكانهُ في بدء تشرين الثاني من سنة ٥١٢ * ووجّه ساويرا وانسطاس الملك كلّ جهدهما بالسوء الى البيعة المسكينة . وفتحا عليها باب الجوْر والاضطهاد كما مرّ الكلام (ابن العبري ١٨٧ - ١٩٢) *

ولم تلبث الكنيسة زماناً طويلاً تئنّ تحت ثقل هذه الاضطهادات . بل اقام الله بعد انسطاس على عرش المملكة الرومية يوسطين الملك المستقيم الايمان في سنة ٥١٨ . ففرّج عن الكنيسة بعد ست سنين وامر بقبول المجمع الخلقيدوني . وعزل ساويرا وبطرس الحموي واتباعهما الاساقفة سنة ٥١٨ فهربوا من وجهه * ثم خلف يوسطين يوسطنيانوس الاوّل المعروف بالكبير . وكان هذا ايضاً صحيح المعتقد * واقتفى آثار سالفهِ . وجدّد اسوار دير مار مارون الذي امر بهدمه انسطاس الملك . واعاد اليهِ رونقهُ ورهبانهُ * وقام على كرسي انطاكية بعد هرب ساويرا فطاركة افاضل صحيحو العقيدة . اعني بولس وجلس سنة واحدة وطرد الاساقفة القائلين بالطبيعة الواحدة

من كراسيهم وتوفي سنة ٥٢١ م . ثم افراسيوس . وتولّى كرسيهُ نحو ست سنين وقضى نحبهُ سنة ٥٢٧ . ثم افرام الآمدي الذي سعى في مقاومة مذهب يعقوب البراذعي وبنى كنيسة انطاكية الكبرى سنة ٥٣٢ . وتوفي سنة ٥٤٥ م بعد ان جلس ثماني عشرة سنةً . ودومنوس الثالث الذي جلس من سنة ٥٤٥ الى ٥٦٧ . وانسطاس الاول من ٥٦٧ الى ٥٦٩ م . ثم غريغوريوس الذي جلس من ٥٦٩ الى ٥٨٤ م . وانسطاس الاوّل ثاني مرة من ٥٩٠ الى ٥٩٩ . وانسطاس الثاني من ٦٠٠ الى ٦٠٦ . وفي هذه الاثناء فرغ الكرسي الانطاكي * امّا ما كان من ساويرا بعد هربهِ من كرسي انطاكية فانهُ قصد الاسكندرية واقام ثمَّه زماناً . ثم رحل الى القسطنطينية بمساعدة ثيودورا الملكة فحرمهُ اغابيط البابا هو وانثيموس اسقف القسطنطينية وثيودوسيوس فطريرك الاسكندرية * ثم نُفي ساويرا من تلك المدينة وعاد الى مصر . وصار يجول في القفار . واختفى اخيراً بزي راهب الى ان مات في كسوثا احدى القرى بقرب الاسكندرية في ٨ شباط من سنة ٥٣٩ م *

وقد ترك ساويرا شيئاً كثيراً من التآليف . ومنها هي التي يذكرها ابن العبري في ترجمتهِ . قال « كان رجلاً بليغاً فيلسوفاً فقيهاً وخاصّةً في المعارف البيعية بشان العهد القديم والجديد * وتآليفهُ هي مُوعَبَة تعليماً حيّاً . وألّف كتاباً في مُحِب الحق لحلّ المسائل المتعلّقة بالطبيعتين . وفسّر هنوتيكون زينون نقضاً لتعليم المجمع الخلقيدوني » * واما تآليفهُ التي نقلها اليعاقبة من اللغة اليونانية الى السريانية فهي * (١) نافورة او قداس بدؤهُ يا الله صانع الكل (٢) رتبة العماذ . (٣) اغاني مُعبَّرة بثمانية اصوات تبلغ مائتين وخمساً

وتسعين اغنية . وهي تدور على أخصّ اسرار الديانة واعمال الرسل وتراجيم الشهداء والقديسين . من ذلك الترتيل الذي يستعمله اليعاقبة في القداس قبل قدوس . وبدؤُهُ « اعظمك يا ربي الملك » (٤) ثلاث صور اقراره بالايمان . والثالثة انفذها الى انسطاس الملك (٥) مُحبّ الحق الذي ذكرهُ ابن العبري (٦) تبرير مُحب الحق (٧) في عدم فساد جسد المسيح (٨) خطاب في سبب اتجاهنا الى المشرق وقت الصلوة (٩) خطاب في والدة الله (١٠) في رتبة تكريس الهيكل (١١) في عدم وجوب تكرير عماد المراطقة (١٢) خطاب قاله امام انسطاس الملك (١٣) تفاسير في الكتاب المقدس (١٤) رسائل شتى (١٥) مواعظ كثيرة في اسرار الديانة واعياد الرب والعذراء والقديسين تبلغ نحو مائة وخمس وعشرين موعظة (س مق ١٩٠ - ٢٠١ و١٤٥ المجلد ٢ من مكتبته ٢٢٥ و٤٧٩) *

الفصل الثاني

في رئاسة سركيس البطريرك على القائلين بالطبيعة الواحدة

لم يدِن القائلون بالطبيعة الواحدة لبطاركة انطاكية المستقيمي الايمان بعد طرد ساويرا وموته بل خلعوا الطاعة لهم واقاموا لنفسهم شيعةً مستقلة واختاروا سركيس خليفةً لساويرا دعوهُ ايضاً بطريرك انطاكية * وكان سركيس قسيساً يُعرف بباقرطيسا من دير حالا واسامهُ يوحنا اسقف عين زربا احدى مدن قيليقية بعد موت ساويرا سنة ٥٣٩ م (س ثم ٢٢٢) *

وانتشرت شيعة القائلين بالطبيعة الواحدة في عهده بسعي يعقوب

البراذعي . فانهُ كان الاساقفة القائلون بالطبيعة الواحدة قد قلّوا ووَهت قوامهم في المملكة الرومية بعد ان تظاهر يوسطين الملك بالمحاماة عن المعتقد الكاثوليكي . ونفى سنة ٥١٩ الاساقفة الذين رفضوا المجمع الخلقيدوني . واقتفى يوسطنيانوس الملك آثار سالفهِ * وكان قد نُفي الى القسطنطينية بعضٌ من اساقفة هذه الشيعة . وكانت تحاميهم ثاودورا الملكة . فسام ثاودوسيوس فطريرك الاسكندرية يعقوب البراذعي المار ذكره اسقفاً على الرها سنة ٥٤٢م . فشرع هذا يطوف بلاد مصر والشام والجزيرة ويُسيم الاساقفة لكلّ البلاد وينشر ضلالة هذه الشيعة * ودُعي القائلون بالطبيعة الواحدة يعاقبةً وتُرك اسم الاوطاخيين واسم الساوريين وغير ذلك من اسماء احزاب هذه الشيعة * وجرى ذلك انهُ لما استفحل امر يعقوب البراذعي ونشر ضلالتهُ بنفسهِ وبواسطة اعوانهِ الاساقفة تسنّى لهُ بالدهاء والحيلة ان يُؤلّف بين الاحزاب المختلفة من احزاب بدعة القائلين بالطبيعة الواحدة . ويستجلب غيرهم ايضاً اليهِ . وكل من انقاد الى مذهبهِ دُعي يعقوبياً نسبةً اليهِ * وقد تغلّب هذا الاسم منذ ذاك الحين على جميع السريان القائلين بالطبيعة الواحدة من اي حزب كانوا . وحافظوا عليهِ كما حافظوا على استقلاليتهم من فطريركية انطاكية واقامة فطاركة مستقلّين من شيعتهم *

وتفرّعت عن بدعة اليعاقبة على نحو هذا العهد شيعة القائلين بثلاث طبائع في الله لكل اقنوم منهُ طبيعة او جوهر مختلف . ولذلك عُرفوا بمثلّثي الجوهر الالهي * وابدع هذه الضلالة يوحنا اسقف راس العين احدى مدن ما بين النهرين . وتبع رايهُ كثير من القائلين بالطبيعة الواحدة * وكان

ذلك امرًا طبيعيًا ومنطقيًا . لانهم لم يقدروا ان يوفقوا في المسيح احد الاقانيم الالهيّة الطبيعة الواحدة التي هي صورة ايمانهم مع الخواصّ البشريّة التي لا تجتمع في الجوهر او الطبيعة الالهية . فآل بهم الامر ان يقولوا انّ لكلٍّ من الاقانيم الالهية جوهرًا او طبيعةً الهيّة مختلفة * وهذا المذهب الوخيم اوقف نجاح القائلين بالطبيعة الواحدة وجعلهم عُرضةً لسخريّة الخلقيدونيّين كما يشهد ابن العبري في ترجمة سركيس *

ومَن اشتهر في نشر المعتقد بالطبيعة الواحدة في بلاد الحبش يوليانوس الذي كان قسّيسًا في القسطنطينية . وكان متعلّقًا بخدمة ثاودوسيوس فطريرك الاسكندرية . وسعت ثاودورا الملكة بانفاذه بهذه الرسالة * واقام يوليانوس على الحبشة اسقفًا يُدعى ثيودور كان قد اتى به من صعيد مصر . ثم عاد الى القسطنطينية * وتولى سركيس ادارة كرسيّه الفطريركي ثلاث سنين على الراي الاصحّ . اما ديونيسيوس الفطريرك المؤرّخ اليعقوبي فروى انهُ دبّر الفطريركيّة احدى عشرة سنةً . وتوفي سنة ٥٤٢ م . (عب ٢١٢ - ٢٢٢ . س ٢ : ٢٢٢) *

الفصل الثالث

في اخبار امانة بولس الاسود الفطريرك واسباب عزله

خلف سركيس في كرسي اليعاقبة الفطريركي بولس المعروف بالاسود * وكان بولس اصلهُ من الاسكندرية . وتهذّب في دير الجُبّ البرّاني الواقع في بلاد ما بين النهرين على ضفة الفرات . واسامهُ يعقوب البراذعي سنة ٥٤٣م *

وفي هذه الاثناء ثار انشقاق عظيم آذى اليعاقبة على عهد بولس الفطريرك . وكان سببهُ ان بولس بعد ان تبوّأ كرسي السريان اليعاقبة الفطريركي كان يتوق الى الكرسي الاسكندري . وكان الاسكندريون قد اختاروا اثناسيوس ابن اخت الملكة ثاودورا فطريركاً * فشرع بولس يفتق الحِيَل لطرد اثناسيوس . ونشر رسالةً مشحونة بالتهم عليهِ . فاتقد الاسكندريون غضباً على بولس * وكان بين الفطريركية الانطاكية والفطريركية الاسكندرية تعلقات مذهبية وتهذيبية كما مرّ الكلام . فطلب الاسكندريون وبعض اساقفة سورية اسقاط بولس . ورفضوا رئاستهُ * والقوا اللوم على يعقوب البراذعي لانهُ اسام بولس فطريركاً بدون رضى اساقفة جميع الاقاليم * وبذل يعقوب المذكور قصاراهُ في تسكين غضبهم . ومصالحتهم مع بولس . فلم يتوفق الى ذلك . وشبّت نيران شقاق عظيم بين القائلين بالطبيعة الواحدة * وقيل ايضاً ان سبب بغضة هولاء لبولس كان اشتراكهُ مع الكنيسة القسطنطينية الخلقيدونية * فلمّا راى بولس نفسهُ مرذولاً التجأ الى الحارث بن قبالا ملك العرب . فاقتبلهُ هذا وامر ان يكرز باسمهِ في كنائس مملكتهِ . الّا ان النزاعات لم تنقطع في مصر وسورية * فآل الامر بيعقوب البراذعي عقيب هذه الحوادث المحزنة الى ابراز الحكم على بولس بالاسقاط سنة ٥٧٨ م * ولنأتِ الى وصف ملخّص الاضرار والنوائب التي المّت باليعاقبة بسبب هذا الانشقاق . ونقول : انقسم القائلون بالطبيعة الواحدة الى حزبين . وكان اولهما يطعن في بولس رافضاً رئاستهُ وخاصةً في الفطريركية الاسكندرية . والآخر كان يحاميهِ ويذبّ عنهُ * قال ابن العبري في ترجمة بولس « ولبثوا سنة كاملة يبتّون في بعضهم بعض

تهمًا وشتائم حتى صِرنا هدفًا لتعييرات اعدائنا الخلقيدونيين * اما الاديرة الكبيرة في المشرق والمغرب فانقسمت على نفسها حتى كان يُرتكب فيها اجرام القتل . فكنت ترى كثيرًا من الرهبان يُقتادون مقيَّدين بالسلاسل الى الحاكم ليؤدّوا كالقاتلين حسابًا عن جرائمهم * ومن اعجب من ذلك كنت تشاهد شيوخًا طويلي الذقون عريضي الأردية يُقيَّدون من اعناقهم ويلقون في السجن * من لا يبكي وتنحدر عبراته لهذا المصاب المؤلم وننتحب كابن آوى على الملح الذي لم يفسد فقط بل نتن واضحى عُرضةً للكراهية وهدفًا لدوس الارجل * انتهى * فعوّل يعقوب البراذعي واساقفة سورية بعد عزل بولس ان يجتمعوا هم ورؤساء الاديرة في دير مار حنانيا بقرب الرقة * وارادوا ان يقيموا مكان بولس فطريركًا * الّا ان بعض الاساقفة لم يصادقوا على هذا الراي . لان بولس كان بعدُ حيًّا . ولم يُحكَم عليهِ قانونيًّا . فانحلّ المجمع بدون فائدة * واما يعقوب فتلافيًا لهذه النزاعات الداخلية بين طائفته قصد مرةً ثانية الاسكندرية ليسعى في ابرام الصلح مع اساقفة سورية ويقطع دواعي الشقاق * الّا ان صروف الزمان لم تساعده . فانهُ بعد ان وصل دير مار رومانوس الكبير توفي في ٣٠ تموز سنة ٥٧٨ بعد ان اسام نحو مائة الف من اساقفة وكهنة وشمامسة * وجلس بولس على الكرسي الفطريركي ستًّا وثلثين سنةً . وقضى اكثر ايام امامته في اضطراب ومِحن شديدة . وكان قد هرب بعد عزلهِ الى القسطنطينية واختفى ثمه نحو اربع سنين حيث قضى نحبهُ . ودُفن ليلاً في دير النساء (عب ٣٢٢ - ٣٤٩ · س ٣ : ٣٣١) *

الفصل الرابع

في اخبار امامة بطرس الرقي و بوليانوس الاوّل الفطريركين

اختير فطريركًا على اليعاقبة بعد اسقاط بولس بطرس الرقيّ * وكان بطرس اصلهُ من الرقة احدى مدن ما بين النهرين ونبغ في اللغتين اليونانية والسريانية. وكان شابًا فصيحًا طاهر الاخلاق * وكان يعقوب البراذعي قد عوّل في مجمع الاساقفة الملتئم في دير مار حنانيا ان يُسميهُ خليفةً لبولس . فلم يطاوعهُ الى ان اقنعهُ دميانوس الفطريرك الاسكندري خليفة اثناسيوس . فاجتمع اساقفة سورية ورؤساء الاديرة في دير مار حنانيا القريب من الرقة . واسامهُ يوسف مطران آمد . ونودي بهِ فطريركًا سنة ٥٧٨ م . واثبت اباء هذا المجمع من جديد الحكم على بولس وقاومهُ * ولم تطِب لبطرس الرئاسة فانهُ سئم من نفسهِ اذ راى نيران الشقاق الذي ثار في رئاسة سالفهِ مضطرمةً بعدُ في طائفتهِ . فندم لانهُ اقتبل على منكبيهِ اعباء المنصب الفطريركي وسالفهُ بعدُ حيٌّ لم يُحكم عليهِ قانونيًا . واراد ان يستقيل منهُ . وقصد الاسكندرية وحاول اقناع اهلها ليقبلوا بولس سالفهُ . فلم يتهيأ لهُ ذلك . فرجع خائبًا *

وجرى لبطرس الفطريرك مع اسطفانوس السفسطيّ ويوحنا رئيس الدير نزاع شديد . فانهُ كان اسطفانوس ينادي في الاسكندرية ان في المسيح طبيعة واحدة . الَّا انهُ لا يجوز القول بانهُ حُفظ فرق الطبيعتين التي يقوم منها المسيح بعد الاتحاد . لانهُ لو حُفظ هذا الفرق لكان في المسيح طبيعتان لا طبيعة واحدة * فوافقهُ في ذلك يوحنا رئيس دير الاسكندرية .

فطردها دميانوس الاسكندري * فأتيا سورية وحاولا نشر تعليمها واقترن معهما بروب احد القسوس . فحرمهم بطرس الفطريرك الانطاكي ايضاً (س م ٣ من المكتبة الشرفية وجه ٧٢ و ٢٢٢) *

وتنازع بطرس الانطاكي مع دميانوس الاسكندري ايضاً . وكان سبب ذلك انّ دميانوس كان قد انفذ الى بطرس الرقّي كتاباً في حل بعض المسائل الدينية ليفحصهُ * فوجد بطرس ان دميانوس لا يميّز بين الاقانيم الالهية والخواصّ المعرِّفة لها * فلمّا نبّه بطرس دميانوس على غلطهِ اتّقد هذا غضباً واضمر السوء * فكتب بطرس ثلاث مقالات نقضاً لهذا الزعم وعوّل على ان يعقد مجمعاً للنظر في هذه المسائل . فادركتهُ المنون سنة ٥٩١ م في دير الجب البراني ودُفن فيهِ * وبعد زمان قليل قضى دميانوس ايضاً نحبهُ (عب ٢٤٩ - ٢٥٩) *

وتولّى بطرس الرقّي امر اليعاقبة ثلاث عشرة سنةً * وخلفهُ على الكرسي النطريركي بولبانوس كاتب اسرار بطرس المار ذكره . وهو الاوّل بهذا الاسم في سلسلة فطاركة اليعاقبة * وكان راهباً في دير افتنون المعروف بالقنسري . واسيم سنة ٥٩١ م * وردّ عن سالفهِ الفطريرك سهام اعدائهِ . فانهُ كان سركيس اسقف الرها المعروف بالأرمني هو ويوحنا اخوهُ قد نقضا المقالات التي كتبها بطرس الرقّي في شان سرّ التثليث . ففرّقها بولبانوس تفريقاً صارماً وافحمهما * وجلس بولبانوس على الكرسي النطريركي ثلاث سنين وخمسة اشهر . وتوفي في اواخر سنة ٥٩٤ م او في بدء سنة ٥٩٥ . (عب ٢٥٩ - ٢٦١ وس ٢ : ٣٢٣) *

الباب السادس

في حال الطائفة السريانية المشرقية منذ عهد جريغور الى زمان يشوعياب الجزّي (٦٠٥ - ٦٥٠ م)

الفصل الاول

في اخبار جريغور الجاثليق

كان جريغور من اهل ميشان . وقرأ في مدرسة المدائن العلوم على ابشى الملفان . وصار معلمًا فيها . وبعد موت سبريشوع آثر كسرى اختيار برحذبشبا الراهب المقيم في جبل سعران للجثلقة . الّا ان اكثر الآباء اقنعوا الملك باختيار جريغور مطران نصيبين ندّ حنانا المار ذكرهُ * فلمّا وقف اطبّاء نصيبين ووجوهها على ذلك فزعوا من بطشهِ بهم لانهم كانوا قد عاونوا على طردهِ من نصيبين . وسعوا لدى شيرين الملكة باختيار جريغور آخر وهو الملفان الذي كان من ميشان بلدها . وتمّ ذلك باتفاق الاسمين * واسيم في اواخر سنة ٦٠٥ م على الترتيب * ولم يصادق الملك على هذا العمل فانّ جريغور الجاثليق لمّا دخل صُحبة الآباء والمتطببين النصيبيّين على الملك ليدعو لهُ . انكر على الآباء ذلك . وعلم انّ حيلةً قد تمت * فوبخ شيرين . وصار يُبغِض الجاثليق ولاسيا بعد ان بحث عنهُ ورأى باطنهُ بخلاف ظاهرهِ *

ورسم جريغور والاساقفة الذين اجتمعوا في فرصة هذا الانتخاب قوانين مهمة * وجرى هذا الاجتماع في شهر نيسان من سنة ٦٠٥ مح (سنهدوس المشارقة ٤٧٤ - ٤٧٨) *

ولم يدبّر جريغور طائفتهُ حسنًا فانهُ اخذ يُسيء السيرة والتدبير. وكان طمّاعًا وطالب الاسافقة والقسوس بارزاق البيع واوقافها * فاحتمل الذلّ والعار من عامّة الناس ووزراء كسرى * وكان جبرائيل السنجاري قد حرمهُ سبريشوع الجاثليق لانهُ تزوّج بامراة ثانية مع وجود الأولى . فانحاز الى مذهب اليعاقبة . وانتهز هذه الفرصة للطعن بالنساطرة وايمنهم * ولم تطل ايام جريغور فانهُ لم يتولّ الجثلقة سوى اربع سنين * وبعد ان توفي سنة ٦٠٩ اخذ كسرى جميع ما خلّفهُ . وقبض على تلامذتهِ وحبسهم الى ان اظهروا ما لهُ. وتغيّر على النصارى وضاعف عليهم الخراج وضبط اموالهم . وامر ان لا يُنصب جاثليق لهم * وبقيت بيعة المشارقة ارملةً بغير رئيس نحو عشرين سنة . وفي هذه الغضون كان يدبّرها بالنيابة عن آباء النساطرة مار ابا الارقدياقون ومار بابي الكبير رئيس دير الازل الى ان قُتِل كسرى ابرويز وخلفهُ ابنهُ شيرويه (ما.ص. اخ ٢ : ٣٢٤-٣٢٨ . عب ٢ : ١٠٧ . س ٣ /١ : ١ وجه ٤٤٩-٤٥٣)*

وممن كان من النصارى في خدمة كسرى ابرويز مار ابا من اهل كشكر وكان مقدّمهم . واشتهر بعلم الفلسفة والهيئة والطبّ واللغات . وانفذهُ كسرى الى موريقي بسفارةٍ مهمّة [1] * ثمّ يزدين الفاضل امين خزائنهِ . ورُزِق مكانةً من كسرى . وقلّدهُ من باجرمي الى بلاد الروم . وبنى يزدين البيع والاديرة ووصل خبرُ فضلهِ وصدقاتهِ الى اقاصي المشرق * ويوحنا الكشكري الذي تقلّد اعمال يزدين بعد موتهِ . وبنى ديرًا بارض كشكر . الّا انهُ نُكِب بعد قتل

(١) وهو غير مار ابرهام رئيس دير الازل الذي كان من كشكر ايضًا وقال عنهُ الصرباوي ان لهُ تفاسير ورسائل وشرح منطق ارسطو الفيلسوف *

كسرى . واستبيحت امواله ظلماً * وجبرائيل السنجاري الذي انتقل الى اليعقوبية . (اخ ٢ : ٢٢٨) *

الفصل الثاني

في اخبار بيعة النساطرة في زمان نيابة بابي ومار ابا . واضطهاد كسرى لها

كانت بيعة النساطرة بعد موت جريغور الجاثليق في حالٍ يُرثى لها . فانهُ لمَّا تغيَّر كسرى ابرويز على النساطرة اغتنم جبرائيل السنجاري الفرصة واشتدَّ الشدَّة عليهم وعاث مفسدًا في كنائسهم وطردهم من دير مار فثيون ودير شيرين ودير الشيخ متى * وسعى يوناداب مطران حدياب بتدارك الامر . فلم يستفد شيئاً * وجرت بين النساطرة واليعاقبة منازعات يطول شرحها * فعوَّل كسرى لمَّا راى هذه الفتن على اصدار امرٍ باجتماع علماء هتين الطائفتين ليتجادلوا بحضورهِ عن صحَّة المعتقد وكان ذلك سنة ٦١٢ م * وكان حزب اليعاقبة معتمدًا على جبرائيل السنجاري * واما حزب النساطرة فكان معتمدًا على يزدين الشريف المار ذكرهُ * ولم يتسنَّ لبابي النائب الجاثليقي ان يحضر هو بنفسهِ هذه الجمعيَّة . فانفذ رسالةً اليها ذبًّا عن مذهب بني طائفتهِ * ولم يكتفِ بذلك بل سعى بحرم حنانا وكتبهِ في المجمع الذي عُقد في كرخ جدان بسعي يزدين الشريف * ولم نقِف على التحقيق على نتيجة هذه المجادلة (اخ : ٢ ٢٢٢ . مج سنهدوس المشارقة ٥٨٠ - ٥٨٥) *

وفي هذه الغضون المَّت بكنيسة المشارقة اضطهادات شديدة . كان كسرى ابرويز قد اثار الحرب على الروم (٦١١ - ٦٢٧) لياخذ بثارهِ من

فوقا المغتصب لملك موريقي صديقهِ . ففتح على النصارى ابواب الظلم وضبط اموالهم . وكان من جملتهم يزدين الشريف * ولم يكتفِ بذلك بل امر بهدم البيع والمعابد والاديرة ونهب الاواني الثمينة . ومنع اختيار جاثليق جديد وسيامة اساقفة وقسوس لتدبير المؤمنين * وقُتل في هذه الغضون كثيرٌ من المسيحيين حبًّا بدينهم . ومنهم ايشوع برنون الذي كان والياً على آثور . وايشوعسبرن الذي قاسى هو وثلاثة عشر معترفاً عذاباتٍ قاسية في سجن إربل مدة خمس سنين وصُلبوا اخيرًا في دوردا احدى قرى بلشافر (وقد خطَّ ترجمة يشوعباب الحزّي) * وخرسنينا ابنة يزدين الشريف المار ذكره . وجيورجيس الراهب القسّيس الذي كان مجوسياً من ناحية بابل ثمَّ تنصّر واقتبل الثوب الرهباني من يد داديشوع رئيس دير الازل . والّف كتاباً في الطريقة الرهبانية . (تر ٤١٦ - ٥٧٢) *

ولا يخفى ان اخص اسباب استشهاد مار جيورجيس هو ان هذا بناء على منزلة عائلتهِ الشريفة كان قد طلب اليهِ الآباء ان يستاذن كسرى ليختاروا جاثليقاً لطائفتهم . اما جبرائيل السنجاري فكان يطمح بنفوذ شيرين الملكة المتحزّبة لهُ الى ان يقيم إماماً لليعاقبة الذين تبع مذهبهم ويمنع انتخاب جاثليق للنساطرة . ولم يكتفِ بذلك بل عمل الحيلة على طرد النساطرة من دير مار جيورجيس الرومي الذي تكلّل في عهد ديوقلطيانوس سنة ٣٠٢ م * فقاومهُ شوحالماران مطران باجرمي وهذا جيورجيس الكاهن . وكتبا مقالاتٍ كثيرة ضد المبدعين * فحرد جبرائيل عليهما وسعى بهما لدى الملك قائلاً ان شوحالماران يُبغض الشوكة الملكية وجيورجيس كان مجوسياً ثم تنصّر * فطرد ابرويز

شوحالماران من كرسيهِ . واجبر جيورجيس ان يعود الى المجوسية * فلم يلتفت جيورجيس الى الوعد والوعيد . فصُلب ورُمي بالسهام الى ان مات سنة ٦١٥ م . وذاع صيتهُ في هذه البلاد وبُنيت الكنائس على اسمهِ * وقال مار بابي الكبير الذي خلّف لنا ترجمة هذا الشهيد ما نصّهُ : شاع خبر تكليلهِ في كل الجهات وعُمل لهُ تذكارٌ ونودي باسمهِ في كل الاماكن اي في بلاد الاراميين والموزبيين والبافطريين والهنود والعرب وباجرمي وفي كل النواحي المجاورة لها * انتهى . ولأمرٍ اتفاقي وقع عيدهُ وعيد مار جيورجيس الرومي في يومٍ واحدٍ لدى النساطرة . ولكن الحق تغلّب بعد ذلك لهذا الشهيد القديم *

وكانت نار الاضطهادات تثور احياناً احياناً في هذه الاثناء ايضاً في بعض بلاد الفرس . فانّنا نعلم انهُ في ٢٢ كانون الثاني سنة ٦٢٨ م كان استشهاد مار انسطاس القدّيس . وكان هذا الشهيد من بلاد فارس واسمهُ مجدونات . وكان ابوهُ قد هذّبهُ في آداب المجوس وعلومهم . فلما بلغ اشدّهُ دخل في سلك الجندية . ثم لما غار كسرى الملك بجيوشهِ على مملكة الروم (٦١٤) وفتح مدينة اورشليم واخذ عود الصليب الاقدس واتى بهِ بسعي يزدين الشريف المار ذكرهُ الى بلاد الفرس اخذ نصارى المشرق يكرمون عود الصليب ويجلّونهُ غاية التبجيل . فاستفسر مجدونات عن سبب ذلك . فاخبرهُ النصارى بجميع حقائق الايمان . فنوّر الله عقلهُ وترك الجندية فقصد اورشليم وتعمّدَ فيها وسمّي انسطاس . ثم دخل دير مار انسطاس الذي كان قريباً من مدينة اورشليم وعاش هناك سبع سنين وهو يمارس افعال التقشف . فبلغ اوج الكمال . وكان دابهُ قراءة سيرة الشهداء والآباء القديسين . فلذلك لم

برد الاّ الموت لاجل يسوع المسيح . فترك الدير وآب الى بلاد فارس بغية ان ينال اكليل الاستشهاد . فشرع ينذر بالانجيل . فقُبض عليهِ وأُرسل الى الملك مصحوباً باثنين آخرين من النصارى فأُلقوا في السجن . ثمّ ان الحاكم أحضرهُ بامر الملك وعذّبهُ وضربهُ بالسياط ثم عاد وألقاهُ في السجن . واذ كان القدّيس لا يتزعزع عن ايمانهِ امر الملك بشنقهِ وشنق جميع الذين كانوا محبوسين معهُ من النصارى وكان عددهم يربي على اثنين وسبعين . فسيقوا قاطبةً الى ساحة القتل واخذ الكفّار يشنقونهم واحدًا فواحدًا . لكنّهُ من بعد موتهِ قُطع راسهُ . ونُقل الى رومة ووُضع في كنيسة من كنائس العذراء وهي الآن معروفة بكنيسة مار منصور ومار انسطاس . وقد وقفنا على ترجمة حياتهِ الصحيحة من دير الآباء الكرمليين الذي عاش فيهِ شهيدنا بقرب اورشليم ثمّ صار منسوباً اليهم *

الفصل الثالث

في اخبار يشوعياب الجدالي واخبار رئاستهِ

لم يتهيأ للنساطرة اختيار جاثليق جديد بعد موت جريغور الى ان مات ابرويز شرّ ميتةٍ على يد شمطا ونهورمزد اخذًا بثار يزدين الشريف ابيهما وملك ابنهُ شيرويه . فاذن للنصارى في نصب يشوعياب الجدالي . وابطل الامر بالاضطهاد * وكان يشوعياب من قرية تدعى جدال من ناحية باعربايا . وكان في جملة الطلبة الذين هجروا مع جريغور المطران مدرسة نصيبين في وقت مخالفة حنانا الملفان لهُ * وصار ملفاناً ببلد واسيم اسقفاً على هذه المدينة * وطعن بهِ مرزبانُ بلد . فنفاهُ كسرى من كرسيهِ . ولبث

منفياً الى ان ملك شيرويه ٦٢٨ م * وكان شيرويه يحب النصارى ولاسيما يشوعياب . فسعى بنصبهِ جاثليقاً سنة ٦٢٨ عينها * وهو الثاني بهذا الاسم في سلسلة الجثالقة *

ومات شيرويه وخلفهُ اردشير ثم فاروخان ثم بوران اخت او ارملة شيرويه . وهي انفذت يشوعياب الجاثليق سفيرًا الى هرقل ملك الروم . اما اسباب ذلك فهي انهُ كانت مملكة الفرس قد اضطربت بسبب الحروب والمنازعات الداخلية . فخافت الملكة من قصد ملك الروم لها . فارادت ابرام عهد الصلح وتوثيق عرى الاتفاق والمحابة بين الدولتين . فاجاب اليهِ ملك الروم . وكان من جملة هذه الشروط ارجاع عود الصليب الذي كان الفرس قد سلبوهُ من اورشليم في عهد ابرويز * ورافق يشوعياب في هذه السفارة يشوعياب الحزّي . وكان بعدُ اسقف نينوى . وسهدونا اسقف ماحوزا من اعمال باجرمي * ووجد يشوعياب هرقل ملك الروم مقيماً في حلب . فادّى الرسالة اليهِ * واكرم هرقل مثواهُ وقضى حاجتهُ وخلع عليهِ وسُرَّ بصدق امانتهِ . واقبلهُ في شركتهِ . (ما . ص . اخ ٢ : ٢٦٤ . عب ٢ : ١١٢) *

وجرى لسهدونا في غضون هذه السفارة انهُ دار الخطاب بينهُ وبين الروم عن حقائق الايمان . فاقنعوهُ على هجر مذهبهِ النسطوري * واقتفى آثارهُ كثير من الباجرميين * ولم يكن بتلقى يشوعياب الحزّي هذا نجاح الحق بعين الرضى واثار عليهِ اضطهاداً وعُدواناً جسيماً بسبب ذلك (لابورد ٢٤١ - ٢٤٥) * اما يشوعياب الجدالي فبعد عودهِ الى كرسيهِ انكر عليهِ بنو طائفتهِ الشركة مع

الكاثوليكيين واهملوا الكرازة باسمو لانهُ اهمل ذكر الانوار الثلثة السريانيين ديودوروس وثيادوريط ونسطوريس عندما قدَّس على مذبحهم في غضون سفارتهِ . وجرى بينهُ وبين برصوما اسقف السوس مخاصمات ومكاتبات يطول شرحها . الاَّ انَّ يشوعياب تلافى الامر وازال النفور من قلوب رعيّتهِ (اخ ٢ : ٢٧٢-٢٩٦)*

ومن الحوادث الخطيرة التي جرت في عهد يشوعياب الجدالي ظهور محمد صاحب شريعة الاسلام . وكان ذلك في ١٦ تموز من سنة ٦٢٢ م وهو ابتداء تاريخ الهجرة الجاري الى الآن عند المسلمين * ولمَّا راى يشوعياب الجدالي نجاح صاحب الإسلام انفذ اليهِ هدايا سنيّة وسألهُ الإحسان والوُصاة في رعيّتهِ . وقابل محمد سؤال يشوعياب بالتفاتٍ . وبرَّهُ بهدايا كان فيها عدَّة من الإبل وثياب عدنية * ونرى في الآثار وكتب التواريخ القديمة نسخ عهود من صاحب الإسلام وخلفائهِ توصيةً للنصارى * من ذلك نسخةٌ بدؤها : عهد وسجل من محمد بن عبد الله عليهِ السلم لاهل نجران وسائر من ينتحل دين النصرانية في اقطار العالم * وسجل آخر يبتدىء بعد عنوانهِ . للسيد بن الحارث بن كعب واهل ملتهِ ولجميع من ينتحل دعوة النصرانية في شرق الارض وغربها * وآخر يبتدىء : هذا كتاب من عبد الله عُمر بن الخطاب امير المؤمنين لاهل المدائن * ويقرّ بهذا الضمان علماء المسلمين وائمتهم جميعاً . ومنهم ابو يوسف صاحب الإمام ابي حنيفة (اخ ٢ : ٢٢١ و٢٢٣ و٢٤٦ با ٩)*

ودبَّر يشوعياب الجدالي كرسيّهُ تسع عشرة سنة . وكان قد قصد نصيبين ليصلح بين اهلها واسحق مطرانهم * فلما وصل كرخ جدان اعتلّ بها

ومات ودُفن فيها سنة ٦٤٧ م . وتولّى دفنهُ آل يزدين الشريف. ورأى ملوك الفرس الاخيرين وتملُّك المسلمين وانقراض دولة الفرس الساسانيّة بهلاك يزدجرد الثالث ملكهم سنة ٦٢٢ م * ومن تآليفهِ تفسير في المزامير ورسائل وقصص وصلوات في معانٍ وموضوعات شتّى (س ٣ : ١ وجه ١٠٥) *

الفصل الرابع

في اخصّ الرهبان ومؤسّسي الاديرة الذين ازهروا في نحو القرن السابع

اخصّ الرهبان الذين اشتهروا في بدء القرن السابع هم يونان ويوحنا القنقلي ويشوعياب . ويعقوب المعروف بالحزايا . وجبرونا . وحبيب . وشمعون . وجيورجيس . وسهرونا . ويهنا المخربط . وغيرهم *

ولنشرع في ملخص ترجمة يونان ونقول ان بهذا الاسم راهبان . فالاول كان خادماً لساحرٍ في فروخ اباد احدى قرى حزّة او هي إربل . وتنصّر واقتبل اسكيم الرهبنة من يد داديشوع رئيس هذا الدير . ثم لحق ببابابي الذي كان مقيماً في حزّة . وشاد ديراً بالقرب منها بجانب اشفر (اخ : ١٤٦) * والثاني كان من قرية بناحية باعربايا . وتتلمذ للرهبان المقيمين بجبل سنجار . وبنى ديراً في هذا الموضع سُمّي دير برطورا . ته ١٦٢ *

ويوحنا القنقلي تتلمذ اولاً لمار بابي رئيس دير الإزل . ثمّ قصد اورشليم وحمص . فاقامهُ اسقف هذه المدينة قسيساً * وبعد زمان عاد الى قنقل احدى قرى ارزون الواقعة على شاطئ نهر سربط . فانضوى اليهِ الرهبان وبنى لهم ديراً *

وكان يعقوب المعروف بالحزابا من باجرمي وتفقه في مدارس خربت جَلَل . ثم اقتبل الاسكيم الرهباني في دير باعابا الذي بناه مار يعقوب* واراد حنانيشوع الجاثليق ان ينصبه مطرانًا على نصيبين فأبى واختفى في مغارةٍ بقرب بانوهدرا . وبالكدّ استطاع مار اسحق اسقف هذه الناحية ان يقنعهُ ليتولّى رئاسة دير مار ايشوعياب الواقع في بانوهدرا . وبنى فيهِ كنيسةً فاخرة . وكان تحت ادارتهِ نحو ثلثمائة راهب*

وكان الربان ايشوعياب من قرية ثمانون . وقرأ العلوم ونبغ فيها . ثم اتى دير الإزل وتتلمذ لمار بابي رئيسهِ ثم قصد جبال بانوهدرا . وبنى ديرًا ثمه وعُرِف باسمهِ . فانضوى اليهِ الرهبان من كل صقعٍ . ومن جملة الرهبان الذين تولّوا ادارة هذا الدير الانبا شليمون الحزّي (اخ ٢ وجه ٢١٨)*

وكان جبرونا من خردفنى احدى قرى باعربايا . واقتبل الاسكيم الرهباني في دير برطورا الذي بناهُ بونان . ثم قصد جبل فرذون الواقع في تخوم بازبدى ولزم الوحدة فيهِ* وكان لشمونا رئيس قلعة فرذون ابنة قد اعتراها الشيطان فطردهُ منها . فاجتمع اليهِ الرهبان وبنى لهم ديرًا وهيكلًا كبيرًا على نفقات شمونا المذكور عُرِف باسمهِ . ثمه ٢١٩*

ومن ترجمة حبيب ان هذا تفقّه في العلوم في مدارس قطسفون المدينة الملكيّة . ثم اتى جبل زبنى صحبة ثلاثين رجلًا انقياء من نينوى . وبنوا بيعةً جميلة على جبل زمار* وبعد زمان أُوحي الى حبيب ان ينتقل الى دير كفرتوث وانضوى اليهِ الرهبان وترأّس عليهم . وخلفهُ في الرئاسة مار بسّيا الفَردويّ الذي وسّع دير كفرتوث وهيكلهُ وجمّلها بالزينات والنقوش الفاخرة*

وممن ازهر من الرهبان الربان شمعون وكان من اهل كشكر. وقصد برعانا الراهب وتتلمذ له. ثم اختُطِف الى مغارة على جبل السن وبنى هناك ديرًا فاجتمع اليهِ الرهبان ورسم لهم القوانين. ثمه ١٣٦ *

ومنهم الربان جورجيس. وكان رفيق برعدنا الراهب. ثم قصد جبل حزة. واجتمع اليهِ جماعة فبنى لهم ديرًا. ثم راى ان يبني ديرًا آخر بارض المرج. فاتمَّ بغيته وانضوى اليهِ الرهبان. واظهر الآيات. ثمه ١٤٠ *

ومنهم ايضاً سهرونا. وكان من وجوه نصيبين. وقصد مار ابراهام واقتبل منه الرهبنة ثم قصد ارض باقردا وبنى ثمه ديرًا. فاجتمع اليهِ الرهبان. ثمه ١٤٧ *

ومن اشهر الرهبان بهنا النخريط وتتلمذ لدانيال تلميذ مار ابراهام الكشكري. ثم فارقهُ الى الزاب الاكبر واقام في مغارةٍ واتصل خبرهُ بيزدين الشريف احد عُمال كسرى وسألهُ في امر ابنٍ له مات. فاحياهُ * وله رسالة في الخالق والخليقة شرحها افني ماران رئيس دير الزعفران. ثمه ١٤٧ *

واشهر الرهبان الذين ازهروا بعد بدء القرن السابع هم شابور وسبريشوع مؤسس دير بيت قوقا. وميخائيل. ونسطور. وزينا. وشمعون مؤسس دير بابغاش. وثيودور *

وكان شابور من اهل الاهواز من قريةٍ تُعرف بالدولاب وتفقه في دير محراب منذ نعومة اظفارهِ في العلوم وقصد كشكر واقتبل الاسكيم الرهباني من يد الربان حابا. وهدى كثيرًا من المجوس الى الايمان. واقام في مغارةٍ قريبة من مدينة تستر. وشاد ديرًا كبيرًا في محلٍ كان يوماً هيكلاً للاوثان.

وكان من جملة تلاميذه خوداهوي وملكيشوع الآتي ذكرها (اخ ٢ : ١٤٩)*

ومن ملخص ترجمة سبريشوع انه كان مسقط راسهِ في اوانا احدى قرى الطيرهان * وبعد ان تهذب في العلوم اتى حزة واقتبل الثوب الرهباني من يد يشوعسبرن الشهيد حينما كان في حبس اربل . وانفرد في مغارةٍ قريبة من الزاب الكبير * ولمَّا شاع صيت فضائلهِ اجتمع اليهِ الرهبان . فأقامهُ . رئيساً عليهم يشوعياب الحزي مطران اربل والموصل الذي صار بعد ذلك جاثليقاً . فشاد لهم ديرًا في بيت قوقا القرية القريبة من حزة * وخلفهُ في رئاسة الدير حنانيشوع . ويوحنا الحزيان . وشوحالماران المعلثائي . ويوسف وناثانائيل المرجبان (اخ ٢ : ٢٠١)*

وتتلمذ ميخائيل لسبريشوع مؤسّس دير بيت قوقا . ثم دعتهُ النعمة الالهية الى تشييد دير جديد في ترعيل احدى قرى مدينة كفرعوزل القريبة الى دير معلمهِ سبريشوع مسافة خمس مراحل *

وكان نسطور من داسن واقتبل الثوب الرهباني من يدي راهبٍ كان قاطناً جبل حليثا . واخذ عنهُ اصول الطريقة الرهبانية * وبعد وفاة معلمهِ قصد الحزة او هي اربل وبنى ثمه ديرًا . فانضوى اليهِ الرهبان من كل صقعٍ وتولى ادارتهم *

واقتبل زينا الثوب الرهباني من يد اسطفانوس رئيس دير حزة * وبعد موت معلمهِ سعى ببناء دير وهيكل كبير بقرب الزاب الاصغر وجمَّلها بالاثاث والزينات الفاخرة * ولم يكن يفتر من افتقاد صديقهِ بابي النصيبيني وعبديشوع رفيقهِ . ثمه ٢٠٨ *

واقتبل شمعون الثوب الرهباني في دير مار يونان الذي في اشغر. وبعد ان تعلّم اصول الطريقة الرهبانية قصد جبل بابغاش واقام في مغارة يعبد الله * ولمّا شاع صيتهُ انضوى اليهِ الرهبان وشاد لهم ديرًا وبيعةً فاخرة *

وكان ثيودور من كشكر وتتلمذ لمار بابي النصيبيني ثم عاد الى وطنهِ. وبنى ثمه ديرًا * وكان من جملة تلاميذه مكيخا الذي شاد دير بانيشار. ثمه ٢١٨ *

وازهر من الرهبان قبل اواسط القرن السابع باباي الكاتب. وعبدا الكبير . وعبدا الصغير. وبرسهدى . وخوداوي . وشوحالماران . وسركيس دودا . وداديشوع *

وكان باباي الكاتب من ناحية باقردى وصار كاتبًا لمرزبان الحيرة. واتفق انهُ اذ خرج يومًا للقنص مع المرزبان دخل مغارة احد الرهبان. فاقنعهُ هذا بالزهد في العالم والبسهُ الثوب الرهباني * وكتب في الطريقة الرهبانية . وانضوى اليهِ الرهبان . ودُفن في مغارتهِ . ثمه ٢٥٢ *

ومن اخبار عبدا الكبير وعبدا الصغير انّ عبدا الكبير كان من عقولا القريبة من الحيرة . وتتلمذ لباباي الكاتب * ولمّا ذاع صيت فضائلهِ اجتمع اليهِ الرهبان . وكان من جملة تلاميذه عبدا الصغير الحيري الذي اشتهر بالفضائل وهدى كثيرًا من المجوس الى الحق * ووازر معلّمهُ في ادارة الرهبان وسعى ببناء دير معرّا . ثمه ٢٥٨ و ٢٠٤ *

ووُلد برسهدى في ديرين احدى مدن جزيرة بحر القطريّين . وفي احد اسفاره وقع في يد اللصوص وكادوا يقتلونهُ . فنذر ان يترهب ان نجا من الموت . فاتاهُ الله بُغيتهُ . وتتلمذ لمار شابور رئيس دير شوشترا . ثم

انقطع الى قرية بروقا . وبنى ثمه ديرًا بقرب دير الجعبريين *

وكان خوداوي من بلاد الاراميين . وبعد ان تثقف في العلوم قصد مار شابور المار ذكره واقتبل منه الثوب الرهباني * وبعد زمانٍ انقطع الى برية الحيرة . واجتمع اليهِ العُبّاد فبنى لهم ديرًا في باحالا . وخلفه مار باباي في رئاسة الدير . ثمه ٢٠٨ *

ونرى لدى يشوعدنح راهبين باسم شوحالماران تلمذا لخوداوي وصارا من مؤسسي الاديرة وكانا من بلاد الاراميين او بابل . واقاما في خلوةٍ ملازمَين العبادة . ولما شاع صيت فضائلهما اجتمع اليهما الرهبان . فبنى لهم الاوّل ديرًا في جبل مسبذان والآخر في شبرود من ناحية باجرمي *

وكان سركيس دودا من كشكر احدى مدن بابل . واقتبل الثوب الرهباني من يد الربان خوداوي * وبعد ان اقام زمانًا في مغارتهِ ملازمًا النسك اتى كشكر وطنهُ وبنى ديرًا فيها واجتمع اليه الرهبان *

وكان داديشوع من محوزا باداروں القريبة من بغداد . فقصد دير باحالا ولبس الثوب الرهباني ثمه واقام في مغارةٍ ملازمًا العبادة * ثم بنى ديرًا بقرب الحيرة . فانضوى اليهِ الرهبان من كل صقعٍ واصلح ايضاً ووسّع دير قنّي بمؤازرة ابراهام الارامي رفيقهِ في دير باحالا *

ومن مؤسسي الاديرة الذين اشتهروا في اواسط القرن السابع داوسا . وبشوعزخا . وداود برنوطارا . ومار هرمزد . وقاميشوع . و بوزاداق . وافني ماران *

وكان داوسا من ناحية كشكر . وقصد دير الربان خوداوي . واقتبل الثوب الرهباني * ثم خرج صحبة رفيقٍ له يُدعى يوحنا الى قرية اشكفيل

الواقعة بقرب دور قنى . وشاد ثمه ديرًا *

وكان يشوعزخا من السنّ احدى مدن بارامان التي يدعوها الفرس فردلياباد * ومنذ نعومة اظفاره تفقه في درس الكتب القدسية * ودعاهُ الله الى الطريقة الرهبانية . فبنى ثلاثة اديرة واقام لها المدارس والمعلّمين * الاوّل في باعربايا . والثاني في جبل حفتون وبابغاش . والثالث في حزّة . وكان محلّهُ مغارةً للصوص وشادهُ بالحجارة والكلس. وصار يُدعى دير جص يشوعزخا * ومن مآثر يشوعزخا انهُ شفى هو ومار سبريشوع الجاثليق نعمان ملك الحيرة *

ومن ترجمة داود برنوطارا انهُ كان من مرو وترهّب في دير خوداوي* وبعد ان تثقّف في الفضائل والطريقة الرهبانية عاد الى وطنهِ .وشاد ديرًا فاخرًا وترأس عليهِ *

وكان مار هرمزد اصلهُ فارسيًا . ومنذ نعومة اظفارهِ تهذّب في العلوم والفضائل . ثمّ قصد دير برعيتا ومارس الطريقة الرهبانية في احدى المغائر القريبة . واقام ايضًا زمانًا صحبة الربان بوزاداق في دير ريشا الواقع في بانوهدرا . واخيرًا قصد جبل باعدرى وبنى ثمّهُ بقرب قرية القوش ديرًا فانضوى اليهِ الرهبان . ثمه ٦١٦ *

وكان قاميشوع اصلهُ من المرج احدى قرى فوق . واقتبل الثوب الرهباني من يد مار يعقوب رئيس دير باعابا . وخلف معلّمه في رئاسة الدير* ثم استقال من منصبهِ وانقطع للعبادة في جبل حفتون على مسافة عشرة اميال من باعابا . وشاد فيهِ ديرًا . فانضوى اليهِ العُبّاد *

واما بوزاداق فكان مسقط راسهِ في نينوى في قريةٍ تُدعى بيت

شمينا . وبعد ان قرأ العلوم اقتبل الثوب الرهباني في دير برعينا الواقع في ناحية المرج * وكان اليفاً لمار هرمزد الفارسي والانبا شمعون رئيس دير السنّ* واقام زماناً في دير ريشا ثمّ أُوحي لهُ ان يرحل الى قردو وبنى ثمه ديراً فاخراً * وخلفهُ في رئاسة الدير يشوعسبرن النوهدري * وكان من اشهر رهبان بوزاداق جيورجيس احد اقارب يشوعسبرن الشهيد . وشمعون المرجي*

ومن ترجمة افني ماران انهُ كان من كرخ سلوخ . وبعد ان تثقّف في العلوم استشار الانبا شمعون رئيس دير السنّ في شان دعوتهِ . فاوعز اليهِ ان يقصد دير باعابا . فاقتبل الثوب الرهباني من يد رئيسهِ قاميشوع . واقام ايضاً زماناً في دير الزرنوق *ثمّ رحل الى عمر يوحنا الحلحلي وشاد بقربهِ ديراً فاخراً . الّا ان حسد بعض الرهبان حملهُ ان يهجر هذا الدير وينقطع الى مغارة قريبة من نوهدرا ؛ فاجتمع اليهِ الرهبان . وبنى لهم ديراً ثمه عُرِف بدير الزعفران * واشتهر بين تلاميذهِ فثيون الذي كان من بسوم احدى باجرمي . والانبا ديراثا الباجرمي . والانبا يشوع الذي كان اصلهُ من اوانا احدى قرى الطيرهان . ومن اراد مزيد الشرح في شان هولاء الرهبان فليطالع يشوعدنح والسمعاني (٣ : ٢ وجه ٨٧٤ - ٨٨١) *

الفصل الخامس

في اخبار امامة مار آبّي الجاثليق

كان مار آبّي من ارزن وتلقّن العلوم في مدرسة نصيبين الشهيرة وترهب في دير الازل . ثم اختير اسقفاً لنينوى . ثم قلد يشوعياب الارزني

مطرانية جنديسابور . واختير اخيرًا جاثليقاً سنة ٦٤٧ م * وقد وصف المؤرخون ملخص مناقب مار امي وسياسته مع المسلمين . قالوا : كان مار امي فاضلاً تقيًا معتنياً بالفقراء واقامة المدارس * وهو اوّل من امر القسوس ان يشدّوا الزنّار في اواسطهم ليتميّزوا بذلك عن غيرهم * وكان قد استفحل قوّاد الإسلام في بلاد المشرق . فحمل مار امّي اليهم الميرة وقت نزولهم على الحصن العبري الذي سُمّي بعدئذٍ الموصل وعاون صاحب جيشهم على فتحهِ * فكتب لهُ علي ابن ابي طالب كتاباً بالوُصاة على رعيّتهِ مكافاةً لهُ . وهذه هي الوِصاية الرابعة التي أُعطيت النصارى في بدء الإسلام * وقيل ايضاً ان المُسلمين عُنوا بمار امي على عقد الجثلقة لهُ *

وتدبّر مار امي مع سهدونا اسقف ماحوزا الذي كان قد رفض النسطرة في غضون سفارة يشوعياب الارزني الى ملك الروم بطريقة سلمية . فانهُ عقد مجمعاً للنظر في امر سهدونا . وكان قد حرمهُ يشوعياب الحزّي مطرانهُ . ولبث زمانًا معزولاً من ابرشيّتهِ * فاعادهُ مار امي الى كرسيهِ بشرط ان يقرّ بالمذهب النسطوري لكنهُ ابى الّا الثبات في معتقدهِ الكاثوليكي *

وكان قد خرج مار امي الى كرخ جدان . فاعتلّ من بُعد الطريق وما لحقهُ من الشقاء فيهِ والحرّ . فتوفي في كرخ جدان بعد ان جلس ثلث سنين فقط (اخ ٢ : ٥٦٠-٢٥٦ . و ما . ص . عب ١٢٧ س ٢ : ٤٣٠ . با ٩ لك ٢ : ١١٢٢) *

الفصل السادس

في المؤلفين الذين ازهروا في نحو هذا الزمان

اشهر من المؤلفين في نحو زمان نيابة مار بابي رئيس دير الازل مار باب الناسك وله رسائل في الخالق وعجائب مبروءاته * وجيورجيس الشهيد المار الذكر وقد كتب كتاباً في الرهبنة وآخر ضد الهراطقة * وشوحالماران مطران كركوك وكان له كتاب يدعى الاجزاء (ܦܘܣܩܐ) ورسائل مفيدة واقوال ادبية * وايشعيا التحلي وكان من تلاميذ حنانا الشهير وكان مثله مستقيم الايمان فحرم تآليفه يشوعياب الحزّي * وسرجيس الراهب وكتب كتاباً في فضائل ومناقب بعض الانقياء الذين كانوا في زمانه في باجرمي وسماه (ܡܦܩܢ ܒܨܒܥܐ) اي صارع الاعزاء . وهو ايضاً سُمّي باسم كتابه *

وازهر من المؤلفين على عهد يشوعياب الجدالي ابراهام المحوزي . وله كُتُب في التعزيات وفي علل الاعياد . وفي التراجيم وهي خطب في شرح الانجيل * وبابي الكاتب وقد مرّ ذكره وله كتاب لقّبه تفصيل الاوامر * وقرياقوس مطران نصيبين . وله شرح في قانون الايمان والاسرار وفي علة الميلاد والدنح ورسائل بولس الرسول (س ٢ : ١ ف ١٧٣ و ١٨٨ و ١١١) *

وممن نبغ في عهد مار امي عنانيشوع الراهب في دير باعابا . وعاون يشوعياب الحزّي الفطريرك في ترتيب دائرة الصلوات الفرضية كما سنرى . ومن تآليفه اعمال الرهبان او كتاب الفردوس . ومسائل واجوبة منتطقة في العلوم الالهية * ومن هولاء المؤلفين برحذبشبا الباعربي . وباعربا كانت قرية قريبة

من نصيبين . ولهُ كتاب الكنوز في ثلثة مجلدات . وجدالات ضد كل الشيع ودحضها . وتاريخ بيعي . وشرح في انجيل مرقس والمزامير * ومنهم ايضاً برسهدى او هو سهدونا اسقف محوزا اربون المار الكلام عنهُ . والّف كتابين في الطريقة الرهبانية . وتعزيات . ومباحث دينية مختلفة . وترجمة مار يعقوب رئيس دير باعابا معلمهِ . وخطاباً مأتيًا فيهِ ايضاً * وكان لكلام سهدونا قوة وسداد عظيم . الاّ ان النساطرة يُبغضونهُ لانهُ هجر مذهبهم . ئمه ١٤٤ و ١٦٩ و ٢٢٩ *

الباب السابع

في احوال السريان المشارقة او هم النساطرة من زمان يشوعياب الحزّي الى عهد صليبا زخا (٦٥٠ - ٧١٤)

الفصل الاول

في اخبار ايّام رئاسة يشوعياب الحزّي

قد وصف المؤرّخون ترجمة يشوعياب وكيف ارتقى الى كرسي المدائن . وهاك ملخص ذلك . ان يشوعياب هو ابن بستوماج الحزّي . ودرس في نصيبين . وخرج منها مع جريغور مطرانها . وترهّب في دير باعابا . ثم اختير اسقفاً لنينوى . ورافق يشوعياب الجدالي في سفارتهِ الى بلاد الروم . ورقي الى مطرانية حزّة او هي إربل ولذلك يُعرف بالحزّي . واضطهد سهدونا اسقف محوزا الذي هجر مذهب النساطرة * ولما حضر آباء الطائفة للانتخاب بعد موت ايّي فوّضوا الامر اليهِ بان يختار هو من يشاء . فقال لهم المُستشارُ

مؤتمن ولا ارى في الجماعة احقّ مني بهذا الامر. فدانوا اليهِ واسيم على العادة والترتيب سنة ٦٥٠ م * وهو الثالث بهذا الاسم في سلسلة جثالقة المشارقة * وجرى ليشوعياب الحزّي مع اليعاقبة اذ كان بعدُ مطران إربل والموصل نزاع طويل. فان اليعاقبة كانوا استفحلوا في هذه الغضون وانتشروا في بلاد المشارقة كما رأينا. فقاومهم يشوعياب وسعى بمنعهم من بناء كنيسةٍ لهم في الموصل *

ومن مناقب يشوعياب الجاثليق انهُ كان غيورًا على نجاح طائفتهِ ولم يكن بين احبارها افضل منهُ فهمًا وعلمًا وحذاقةً في السياسة * وكفانا حجّةً تآليفهُ ورسائلهُ المرصّعة بفنون الحكمة والبلاغة والمعاني السامية * وكان حادّ الطبع مقدامًا في الامور لا تصدّهُ عن اجراء مقاصدهِ الصعوبات. ولذلك قضى معظم ايام رياستهِ في النزاعات. من ذلك نزاعهُ مع رهبان دير باعابا حيث كان قد ترهّب. وكان سبب نزاعهِ انهُ قصد ان يقيم في هذا الدير مكتبًا للطلبة العالميّين. فقاومهُ الرهبان محتجّين انّ قوانينهم تمنعهم عن العيشة في الضوضاء الذي تجلبهُ عليهم اعمال التدريس. فخرجوا من الدير * ولما احسّ بخروجهم رجع عن قصدهِ وارسل اعادهم ونصب هذا المكتب في محلٍّ آخر * ولكن كان اكبر نزاعهِ مع اساقفة فارس. وسبب ذلك انهُ: كان مطران فارس لم يزل منذ القرون الاولى معدودًا عضوًا كبيرًا لبيعة المشارقة وخاضعًا لجاثليق المدائن. وكان عظيم الشان وسيع السلطان * فنزع الى العصيان على كرسي المدائن هو واساقفتهُ المعاونون لهُ * فسعى يشوعياب الجاثليق باعادتهم الى الطاعة. ولمّا اصرّوا على باطلهم عقد مجمعًا سنة ٦٥٤ م ضد القطاريّين. وكانوا من الدّ مقاوميهِ. وحرمهم (ما. ص. عب ٢: ١٢٩)

الفصل الثاني

في مآثر يشوعياب واخباره الاخيرة

ان اعظم المآثر التي تركها لنا يشوعياب الحزّي هي اوّلاً. ترتيب الصلوات القانونية التي لا تزال تتلوها كنيسة السريان المشارقة. وقد رتّبها اذ كان بعدُ مطرانًا لحذياب * ولا ريب ان مبدا هذه الصلوات الفرضيّة يرتقي الى زمان رُسُل المشرق مار توما ومار أدّي ومار ماري الذين علّموا هذه الكنيسة الفضائل. وكانت المزامير اساسًا لهذا الفرض. ثمّ أُضيف عليها بعض التآليف التي تركها لنا آباء المشرق ولاسيما مار شمعون برصباعي ومار افرام الملفان وغيرهما. ثم ان مجمع المدائن الذي عُقد سنة ٤١٠ م بامر مار اسحق الجاثليق ومار ماروثا كان قد رتّب ايضًا هذا الفرض في ابوابه الفرعيّة والتكميليّة. واخيرًا كمّل يشوعياب الحزّي هذه الصلوات الفرضيّة على ما نراهُ اليوم في استعمال كنيسة المشارقة * وعاونهُ في هذا العمل الانبل عنانيشوع الراهب[1] * واجتمع آباء الطائفة المشرقية في الدير المعروف بالاعلى الذي في الموصل. وصادقوا على هذا ترتيب الصلوات الفرضيّة. واوجبوا العمل به في كل كنائس المشارقة *

(١) قال توما المرجي (ك ٢ ف ١١) ان عنانيشوع ويشوعياب البطريرك كانا اخوين من بلاد حذياب ودرسا في مدرسة نصيبين كما رايا وترهبا اوّلاً في دير الازل المعروف بالكبير. وكان عنانيشوع ذا عقل ثاقب واجاد في معرفة كنوز الكتب الالهية. وقصد اورشليم ومصر وزار رهبان الاسقيط وتعلم تدبير الرهبان وسيرهم المدوّنة. ثم عاد الى ديره الازلي. وتحوّل صحبة اخيه يشوعياب الى دير باعابا. ثم اختير اخوه اسقفًا ثم مطرانًا على اربل. ولما عزم هذا ان يرتب الصلوات القانونية اختار اخاه عنانيشوع لمساعدته في هذا العمل الشريف لخبرته في الآثار القدسية وتآليف الآباء الروحية *

ثانياً انّ يشوعياب الحزّي رتّب ايضاً طقوس توزيع الاسرار ولاسيما العماذ والتثبيت والسيامدات وتكريس المذابح وغير ذلك من السريّات والطقسيّات * ولا يجب ان يُفهم من ذلك ان يشوعياب هو اوّل من الّف هذه الطقوس . لانّ وجود هذه الطقوس كان ضرورياً منذ بدء البيعة وقد علّمها الرسل للكنائس كما مرّ الكلام . بل اما انهُ زاد على الطقوس القديمة او انهُ رتّبها او انهُ الّف طقوساً جديدة لا تختلف في جوهرها عن الاصليّة *

واما الحوادث الشهيرة التي جرت في ايام يشوعياب فهي اختطاط الكوفة والبصرة وخراب المدائن على يد العرب المسلمين الذين استولوا على دولة الفرس * فرحل يشوعياب الى دير باعابا وسكن بقيّة حياتهِ فيهِ *

وكانت حال المشارقة في عهد الدولة الاسلامية سعيدة مكتنفة بالحماية والتوقير عملاً بالتوصيات التي تركها صاحب الشريعة الاسلامية وخلفاؤُهُ عليهم * ونال يشوعياب عزّاً والتفاتاً من امراء العرب * وجلس يشوعياب على كرسي المدائن عشر سنين . وتوفي سنة ٦٦٠ م *

اما التآليف التي تركها لنا يشوعياب الحزّي فما عدا ترتيب الصلوات الفرضية والطقوس المار ذكرها لهُ تعزيات فصيحة وجدالات ضد بعض المراطقة . وارشادات للرهبان ورسائل كثيرة تنيف على مائة رسالة في موادّ مختلفة كتب منها وهو اسقف . وبعضها وهو مطران او رئيس اساقفة . وبقيتها وهو جاثليق * واكثرها يدور على ارشادات ونصائح وتنبيهات للمؤمنين والاساقفة المتفرّقين في كل مكان (س ٢ : ١ وجه ١١٢ و ٣ : ١٣٠) *

الفصل الثالث

في اخبار جيورجيس الجاثليق

وُلد جيورجيس في كافرا في ناحية باقاقاد من بلاد باجرمي من والدين شريفي الحَسَب والنَسَب . وترهب في دير باعابا * ورقاهُ يشوعياب الحزّي بعد ان انتخب جاثليقاً الى مطرانيتهِ الحزّية . وبعد موته انتخب جيورجيس مكانهُ واسيم على الترتيب في المدائن سنة ٦٦١ م *

ومن مناقب جيورجيس انهُ كان حليماً متواضعاً شديد الحب لطائفتهِ ونجاحها * وجرت عليهِ محنٌ يطول شرحها . وكان جيورجيس مطران نصيبين وجيورجيس الآخر مطران ميشان او البصرة يطلبان الرئاسة . واوشك وقوع ثورة عظيمة في الطائفة بسببهما * فاحتمل عصيانهما برفقٍ وداراهما بحكمةٍ . وقصد نصيبين وميشان واستمال قلبيهما الى السِلم والاتّفاق *

وتمكّن جيورجيس بحلمهِ وسياستهِ من مصالحة الباقطريين الذين كان قد حرمهم يشوعياب سالفهُ . فانّ مطران فارس كان قد دان الكرسي المدائني . فلم يقع ذلك في اعين الباقطريين موقع الرضى . وتمرّدوا على مطران فارس * فقصد جيورجيس الجاثليق جزيرة دبرينا القريبة من البصرة . وبنفوذ مار خودابوي الفاضل رئيس دير باحالا . وعوامل اللطف استمالهم الى المصالحة *

وعُني جيورجيس الجاثليق في مصالح طائفتهِ العمومية ايضاً فانهُ اوّلاً عقد مجمعاً في جزيرة دبرينا في شهر آذار سنة ٦٧٦ . وكان حاضراً فيهِ مطران بهرين وخمسة اساقفة * ووفق بعنايتهِ ان يسنّ تسعة عشر قانوناً في

تقرير ١ً مائة وشرائع الكنيسة التهذيبية . من ذلك انهُ امر ان يُحتفل بالقداس في ايام الصوم مساءً *

ثانياً سعى في نصب المدارس في كل المواضع * وحثّ وجوه طائفتهِ على درس العلوم وتعجيها والانصباب عليها * ورغبةً في ابداع كتاب مفيد في ايدي بني طائفتهِ يكون لهم قائداً في ممارسة الفضائل ومعرفة التعاليم القدسية طلب الى عنانيشوع الراهب الذي كان يشوعياب سالفهُ قد استخدمهُ لترتيب الصلوات القانونية ان يؤلف كتاباً في شان ذلك * قال توما المرجي¹ (ك ٢ ف ١٤ و ١٥) « فاجاب عنانيشوع الى طلبهِ ورتّب سير الرهبان ومآثرهم واعمالهم واسئلتهم وانتقى منها افضلها وسماها كتاب فردوس الآباء » وهو ينقسم الى اربعة اجزاء . الثالث من تاليف مار هيرونيمس والباقية من تاليف بالاّديوس اسقف هلنوبوليس وتلميذ اوغريس الشهير . وقد طبع هذا الكتاب الاب بيجان في باريس سنة ١٨٩٧ (ما . ص . عب ٢ : ١٢١ · س ٢ : ١ وجه ١٤٩ و ٢ : ٤٢١) *

واما التآليف التي تركها لنا جيورجيس فهي بعض التسابيح والتراتيل والكاروزيّات التي تُتلى في الباعوثة . ومقالات قليلة في موادّ شتى . هذا ما خلا القوانين التي سنّها في مجمعهِ س . ثم *

وقضى جيورجيس في رئاستهِ حيوةً مفعمة من الشدائد والاتعاب والانقلابات الدوليّة التي حصلت في المشرق * وبعد ان جلس عشرين سنةً توفي سنة ٦٨١ ودُفنَ في المدائن * وهو الاول بهذا الاسم في سلسلة النطاركة *

الفصل الرابع

في اخبار رئاسة يوحنا بن مرتا

كان يوحنا بن مرتا من ارباب النعم في بلاد الاهواز . وترهّب في دير شابور . واختير اسقفًا ثم مطرانًا لجنديسابور * وبعد وفاة جيورجيس نودي بهِ جاثليقًا وفطريركًا سنة ٦٨٢ م في مجمع الآباء . واسيم على الرسم والترتيب * وهو الاوّل بهذا الاسم في سلسلة البطاركة المشارقة * ولم يترك يوحنا مأثرةً تذكر في زمان رئاسته فانهُ أبتلي بعد ان ارتقى الى الكرسي الفطريركي بامراض كثيرة واشار عليهِ الاطباء ان يعود الى وطنهِ ليالف هواه * وتوفي في الطريق في مقاطعة ماثوثا ودُفن فيها * وجلس على كرسي المدائن سنتين . وتوفي سنة ٦٨٤ م . وفرغ الكرسي بعده سنتين واربعة اشهر (ما . ص . عب ٢ : ١٢٢ . س ٢ : ٤٢٢) *

الفصل الخامس

في اخبار رئاسة حنانيشوع الاعرج

بعد فراغ الكرسي نحو سنتين ونصفٍ اجتمع الآباء للانتخاب . وكان بينهم يشوعياب مطران البصرة . وكان ذا نفوذٍ ويسرٍ عظيمين * فاستولى على الكرسي بالجبر وبدون رضاهم * فشقّ ذلك عليهم واختاروا حنانيشوع الاعرج . واسيم سنة ٦٨٦ م على الرسم والترتيب . وهو الاول بهذا الاسم في سلسلة جثالقة المشارقة . ولما استتبّ لهُ الامر راى قبل كل شيء ان يسعى في التلد

يشوعياب مطران البصرة في السجن لاستيلائهِ بالجبر على الكرسي ولم يطلقهُ الى ان ندم وارعوى وقدَّم اليهِ عريضة الالتجاء *

وانما لُقِّب حنانيشوع بالاعرج لانهُ أُلقي من اعلى الجبل باغراء يوحنا الابرص مطران نصيبين ندّهِ . وذلك ان هذا كان يطلب الرئاسة لنفسهِ . فلما اختير حنانيشوع غاظ عليهِ ذلك وشرع يتطلب الفرص للطعن بهِ . وتوصَّل الى عزل حنانيشوع وحبسهِ ونفيهِ من المدائن الى جبل بارض الصامعات * وأكره الآباء على سيامة يوحنا بعد سبع سنين من رئاسة حنانيشوع . وكان ذلك سنة ٦٩٢ * وكان حنانيشوع قد وُضع تحت الحفظ بين ايدي اثنين من تلاميذ يوحنا الابرص . فالقياه من اعلى الجبل . فسقط متهوّرًا بين تلك الصخور المُسنَّنة كرؤوس الرماح فترضَّض جسمهُ . ورجعا وتركاه على شرف الموت . فعُرِف لذلك بالاعرج * واما ما جرى من حنانيشوع فانهُ اجتاز بطريق الصدفة بعض الرعاة بتلك الطريق فرأوهُ وفيهِ رَمَقٌ . فحملوه الى خيمهم . وعالجوه . ثم انتقل الى دير يونان النبي * وانتقم الله من يوحنا الابرص عاجلاً . فان هذا طمعًا بالرئاسة قد تعهَّد للامراء بمقدارٍ وافر من المال . ولما رأى نفسهُ عاجزًا عن ايفائهِ عوَّل على الهزيمة . فقُبِض عليهِ والقي في السجن في قريةٍ من اعمال الكوفة حتى هلك فيهِ بعد سنة ونصفٍ * وفي هذه المدة التي فيها استولى على الكرسي بالإكراه . نشأت بين النساطرة نزاعاتٌ يطول شرحها . ولم تهدأ الّا بعد موت يوحنا وعود حنانيشوع الى كرسيهِ (ما . ص . عب ٢ : ١٢٢ . س ٢ : ٤٢٢ و٣ : ١ وجه ١٥٤) *

الفصل السادس

في اشهر مؤسّسي الاديرة الذين ازهروا في المشرق في نحو القرن السابع

ان الرهبان الذين اشتهروا بتاسيس الاديرة في اواسط القرن السابع في بلاد المشارقة ا͞ هم مار ابراهام . ومار سبريشوع مطران باجرمي . والربان ملكيشوع والربان جيورجيس . والاب صليبا . ومار كبرائيل . ومار يوحنا الشيخ *

وكان مار ابراهام مسقط راسو في كشكر واقتبل الثوب الرهباني في دير باعابا . وبعد قليل قصد ناحية داسن صُحبة مار زخايشوع وبنى ديرًا على جبلٍ قريبٍ منها * ولمّا شاع صيتُ فضائلهِ الزمهُ مار جيورجيس الجاثليق ان يقتبل الاسقفية على داسن . فسعى بالوعظ والانذار في انماء روح الايمان وحُب الفضيلة بين بني رعيتهِ . ثم استقال من منصبهِ وقضى نحبهُ في دير باعابا *

وكان سبريشوع من بلاد الاراميين . وتثقّف في العلوم في رادان . وجعلهُ مار سبريشوع الجاثليق قارئًا في ديرهِ الخصوصي في باجرمي * ثم انعكف على العبادة في مغارة معلمهِ التي كانت في جبل شعران . وانقطع بصلواتهِ الوباء الذي فشا في باجرمي * وشاد ديرًا على جبل باشعران في محل يُعرف ببوثا معوزا . ولما شاع صيت فضائلهِ نصبهُ الجاثليق ماران عمّهُ مطرانًا على باجرمي (اخ ٢ : ٣٥٨) *

وكان ملكيشوع من بلاد الهوزيين . وبعد ان تثقّفهُ في العلوم اقتبل الثوب الرهباني من يد الانبا شابور . ثم بنى ديرًا في برية عيلم على سفح جبلهِ . فانضوى اليهِ الرهبان من كل صقعٍ . غه ٢٦٢ *

وكان الربان جيورجيس من مدينة كشكر. وقرأ العلوم في اشهر مدارسها. ثم ترهّب في دير بيشار تحت ادارة الانبا مكيخا * وقصد جبال فارس وبنى ديرًا في مدرسة اصطهر. واجتمع اليهِ الرهبان من كل ناحية. تـ ١٤٠ *

وولد صليبا في باصيدا احدى قرى حدياب. وانقطع للعبادة زمانًا * ثم قصد جبل بانوهدرا. وشاد ديرًا فاخرًا في محلّ يُعرف ببيت اسيا. فاجتمع اليهِ الرهبان واقام رئيسًا عليهم الاب قرياقوس الطيرهاني * واختير هذا اسقفًا على بلد واسامهُ قبريانوس مطران نصيبين. فخلفهُ في رئاسة الدير مار انثن * ومن اشهر رهبان هذا الدير في عهد قرياقوس الاب برديرا الناسك القردوي *

اما ملخص ترجمة مار كبرائيل فهو انّ كبرائيل كان من كشكر احدى مدن بابل او الاراميين * وبنى خمسة اديرة. الاوّل في كشكر وطنهِ وجمع اليهِ الاخوة ثم قصد اورشليم واقتبل ثمَّه الثوب الرهباني في ديرٍ واقعٍ بجانب صيدين الذي كان قد شادهُ ايضًا احد الرجال القديسين من كشكر * وبعد ان تهذّب في الطريقة الرهبانية عاد الى كشكر واقام في دورقني وبنى فيها ديرًا بقرب قرية كرسا وعُرف بدير كرسا. واجتمع اليهِ نحو مائتي راهب. وهذا هو الدير الثاني * واما الدير الثالث الذي بناهُ مار كبرائيل فكان في حوصرايا احدى قرى باروشيا الواقعة في ناحية كشكر ايضًا وعُرف بدير جبّارى * والدير الرابع بناهُ في ماحوزا اربون الواقعة في باجري * والخامس بناهُ بقرب الموصل وهو الدير الشهير بالدير الاعلى الذي سناتي بوصفهِ اخذًا عن ياقوت الحموي في معجم البلدان * واستاثر الله بمار كبرائيل سنة ١٠٥٠

يونانية (٦٢٩ م) في دير من باجرمي . وحُمل جسده الى ديره في محوزا . وبعد خمسين سنةً خربت محوزا وديرها . فنُقل جسد هذا المتوحّد الى دير كريسا *

واما مار يوحنا الشيخ فوُلد في روايةٍ في بانوهدرا . وبعد ان تهذّب في المعارف لبس الثوب الرهباني في دير مار يوزاداق . وكان الفاً لمار اسطفانوس تلميذ مار اسحق الحزّايا والربان افني ماران . ثم قصد جبل الدالية المعروفة بالسريانية بادلياثا . وانقطع للعبادة ثمه . وعُرف بالدالياثي نسبةً اليها * والّف كتباً كثيرة في الطريقة الرهبانية . واخيراً اتى جبل قردو بقرب قرية ارجول واجتمع اليهِ الرهبان فبنى لهم ديراً وتولى امرهم *

ومن مؤسّسي الاديرة الذين ازهروا بعد اواسط القرن السابع الربان باوثا . ومار ابراهام المعرّي . والربان سفرا . والانبا يوسف الشهرزوري . والانبا يوحنا الفارسي *

وكان الربان باوثا من باعربايا . واقتبل الثوب الرهباني من يدي مار يونان رئيس دير برطورا ولازم الوحدة زماناً . ثم أُوحي اليهِ ان يذهب الى دير نوهدرا ويصلحهُ ويوسّعهُ * فقام باعباء هذا الأمر احسن قيام * وانضوى اليهِ الرهبان من كل صقعٍ فتولى ادارتهم *

وكان مار ابراهام من معرّا . وتعلّم الطريقة الرهبانية تحت ادارة مار ابراهام مؤسّس الدير الواقع على قمّة جبل بانوهدرا . واقام ايضاً زماناً في دير ريشا * ثم ارسلهُ مار ابراهام معلمه الى جبل الازل ليصلح خرابات دير مار اوجين . ولما شاع صيت فضائلهِ اجتمع اليهِ الرهبان فتولى امرهم * ولما كان على سرير الموت قال لتلاميذهِ : « ان الربان روزبيهان احد رهبان

دير ميخائيل سيخلفني في الرئاسة عليكم ». فصحّ قوله *

وكان مار روزبهان من مدينة نصيبين . واقتبل الثوب الرهباني من يد مار يشوعياب بن اخت صليبا زخا الجاثليق ورئيس دير مار ميخائيل * ثم قصد دير مار اوجين وتولى رئاسته بعد موت مار ابراهام المعرّي * ثم اختير مطراناً على نصيبين فوهب دير مار اوجين الذي ترأسه قرية تدعى هبزجان *

وكان الربان سفرا من بلاد ما بين النهرين وترهب في دير مار اوجين ولازم الوحدة زماناً . ثم ابتعد نحو مرحلتين من جبل الازل وبنى ديراً للرهبان الذين اجتمعوا اليه . وتوفي في شيخوخةٍ كاملة *

وكان الانبا يوسف من شهرزور وترهّب في دير باعابا وانعكف على الطريقة الرهبانية وتولّى رئاسة هذا الدير زماناً * ثمّ استقال في غضون مجيء صليبا زخا الجاثليق الى هذا الدير فقصد شاطىء الدجلة وبنى في تخوم مدينة بلد ديراً فاخراً . فاجتمع اليه الرهبان *

وكان الانبا يوحنا اصلهُ فارسياً . وبعد ان تهذّب في العلوم قصد دير الربان برعيتا الواقع في المُرج . ثمّ ترك هذا الدير وقصد جبال قردو واقام في احدى مغائرها منقطعاً للعبادة وبنى ثمّه ديراً وبيعةً فاخرةً بقرب قرية ددر *

واشتهر في نحو اواخر القرن السابع من مؤسّسي الاديرة الربان يوسف الداسني . ومار يوحنا الدبلي . والانبا هارون . ومار بختيشوع . ومار ابراهام . وبرحذبشبا . ومار انقن . ومار حنانيشوع . والانبا شِمشا *

وكان يوسف الربان من ناحية داسن . واقتبل الثوب الرهباني من يدي احد الرهبان المدعو يعقوب واقتفى آثارهُ . وبنى ثمه بيعةً فاخرةً * ولما

رحل معلمه يعقوب الى دير مار يشوعياب الواقع في بانوهدرا تبعهُ الربان يوسف وبنى ثمه ايضاً ديرًا كبيرًا وتولّى امر رهبانه *

وكان مسقط راس يوحنا في الحديثة احدى بلاد الجزيرة . واتفق انهُ أُخذ اسيرًا الى بلاد الديلم وعُرف بالديلمي . فشاد في جبال فارس ديرين كبيرين . وتلمذ له كثير من الرهبان وهدى طائفةً من المجوس *

وكان الانبا هارون من اوانا احدى قرى الطيرهان . وقرأ العلوم على يعقوب الحزّابا * ثمَّ قصد دير مار يشوعياب الواقع في بانوهدرا . وانقطع للعبادة حتى بلغ اوج الكمال في الفضيلة . ثم اتى مدينة بلد فحضهُ مار قرياقوس اسقفها على ان يبني ديرًا ثمه . فلبّى طلبهُ وسمّاهُ دير عود الصليب *

وكان مار بختيشوع من احدى قرى حزّة تعرف بقطرات الزاب . فقصد دير شيبنار االواقع في جانب الزاب الاصغر . واقتبل ثمه الثوب الرهباني وانقطع للعبادة *ولما طعن في السنّ نزل الى قرية زينا في محلّ يُدعى المرج حيث كان مارنجا قاطنًا . فتقاطر اليهِ الرهبان وسعى بتشييد دير لهم وتولى تدبيرهم *

وكان مار ابراهام من بلاد الاراميين وترهّب في دير باحالا . ثم قصد دير الجمربين ܓܡܪܝܢ . وانقطع للعبادة وتولى رئاسة دير بروقا ܒܪܘܩܐ الواقع بقرب دير الجمربين * واخيرًا اتى هيت احدى مدن الاراميين وشاد ثمه على شاطىء الفرات ديرًا وقلالي كثيرة فاجتمع اليهِ الرهبان *

وترهّب برحذبشبا في دير الازل . ثمَّ في دير باعابا واخيرًا قصد واديًا بقرب حدود وطنهِ وبنى ثمَّ ديرًا فيهِ قضى نحبهُ *

وكان مار انقن من باجرمي وبعد ان تهذّب في العلوم قصد دير مار

ابراهام الكبير المعروف بدير الازل وتدرّب في الطريقة الرهبانية . ثمّ رحل الى جبل بانوهدرا القريب من دير ابا صليبا وشاد ثمه ديرًا لرهبانه *

وكان مار حنانيشوع من حزّة وبعد ان ترهّب قصد الحديثة وبنى ديرًا على اسم مار يوحنا الانجيلي . ووازرهُ في هذا العمل الخطير اهل قبيلةٍ تُعرف ببيت رقنا . ودُعي هذا الدير باسمها * وتولى امر رهبانه الى ان استراح في شيخوختهِ وقورة *

وكان الانبا شِمشا من جنس الاراميين وتتلمذ لمار عبدا وانقطع للعبادة تحت ادارتهِ زمانًا . ثمّ قصد جبال الاثوريين حتى وصل الأنبار . فبنى بقرب قرية روب ديرًا كبيرًا وتولى إدارة رهبانه *

ومن مؤسّسي الاديرة في بدء القرن الثامن (١) المومن راموي الكشكري وبنى ديرًا شهيرًا في وطنهِ . (٢) المومن بقرا وشاد ديرًا على الدجلة في حدود جبيلتا . (٣) المؤمن جائن في كشكر . (٤) ابراهام الراهب في مسبذان . (٥) مار جبرائيل في رادان . (٦) مار يوحنا في ܒܝܬ ܢܘܗܕܪܐ . (٧) مار اسطفانوس في سجستان *

ومن مؤسّسات الاديرة دودي وشادت ديرًا في الحيرة . وهيلانة في ناحية قردو . وادراماناج في الحيرة * (ومن رام مزيد التوسّع في شان هؤلاء الرهبان ومؤسّسي الاديرة فعليهِ ان يُطالع يشوعدنح مطران البصرة الذي اقتطفنا منهُ هذه الفوائد) *

الفصل السابع

في صوم العذارى والتفتيش على المصلّين واخبار حنانيشوع الاخيرة

كان سبب رسم صوم العذارى لدى المشارقة ما قالهُ ياقوت الحموي

في معجم البلدان لما ذكر دير العذارى الواقع بين ارض الموصل وبين ارض باجرمي ما نصّهُ «هو دير عظيم قديم وبهِ نساء عذارى قد ترهّبن واقمن بهِ للعبادة . فسُمّي بهِ لذلك * وكان قد بلغ بعض الملوك ان فيهِ نساء ذوات جمال . فامر بحملهنّ اليهِ ليختار منهنّ على عينهِ من يريد * وبلغهن ذلك فقمن ليلتهنّ يصلّين ويستكفين شرّهُ . فطرق ذلك الملك طارق فاتلفهُ في ليلتهِ . فاصبحن صياماً . فلذلك يصوم النصارى الصوم المعروف بصوم العذارى » انتهى . وروى المشارقة ان هؤلاء العذارى كنّ من نساء الحيرة * وكانت تُصنع هذه الباعوثة في القرون الخالية بعد عيد الدنح مدة ثلاثة ايام . ولها طقس وصلوات في كتاب الحوذرا . ثم نُسِخت هذه العادة التقوية مع تمادي الزمان *

وكان سبب التفتيش على المصلّين في عهد حنانيشوع ان رهبان دير صليبا القريب من حقلا القرية الواقعة على دجلة أُتهموا انهم متمسّكون ببدعة المصلّين . فامر حنانيشوع الجاثليق رهبان دير باعابا ان يفحصوا المسالة . وبعد التحقيق وُجد اولئك الرهبان بريئين من كل اثم . فأُطلقوا في حال سبيلهم *

ورأى حنانيشوع بعد موت نده يوحنا الابرص ان يعقد مجمعاً في دير مار يونان حيث كان قاطناً . وسنّ سنة ٦٩٤ م فيهِ عشرين قانوناً في تقرير الامانة والاحكام والآداب واصلاح شؤون البيعة * وجلس حنانيشوع الاعرج اربع عشرة سنةً . وتوفي سنة ٧٠٠ م بالطاعون . وفرغ الكرسي بعده اربعة عشرة سنةً * ومن تآليفهِ تراجيم اي خطب تقرا بعد الانجيل وتعزيات ومقالات كثيرة في المعتقد ولهُ ايضاً افعال الشكر الذي يُصنع بعد القداس (س ٢ : ١ وجه ١٥٤) *

الفصل الثامن

في اشهر المؤلفين الذين ازهروا في نحو هذا العصر

انّ المؤلّفين الذين اشتهروا في عهد يشوعياب الحزّي اشهرهم سبريشوع رستام الراهب في دير الازل . وله مقالة في جمعة الذهب . وكتاب في دحض المراطقة وتدابير الرب وآداب الطريقة الرهبانية وتراجم كثيرٍ من الآباء والرهبان * وجبرائيل توراثا المبرزوري واشتهر خاصّةً في دحض الرهبان اليعاقبة القاطنين دير قرطمين * وايليّا مطران مرو . وله تعزيات وتفاسير في الانجيل والرسائل . واكثر اسفار العهد القديم .وكتاب في تاريخ الكنيسة * ويوحنا الجرمقي خليفة مار يعقوب في رئاسة دير باعابا . وله فصول عليّة . وتهذيب للطلبة الرهبان . وترجمة مار خوداوي * ودانيال بن مريم . والّف تاريخاً بيعياً في اربعة مجلدات * وشمعون مطران راوردشير وله قوانين في الاحكام* وربان باعوث وله قصائد دينية (س٢ : ١ وجه ٤٥٤ و٤٥٦ و١٤٨ و٢٠٣ و٢٢١) *

ومن ازهر في عهد جيورجيس الجاثليق افني ماران رئيس دير الزعفران في جوار الموصل . وله تفاسير ومباحث عليّة *وكيوركيس مطران نصيبين ومن تآليفه ܡܥܡܘܕܝܬܐ نسجة تقال في سابوع تقديس البيعة وبدؤها : ܫܘܒܚܐ ܠܬܫܒܘܚܬܗ ܡܫܝܚܐ ܡܠܟܐ * وسوربن المشقان وكتب في حل راي المراطقة على نسق الكلام اليوناني وبيّنات الامتحانات . وهو غير سوربن مختلس الكرسي الفطريركي (جنة المؤلّفين ع ١٤٥) * ويشوع افني الفطري وله خطب تحريضية وشرح كتاب المباث وله مقالات وتراجيم ورسائل

وتعزيات وتسابيح رثائية مرتبة على نظام ابجدي . ثم ١٨٦ و ١٨٩ و ١٨٨ *

ومن اشتهر في عهد يوحنا برمرتا يوحنا برفنقايا ولهُ كتاب في تهذيب الاطفال وكتاب ضدّ عبدة الاوثان وكتاب آخر دُعي راس الكلمات وكتاب التاجر وكتاب سبع عيون الرب وكتاب الرباط وكتاب الاسئلة . ثم ٤٥٨ و٢٢٣ *

ومن المؤلّفين الذين ازهروا في عهد حنانيشوع الاعرج شمعون طيبوتا. ولهُ كتاب في التدبير او علاج النفس . وآخر في الطب . وشرحٌ في اسرار الفلاّبة * ويوحنا الازرق اسقف الحيرة . ولهُ رسائل كثيرة . وكتابات في التهذيب الرهباني . وعاش الى زمان ابا الثاني الفطريرك * ويشوع دنح مطران البصرة . والّف ثلاثة مجلدات في التاريخ البيعي وشرحاً في المنطق وتعزيات وتراجيم وخطباً منظومة . وكتاباً ادبياً في العفّة جمع فيهِ قصص القديسين ومؤسّسي الاديرة . ثم ١٨١ و١٨٣ و٢٢٤ و١٩٥ و٢٢٨ * وسليمان بن جرف وكتب كتاباً جمع فيهِ قصص الرهبان القديسين * وكيوركيس النشري والّف كتاباً يدعى كتاب الطاعة * ويوحنان الديلميّ ولهُ ميامر كثيرة . ثم ٤٥٩ و٢١٧ و١٨٣ *

ويوسف الحزّايا وكان اصلهُ فارسيًّا من مدينة تُعرف بنمرود من بلاد الاهواز وكان مجوسياً . ولمّا استولى عساكر عمر بن الخطاب على مدينة نمرود أُخذ يوسف اسيرًا في السنة السابعة من سنّهِ . فباعهُ سيدهُ الى احد النصارى اسمهُ قرياقس . وكان هذا من ناحية قردو . فتنصّر يوسف واحب الطريقة الرهبانية واقتبل الثوب الرهباني في دير الأب صليبا . وانعكف على درس العلوم وكان ذا قريحة عجيبة . وصار رئيساً لدير مار بسّيا . ثمّ قصد جبل زينا واختير رئيساً لدير مار يخنيشوع . وشرع يشتغل في تاليف الكتب

البديعة باسم اخيهِ عبدبشوع . وحاز اعتبارًا جزيلاً ولذلك لُقِّب بالحزّايا (ܚܙܝܐ) او الناظر لسموّ علمهِ وفضلهِ . وألّف الفًا وتسعمائة تاليف . ولا يذكر منها الصوباوي سوى شيء نزر الى الغاية من ذلك : كتاب أُمناء الكنز الذي فيهِ حلّ المسائل المكنونة وتكلّم عن المصائب والبلايا . وكتاب تفسير كتاب التاجر . وكتاب التواريخ في فردوس المشارقة في مجلّدين . وكتاب تفسير رؤيا حزقيال النبي . وكتاب اسباب الاعياد المجيدة . وكتاب ايضاح اصول العلم وتفسير كتاب ديونيسيوس . وكتاب تفسير رؤيا مار جريغور . ورسائل في الطريقة الرهبانية . هذا وانّ طيماثاوس الاوّل الفطريرك حرم بدون حق تآليف يوسف الحزّايا . لانهُ قال فيها ان النفس ترى اللاهوت في السماء وقد صدق في ذلك . امّا طيماثاوس فزعم ان الانفس لا ترى اللاهوت *

واسحق اسقف نينوى وكان مسقط راسهِ في باقطرايا وترهّب في دير باعابا . قال يشوع دنح عدد ١٢٥ : « واقامهُ جيورجيس (فطريرك النساطرة) اسقفًا على نينوى في دير باعابا خليفةً لموسى وبعد ان دبّر كرسيهُ خمسة اشهر استقال من منصبهِ لاسباب لا يعلمها الاّ الله آنفًا من ضوضاء العالم وذهب سكن في مغارةٍ بعيدة في احد الجبال . ولبث كرسيهُ فارغًا زمانًا الى ان خلفهُ مار سبريشوع الذي قدّم هو ايضًا استعفاءهُ وقضى حياتهُ في النسك في عهد حنانيشوع الجاثليق وتوفي في دير مار شاهين الواقع في ناحية فردو * امّا ما كان من امر مار اسحق فانهُ توغّل في جبل متّوث المحيط بناحية باحوزايا وعاش عيشة نسكية مع المتوحّد بن القاطنين ثمّ . وكان منعكفًا على درس الكتب المقدسة والتقشف ولذلك فقد نظرهُ . وكان متضلّعًا بكفايةٍ

من معرفة الاسرار الالهية والّف كتاباً في حياة الرهبان الروحية . وابرز ثلث قضايا لم يقبلها كثيرون . ونهض لمقاومته دانيال بن طوبانيتا اسقف محل في باجرمي . وقضى مار اسحق نحبهُ في شيخوخةٍ كاملة ودُفنَ في دير شابور... * ويظهر ان الحسد اثار عليهِ الرهبان كما اثارهم على يوسف حزايا ويوحنا الافامي ويوحنا الدالياثي * * ومن ثم يجب تصحيح ما قالهُ بتغفّل بل بجسارة في ترجمة هذا اسحق التي قدّمها على تآليفهِ المترجم اليعقوبي الى العربية . فأدّت الى سقوط كثيرين في الضلال بشان مذهبهِ * فان هذا الكاتب يعيّن زمان اسحق في بدء القرن السادس اما يشوعدنح المذكور فيعلمنا ان جيورجيس الفطريرك (٦٦٠ - ٦٨٠) اقامهُ اسقفاً في نهاية القرن السابع . ثم زعم ان اسحق ترهّب في دير مار متى مع انهُ ترهّب في دير باعابا . ومع انهُ قد انقطع بعد استعفائهِ الى جبل متوث ودير الربان شابور حيث توفي زعم انهُ انعزل الى صحراء الصعيد في مصر . وعليهِ كان اسحق نسطورياً لا يعقوبياً . والقضايا الثلاث التي يتكلّم عنها يشوعدنح كانت موافقة لتعليم حنّانا الحزّي (دو ٢٢٢ - ٢٢٥) ومن تآليف مار اسحق سبعة مجلدات في تدبير الروح والاسرار الالهية واحكام السياسة . وقد تُرجمت تصانيفهُ الى اللغة العربية والكوشية واليونانية (س ثمه ف ٧٠)

ويوحنا دي دالياثي . وكان اصلهُ من بانوهدرا . وترهّب في دير الربان يوزاداق . ثم خرج من الدير وسكن في جبل دالياثا وكان قوتهُ عنب الداليات التي كانت كثيرة في ذلك الجبل ولهذا لُقّب بدي دالياثا . والّف كتباً كثيرة في الطريقة الرهبانية . ولهُ رسائل ايضاً ومجموعها ثماني واربعون وتدور ايضاً على موادّ روحيّة . وحرم طيمثاوس الاوّل الفطريرك بدون حقّ تآليفه كما حرم

ايضاً تصانيف يوسف الحزايا لانهُ قال فيها انّ ناسوت ربّنا يسوع المسيح يرى لاهوتهُ . وهذا يوحنا بنى ديرًا بجوار قرية ارجول[1] *

وداديشوع النطري : وفسّر كتاب فردوس الغربيين وكتاب الانبا اشعيا . وكتب كتباً في المواد الروحية ولهُ مقالة في تقديس القلاية وميامر مؤثرة في الباعوثة ورسائل كثيرة *

الفصل التاسع

في اشهر الاديرة التي شُيّدت في المشرق

ان الاديرة التي كانت في المشرق ولاسيما في بلاد الجزيرة واثور والعراق هي كثيرة لا تكاد تحصى . وانما نذكر اشهرها رغبةً في الايجاز . وقد اخذنا وصفها عن ياقوت الحمويّ الذي في كلمة دير من كتابه الشهير بمعجم البلدان قد اودع تفاصيل هذه الاديرة وآثارها التي رآها او سمع وقرأ عنها * فمن رام مزيد الايضاح في شان الاديرة والرهبان الذين ازهروا واسّسوا الاديرة في بلاد السريان المشارقة فعليهِ ان يطالع الكتاب المذكور ولاسيما تاليف يشوع دنح مطران البصرة المار ذكره الذي خلّف لنا كتاباً نفيساً في موسّسي الاديرة . وقد نشره سنة ١٨٩٦ الاب شابو الفرنسي في اللغة السريانية مترجماً الى الفرنسية . وقد اقتبسنا منهُ آنفاً فوائد جمّة *

ولا يخفى انهُ لا يمكن تعيين مواقع كل اديرة مار اوون او اوجين

(١) لم يكن يوحنا هذا في الجيل السادس كما قال عنهُ السمعاني بل في نهاية الجيل السابع (طالع جنة المولفين العدد : ١٥٧) *

رئيس الرهبان في المشرق. على ان ماراوجين بنى اديرة كثيرة منها دير الازل بقرب نصيبين وقد مرّ الكلام عنه . ومنها دير بقردي او جزيرة بن عمر. قال ياقوت « وهو دير جليل عندهم فيه رهبان كثيرة . ويزعمون انه به قبر نوح عليه السلام تحت ازج عظيم لاطئ بالارض يشهد لنفسه بالقدم »

وقال في دير ابا يوسف « هو فوق الموصل ودون بلد بينه وبين بلد فرسخ واحد . وهو دير كبير فيه رهبان ذو وحدة وهو على شاطئ دجلة في ممرّ القوافل »

ووصف دير الاعلى المعروف بمار كبرائيل قائلاً « هو بالموصل في اعلاها على جبلٍ مطلٍّ على دجلة يُضرب به المثل في رقّة الهواء وحسن المستشرَف . ويقال انه ليس للنصارى دير مثله لما فيه من اناجيلهم ومتعبّداتهم » وظهر تحته في سنة احدى وثلثمائة عدّة معادن كبريتية ومرقشيثا وقلنطار . ويزعمون انها تُبرىء من الجرَب والحكّة . وتنفع المقعدين والزمنى » والى جانب هذا الدير مشهد عمرو بن الحسن الخزاعي صحابي » وقال عن دير باعربا « هو بين الموصل والحديثة على شاطئ دجلة . والحديثة بين تكريت والموصل . والنصارى يعظّمونه جدًّا . وله حائط مرتفع نحو المائة ذراع في السماء . وفيه رهبان كثيرون وفلاحون وله مزارع وفيه بيت ضيافة ينزله المجتازون فيُضافون فيه » وكان دير باعوث . « على شاطئ دجلة بين الموصل وجزيرة ابن عمر وهو دير كبير كثير الرهبان » ووصف لنا دير الجاثليق قائلاً « هو دير قديم البناء رحب الفناء قرب بغداد في غربي دجلة . وهو راس الحد بين السواد وارض تكريت .... وقال الشابشتي دير الجاثليق عند باب الحديد قرب دير الثعالب في وسط العمارة بغربي بغداد . اما

دير الثعالب فبينهُ وبين بغداد ميلان واقلّ في كورة نهر عيسى على طريق صرصر * وكان دير الجب « شرقي الموصل بينها وبين اربل مشهورًا بقصده الناس لاجل الصرع . فيبرأ منهُ بذلك كثير * وقال في دير حنظلة « هو بالقرب من شاطىء الفرات من الجانب الشرقي بين الدالية والبهنسة ... معدود في نواحي الجزيرة منسوب الى حنظلة عم اياس بن قبيصة بن ابي عفر الذي كان ملك الحيرة . ومن رهط ابي زبيد الطائي الشاعر * وحنظلة كان قد نسك في الجاهلية وتنصّر وبنى هذا الدير فعُرف بهِ الى الآن * وباسم حنظلة دير آخر هو بالحيرة منسوب الى حنظلة بن عبد المسيح بن علقمة بن مالك » * « ودير الخوات بعبكرا واكثر اهلهِ نساء ولعلهُ دير العذارى او غيرهُ وهو في وسط البساتين نزهٌ جدًّا . وعيدهُ الاحد الاوّل من الصوم يجتمع اليهِ كلّ من قرُب من النصارى » * « ودير درتا في غربي بغداد مما يلي قطربلّ . وهو دير يحاذي باب الشماسية راكب على دجلة حسن العمارة كثير الرهبان ولهُ هيكل في نهاية العلو » * وقال في دير الزعفران « هو قرب جزيرة ابن عمر تحت قلعة ازدشت وهو في لحف جبل والقلعة مطلّة عليهِ وبهِ نزل المعتضد لما حاصر هذه القلعة حتى افتتحها . ولاهلهِ ثروة وفيهم كرم * ودير الزعفران ايضاً بغربهِ على الجبل المحاذي لنصيبين كان يزرع فيهِ الزعفران . وهو دير نزه فرح لا اهل لهُ . بهِ مشاهد ولهُ فيهِ اشعار » انتهى . ولا يخفى ان هذا الدير كان بيد المشارقة المعروفين بالنساطرة او الكلدان وهو غير دير الزعفران الواقع بقرب ماردين . وبناهُ مار افني ماران *

ووصف لنا دير العاقول قائلاً « كان بين مدائن كسرى والنعمانية بينها

وبين بغداد خمسة عشر فرسخاً على شاطئ دجلة . فاما الآن فبينهُ وبين دجلة مقدار ميل * وكان عندهُ بلد عامر واسواق ايام كُوَر النهروان عامرًا . فاما الآن فهو بمفردهِ في وسط البريّة . وبالقرب منهُ دير قُنّي» * وقال في محلٍ آخر * هو دير عظيم شبيهٌ بالحصن المنيع . وعليهِ سور عالٍ عظيم محكم البناء فيهِ مائة قلّاية لرهبانهِ .‥ وحول كل قلاية بستان فيهِ من جميع الاثمار .‥ وفي وسطهِ نهر جارٍ . هذه صفتهُ قديمًا . واما الآن فلم يبقَ من ذلك غير سورهِ . وفيهِ رهبان صعاليك . لانهُ خرب بخراب النهروان» وقال عن عبد المسيح وعن ديرهِ * هو ابن عمرو بن بقيلة ... وكان احد المعمَّرين يقال انهُ عمَّر ثلثمائة وخمسين سنةً . وكان ديرهُ بظاهر الحيرة بموضع يقال لهُ الجرعة * وعبد المسيح هو الذي لقي خالدًا بن الوليد لمّا غزا الحيرة . وبقي عبد المسيح في ذلك الدير بعدما صالح المسلمين على مائة الف حتى مات وخرب الدير بعد مدةٍ * وظهر فيهِ ازج معقود من حجارة فظنّوهُ كنزًا . ففتحوهُ واذا فيهِ سرير خام عليهِ رجل ميّت . وعند راسهِ لوحٌ فيهِ مكتوب . انا عبد المسيح بن عمرو .

حلبتُ الدهرَ اشطرهُ حياتي ونلتُ المُنى فوق المزيدِ
فكافحتُ الامورَ وكافحتني فلم اخضع لمعضلةٍ كؤُودِ
وخِلتُ انالُ من الشرَفِ الثريا ولكن لا سبيل الى الخلودِ

وقال عن دير العذارى * قال ابو الفرج الاصبهاني . هو بين ارض الموصل وبين ارض باجرمي من اعمال الرقّة وهو ديرٌ قديم وبهِ نساء قد ترهَّبن واقمن بهِ للعبادة فسمّي بهِ لذلك ... والشعر المقول في دير العذارى يدلّ على

انه بنواحي دُجيل . ولعلّ هذا هو غير ذلك . قال الشابشتي : دير العذارى بين سُرَّ من راى (سامرّا) والحظيرة ... على شاطىء دجلة وهو دير حسن حوله البساتين ... قال : وببغداد ديرٌ ايضاً يقال له دير العذارى في قطيعة النصارى على نهر الدجاج * وفي وصف دير نجران قال ياقوت : « كان باليمن لآل عبد المدان بن الريان من بني الحرث بن كعب .... وبنوهُ مربعًا مستوي الاضلاع والاقطار مرتفعًا من الارض يُصعد اليهِ بدرجة على مثال بناء الكعبة . فكانوا يحجّونه ... وبنوا دياراتهم في المواضع النزهة الكثيرة الشجر والرياض والغدران . ويجعلون في حيطانها الفسافس . وفي سقوفها الذهب والصور . وكان بنو الحرث بن كعب على ذلك الى ان جاء الإسلام . فجاء الى النبي صلّى الله عليهِ وسلّم العاقب والسيّد ايليا اسقف نجران للمباهلة ثمّ استعفوهُ منها من قبل ان تتمّ . وكانوا يركبون اليها في كل يوم احد وفي ايام اعيادهم في الديباج المذهّب والزنانير المحلاّة بالذهب » *

وكان دير هند الصغرى « بالحيرة يقارب خطّة بن عبد الله بن دارم بالكوفة ممّا يلي الخندق في موضعٍ نزهٍ . وهو دير هند الصغرى بنت النعمان بن المنذر المعروفة بالحرقة * قال هشام الكلبي كان كسرى غضب على النعمان بن المنذر فحبسهُ .فاعطت بنتهُ هند الله عهدًا ان ردّهُ الى ملكهِ ان تبني ديرًا تسكنهُ حتى تموت . فخلّى كسرى عن ابيها النعمان فبنت الدير واقامت الى ان ماتت ودُفنت فيهِ * وهي التي دخل عليها خالد بن الوليد لما فتح الحيرة فسلّمت عليهِ .... فقال لها سليني حاجةً . قالت هؤلاء الذين في ذمتكم تحفظونهم . قال هذا فرضٌ علينا وصّانا بهِ نبيّنا صلى الله عليهِ وسلم .

قالت ما لي حاجة غير هذا ... فقال لها اخبريني بشيء ادركتِ. قالت لقد طلعت الشمس بين الخورنق والسدير الّا ما هو تحت حكمنا . فما امسى المساء حتى صرنا خولاً لغيرنا . ثم انشدت تقول

فبينا نسوس الناسَ والامرُ امرُنا اذا نحن فيهم سوقةٌ تتنصّفُ

فتبًّا لدنيا لا يدومُ نعيمها تقلّبُ تاراتٍ بنا وتصرّفُ

وقال في دير هند الكبرى: « هو ايضاً بالحيرة بنتهُ هند ام عمرو بن هند . وكان في صدرهِ مكتوب : بَنَتْ هذه البيعة هند بنت الحرث بن عمرو بن حجر بنت الاملاك وام الملك عمرو بن المنذر امة المسيح وام عبدهِ في مُلك ملك الاملاك خسرو انوشروان في زمان مار افريم الاسقف »

« ودير يونس يُنسب الى يونس بن متى عليهِ السلام . وهو في جانب دجلة الشرقي في مقابل الموصل وبينهُ وبين دجلة فرسخان وموضعهُ يُعرف بنينوى ... وتحت الدير عين تُعرف بعين يونس عليهِ السلام يقصدها الناس للاغتسال »

وقال في ديارات الاساقف « الديارات جمع دير والاساقف جمع اسقف وبهم يُراد روساءُ النصارى . وهذه الديارات بالنجف ظاهر الكوفة وهو اوّل الحيرة . وهي قباب وقصور بحضرتها نهر يُعرف بالغدير عن يمينهِ قصر ابي الخصيب وعن شمالهِ السدير »

وكان موقع دير الكلب « بنواحي الموصل بينها وبين جزيرة ابن عُمر في ناحية باعذراء من اعمال الموصل انهُ قلالي ورهبان كثيرون. فمن عضهُ الكلب المكلوب ويبادر بالحمل اليهِ وعالجهُ رهبانهُ برِيء . وان تجاوز الاربعين يوماً فلا حيلة لهم فيهِ . ولهُ رستاق ومزارع »

ودير كوم هو « قريب من العمادية من بلاد الهكارية من اعمال الموصل بالقرب منه قرية يقال لها كوم نُسب اليها الدير . وهو عامرٌ الى الآن » اعني على زمان ياقوت *

ويذكر ياقوت باسم جرجس ديرين. « الأول بالمزرفة بينه وبين بغداد اربعة فراسخ مصعدًا . والمزرفة قرية كبيرة . وكانت قديمًا ذات بساتين عجيبة وفواكه غريبة . وكان هذا الدير من متنزّهات بغداد لقربه وطيبه . والثاني فوق بلد بينها وبين جزيرة ابن عمر على ثلثة فراسخ من بلد على جبل عالٍ يُبصره المتأمّل من فراسخ كثيرة » *

« ودير مار يوحنا كان الى جانب تكريت على دجلة وهو كبيرٌ عامر كثير القلّايات والرهبان مطروقٌ مقصود ينزل به المجتازون . ولهم فيه ضيافةٌ وله غلّات ومزارع وهو للنسطورية » *

وقال في دير مار توما « هذا الدير بميافارقين على فرسخين منها في جبل عالٍ له عيد يجتمع الناس اليه وهو مقصود لذلك ويُنذر له النذور ويُحمَل اليه من كل موضع ... وتحته بِرك يجتمع فيها ماء عيون الامطار » *

« ودير الابيض في موضعين احدها في جبل مُطلّ على الرها اذا ضُرِب ناقوسه سُمِع بالرها وهو يُشرف على بقعة حرّان . والآخر بالصعيد يقال له دير الابيض » *

« ودير الاسكون هو بالحيرة راكب على النجف وفيه قلالي وهياكل وفيه رهبان يضيفون من ورد عليهم . وعليه سورعال حصين وعليه باب حديد . ومنه يهبط الهابط الى غديرٍ بالحيرة ... » *

وقال في دير اشموني « اشموني امراة بني الدير على اسمها ودُفنت فيه وهو بقطربُل . وكان من اجلّ متنزّهات بغداد . وعيد اشموني ببغداد معروف . وهو في اليوم الثالث من تشرين الاوّل » *

« ودير باناوا بالقرب من جزيرة بن عُمر بينهما ثلاثة فراسخ » *

« ودير باطا بالسنّ بين الموصل وتكريت وهيت وهو دير نزهٌ في ايام الربيع » *

وروى في دير بُصرى « بُصرى بلدة بحوران وهو قصبة الكورة من اعمال دمشق . وبها كان بحيرا الراهب (النسطوري) مبشّر نبيّ المسلمين . وقصّتهُ مشهورة . وحكى المازني انهُ قال : نزلتُ دير بُصرى فرايتُ في رهبانه فصاحةً وهم عرب متنصّرة من بني الصادر وهم افصح من رايتُ * ودير الباعقي قبلي بصرى من ارض حوران وهو دير بحيرا الراهب المار ذكره » *

« ودير الثعالب ديرٌ مشهور بينهُ وبين بغداد ميلان واقل في كورة نهر عيسى على طريق صرصر » *

« ودير جنّة هو دير جنّة القديم بالحيرة منذ ايام بني المنذر لقوم من تنوخ يقال لهم بنو ساطع تقابله منارةٌ عالية كالمرقب تُسمّى القائم لبني اوس بن عمرو بن عامر » *

« وفي دير مالس قال الشابشتي هذا الدير في رقة باب الشماسية ببغداد قرب الدار المغربة وهو نزهٌ كثير الاشجار والبساتين بقربهِ اجمة قصب وهو كبير آهل ... واعياد النصارى مقسومة ببغداد على ديارات معروفة منها اعياد الصوم للاحد الاوّل في دير العاصية . والثاني في دير الزريقية . والثالث

في دير الزندرود . والرابع في دير درمالس هذا يجتمع اليه النصارى والمتفرّجون »

« ودير الدهدار هو بنواحي البصرة في طريق القاصد لها من واسط واليه يُنسب نهر الدير . . . وهو دير قديم ازلي كثير الرهبان معظّم عند النصارى وبناؤه من قبل الاسلام »

« ودير الرصافة هو في رصافة هشام بن عبد الملك التي بينها وبين الرقة مرحلة للجمّالين . . . وامّا هذا الدير فرايتهُ انا وهو من عجائب الدنيا حُسناً وعمارةً . واظنّ ان هشاماً عندهُ بنى مدينته وانهُ قبلها . وفيه رهبان ومعابد وهو في وسط البلد »

« ودير سرجس وبكسر وهو منسوب الى راهبين بنجران . قال الشابشتي كان هذا الدير بطيرناباد بين الكوفة والقادسيّة على وجه الارض بينهُ وبين القادسيّة ميل . وكان محفوفاً بالكروم والاشجار والخانات وقد خرب وبطل ولم يبق الّا خرابات على ظهر الطريق تُسمّيها الناس قباب ابي نواس »

« ودير سمالوا في رقة الشماسيّة ببغداد ممّا يلي البردان بنجرٌ بين يديه نهر الخالص وهو نهر المهدي »

«ودير الشياطين بين مدينة بلد والموصل وهو بين جبلين في فم الوادي بالقرب من اوسل مُشرف على دجلة في موضع حسن الهواء والرواء » .

قلتُ وموقع هذا الدير الذي يعيّنهُ الحموي يُرجّح الظنّ انهُ في نواحي سنجار القاطن فيها اليوم اليزيديّة الذين كان اصلهم في روايةٍ صحيحة رهباناً نصارى ثم املى لهم الشيطان فورّطهم في الغرور ودانوا الى عبادته »

« ودير الطواويس جمع طاووس هذا الطير المنمّق الالوان . وهو بسامرّا

متصل بكرخ جدان يشرق عند حدود الكرخ على بطنٍ ويُعرف بالبُنَيّ .
وفيهِ مزدرع يتّصل بالدورق ببنايها . وهي الدور المعروفة بدور عرمانا .
وهو قديم كان منظرهُ لذي القرنين ويُقال لبعض الاكاسرة فاتخذهُ النصارى
ديرًا في ايام الفرس » *

« ودير عبدون هو بسُرَّ من راى الى جنب المطيرة . وسُمّي بدير عبدون
لانّ عبدون اخا صاعد بن مُخلد بناهُ . وكان كثير الإلمام بهِ والمقام فيهِ
فنُسب اليهِ . وكان عبدون نصرانيًّا . واسلم اخوهُ » *

« ودير العجّاج بين تكريت وهيت في ظاهرهِ عين ماء وبركة فيها
سمك وحولهُ مزارع وحصن » *

« ودير العرس قريب من جزيرة بن عمر بينهما ثلاثة عشر فرسخاً على
راس جبلٍ عالٍ كثير الرهبان » *

« ودير قوطا بالبردان من نواحي بغداد على شاطىء دجلة بين البردان
وبغداد وهو نزهٌ كثير البساتين والمزارع » *

« ودير اللُّجّ هو بالحيرة بناهُ النعمان بن المنذر ابو قابوس في ايام مملكتهِ.
ولم يكن في ديارات الحيرة احسن بناء منهُ ولا انزه موضعاً » *

« ودير مارت مريم دير قديم من بناء آل المنذر بنواحي الحيرة بين
الخورنق والسدير وبين قصر ابي الخصيب مشرف على النجف . وبنواحي الشام
دير آخر يُقال لهُ مارت مريم وهو من قديم الديرة » *

« ودير مار عبدا بذات الاكيراج من نواحي الحيرة منسوب الى مار
عبدا بن حنيفة بن وضّاح اللحياني كان مع ملوك الحيرة وهو دير ابن وضّاح » *

« ودير ملكيساوا مطلّ على دجلة فوق الموصل بينهما نحو فرسخ ونصف . وهو دير صغير» *

« ودير منصور في شرقي الموصل مُطلّ على نهر الخابور وهو دير كبير عامر في ايامنا هذه» . انتهى عن ياقوت الحموي (طالع يشوعدنح) *

ولا يخفى ان اغلب الاديرة الواقعة في بلاد الجزيرة وآثور والعراق وفارس كانت مختصّةً يوماً بالسريان المشارقة المعروفين بالنساطرة الكلدان المستفحلين ثمّه . ومع ذلك فلا ينكر ان بعضها وخاصّةً الواقعة غربيّ الدجلة كانت ايضاً بيد السريان المغاربة او هم اليعاقبة الذين انتشروا في هذه البلاد بعد القرن السادس اما في اصلها او ضبطوها من المشارقة *

الباب الثامن

في تواريخ السريان اليعاقبة من سنة ٥٩٥ الى ٦٨١

الفصل الاول

في تبوُّء اثناسيوس الاوّل الكرسي الفطريركي واخبار ايام رئاسته

اختير بعد بوليانوس فطريركاً على طائفة اليعاقبة اثناسيوس المعروف بالجمل لانهُ كان راعياً لجمال ديرهِ . وكان مسقط راسهِ في شميشاط وترهّب في دير قنسرين . وهو الاوّل بهذا الاسم في سلسلة الفطاركة اليعاقبة * وجرى انتخابهُ كما وصف ابن العبري في بدء ترجمتهِ « اجتمع الاباء في ديرٍ من اديرة المغرب وبذلوا جهدهم لاقامة فطريرك صالح . فصاموا وصلّوا مدّة ثلاثة ايام .

وفي الليلة الثالثة سمع احدهم في الحلم قائلاً : اسيموا اوّل راهبٍ تصادفونهُ صباحًا حينما يفتح باب الدير . فلما خرج الاساقفة راوا اثناسيوس الشميشاطي قائدًا جمالاً ومارًّا في مدينة جابولا لياتي بملحٍ الى دير قنّسرين * وبعد ان خاطبوهُ وذاقوا حلاوة علمهِ وعرفوا انهُ من الدير الكبير . جاءُوا بهِ قسرًا وهو يقاوم ويبكي واساموهُ فطريركًا سنة ٩٠٦ يونانية (٥٩٥ م) او كما نجد في بعض النسخ سنة تسعمائة وثمان . ووضع ساويرا الاورشليمي يدهُ عليهِ في دير قنّسرين * ولم يقم اثناسيوس حالاً باعباء منصبهِ الجديد بل اشترط على الاساقفة ان يَدَعوهُ ليتمّم بقية السنة في رعاية الجمال كما فرض عليهِ رهبان ديره . ولما فهم رئيسهُ الامر بعد نهاية السنة زجرهُ. فاقبل على ادارة منصبهِ . واسلم اخاهُ ساويرا اسقفًا على شميشاط *

وجرى لليعاقبة في عهد اثناسيوس الفطريرك ضيق عظيم . فانهُ كان الروم قد خلعوا موريقي واقاموا مكانهُ فوقا . فاغتاظ كسرى ابرويز ملك الفرس صديق موريقي . واثار الحرب على الروم واستولى على بلاد كثيرة من ما بين النهرين وسورية * واجبر النصارى المقيمين فيها على اعتناق مذهب النساطرة. وانفذ الى الرها اسقفًا نسطوريًا اسمهُ احيشيا . فلم يقبلهُ اليعاقبة وطلبوا اسقفًا من محالفيهم فاعطاهم رجلاً يسمّى يوحنا * وهاك ماذا فعل كسرى ابرويز بالكاثوليقيين بغضةً بالروم . قال ابن العبري * امر كسرى ان يُطرد الاساقفة الخلقيدونيّون قاطبةً من سوريةَ فاعيدت الينا البيع والاديرة التي ضُبطت منا على يد دومطيانوس اسقف ملطيةَ الخلقيدوني الذي كان قد اثار اضطهادًا على السريان في عهد موريقي * وفضلاً عن ذلك امر كسرى ان يتولّى ثلاثة

اساقفة من الشرقيين الارثذكسيين (هكذا يسمّي اليعاقبة) امر كنائس سورية. فاستولى على الرها اشعيا لان يوحنا كان قد عاد الى وطنه . وشموئيل على آمد . والثالث على تلّ موزلات [1] * اما القرويون القاطنون في الضياع خارجًا عن المدن فلم يقبلوا هولاء الاساقفة الذين انفذهم كسرى لان المفريان [2] كان قد اقامهم . وكانت هذه الابرشيات خاضعةً للفطريرك لا للمفريان * انتهى * فاتخذ اثناسيوس الفطريرك حسماً لهذا الخلاف هذا التدبير كما اردف ابن العبري * امر اثناسيوس قرياقوس مطران آمد الذي قاسى اضطهادًا من الخلقيدونيين ان يزور المؤمنين في آمد وفي بلاد الجزيرة قاطبةً * فاغتاظ الاساقفة الشرقيّون من قرياقوس. واثاروا خصاماً معهٔ وتوعّدوه بغضب كسرى. كيفما كان الامر فكان اساقفتنا يدبّرون هذه الكراسي . وكان ذكر الخلقيدونيين قد مُحي من الفرات الى المشرق * انتهى . وجرى ذلك في البلاد الخاضعة لدولة الفرس بغضةً بالروم في عهد ابرويز الملك خاصةً (عب ١ : ٢٦١) *

الفصل الثاني

في الاتحاد الذي عُقد بين الفطريركيتين الاسكندرية والانطاكية . وما جرى لليعاقبة في عهد هرقل الملك . واخبار اثناسيوس الاخيرة

عُقد عهد الاتحاد بين الفطريركية الاسكندرية والانطاكية بعد الانشقاق

(١) احدى مدن الجزيرة على مسافةٍ متساوية بين نصيبين شرقاً وآمد غرباً *

(٢) سياتي الكلام عن اقامة المفريانية في تكريت وسلطانها على اليعاقبة الذين انتشروا في بلاد الجزيرة وفارس *

الذي نشأ عن نزاع الفطريركين بطرس ودميانوس في شان سرّ التثليث بسعي اثناسيوس الفطريرك * كان قد توفي اثناسيوس فطريرك الاسكندرية الذي خلف دميانوس المار ذكرهُ . ولما تبوّأ العرش الاسكندري انسطاس اظهر شوقهُ في رفع ذلك النزاع واغتنم الفرصة من جلوس اثناسيوس على العرش الانطاكي . وكتب اليهِ رسالةً مجمعيةً في شان الايمان . واقتبلها اثناسيوس فارحاً وجمع الاساقفة وعرضها عليهم وخاطبهم في اتفاق البيعتين الذي كان منذ عهد ساويرا وثاودوسيوس والوصال القديم الذي كان بين بطرس الرسول مؤسّس الكرسي الانطاكي ومرقس اوّل اسقف اسكندريةَ . فصادق الاساقفة على تلك الرسالة المجمعية وعُقد عهد الاتحاد بين كلتا الفطريركيّتين الانطاكية والاسكندرية * وبناء عليهِ عوّل اثناسيوس الفطريرك توثيقاً لهذا الاتحاد على ان يقصد الاسكندرية ليزور انسطاس فطريركها ويتفاوض معهُ في ذا الشان. فركب البحر صحبة خمسةٍ من اساقفتهِ * فاقتبلهم انسطاس بترحاب واكرم مثواهم واجاب الى سوالهم * وروى ابن العبري ان هذا الاتحاد جرى سنة ٦١٦ والاصحّ انهُ جرى سنة ٦١٤ · وفيها توفي انسطاس فطريرك الاسكندرية * ونشأت عن هذا الحادث التاريخي بين هٰتين الفطريركيتين هذه العادة وهي: ان يكتب الفطريرك الجديد من هٰتين الفطريركيتين بعد سيامتهِ رسالةً مجمعية في شان المعتقد لتُقرأ علناً في بيعة الكرسي *

وفي هذه الاثناء جرى لاشعيا مطران الرها اليعقوبي نزاعٌ مع هرقل ملك الروم في رواية ابن العبري * كان هرقل قد انتصر على الفرس واستعاد البلاد التي كان ابرويز الملك قد ضبطها منهُ * فلما اتى الرها خرج الشعب

والقسوس والرهبان بأبهة لاستقباله . وتعجب من نجاح اليعاقبة . واراد استمالتهم الى قبول المجمع الخلقيدوني فدخل يوماً بيعة الرهبان التي كانت بيد اليعاقبة ليتقرّب على عادة الملوك المسيحيين . فمنعهُ اشعيا مطرانها من الاشتراك بالاسرار قائلاً : « إن لم تحرم المجمع الخلقيدوني فلن ادعك تمسّ الاسرار » . فغضب هرقل . وطرد اشعيا من البيعة الكبرى وسلّمها للخلقيدونيين * وهاك كيف عامل هرقل الملك اليعاقبة . قال ابن العبري : « لما دخل الملك منبج ذهب لزيارته مار اثناسيوس صحبة اثني عشر اسقفاً فطلب الملك منهم كتاب الاقرار بالايمان * فلمّا قدّموه اليه وقراهُ اثنى عليهم . والزمهم ان يقبلوا المجمع الخلقيدوني . فلم يطاوعوهُ * فغضب هرقل الملك وكتب الى جميع اقطار مملكته . من لم يُذعن الى المجمع فليُقطع انفهُ وأُذناهُ ويُسلب بيتهُ . فانقاد اليه كثيرون . وابان رهبان دير مارون والمنبجيون والحمصيون امارات قساوتهم في هذه الفرصة وضبطوا كنائس واديرة كثيرة » انتهى *

اما المؤرّخون الروم في ذا الشان فروايتهم مختلفة عمّا حكاهُ ابن العبري . وهي ان اثناسيوس فطريرك اليعاقبة امكر بهرقل وتظاهر بقبول المجمع الخلقيدوني وتواطأ مع اسقف القسطنطينية الذي كان هو ايضاً سريانياً على الاحتيال بهرقل واوقعاهُ في ضلال القائلين بالفعل الواحد والمشيئة الواحدة * قال قدرين [1] في السنة العشرين لهرقل « اذ كان هرقل في هيرابوليس (منبج) اتاهُ اثناسيوس فطريرك اليعاقبة ... فوعده الملك بان ينصبهُ على كرسي انطاكية بشرط ان يقبل قوانين المجمع الخلقيدوني . فتظاهر اثناسيوس بقبولها واقرّ ان في

(١) طالع مِني في تاليف الآباء اليونان وسيرهم مجلد ١٢١ وجه ٨٠٦ *

المسيح طبيعتين متحدتين . وعرض للملك المسألة بشان الاعتقاد بفعلٍ واحد ومشيئة واحدة . اي هل يجب القول في المسيح بفعلين ومشيئتين او بفعلٍ واحد ومشيئةٍ واحدة * فكتب الملك الى سرجيس القسطنطيني وقيورُس اسقف فاسيد * ولما كان كلاهما على مذهب القائلين بالمشيئة الواحدة وجدهما متفقين مع اثناسيوس * انتهى *

ومن الحوادث المهمة التي جرت في عهد اثناسيوس فطريرك اليعاقبة هي اوّلاً ظهور الدولة الاسلامية وتغلّبها على بلاد سوريّة والجزيرة وفارس التي كانت خاضعةً لمملكة الروم والفرس *

ثانياً عقد اليعاقبة الشرقيّين عهد الاتحاد مع الكرسي الانطاكي واقامة المفريانية في تكريت على ما سنرى ان شاء الله *

وجلس اثناسيوس الاوّل المعروف بالجمل ستًا وثلاثين سنة او اربعاً واربعين سنةً وفقاً لبعض المصاحف . وتوفي في دير الجروميّين سنة ٦٣١ م (عب ١ : ٢٦١ – ٢٧٥ : س ٢ : ٣٢٢ . مى ١٤٥) *

الفصل الثالث

في اخبار يوحنا المعروف بسدرات وثيودور الفطريركين

كان يوحنا تلميذ اثناسيوس الفطريرك المار ذكره وترهّب في دير اوسيبون الذي بناهُ بقرب تلِّ دير مار شمعون العمودي . وقضى فيهِ حيوةً نسكيّةً * واعلم ان يوحنا هذا هو الاوّل بهذا الاسم في سلسلة الفطاركة اليعاقبة . ويعرف بالسدرات عن جمع ܣܕܪܐ السريانية اي كتاب ترتيب الصلوات . واسامة ابراهام مطران نصيبين سنة ٦٣١ م *

واشتهر يوحنا الفطريرك في ايامه ترجم الانجيل من اللغة السريانية الى العربية بامر عمر بن سعيد الخليفة * قال ابن العبري * ودعاهُ الى ان يهمل منها الاهية المسيح والعماذ والصليب الذي عُلق عليهِ المسيح . فاجاب الطوباوي يوحنا : لأَن أُطعَن بكل حِراب جيوشك واسنّتها اولى من ان احذف او ازيد يودًا او حركةً من الانجيل . فلما راى شجاعتهُ قال لهُ عمر . اذهب واكتب كما تريد * انتهى * وفشت في سورية على عهد يوحنا بدعة القائلين بفعلٍ واحد ومشيئةٍ واحدة في المسيح كما سياتي الكلام مفصّلاً عنها * وجلس يوحنا على كرسي الفطركة ثماني عشرة سنةً . وتوفي في آمد في كانون الاول من سنة ٦٤٩ او سنة ٦٥١ تبعاً لديونيسيوس المؤرّخ . ودُفن في بيعة مار زعورا التي في آمد *

وتبوّا كرسي الفطركية بعد موت يوحنا ثاودور . وكان اوّلاً راهباً في برية الاسقيط بمصر . ثم اتى دير قنسرين وقضى فيهِ زماناً حيوةً نسكية * واختير في انطاكية . واسامهُ ابراهام مطران حمص في السنة التي توفي فيها يوحنا سالفهُ (٦٤٩ م) * وكان سبب الاضطراب والنزاع اللذين نشأا بين الكاثوليكيين في شان الاعتقاد بفعلين ومشيئتين في المسيح الرب ان الكنيسة الجامعة المعصومة من الغلط لم تكن قد حدّدت شيئاً في شان ذلك . وكان راي الاساقفة والمجامع الخصوصية التي عُقدت متناقضةً . فلم يكن يدري المؤمنون اي مذهبٍ يتبعون * الّا ان هذا النزاع قد حُسم بعد ان حُدّدت صورة الايمان في المجمع الخامس القسطنطيني على عهد اغاثون البابا * ودبّر ثاودور كرسيهُ ثماني عشر سنةً . وتوفي سنة ٦٦٧ م (عب ١ : ٢٧٥-٢٧٩ . س ٢ : ٣٢٤ و ٣٢٥ . ومق ١٤٦) *

الفصل الرابع

في امامة ساويرا الثاني المعروف بابن مشقا واخبار ايامهِ

ان ساويرا كان راهباً من دير بغيمثا او سيبولوس القريبة من راس العين على ينابيع نهر الخابور في بلاد ما بين النهرين . ويُعرف بابن مشقا * ثم اختير اسقفاً على آمد . واخيراً اسامهُ يوحنا المعروف بابن عبريثا اسقف طرسوس نحو سنة ٦٦٨ فطريركاً * وكان ساويرا حادّ الاخلاق صارماً . وعلى هذا النمط كان يتعاطى منصبهُ الفطريركي وتدبير بني طائفتهِ . ولذلك جرى بينهُ وبين اساقفتهِ نزاع طويل . وكان مستقوياً بعلي ابن ابي طالب خليفة نبيّ المسلمين * وكان سبب هذا النزاع ان الاساقفة ولاسيما سرجيس الزاخوي وحنانيا اسقف دير قرطمين الواقع بقرب ماردين يدعون ان سيامة الاساقفة ولاسيما لبلاد ما بين النهرين هو حقّ المطارين او رؤساء الاساقفة . وكانوا يوردون تاييدًا لقولهم قوانين المجمع النيقاوي * اما الفطريرك فكان يحتج ان هذا الحقّ القديم قد زال بعد المجمع النيقاوي . فكما ان فطريرك اسكندرية يسيم اساقفة لبلاد مصر كلها كذلك يجب ان تتمّ السيامة بذات على يد الفطريرك في البلاد الخاضعة لسلطانهِ . وكما ان الفطاركة الذي قبضوا على زمام الكرسي الانطاكي منذ عهد المجمع الخلقيدوني الى الآن كانوا هم يسيمون الاساقفة لكل المدن كذلك يجب ان يجري في الزمان الحاضر * فعوّل الاساقفة والفطريرك حسماً لهذا النزاع على اتخاذ الوسائل القوية . قال ابن العبري * اجتمع الفطريرك والاساقفة في بانثنا . وكان قد بلغ سركيس ورفقاءهُ ان الفطريرك مزمعٌ ان

بحنفرهم * فلمّا دخلوا المجمع حرموا الفطريرك . فقابلهم هذا بالحرم ايضاً . وانفذ رسالةً الى بني ابرشياتهم آمراً ان لا يشتركوا معهم . اما هم فابطلوا الكاروزية باسم الفطريرك . ودام هذا الاضطراب اربع سنين حتى مات الفطريرك » انتهى *

اما ساويرا الفطريرك فاذ كان على شرف الموت « كتب الى يوحنا المعروف ببرسابا مفريان المشرق : اني مشرفٌ على نزاع الموت ومتيقّن انهم (الاساقفة) سينشرون بعد موتي اخباراً كاذبة ويشيعون اني قد اطلقتهم وعفوتُ عنهم وينادون على رؤوس الملا اني طوباوي وقديس ليجرّوا البُسطاء الى حزبهم * وعليهِ فأُقرّر واكتب انهُ إن لم يأتوا في قيد حياتي ليطلبوا الغفران فليبقوا محرومين الى ان يتندّموا ويُعلنوا ان التفتّرس الذي اقدموا عليهِ خلافاً للحق كان باطلاً » انتهى عن ابن العبري * ودبر ساويرا الكرسي الفطريركي اثنتي عشرة سنةً . وتوفي سنة ٦٨٠م وفرغ الكرسي بعدهُ اربع سنين * واما الاساقفة المنشقّون فبعد موت ساويرا كتبوا الى يوحنا برسابا الذي كان بعدُ مطران دير مار متى « قد ابطلنا ونبطّل التفتّرس الذي قضينا بهِ على القديس مار ساويرا الفطريرك الذي انتقل الى الرب * فطلبنا ونطلب ايضاً ان يُنادى باسمهِ في جميع البيع والاديرة مع الآباء القديسين الذين سلفوهُ ونقبل الضبابيذات التي اجراها هو والآباء القديسون المتحدون معهُ . ولم نصنع ذلك الّا لكي تزول الشقاقات والنزاعات ويملك الصلح في البيع في كل الاماكن » . قال ابن العبري « فكتب مار يوحنا مفريان المشرق رسائل عمومية وانفذها لإعادة الصلح وتوطيدهِ في كل مكان » (عب ١ : ٢٨١ - ٢٨٧ . س ٢ : ٢٢٥) *

الفصل الخامس

في دخول مذهب اليعاقبة الى بلاد الجزيرة وفارس وبابل

دخل مذهب اليعاقبة الى البلاد التي كانت خاضعةً يومئذٍ الى دولة الفرس على يد يعقوب البراذعي المار ذكره . والاساقفة الذين اسامهم واقامهم على كراسي هذه البلاد . فاقتفوا آثارهُ في نشر مذهب القائلين بالطبيعة الواحدة وتوطيد دعائمهِ . واستمالة قلوب الناس الى اعتناقهِ *

اما الاسباب التي عملت في نجاح اليعاقبة بين المشارقة الذين كان معظمهم على مذهب النساطرة فهي كثيرة منها . اوّلاً . ان يوسطين ملك الروم كان قد اصدر امرًا سنة ٥١٨م بنفي كل الاساقفة الذين لم يقبلوا تحديد المجمع الخلقيدوني من مملكتهِ * فانتشر هولاء الاساقفة الى بلاد الدولة الفارسية وشرعوا ينادون بالقول بالطبيعة الواحدة *

ثانيًا . ان النصارى وخاصّةً المشارقة في هذه البلاد لم يكونوا يميّزون ما بين الطبيعة والاقنوم . وكان الذين بقوا مستقيمي الايمان يقولون باقنوم واحدٍ في المسيح الرب خلافًا للنساطرة * فلمّا دخل بينهم اليعاقبة وشرعوا ينادون بطبيعة واحدة انخدع الكاثوليكيّون ظانّين انهم على وتيرةٍ واحدة من المعتقد* فاتّفقوا معهم لجهلهم الفرق ما بين وحدة الطبيعة . ووحدة الاقنوم . وانحاز اكثرهم الى مذهب اليعاقبة بعد تغلّب هولاء في بلاد المشرق . فانقطع شيئًا فشيئًا اسم مستقيمي الايمان او الكاثوليكيّين . واستولى اليعاقبة على بيعهم واديرتهم* واكبر دليلٍ لذلك هو ان برصهدا اسقف نينوى ودير مار متى الشيخ ورهبانه

وغيرهم من نصارى هذه الناحية الذين قتلهم برصوما قبل سنة ٤٨٤ لانهم لم يطاوعوهُ ولم يصادقوا على قبول النسطرة وقوانينهِ الفاحشة كانوا كاثوليكيين اعني مستقيمي الايمان لا يعاقبةً * لان يعقوب البراذعي لم ينشر القول بالطبيعة الواحدة في المشرق الّا بعد ان اسيم اسقفاً سنة ٥٤٣ م. فيجب ان يكون جمهور اولئك النصارى الذين تكلّلوا على يد برصوما النسطوري قبل انتشار مذهب اليعاقبة بين المشارقة مستقيمي الايمان * اما ابن العبري فانما يدعو هؤلاء مستقيمي الايمان لانهُ كان يدّعي انهم كانوا على مذهب اليعاقبة مع ان هذا الادّعاء هو باطل محضاً كما برهنّا . لان مذهب اليعاقبة لم يكن قد دخل يومئذٍ الى بلاد المشارقة *

ثالثاً . من اقوى الاسباب ايضاً لنجاح اليعاقبة كان نزوع بعض وجوه النساطرة ذوي النفوذ الى مذهبهم * وكان من اجلّهم جبرائيل السنجاري الذي حرمهُ جثالقة المشارقة النساطرة لانهُ كان قد تزوّج بامرأةٍ ثانية مع وجود الاولى الحنيفية . فتعادى مع النساطرة وأيمّتهم وضبط كثيراً من بيعهم واديرتهم كما سلف الكلام وسلّمها الى اليعاقبة الذين نزع الى مذهبهم * ولذلك يدعوه ابن العبري مستقيم الايمان . وقد اشار الى كل ذلك بقولهِ في ترجمة ايشوع * وفي هذا العهد اشتهر طبيب ابرويز ملك الفرس وكان مستقيم الايمان يدعى جبرائيل . وكان مسقط راسهِ في مدينة سنجار . ولعظم الاعتبار الذي كان حاصلاً عليهِ لدى الملك كان يلقّب ابريرداستاباد . وكان عدوّاً الدّ للنساطرة وخصماً وشاكياً لرؤسائهم وأيمّتهم . انتهى *

رابعاً . وكان بعض ملوك العرب الحيريين يحامون عن مذهب اليعاقبة

ويشدّون على عضد ابنهِ واصحابهِ . ولذلك فانتشر مع المذهب النسطوري ايضاً القول بالطبيعة الواحدة في الحيرة . وكانت الحيرة عاصمة مملكتهم *

خامساً . وقد ساعد انتشار مذهب اليعاقبة بين المشارقة كون ملوك الفرس قد سبوا في غزواتهم كثيرًا من اهالي سورية اليعاقبة واسكنوهم بلادهم. كما ان ملوك الروم سبوا ايضاً كثيرًا من النصارى النساطرة واسكنوهم جزيرة قبرس وبلاد سورية كما مرّ الكلام في محلّ آخر . هذا وان كثيرًا من تجار سورية اليعاقبة قصدوا بلاد الفرس فاستوطنوها وتوالدوا فيها (اخ ٢ : ٢٥٢) *

وشرع ابن العبري يتكلم في تاريخهِ البيعي عن اساقفة اليعاقبة بين المشارقة بعد بابوي الجاثليق الذي ظفر باكليل الشهادة سنة ٤٨٤ اعترافاً بالايمان في الاضطهاد الذي اثارهُ فيروز الملك على مستقيمي الايمان بتحريك برصوما الخبيث * فان ابن العبري يعتبر الجثالقة الذين خلفوا بابوي نساطرة عارين بذات الفعل عن السلطة لسياسة هذه الاقوام المشرقيين الى ان ولج اليعاقبة هذه البلاد واقاموا الكراسي الاسقفيّة والمطرانية لتدبيرها * وعليهِ فبعد بابوي الجاثليق الذي يعدّهُ الثاني والعشرين في سلسلة ايمّة المشارقة بعد مار توما وادّى واجي وماري رسل المشرق واساقفتهِ يردف قائلاً « وبعد اضطهاد مستقيمي الايمان احودمي مطران المشرق » ويعدّهُ الثالث والعشرين * والمراد بمستقيمي الايمان الكاثوليكيّون الذين احتملوا الاضطهاد الذي اثارهُ عليهم فيروز الملك باغراء برصوما الخبيث . ولم يقبلوا البدعة النسطورية وقوانينهُ الدنسة . وكان عهدهم سابقاً ليعقوب البراذعي امام اليعاقبة * الّا انهُ بعد استفحال اليعاقبة وامتزاجهم بالكاثوليكيين الذين لم يكونوا يعرفون الفرق بين القول بالطبيعة

الواحدة والاقنوم الواحد . وبعد انقطاع اسم الكاثوليكيين لمنع ملوك الفرس اقامة روساء لهم بغضةً بملوك الروم . صار ابن العبري يشير بهذا الاسم الى اليعاقبة زاعمًا انهم هم المستقيموا المعتقد (عب ٢ : ٩٧ - ٩٩) *

الفصل السادس

في الاساقفة الذين دبروا اليعاقبة في المشرق

يُعَدّ اول اسقف دبّر اليعاقبة في المشرق [1] احودمي . واسامهُ يعقوب البراذعي سنة ٥٥٩ م * ورُوي انهُ اسيم اسقفاً على بلاد العرب بوضع يد خريستفور جاثليق الارمن الذين كانوا على وتيرةٍ واحدة في المعتقد مع اليعاقبة . ثم اولاهُ يعقوب المار ذكرهُ المقام المطراني والولاية على المشرق طرًّا *

واخص مآثر احودمي انهُ لما استتبّ لهُ الامر رحل لزيارة بني تغلب اي الاقوام العربيّة التي كانت ساكنةً تحت الخيم وهدى كثيرين الى الايمان وثقّفهم بالاصول الانجيلية . واقام ايضاً الكهنة والرهبان . وبنى لهم ديرًا عُرف بعين قنّا في السريانية اعني عين الوكر . وديرًا آخر بتكريت سُمّي دير جلتاني * وكان يومئذٍ في بلاد العرب اسقفيتان الاولى تُدعى اسقفية العرب على الاطلاق . والثانية اسقفية التغالبة او السنّ . وكان كرسيها في عاقول التي سُميت في عهد الإسلام الكوفة . واحياناً في بلد ايضاً . وكرسي الاولى في الحيرة التي كانت مقام المناذرة *

(١) اننا نعتبر هنا المشرق لا بوجه الاتساع بل بالحصر اعني البلاد الواقعة شرقي نهر الفرات . وعليهِ فيراد بالمغرب البلاد الواقعة غربي هذا النهر . وهذا الاعتبار تجب مراعاتهُ على الدوام في الكلام عن تاريخ السريان نساطرةً كانوا او يعاقبة * اما المشرق بوجه الاتساع فيشمل ايضاً الاقطار التي يسكنها النصارى الذين ليسوا من الطقس اللاتيني *

وكان سبب استشهاد احودمي ان هذا كان ذا غيرة عظيمة على نجاح النصرانية وهداية المجوس . واضاء جمهورًا وافرًا منهم بنور الايمان . وكان من جملتهم شاب شريف من عائلة الفرس الملكية . وسمّاهُ في عماذهِ جيورجيس * فلما بلغ ذلك مسامع كسرى انوشروان اتّقد غضبًا وامر بقطع راس احودمي . وجرى استشهادهُ يوم الجمعة في ٢ آب من سنة ٥٧٥م * فاخذ النصارى جسدهُ وذهبوا بهِ الى كنيسة محوزا الغربية من المدائن ودفنوهُ ثمَّ بغاية التوقير * ولهُ بيعة في الموصل هي الآن في حوزة اليعاقبة *

وتولى امر اليعاقبة في المشرق بعد احودمي قاميشوع . وكان اليعاقبة قد لبثوا بدون راعٍ كبير في المشرق ثلث سنين * ولمّا توفي كسرى انوشروان اجتمع النصارى واختاروا سنة ٥٧٨ قاميشوع * وكان معلمًا في البيعة الجديدة التي بُنيت لليعاقبة بقرب القصر الملكي في المدائن * ودبَّر قاميشوع نصارى هذه البلاد الخاضعين لولايتهِ احسن تدبير وكان اليعاقبة قليلي العدد على ذلك العهد. فلمّا استتبَّ لهُ الامر سعى بإسامة اساقفة الى الكراسي المحتاجة الى الروساء*

ولا يخفى انهُ كان قد قام بعض الاساقفة على رئاسة دير مار متى الشيخ. وكان هذا الدير قبل ظهور النسطرة في هذه البلاد بيد السريان المشارقة او هم الكلدان . ثم صار النساطرة واليعاقبة يتنازعونهُ وكان تارةً بيد هولاء وطورًا بيد اولئك . ومن المحقق انهُ كان بيد النساطرة على عهد يشوعياب الحزّي الفطريرك الذي عاش الى سنة ٦٦٠م . واكبر دليلٍ لذلك هو ان لهذا الفطريرك رسالةً هي في عدد ١٧ بين رسائلهِ وهو فطريرك الى رهبان هذا الدير ويكلّمهم كمن لهُ سلطان عليهم * وقد شهد بذلك الشيخ السمعاني في الكلام عن هذا الدير

في مقالتهِ عن القائلين بالطبيعة الواحدة (وجه ٩٩ . وس ٢ وجه ٤٩٧) *

اما كيف كان يقام الاساقفة على بعض الاديرة فاعلم انهُ جرت العادة لدى السريان ولاسيما اليعاقبة ان يقوم في بعض الاديرة اساقفة يتولّون ادارة النصارى المجاورين لها * قال زوزومين في تاريخهِ البيعي * ان برصا واولوغ ولعازر لم يُساموا على كرسي معيّن بل على اديرتهم . وذلك مكافاةً لاعمالهم الشريفة . ثم اضيفت الى الاديرة ايضاً سياسة الابرشيّات * وهكذا جرى في دير قرطمين ودير مار متى الشيخ الذي كان اسقفهُ يسوس نينوى والقرى القريبة* *

وهلمَّ نصف ملخص اخبار الاساقفة الذين قاموا على رئاسة دير مار متى . ونقول : بعد برسهدا الذي مات هو واثنا عشر راهباً من هذا الدير باضطهاد برصوما الفاحش جلس المطران جرجي الذي اسامهُ جاثليق الارمن . واذ كان جرجي بعدُ في قيد الحيوة اسام خليفةً لهُ طوبانا . وهذا ايضاً لما اقترب اوان رحيلهِ من هذه الحيوة اسام تلميذهُ يشوعزخا . وخلف يشوعزخا سهدا . ثم شمعون . ثم خريستفور الذي كان معاصرًا لماروثا الذي اقيم مفرياناً في تكريت كما سنرى *

ودبّر قامبشوع اليعاقبة في المشرق احدى وثلاثين سنةً . وتوفي سنة ٦٠٩ م في شيخوخةٍ كاملة (س ٢ : ٤١٦ . مق ١٦١) *

ثم فرغ كرسي اليعاقبة في المشرق خمس سنين . فاجتمع النصارى سنة ٦١٤ م واختاروا راعياً لهم اسمهُ شموئيل . وكان رجلاً صالحاً * وقام شموئيل باعباء منصبهِ المطراني عشر سنين وانتقل الى ربهِ سنة ٦٢٤ م . ولبثت كنيسة اليعاقبة في المشرق مترملّةً خمس سنين حتى أُقيم ماروثا مفرياناً في تكريت كما سياتي الكلام (عب ٢ : ٩٧ - ١١٧ . س ٢ : ٤١٦ مق ١٦١) *

الفصل السابع

في المؤلفين اليعاقبة الذين ازهروا في هذا العصر

ذهب بعضهم ان مؤلفي النساطرة اذا قابلناهم بمؤلفي اليعاقبة فهم يفوقونهم عددًا وفصاحةً اما اذا اعتبر موضوع تآليفهم . فمؤلفاتهم بالعموم هي احطّ قيمةً مما خلّفهُ لنا اليعاقبة * قال المطران يوسف اقليمس داود * وذلك لان علماء اليعاقبة كانوا باللغات الاجنبية ولاسيما اليونانية اخبر من النساطرة. فانتفعوا من معرفة هذه اللغات . وجمعوا في كتبهم فرائد اليونان ونوادر كثيرة تهمّ المؤرخ واللاهوتي ومفتش العتائق البيعية وغير ذلك مما قلما تراهُ في كتب النساطرة * انتهى (١) *

واشتهر من المؤلفين القائلين بالطبيعة الواحدة في بدء انتشار هذه الشيعة كثيرون واشهرهم (١) برصوما القسيس رئيس الدير الواقع بقرب نهر الفرات. وقد مرّ الكلام عنهُ وتوفي محروماً سنة ٤٥٨ م . ودُفن في ٣ شباط وفيهِ يعيّد لهُ السريان اليعاقبة والمصريون * وقد بُنيت على اسمهِ كنائس واديرة كثيرة في مصر وسورية وارمنية وبلاد الجزيرة . ومن اشهر هذه الاديرة ديرٌ بقرب ملطية . وفيهِ تُحفظ اصبعهُ بمثابة ذخيرة ثمينة كما روى ابن العبري * وباسم برصوما بعض رسائل تدور بين اليعاقبة . الّا ان العلماء قد لاحظوا انها تُنسب زورًا اليهِ كما روى السمعاني (س ٢ : ١٠) * (٢) شموئيل تلميذ برصوما . ونشر بين

(١) ولسوء الحظ ان تآليف النساطرة الاكثر اهمية وفائدة لم تصل الى يدنا . على انهم كانوا الفوا اكثر من عشرين مجلدًا في التواريخ واكثر من عشرين مجلدًا في اللاهوت والفلسفة والطبيعيات واكثر من اربعين مجلدًا في تفسير الكتاب المقدس وهلمّ جرًّا *

الارمن ضلال اوطاخي. وكتب اخبار معلمهِ برصوما وتوفي سنة ٤٦٠ م . ثمه ٢٩٦ *

(٣) اخسنايا اسقف منبج الذي مرّ الكلام عنهُ . وكان حاذقاً في اللغتين السريانية واليونانية * ومن تآليفهِ ترجمة المزامير والعهد الجديد الى السريانية . وتفاسير في الكتاب المقدس . ونافورة اي قداس في السريانية يبتدىء يا ايها الرب الاله القوي . وصلوات يتلوها اليعاقبة في ساعاتهم القانونية . وطقس للعماد . وثلاثة مباحث في سر الثالوث والتجسّد . وعشر مقالات في الكلمة المتجسّد . واقرار ايمانهِ وفيهِ فضلاً عن العقيدة بالطبيعة الواحدة يدسّ القول بالمشيئة الواحدة . وجدال مع النساطرة على آية الرسول « الاله ابو ربنا يسوع المسيح رب المجد » . وبحث ضد النساطرة والاوطاخيين . وبحث في العفّة . ورسائل في مواضع شتى . ثمه ٥٠٢ * (٤) شمعون الفوقي الذي اشتهر في قريةٍ تُدعى كيشير . قال ابن العبري « والّف تراتيل ذات تعليم سليم مُختَبر استفادهُ بهبةِ الهيّة لا بدرس اكتسابي » (عب ٣ : ١٩١ . س ٣ : ٣٢٢) *

وممّن ازهر في عهد ساويرا البطريرك من سنة ٥١٢ الى ٥٢٩ م (١) يوحنا اسقف التلّ احدى بلاد ما بين النهرين المعروفة ايضاً بقسطنطينية . وأُسيم سنة ٥١٢ م وطُرد من كرسيّهِ سنة ٥١٩ وقضى نحبهُ في انطاكية بعد سنة ٥٣٢ . فانهُ في هذه السنة حضر المحاورة التي جرت بين الساويريين والخلقيدونيين اي الكاثوليكيين في القسطنطينية في عهد يوسطنيان الملك * ويثني ابن العبري في كتاب الهداية على القوانين التي سنّها يوحنا هذا (س ٢ : ٥٤) * (٢) مارا الذي جلس على آمد سنة ٥٢٠ م بعد بونوس ونُفي في هذه السنة الى مَجَر مدينة العرب ثم رحل الى الاسكندرية حيث قضى نحبهُ سنة ٥٢٧ م . وكتب تفاسير

في الانجيل يذكرها زكريا الملطي وديونيسيوس ابن الصليبي . ثم ٥٢ * وهو غير مارا الارثدكسي الذي اشتهر نحو سنة ٤٥٧ * (٢) سركيس الريشعيني ويصف ابن العبري مناقبه في ترجمة افرام الفطريرك الانطاكي . قال « وكان سركيس رجلاً فصيحاً ماهراً في معرفة الكتب اليونانية والسريانية محنكاً في تطبيب الاجساد » . وهو اول من نقل الكتب الفلسفية والطبية من اللغة اليونانية الى السريانية * وانفذهُ افرام الفطريرك بسفارةٍ الى اغابيط البابا . والاقرب الى التصديق ان هذا سركيس كان دائماً كاثوليكياً . او انهُ انتقل من حزب القائلين بالطبيعة الواحدة الى المعتقد المستقيم . ثم ٣٢٣ * (٤) بولس اسقف الرقة . وطردهُ يوسطين الملك من كرسيهِ سنة ٥١٨ م . فالتجأ الى الرها . ونقل ثم من اللغة اليونانية الى السريانية بعض تآليف ساويرا الفطريرك . اعني كتاباً ضد يوليانوس القائل بفساد جسد المسيح . وهو يحتوي على ثمان مسائل وثمانية اجوبة. ورسالة الى الرهبان الشرقيين وخطبة دفاعية ضداً لمحقى يوليانوس . وجواباً على حروم يوليانوس . وكتاباً ضد المانويين . ومن تآليف بولس ثلث مدائح في تكريس الميرون * ونقل ايضاً الى السريانية العونيثات التي الّفها ساويرا ذات الالحان الثمانية ونغمها (ثم ٤٠٦ . وس ١ : ٥٦٩ و ٥٧٠) *

ومن اشتهر في عهد بولس الاسود الفطريرك سنة (٥٤٣ - ٥٧٨ م)

(١) يوحنا بر افتون رئيس دير قنسرين الذي يسمى دير مار توما . وتوفي في ٤ تشرين الاول من سنة ٥٤٨ م . ولهُ تراتيل في ميلاد الرب وفي مدح ساويرا الفطريرك * (٢) يوحنا رئيس دير قنسرين ايضا ويعرف بالمرتّل . والّف تراتيل كثيرة بيعية * (٣) زكريا الملقب بالملاّ او الخطيب . وصار اسقفاً

المطبة في ارمنية * وألف تاريخاً بيعياً من زمان قسطنطين الملك الى السنة العشرين ليوسطنيانس . وقسمهُ الى ثلاثة اجزاء . الاوّل هو مختصر تاريخ سقراط . والثاني مختصر تاريخ ثاودوريط . والثالث تأليفهُ . وتوفي نحو سنة ٥٥٠ م (س ا : ٦١٢ . و ٢ : ٥٤ * (٤) موسى الاجلي (ܡܘܫܐ) الذي اشتهر نحو سنة ٥٥٠ م . ونقل بعض تآليف مار قيرلس الاسكندري من اللغة اليونانية الى السريانية (س ٢ : ٨٢) * (٥) يوحنا اسقف اسيا الصغرى . وكانت آمد مسقط راسهِ * وألف تاريخاً بيعياً من زمان ثادوسيوس الصغير الى سنة ٥٧٤ م . وقد اختصرهُ ديونيسيوس الفطريرك وادخلهُ في تاريخهِ * (٦) يعقوب البرادعي . وقد مرَّ الكلام عن ترجمة حالهِ . ولهُ نافورة او قداس بدوهُ « ايها الاله اب السلام القدوس » . اما التعليم المسيحي الذي ينسبهُ البعض اليهِ فهو من تآليف نوح الباقوفي . ثمه ٨٢ *

وتآليف بطرس الصغير الفطريرك المعروف بالرقي هي نافورة تبتدىء « يا ايها الاله الآب كلي السموّ في الاجبال » وكتاب في سرّ التثليث نقضاً لتعليم دميانوس الفطريرك الاسكندري . وقسمهُ الى اربعة اجزاء يشتمل كل جزء منها على خمسة وعشرين فصلاً . ثمه ٧٧ *

وألف يوليانوس الاوّل الفطريرك كتاباً محاماةً عن بطرس الرقي معلّمهِ وسالفهِ ردّاً على اسقف الرها الذي حاول نقض كتاب بطرس الرقي الذي نشرهُ ضد دميان الاسكندري . ثمه ٣٢٣ *

واشتهر من المؤلفين في عهد يوليانوس الاوّل (١) قرياقوس اسقف آمد وخلف يوحنا سنة ٥٧٨ . ولهُ قوانين تهذيبية ذكرها ابن العبري في مجموعتهِ

واثنى عليها . وتوفي سنة ٦٣٣ م . ثمه ٩٠ * (٢) وتوما الحرقلي . ومنذ نعومة اظفاره تمهّر في دير قنسرين ودير ترعيل في اللغة اليونانية والسريانية . وارتقى الى كرسي منبج ثم اضطهده دومطيان اسقف ملطية فهرب من سورية الى مصر سنة ٦١٦ م . واقام في دير الانطونيين بالاسكندرية * واشتغل ثمه في نقل العهد الجديد وبعض اسفار العهد القديم من اللغة اليونانية الى السريانية . ولترجمته هذه اعتبار عظيم بين اليعاقبة (١). ونشر ايضا نافورةً او قداسًا في السريانية بدءها « يا ايها الموجود الازلي والخفي » ونقل ايضاً الى السريانية النافورات او القداديس اليونانية التي كتبها مار باسيليوس الكبير . ومار غريغور النازينزي والنصّيبي . ويوحنا فم الذهب . وقد اتخذ اليعاقبة استعمالها في بيعتهم (س ٢ : ٩٢) *

ومن المؤلفين على عهد ثاودور البطريرك سنة ٦٤٨ - ٦٦٧ م * (١) ساويرا او هو شابوخت اسقف قنسرين ويمدحه ابن العبري لمهارته بالمعارف الفلسفية

(١) ان ابن العبري في فاتحته على كتابه المعروف بخزن الاسرار ܐܘܨܪ ܐܪ̈ܙܐ قال في شان ترجمات الكتب المقدسة السريانية التي يستعملها السريان المشارقة او المغاربة اينما وجدوا ما نصّه « في شان هذه الترجمة (السريانية البسيطة التي تطابق العبراني) يوجد ثلاثة اراء . الاول هو انها صدرت في زمان سليمان وحيرام الملك . والثاني هو ان آسا الكاهن قد اشتغلها حينما انفذه الاثوري الى السامرة . والثالث هو انها صنعت في عهد مار اذّي الرسول وابجر ملك الرها . وذلك في اثناء ترجمة العهد الجديد على هذا النمط البسيط . الاّ ان العهد الجديد قد ترجم باعظم اعتناء من اللغة اليونانية الى السريانية في مدينة منبج على عهد فيلوكسينس . واخيراً ترجم ثالث مرة في الاسكندرية على يد توما الحرقلي في دير الانطونيين * اما العهد القديم السبعيني فقد نقله من اليونانية الى السريانية بولس اسقف تلا موزلات » انتهى *

والرياضية والبيعة . وكان عائشاً سنة ٦٤٠ م . ثم ه ٣٣٥ و٤٦٣ * (٣) يوحنا الاسقف البُصروي نسبةً الى بُصرى بالالف المقصورة احدى مدن الحجاز في بلاد العرب وهي غير البصرة . واشتهر من سنة ٦١٧ الى ٦٥٠ م . وفيها توفي في آمد ودُفن في بيعة مار يوحنا المعمذان * وألّف نافورةً مبدأُها « يا الله مانح المحبة والسلام » . ورُوي ان له ايضاً تفاسير في الكتاب المقدس . ثم ه ٤٧٩ * (٢) حبيب داث السنوري الآمدي الذي اشتهر نحو سنة ٦٦٥ ونقل من اللغة اليونانية الى السريانية قصائد مار غريغور النازينزيّ . ثم ه ٥٠٣ . س مق ١٧١ - ١٧٥ *

الفصل الثامن

في ظهور بدعة القائلين بالمشيئة الواحدة والفِرَق والمِلَل التي انقسمت اليها الفطريركيّة الانطاكيّة بعد ذلك في اواخر القرن السابع

بعد ان حُرِمت بدعة القائلين بطبيعةٍ واحدة انقضّت بدعة اخرى على البيعة ليس اقل هولاً منها كانت نتيجتها المنطقيّة وهي القول بمشيئةٍ واحدة وفعلٍ واحدٍ في المسيح * فان بعضاً من القائلين بالطبيعة الواحدة ولاسيما فطريركهم اثناسيوس شرعوا يذيعون بين الناس هذا القول . فسُمّوا مونوثليّين اعني قائلين بمشيئةٍ واحدة . وجرى ذلك في نحو اواخر القرن السابع * وتمسّك منذ الاوّل بهذه البدعة سرجيس فطريرك قسطنطينية وساعده هرقل الملك على نشرها وتقرير ضلالتها . وابرز منشوراً في تاييدها عُرِف بالاكثسيس اي الشرح * ووافق سرجيس قورُش فطريرك الاسكندرية على الارثذكسيّين الذين يُقال لهم الملكيّين . والفطاركة الثلاثة الذين جلسوا بالتتابع على كرسي انطاكية للملكيّين

في ذلك العصر . وهم مقدونيوس وجورجيوس . ومقاريوس * وممن انقاد الى مذهب المونوثليّين لمّا شدّد هرقل الامر لقبول منشورهِ اليعاقبة ولاسيما الرهبان منهم الذين كانوا قد اقتبلوا تحديد المجمع الخلقيدوني بالطبيعتين . الّا انهم افسدوهُ بضلال هرقل المونوثليّ *

الّا ان الله اقام لردع هذه البدعة صفرونيوس اسقف اورشليم . ففنّدها في رسالةٍ سديدة المعنى مبيّنًا ان الكنيسة كما اعتقدت على الدوام ان في المسيح طبيعتين مُتميّزتين غير مختلطتين الهية وانسانية كذلك آمنت دائمًا ان فيهِ تعالى مشيئتين وفعلين تبعًا لطبيعتيهِ المتميّزتين الالهية والانسانية * واصاب مرتينُس البابا في هذه الغضون نوائب شتى . فان هذا كان غيورًا على الحق فجلبت هذه غيرتهُ على راسهِ بلاءً عظيمًا * فان قسطنس الذي خلف هرقل اراد تأييد بدعة القائلين بالمشيئة الواحدة بمنشورٍ آخر عُرف بالطومُس اعني الرسم . فقاومهُ مار مرتينس * فاستشاط قسطنس غضبًا . وبعث استأسرهُ من رومية الى عاصمة المملكة ثم نفاهُ . فمات في النفي بعد ان قاسى عذاباتٍ شديدة

ولكن لم يهمل الله بيعتهُ بل نصرها على ابواب الجحيم . فانهُ اقام قسطنطين المعروف باللحياني . فسعى في رمّ الخراب الذي ادخلهُ سلفاؤُهُ الملوك في البيعة * وكتب الى اغاثون البابا واظهر لهُ نيّتهُ في عقد مجمعٍ مسكوني لتقويم الايمان الطاهر . وجرى ذلك سنة ٦٨٠ م * وجرى تحديد المعتقد الكاثوليكي بكل اُبّهة . فانّ اغاثون البابا انفذ ثلاثة نواب عنهُ الى القسطنطينية ليترأسوا على المجمع . وعُقد المجمع في احدى قاعات قصر الملك * وحضرهُ الملك وحياهُ آباء المجمع بقسطنطين الثاني . وفحصوا عن آيات الكتاب

المقدس وقوانين المجامع السابقة ونصوص الآباء القدّيسين . فوجدوا ضلال القائلين بمشيئة واحدة في المسيح مناقضاً لها * ولذلك ابرزوا القضيّة بهذه الصورة : « نحكم بان في المسيح مشيئتين وفعلين طبيعيّين وننهي عن القول بخلاف ذلك » * وامضى احكام هذا المجمع نوّاب البابا والملك والمائة والستّون اسقفاً الذين حضروا هذا المجمع *

وعوّل هولاء الآباء قبل فضّ المجمع على ان يضربوا بالحرم اصحاب هذه البدعة وخاصّةً اساقفة قسطنطينية وانطاكية والاسكندرية الذين نشروا القول بالطبيعة الواحدة والمشيئة الواحدة *

وممّن التطخ بهذه الضلالة جماعة كبيرة في فونيقي * هذا وان النساطرة واليعاقبة ايضاً يقولون ولو بصورةٍ غير رسميّة بالمشيئة الواحدة والفعل الواحد *

ولعلّ سائلاً يسأل كيف تمزّقت البطريركية الانطاكية الى فِرَق وملل مختلفة في القرن السابع بعد هذه البدعة. فنقول: لا يخفى ان كل البدع في المشرق قد نبعت من هذه البطريركية من زمان النسطرة الى عهد هذه البدعة المونوثاليّة . وكان اصحاب كل من هذه البدع ينشقّون منها وينشؤون شيعةً جديدة مستقلّة عاصية على روسائها الشرعيين وهم بطاركة انطاكية * وهكذا الى اواخر القرن السابع وُجد نصارى هذه البطريركية الانطاكية مقسومين الى اربع فرق او ملل اعني الارثذكسية والنسطورية واليعقوبية والمونوثلية. ولم يبقَ صادقاً في المعتقد الكاثوليكي سوى الارثذكسية المعروفة بالملكية او الخلقيدونية القائلة باقنومٍ واحد وطبيعتين ومشيئتين في المسيح * ثم لكي يميّز الملكيّون انفسهم عن سائر الفرق المتولّدة من البطريركية الانطاكية تبعوا الكنيسة القسطنطينية في طقسها ومن ثم

في انشقاقها ايضاً * ثم نشأت بعد ذلك في وسط الفطريركية الانطاكية ايضاً في نحو اواخر القرن السابع فطريركية اخرى عُرِفت بالمارونية * وكان الملكيون في النواحي الشمالية والمتوسّطة من سورية خاصةً . وكان منهم كثيرٌ في بلاد الجزيرة والعراق وكان لهم كنيسة في آمد واخرى في الرها * واستبدّوا على الدوام بانطاكية مركز فطريركيتهم التي لم يكن احقّ منهم بها . ولم يتمكّن زعماء بقية الشيع مع الحيل التي اتخذوها ان يسكنوا فيها حتى زمان الانشقاق القسطنطيني * وانتشر اليعاقبة في بلاد سورية كلها ولاسيما الجهات الشرقية والجنوبية منها وفي بلاد ما بين النهرين والعراق * واستمالوا في الاجيال المتاخرة اقواماً كثيرة من الهنود المليباريين الى شيعتهم . كانوا في الاصل نساطرة * وكان النساطرة مركزهم في بلاد العراق العربي . وكانوا منتشرين في بلاد الجزيرة وكردستان وفارس * وفي القرون المتوسّطة انبثّوا الى اقاصي بلاد الهند من جهةٍ والى بلاد الشام وجزيرة قبرس من جهةٍ اخرى *

وقد عاملت الكنيسة الكاثوليكية اصحاب كل هذه الشيع كما استحقوا . فانها حرمتهم وطردتهم من حضنها * لانها كما قذفت بكل حق النساطرة الذين لم يزالوا يقولون كما قال نسطور ان في المسيح اقنومين وانه هيكل كلمة الله لا غير وان مريم ليست والدة الله . ويحرمون مجمع افسس ويتعوّذون من مار قيرلس والاشتراك مع المعتقدين عكس اعتقادهم كذلك اقصت من حظيرتها اليعاقبة الذين يقولون ان في المسيح طبيعة واحدة ويجعلون اختلاطاً وتشويشاً في الطبيعتين الالهية والانسانية المتميزتين * وهكذا حرمت المونوثليتيين الذين زعموا ان في المسيح مشيئة واحدة وفعلاً واحداً . لان الاختلاف في الامانة

هو امر جوهريّ لا تستطيع الكنيسة عروس المسيح البريئة من كل عيب ان تتساهل مع المراطقة في شانهِ *

والموارنة هم سكان جبل لبنان وبلاد سورية الكبرى وقراها * وانما دُعوا موارنة لانهم ينُسبون الى دير مار مارون الكبير الراهب الذي شاد ديره في جبل لبنان . فكان الموارنة ينتمون اليهِ ويؤمنون ايمان رهبانهِ *

الفصل التاسع

في اشهر الاديرة التي تبوّاها اليعاقبة في بلاد سورية والجزيرة

نشر الطريقة الرهبانية في بلاد سورية هيلاريون الناسك وبولس وتلاميذها * اما في بلاد الجزيرة فسعى في نشرها مار اوجين الطوباوي ورفقاؤُهُ الاثنا عشر وتلاميذه الاثنان والسبعون كما مرّ الكلام * ولا يخفى ان القائلين بالطبيعة الواحدة اي اليعاقبة قد اقتفوا آثار اجدادهم الاوّلين وتمسكوا بالطريقة الرهبانية التي كانت موجودةً قبل انفصالهم من البيعة الكاثوليكية * وليس للطريقة الرهبانية بين اليعاقبة نسقٌ واحد فان بعض الرهبان كانوا يعيشون في الاديرة تحت ادارة رئيسهم ويسمّون ديريّين وبالسريانية ܕܰܝܪ̈ܳܝܶܐ او ܥܽܘܡܪ̈ܳܝܶܐ . وغيرهم كانوا يؤثرون العيشة المتوحّدة وهم المتوحّدون ܝܺܚܝܕ̈ܳܝܶܐ . وبعضهم كانوا يحبسون انفسهم في القلالي ويسمّون حبيسين ܚܒ̈ܺܝܫܶܐ . او يسكنون فوق عمود ويُعرفون بالعموديين ܐܶܣܛܽܘܢ̈ܳܝܶܐ اقتداءً بمار شمعون العمودي *

ويسوغ لنا ان نعتبر الاديرة التي تبوّاها اليعاقبة على صنفين . فمن الصنف الاوّل الاديرة التي كانت قد تأسّست قبل ظهور بدعتهم . ثم

ضبطوها بعد استفحالهم في بلاد سورية والجزيرة من الكاثوليكيين والنساطرة . ومن الثاني الاديرة التي اسّسوها هم بجدّهم ونفقاتهم وسعوا في تعميرها بسكنى الرهبان وادارتها بالاصول القانونية * وكان بودّنا ان نذكر كل ديرٍ في نحو الزمان الذي بُني فيهِ . الّا انهُ لما كان متعذرًا تحقيق هذا الزمان نظرًا الى اكثر هذه الاديرة رأينا الأَولى ان نصف هذه الاديرة كلها معًا مُخالفين نظام الزمان *

اما اشهر الاديرة من الصنف الاوّل فهي الآتية . الاوّل دير اوسيبونا بقرب تلعد القرية المعروفة اليوم بحيبا . وهي في كورة انطاكية في صحراء سورية في الطريق التي تؤدّي من حمص الى دمشق * وبناهُ اوسيبونا وابيبيون . واشتهر منذ عهد مار شمعون العمودي الذي قضى حياتهُ النسكية فيهِ . ثم صار مأوى الرهبان اليعاقبة * وسكن فيهِ احيانًا فطاركة اليعاقبة الاوّلون . وخرج منهُ يوحنا الاول الفطريرك المعروف بسدرات . واقام فيهِ يعقوب الرهاوي بعد انعزالهِ من كرسيّهِ احدى عشرة سنة يُعلّم رهبانهُ اللغة اليونانية * واخضع ديونيسيوس الاوّل بامر وزير الخليفة الى طاعتهِ رهبان هذا الدير الذين كانوا قد انحازوا الى ابراهام الفطريرك الزوري *

الثاني دير تلعد . ويُعرف بالكبير ليتميّز عن دير اوسيبونا المذكور القريب هو ايضًا من تلعد . ولُقّب عن تلعد القرية المذكورة * وبناهُ اوسيبيون وابيبيون ايضًا . وتلطّخ رهبانهُ ببدعة القائلين بالطبيعة الواحدة في القرن السادس* ولما خرج يعقوب الرهاوي من دير اوسيبونا اتى دير تلعد الكبير وعدّل فيهِ ترجمة العهد القديم اليونانية * ومن الفطاركة الذين اسيموا وجلسوا فيهِ يوحنا الخامس وديونيسيوس الثالث وابراهام *

الثالث . دير مار زاخي بقرب الرقة حيث اقام ديونيسيوس الاوّل ويوحنا الثالث احياناً فيهِ * وكان ماروثا قبل ان يرتقي الى المنصب المفرياني قد اقام فيهِ نحو عشرين سنةً *

الرابع . دير مار متى الواقع على جبل مقلوب او جبل الألفاف . وهو قريب من نينوى في بلاد آثور . وقد مرّ وصفهُ مفصّلاً . وكان يدعى ايضاً دير كوختنا * وصار كرسي مطران نينوى اليعاقبة. ولذلك سُمي مطرانهُ مطران دير مار متى. وصار لهُ المقام الاوّل بين كراسي المشرق بعد المفريان . ثم اضيف الى هوفركيتهِ المفريان سنة ١١٥٥ م . ثم استقلّ بعد انقطاع المفريانية من بين اليعاقبة * ونهب الاكراد هذا الدير مراراً كثيرة ولاسيما في عهد اثناسيوس المفريان سنة ١٢٦٩ م * ولا يخفى ان هذا الدير هو اقدم بكثير من تاريخ ظهور اليعاقبة وانتشارهم في المشرق . وكان يوماً قبل ظهور البدع في حوزة الكاثوليكيين المشارقة. ثم نزع رهبانهُ الى المذهب النسطوري ثم ضبطهُ اليعاقبة في اواخر الجيل السادس (١) واستمرّ مأوى لليعاقبة الى اليوم *

الخامس . دير مار ابجي على ضفة الفرات بقرب شمشاط . ويرد ذكره لدى ابن العبري *

السادس . دير الزعفران الذي بناهُ مار اوجين بقرب ماردين . وانما

(١) طالع ترجمة ربان برعدتا ف ٢٥ حيث يذكر ان زكى الرونوفيسيتي قد استولى عليهِ بسعي جبرائيل السنجاري طبيب خسرو ملك الفرس كما مرّ (وجه ٢٤٦) . وكان قد تنبأ الربان برعدتا عن ذلك وامر يشوعسبرون رئيس دير مار متى ورهبانهُ ان ينقلوا اثاثهم الى ديره قبل وقوع الامر . وهمّ زكى ان يغوي قرى نينوى بضلالهِ . الا ان قرية باكوريق وكرملبس والزوابي وبابورا لم تطاوعهُ بخلاف قريتي برطلي وباذاتبال *

سُمي دير مار حنانيا لانهُ رُمّ بعد ذلك بسعي حنانيا اسقف ماردين واغناطيوس اخسنايا البطريرك . وصار كرسي بطاركة اليعاقبة منذ سنة ١١٦٦ الى هذا اليوم * ووُجد مسطّرًا في مصحف قديم انهُ بني على اسم مار حنانيا ومار اوجين واثني عشر الف قديس . وروى عنهُ يوحنا اسقف ماردين « انهُ لم نجد متى وكيف وعمَّن سُمّي ولا يُعرف اسم قديس بُني على اسمهِ قبل حنانيا الاسقف » الذي أُسيم على ماردين وكفرتوث سنة ٧٩٣ م * ويُؤخذ عن ابن العبري انهُ اشتهر سنة ٦٨٤ م حنانيا آخر كان اسقفًا على ماردين . ولعلهُ هو الذي بنى هذا الدير او جدّدهُ * اما اليعاقبة فيدعون هذا الدير باسم مار حنانيا الثاني الذي اشتهر نحو سنة ٧٩٣ وباسم مار اوجين واثني عشر الف قديس استنادًا على الآثار القديمة كما مرّ الكلام الآن * وعلى كل حالٍ فنسبة هذا الدير الى مار اوجين وقدمهُ مع جهل اليعاقبة بانيهُ الاوّل دليل اكيد على انهُ من آثار مار اوجين رئيس الرهبان في المشرق . وبناءً عليهِ نرى بلا شك ان هذا دير الزعفران كان قبل القرن السابع بيد السريان الكاثوليكيين ذوي النفوذ في هذه بلاد ما بين النهرين قبل استفحال اليعاقبة وانتشارهم فيها *

السابع . دير مار بهنام الواقع بقرب قرقوش المعروفة في السريانية بخوديدا . وقد شادهُ سنحاريب ملِك نينوى ونواحيها الذي كان قد تنصّر على يد مار متى الشيخ بعد تكليل ابنهِ مار بهنام وسارة ابنتهِ ووُضِعت عظامهما فيهِ * ولم يزل هذا الدير في يد النصارى المشارقة المعروفين اليوم بالكلدان حتى استولى عليهِ اليعاقبة بعد استفحالهم في بلاد الجزيرة في نحو القرن السابع . وكان معمورًا الى سنة ١٧٤٦ م التي فيها غار طهماز او هو كولي خان

ملك العجم على الموصل ونواحيها كما سنرى * وكان المطران اليعقوبي يوماً على قرقوش يوانيس او يوحنا فارس . وكان يومئذٍ في قرقوش نحو عشرين قسيساً و١٢٠ شماساً كما يُستفاد من قصة غارة طهماز السريانية * اما الآن فقد صار دير مار بهنام بعد قسمة البيع بيد السريان الكاثوليكيين[1] *

الثامن . دير العُمر . وهو في جبل الطور ويسكنهُ الآن بعض رهبان اليعاقبة . ورُوِي ان سقف بيعتهِ كان مجملاً بتصاوير ونقوش لطيفة وخرّبها تيمرلنك في غاراتهِ *

التاسع . دير مار يوحنان الواقع في جوار الجزيرة العمريّة كما مرّ *

العاشر . دير الزعفران القريب من نصيبين . وهو غير دير الزعفران المعروف ايضاً بدير مار حنانيا القريب من ماردين المار ذكرهُ . وكان بيد النساطرة وسيأتي الكلام كيف ضبطهُ اليعاقبة وقد مرّ وصفهُ عن ياقوت الحموي *

الحادي عشر . دير نخلايا الواقع في جبل قردلا بقرب قرية بيكند في اقليم البهدان في هوفركية ارزن وسعرد . ويُعرف اليوم باسم ديري * وسيأتي الكلام كيف ضبطهُ اليعاقبة في بدء القرن التاسع عشر (س مق ٩٦ - ١٠١) *

الفصل العاشر

في ادبرة اليعاقبة من الصنف الثاني

ان ادبرة اليعاقبة من الصنف الثاني اعني التي بناها اليعاقبة نفسهم

(١) والظاهر ان دير مار بهنام هو دير الجب الذي روى عنهُ ياقوت الحموي «انهُ في شرقي الموصل بينها وبين اربل مشهور يقصده الناس لاجل الصرع فيبرأ منهُ بذلك كثير» *

في كثيرة . ونذكر منها الآتية . اعني دير مار هابيل . ودير القيارة . ودير بارد . ودير برصوما . ودير تنسرين . ودير الصليب الاقدس . ودير الاحمر . ودير جوبقات . ودير الجب البراني . ودير مار يعقوب الذي في صلح . ودير مار ملكا . ودير الجدابة . ودير نطفا ܒܚܘܡ . ودير سقولوس . ودير مار سركيس . وادبرة زبر وغيرها *

وكان موقع دير مار هابيل في كورة معدن ܡܥܕܢ من ما بلاد بين النهرين . وكان كرسي الاسقف المعدني *

وفي دير القيارة قال ياقوت الحموي « وهو لليعقوبية على اربعة فراسخ من الموصل في الجانب الغربي من اعمال الحديثة مُشرفٌ على دجلة . وتحته عين القار . وهي عين تفور بماءٍ حار تصبُّ في دجلة ويخرج منه القار * فما دام القير في مائهِ فهو لين يمتدّ . فاذا فارق الماء وبرد جفّ * وهناك قومٌ يجمعون هذا القير ويغرفونه من مائهِ بالقفاف ويطرحونه على الارض . ولهم قدور حديد مركّبة على مستوقدات فيُطرَح القير في القدور ويُخَلُ له ويُطرح عليهِ بمقدار يعرفونه تحته حتى يذوب ويختلط بالرمل وهم يحرّكونه تحريكاً . فاذا بلغ حدّ استحكامهِ صُبّ على وجهِ الارض * ويقصدون هذا الموضع للنزهة والشرب ويستحمّون من ذلك الماء الذي يخرج من القار لانهُ يقوم مقام الحمّامات في قلع البثور وغيرها من الأدواء . ولهُ قائمٌ . وكل دير لليعقوبية والملكانية فعندهُ قائم . وديارات النسطورية لا قائم لها » انتهى *

وبنى دير بارد يوحنا السابع البطريرك المعروف بسريغتا بقرب ملطية واقام فيهِ من سنة ٩٦٩ الى ٩٨٥ م *

وللبعاقبة على اسم برصوما ادبرة كثيرة في السنّ وكورة قلوديا في ارمنية الصغرى وبقرب دير حنانيا . الّا ان اشهر هذه الادبرة الدير القريب من ملطية * ويشهد ابن العبري ان اصبع برصوما هي محفوظة فيهِ . وفيهِ ايضاً ذخائر بطرس الرسول موضوعة في صورةٍ مرصّعة بالجواهر والذهب كان قد نهبها قليج ارسلان الملك من معسكر الروم وأهداها لميخائيل الاوّل فطريرك اليعاقبة * وحُرق هذا الدير وهيكل بيعتهِ بالنار سنة ١١٨٣ ثم جُدّدت عمارتهُ بعد ثلث سنين بسعي الفطريرك ميخائيل المذكور كما روى ابن العبري * وخرج من هذا الدير فطاركة كثيرون اقاموا كرسيهم فيهِ * ولا يخفى ان برصوما هو الذي حرمهُ المجمع الخلقيدوني لتمسّكهِ بالبدعة الاوطاخية كما مرّ الكلام عنهُ * قال ياقوت الحموي في دير برصوما « هو الدير الذي ينادى لهُ بطلب نذره في نواحي الشام والجزيرة وديار بكر وبلاد الروم وهو قرب ملطية على راس جبل يشبه القلعة وعنده منيرة . وفيهِ رهبان كثيرة يؤدّون في كل عام الى ملك الروم وللمسلمين من نذورهِ عشرة آلاف دينار على ما بلغني » *

ويُدعى دير قنّسرين ايضاً دير برتونايا وهو مشوّه عن ܕܝܪܐ ܕܒܪ ܬܘܢܐ *
وكان يوحنا الافتوني رئيس دير سلوقية بقرب قنّسرين . وكان هذا الدير يُدعى يوماً دير قنّسرين ثم عُرف من لقب يوحنا المذكور * ويرد ذكر هذا دير قنسرين في تاريخ بن العبري مراراً كثيرة . وخرج منهُ فطاركة كثيرون اقاموا كرسيّهم فيهِ *

وكان موقع دير الصليب الاقدس في مدينة حاح وهو كرسي اسقفها *
ودير الاحمر هو بقرب قرية تسمّى دير العمر ومجاورة لبعلبك وفونيقية اللبنانية . وكان كرسي اسقف بعلبك . ثم عهد الى اسقف دمشق الذي صار يتولى فونيقية *

ودير جوبثات ܓܘܒܬܐ هو قريب من مصيصة احدى مدن قيليقية . وكان كرسي فطاركة سيس . وهم الذين كانوا يتولّون امر يعاقبة سورية وقيليقية في زمان الانشقاق الذي المّ بالطائفة اليعقوبية *

ودير الجب البراني ܓܘܒܐ ܒܪܝܐ هو في ناحية انطاكية ، وعقد فيه بطرس الرقي الفطريرك مجمعاً لينظر في امر بروب ويوحنا ، وخرج منهُ فطاركة اقاموا كرسيهم فيه * ودير مار يعقوب الذي في صَلَح واقع في جبل عابدين الى وراء الدجلة وكان كرسي اسقف صلح * اما دير مار ملكا فهو في جبل عابدين ايضا . وفي ناحية انطاكية دير بهذا الاسم ايضاً . وفيهِ انكب اثناسيوس الفطريرك على ترجمة الكتب الى اللغة السريانية *

ودير الجدلية هو في اورشليم وكان كرسي اسقف اورشليم اليعقوبي . وكان فيه على عهد اغناطيوس داود نحو اربعين راهباً * ودير نطفا بقرب ماردين ودير الزعفران . ورمّهُ حنانيا اسقف ماردين نحو سنة ٧٩٢ واغناهُ بخزانة كتب نفيسة * اما دير سفولوس ܣܦܘܠܘܣ فهو بقرب راس العين احدى مدن ما بين النهرين . ورمّهُ اثناسيوس التاسع سنة ١٢٠٦ م . وخرج منهُ فطاركة اقاموا كرسيهم فيهِ *

وكان دير مار سركيس في جبل صهيا ܨܗܝܘܢ في ناحية بلد الواقعة على الدجلة وكان كرسياً اسقفياً خاضعاً للمفريان . وقرنهُ متى المفريان سنة ١٢٣٠ م بابرشية سنجار . ثم فرقهُ ابن العبري واسام اكل من سنجار وهذا الدير اسقفاً على حدة * واما ادبرة زبر ܙܒܪ فهي في ناحية ملطية . وتولى امرها باجازة اثناسيوس الثامن اسقف لاقبين الذي طُرِد من كرسيهِ (س متى ٩٦-١٠١) *

وكان لليعاقبة ادبرة اخرى كثيرة غيرها الّا انها لم تكن مُهمّة مثل هذه * وسياتي ذكرها وموقعها في سياق هذا التاريخ عندما يدور الكلام عن اخبار الفطاركة الذين كانوا رهباناً فيها. ولذلك اهملنا البحث عنها مخصّصاً جدًّا بالاختصار * ولم تبق كل هذه الادبرة معمورةً بالرهبان الى هذا الزمان. فانها اقفرت وصار اكثرها قاعاً صفصفاً. ولم يبق منها سوى بعض الاثار التي تُنبيء عن كثرة الرهبان الذين ازهروا في ما بين هذه الطائفة اليعقوبية وعن انحطاط شأنها * وقد جرى لها ما جرى للنساطرة الذين كانوا يملكون ادبرة كثيرة في بلاد الجزيرة وآثور وفارس والعراقين وتركستان والهند والصين. ثم اندثرت وخلت من الرهبان. ولم يبق لليعاقبة اليوم سوى ديرين معمورين. وهما دير الزعفران كرسي الفطركية ودير مار متى الشيخ *

الباب التاسع

في إقامة المفريانية لليعاقبة في المشرق وفي وظيفتها وسلطانها. والمفريانات الاوّلين الذين تولّوا امرها

الفصل الاول

في مقام المفريان لدى اليعاقبة واصله والابرشيات الخاضعة لسلطانه

ان مقام المفريانية لدى اليعاقبة هو عبارة عن منصبٍ او رتبةٍ يتقدّم بها صاحبها على سائر الاساقفة * ولذلك يرى بعض المحقّقين ان معنى ܡܦܪܝܢܐ مُخصِب إشارةً الى رئاسته وابوته التي تولّد الاساقفة لتدبير المومنين. فالمفريان

يجوز المقام الاوّل بعد البطريرك لدى اليعاقبة * وروى المؤرّخون ان هذا المقام تأتّى اوّلاً عن تلاميذ الرسل مار اذّى واجّي وماري . لانهُ منذ القرون الاولى كان لنصارى المشرق الخاضعين لدولة الفرس في بلاد ما بين النهرين والاقاليم المجاورة اساقفةٌ كان برأْسهم مقدّم يجلس في عاصمة المملكة المعروفة بالمدائن * فهذا زعيم الاساقفة الفرس ولو كان خاضعاً راساً الى بطريرك انطاكية الّا انهُ حاز التولّي عليهم فسُمّي لذلك مقدّماً وجاثليقاً * ولمّا انفصل السريان بسبب البدعتين الهائلتين النسطورية واليعقوبية اللتين فتكتا في المشرق . اقام اليعاقبة لنفسهم زعيماً في المشرق لقّبوهُ المفريان او المقدّم . وبقي لقب الجاثليق والبطريرك مخصوصاً بزعيم النساطرة *

اما متى أُقيم المفريان لدى اليعاقبة بعد انفصالهم من بقيّة نصارى المشرق ولاسيما النساطرة فقد راى ابن العبري في تاريخهِ البيعي ان يعقوب البراذعي هو اوّل من سعى باقامة المفريان . فانهُ جعل احودمّي مطراناً على المشرق . ومن هذا الزمان صار مقدّمان في المشرق . الاوّل لليعاقبة وهو احودمّي المذكور والآخر حزقيال الذي كان يتولى امر النساطرة على ذلك العهد . ولذلك فابن العبري يبدا بتقويم المفريانات وتواريخهم من احودمّي * ولكن يجب القول انهُ لا احودمّي ولا خليفتاهُ قامبشوع وشموئيل المار ذكرها يُعدّون بين المفريانات . لانهُ لم يكن لهم كرسي ثابت * واول مفريان اقيم على اليعاقبة هو ماروثا الذي نصب كرسيهُ في تكريت سنة ٦٢٩ م *

وما حمل اليعاقبة على اقامة هذه الرتبة المفريانية في المشرق الحسد للنساطرة . فان اليعاقبة كانوا قد كثروا وانتشروا في مملكة الفرس * فاساقفة

المشرق اليعاقبة برضى الفطريرك اثناسيوس المعروف بالجمل اختاروا ماروثا المذكور وجعلوه زعيمهم لكي لا تظهر طائفتهم احطّ من طائفة النساطرة في المشرق وقلدوه تدبير كنائسهم المشرقية مع السلطان بان يتبع هو مطرانًا لدير مار متى بشرط ان يكون هذا المطران فوق سائر اساقفة المشرق اليعاقبة *

اما الاسقفيات التي كانت خاضعة لولاية المفريان في المشرق في بدء الامر فهي التي رتّبها ماروثا المفريان الاوّل ومطران دير مار متى . وهي اثنتا عشرة ابرشية (١) عاقول او الكوفة للعرب (٢) سنجار (٣) معلثايا (٤) ارزون (٥) جومل (٦) باراما او بوازيق (٧) خرما (٨) باقردى او هي جزيرة ابن عمر . ثم اقترنت بعمرا او نصيبين (٩) بانوهدرا (١٠) فيروز شابور (١١) شهرزول (١٢) ابرشية العرب بني تغلب الساكنين تحت الخيم * اما مطران دير مار متى فاستبدّ بنينوى وقراها المجاورة (اخ ٢ : ٢٥٠) * وقد ازداد عدد الابرشيات الخاضعة للمفريان في المشرق مع تمادي الزمان . فان ولاية المفريان لم تزل آخذةً في الاتساع وجرى ذلك بسبب حملة العرب والمغول على دولة الفرس والاتراك * فان اليعاقبة هاجروا بلاد ما بين النهرين ورحلوا الى اقطار فارس وتركستان وما يجاورها اما من تلقاء نفسهم او اسرى * فاضطرّ المفريان مدبّر المشرق في تلك الاثناء ان يرتب ايضًا اسقفيات جديدة من ذلك بغداد وكولرك والبحرين واورمي وادوربيجان . بحيث ان ابن العبري في زمانه كان يفضّل المفريانية على الفطريركية اليعقوبية . فانه كلما كانت ولاية الفطريرك تتناقص كانت تزداد ولاية المفريان سعةً ونفوذًا (عب ٢ : ١١٨ - ١٢٢ . س مق ٥١ - ٥٢) *

الفصل الثاني

في لقب المفريان وكرسيّهِ وسلطانهِ على الاساقفة الخاضعين لهُ

الالقاب التي نجدها منسوبةً في تواريخ السريان للمفريان هي ثلاثة: اعني مطران ومفريان وجاثليق * اما المطران او المطرابوليط فبكل حق ينسب اليهِ. لانهُ كان رئيس اساقفة المشرق ومقدمهم . ونجد هذا اللقب في كثير من الكتب الطقسية * ثم ان تسمية المفريان لم يبدأ استعمالها الاَّ في عهد ماروثا المفريان الاول كما نقرأ في تاريخ ابن العبري حيث يتكلم عن الاسقفيات الخاضعة لولاية هذا المفريان * اما تسمية الجاثليق فكانت نادرة الاستعمال بين اليعاقبة وكانوا يشتهون اشهارها ونشرها لو لم يمانعهم النساطرة الذين اختصّوها لانفسهم قبلاً * ومما كان يحمل النساطرة على ممانعة المفريانات من استعمال هذه التسمية هو انهم كانوا يجعلون هذا اللقب مخصوصاً بفطريركهم وحدهُ . فكانوا يبيحون لليعاقبة استعمال لقب المطران والمفريان ايضاً . الاَّ انهم لم يكونوا يحتملون ان يسمّى مفريان تكريت جاثليقاً كما حكى ابن العبري في ترجمة حالهِ * ولقد طالما ثارت نزاعات بين النساطرة واليعاقبة لهذا السبب . الاَّ ان اولئك كانوا دائماً المتغلّبين بقوّة الحكّام *

وكان كرسي المفريانات في بدء الامر في تكريت . وبنى ماروثا في قلعتها بيعةً كبيرة قُبر فيها هو وخلفاؤُهُ دنحا وباريشوع وبولس * وبنى باريشوع بيعةً اخرى على اسم سركيس وباخوس ودُفن فيها يوحنا الشيخ واثناسيوس وسركيس وقرياقوس المفارنة * وبنى دنحا الثاني بيعة ثالثة على اسم احودمي

تسع سنين في الحبس . فلمّا أُطلق استعطفة النصارى على سيوربن لينفك بصفة مطران للبصرة . فلم يقبلهُ اهلها * ولسبب تجاذبو على الرئاسة قبض عليهِ والي المدائن والقاهُ في السجن حيث قضى نحبهُ . ودُفن في دير شمعون *

وجلس يعقوب الجاثليق تسع عشرة سنةً . قضى منها تسع سنين في الحبس . وقاسى في بقية مدّة رئاستهِ مشقاتٍ يكلّ اللسان عن وصفها . وتوفي سنة ٧٧٣ م (ما . ص . عب ٢ : ١٥٥ - ١٥٩ . س ٢ : ٤٢٢ و ٢ : اوجه ٢٠٥) *

الفصل السادس

في الراهبات بين المشارقة ووظائفهنّ

كان بعد دخول سلك الرهبنة الى هذه البلاد على يد مار اوجين قد كثر ايضاً ذكر الراهبات بين السريان المشارقة * وكان ايضاً قبل عهدهِ راهبات مسمّيات بنات العهد ܒܢܬ ܩܝܡܐ . ويُستنتج من القوانين التي سنّها آباء المشارقة ولاسيما ابا الكبير وخلفاؤهُ لضبط النظام بين الراهبات *

اولاً ان الراهبات كن يلبسنَ ثوباً اسود مخصوصاً ويقصصنَ شعرهنّ ويعشنَ عيشةً اشتراكية في الاديرة *

ثانياً . كان من وظيفتهنّ ليس فقط تلاوة الصلوات القانونية بل ترتيل المداريش في جنائز الموتى وتذكارات القدّيسين التي يقيمها القسوس . ويظهر ان العادة التي اقترحها مار افرام لترتّل العذارى في البيعة الترانيم الروحية ضد المراطقة كانت محفوظةً في بلاد المشرق على هذا العهد ايضاً *

ثالثاً . كان يعهد الى الراهبات وظيفة الشماسة ليدهنّ طالبات العماد

والتثبيت بالزيت بعد ان يكون الكاهن قد دهنهنّ في جبهتهنّ (س٢ : ٢ : ٨٨٩)*

ولم يبق في المشرق رهبان وراهبات بعد القرن الخامس عشر الّا نادرًا . وان كان قد وُجد منهم احيانًا عدد قليل فلم يكونوا ينذرون . او اذا نذروا . فنذرهم لم يكن مؤبدًا . وكان يباح لهم ان يرجعوا عن نذرهم متى ما ارادوا . فكان يستطيع الاساقفة المحلّيون ان يفسحوا لمثل هولاء الرهبان والراهبات لكي يخرجوا من سلك الرهبنة ويُقدموا على الزواج ايضًا * ومن ذلك ينجم ان نذورهم كانت بسيطة غير مؤبدة *

الفصل السابع

في اخبار حنانيشوع الثاني . واقامة الأثر الحجريّ في بلاد الصين

كان حنانيشوع عالمًا ماهرًا . وصار اسقفًا على لاشوم من اعمال باجرمي * ووقع النزاع بين الاباء والمؤمنين عن حنانيشوع وجيورجيس الراهب من دير باحالا . وانتهى الامر الى المهدي فآثر حنانيشوع لاضطلاعهِ في العلم وامر باجلاسهِ * وهذه اوّل مرة جرى انتخاب الجاثليق في بغداد بعد بنائها * واسيم حنانيشوع في المدائن على الرسم سنة ٧٧٤ م . وهو الثاني بهذا الاسم في سلسلة جثالقة المدائن *

واشهر حادث تاريخي جرى في عهد حنانيشوع هو الاثر الحجري الذي نصبهُ النساطرة المشارقة في الصين سنة ١٠٩٢ يونانية او هي ٧٨١ م * وكان يشوعياب الجدالي قد انفذ الى بلاد الهند والصين مرسلين من طائفتهِ نحو سنة ٦٣٦ . فمن حينئذٍ دخل المذهب النسطوري فيها بعد ان كانوا مستغنين

العقيدة كما مرّ الكلام * واقيم في الصين كراسي اسقفية ومطرانية . والدليل على كثرة النصارى فيها ما يُذكر في ذلك الاثر من اسماء الاساقفة والقسوس * وفيه يُذكر ايضاً ان هذ الاثر نُصب في عهد حنانيشوع الجاثليق ولو كان هذا قد توفي قبل نحو ثلث سنين . وذلك لان خبر وفاته لم يكن قد وصل بلاد الصين الشاسعة * ووُجد هذا الاثر سنة ١٦١٥ م في مقاطعة سان كموين بقرب مدينة سيكانغو في اقليم كسنسي *

وكان يعقوب سالف حنانيشوع قد رهن الدوقرة عند ابي العباس الطوسي . فطالبهُ حنانيشوع بردّها . فاكمن لهُ العداوة وصار بواصلهُ في الخارج ويظهر لهُ المودّة * واعتلّ حنانيشوع يوماً واشار عليهِ الطبيب بالحجامة واظهر ابو العباس اغتمامهُ عليهِ . وبعث اليهِ غلامهُ لكي يحجمهُ . ووضع السمّ في المحاجم . ولما شرطهُ سرى السمّ وانتفخت رقبتهُ ومات * ومن ذلك اليوم خرجت الدوقرة عن املاك الكرسي *

وجلس حنانيشوع اربع سنين وتوفي سنة ٧٧٨ م ودُفن في المدائن * ولحنانيشوع بعض التآليف . منها تعزيات وخمسة مجلدات من التراجيم او الخطب وبعض مسائل دينية ورسائل في موادّ شتى (س ٢: ١: ١٥٥ و ٢: ٤٢٢ .عب ٢: ١٦٢-١٦٥)*

الفصل الثامن

في انتخاب طيماثاوس الجاثليق

خلَف حنانيشوع في كرسي المدائن طيماثاوس وهو الاول بهذا الاسم . وكان من اهل حزّة وتمهّر في العلوم وقرأ الآداب على ابرهيم الاعرج الذي

اقام مدرسةً في باصوصا قربة الصفصاف . ثم أُسيم اسقفًا على كرسي بابغش .
وواصل الوُلاة واستمال قلبهم اليهِ فاحسنوا الى النصارى * وتوصّل الى نَيل
الفطركية بهذه الحيلة . قال عمرو الطيرهاني * لما علم طيماثاوس انهُ من جملة
المختار بن تحبّل على الارخدياقون والاسكولانيين وادخلهم الى منزلهِ واراهم اكياسًا
مملوءة من حصى وحجارة واوهمهم انها دراهم يفرّقها عليهم * انتهى . فعاونوهُ واسيم
على الرسم بعد ثمانية اشهر سنة ٧٨٠ م * وهاك ما جرى بعد هذه النكتة . قال
ماري بن سليمان * طالبة القوم بالمال . فقال الكهنوت لا يباع بالمال واظهر
لهم المخالي انها حصى وحجارة . فامسكوا . لان الحيلة تمّت * انتهى * وشقّ عليهم
ذالك واتفقوا مع مزاحميهِ على الرئاسة . وتظاهروا بالمخالفة لهُ . وكان منهم يوسف
مطران مرو وافرام مطران جنديسابور *

وجرى لطيماثاوس مع يوسف مطران مرو انهُ لمّا اجتمع يوسف مع
بعض الاساقفة في دير الطين حرموا طيماثاوس واساموا مكابرةً لهُ على
الموصل رجلًا يُقال لهُ رسطم مكان يشوعياب رئيس دير باعابا الذي كان
طيماثاوس قد اسامهُ * اما طيماثاوس فسعى باستمالة اهل الموصل ومرو
ومصالحتهم وقترس بيوسف نَدّهُ . واسام مكانهُ جربغور . ولمّا خاب امل يوسف
من العود الى منصبهِ اسلم على يد المهدي * ثم تصالح طيماثاوس مع افرام
الجنديسابوري ايضًا بعد خطوب ونزاعات طويلة . فانهُ لمّا راى افرام ما
جرى ليوسف اتى بغداد ومعهُ ثلاثة عشر اسقفًا ونزلوا دير مار فثيون وحرموا
طيماثاوس * فغضب هذا وجمع هو ايضًا خمسة عشر اسقفًا وحرم افرام
واساقفتهُ . واتّصلت المشاجرات الى القتال والضرب * وتوسّط ابو قُرَيش

الامر. وتقرر الصلح بينهما على ان يأتي طيماثاوس بيعة عباد ويقف بين يدي افرام ليعيد على راسهِ صلوات السياميذ. فقبل طيماثاوس احتمال هذا الذلّ رغبةً في قطع النزاع ونيل الراحة للبيعة (ص. ما) *

الفصل التاسع

في اشهر اعمال امامة طيماثاوس ومجمعهِ واخباره الاخيرة

من اشهر اعمال رئاسة طيماثاوس الجاثليق ما يأتي * اوّلاً: عقد الاتحاد مع شمعون مطران الفرس واساقفتهِ * وكان هولاء يطلبون الاستقلال من كرسي المدائن. وقد سعى يشوعياب الحزّي وحبورجيس خليفته في مصالحتهم. الّا انهم لم يثبتوا في الطاعة لجثالقة المدائن * امّا طيماثاوس فقصد بلاد فارس واستمالهم الى الاتحاد واثبت عليهم شمعون مطرانهم. وفرض عليهم البتولية والانقطاع عن اللحم. وان يتردّوا بالثياب البيض. واباح لمطرانهم ان يُسيم هو الاساقفة ويكمّلهم *

ثانياً: انتشار الديانة النصرانية بسعي طيماثاوس في البلاد القاصية ولاسيما هرقانيا وطبرستان والديلم. فاسام لها شوحاليشوع الحبري احد رهبان دير باعابا * وبعد ان هدى هذا الى الحقّ خلقاً كثيراً من هذه الامم الوثنية عاد الى بلادهِ ليزور طيماثاوس الجاثليق واخوتهُ الرهبان. فقتلهُ قطّاع الطريق* فاغتمّ طيماثاوس واسام عوضهُ قرداغ ويابالاها الاخوين من دير باعابا. الاوّل للجيليّين والآخر للديلميّين. واصحبهما برهبانٍ كثيرين من هذا الدير نفسهِ، فاساما منهم اساقفةً ليعاونوهما في البشارة بالايمان في هذه الاقطار*

ثالثاً : ان طيماثاوس فتح رسالات أُخرى بين الأُمم والاقوام البعيدة * ومنها رسالة بين الموغانيّين . واسام لهم ايليا المرجيّ احد رهبان دير باعابا اسقفاً . ونجح ايليا في رسالتهِ وكسّر صنم الموغانيّين وعلّمهم الدين المسيحي * ومنها ايضاً رسالة في السن او فرديلاباد واسام عليها نرسي الراهب من دير باعابا اسقفاً . وبشّر اهلها بالنصرانية فاهتدوا إليها *

واما ما كان من طيماثاوس فانهُ لما استقام لهُ الامر سعى في اصلاح امور البيعة فعقد سنة ٧٨٦ م مجمعاً . ووضع باتفاق الآباء ثمانية وتسعين قانوناً في الفرائض والأحكام . وفي كل قانونٍ منها مسألةٌ وجواباً * وقد اثبتها في مجمعهِ الثاني الذي عقدهُ سنة ٨٠٤ م * وفي بعض هذه القوانين علّم هذه الأضاليل وهي ان الله لا يُرى ولا من نفس انسانية المسيح وان الانفس لا تشعر بالعذاب ولا تحظى بالسعادة الى ان تتحد باجسادها بعد القيامة *

وكانت سياسة طيماثاوس مع الخلفاء والامراء حبيّة لطيفة حسنة الى الغاية . والخلفاء الخمسة الذين عاش في عهدهم اعني بهم المهدي والهادي والرشيد والامين والمامون شهدوا لهُ بالعلم والحذق وفنون الجدال في المحاورات والمسائل المشكلة * ومن اراد مزيد الايضاح في ذلك فليطالع ترجمتهُ لدى ماري * وبعد انتقال دار الخلافة الى بغداد سعى طيماثاوس في تشييد دير كليليشوع في بغداد وسكن في البيعة المعروفة بدار الروم * قال ياقوت الحموي في معجم البلدان « دار الروم بيعة كبيرة حسنة البناء مُحكَمَة الصنعة للأُمّة النسطورية خاصّةً . وهي ببغداد في الجانب الشرقي منها * وللجاثليق قلاية الى جانبها وبينهُ وبينها بابٌ يخرج منها اليها في اوقات صلواتهم وقربانهم *

ويجاور هذه البيعة بيعةٌ لليعقوبية مُفردة لهم . وهي حسنة المنظر عجيبة البناء مقصودة لما فيها من عجائب الصور وحسن العمل . والاصل في هذا الاسم ان أسرى من الروم قدم بهم الى المهدي وأُسكنوا دارًا في هذا الموضع . فسُمّيت بهم وبُنيت البيعة هناك وبقي الاسم عليها » انتهى *

وقد ترك طيماثاوس بعض التآليف . واشهرها كتاب في علم الهيئة والنجوم . ولهُ كتاب في الاحكام البيعيَّة . وممَّا وصل الينا من تآليفهِ جدالٌ مع المهدي قد استخرجه الى السريانية . وله ايضاً رسائل كثيرة موجودة اليوم في مجموعة السنهدوس لمار ايليا الاوَّل * والظاهر ان طيماثاوس اوَّل من كتَبَ بين المشارقة في العربية (س٢ : ٤٣٣ و٢ : ١ وجه ١٥٨ . لو٧٥ - ٨٩) *

وجلس طيماثاوس على الكرسي الفطريركي ثلاثًا واربعين سنةً وسبعة اشهر وتوفي سنة ٨٢٢م . ودُفن في دير كليليشوع كما اوصى (ما . ص . عب٢ : ١٦٥) *

الفصل العاشر

في اخبار بلاد ملبار الى اواخر القرن التاسع

نعلم من التقليد والاخبار المسطَّرة (ش ج ٥٥٢ - ٥٦٤) ان بلاد الهند بعد ان ترمَّلت بتكليل مار توما رسولها نحو ٧٥ سنة م وانقطعت فيها سلسلة الرئاسة من اساقفة وقسوس ترك بعضهم دينهم المسيحي امَّا الباقون فهاجروا الى بلاد ملبار واختلطوا مع اهلها النصارى . وكانت ملبار خاضعة منذ القرون الاولى لرئاسة جاثليق المشرق . واوَّل اسقفٍ معروفٍ قام عليها يوحنا مطران فارس الذي ختم على قول بعضهم سنة ٣٢٥ المجمع النيقاوي باسمهِ وباسم بلاد الهند

العظمى كما يتضح من تاريخ هذا المجمع (ك ٢ ف ٣٧) المطبوع في البندقية سنة ١٨٣٨ * ورحل سنة ٣٤٥ من بلاد النهرين واثور وبابل نحو اربعمائة عائلة من السريان المشارقة الى ملبار مع يوسف مطران الرها وكثيرٍ من القسوس والشامسة . وحلّوا في قرانقانور حيث بنوا برضى ملك ناحيتها بيوتاً وكنيسة وسكنوا فيها كما يستفاد من الاثر النحاسي الذي كان موجوداً لدى المليباريين في القرن الثاني عشر (ثم ٥٥٦ و ٥٧٩) * ومن هذا العهد الى نحو سنة ٨٠٠ كان يُرسل ايضاً الى المليباريين اساقفة من السريان المشارقة لسوسوهم . ولم تذكر لنا التواريخ اسماءهم . غير ان قزما الذي وصف سياحته الى بلاد الهند في القرن الخامس قال (ك ٢ وجه ٤٤٩ - ٤٥٠) ما تعريبه« في طابروبانا الجزيرة الواقعة على مدخل الهند كنيسة للنصارى فيها اقليروس ومؤمنون . وكذلك في مالي حيث ينبت الفلفل . وفي كاليانا اسقفٌ جرت العادة ان يسام في فارس . وهكذا في الجزيرة المسمّاة ديوسقوريد الواقعة في بحر الهند نفسهِ اقليروس يُرسلون من فارس حيث يسامون ». وانما كان مطران فارس الذي كان عضواً كبيراً لجاثليق المشرق يدبّر بلاد الهند لان هذه كانت قريبة اليهِ . ثمَّ انهُ لما اراد الاستقلال من طاعة الجاثليق في اواسط القرن السابع وانطفأ روح الغيرة والتهذيب من هو فركيتو اهمل انفاذ اساقفة الى بلاد الهند مدّة طويلة . فبعث يشوعياب الحزّي البطريرك الى شمعون مطرانها رسالةً (تجدها في المصحف الواتيكاني عدد ١٥٧ الوجه ١٠٥) يوبخهُ على انهُ بتغافله انقطعت سلسلة الكهنوت بين شعوب الهند * ومن هذا الحين شرع جثالقة المدائن يعتنون هم بنفسهم بها وصارت تطلب منهم راساً اساقفةً لبلادها .

ولذلك قال لكيان في الشرق المسيحي (٢: ١٢٧٢ باريس ١٧٤٠) «كان يوجد في الهند اساقفة واقليروسيون قبل اواسط القرن السابع وكانوا يرسمون ويرسلون من مطران فارس او جاثليق سلبق الكلداني» . وكانت الهند اسقفية اوّلاً . ولما شرع جثالقة المشرق يعتنون بها راساً وازداد عدد النصارى فيها رقّوها الى المقام المطراني . ويُعَدّ مطرانها الخامس عشر في قائمة المطرابات التي ذكرها عمرو في القرن الرابع عشر *

وسنة ٨٠٠ م أُنفذ بامر طيماثاوس الاوّل الفطريرك توما المطران الملقّب قانا للبشارة في بلاد الهند· وكان هذا وقرداغ المرسوم مطراناً للجيليين وبابالاها المرسوم للديلميين من جملة الخمسة راهباً الذين انفذهم طيماثاوس للرسالات . وعليهِ فهذان ايضاً اساما من اولئك الرهبان كثيراً في الدرجة الاسقفية وانتشروا في الاصقاع كما مرّ . (تو ك ٥ ف ٧ وجه ٢٧٧ - ٢٧٨) * ودبّر توما كنيستي قرانقانور وانكامال معاً . وقال لكيان ك ٢ حاشية على وجه ١٢٧٢ ان ملك ملبار وهبهُ مدينة تسمى اوانا او اولتيا *

وسنة ٨٥٠ م تولى نصارى ملبار مار شابور ومار فيروز (س ٢ : ٤٤٣) . قال مؤلف تاريخ الملباريين (ش ج وجه ٥٥٦) «اتيا صحبة سبريشوع الرجل الجليل وحلّوا في مدينة كولان حيث وهبهم ملكها ارضاً فبنوا في اقليم كولام كنيسةً ومدينة . ومنذ تلك الايام كان يأتي الى هنا غالباً الاساقفة والمطارين السريان بامر الجاثليق الذي كان يرسلهم كعادتهِ» وقال لكيان (٢: ١٢٧٥) «نحو سنة ٨٨٠ اتى شابور وفيروز الكلدانيان وكانا شهيرين بالقداسة واشتهر تذكارها في فرض الملباريين البيعي وشيّدا كنائس كثيرة . وعلى عهدهما انتشرت

الديانة المسيحية في مملكة دبامبر . وقد بُنيت كنائس كثيرة على اسمها بعد موتها . الّا ان الكسيس منش مطران غوا اللاتيني امر في مجمع دبامبر الذي عُقد سنة ١٥٩٩ ان تُلقب باسم جميع القديسين الواقع عيدهم في ١ تشرين الاول (ش ج ٥٨٢-٥٨٤) *

الفصل الحادي عشر

في المؤلفين الذين ازهروا في نحو هذا العهد

اشتهر من المؤلفين في نحو زمان صليبا زخا الجاثليق يشوعبُخت مطران فارس . والّف كتاباً فلسفياً في العالم والسماء عنوانهُ في هذا كلهِ . وكتاباً آخر في الاحكام البيعية وبحثاً في تعريف الاهوية او هو التقويم * وبابي الجبلتي مُصلح المدارس المار ذكرهُ . ولهُ خُطب ورسائل ونسابيح ومواعظ ادبية * وجبرائيل المعروف براقودا الذي صار مطران كرخ سلوخ . ولهُ مديحٌ في مناقب يعقوب مُؤسس دير باعابا (س٢ : ٢ وجه ١٩٤ و١٧٧ و ٤٦٠) *

واشهر المؤلفين الذين عاشوا في عهد فثيون هم بولس اسقف الانبار ولهُ تعزيات وتراجيم وجدال ضد بعض المبتدعين * ويعقوب اسقف قَلطة ولهُ شرحٌ في سفر الامثال وكتاب في ايمان البيعة * وبرسهدى اسقف الكرخ ولهُ كتاب تاريخ للبيعة . وكتاب آخر ضد المجوس تُبّاع مذهب زرادشت . ٤ﻫ ١٧٣ و ١٧٢ و ٢٢٩ *

وازهر من المؤلفين على عهد ابا الثاني شهدست اسقف الطيرهان . ولهُ بحثٌ مجمعيٌ ورسائل وقوانين وخُطب صغيرة وتراجيم * وشليطا اسقف

راس العين والّف تراجيم وتعزيات . وفصولاً منظومة وغير منظومة تُتلى على باب المذبح . وشرح اللحنين المنسوبين لمار شمعون برصباعي . اعني ܢܘܗܪܐ ܕܢܚ ܘܬܪܝܢ ܥܕܬܐ * ودنحا والّف ايضاحاً للمزامير وتعزيات ومباحث في الاحكام البيعية . وشرحاً في مجلدي مار غريغور النازينزي وشرحاً في منطق ارسطو المعلّم . ثمه ١٧٧ و١٧٦ و ١٧٥ *

وممن اشتهر في نحو زمان يعقوب الجاثليق شمعون الكشكري ابن الطباخين ووضع كتاباً في التاريخ البيعي * وابراهام برليفي والّف شرحاً في الخدم البيعية * وقبريانس مطران نصيبين وشرح كُتُب لاهوت غريغور الكبير . والّف شيئاً من طقوس السيامة * وسليمان اسقف الحديثة . وله كتاب في الطريقة الرهبانية * وشمعون الانبا الذي بنى ديراً بقرب السنّ او قردلاباد مدينته . والّف خطباً وتراجيم كثيرة . ثمه ١٦٨ و ٢١٥ و ١١١ و ٢٠٥ و ٢٢٥ *

واشتهر في عهد حنانيشوع جريغور اسقف شوشترا من بلاد فارس . والّف جدالاً ضد شيع الوثنيين. وكتاباً في علم الطبائع. وتعزيات وتراجيم. وتاريخ البيعة. وعلل الاعياد. وترتيلاً يبتدى. ܢܘܗܪܐ ܕܡܫܝܚܐ. ثمه ٢٢٨ و ٤٦٢ *

ومن مشاهير المؤلفين الذين عاشوا في عهد طيماثاوس افرام مطران عيلم او جنديسابور . والّف كتاباً في ابواب الايمان وآخر في ترتيب الوصايا وقسمة الى مجلدين * وداود الراهب من دير بارابان . والّف مقالةً في قياس او اعتدال المناخات . وفي اختلافات الليل والنهار * وشمعون البرقي اسقف الكرخ والّف كتاباً في التواريخ * وحبيب الراهب في دير من جبل بانان والّف تأملاتٍ في تدبير الرهبان وفصول العلم اقتداء باوغريس والحاناً ونغماتٍ ترانيلية.

ثم ١٦٣ و ٢٥٤ و ٢٢٩ و ١٧٧ * وثئادوروس بركوني وله كتاب فيه شرح العهد القديم والجديد ويدعى ܟܬܒܐ ܕܐܣܟܘܠܝܘܢ وكتاب التواريخ وتعزيات [1] *

الباب الحادي عشر

في تواريخ السريان اليعاقبة من سنة ٦٨٤ الى ٧٥٤ م

الفصل الاول

في اخبار اثناسيوس الثاني البلدي وسلسلة اساقفة الرها

تبوّأ كرسي اليعاقبة البطريركي بعد موت ساويرا ابن مشقا اثناسيوس الذي يُعد الثاني بهذا الاسم في سلسلة البطاركة اليعاقبة ويُعرف بالبلدي * وكان اصل اثناسيوس من بلد احدى مدن الجزيرة القريبة الى الموصل . ومنذ نعومة اظفاره انعكف على درس المعارف ومطالعة الكتب القدسية . وصار مفسّرًا لها . وقرأ على ساويرا او هو سابوخوت في دير قنّسرين اللغة اليونانية وتمهّر فيها * ثم قضى بقية ايامه في دير بارملكا الواقع في طورعابدين [2] .

---

(١) غلطًا يقول حنة السمعاني انه كان ابن اخي مار يوانيس الاوّل البطريرك ورسمه اسقفًا على لاشرم سنة ٨٩٢ . فانه في نفس كتاب اسكوليون الذي الّفه ثئادوروس مسطور ما نصّه : انتهى هذا الكتاب الذي الّفه مار ثئادوروس المعلم من بلد كشكر سنة ١١٠٤ اليونانية (٧٩٣ م) (طالع كتاب جنة المواذين العدد ٣٠٢) *

(٢) وهو بقرب ماردين . واليعاقبة القاطنون هذه البلاد يحملون الى دير مار ملكا المرضى المصابين بداء النقطة ليُشفَوا بشفاعة هذا القديس * وكان في بلاد طور عابدين نحو ١٥٠ قرية يسكنها اليعاقبة محتوية على ثلث ابرشيات . وكان في هذه الناحية الجبلية اكثار من خمسين ديرًا . ولم يبقَ منها الآن سوى آثار شريفة *

وفيه نقل من اللغة اليونانية الى السريانية ايضاح بورفيريوس وكتب ارسطو المعلم المنطقية سنة ٦٤٥ م *

والتأم اساقفة الطائفة التئاماً قانونياً في راس العين . وكان هولاء الاساقفة قد انقسموا احزاباً وتنازعوا مع البطريرك ساويرا بن مشقا لانهم كانوا يدّعون ان سياميذ الاساقفة هو حقيقٌ بالمطارنة لا بالبطريرك وحده كما مرّ . فلما عُقِد هذا المجمع تصالحوا فيما بينهم . واختاروا سنة ٦٨٤م في دير سبولوس الذي في راس العين اثناسيوس شارح الكتب المقدسة . وأُسيم من حنانيا اسقف ماردين وكفرتوث واقام في دير با ملكا *

واشتهر في عهد اثناسيوس البلدي يعقوب اسقف الرها الذي يعرف لذلك بالرهاوي وبالمترجم او المفسّر . وهو الذي يُعَدّ من اخصّ مرتّبي طقوس السريان اليعاقبة كما مرّ * ووُلد يعقوب في قرية عينداب من ناحية جوميا في كورة انطاكية . ومنذ نعومة اظفاره انعكف في دير قنسرين على درس اللغة اليونانية ومطالعة الكتب القدسية . وبذل قصاراهُ في تحصيل معارفها * ثم قصد الاسكندرية وجمع ثمَّ اصول الحكمة واقتبسها . ثم عاد الى سورية فلما بلغ الرها اختير اسقفاً عليها . وأسامهُ اثناسيوس البلدي البطريرك سنة ٦٥١ * وعلى عهده حدث اهتزاز عظيم في الرها سنة ٦٧٩ م فسقطت بطنان سروج وبيعة الرها القديمة ومات خلقٌ كثير * وبعد قليل استقال يعقوب من منصبه الاسقفي . وكان سبب ذلك انهُ كان قد ازعجهُ بعض الاكليروس غير الشرعيين . وتنازع مع البطريرك اثناسيوس والاساقفة غيرةً على حفظ القوانين البيعية . فلم يصغِ احد الى احتجاجه . بل كانوا يشيرون عليه

ان يوافق الامور على مجرى احوال الزمان * فحملتهُ نخوتهُ ان يأتي بصحف القوانين البيعية ويحرقها امام باب الدير الذي كان يسكنهُ البطريرك قائلاً بصوتٍ عالٍ * ها اني احرق القوانين التي رسمتموها ولم تحفظوها لكونها غير ضرورية وليست بذات فائدة * ونُصِب مكانهُ على كرسي الرها حبيب الشيخ الفاضل * واقام يعقوب بعد استقالتهِ في دير مار يعقوب في كيشوم احدى مدن سورية بين حلب والرها . فاستدعاهُ رهبان اوسيبون الى ديرهم وقرأوا عليهِ الكتب اليونانية مدة احدى عشرة سنةً ثم انطلق الى دير تلعد الكبير. واقام ثمَّ تسع سنين وعدَّل ترجمة العهد القديم*

ولم يلبث يعقوب بعيدًا عن كرسيهِ فانهُ بعد وفاة حبيب الشيخ . اخذت الغيرة الرهاويين والحّوا على يعقوب ان يعود الى كرسيهِ. فلبّى الى سؤالهم *وروى ابن العبري انهُ بعد اربعة اشهر قصد سورية ليستحصل كتبهُ ويعود بتآليفهِ الى الرها . ولما وصل دير تلعد ادركهُ الاجل في ٥ حزيران من سنة ٧٠٨ م*

وسياق الكلامِ يقتضي ان نصف هنا سلسلة الاساقفة الذين جلسوا على الرها من سنة ٣١٢ . وقد مرّ ذكر سلسلة الاساقفة الذين قاموا على الرها منذ عهد مار أدّي اسقفها الاوّل . فالآن نذكر قونا الى سنة ٣١٢ وشعد ٣٢٢ وايثالاها ٣٤٦ واوراهام ٣٦١ وبرصا ٣٧٨ واولوغ ٣٧٩ وقورا ٣٩٦ وسيلوان ٣٩٩ وففيداس ٤٠٩ وديوجنس ٤١٣ ورابولا ٤٢٥ وايهيبا ٤٥٧ ونونا ٤٧١ وقورا الثاني ٤٩٨ وفطروس ٥١٠ وبولس . ونُفي سنة ٥١٣ واسقليب ٥٢٥ وعاد بولس سنة ٥٢٦ وتوفي سنة ٥٢٦ نفسها . واندراوس سنة ٥٢٧ وتوفي سنة ٥٣٢ وادّى وتوفي سنة ٥٤١ . وكان هولاء الاساقفة كاثوليكيّين *

وبعد هذا الزمان انقطعت من الرها سلسلة الاساقفة الكاثوليكيّين واندسّ فيها اساقفة يعاقبة . وكان احياناً يقوم فيها اسقفان الاوّل كاثوليكي والآخر يعقوبي . واحياناً ايضاً اسقف ثالث نسطوري * فمن الكاثوليكيّين امازون الذي حضر المجمع الخامس سنة ٥٥٣ . وثيودور . وآخران لا يُعرف اسمها وكانا في عهد موريق وهرقل الملكين . وبولس الثالث نحو سنة ١٠٧١ . وآخر نحو سنة ١٠٩٧ . وبعد هذا بقليل عبد المسيح * اما من اليعاقبة فاوّلهم يعقوب البراذعي الذي أُقيم سنة ٥٤١ ثم قام مكانهُ وهو حيّ ثاودور وتوما وساويرا ٥٧٨ - ٦٠٢ و يوحنا الذي انفذهُ كسرى عوض احيشما النسطوريّ كما مرّ الكلام. واشعيا الذي كان جالساً على الرها لمّا اتى هرقل الرها بعد انتصاره على الفرس . وشمعون ٦٢٨ - ٦٥٠ وقورياقوس ٦٥١ - ٦٧٧ ويعقوب المنشقان سنة ٦٨٤ الذي استقال من منصبهِ سنة ٦٨٨ بعد ان جلس اربع سنين . فأُقيم مكانهُ حبيب الشيخ . وبعد موتهِ سنة ٧٠٨ عاد يعقوب الى كرسيهِ ولم يجلس سوى اربعة اشهر وتوفي على الراي الارجح سنة ٧٠٨ او سنة ٧١٠ على ما روى ديونيسيوس في تاريخهِ (س ١ : ٢٨٨ و ٤٢٤ . لك ٢ : ٩٦٥) *

وجلس اثناسيوس البلدي البطريرك ثلاث سنين وتوفي سنة ٦٨٧ . ولما اشرف على الموت امر سركيس الزاخوي رئيس الاساقفة ان يُسم جيورجيس اسقفاً على الاقوام العربيّة . وتمّ ذلك في تشرين الثاني بعد شهرين من موت هذا البطريرك (عب ٢ : ٢٨٧ - ٢٩٤ . س ٢ : ٢٢٥) *

الفصل الثاني

في اخبار بوليانوس الرومي وايليا الفطريركين

خلف اثناسيوس البلدي في الكرسي الفطريركي بوليانوس المعروف بالرومي او الجندي لأن اباهُ كان متعلقاً بالإدارة الجندية في جيش داود الارمني الذي قُتل في ايام هرقل. وكان قد تزوّج بامرأةٍ سريانية فولد لهُ بوليانوس * وتهذّب بوليانوس منذ نعومة اظفارهِ في الطريقة العسكرية. ثم وضعهُ ابوهُ في دير قنسرين فتعلّم اللغة اليونانية. واحبّ السيرة الرهبانية ففاق نظراءهُ في صنوف الفضائل * وكان على جانب عظيم من الحُسن بحيث كان يُعَدّ اهلاً للمُلك لهيبتهِ * ولمّا اجتمع الاساقفة في آمد سنة ٦٨٨ م نادوا بوليانوس فطريركاً. واسامهُ اثناسيوس السروجي. وهو الثاني بهذا الاسم في سلسلة الفطاركة اليعاقبة *

ولا يخفى سبب النزاع الذي انشأهُ دنحا المفريان والاساقفة الشرقيون يومئذٍ. فانّ دنحا وبعض اساقفة هوفركيتهِ وخاصةً يوحنا القرقوسيّ اسقف كرما الواقعة على بوغاز العجم ويوسف اسقف العرب التغلبيين كانوا قد اغتاظوا من الفطريرك لانهُ تداخل في امر ولايتهم الروحيّة. فاتّهموا الفطريرك وانشأوا اضطراباً وشكوكاً في البيعة * الّا ان بوليانوس الفطريرك تظاهر على دنحا المفريان وطردهُ من كرسيهِ واقام مكانهُ باخوس كما سيأتي الكلام مفصّلاً *

وكان بوليانوس ذا اجتهادٍ وتنقيب في الفحص عن سيرة المترشحين الى الكهنوت واختيارهم. ولم يرفع الى المناصب الحبريّة الّا اشخاصاً متفرّغين للعلوم

والحكمة الالهية ومزدانين بالاخلاق الصالحة * وعقد مجمعاً سنة ٧٠٦ في دير مار سيلا لتدبير شؤون طائفته . وحضر فيه من جملة الاساقفة توما اسقف آمد ويعقوب الرهاوي المار ذكره * وجلس بولبانوس الفطريرك احدى وعشرين سنةً وتوفي سنة ٧٠٨م *

وخلفه في منصبه ايليا وكان من دير الجُبّ البرّاني . ثم اختير اسقفاً على اوفيميا احدى مدن سورية . وبعد ان دبّر كرسيها ثماني عشرة سنةً اختير فطريركاً سنة ٧٠٩ م * وكان ذا تدبّر وسياسةٍ ونظرٍ في الامور وهو الذي استمال الوليد الخليفة الاموي ليتمكّن من الإقامة في انطاكية . فانهُ لا يخفى ان اليعاقبة ولو يدّعون ان كرسي فطريركيتهم هو انطاكية الّا انهُ لم يتيسّر لفطاركتهم الإقامة فيها بعد ساويرا . لان الملوك الروم كانوا يزعجونهم ويطردونهم منها * ولكن لما استولى المسلمون على سورية رفع اليعاقبة رؤوسهم وسعوا في نصب كرسيهم الفطريركي فيها . فراى ايليا الفطريرك ان يخرج بأُبهة واحتفال لاستقبال الوليد الخليفة ويعرض لهُ وجيبة عبوديتهِ . وقدّم لهُ بعض الهدايا . فاباح لهُ ان يقيم كرسيهُ في انطاكية وجرى ذلك سنة ٧٢١ م . وبعد ٢٠٢ سنة من هرب ساويرا من انطاكية * اما ايليا فبعد دخولهِ انطاكية سعى في بناء كنيسة جديدة لبني طائفتهِ * فكرّسها ودشّنها بأُبّهة سنة ٧٢١ نفسها . وفي السنة التالية كرّس بيعةً اخرى جديدة في قرية سرمادا من كورة انطاكية *

ومن التصانيف التي تركها لنا ايليا كتاب محاماة قسمهُ الى اثني عشر فصلاً كتبهُ الى لاون اسقف حرّان . وبيّن فيهِ السبب الذي حملهُ على هجر الشركة مع الخلقيدونيين والاتحاد مع القائلين في المسيح بطبيعة واحدة متجسّدة لله الكلمة بعد

الاتحاد مع سلامة خواصهِ كما قال مار قيرلس الاسكندري * ومن هذه النكتة تفهم ان اليعاقبة لم يكونوا يميّزون بين الاقنوم والطبيعة او الجوهر. لان مار قيرلس اتخذ الطبيعة في اللغة اليونانية بمعنى الاقنوم ليحارب بدعة نسطور . وبذلك تحصل سلامة خواصّ الكلمة وطبيعتهِ لا اذا اتُّخذت الطبيعة بمعنى الجوهر *

وتبوّا ايليا كرسي الفطركية اربع عشرة سنةً وتوفي سنة ٧٣٢ وعُمرهُ اثنتان وثمانون سنةً ودُفن في ديره (عب ١ : ٢٩٢-٢٩٩ . س ٢ : ٢٧٣) *

الفصل الثالث

في اختيار اثناسيوس الثالث الفطريرك وعهد الصلح الذي عقده مع الارمن

بعد ايليا اختير فطريركًا على اليعاقبة اثناسيوس الثالث بهذا الاسم في سلسلة الفطاركة اليعاقبة . وكان رئيس دير الجب البرّاني * واجتمع آباء الطائفة في دير قرطمين ونادوا به فطريركًا في شهر نيسان من سنة ٧٢٤ م واسامهُ ثيودوسيوس اسقف راس العين * وروي في بعض المصاحف الخطّية انهُ كان من دير حربار الواقع في ناحية شميشاط وان جبرائيل اسقف الرها اسامهُ *

وهلمّ نرى ما كان سبب التئام اساقفة اليعاقبة والارمن في المجمع الذي عُقد في نحو هذا الزمان . فنقول : لا يخفى ان اليعاقبة السريان والارمن هم من اصل واحد وعلى وتيرةٍ واحدة في المعتقد لانهم يقولون بطبيعةٍ واحدة في المسيح . الاّ انهم قد اختلفوا في غير ذلك من ابواب المذهب كما مرّ الكلام * وكثيرًا ما بذل اصحاب هذين الشيعتين قصاراهم في عقد الاتحاد فلم يدُم زمانًا طويلًا . وكان الارمن يعتقدون ان المسيح هو غير قابل الفساد . ولم

يعرفوا فيهِ سوى نوعٍ واحدٍ من الفساد وهو عبارة عن الموت او انفصال النفس من الجسد * فحدث في هذه الاثناء ان اليوليانيين المقيمين في ناحية ميافرقين الذين يُعرفون بالغريغوريين ايضاً كانوا يشكون اليعاقبة لانهم كانوا يقولون بفساد جسد المسيح . فانشأ ذلك شكوكاً واضطراباً في قلوب الارمن * فعوّل اثناسيوس البطريرك ليدفع عن طائفته هذه التهمة على ان يختار ستةً من الاساقفة المتازين بالعلم وينفذهم الى يوحنا جاثليق الارمن . ففعل . واجتمع من الارمن ايضاً اساقفة كثيرون . وجرى خوضٌ عظيم في هذا المجمع بشان فساد جسد المسيح . وبيّن الاساقفة اليعاقبة ان الفساد ياتي على نوعين . الاوّل هو انفصال النفس من الجسد . والثاني هو نتانة الاعضاء بعد الموت * فالفساد بالنوع الثاني هو بعيدٌ عن المسيح وخاصةً بعد قيامته المجيدة كما قال داود النبي « لم تدع قدوسك يعاين الفساد » اما النوع الاوّل اعني انفصال النفس من الجسد فهو اساس ديننا . وايّدوا ذلك بقول بولس الرسول في اعمال الرسل « اقامه الله من بين الاموات » *

ولم يقتبل الارمن من اليعاقبة التصريح بهذه العقيدة بعين الرضى * نعم قد فرح يوحنا جاثليقهم بذلك لانهُ كان يتوق الى عقد الاتحاد . اما الارمن فلم يصادقوا على هذا التصريح بل تشبثوا بحجج واهية وبآيات خالية من كل اساس * ومع ذلك رأوا ان يُعقد عهد اتحادٍ خارجي فقط . ولم يُبرموا الاتفاق في هذه العقيدة الجوهرية * وبعكس ذلك اظهر اليعاقبة امارات هذا الاتحاد مع الارمن بان اقاموا ذبيحة القدّاس كلٌّ في دوره واشتركوا في ما بينهم بتناول القربان . ثم كتبوا مصحفاً سنهدوسياً في اللغتين الارمنيّة والسريانيّة

وأُودِعت النسخة السريانية لدى الارمن والارمنيةُ لدى السريان اليعاقبة * وتمَّ ذلك سنة ٧٢٦ الموافقة لخمسٍ وثلثين ومائة من التاريخ الارمنيّ *

وقام اثناسيوس باعباءِ منصبهِ الفطريركي خمس عشرة سنة . وتوفي سنة ٧٤٠ م (عب ١ : ٢٩٩ – ٣٠٥ . س ٢ : ٣٢٨ . مق ١٤٦)

الفصل الرابع

في اخبار يوحنا الثاني الفطريرك واخبار مبادئ رئاسته

جلس على الكرسي الفطريركي بعد موت اثناسيوس يوحنا الثاني بهذا الاسم في سلسلة الفطاركة اليعاقبة . وكان هذا قد ترهَّب في دير زوقنين القريب من آمد اي دياربكر . ثم صار اسقفاً على حرَّان الواقعة بين الرها والرقة * وابن العبري قد وصف لنا كيف جرى انتخاب يوحنا قال : لما اجتمع الاساقفة للاختيار جرى بينهم خوضٌ ونزاع طويل . واخيرًا عوَّلوا على ان يختاروا ثلاثة من المترشّحين وعهدوا امر الاقتراع الى اثناسيوس الصندلي اسقف ميافرقين * وكان هذا رجلاً شيخاً حائزًا صيتاً عظيماً بين اليعاقبة . فكتب اسماء المترشّحين في ثلاث بنادق ووضعها على المذبح وبعد الصلوة اتى برجلٍ اجنبيّ وامرهُ ان يُخرج احدى البنادق . فخرج اسم يوحنا . وكرَّر اثناسيوس الاقتراع ثلث مراتٍ وفي كلٍ منها كان يخرج اسم يوحنا . فصاح الاساقفة : هنا يدُ الرب . ونادوا بيوحنا فطريركاً واساموهُ سنة ٧٤٨ م * ولم يتمّ ذلك خلوًّا من حيلة فان الاساقفة اكتشفوا بعدئذٍ على حيلة اثناسيوس . لانهُ كان قد كتب في البنادق الثلث اسم يوحنا . ولذلك اعاد الاقتراع ثانياً

وثالثًا بدون ادنى تردّد. فوبخوهُ على عملهِ * ولم يجرِ آنفًا انتخاب الفطاركة لدى اليعاقبة بالاقتراع بل هذه هي المرّة الاولى التي فيها استعملوا هذه الطريقة التي كانت مألوفةً لدى النساطرة. وسيرد استعمالها مرارًا كثيرة. وقد استعملها ايضًا القبط *

ولنرجع الى الفطريرك يوحنا ونقول: ان هذا لمّا بلغهُ قدوم مروان الخليفة الامويّ الى حرّان اعدّ لهُ هدايا فاخرة وحمّلها على خمسين جملاً. وعرض لهُ أمارات عبوديتهِ. فاقتبلهُ مروان بترحاب وخوّلهُ براءةً شريفة * اما الاساقفة فاخذهم الحسد عوض الفرح. وشرعوا يكمنون لفطريركهم ليتسلّطوا على الابرشيّات بالجور وقوّة الحكّام * وما زاد الاساقفة جسارةً وتجبُّرًا على الفطريرك هو انّ الفطريرك كان قد قسم ابرشيّة آمد الى قسمين وفوّض تدبير خمس جهات منها الى اشعيا الاشفربي تلميذ اثناسيوس المذكور. امّا المدينة والقرى فولّى عليها ساويرا * فاعترض الآمديّون على هذا التدبير. ولمّا لم يتمكن الفطريرك من ردعهم آل بهِ الامر الى مطاوعتهم. فاغتاظ اثناسيوس وبعض الاساقفة وشرعوا يشتمونهُ ويقرّفونهُ بتغيير آرائهِ * فوقع الفطريرك في حيرةٍ عظيمة ولم يعلم الى ايّ منقلبٍ ينقلب. وجرى من الشكوك والاختباط والمشاجرات ممّا يطول شرحهُ * وكانت عاقبة هذا النزاعات انّ السندليّ شكا الفطريرك الى مروان الخليفة بانهُ جمع مائة الف دينار من تكريت والمشرق وانهُ اخذ الرشوة في نصب الاساقفة وعزى اليهِ ايضًا منكراتٍ لا يسوغ شرحها * فقابل الفطريرك السندليّ بمثل هذه الشكايات وبأفظع منها. فراى مروان ان يحبس يوحنا الفطريرك في حرّان ومنعهُ من الخروج الى ان يدفع اربعة عشر الف دينار * وبقي الفطريرك يوحنا زمانًا تحت الحفظ الى ان

انتقضت دولة بني أُمية وغُلب مروان في الحرب التي اثارها في مرو. فخرج يوحنا من حبسهِ متوقعاً الفرصة الملائمة لإعادة السلم بين بني طائفتهِ *

الفصل الخامس

في الاخبار الاخيرة من رئاسة يوحنا. وسياق سلسلة البطاركة الانطاكيّين الكاثوليكيّين

ان الحظ قد اتاح ليوحنا بطريرك اليعاقبة بان يرى السلم مالكاً في طائفتهِ بعد ذلك الاختباط ولكن الى زمان. فان الاساقفة عقدوا مجمعاً في زرمانا احدى قرى ناحية قوروس وسعوا بمصالحة اثناسيوس السندلي وحملوهُ ان ينطرح على قدمي يوحنا البطريرك ويطلب منهُ المغفرة باكياً * لكن اثناسيوس لم يلبث ان عاد بعد هذه المصالحة الى غيهِ * وتمكن من جديد من إثارة القلاقل والبلبلات بين الطائفة فانهُ استمال الاساقفة الى حزبهِ فجمعهم في تلاَّ واخذ عليهم العهد فنادوا بهِ زعيمهم ومطرانهم الاعظم * اما اليعاقبة فلم يطاوعوا اساقفتهم وانفصلوا من شركتهم. والحالة هذه آل الأمر بداود اسقف دارا ان يحرم السندلي ولم يقبلهُ بنو ابرشيتهِ الاّ بعد ان قرر هذا الحرم بامضائهِ * اما الاساقفة فلما راوا طائفتهم ممزَّقةً بهذا الانشاق عوَّلوا على ان يجتمعوا لدى البطريرك يوحنا ويسالوهُ الصفح عمّا سلف منهم ويدينوا لهُ بالطاعة * فاجاب البطريرك الى سؤالهم. ولاسيما لانهُ كان قد طعن في السنّ وكان يرغب في توطيد دعائم السلم والهدو بين بني طائفتهِ قبل موتهِ * ولم يكفَّ السندلي بعد هذا كلهِ عن رايهِ لا بل انهُ زاد جسارةً واثماً. واقام

رغماً عن البطريرك اسقفاً لحرّان اسمهُ اسحاق واسقط ايليا اسقف سنجار ذلك الرجل المتفاضل بالعلم الذي شرح شرحاً عجيباً المجلد الاوّل من غريغور النازينزي المعروف باللاهوتي. وقد فعل ذلك مع كون ايليا من هوفركية المفريان. واسام مكانهُ رجلاً مرتكباً يُدعى يشوع بكر *

وجرى ليوحنا البطريرك ما بين هذه الغوائل التي ألمّت بطائفتهِ انهُ مرض مرضاً قوياً وتوفي في تشرين الاوّل من سنة ٧٥٤ م بعد ان دبر كرسيهُ ستّ عشرة سنة * ودُفن في بديا احدى القرى الواقعة على نهر الفرات (عب ١ : ٢٠٥ - ٢١٥ ، س ٢ : ٢٢٨) *

وكانت معاملة دولة بني أُميّة للنصارى سلمية. وكان ملوكها ينوخّون الموافقة والرفق من دون التفاتٍ الى المذهب . فكما ان مروان شرّف يوحنا بطريرك اليعاقبة بالبراءة السلطانية كذلك خوّل هذا الامتياز ثيوفيلاكت بطريرك انطاكية الكاثوليكي *

ولناتِ الى وصف ملخّص سلسلة البطاركة الكاثوليكيين الذين قاموا على كرسي انطاكية . فنقول : قد رأينا انهُ بعد موت انسطاس الثاني سنة ٦٠٦م كان قد فرغ كرسي انطاكية غالباً من رعاةٍ كاثوليكيين. فان مقدونيوس وجيورجيس ومقاريوس الذين كانوا ملطّخين ببدعة القائلين بالمشيئة الواحدة أُسيموا على هذا الكرسي بعد انسطاس . الّا انهم لم يقيموا فيهِ بل في القسطنطينية واتّفقوا مع بطاركتها انصار هذه البدعة * وبعد ان طُرِدَ مقاريوس سنة ٦٨٠ سنة بامر المجمع السادس القسطنطيني نُصب ثاوفان مكانهُ . وبقي هذا ايضاً في القسطنطينية الى ان رقد بالرب سنة ٦٨٥ . وخلفهُ بين بُرهات مختلفة من

الزمان اسكندر الثاني . وتوما . وجيورجيس الثاني . ثمَّ فرغ الكرسي اربعين سنةً اي الى سنة ٧٤٣ . وفيها تبوَّأ هذا الكرسي اسطفانوس الثالث . ثمَّ خلفهُ ثيوفيلاكت الذي جلس من سنة ٧٤٤ الى ٧٥١ . وسُمّي بطاركة انطاكية الكاثوليكيين ملكيين كما مرَّ *

الفصل السادس

في اخبار رئاسة ابراهام وداود ويوحنا المفريانات

تبوَّأ كرسي المفريانية في تكريت بعد موت باريشوع ابراهام . وأقامهُ اثناسيوس البلدي البطريرك سنة ٦٨٤ م استناداً على القاعدة التي سنَّها ثاودور البطريرك * ولم يتهنَّأ زماناً طويلاً في رئاستهِ بل قضى نحبهُ في تلك السنة نفسها ٦٨٤ ودُفن في بيعة القلعة بتكريت *

وخلف ابراهام في كرسيهِ داود . وكان بطريرك اليعاقبة قد توفي ايضاً في هذه الغضون فاجتمع الاساقفة الشرقيون واختاروا داود واقاموهُ مفرياناً على تكريت * وقضى داود نحبهُ في المغرب * فانهُ كان الاساقفة الغربيون قد استدعوا داود الى المغرب ليحضر انتخاب البطريرك الجديد وسيامتهُ * فلما صار اليهم توفي ثمَّه بعد ان جلس على كرسيهِ ستة اشهر فقط * وبقي كرسي تكريت فارغاً ست سنين *

ولم يكن يُسام في هذه اثناء فراغ المشرق من مفريانهِ اساقفةٌ للكراسي المترملة . بل بقيت خاليةً من الرعاة . وكان على هذا الزمان يتولى دير الشيخ متى المطران يوحنا الشيخ . وكان رجلاً فاضلاً بالعلم والقداسة * فكان

رهبان الدير يسألونهُ ان يسيم لتلك الكراسي المترملة رعاةً ليتولّوا ادارتها. فلم يُجب اليهم محتجًّا بان هذا السلطان حتيق بالمفريان فقط * ومما فعل رهبان هذا الدير نِكايةً بالشيخ مطرانهم . انهم ارسلوا شكوةً الى اثناسيوس الثاني البطريرك الجديد قائلين : انّ يوحنا الشيخ قد طعن في السنّ واستقال عن منصبهِ . فنسألك ان تسيم لنا مطرانًا مكانهُ * فصدّق البطريرك كلامهم وانفذ اليهم مطرانًا اسمهُ بولبانوس * واما ما كان من يوحنا الشيخ بعد وصول بولبانوس الى دير الشيخ متي . فانهُ لما سمع الضوضاء واصوات التراتيل والزياح الذي اجراهُ الرهبان احتفاء بدخول بوليانوس الى الدير وعلم الخبر خرج مغتاظاً من الدير ورحل الى دير باعربا الواقع على مقربةٍ من تكريت . واقام ثمه *

وبعد خروج يوحنا الشيخ من الدير ضرب الوباء اطنابهُ فيهِ . وكان ذلك امرًا غريبًا لم يُسمع بمثلهِ في هذا الدير المعروف بنقاوة مناخهِ . وتوفي في اسبوع واحد ثمانون راهبًا . قال ابن العبري « فلما راى المطران الجديد هذه الآية لم يجسر ان يُطيل السُكنى في الدير فعاد سريعاً الى البطريرك . اما الرهبان فتقاطروا الى الشيخ الفاضل ووقعوا على رجليهِ طالبين العفو منهُ فباركهم الّا انهُ لم يعُد الى الدير » *

واُختير مفريانًا بعد فراغ الكرسي ست سنين يوحنا الشيخ نفسهُ . فان الاساقفة الشرقيين كانوا قد عوّلوا عليهِ . فاجتمع ستة منهم في تكريت واخرجوا الشيخ يوحنا من ديرهِ . ونادوا بهِ بصوتٍ واحدٍ مفريانًا على تكريت والمشرق سنة ٦٧٦ م [1] * ودبّر الكرسي المفرياني سنةً وستة اشهر وأسام المكراسي

(١) لا يخفى ما في تعيين الزمان الذي ساس فيهِ المفريانات كرسيهم من الاشكال في هذا المحل . قال ابن العبري في الكلام عن فطاركة اليعاقبة ان ثيودور الفطريرك توفي سنة ٦٦٧

الفارغة ثلاثة اساقفة . وقضى نحبهُ يوم الثلثاء الواقع في ١٤ كانون الثاني سنة ٦٨٨م . ودُفن في بيعة الكرسي المعروفة بسركيس وباخوس * قال ابن العبري « ورُوي ان هذا مار يوحنا حوَّل بمعجزة الهية الماء خمرًا » . ولهُ نافورة مطلعها محبة كاملة (عب ٢ : ١٣٣ - ١٥١ . س ٢ : ٤٢٩) *

الفصل السابع

في اخبار دنحا الثاني وبولس المفريانين

اختير على كرسي المفريانية بعد موت يوحنا الشيخ دنحا الثاني بهذا الاسم في سلسلة المفريانات . فان اساقفة المشرق اجتمعوا في تكريت واساموهُ في ١٣ آذار سنة ٦٨٨ م * ولم يجرِ سيامتهُ على يد البطريرك جريًا على السنَّة التي كان قد امضاها الاساقفة اليعاقبة في المشرق والمغرب . لانهُ كان البطريرك اثناسيوس الثاني المعروف بالبلدي قد انفذ يوليانوس مطرانًا على دير مار متى استنادًا على طلب رهبانهِ المتمرّدين كما مرَّ الكلام . فاغتاظ اساقفة المشرق

ثم خلفهُ ساويرا بن مشقا سنة ٦٦٨ وتوفي سنة ٦٨٠ . ثم اثناسيوس البلدي الذي اسيم سنة ٦٨٤ وتوفي في ايلول من سنة ٦٨٧ . ثم جلس يوليانوس الرومي من سنة ٦٨٨ الى ٧٠٨ - الَّا انهُ في الكلام عن المفريانات روى ان ابراهام المفريان اسامهُ اثناسيوس البلدي . وعليهِ فجرى سيامتهُ بين ٦٨٤ و٦٨٧ . وبعد قليل خطفتهُ المنية . ثم خلفهُ داود . واسيم بعد موت اثناسيوس البطريرك . فاذًا في نهاية سنة ٦٨٧ وبعد مرور ستة اشهر مات بعدان حضر سيامة يوليانوس البطريرك الجديد الذي جرى سنة ٦٨٨ . وبعد موت داود فرغ الكرسي ستّ سنين اي من ٦٨٨ الى ٦٩٤ وجلس يوحنا الشيخ على كرسيهِ سنة ونصفًا . فتوفي اذًا سنة ٦٩٥ . فيكون قد اسيم دنحا خليفتهُ سنة ٦٩٥ لا سنة ٦٨٨ م * ولم يلاحظ ابن العبري هذا الاختلاف الذي انسرب في تاريخه البيعي *

ونكثوا العهد الذي كانوا قد عقدوهُ مع اساقفة المغرب * فسعى بأن يعالج بوليانوس البطريرك امر الصلح مع اساقفة المشرق . وانفذ اليهم والى وجوه تكريت رسائل شتى أُشيِفَ عن اشتياقه الى الاتحاد ثانيةً مع كرسي انطاكية فمال اليه الاساقفة * اما دنحا المفريان فكان باذلاً قصاراهُ في منع الاتحاد . فابغضهُ لذلك الاساقفة ووجوه تكريت واكرهوهُ على الذهاب الى البطريرك * وصاحبهُ اعداؤهُ الاساقفة وشكوهُ للبطريرك ومنعوا عوده الى المشرق . فرحل الى دير قنسرين واقام ثمَّ زمانًا * واقيم نائبًا عنهُ ليدبر كرسي تكريت باخوس اسقف عاقولا التي سُمّيت بعد ذلك الكوفة *

ولم يلبث دنحا المفريان بعيدًا عن كرسيهِ زمانًا طويلاً . فانهُ بعد ان اقام سنتين في دير قنسرين راسل وجوه تكريت وتصالح معهم * وفي هذه الغضون توفي بوليانوس البطريرك وخلفهُ ايليا . فاتى هذا تكريت وسعى باعادة دنحا الى كرسيهِ ومصالحة الشعب معهُ * ومن مآثر دنحا المفريان يُذكر انهُ بنى بيعةً جديدةً في تكريت على اسم مار احودمّي الشهيد ورسم ان تكون الثالثة بين البيع الاوّليّة * ودبّر دنحا الثاني كرسيهُ اربعين سنة . وتوفي في ١٩ تشرين الاول سنة ٧٨٧ ودُفن في البيعة الجديدة التي بناها *

وقام على كرسي المفريانية بعدهُ بولس القبّس وكان رئيس دير كنوشيا الواقع في ناحية سنجار واسامهُ سنة ٧٨٨ جريًا على القانون اثناسيوس الثالث الذي كان يومًا رئيس دير الجبّ البرّاني * ويُمدح هذا بولس المفريان في انهُ صالح الاحزاب التي كانت قد انقسمت اليها تكريت من جراء الانشقاق الذي احدثهُ سالفهُ دنحا المفريان . ورسم في المشرق طقوسًا وترانيل وعوائد بيعية

مستحبة * وقام بولس باعباء منصبهِ تسعاً وعشرين سنة وتوفي سنة ٧٥٧ م ودُفن في بيعة القلعة . وعلى عهدهِ توفي اثناسيوس الثالث و يوحنا الثاني واسحق البطاركة *

وممن اشتهر بين يعاقبة المشرق من المؤلفين في هذه الاثناء توما الشماس والّف بحثاً في النقط وكيفية التنقيط وتوفي نحو سنة ٧٠٨ م * وايليا اسقف سنجار الذي عزلهُ ظلماً اثناسيوس السندلي في زمان الانشقاق. وفسّر تفسيراً حسناً الجزء الاول من لاهوت غريغور النازينزي وتوفي نحو سنة ٧٥٠ م *

الفصل الثامن

في التآليف التي تركها لنا يعقوب الرهاوي المفشفان

من اشهر المؤلفين الذين ازهروا في بدء القرن الثامن يعقوب اسقف الرها المار ذكر ترجمتهِ المعروف بالمفشفان لانهُ زيّن المشرق بتآليفهِ وخاصةً لانهُ شرح الكتب المقدّسة ونقل كتباً كثيرةً من المؤلفين الكاثوليكيين والمراطقة الى اللغة السريانية . من ذلك النافورات او القداديس التي يستعملها السريان وخطب ساويرا البطريرك . وتصانيف القديسين باسيليوس . واثناسيوس . وغريغور النازينزي . والنصّي . ويوحنا فم الذهب . وغيرهم وكذا منطق ارسطو ذلك التآليف الذي كان في غاية الاعتبار لدى السريان . وهي تدور بين ايدي اليعاقبة * وليعقوب الرهاوي على اللغة السريانية الرهاوية فضلٌ عظيمٌ لانهُ سعى في اعادتها الى رونقها القديم حال اوشكت ان تجنح عنهُ . فاضحت افصح اللغات السريانية . وهو اوّل من صنّف كتاب القواعد النحوية لضبط اصولها . كما شهد ايليا مطران نصيبين النسطوري *

واما تآليفهُ فهي كثيرة . والمعروفة منها التي يذكرها السمعاني في مكتبتهِ الشرقية (مجلد ١ وجه ٤٧٦-٤٩٤) وهي . (١) تاريخ الازمنة وقد ذكرهُ الصوباوي (٢) نافورة او قداس يبتدي. ܐܠܗܐ ܐܒܐ ܕܟܠ ܘܡܪܐ ܡܫܡܠܝܐ (٣) وطقس العماد الذي يستعملهُ اليعاقبة والموارنة . لا بل ان الملكيين ايضاً كانوا يستعملونهُ (٤) مجموعة القوانين البيعية ويذكرها ابن العبري في كتابهِ المعروف بالهدايات (٥) النحو السرياني المار ذكرهُ (٦) كتاب الكنوز في الرموز عن سرّ العماد والقدّاس وبركة الماء (٧) عشرة اناشيد ܡܕܪ̈ܫܐ في عيد الاوشعنا (٨) وقد اصلح تراتيل ساويرا البطريرك التي يبلغ عددها ٢٩٥ وترجمها الى السريانية ويستعملها اليعاقبة في صلواتهم القانونية . وما بقي من التراتيل يُنسب الى يوحنا بن افتون رئيس دير قنّسرين ويوحنا الآخر رئيس هذا الدير نفسهِ وغيرهما ممّن نجهل اسماءهم طبقًا لتنقيح مار بولس اسقف الرقة المار ذكرهُ ومار يعقوب الرهاوي[١] اللذين يُعدّان من اخصّ المرتّبين لصلوات اليعاقبة (٩) تفاسير في الكتاب المقدس (١٠) ونقل بعض اجزاء الكتاب المقدس من اللغة اليونانية الى السريانية ولذلك ترك لنا مقالة في قراءات المزامير المختلفة عن الترجمة السريانية (١١) ترجمة منطق ارسطو وزيّنهُ ببعض التفاسير (١٢) ترجمة تآليف فرفوريوس الفلسفيّة مع بعض التفاسير (١٣) ترجمة خطب ساويرا البطريرك من اللسان اليوناني الى السرياني وعددها مائة وخمسة وعشرون خطبة. ولهُ رسائل كثيرة في موادّ شتى *

اما مآل هذه الرسائل فالرسالة الاولى هي الى جورجيس اسقف سروج

(١) هكذا روى المصحف السرياني الواطيكاني في ذا الشان عدد ١٥ وجه ١٤٢ *

في شان القواعد النحوية . و(٢) الى بولس القسيس الانطاكي الذي طلب الى يعقوب ان يخترع اقتداء باليونان حركاتٍ لضبط لفظ اللغة السريانية وكتابتها تلافيًا لنقصانها . فانفذ اليه يعقوب صورة سبع حركات . و(٣) في الكتابة السريانية والنقط . و(٤) الى توما القسيس في وصف قداس مار يعقوب الرسول الذي يستعمله السريان . و(٥) الى يوحنا العمودي ونجد قطعًا منها في طقس بركة الماء . و(٦) الى اددّى القسيس محتوية على ثلث صلوات بركة الماء . و(٧) الى دانيال الصلحي في الامراة التي طلبت العفو لابيشالومُ من داود ابيهِ *

ومن افضال يعقوب الرهاوي على السريان اليعاقبة هو انهُ من اخصّ مرتّبي الصلوات القانونية التي يتلوها الآن اكليروس السريان اليعاقبة في مدار السنة كلها. فانهُ ما خلا الصلوات التي كانت في حيز الاستعمال في البطريركية الانطاكية قد اضاف عليها شيئًا كثيرًا من تآليف ساويرا البطريرك ومار يوحنا الدمشقي وغيرهما التي نقلها من اللغة اليونانية الى السريانية . هذا ما عدا الصلوات المتخذة من تآليف مار افرام الملفان . والسابقة والتابعة لعهد هذا القديس التي كانت في حيز الاستعمال لدى البيعة السريانية كما مرّ شرح ذلك مفصلًا في محلهِ * ولا يخفى ان هذا يعقوب كان لاهوتيًا وقانونيًا شهيرًا . وقد اضاف شيئًا كثيرًا من تآليفهِ الى هذه الصلوات حيث اقتضى الامر تكميل بعض الفروض البيعية لمدار السنة * وبالجملة نقول انهُ بذل تعبًا جزيلًا وعلمًا ساميًا لاصلاح طقس صلوات اليعاقبة القانونية وتحسينهِ وتكميلهِ . ومما تفضّل بهِ على كنيسة اليعاقبة انهُ ضبط ايضًا طقس القداس ونظمهُ على موجب الاصل القديم حتى ان النافورة المنسوبة الى يعقوب الرسول تعرف بكونها من اصلاحهِ . وطابق

على الاصل اليوناني معانيث ساويرا بطريرك اليعاقبة التي كان قد ترجمها الى السرياني بولا الرهاوي ولا يزال يترنم بها اليعاقبة في صلواتهم على مدار السنة * وترجم من اليونانية طقس العماد تاليف سويرا المذكور ورتّبهُ وكمّلهُ ووضع رتبة تبريك الماء في عيد الدنح . ورسم كلنداراً للاعياد مستوفياً لاغلب ايام السنة. والّف مداريش وبواعيث للاعياد والمواسم . ومن جملة ذلك المداريش التي على وزن ܒܪܝܟ ܗܘ ܕܒܚܣܝܢܘܬܗ والمداريش والبواعيث التي توجد في اسبوع الحاش. واسقط يعقوب ومنع عوائد كثيرة جديدة مخالفة للقوانين من كنائس ملّته [1] *

(١) قد توهم من نسب الى يعقوب الرهاوي استنباط الحروف السريانية التي يستعملها اليعاقبة والموارنة اكثر من ثمانمائة سنةٍ فرقاً عن النساطرة والكلدان . فان هذه الحروف اليعقوبية لا يعقوب الرهاوي استنبطها كما زعم قوم ولا ابو الفرج ابن العبري كما تظنّ العامة ولا ملفنا اليعاقبة والموارنة اخترعتاها بتعمد كما زعم السمعاني ٢ وجه ٢٧٨ . بل تكوّنت رويداً رويداً من الحروف القديمة بسرعة النساخ في الكتابة * والدليل على ذلك واضح * وهو اننا نرى خط الجيل الواحد مختلفاً لا محالة من خطا الجيل الذي قبلهُ وذلك في جميع اللغات . وعليهِ فاذا استقرينا خط جيل فجيل لدى السريان مثلاً نتصل شيئاً فشيئاً الى اوّل خط كانوا يستعملونهُ * فاقدم خطٍ كان مستعملاً لدى الامة السريانية على ما وصل الينا هو الخط المربع المسمى ايضاً الاسطرنجيلي القائح من الحروف الكلدانية المسماة الان العبرانية لان اليهود يستعملونها وقد تعلموها في بابل حيث كان قد جلاهم بختنصر الملك : وفي القرن السادس اذ كثرت الحاجة الى نسخ الكتب وصعب استعمال الخط الاسطرنجيلي او المربّع في كل الكتابات خصص النساخ هذا الخط لكتابة الانجيل (ولذلك سمي الاسطرنجيلي) ثم لكتابة الكتاب المقدس بالعموم والكتب الثمينة والكتابات الرسمية ومبادىء الفصول وعنواناتها . ووّلدوا منهُ خطاً آخر قريباً اليو سهل العريكة لكتابة باقي الكتب يحق لنا ان نسميه المتوسط . وهذا ايضاً تغير شيئاً فشيئاً حتى انهُ في القرن الحادي عشر صار تقريباً في الحالين اللذين نراها الان عند النساطرة وعند اليعاقبة . لكنّ خطّ النساطرة والكلدان هو اقرب الى الحروف

وقد اجتهد الشيخ السمعاني (مجلد ١ وجه ٤٧٠-٤٧٥ ان يبرّئ يعقوب الرهاوي من الاشتراك مع شيعة اليعاقبة . الاّ انهُ قد ثبت انهُ كان يعقوبياً . والبرهان على ذلك رسالته الى حذبشبا الشماس ضد المجمع الخلقيدوني . واكثاره من تسمية ساويرا قديساً في كتبهِ وترجمة خطبهِ الى السريانية وتنقيح اغانيهِ وضمها الى طقس اليعاقبة . لا بل انهُ قد اسيم اسقفاً على الرها على يد اثناسيوس بطريرك اليعاقبة . وكان من مقدمي اساقفة مجمع اليعاقبة الذي عقد سنة ٧٠٦ . ودُفن في دير تلعد الذي لليعاقبة . ولذلك قد رجع السمعاني في ٢ : ٣٣٧ عما قال في . ثمّ كما افاد ايضاً اسطفانس برجيا في كتاب الصليب الواتيكاني وجه ١٣٢

الباب الثاني عشر

في تواريخ الطائفة اليعقوبية في القسم الثاني من القرن الثامن ٧٥٤-٨٩٣ .

الفصل الاول

في اخبار اسحق واثناسيوس الرابع البطريركين غير الشرعيين

جرى انتخاب اسحق خليفةً ليوحنا البطريرك دون رضى ايمة الطائفة اليعقوبية فانهُ لما اجتمع الاساقفة للانتخاب في راس العين انفذ اليهم الخليفة ابو جعفر المنصور امراً بان ينصبوا اسحق الحراني احد رهبان دير قرطمين بطريركاً . ولما لم يطيقوا مقاومة امر الخليفة اساموهُ بالرغم عنهم . وكان ذلك خلافاً

القديمة المربعة كما يتضح لكل ذي عينين * وهكذا تكوّنت الحروف العربية التي نستعملها الان من الحروف القديمة المسماة الكوفية . وهذه تكوّنت من الحروف الاسطرنجيلية او المربعة . وهذه من الحروف القديمة البابلية المسماة الان العبرانية *

للشرع . ووضع يعقوب اسقف راس الصخرة (ܪܝܫ ܟܐܦܐ) بن عليو سنة ٧٥٤م *
وقبل الاساقفة اسحق بقوة البراءة التي نالها من لدن الخليفة * واما
كيف توصّل اسحق الى قلب الخليفة حتى خوّله هذا المنصب السامي ففي ذلك
روايتان مختلفتان . فان رنادوت حكى في تاريخ الفطاركة الاسكندريّين ان امراة
الخليفة كانت نصرانية وكانت عاقرًا . وانطلقت يومًا الى دير قرطمين ورات في
الحلم راهبين ووعداها بابنٍ . وعرفت ان اسحق كان احدهما . فلمّا تمّ لها ذلك
ارادت مكافاة اسحق * الّا ان الاصدق هي رواية ابن العبري الذي كان اكثر
اضطلاعًا في اخبار بني طائفته * قال «كان هذا اسحق يومًا قاطنًا في دير الحصون
ܕܝܪܐ ܕܟܪܟܐ ܚܨܝܢܐ الواقع في جبل الرها» . فاستضافه احد الرهبان الغرباء
اياماً واقتبله اسحق بترحاب واكرم مثواهُ . فاراد ضيفهُ ان يكافيهُ وطلب من اسحق
ان ياتيهُ بقطعةٍ من رصاص فذوّبها واخرج كيسًا صغيرًا من مخلاتهِ والقى على
الرصاص شيئًا من هذا الكيس فتحوّل الى ذهب * فلما عاين اسحق ذلك اخذهُ
شوقٌ عظيم الى معرفة هذا الفنّ . وطلب الى الراهب ان يعلّمهُ اياهُ * فاجابهُ
ان راهبًا آخر قد عهد اليهِ هذا السرّ . فلم يصدّقهُ وتعقّب آثار الراهب ورماهُ
في جبٍّ عميق وقتلهُ واخذ مخلاته راجيًا ان يجد فيها كتابةً تُعرب عن اتقان هذا
الفن . ولكنهُ لم يجد لا كتابة ولا ايضاحًا لهذا السرّ . بل شيئًا متروكًا في الكيس*
فاشتغل في هذه الصناعة السرّية . وكان يُحسب ماهرًا فيها . وصار يؤانس ابا
جعفر » فامر بانتخابهِ * ولم يلبث ان تغيّر ابو جعفر على اسحق وذلك ان ابا
جعفر قد انفذهُ الى البلدان ليجمع عقاقير كيماوية . وقبل نهاية السنة استدعاهُ
الخليفة وفحصهُ ووجدانهُ لا يدري شيئًا . فامر بان يُخنق ويُلقى جسدهُ في الفرات*

وصحت الآية « بالكيل الذي تكيلون يكال لكم ويزاد » وجرى ذلك سنة ٧٥٤م*

وخلفهُ في الكرسي البطريركي اثناسيوس الرابع بهذا الاسم في سلسلة بطاركة اليعاقبة . وهو اسقف ميافرقين المعروف بالسندلي صاحب الانشقاق المار الكلام عنهُ في ترجمة يوحنا البطريرك * ولم يتمّ اختيارهُ برضى الاساقفة بل أُسيم بامر الخليفة رغمًا عن ارادة الاساقفة . ولذلك يُعدّ هو ايضًا غير شرعي * ومات شرّ ميتةٍ . فان السندلي بعد ان نال براءةً من لدُن الخليفة قصد حرّان واراد ان يُسيم عبدَنى تلميذ اسحق سالفهِ اسقفًا عليها * فامتنع اهل المدينة عليهِ وعقدوا النيّة ان يهجموا ليلاً على السندلي ويخنقوهُ . ثم شيّعوا ان الخليفة امر بذلك * فاتى رهبان دير قرطمين حيث كان السندلي قاطنًا اوّلاً . واودعوا جسدهُ في جرنٍ وحملوهُ الى مقبرتهم . وهم يكرّمونهُ في ديرهم بمثابة قدّيس * ولا يعدّ اليعاقبة اسحق واثناسيوس في سلسلة بطاركتهم لانهما كانا غير شرعيَّين . قال ابن العبري « وانما اردنا ذكرها ارهابًا لمن يقرا ويسمع واظهارًا لعاقبة الخطر الذي يلمّ بمجاوزي الناموس الالهي » (عب ١ : ٣١٥-٣١٩ . س ٢ : ٣٢٩ . مق ١٤٧)*

الفصل الثاني

في اخبار رئاسة جيورجيس البطريرك

قال ابن العبري « كان جيورجيس اصلهُ من بعلثان احدى قرى ناحية حمص . وتهذّب في دير قنسرين . وانعكف على درس الكتب الالهية في اللغة اليونانية والسريانية . وكان تلميذ مار ثيودور اسقف شميشاط الذي تنبأ عليهِ قائلاً : سيخوّلك الله درجةً سامية في بيعتهِ . فلتكن عينك منعطفة نحو الدير

التنير الذي تربيت فيه * انتهى * ولما التأم مجمع الاساقفة في منبج في كانون الاول من سنة ٧٥٩ م جرى خوضٌ طويل بينهم في من يليق لهذا المنصب * ومن الاساقفة الذين حضروا نخصّ بالذكر يوحنا اسقف الرقّة . وطيماثاوس اسقف الرها . وداود اسقف دارا . وابا اسقف آمد . وسرغونا اسقف ماردين . وديونيسيوس اسقف حرّان . وايليا اسقف سنجار . ويوحنا اسقف باوهدرا * ولما جرى ذكر جيورجيس أُحضر مكرّماً . فلما راوهُ استحسنوا علمهُ . ولم يكن له بعدُ سوى درجة الشماسية * واجمع كل الاساقفة على اختياره ما خلا داود الداريّ ويوحنا الرقّي اللذين كانا يتوقان الى هذا المنصب . فانهما مانعا كل الممانعة محتجّين انهُ لا يسوغ ترقية احدٍ من البيذس (اي الشمامسة) الى العرش البطريركي * فلما بلغ ذلك سكان منبج سعوا باقامة جيورجيس والحّوا على الاساقفة فاساموه رغماً عن كل منازعة في تلك السنة *

اما اساقفة المشرق فبعد ان أُغلق المجمع الانتخابي وعبروا الفرات ورّطهم الشيطان في الغرور واملى لهم ان يسيموا سنة ٧٥٩ نفسها يوحنا اسقف الرقّة الذي كان متلهّفاً الى المنصب البطريركي * فعاث هذا في المشرق مفسداً في مدة السنين الستّ التي عاشها . واضرم نار النزاعات بين الطائفة حتى توفي سنة ٧٦٥ م . فراى ايمّة الطائفة ان يتلافوا عاجلاً امر هذا الانشقاق فالتأم اساقفة الجزيرة والموصل والمغرب في سروج سنة ٧٦٣ م وصادقوا في هذا المجمع على اختيار جيورجيس وحتموا ان يُنزَع من اسامهم يوحنا الرقّي من منصبهم الاسقفي * وتصدّر في هذا المجمع جيورجيس البطريرك وكان حاضراً ايضاً داود الداري . وابا الآمدي . وسرغونا الماردبني . وقسطنطين الشميشاطي *

ولم تخبُ نار المشاجرات بقرار هذا المجمع التهذيبي فان الاساقفة الذين كان قد نزع عنهم المجمع السروجي ولايتهم الاسقفية اتّفقوا مع داود الداري وقدموا بغداد بعد سنتين ووشوا بجيورجيس البطريرك لدى الخليفة ابي جعفر المنصور قائلين « انهُ اخبر بطريركاً وهو لا يزال برغمنا بجوره · واذا اشرنا عليهِ ان يطلب من الخليفة براءةً يجاوب : لا يحلّ ان يكون اسم نبي المسلمين بين ادوات داري ». فامر الخليفة بالقبض على جيورجيس فعرّي من ثيابهِ وبُسطت ذراعاهُ . فكان يصرخ جيورجيس في اللغة اليونانية : يا والدة الله اعينيني * فسال الخليفة احد اعداء جيورجيس ماذا يقول . فاجاب انهُ يكفر * فاغتاظ الخليفة وامر ان يُضرب بالسياط ثلاث مرات وصار دمهُ يجري سيولاً على الارض * ثم سالهُ الخليفة لماذا لم تطلب البراءة منّا . اجاب : « لاني لم ارد ان اضجّر احداً». وسألهُ ايضاً : لماذا ترفض ان تحمل اسم نبينا . فاندهش البطريرك لما سمع ذلك وقال : « هوذا اسم نبيكم في كل امتعتنا ومطبوع في دراهمنا ومسكوكاتنا » * فلما راى الخليفة شجاعتهُ وذكاءهُ تيقّن انهُ أسلم حسداً وامر كاتبهُ ان ينقلهُ الى دارهِ ويستفهمهُ عن معرفتهِ بالصناعة الكيماوية * ولبث جيورجيس ثلاثة ايام لا ياكل ولا يشرب شيئاً . ثم أُلقي في السجن مع الاسرى (عب ١ : ٢١٩ - ٢٢٩) *

الفصل الثالث

في اختيار داود اسقف دارا الدخيل بطريركاً ونزاع الطائفة اليعقوبية واخبار جيورجيس البطريرك الاخيرة

تولّى امر اليعاقبة بعد ان أُودع جيورجيس السجن داود اسقف دارا ·

فانهُ كان قد صدر امر الخليفة للاساقفة اعداء جيورجيس ان يختاروا من ارادوا . فاجمعوا على داود اسقف دارا . ونادوا بهِ بطريركاً . ونال البراءة من الخليفة فصار ذلك وبالاً عليهِ * لان بقية الاساقفة ترفّوهُ على خيانتهِ لجيورجيس البطريرك الذي كان بعد موت يوحنا الدخيل قد صادق على رئاستهِ في مجمع سروج *

وانقسمت الطائفة الى ثلاثة احزاب . فالاوّل حذا حذو الاساقفة الذين دانوا لرئاسة داود البطريرك الدخيل . والثاني بقي مع جيورجيس امينًا ينادي باسمهِ في البيع . والثالث لبث مجرّدًا لا يستعرف هذا ولا ذاك * وجرى في هذه الاثناء من الاختباط والفتن والفساد بين الاحزاب ما يقصر اللسان عن وصفهِ * فان اساقفة المشرق اعني القاطنين بلاد ما بين النهرين كانوا يحيطون بداود الدخيل ويلزمون الجماعات على اقتبالهِ * قال ابن العبري : « اما داود فكان يُهان ويُخذَل في وجههِ بسعي اخصامهِ ولم يكن يخزى . واستلّ الفرس (يعاقبة المشرق) سيوفهم واحاطوا بالمذبح في زمان الاسرار وشرعوا يسحبون الرجال والنساء رغمًا عنهم ليشتركوا معهُ » انتهى * واما ما كان من الاساقفة الذين لبثوا امينين مع جيورجيس البطريرك فانهم اصبحوا في ضيق عظيم . وكانوا يتردّدون تشبّهًا بالعالميين بثياب بيض متنكّرين وهم يدورون من مكان الى مكان خوفًا من التفتيش عنهم * وبقي هذا الشقاق في الطائفة تسع سنين الى ان خرج البطريرك جيورجيس من السجن * وجرى ذلك ان يعقوب جاثليق النساطرة وثيودوريت بطريرك الروم الملكيين كانا قد قيّدا ايضاً في السجن مع جيورجيس بوشاية المبغضين * فوجد فبريانس مطران نصيبين النسطوري سبيلاً لتبرئة يعقوب الجاثليق كما مرّ . وبذلك

تخلّص ايضاً البطريركان الآخران * ولمّا خلف المهدي اباهُ ابا جعفر امر جيورجيس ان لا يُسمّي نفسهُ بطريركاً بعدُ . فقصد جيورجيس تكريت واقتبلهُ اهلها ويعاقبة الموصل وما بين النهرين بمثابة ملاك من الله *

وتمكّن جيورجيس من العود الى سورية فان حزبهُ تغلّب على معانديهِ . واسام عشرة اساقفة الكراسي التي ترمّلت في زمان الانشقاق . واقصى الاساقفة الذين اسامهم داود البطريرك الدخيل من كراسيهم . وطاف كنائس بطريركيتهِ وافتقد جماعاتها رغبةً في اصلاح شؤونها وترتيب مصالحها في كل مكان * وفي عهدهِ نشأ بين السريان اليعاقبة الجدال في شان كلمات القداس « نكسر الخبز السماوي » كما سياتي الكلام عنهُ في ترجمة قرياقوس البطريرك *

وتوفي جيورجيس في قلاوديا احدى الابرشيات السبع المحيطة بملطية مدينة ارمنية الصغرى * وكانت قد انهكتهُ الاتعاب . فمرض . ولمّا احسّ بدنوّ اجلهِ قصد دير برصوما القريب من ملطية . واستناح سنة ٧٩٠ م . (ق ه) . وديونيسيوس ٢ : ١١١ *

وترك لنا جيورجيس من المصنفات تفاسير على الاناجيل الاربعة بطريقة السؤال والجواب . ولهُ رسالة مجمعية الى يوحنا بطريرك القبط الاسكندري . ورسالة اخرى الى غوريا الشماس . وحينما كان محبوساً صنّف قصائد والحاناً فصيحة . وبعد خروجهِ من السجن رسم اثنين وعشرين قانوناً لتدبير شؤون طائفتهِ وادارة الابرشيات (عب ١ : ٣٢٧ . س ٢ : ٣٤١) *

الفصل الرابع

في رئاسة يوسف وقرياقوس البطريركين . وتاسيس دير مار حننيا المعروف بالزعفران

اختير بطريركًا بعد جيورجيس على الطائفة اليعقوبية يوسف احد رهبان دير الجبّ البراني * فان الاساقفة اجتمعوا في حزيران سنة ٧٩٠ م في بديا الصغيرة الواقعة في بقعة حرّان ونادوا بيوسف بطريركًا . وكان ذا صورة حسنة وهيئة مهيبة * ولم يُرضِ الجميع في علمهِ وتدبيرهِ فانهُ كان أُميًّا . وندم الاساقفة على اختيارهِ لانهم بعد الامتحان ألفوهُ خلافًا لما كانوا يظنون بهِ * وعوّلوا قبل ان يسيموه على ان يعيدوه الى ديره . الا انهم خافوا من عاقبة الامر . فان رهبان ديره كانوا يحبونهُ فلم يريدوا تخديش خاطرهم . فاساموه بطريركًا * وبعد ان تبوّأ المقام البطريركي كرّس انثيموس اسقفًا على بعلبك . ثم انحدر الى بغداد ونال براءة من الخليفة وطاف بيع المشرق *

ولم يلبث ان قضى يوسف نحبهُ في دير اثناسيوس الواقع على تل بسما وهو حصنٌ قريب من ماردين حيث كان اثناسيوس السندلي قد بنى ديرًا على اسمهِ * وتصرّم اجلهُ في كانون الثاني سنة ٧٩٢ وجلس سنتين فقط *

وتبوّأ الكرسي البطريركي بعده قرياقوس . وكان من دير بيزونا او من دير العمود الواقع في الرقة على راي بعضهم استنادًا على بعض المصاحف * وكان رجلاً فصيحًا نبيًا ذا طبعٍ حاد . والظاهر من كلام ابن العبري ان تكريت او باجرمي احدى قرى تكريت كانت مسقط راسهِ وجرى تكريسهُ بطريركًا في ٨ آب او في بدرو وفقًا لبعض المصاحف سنة ٧٩٣ م . واجتمع

الاساقفة لاختياره في حرّان . واسامة ثاودوسيوس اسقف بعلبك *

وعلى عهدهِ اشتهر حنانيا احد رهبان دير مار متى الشيخ المعروف بدير الاكاف . واسامهُ قرياقوس في بدء رئاستهِ اسقفاً على ماردين وكفرتوث احدى نواحي بلاد ما بين النهرين * وكانت كفرتوث يوماً مقترنةً باسقفية ماردين. وتبعد عنها خمس مراحل في الجنوب الغربي منها * وسعى حنانيا بتأسيس ديرٍ بقرب ماردين. ورُوي انهُ لم يؤسس هذا الدير بل رمَّمهُ لانهُ كان يُعرف بدير مار اوجين وفقاً للآثار القديمة . وهو الآن دير الزعفران الجالس فيهِ بطاركة اليعاقبة *

وفي بنيان هذا الدير الشهير قال يشوع دنح مطران البصرة النسطوري « ان حنانيا اسقف الساوبريين اليعقوبي وجد بقرب ماردين قلعةً مبنية بحجارة مهندمة منذ عهد الروم . فاشتراها وجعلها ديرًا . ونصب فيها كرماً وزرع زيتوناً . واستمال قلوب الحكام بالهدايا الوافرة وبذلك هدَّأ بحكمتهِ حسد اعدائهِ . وفعل ذلك لا رغبةً في استحصال المجد الكاذب . بل ابتغاء الثواب السموي » انتهى. وجرى ذلك نحو سنة ٧٦٠ م. وسمّي هذا الدير دير مار حنانيا انتماء الى بانيهِ *

الفصل الخامس

في اهمّ الحوادث التي جرت على عهد قرياقوس البطريرك

عوَّل البطريرك قرياقوس في شان هذه الكلمات « نكسر الخبز السماوي » التي يتلوها اليعاقبة في القداس على الغائها مطاوعةً لبعضٍ من بني طائفتهِ * وكان جيورجيس قد قاسى مشقّاتٍ وافرة في الدفاع عنها . الا انهُ لم يحدّد شيئاً بخصوص وجوب تلاوتها او ابطالها خوفاً من الانشقاق الذي كان يهدّد

طائفة * قال ابن العبري * ولما سألهُ غوريا شماس بانعار الغربية من الرها.
اجاب لا اعلم متى دخلت هذه الكلمات في البيعة . ولكني اعلم في اي زمان
حُذفت * فان يعقوب اسقف (اورشليم) الاوّل ومرقس بن بطرس وتلميذه
سمّانا التقديس السرّي لجسد ودم الله الكلمة . اما هذه الكلمات « نكسر الخبز
السموي باسم الآب والابن والروح القدس » فلا توجد في قداسيهما * ثم
اردف : الويل لنا اذ اقررنا ان الخبز فقط نزل من السماء ولا الابن وكلمة
الله » انتهى * الّا ان جيورجيس قد اخطأ اذ قرّر انهُ لا وجود لهذه الكلمات في
هذين القدّيسين فانهُ يظهر صريحاً لمن يطالع رنادوت في القداديس الشرقية
(مجلد ٢ وجه ٢٨ و١٨٣ .) انهُ بعد التقديس ودعوة الروح القدس وذكر
الاحياء والاموات يكسر الكاهن القربان تالياً هذه الكلمات * وانما اراد بعض
اليعاقبة ابطال هذه الكلمات من القداس لانها توهم ان الخبز السماوي الذي
هو المسيح ابن الله نفسهُ ليس هو الابن الذي باسمهِ وباسم الآب والروح القدس
بكسر الخبز السموي * واراد قرياقوس حسماً للجدال عن هذه المسألة ان يعقد
مجمعاً في باتين من اعمال حرّان . وسنّ اربعين قانوناً في الاصلاح . ولم يتمكن
من الغاء هذه الكلمات بل اذن ان يتصرّف بها كلٌّ على رايهِ *

وجرى بين ساويرا اسقف شميشاط وقرياقوس البطريرك نزاع طويل .
فان ساويرا لم يكن ينظر الى قرياقوس منذ ارتقائهِ الى المنصب البطريركي
بعين الرضى . وكان يترقّب الفرص ليجد سبيلاً الى إثارة القلاقل عليهِ * ولما
كان البطريرك ايضاً موغر الصدر عليهِ قصد شميشاط ليصلح الشوائب التي
فيها . اما ساويرا اسقفها فلم يفتح لهُ ابواب البيعة * فارسل حاكم المدينة فتحها

مراعاة له واجراء للحقوق البطريركية المتضمّنة في البراءة السلطانية التي كانت في يده. فصعد البطريرك المِنبَر حالاً وحرم ساويرا * اما هذا فارعوى بعد قليل فعفا البطريرك عنه *

ولنصف الآن كيف جرى عهد الاتفاق بين جبرائيل بطريرك البوليانيين وقرياقوس بطريرك اليعاقبة. ونقول: ان البوليانيين عُرفوا باسم بوليانوس اسقف هيلقرناس الذي حرمه اغابيط البابا. وهم طائفة من القائلين بالطبيعة الواحدة ايضاً. الا انهم يزعمون ان جسد المسيح كان غير قابل الفساد اعني غير خاضع للآلام والانفعالات الطبيعية * وقام عليهم رؤساء مستقلّون. وكان بطريركهم على هذا العهد يدعى جبرائيل * فاتى هذا سنة ٧٦٨ م البطريرك قرياقوس وطلب الاتحاد معه بشرط ان لا يكرز اليعاقبة باسم ساويرا وان لا يحرموا بوليانوس. وقرّر ان يسوس كلٌّ منهما طائفته الآن. فاذا مات احدهما يتولى الآخر امر كلا الطائفتين بعد انضمامهما * ولم يرق هذا العهد باعين كل الاساقفة. فان بعض الاساقفة المعادين للبطريرك شرعوا يدمدمون ويُثيرون شغباً بين الشعب قائلين: لن نقبل جبرائيل ان لم يحرم بوليانوس * قال ابن العبري: « اما جبرائيل فاجاب: اعلموا يا ايها الاخوة انكم ان اردتم اقامة الحجّة عليَّ فقط فانا لا ابعدُ ان احرم بوليانوس. اما ان طلبتم ذلك من الشعب فهو لا يطاوعكم اما لجهله واما اقتفاء للعادة المتعمّقة فيه التي لا تتبدّل الا بمرور الزمان * ولما لم يطاوعوه قام ونفض ثيابه قائلاً: الآن قد علمت ان اختلافكم ناجمٌ لا عن طلب وجه الله وانما عن حسدكم لرئيسكم الذي يشقّ عليكم ان تروهُ يجري على يده شيءٌ فيهِ خيرٌ. ثم توارى عنهم * انتهى *

وكان من اكبر المعاندين لرئاسة قرياقوس البطريرك باخوس اسقف الفروسطيين او سكان كورة خلب الذين كفروا بعد هذا بدينهم واسلموا . قال ابن العبري : « فهذا باخوس اذ كان على سرير الموت اوصى رهبان ديره ان لا يقبلوا اسقفاً الا من ديره . وكان يقول : يشقّ عليّ ان ارى قرياقوس الجرمقيوني ذاك البطريرك الذي حالما قبض على ازمّة امرنا ألزمنا ان نبطّل من بلادنا تلك الكلمات « الخبز السموي » التي كنا متمسكين بها اخذًا عن اجدادنا » انتهى * واراد هولاء الرهبان ان يكمّلوا وصية باخوس بكل تدقيق فانهم اتوا البطريرك صُحبة اخسنايا تلميذ باخوس ورهبان آخرين من دير الجب البراني . وقدّموا له تبعاً للعادة التي كانت جارية في بيعتهم حمارًا وخرجًا وقضيبًا ملتمسين منه ان يسيم عليهم اخسنايا اسقفاً * فاجاب البطريرك ليس من الإنصاف ان تُضبط الابرشيات على سبيل الخلافة . فاجابوا ان يُسام الا هذا . ولا نقبل غيرهُ * اما البطريرك فاسام عليهم سليمان الراهب من دير مار يعقوب في قورس خلافاً لمشيئتهم * واما ما كان من هولاء الرهبان فانهم اخذًا بثارهم رفضوا الاسقف الذي اسيم عليهم وابطلوا الكرازة باسم البطريرك . وقصدوا الخليفة هارون الرشيد الذي كان في مرج دابق وافتروا على قرياقوس قائلين : انهُ جاسوس في بلادك من قبل الروم وهو يستترسلهم وينقل اخبار المملكة اليهم وهنا يعجز اللسان عن وصف الشرور والنوائب التي المت بطائفة اليعاقبة بسبب هذه الوشاية القبيحة قال ابن العبري : « فغضب الخليفة وامر ان تهدم ابنية البيع الجديدة . واجرى العرب صنوف الجور والقساوة . وتجرّع النصارى كؤوس الضيم والغصص والبلايا وأُسيموا الخسف لبس في كورة

انطاكية واورشليم فقط . وعاثوا بالبيع القديمة مفسدين . وكان ذلك جرحاً عميقاً على النصارى وانتقاماً الهياً * وانفذ الخليفة عساكره . فاتوا بالبطريرك من الرقة ذليلاً مهاناً . فلما بلغ ذلك مسامع البطريرك خرج مسرعاً الى الخليفة . والتقى به على جادة الطريق بقرب جوبرين وانطرح على قدميه مستغيثاً * انتهى * فاشفق عليه الخليفة وفوّض محاكمتهُ لاسمعيل بن صالح كاتبهِ . وكان هذا صديقاً للبطريرك . فطرد الواشين به واطلق البطريرك الى ديره في الرقة *

وجرى ايضاً لقرياقوس البطريرك مع الاساقفة والرهبان الجبيين المقاومين لرئاسته نزاعٌ اخر . وكان هولاء الاساقفة قد اجتمعوا في قرية كَلْنَزَ واساموا اسقفين خلافاً لمشيئة البطريرك * فاغتاظ قرياقوس وجمع اساقفتهُ في جبرين قلعة الفروسطيين . وحرم الاساقفة والرهبان الجبيين * فنبض في هولاء عرق الغضب . واتوا بابراهام الراهب من دير قرطمين المعروف ايضاً بابيرام واقاموه بطريركاً نكايةً بقرياقوس * فلما استتبَّ لابراهام الامر شرع يقيم روساء الاساقفة بدون كراسي . فصار هولاء يدورون في البلاد قائلين : اننا انما ندافع عن كلمات القداس * نكسر الخبز السموي * وكانوا يدعون البطريرك هرطوقياً لانهُ عقد عهد الاتحاد مع اليوليانيين * ودام هذا الشقاق في عهد قرياقوس وخليفته ديونيسوس التلمحريّ * ولا يخفى ان مرقس البطريرك الاسكندري جرياً على العادة كان قد كتب الى قرياقوس رسالة تجمعية دلالةً على اتحاد كلتا البيعتين . وفيها يطعن في المنشقين ويونبهم توبيخاً قبيحاً *

وفي هذه الغضون شبَّ نزاع آخر اثاره التكريتيون على البطريرك ما بين هذا الجهاد وهذه المحن . كان التكريتيون قد شكوا المفريان شمعون مراراً كثيرة

لدى البطريرك . فلم يُصِخ هذا لهم اذناً لان شمعون كان تلميذه * فصار التكريتيون يفرّقون البطريرك بالرياء والاخذ بالوجوه * ولما اشتدّوا عليه بالالحاح طاوعهم وطرد شمعون من تكريت . فتحزّب بعض التكريتيين لشمعون وشرعوا يذمّون البطريرك . فصار هذا عرضةً لشتيمة الحزب الاوّل وهدفاً لسهام الآخر معاً * وقصد قرياقوس تكريت ليصالح اهلها . وفي هذه الاثناء توفي شمعون . فاسام عليهم باسيليوس فحصل لهذا نزاع مع المتأثين رهبان دير مار متى . فحرمهم البطريرك * فاستشاط الاساقفة والرهبان وتجاسروا على ان يحرموا البطريرك وباسيليوس * وما بين هذه القلاقل آل الامر بالبطريرك طلباً للسلم ان يقرّر المنصب المطراني لدانيال اسقف الموصل بشرط ان يبقى خاضعاً لمطران تكريت * وفي وسط هذه الوقائع المحزنة . جرى موت قرياقوس البطريرك . وتصرّم اجله في ١٦ اب سنة ٨١٧ م . وحُمل جسده نهراً الى تكريت مدينة آبائه . ودبّر البطريركية اربعاً وعشرين سنة واسام ستة وثمانين اسقفاً * وقد وصف اخص اخلاق قرياقوس البطريرك ابن العبري قال « ولم يمسّ بيده الذهب او الدراهم مدة بطريركيته . ومن حيث انه كان غيوراً وصارماً على متجاوزي القوانين قضى ايامه في المرامر والضيقات » انتهى * وترك لنا قرياقوس من التصانيف الرسالة المجمعية التي انفذها الى مرقس البطريرك الاسكندري . والنافورة او القداس المعروف باسمه . والقوانين الاربعين في الاصلاح التي سنّها في المجمع الذي عقده في بانين * وقد ذكر ابن العبري في مجموعة قوانينه قرياقوس بين فقهاء اليعاقبة (عب ١ : ٣٢٩-٣٤٢ . س ٢ : ٢٤٣-٢٤٤)

الفصل السادس

في اخبار يوحنا الثاني . ويوسف . وساربليوس . وشمعون . وباسيليوس الاوّل المفريانات

خلف بولس المفريان على كرسي تكريت يوحنا وهو الثاني بهذا الاسم في سلسلة المفريانات . وكان راهباً من دير مار متى الشيخ ويعرف بالخبوبتي ايضاً نسبة الى مسقط راسه * وكان الاساقفة المشرقيون قد التأموا في دير كنوشيا الواقع في ناحية سنجار للمفاوضة في مسألة يونان اسقف كولرك احدى مدن سنجار . وكان بنو رعيته قد قدّموا عليه شكايات شتى . فلم يقبل المحاكمة في مجمع المشارقة بل امام البطريرك * فطرد الاساقفة يونان من كرسيه واختاروا يوحنا الخبوبتي وانفذوه الى اثناسيوس الرابع البطريرك . واسامه مفرياناً على تكريت . ولما عاد الى المشرق اصدر الحكم على يونان الاسقف * وبعد زمان قصير جرى له نزاع مع بعض الاساقفة وبني رعيته ولاسيما بين التكريتيين ورهبان دير مار متى . فشكي وعُزل من منصبه نحو سنة ٧٧٢ م *

وتبوّأ بعده كرسي المفريانية يوسف . واسامه جيورجيس البطريرك في تكريت بعد ان أُطلق من السجن نحو سنة ٧٧٢م * وبعد اشهر قليلة توفي يوحنا المفريان المعزول ويوسف خليفته ايضاً نحو سنة ٧٧٨ . وفرغ كرسي المفريانية الى ان تبوّأ قرياقوس الكرسي البطريركي * فعوّل التكريتيون بعد المشاجرات التي نغّصت المشرق على ان ينفذوا الى قرياقوس البطريرك سفراء يلتمسون منه ان يأتي هو بنفسه ويصالحهم مع رهبان دير مار متى المنشقّين منهم * فلبّى قرياقوس دعوتهم . وقدم الموصل وصالح الحزبين * واقام مفرياناً على تكريت والمشرق في

هذه الفرصة شربيل اسقف نرساباد * وكان شربيل رجلاً فاضلاً بالعلم والتقوى *

وكان شربيل قد اسام بعد ان تبوّأ كرسيهُ بسنين قليلة اساقفة كثيرين . فصار اسقف كرما يعيرهُ لانهُ هجر كرسي نرساباد الفقير ليستولي على عرش تكريت السامي * فاغتاظ شربيل وقام ليلاً وهرب ولم يدرِ احد به سوى تلميذه . وكان قد بنى قلعةً في نصرباد فقصدها وعزم ان يقضي بقية ايام حياته في احدى القلالي التي شادها فيها * ولم يستطع البطريرك قرياقوس والتكريتيون ان يقنعوهُ ليعود الى كرسيه * فانهم مع ما بذلوه من السعي والالحاح لم يتمكنوا من استمالته بل جاهر بالاستقالة عن منصبه *

واسام قرياقوس البطريرك خليفةً له شمعون تلميذه . وكان اصلهُ من قرية باديا . واقتبلهُ اهل تكريت والمشرق بالاكرام في بدء امره * ولم يرضَ الجميع بتدبيره . فانهُ بعد قليل صار ينازعهُ فيلوكسين اسقف نصيبين وبعض التكريتيين * وازدادت التهم والشكايات عليه لدى البطريرك . وانقسم اهل تكريت الى حزبين . وكان بعضهم يقبلونهُ وغيرهم يرفضون الطاعة لهُ * اما قرياقوس البطريرك فلما بلغهُ خبر هذه النزاعات والشكايات لم يلتفت في بدء الامر الى اخصام شمعون فازدادوا جسارةً وشرعوا يقرفون البطريرك بالرياء كانهُ يحابي تلميذه * واخيرًا غلبهُ الحاح السفهاء فاقصى شمعون المفريان عن تكريت * فلم يرضَ الحزب الماسك بيد شمعون بهذا التدبير بل اغتاظ واثار شغبًا في تكريت . وبذلك اضحى قرياقوس البطريرك عرضةً لاراجيف كلا الحزبين . واستمرّ النزاع الى موت شمعون المعزول *

فاقام قرياقوس البطريرك مفريانًا مكان شمعون باسيليوس الاول بهذا

الاسم في سلسلة المفريانات ويعرف بالبلدي ايضاً نسبةً الى وطنهِ * وكان باسيليوس مزداناً بمناقب واخلاق نادرة ولاسيما بالبلاغة وطلاقة اللسان امام الوزراء وكل الشعب وقام باعباء منصبهِ احسن قيام . وسعى بمصالحة الحزبين المتشاغبين بسبب سالفهِ شمعون المفريان . ونال راحةً وطمانينة في مدة العشر سنين الاولى التي قضاها في منصبهِ *

وجرى بعد ذلك مما نغّص عيشة ان المسلمين التكريتيين شكوه الى القاضي بان احد خواصهِ المدعو عبيدان قد سبَّهم * فاثاروا على باسيليوس اضطهاداً عنيفاً . وقبضوا على عبيدان ونزلوا بهِ الى بغداد . فطولب بجحد دينهِ ليكفّر عن ذنبهِ . ولما ابى حُكم عليهِ بالقتل * فخاف المفريان من عواقب هذه الحوادث وهرب الى بيت ابيهِ في بلد * ولم يبقَ باسيليوس في بيت ابيهِ بل عاد الى كرسيهِ بعد ان هدأ روعهُ * وحضر سنة ٨١٨ م المجمع الذي عُقد لاختيار ديونيسيوس التلمحري خليفةً لقرياقوس البطريرك على ما سنرى . وكان سيامتهِ البطريرك حقيقاً بهِ . الّا ان بعض التكريتيين بغضةً بهِ منعوهُ التصرّف بحقوقهِ * وقضى باسيليوس نحبهُ في دير عيقايا الواقع خارج بلد المدينة ، ودفن فيهِ سنة ٨٢٠ م (عب ٢ : ١٥٩ - ١٨٧ · س ٢ : ٤٢٢ - ٤٣٦) *

الباب الثالث عشر

في تواريخ السريان المشارقة (النساطرة) من زمان يشوع برنون الى عهد يوحنا الاعرج (٨٢٤ - ٩٠٠م)

الفصل الاول

في اخبار رئاسة يشوع برنون الجاثليق

كان يشوع برنون من قرية باجارى من اعمال نينوى . وتثقّف مع طيماثاوس البطريرك بين يدي ابراهام الاعرج وصار معلّماً في مدرسة المدائن* ثم مضى الى عمر مار ابراهام المعروف بدير الازل وترهّب ثمه . وانصبّ على التاليف ودحض تاليف طيماثاوس رفيقه . وكان يمقته . وانفذها الى البلاد* ثم قصد بغداد . واقام في منزل جورجيس المعروف بماسويه يعلّم ابنه شهورا* ثم رحل الى دير مار ايليا المعروف بالصعيدي بجانب الموصل واقام فيه ثلاثين سنةً . وكان طيماثاوس قد اسامه قسيساً* وجرى انتخاب يشوع برنون على هذه الصفة : لما حضر الآباء جرى خوضٌ بينهم وبين المومنين . وسعى جبرائيل بن بختيشوع وميخائيل طبيبا المامون ويعقوب ووهب الكاتبان في ديوانه بانتخاب يشوع برنون . فاجمعوا على ذلك واسيم سنة ٨٢٤ م*

وكان سبب بغضة يشوع برنون لسالفه طيماثاوس البطريرك ان طيماثاوس كان قد علّم ان الله لا يُرى ولا من نفس ناسوت المسيح وان الانفس لا تشعر بالعذاب والسعادة الى ان تعود الى اجسادها بعد القيامة الاخيرة . وحرم يوسف الحزايا او الناظر. وقد اخطأ في ذلك* فقاوم يشوع برنون هذا التعليم اذ كان بعد

راهباً * فلما حصل في كرسيهِ البطريركي باكليليشوع كشف ما استكنَّتهُ نفسهُ من البغضة لطيماثاوس . وامر باسقاط اسمهِ من سفر الآباء . فعاتبهُ الاساقفة . وندم على ما فعل وامر تلاميذهُ في ساعة موتهِ باحراق كتبهِ التي ألَّفها طعناً بطيماثاوس*

وعقد يشوع برنون في السنة الاولى من رئاستهِ مجمعاً سنَّ فيهِ مائةً وثلثين قانوناً في الفرائض والاحكام . وسبعين مسالةً تهذيبية ودينية مع الاجوبة عنها* ويحتوي بعضها على اضاليل اعتقادية مستهجنة . الّا ان النساطرة لم يعتبروها قاعدةً للعمل بها . لانها مضادة لتعليم آبائهم القديم . وقد فوَّض يشوع برنون فيها تعاليم طيماثاوس *

ودبَّر يشوع برنون طائفتهُ احسن تدبير . وكان من احزم الجثالقة واكملهم عقلاً ونظراً في الامور . وافحم اليعاقبة اصحاب القول بالطبيعة الواحدة . وخلَّص دير مار ايليا الذي عاش فيهِ من يد المغتصبين وسلمهُ الى مطران آثور . وعزَّى نينوى من الاسقفية وقرنها بآثور المذكورة*

وجلس على كرسي المدائن اربع سنين وتوفي سنة ٨٢٨ م . ودفن في دير كليليشوع بجانب طيماثاوس سالفهِ وفرغ الكرسي بعد موتهِ نحو سنتين . واشهر مصنفات يشوع برنون هي كتابة المعروف باللاهوت . ومسائل في شرح الكتاب المقدس مقسومة الى مجلدين . ولهُ تعزيات ورسائل كثيرة . والَّف الاحكام والقوانين التي سنَّها في مجمعهِ . وشرح رموز الخدم البيعية . ولهُ تراجيم كثيرة . ومقالة في قوَّة الالحان . وفي عمل الاعياد (عب ٢ : ١٨١ - ١٨٣ . ما . ص . س ٢ : ١ وجه ١٦٥ و٢ : ٤٣٥) *

صارت شهيرة بين بيع تكريت . ودُفن فيها دنحا هو وخلفاؤهُ دانيال وتوما ودنحا الثالث وباسيليوس الثاني ويوحنا * ولم يترك المفارنة السكنى في تكريت الى ان خرّبها العرب سنة ١٠٨٩ م *

ورحل المفارنة بعد خراب تكريت الى الموصل . فان يوحنا صليبا المفريان اذ راى الخطر المحيط بهِ فرَّ هاربًا من تكريت واتى سكن في بيعة القديس زينا في الموصل * ولم يبقَ المفارنة في الموصل زمانًا طويلاً فان طيماثاوس سوغدي مطران دير مار متى وابا الفرج اسقف الموصل سعيا باخراج ديونيسيوس موسى خليفة يوحنا المذكور من الموصل ونواحيها . فقصد تكريت من جديد وشاد فيها بعض الابنية الجديدة . ولبث كرسي المفارنة في تكريت الى سنة ١١٥٢ م * وتمكَّن المفارنة بعد هذا الزمان من تحويل كرسيهم الى دير الشيخ متى وقد سعى اغناطيوس لعازر المفريان بان يقرن نينوى والموصل ودير الشيخ متى بتكريت في ابرشيةٍ واحدة . ونال مرامهُ بامر والي الموصل رغمًا عن مقاومة رهبان مار متى وسكان الموصل ونينوى وتكريت ونواحيها * وكان البطريرك اغناطيوس يعضدهم في ذا الشان محتجًا بوجوب حفظ حقوق البيعة القديمة واقامة مطرانين لنينوى والدير مختلفين عن المفريان كما كان قد حتم يومًا قرياقوس البطريرك * الا انهُ بعد ذلك اجاب الى ارادة المفريان واثبت اقتران هذه الابرشيات بكرسي تكريت في المجمع الذي عُقد سنة ١١٥٥ م في دير مار برصوما * واقام المفريانات احيانًا كرسيهم في الموصل الا انهم لم يكونوا يستطيعون الإقامة فيها خوفًا من تعدّيات أُمرائها واضطهادهم ودسائسهم . وعليهِ فآثروا السكنى في دير مار متى * وكان ضابطًا

لزمام تكريت وسائر الابرشيات الخاضعة للمفريان المفريان نفسهُ · فانهُ كان يعدّ هذه الجهات مختصة بولايتهِ . ومع ذلك فكان يقيم احياناً عليها معاونين او نوّاباً يدبّرون رعيتهُ *

ولم يجسر المفريان ان يقيم كرسيهُ في بغداد عاصمة الخلفاء العباسيين . على ان اغناطيوس برجيجي المفريان كان يرغب في الإقامة فيها الّا انهُ لم يتمكن من ذلك * فان يوحنا فطريرك النساطرة كان نال امرًا من الخليفة سنة ٣٤٩ للهجرة بأنّ مطران اليعاقبة لا يجوز لهُ ان يأتي بغداد الّا ليزور شعبهُ ثم يعود الى كرسيهِ * وابن العبري يصف لنا الاحتفال الذي كان يُجريهِ اهل ابرشيَّة المفريان في استقبال المفريان الجديد . قال بعد ان يبلغ المفريان الموصل كان يقصد دير مار متى ثم يرحل الى قرية دانيال العليا ثم الى باخوديدا وهي قرقوش و برطلّي . وكانت هذه اخصّ مراكز ابرشيتهِ . ومنها ايضاً كرمليس واربل وبغداد التي طافها كثير من المفريانات في افتقادهم المرعيث (عب ٢ : ٤٤٢ : ٤٤٦) *

ثم ان سلطان المفريان على اساقفة المشرق الخاضعين لهُ هو كسلطان الفطريرك اليعقوبي على اساقفتهِ في المغرب . فهو كان يرتّب الكراسي الاسقفية. ويقيم عليها الاساقفة . وينصبهم ويعزلهم ويكرّس الميرون ويمارس الوظائف الحبرية في كل الابرشيات الشرقية التي يقوم باجرائها الفطريرك وحدهُ في المغرب * الّا انهُ يُستثنى من ذلك تحويل الاساقفة من كرسي الى آخر . الأمر الذي لا يحقّ الّا للفطريرك وحدهُ * ولم تبقَ هذه الامتيازات محفوظةً للمفريان على الدوام بل سقطت كلها منذ بدء القرن التاسع عشر . ولم يبقَ

للمفريان سوى اللقب والاسم . لا بل انهُ لا وجود اليوم للمفريان بين اليعاقبة * فان مطران الموصل كان يُعَدّ زماناً هو المفريان . اماً بعد يهنام مطران الموصل الذي توفي نحو سنة ١٨٥٠ فانقطعت سلسلة المفريانات . وصار اليعاقبة يقيمون على الموصل مطراناً واسقفاً آخر على دير الشيخ متى (س مق ٥٢ - ٥٦) *

الفصل الثالث

في ترجمة ماروثا واختيارهِ مفرياناً واخبار ايامهِ

اشتهر ماروثا المفريان في عهد شموئيل المار ذكره مطران اليعاقبة في المشرق . وهو غير ماروثا مطران ميافرقين * وكان مسقط راس ماروثا شورزاق احدى قرى اقليم بانوهدرا . وترهّب في دير نردُس وتثقّف في الفضائل والعلوم وأُسيم قسيساً ثم قصد الرقّة واقام عشرين سنةً في دير مار زكّى القريب منها . وانعكف على درس الكتب الالهية * ثم توجّه الى جبل الرها وشمّر عن ساعد الهمّة في اكتساب فنّ الخَطابة . واخيراً اتى دير مار متى وسنّ فيهِ تراتيب وقوانين بيعيّة جميلة * وفي اثناء ثَوَران نيران الحروب والقلاقل بين الدول كانت قد هُدِمت الاديرة في مملكة الفرس وخاصّةً بعد موت طبيب الملك جبرائيل السنجاري الذي كان اكبر مساعدٍ لليعاقبة في هذه الامصار . فرحل ماروثا الى عقولا او هي الكوفة في كرخ الربان شابور * وكان شموئيل مطران المشرق يريد ان يُسيمهُ اسقفاً على تكريت . فأبى ماروثا *

وفي نحو هذا الزمان جرى اتّفاق اساقفة المشرق اليعاقبة مع فطريرك المغرب على عقد عهد وِصالٍ بيعيٍّ ومذهبيٍّ واقامة المفريانية في تكريت *

كان اثناسيوس الفطريرك اليعقوبي المعروف بالجمل قد انفذ سنة ٦٢٩ م تلميذه يوحنا الشماس الذي من قرية باعلابا بسفارة الى شهربار ملك الفرس ليقوم بقضاء مصالحه الداخلية لديه . وكان يتولى ابر دير مار متى المطران خريستفور وادى الرئيس * فلما وصل يوحنا دير مار متى وشاهد سيرة الرهبان وتقواهم وقداستهم . اقنعهم بان يعقدوا عهد الاتحاد مع اثناسيوس الفطريرك والمغاربة * فلبى الاساقفة الشرقيون الى طلب يوحنا . قال ابن العبري « فجمع خريستفور مطران الدير الاساقفة المجاورين اعني بهم جيورجيس السنجاري ودانيال البانوهدري وغريغور البارامانى ويزدفنه الشهرزولي . واشار على هولاء الخمسة ان يتوجهوا صحبة يوحنا الى الفطريرك للمفاوضة معه في ذا الشان . واخذوا صحبتهم ثلاثة من رهبان الدير الفاضلين الجديرين بالمنصب الاسقفي . اعني ماروثا المار ذكرهُ وايثالاها واحا * ولما وصلوا عقدوا عهد الاتحاد مع الفطريرك والتمسوا منهُ ان يُسيم اساقفةً للمشرق » انتهى *

وقد وافق اثناسيوس الفطريرك الاساقفة في شان الاتحاد معهم . اما في شان اسامة اساقفة للمشرق فلم يطاوعهم . لانّ ذلك كان محذورًا في المراسيم المنسوبة الى المجمع النيقاوي * فان هذا المجمع كان قد حكم انهُ اذا توفي مطران المشرق الكبير . فالاساقفة المشارقة لهم ان يختاروا هم بنفسهم ابًا عامًّا ويسيموهُ * ولا يخفى ان المراد بمطران المشرق في هذا المرسوم النيقاوي هو اسقف المداين الذي لُقّب في تلك الاثناء ايضًا بالجاثليق * فاليعاقبة الذين يعدّون انفسهم هم وحدهم مستثبي المعتقد في المشرق يزعمون تبعًا لابن العبري انهم هم الذين خلفوا في هذا الحق الجثالقة الكاثوليكيين الاوّلين . وان

النساطرة قد حُرموا منهُ بسقوطهم في الضلال * وبناء عليهِ عوّل الاساقفة الشرقيون ان يختاروا ويسيموا هم بنفسهم رئيساً كبيراً. قال ابن العبري «انتخبوا ماروثا مطراناً واساموهُ على تكريت وخوّلوهُ سلطاناً على بيعة الارثذوكسيين في المشرق قاطبةً وان يسيم هو مطراناً لدير مار متى * ورُتب ان يكون مقام كرسي مطران الدير الذي يسمية مفريان تكريت في جانب المفريان الايمن فوق كل الاساقفة وتحت المفريان * واسيم ايضاً ابثالاها لجومل القرية الكبيرة من ناحية المرج الواقعة في الجهة الشرقية الشمالية من جبل الالفاف. واسيم احَّا لفيروز شابور» انتهى. وجرى ذلك سنة ٦٢٩ م

ولما عاد ماروثا المفريان الى دير مار متي صحبة الاساقفة جمع بقية الاساقفة الشرقيين الذين تمكَّن من جمعهم في هذه الناحية. فرتّبوا اثني عشر كرسياً تحت حكم مفريان تكريت. وهي التي مرّ الكلام عنها * ومن اشهر المآثر التي اتى بها ماروثا المفريان في تكريت هي انهُ لما استتبَّ لهُ الامر رتّب مصالح الابرشيات وسعى في تشييد الاديرة ونصب المدارس وبناء البيع في تكريت كرسيهِ وكانت دولة الاسلام قد استولت في هذه الغضون على معظم بلاد فارس. فراى ماروثا بحكمتهِ ان يفتح لجيوش المسلمين قلعة تكريت. فنجا اهل المدينة من كل اذى ونائبة *

وازداد عدد اليعاقبة في مملكة الفرس في فرصة خراب آمد الذي جرى سنة ٦٠٢ م. فاستاق الفرس جمهوراً وافراً من الآمديين الى السبي واسكنوهم في بلاد سجستان وخراسان * فعوّل هولاء اليعاقبة الاسرى على ان يطلبوا الى ماروثا المفريان ان يسيم لهم اساقفة وينفذهم اليهم ليفتقدوا باودهم

الروحي * فنصب ماروثا ثلاثة كراسي جديدة . الاول في سجستان . والثاني في هرات احدى مُدُن خراسان . والثالث في ادوربيجان *

وكان سبب نزاع بشوعباب الحزي جاثليق النساطرة مع يعاقبة الموصل انَّ اليعاقبة كان قد فشا امرهم في بلاد المشرق وشرعوا يمدّون سطوتهم وسلطانهم الى المدن الكبرى وراموا ان يشيدوا بيعةً في الموصل . فقاومهم بشوعباب الحزّي رغبةً في التنكيل بهم وتضعيف حزبهم * وجلس ماروثا على كرسي المفريانية في تكريت عشرين سنة وتوفي يوم السبت في ٢ ايار من سنة ٦٢٩ م ودُفن في البيعة التي بناها في قلعة تكريت * والف ماروثا تفسيرًا للانجيل وقداسًا . وقد انخدع الشيخ السمعاني اذ نسبهما الى ماروثا الميافرقي كما مرَّ الكلام (عب ٢ : ١١٧ - ١٢٩ . س ٢ : ٤١٨ . مق ١٦١) *

الفصل الرابع

في اخبار رئاسة دنحا وباربشوع المفريانين

ان ثاودور فطريرك اليعاقبة إذ اراد توثيق عُرَى الاتحاد بين الشرقيّين والغربيّين اليعاقبة راى ان يسنَّ قاعدةً او قانونًا جديدًا مآلهُ انهُ اذا مات الفطريرك فالمفريان لهُ أن يُسيم الفطريرك الجديد . وكذا اذا مات المفريان فالفطريرك لهُ ان يُسيم المفريان الجديد * وكما ان الفطريرك الاسكندري يُسيم مطرانًا على الحبشة كذلك كان يروم ثاودور ان يُسيم هو المفريان الذي يُختار خليفةً في المشرق لماروثا * وإتمامًا لمرغوبهِ كتب الى اساقفة المشرق ووجوههِ رسائل ليستميل قلبهم الى رأيهِ فلبّوا الى سؤالهِ *

وعقد عهداً مختوماً بامضاءاتٍ قانونية وشهادة رؤساء الكهنة المغاربة . ومن ثم تقرّرت تلك القاعدة وهي أنْ لا يُقام الفطريرك بدون المفريان ولا المفريان بدون الفطريرك * وأُجريت بالعمل هذه القاعدة بان اختار التكريتيّون دنحا تلميذ ماروثا وتوجّهوا بهِ الى الفطريرك اودور فأسامهُ هذا مفرياناً على تكريت وكل المشرق سنة ٦٤٩م * ودبّر دنحا المفريان كرسيهُ عشر سنين وتوفي في ٢ تشرين الثاني من سنة ٦٥٩ . ودُفن في بيعة القلعة بقرب رفات ماروثا سالفهِ * وفرغ الكرسي التكريتي عشر سنين *

وخلف دنحا في المنصب المفرياني باريشوع وأسامهُ ساويرا الفطريرك المعروف بابن مشقا سنة ٦٦٩ م * ومن اخص مآثر باريشوع انهُ بنى بيعةً فاخرة في تكريت باسم الشهيدين سركيس وباخوس * وقام باعباء منصبهِ خمس عشرة سنةً وتوفي في السابع عشر من كانون الاوّل سنة ٦٨٣ م . ودُفن في بيعة قلعة تكريت (عب ٢ : ١٢٩ - ١٣١ . س٣ : ٤٢١ و ٤٢٢ . مق١٦٣) *

الباب العاشر

في تواريخ الطائفة النسطورية منذ زمان صليبا زخا الى عهد يشوع برنون (٧١٤ - ٨٢٤)

الفصل الاول

في اخبار رئاسة صليبا زخا الجاثليق

كان صليبا زخا من كرخ فيروز من اقليم الطيرهان وقرا العلوم في المدائن وارتقى الى كرسي الانبار * وكان من حزب حنانيشوع الاعرج فطردهُ

يوحنا الابرص الفطريرك مختلس كرسي المدائن من اسقفيتهِ · فمضى اوّلاً الى مدينة بلد ثم الى نصيبين * فاقتبلهُ سبريشوع مطرانها بترحاب واحسنَ مثواهُ. ثم انفذهُ الى شمعون مطران الموصل · فأقام عندهُ بصفة معلّم ومدبّر لمدارس حزّة · ثم اسامهُ حنانيشوع الفطريرك مطراناً على حزّة والموصل * وتوصّل آباء المشارقة للاجتماع الى انتخابِ رئيسٍ لهم بموآزرة سبريشوع مطران نصيبين · فانهُ كان الحجّاج قد منع نصب جاثليق · وفرغ الكرسي مدّةً · ولمّا تقلّد يزيد بن ابي عقيل مكان الحجّاج أذِنَ للآباء بسعي سبريشوع المشار اليهِ باختيار جاثليقٍ جديد · فاجمعوا على صليبا زخا · وأُسيم على الرسم والترتيب سنة ٧١٤ م * وكانت بيعة المشارقة النساطرة في بدء رئاسة صليبا زخا عرضةً للآفات الشغبيّة والاضطرابات الداخلية بسبب الشقاق الذي حصل فيها على عهد حنانيشوع ويوحنا الابرص * ولما استقام لصليبا زخا الأمر سعى في رفع دواعي النزاع واسقط الاساقفة والقسوس الذين اسامهم يوحنا المختلس · واعاد بقية الاساقفة والقسوس الذين طردهم يوحنا من كراسيهم مكرَّمين · واصلح اكثر الفساد الذي انسرب في طائفتهِ * ورتّب كراسي جديدة مطرانية لهراة والهند وسمرقند *

واقامت العناية الربّانية في ايام صليبا زخا بابي الجبلتي لنصب المدارس واصلاح التراتيل والترانيب البيعية بين المشارقة · وكانت المدارس على عهدهِ قد اضمحلّت ونُسيت الترانيب والتراتيل البيعية * فاقام في كفرعوزل مدرسةً كبرى لتهذيب الطلبة وطاف بلاد مراغا ونواحيها ونصب فيها مدارس أُخرى وعيّن لها الارزاق والاوقاف * وقطف بعد قليل اثمار اتعابهِ · فانهُ شاهد تلاميذهُ ينافسونهُ في الاعمال الخيريّة التي بدأ هو بها * ولم يشتهر في فن الالحان فقط

بل في علم الكتب الالهية ايضاً . ومن تآليفهِ تعزيات . وبركات للعروس والختن (س ٢ : ١ وجه ١٧٧ . لو ٦٠) *

وجلس صليبا زخا على كرسي المدائن اربع عشرة سنةً . وفرغ الكرسي بعده ثلاث سنين (ما . ص . عب ٢ : ١٤٩ - لو ٦٠) *

الفصل الثاني

في ترجمة فثيون الجاثليق واخبار ايامهِ

أُختير في كرسي المدائن بعد فراغهِ فثيون . وكان من اهل باجرمي وأُسيم اسقفًا على الطيرهان * ولما حضر الآباء للاختيار اظهر يوحنا الازرق اسقف الحيرة نيّةً لجماعة الآباء في تسليم الرئاسة الى ابا اسقف كشكر . فعارضهُ عبد المسيح الحيري * فنشأت بين المُنتخبين نزاعاتٌ حتى انتهت الى السلطان * الّا ان امير المؤمنين انفذ في اليوم التالي امرًا بنصب فثيون جاثليقًا . فامتثلوهُ . وأُسيم سنة ٧٢١ م *

ودبَّر فثيون مصالح طائفتهِ بغَيرة واجتهادٍ عظيمين . وكان كرسي المدائن ودار الجاثليق وبيعتهُ قد خربت فسعى في تعميرها واقام المدارس في كل مكان ولاسيما في المدائن . وعُني في تنجح العلوم * وكان متزهدًا قنوعًا مقتفيًا آثار مار ابا الكبير في إصلاح البيعة والعمل بقوانينها . ومال اليهِ الجميع . ورُزق محبة الدولة الاموية وولاتها * وجلس فثيون على كرسي المدائن عشر سنين وخمسة اشهر وتوفي سنة ٧٤١ وفرغ الكرسي بعده سنةً وإياماً (ما . ص . عب ٢ : ١٥١ . س ٢ : ٤٢) *

الفصل الثالث

في اخبار رئاسة ابا الثاني الجاثليق

كان ابا من الدوفرة من اعمال كشكر. وتعلّم في مدرسة المدائن وصار اسقفاً لكشكر. وكان منعكفاً على درس العلوم ومطالعة الكتب * وفسّر المنطق وعمل التراجيم. وحضر نظارة الكرسي المدائني مدة خلوه بما انهُ اسقف كشكر* ولما حضر الآباء للانتخاب وقعت المشاجرة بين جماعة المؤمنين والآباء فيهِ وفي مطران جنديسابور. واخيرًا قرّ رأيهم على اختيارهِ. فأُسيم سنة ٧٤٢م في المدائن على الرسم. ويُعرف ايضاً بأبا برخصوباني. وهو الثاني بهذا الاسم في سلسلة الجثالقة. ولم يبق ابا مقيماً في المدائن بل هجرها لسوء افعال اهلها وفساد اخلاقهم. وذهب سكن في دير كشكر. واستخلف مكانهُ تلميذيهِ شهدست اسقف الطيرهان وميلس اسقف الزوابي* فغلظ ذلك على اهل المدائن ووثبوا على اوقاف الكرسي والمدارس وضبطوها واسقطوا اسمهُ من الكاروزية. فعزم ابا ان يستقيل من منصبهِ* فلما بلغ ذلك اهل المدائن رجعوا الى انفسهم واستعطفوهُ واعادوهُ الى كرسيهِ مكرّمًا*

ومن مناقب ابا انهُ كان على جانبٍ عظيمٍ من الحلم والتواضع والتقوى والغيرة على نجاح بني طائفتهِ. ورزقهُ الله حظاً وافياً من العلم وفصاحة اللّسان* ورحل الى الكوفة والحيرة لافتقاد بني طائفتهِ. ثم استعطف يوسف بن عمر عامل آثور على النصارى بني شعبهِ. فاقتبلهُ هذا بلُطف وسألهُ عن اشياء استحسن جوابهُ فيها* ومن تآليفهِ كتاب في تدبير الروح. وشروح وتراجيم على الكتاب المقدس* وجلس على كرسي المدائن عشر سنين وشهرًا واحدًا.

وتوفي سنة ٧٥٣ في المدائن . وكان عمرهُ عشر سنين فوق المائة . وفرغ الكرسي بعدهُ سنتين (ما . ص . عب٢ : ١٥٣ - ١٥٥ . س٢ : ٤٢١ و٢ : ١ وجه ١٥٧) *

الفصل الرابع

في اختلاس سبوربن كرسي المدائن واختيار يعقوب الجنديسابوري

وُلد سبوربن في سلبق ثم ارتقى الى كرسي نصيبين بفنون الغشّ . فلم يقبلهُ اهلها فحُوِّل الى حلوان المعروفة اليوم بسليمانية وكان محبّاً للترأُّس * فلما اجتمع الآباء للانتخاب استمالهم الى اختيارهِ فلم يعاونهُ الا مطران مرو واختاروا يعقوب مطران جنديسابور * فلما اخفق مسعاهُ استعان بابان عامل السفّاح على المدائن . واذ كان النصارى مجتمعين في البيعة يوم خميس الاسرار باغتهم ابان بالجيوش واجبر الآباء على اسامة سبوربن * ففعلوا ذلك سنة ٧٥٤ م ليس خلوّاً من إذراف دموع غزيرة . وكان الراسم مطران جنديسابور الذي كانت اصوات الاكثرية قد وقعت عليهِ *

فعوّل الآباء والنصارى عُقَيب ذلك على ان يستغيثوا بالسفّاح . فغضب هذا على ابان وخوّلهم الحرّية في احكامهم البيعيّة * فاجتمعوا بالمدائن بعد خمسين يوماً وقثرسوا سبوربن واساموا يعقوب المذكور في الجمعة السادسة للرسل من سنة ٧٥٤ نفسها * وكان يعقوب شيخاً طاعناً في السنّ * واشترط عليهِ الآباء قبل سيامتهِ شروطاً في حفظ القوانين البيعية . ووقع الوفاء منهُ بجميعها . واستخلص ما رَهَنَهُ سبوربن من آلات البيع . الا انهُ خالط بعدئذٍ في التدبير لضعف رايهِ (ما . ص . عب ٢ : ١٥٥ . س ٢ : ٤٢١ و٢ : ١ وجه ١٦٨) *

الفصل الخامس

في اخبار يعقوب الجاثليق وما جرى له واسليمان اسقف الحديثة مع عيسى الطبيب

كان عيسى بن شهلافا طبيب المنصور شماساً . فقلّدهُ الخليفة المنصور امر النظر في البيعة ومصالح روسائها . فأسامهم الذلّ وتاه عُجباً بنفسه * وأتى ذات يوم يعقوب الجاثليق لزيارته مصحوباً ببعض الاساقفة فلم يعبأ به وقدّم يدهُ ليقبّلها احبار طائفته * فشقّ ذلك على سليمان اسقف الحديثة وتهدّدهُ * فاحتدّ عيسى غضباً وسعى لدى المنصور بحجّة المشاجرات الثائرة بين يعقوب وسبوربن طمعاً بالرئاسة وأُلقي يعقوب في السجن وهرب سبوربن زماناً * اما سليمان اسقف الحديثة فأُتهم باشياء كثيرة . من ذلك ان سليمان ضبط مقدار حملين من الدنانير والاموال التي كان مروان بن محمد الامويّ قد خلّفها في المعسكر لما هرب من بين يدي السفّاح * فاحضرهُ المنصور وضربهُ بالسياط في عُمر مار شمعون بالمدن والقاهُ في السجن * ولم يلبث ان عاقب الله كبرياء عيسى الطبيب . فان قيربانس مطران نصيبين وجد طريقةً ردّ بها كيدهُ في نحرهِ . لانهُ كان ظفر برسالةٍ مختومةٍ بيده الى النصارى والآباء المحبوسين طالباً منهم مالاً جزيلاً يقول فيها : ان حياة الملك نفسها هي موضوعةٌ في قبضتي * فاظهرها قيربانس للمنصور . وغضب الخليفة عليه وسلب امواله واطلق الآباء من الحبس *

اما ماذا جرى من سبوربن فان يعقوب الجاثليق كان قد ابث

الفصل الثاني

في اخبار جيورجيس الثاني الجاثليق . وحال النساطرة والعلوم على عهد الخلفاء

خلف يشوع برنون جيورجيس . وهو الثاني بهذا الاسم في سلسلة الجثالقة المشارقة * وكان هذا يُدعى صرصار بن مبروخ من قرية حانس من اعمال الكرخ . ودُعي بالهام الهي الى الترهّب في دير باعابا وترأس عليه * واسامه طيماثاوس مطرانًا على جنديسابور . ودبّر هذا الكرسي عشرين سنةً . وكان حسن الراي قليل العلم * وسعى له بالارتقاء الى الجثلقة جبرائيل وميخائيل الطبيبان وسُمي جيورجيس * وكان طاعنًا في السن ذا مائة وسنة وبه عرق النسا او هو وجع المفاصل . وأُسيم على الرسم سنة ٨٢٠ م * وكان اذ اراد القيام يتوكأ على عصا . وارضى الجميع بتدبيره * وجلس على كرسي المدائن اربع سنين تنقص اربعين يومًا . وتوفي وله من العمر مائة واربع سنين . ودُفن في دير كليليشوع وفرغ الكرسي بعده نحو ثلاث سنين *

وعلى عهد الخلفاء كان المسلمون يكرّمون النساطرة ويراعون خاطرهم اكثر من بقية الملل * وقد مرّ الكلام ان محمدًا صاحب الشريعة الاسلامية وعمر ابن الخطاب وغيرهما من الخلفاء ضمنوا لهم ولروسائهم الامان والحماية وأعفوهم من الجزية * وكان الخلفاء يستخدمون النساطرة ويولّونهم المدن والقرى . وكان الصيارفة والاطباء والكتّاب ومتولّي الخزائن غالبًا من النساطرة . وفي البلاد التي كانت تكثر فيها الطوائف والفرق النصرانية كان الخلفاء ينتصرون للنساطرة

ويفضّلونهم على غيرهم . (ما . ص . عب ١٨٧ - ١٨٩ . لو ٩١ . س ٢ : ٤٣٥ با ٩)*

واعتنى الخلفاء في تقدّم العلوم والمعارف بين العرب كثيرًا . قال القاضي صاعد بن احمد الاندلسي « ان العرب في صدرِ الاسلام لم تُعنَ بشيءٍ من العلوم الاّ بلغتها ومعرفة احكام شريعتها حاشا صناعة الطبّ .... فلما أدال الله تعالى للهاشمية وصرف الملك اليهم ثابت الهِمَم من غفلتها وهبّت الفطن من ميتتها فكان اوّل من عُني منهم بالعلوم الخليفة الثاني ابو جعفر المنصور . وكان مع براعتهِ في الفقه كلفًا في علم الفلسفة وخاصةً في علم النجوم . ثم لما افضت الخلافة فيهم الى الخليفة السابع عبدالله المامون بن هرون الرشيد تمّم ما بدأ بهِ جدّه المنصور . فاقبل على طلب العلم في مواضعهِ . وداخل ملوك الروم وسالهم صلتهُ بما لديهم من كتب الفلسفة » انتهى . واشهر العلماء الذين استخدمهم الخلفاء لترجمة الكتب السريانية واليونانية المجموعة من البلاد الناصية الى اللغة العربية كانوا من علماء النصارى ولاسيما النساطرة . ومنهم اسحق الطبيب وابنهُ حنين ويوحنا ماسويه * وانشأ الرشيد ايضاً مدارس كثيرة في بغداد وانحاء المملكة واوقف لها الارزاق *

الفصل الثالث

في اخبار سبريشوع الجاثليق وسعيهِ في تقديم العلوم ونصب المدارس

انّ سبريشوع كان مسقط راسهِ بانوهدرا من بلاد آثور . وترهّب في دير الازل . وسامهُ يوانيس مطران نصيبين اسقفاً على حرّان . ثم نقلهُ طيماثاوس الجاثليق الى مطرانية دمشق . وكان حافظاً للاخبار البيعية . الاّ انهُ لم يشتهر بالعلم .

واحسن خدمة المامون لمّا حصل بدمشق . واعتقد الناس بهِ الجميل * واسيم جاثليقاً سنة ٨٢٥ م . وكان قد اجمع الآباء على عقد البطركة لهُ واختيارهِ بسعي المامون . وهو الثاني بهذا الاسم في سلسلة الجثالقة * ونزل سبريشوع بالدير الكبير المعروف بدير كليليشوع . وجدّد دير مار فثيون المجاور لعمر صليبا . واراد ان يكون كرسي الجثالقة في بغداد *

واعظم مآثر سبريشوع هي سعيهُ في تعميم العلوم . فان المعارف البيعية كانت قد أدبرت على عهدهِ . فاصدر منشوراً سنة ٢٢٠ هجرية حرض بها ابناء طائفتهِ ولاسيما الرهبان على الانعكاف على الدرس ومطالعة كتب الآباء * واقام مدرسةً في دير مار فثيون لطلبة العلم . وفوّض وظيفة التدريس الى رهبان دير صليبا وعين لهم الارزاق * ولم تكن همة سبريشوع مقصورةً على بغداد بل صرف عنايتهُ ايضاً الى البلاد البعيدة . وقصدها هو بنفسهِ بنيّة الاكتشاف على احوالها واصلاح شؤونها ونصب المدارس فيها *

واشهر المدارس الحديثة التي نُصبت في نحو هذا الزمان ثلاثٌ منها نصبت في بغداد . وهي مدرسة مار فثيون المار ذكرها . ومدرسة دار الروم في المحل المسمى عباد . ومدرسة دير كليليشوع او الجاثليق * والرابعة اقيمت في دير مار جبرائيل المعروف بدير الاعلى بجوار الموصل * وكان لتلاميذ هذه المدارس حقٌ ونفوذ في انتخاب البطريرك واقامة الاحتفالات المخصوصة بهِ *

ودبّر سبريشوع كرسي المدائن اربع سنين وتوفي سنة ٨٢٩ م (عب ٢ : ١٨٩ . ما . ص . س ٢ : ١ وجه ٥٠٥ و٢ : ٤٢٥) *

الفصل الرابع

في اخبار رئاسة ابراهام الجاثليق

خلف سبريشوع الجاثليق في كرسي المدائن ابراهام . وكان من المرج من اعمال الموصل . وترهّب في دير باعابا وترأّس عليهِ زماناً . ثم اختير اسقفاً على الحديثة * وكان متواضعاً شفوقاً على المساكين عفيفاً * ولما اجتمع الآباء للانتخاب وقع النزاع بين المؤمنين والآباء في ابراهام وابا مطران جنديسابور * واستظهر حزب ابا وانحدروا الى المدائن ليعقدوا له البطركة . فانكر عليهم سليمان الطبيب واخرج امراً الى الظاهر الخليفة بردّ ابا وسيامة ابراهام . وجرى ذلك سنة ٨٤٠ م * وهو الثاني بهذا الاسم في سلسلة الجثالقة المشارقة * ولم يُرضِ ابراهام الجميع في تدبيرهِ * على انهُ وان كان نقي الجسد عفيف المعاملة الاَّ انهُ كان غير متفنّنٍ وجديرٍ بالسياسة . ولذلك استخدم افرام ابن اختهِ واخنوخ تلميذهُ وحورشباه ابن عمّهِ لتدبير الامور * فضيّقوا على الاسكوليين واساؤوا اليهم * ولم يكن لابراهام فضل لتدبير شيء او لتغيير ما كان يفعلهُ هؤلاء المستخدمون * ومن الذين اختارهم ابراهام لكتابة رسائلهِ واسراره توما الراهب المعروف بالمرجي * ولابراهام منشور يحرّض فيهِ الشيوخ الذين يبلغون الخمسين من سنّهم ليقرأوا كتاب الفردوس واوغريس * وجلس ابراهام على كرسي المدائن اثنتي عشرة سنة وعشرة اشهر . وتوفي في الحيرة سنة ٨٥٢ م . ودفن في دير بزدفان . وفرغ الكرسي بعدهُ سنة (عب ٢ : ١٨٩ - ١٩١ . ما . ص . س ٢ : ا وجه ٥٠٨ و ٢ : ٤٣٦) *

الفصل الخامس

في جلوس ثاودوسيوس على كرسي المدائن واخبار ايامهِ

أُختير رئيساً على كرسي المدائن بعد ابراهام ثاودوسيوس . وكان قد اجمع راي بختيشوع الطبيب وابن ماسويه واسرائيل بن الطيفوري اولاً على يوحنا مطران دمشق . وقبل ان يسام خرج يوم احد القيامة ليقدّس فاسترخى جنبهُ وفلج * ثم اختير ميخائيل اسقف الاهواز . ولما حضر لحقتهُ علةٌ في حلقهِ ومات * ثم ابراهام اسقف نسر وقبل وصول الرسل اليهِ لحقتهُ علة الذرَب ومات * فتعجب الناس وتشاءموا وجعل بعضٌ من الجماعة الاختيار بيد ابراهام بن نوح . فاختار يشوعداد اسقف الحديثة وفوّض بعضٌ الاختيار الى بختيشوع . فهذا اختار ثاودوسيوس وسأل المتوكل الخليفة في تقليدهِ . فامر بذلك * فاكمن ابراهام بن نوح الضغينة لبختيشوع * وكان ثاودوسيوس من باجرمي وكان قد اسامهُ سبريشوع اسقفاً على الانبار ثم نقلهُ الى مطرانية جنديسابور ووقع نزاع بينهُ وبين أهل جنديسابور لانهُ رام تغيير كراخهم ولم يساعدوه * فانفرد عنهم وعاد الى باجرمي وطنهِ الى ان اختير للجثلقة . واسيم سنة ٨٥٤م * وكان ذكيّاً ذا تدبير حسن . الّا ان صروف الزمان لم تساعدهُ *

وحلّت بثاودوسيوس والنصارى باغراء ابراهام بن نوح اذايا شديدة . فان المتوكل كان قد تغيّر على بختيشوع . فوجد ابراهام ذلك فرصةً لاثارة كمين غضبهِ على بختيشوع وسعى بهِ لدى المتوكّل واظهر لهُ حيلة بختيشوع في اختيار ثاودوسيوس * فابغض المتوكّل لذلك ثاودوسيوس وانفذ الى بغداد

بعد شهر من رئاسته وحبسهُ . ونفى بختيشوع وردَّه ثم القاه في السجن * وحرم النصارى من اشتغالهم في الاعمال السلطانية وانفتحت عليهم ابواب المحن من كلِّ وجهٍ تاديباً من الله . وتمكّن الحُسّاد منهم * ولم يتخلّص ثاودوسيوس من السجن الّا بعد ثلاث سنين ونصف فانهُ كان اتّفق موت يوحنا بن ماسويه . وكان عزيزاً لدى المتوكّل . فامر ان يجري تجنيزه على اتمّ وقار . فأُعلم ان الجاثليق والقسوس هم في السجن . فامر باطلاقهم *

واصدر ثاودوسيوس في تهذيب بيعته منشورين . اراد في الاوّل ان لا يهمل المنعكفون على الطابة والكتابة قراءة شرح العهد الجديد . اما اصحاب الكهنوت فليطالعوا خُطَب السنة التي الّفها مار حنانيشوع وغيره من الآباء * وفي الثاني امر ان يجتمع مطارنة الكراسي الستّة الاولى القريبة لدى البطريرك مرةً في كل اربع سنين للمخابرة في المصالح البيعية العامّة . اما البعيدون فليُنفذوا مرةً في كلّ ستّ سنين مكاتيب الاتّفاق واخبار احوال ابرشيّاتهم *

وجلس ثاودوسيوس على كرسيّهِ خمس سنين وبعض الاشهر والايام . وقضى منها نحو ثلث سنين في السجن . وتوفي في الاحد الاول من تقديس البيعة سنة ٨٥٩ م . ودُفن في دير كليليشوع . وفرغ الكرسي بعده سنة (ما . ص ، عب ٢ : ١٩١ . س ٢ : ١ وجه ٥٠٩ و٥١٠ و ٢ : ٤٣٦) *

الفصل السادس

في ترجمة سرجيس الجاثليق واخبار رئاسته

كان سرجيس من بلاد باجرمي . ثم ارتقى الى مطرانيّة نصيبين *

وكان المتوكّل قد قصد دمشق ومرّ بنصيبين . فطرح سرجيس في طريقهِ الرياحين وعقد لهُ القباب وحمل الى خدمتهِ جميع ما يحتاج اليهِ من المآكل والشراب . فاستحسن منهُ المتوكّل ذلك واعتقد مكافأتهُ * ولما مات ثاودوسيوس امر بتصييره جاثليقاً * وكان ممنوعاً اختيار مطران نصيبين جاثليقاً بسبب المنكرات التي اتى بها يوماً اسقفها برصوما الفاحش . ولكنهُ لم يكن في هذه الظروف محلّ للمقاومة . فأُسيم على الرسم في المدائن في الاحد الاخير من الرسل في ٢١ تموز من سنة ٨٦٠ م * وكان سرجيس غيورًا ذا همّةٍ سامية في اصلاح شؤون طائفتهِ وسعى برفع النزاع الذي نشأ بسبب اختيار سالفهِ واتحاد الحزبين ورمّ الاديرة والبيع التي خربت . وجدّد بناء هيكل ماربونان . ونشّط طلبة المدارس . واسام اساقفةً ومطارنة للكراسي الفارغة *

وجرى لسرجيس مع سركيس وحنين الطبيبين خلاف شديد : كان سرجيس اربوسيًّا . وجذب الى مذهبهِ كثيرًا من النساطرة وسلب منهم بيعةَ المصلوة . وثارت النزاعات والجدالات بشان المعتقد بين الفريقين . واتّصل الخبر الى الخليفة * فاستدعى الجاثليق وسركيس للجدال بحضرتهِ . فأُفحم الاربوسي . وخرج خزيان بصفقة خاسر * اما حنين الطبيب فبلغت بهِ الجسارة الى ان يبصق بصورة المسيح لانهُ كان قد نزع الى مذهب محاربي الصور * فرُفع ذلك الى المتوكّل . وامر ان يجري عليهِ ما يقتضيهِ حكم النصارى فاوجب الجاثليق عليهِ الحرم *

وتوفي سرجيس الجاثليق سنة ٨٧٢ م في الاحد الثاني بعد عيد الصليب الواقع في ٢١ ايلول . وذلك بعد ان دبّر كرسيهُ اثنتي عشرة سنةً ، ودُفن

في دير كليلشوع . وفرغ الكرسي بعده اربع سنين وبعض الاشهر (ما . ص . عب ٢ : ١٩٧ . لو ١٠٥ . س ٢ : ٤٢٨ و٢ : ١ وجه ٥١٢) *

الفصل السابع

في نزاع انوش مطران الموصل واسرائيل اسقف كشكر على الرئاسة واختيار انوش

لما اجتمع الآباء لاختيار خليفةٍ لسرجيس جرى نزاع وشقاق عظيمان . فانهُ لما حضر اسرائيل اسقف كشكر بعد موت سرجيس ليناظر الكرسي على الرسم رضي بهِ جماعةٌ من المؤمنين * ولما التأم الآباء للاختيار وقع النزاع عن اسرائيل وانوش مطران الموصل . وانقسم الناس الى حزبين و وقعت الخصومات بينهما . فكان يقول هذا انا انوشي والآخر انا اسرائيلي . وتمادى الامر الى الضرب والجرح والتجديف ما يحسر القلم عن شرحهِ * وانتهى امر هذه النزاعات بان تظاهر حزب انوش . وتوسّط امير بغداد الامر . والزم اسرائيل ان يلازم السكوت * ونكى رجل من حزب انوش باسرائيل نكايةً فضيعةً قادتهُ بعد ايام الى الموت . فشقَّ ذلك على النصارى وعدل اشياع انوش عن اختيارهِ واختاروا يوحنا بن نرسي . وهو لايكفّ الى ان توصّل الى قلوب اصحاب الاختيار . فأُسيم بعد فراغ الكرسي خمس سنين سنة ٨٧٧ م في الاحد الذي يلي عيد الدنح *

ولم يتهنأ انوش في الرئاسة زماناً طويلاً فانهُ اذ شرع في اصلاح شؤون طائفتهِ واسكان الفتن التي نشأت بسبب التنازع على الجثلقة ادركهُ

المنيّة بعد سبع سنين وبعض الاشهر . وكان ذلك سنة ٨٨٢ وفرغ الكرسي بعدهُ نحو خمسة اشهر (عب ٢ : ٢٠٥ . ما . ص . لو . ١٠٦ . س ٢ : ٤٢٩ و ٢ : ١ وجه ٥١٢) *

الفصل الثامن

في اخبار يوحنا بن نرسي واخبار رئاسته

كان يوحنا من كرخ جدان من بلاد باجرمي وصار اسقفاً على الانبار * وبعد موت انوش وقع النزاع بين الآباء ومتقدمي الجماعة . فمنهم من اختار يوحنا بن نرسي وكان متمنّعاً . وآخرون مطران الموصل . وغيرهم راهباً فاضلاً اسمهُ شوعيالبشوع * فقرّ الراي على اجراء التضرّعات مدة ثلاثة ايام وان يجري الاقتراع في اليوم الثالث بعد القداس * فخرج اسم يوحنا بن نرسي . فأُسيم على الترتيب في الاحد الثالث من تقديس البيعة في مُنتصف تشرين الثاني من سنة ٨٨٤ م . وهو الثاني بهذا الاسم في سلسلة الجثالقة *

واشهر الوقائع التي جرت في ايام هذا الجاثليق خراب دير كليليشوع او هو دير الجاثليق . ويصف ابن العبري مفصّلاً في تاريخهِ البيعيّ اسباب ذلك * فانتقل يوحنا بن نرسي الى دير واسط واقرّ كرسيهُ فيهِ مدة خمس سنين . ثم اعاده الى بغداد واقام كرسيهُ في المحل المعروف بدار الروم *

وتولى يوحنا رئاسة النساطرة ثماني سنين وتوفي سنة ٨٩٢ بعد عيد الميلاد . ودُفن في الابيذيافون الى جانب سابور مطران جنديسابور . وفرغ الكرسي بعده سنة اشهر وعشرين يوماً (عب ٢ : ٢٠٩ - ٢١٢ ما ص . س ٢ : ٤٢٩) *

الفصل التاسع

في اخبار رئاسة يوانيس الجاثليق

تولى بعد يوحنا بن نرسي امر النساطرة يوانيس وكان من اهل باجرمي . وهو ابن اخي ثاودوسيوس الجاثليق واسيم اولاً اسقفاً على خانيجار في آثور . ثم نقلهُ انوش الى مطرانية الموصل * وكان يوحنا اسقف الزوابي قد حضر عوض اسقف كشكر لبناظر الكرسي . فمال الناس اليهِ والتمس الجثلقة لنفسهِ * ولما حضر يوانيس مع الآباء للاختيار تلا خطاباً على الشعب يوم عيد القنطفسطي . فمال الآباء والجماعة اليهِ واختاروهُ باتفاق الاصوات واسيم سنة ٨٩٣ م في اواسط حزيران * وكان يوانيس متفنناً في الاصول والمعارف البيعية ذا صورةٍ حسنة وقامةٍ كاملة وارضى الجميع بحسن تصرّفهِ وتدبير شعبهِ . وسعى في اسامة اساقفة ومطارنة للكراسي الفارغة (عب ٢ : ٢١٧-٢٢١ . س ٢ : ٤٤٠ . ما . س) *

وقضى يوانيس نحبهُ بالفالج . وتوفي سنة ٨٩٨ م وجلس خمس سنين ودُفن بدار الروم بيعة السيدة . وفرغ الكرسي بعدهُ سنةً واحدةً * وهو الاول بهذا الاسم في سلسلة البطاركة المشارقة *

الفصل العاشر

في اشهر المؤلفين الذين ازهروا في نحو هذا الزمان

ازهر من المؤلفين في زمان يشوع برنون ابو نوح . ولهُ جدال ضد المراطقة . وغير ذلك من التصانيف المفيدة . من ذلك اعمال يوحنا الديلمي (س ٢ : ١ وجه ٢١٢) *

واشتهر من العلماء في عهد ابراهام الجاثليق يوحنا ماسويه الطبيب . وتولى ترجمة الكتب العلمية التي جمعها المامون الى اللغة العربية . قال ابن العبري في تاريخ الدول عن يوحنا بن ماسويه * وخدم الرشيد من بعده الى ايام المتوكّل. وكان معظمًا ببغداد وجليل القدر . وله تصانيف جميلة . وكان يعقد مجلسًا للنظر ويجري فيه كل نوعٍ من العلوم القديمة باحسن عبارةٍ . وكان يدرّس ويجتمع اليه تلاميذ كثيرون * انتهى (ثمه ٣٥٦ و ٥٠١) *

ومن اشهر المولفين الذين ازهروا في عهد ثيودوسيوس توما راهب دير باعابا وكاتب ابراهام الجاثليق ويُعرف بالمرجي نسبةً الى اسقفية المرج التي تولّى امرها . والّف تاريخًا للرهبان . وقسمهُ الى ستة كتب . وكلاًّ منها الى فصول * واسرائيل اسقف كشكر. والّف كتابًا في اصول الديانة * وسابور بن سهل الطبيب . والّف كتاب الاقراباذين التي كان معوّلاً عليها في دكاكين الصيادلة * وحُنين بن اسحق الطبيب . وأحكم في بلاد الروم اللغة اليونانية وتوصّل الى تحصيل كتب الحكمة واقطعهُ المتوكّل اقطاعًا سنيًا . والّف اكثر من خمسة وعشرين كتابًا ما خلا ما ترجمهُ من اللغة اليونانية الى السريانية والعربية. من ذلك ترجمة كُتب الفلسفة لارسطو المعلم . وذكر لهُ الصوباوي كتابًا في خوف الله ونحوًا ومُعجمًا او قاموسًا مختصرًا * ومن هولاء المؤلّفين ايضًا عيسى المروزيّ ولهُ قاموس في السريانية والعربية * ويشوعداد اسقف الحديثة ولهُ تفسير الكتاب المقدّس كلهُ (ثمه وجه ٤٦٢ و ٥١٣ و ١٦٤ و ٥١٢ و ٢٥٨) *

وممن ازهر من العلماء في زمان انوش عيسى بن علي الطبيب اللغويّ . ولهُ معجم في السريانية والعربية ايضًا * وجبرائيل بن بختيشوع الطبيب العبليّ.

واشتهر على عهد الرشيد * وجبرائيل اسقف البصرة الذي جمع قوانين المجامع. واضاف اليها بعض المسائل والايضاحات (نمه ٢٥٧ و ٢٥٨ و٢٠٢) *

وممن اشتهر في زمان يوحنا بن نرسي انوش اسقف الانبار . والّف خطبًا وتعزيات * ويشوع بر علي . وله معجم في اللغة السريانية والعربية (نمه ١٩٨ و٢١٩ و٢٥٧) *

ومن اشهر المؤلّفين الذين ازهروا في عهد يوانيس الجاثليق ايليا الذي كان اسقف اورشليم . ثم رقّاهُ يوانيس الى مطرانيّة الشام . ويُعرف ايضاً بالجوهري . ومن افضل تآليفهِ كتاب اجتماع الأَمانة بين السريان المكتنين بالنسطورية والملكية واليعقوبية . وأَراد ان يُبيّن فيهِ ان هذه الطوائف السريانية لا تختلف الّا في كيفيّة التعبير بمذهبها . وله ايضاً مجموعة القوانين العربية وقسمها الى جزئين . الأوّل يحوي قوانين المغاربة . والثاني قوانين المشارقة في العربيّة * ومنهم ايضاً ابن الكندي . والّف كتاباً كبيرًا في الجدال وبحثاً في الايمان * ويوحنا مطران الموصل . وهو ابن بختيشوع الطبيب وله كتاب في الجدال . نمه ٥١٢ و٢١٣ * وارجّح ان هذا الجدال كان لغير هذا يوحنا وكان قبل يشوعداد اسقف الحديثة . فانهُ يذكرهُ في كتابهِ (طالع جنة المؤلّفين ع ١٩٤ و ٢٣٦) *

الباب الرابع عشر

في تواريخ السريان اليعاقبة في القرن التاسع من سنة ٨١٨ الى ٨٩٦ م

الفصل الاوّل

في اختيار ديونيسيوس الاوّل التلمحري واخبار سيامته

كان يؤمّل ابراهام البطريرك اللصيّ بعد موت قرياقوس بطريرك اليعاقبة ان يقبلهُ زمرة الاساقفة ويختاروهُ بطريركاً * وكان القروسطيّون والرهبان الجبّيون وبعض الاساقفة قد حرمهم البطريرك قرياقوس كما مرّ الكلام . فوعدهم ابراهام بالمصالحة مع البيعة والسعي في رفع الانشقاق إذا أُختير بطريركاً * ولبث نحو سنةٍ كاملة مُظهِرًا أَمارات التقى والتواضع والسكون في أمَل ان ينال البطريركيّة مراعاةً لاعوانهِ المتمرّدين ذوي النفوذ * فاجتمع خمسة واربعون اسقفاً في الرقّة في حزيران من سنة ٨١٨ م وحضر ايضاً البطريرك ابراهام مع جماعةٍ من الرهبان وشرعوا يُثيرون بحثاً بسبب تلك الكلمات القدّاسيّة « نكسر الخبز السمويّ » . فختموا انهُ يجوز لكلّ احدٍ استعمالها او ابطالها بحسب مشيئتهِ * ثم دار الكلام على النزاع الذي كان قد نشأ في عهد قرياقوس بين باسيليوس المفريان والمتاقيين وسعوا في مصالحتهم * واخيرًا أتوا الى الانتخاب الأمر الذي حملهم على الالتئام في هذا المجمع * وبعد خوضٍ طويل جرى بينهم اشار عليهم ثاودور اسقف دير مار يعقوب القريب من خيشوم ان يبحثوا عن قابليّة الاخ ديونيسيوس راهب دير قنسرين او هو دير مار يوحنا بر افتون . وكان الاساقفة قد

اطّلعوا منذ زمانٍ على اخلاقهِ واختبروهُ جيدًا * وأجمعوا على اختيارهِ وكتبوا له بالرضى وامضوهُ بايديهم . وكان اوّلهم باسيليوس مفريان تكريت وحذيشبا اسقف مركا . ويوحنا المنبجي . وانسطاس الدمشقي وسائر الاساقفة الواحد بعد الآخر على الترتيب * وكان ديونيسيوس تلمحريًا . واشتهر نحو سنة ٧٧٥م *

ولم يقبل ديونيسيوس في بدء الامر ان يلقي على كاهلهِ أعباء هذا المنصب السامي . قال ديونيسيوس في تاريخهِ البيعي الذي الَّفهُ عن نفسهِ ما نصّهُ : «لا اعلم كيف توهمَّ بي الآباء الاساقفة لكي لا اقول كيف انغشّوا في اعتبارهم اياي . لانهم في سلامة ضميرهم قد انخطفوا اليَّ بالتشييعات الخارجيّة . فانفذوا راهبين لبيبين الى دير مار يعقوب حيث كنت قاطنًا (لان رهبان دير قنسرين كانوا قد تفرّقوا) * فلما دخلا قبضا عليَّ وجعلاني تحت الحفظ بمثابة مجرم * ولما اتى الاساقفة ظهروا عديمي الاشفاق واشدَّ قساوة . فانهم اخذوا بيدي رغمًا عني الى وسط المجمع * ولما بيّنتُ لهم ضعفي وعجزي ببكاءٍ ونحيب مسكوني جبرًا . ولم يكتفوا بذلك بل قاموا من على كراسيّهم وانطرحوا امام حقارتي . ولو انّي كنتُ عبثًا وبدون فائدة اصرخ قائلاً : ان الكهنوت لا يحقّ بي انا الحقير اليائس بل بالذين قد ارتقوا الى قمّة الكمال والفضيلة * والحالةُ هذه كان امرًا عسر الخطّة ان ابقى ثابتًا في عنادي » انتهى . وقد رُقّي الى الدرجات القدسيّة تدريجًا بعد ان كان راهبًا بسيطًا . واردف ديونيسيوس قائلاً « ولذلك ففي يوم الجمعة اساموني شماسًا في دير العمرد (ܥܡܘܪܐ) ، ويوم السبت قسّيسًا في دير مار زكّى (الواقع بقرب الرقّة) . ويوم الاحد الواقع في ١ آب من سنة ١١٢٩ (٨١٨م) رفعوني الى اسمى واكمل درجة الكهنوت في

بيعة الرقة الاولية . واقاموني وارثاً ومتولياً على كل الكراسي كما تقرر لي انا الذي لا استحق ان احل سيول الاحذية » انتهى . واسامة ثيودوسيوس اسقف الرقة * وديونيسيوس هو الاول بهذا الاسم في سلسلة البطاركة اليعاقبة *

الفصل الثاني

في اخبار مبادي رئاسة ديونيسيوس البطريرك

واما ما كان من ابراهام البطريرك الكاذب لما راى امله خائباً فانه امتعض جدّاً وقام وقعد . وقال لرفقائه الجبّيين « انظروا ماذا فعل الاساقفة وكيف اختاروا رئيساً من الدير والمدينة التي الغت كلمات « نكسر الخبز السموي » * وعليه فآمركم بكلمة الله انه اذا متُّ فلا تدفنوا جسدي قبل ان تقيموا رئيساً مكاني . وان لا تتصالحوا مع هولاء » * وقد عالج ديونيسيوس البطريرك امر المصالحة معهم فانه بعد ختام اعمال المجمع قصد القيروسطيين واجتمع بالكهنة والشمامسة والشعب في قورس وحثهم على الاعتصام بعُرى الاتحاد . فاجابوا اليه وخاصةً بعد ان ثبت لديهم انه يقبل كلمات نكسر الخبز السموي ولا يحرّم استعمالها * الّا انهم لم يثبتوا في قصدهم . فان ابراهام الكاذب حرمهم . فعادوا الى غيهم وشقاقهم *

واما ديونيسيوس فقبل كل شيء استحصل البراءة السلطانية من لدن المامون الخليفة في بغداد تاييدًا لحقوقه البطريركية . وطلب اليه التكريتيون ان يُعرّج الى تكريت . الّا انه جنح عنها لما بلغه اخبار المظالم الملمّة بهم * وصعد بطريق الفرات الى قيرقيسون وجال في قرى الخابور ونصيبين ودارا وكفرتوث

مدن الجزيرة . ثم توجّه الى قنسرين للسلام على اميرها . ونال منهُ اذناً ليبني هيكلاً لديرها الذي كان قد احترق بالنار * وفي هذه الغضون اجبر ديونيسيوس رهبان دير اوسيبونا على الطاعة لهُ وكان رهبان هذا الدير قد انحازوا الى حزب ابراهام الكاذب . فطلب ديونيسيوس البطريرك التسلّط عليهم بقوَّة براءتهِ فعارضهُ ابراهام * فاتى ديونيسيوس لمحاجّتهِ امام الوزير عبد الله بن الطاهر . وجرى خوض وجدال طويل بينهما في ذا الشان . واخيراً امر الخليفة عبد الله معتمده ان يسال النصارى القائمين خارجاً : من يريدون ان يكون عليهم رئيساً . فاجابوا : لا نريد ابراهام . فانهُ ليس بنصراني * فغضب الامير على ابراهام . ونزع عنهُ براءتهُ ووبّخهُ وطردهُ هو ورهبانهُ . ومنعهُ من ان يُسمي نفسهُ بطريركاً . وامرهُ ان يعود الى خلوتهِ *

ولكن لم يسترح الشيطان عدو الخير من إثارة الفتن بين اولئك الرهبان الاوسيبيّين . بل أملى لهم ان يُنفذوا شمعون اخا ابراهام الى بغداد حاملاً كتاب الوصاة الذي كان قد سلّمهُ عليٌّ ابن ابي طالب ختنُ محمّد الى رهبان دير الجُب البرّاني * فلمّا رأى تُبّاع علي كتاب زعيمهم قصدوا الخليفة واخرجوا براءةً لشمعون . فعاد هذا مُستبشِرًا متهللاً وجمع تحت رئاستهِ جمهوراً من الرهبان * أمّا ما كان من ديونيسيوس البطريرك فانهُ اذ رأى نفسهُ في هذا المركز الحرَج اتى الرقة . ودخل اصحاب الحزبين على الامير عبد الله . فلما راى الامير البراءة التي بيد ابراهام انفذ وزيرهُ الخاص الى بغداد . وبعد عشرين يوماً عاد حاملاً كتاب الخليفة المأمون تبطيلاً لبراءة ابراهام . فسلّم الامير ابراهام الزوري بيد ديونيسيوس البطريرك ليُجري فيهِ إرادتهُ * واذ اراد ديونيسيوس التنكيل

بيدهِ ابراهام نزع عنهُ قبعة البيعة . فعاد ابراهام الى نورُس هائجًا مائجًا . وقصد من جديدٍ استثارة الفساد والفتن * فلما بلغ ذلك الامير اتى بهِ مقيدًا وعرّاهُ امام اعوانهِ الحاضرين من الحلة البطريركية زيادةً لخزيهِ وابطالاً لشرّهِ وغيهِ *

الفصل الثالث

في اخبار ديونيسيوس البطريرك في اوان سفرهِ الى مصر وبغداد

لمّا زحف عبدالله الى مصر كان قد اتلف محمّد اخوه الابنية الجديدة التي وجدها في البيع الرهاوية . وخرّب بيعة الاربعين شهيدًا وغير ذلك من الآثار البيعية وعاثت عساكرهُ الجرّارة في طريقها مُفسدةً * فقصد ديونيسيوس مصر بحرًا ليستعطف قلب الامير على اقوامهِ الذين نُكبوا في الرها . وصاحبهُ اخوهُ ثاودوسيوس مطران الرها ليبث بالأصالة عن رعيّتهِ امام الامير الاضرار التي اصابتهم * فسعى يعقوب بطريرك القبط الاسكندري في استقبال ديونيسيوس واكرام مثواهُ . ولم تكن مصر قد شاهدت بطريرك انطاكية بعد ساويرا الكبير . فذكّر ديونيسيوس اساقفة مصر الاتحاد الوثيق الذي لم يزل محفوظًا بين البطريركيتين الاسكندرية والانطاكية وحثّهم على التمسّك بهِ . ثم قصد طاهرًا واطلعهُ على النوائب التي المّت باقوامهِ الرهاويين . وجرى ذلك سنة ٨٢٥ م * واقتبلهُ الامير طاهر بالتفاتٍ لا مزيد عليهِ . وكتب بخط يدهِ الى اخيهِ محمّد ان لا يضرّ البيع وان يذبّ عن النصارى ويحميهم من غارات اعدائهم . ويخفف عنهم اثقال الأتاوات والرسوم الاميرية *

هذا ولم يُلاقِ ديونيسيوس اياماً طيبة بعد ان قضى هذه المُهمّة وِفقاً لمرغوبهِ * فانهُ لم يزل يُعاني نَصَباً وضَنىً من اجل طائفتهِ . قال ابن العبري : «إن فيلوكسين اسقف نصيبين كان قد عُزِل عن كرسيهِ بامر مجمع الاساقفة الاربعين الذين التأموا في راس العين بسبب الشكايات التي قدّمها عليهِ نونا الارخدياقون الفاضل الوجيه * ولمّا راى فيلوكسين نفسهُ مطروداً مُهاناً عوّل على الانحياز الى حزب القروسطيّين المحرومين . وجرّ اليه ابراهام الكاذب ورفقاءهُ الذين خوّلوا فيلوكسين وظيفة ترتيب النوبات الاسبوعيّة لاجراء صلوات التداس الفرضيّة في جوبين على عهد قرياقوس واتى بهم الى نصيبين وانشأ فيها حزبين متضادّين * انتهى *

ونزل ديونيسيوس البطريرك الى بغداد ثانيةً .وكان الباعث على ذلك ان المأمون في فرصة النزاع الذي نشأ بين اليهود كان قد امر انهُ اذا اتّفق في حزبٍ واحد ولو عشرة رجال يهوداً كانوا او نصارى او مجوسيّين وارادوا ان يُقيموا لأنفسهم رئيساً فلا يُمنعوا * وكان هذا الأمر ممّا يضرّ سلطة البطاركة ورؤساء النصارى على اقوامهم في وسط المشاجرات التي تنشأ بينهم . فحذراً من مفاجاةِ اعدائهِ لهُ بما ينغّص عيشهُ وطّن نفسهُ على مواجهة المأمون الخليفة تقريراً لرئاستهِ *

وفي هذه الاثناء جرى لحزب لعازر بن سبتا اسقف بغداد مع ديونيسيوس البطريرك نزاع طويل . فانهُ كان البغداديّون قد وشوا باسقفهم . وآثر ديونيسيوس تأخير اصدار الحكم عليهِ لئلاّ يُعرِّض بنو طائفتهِ الى السخريّة والهوان بين الامم الغريبة * امّا البغداديّون فاصرّوا على عزلهِ . فاجاب البطريرك الى سؤالهم .

فشقّ ذلك على اعوان لعازر. وانقسم اليعاقبة البغداديّون الى حزبين متباينين *
وقبل كل شيء قدّم ديونيسيوس للمأمون فرائض التوقير والعبوديّة ثم
الهدايا التي حملها من سورية ودعا له بالنصر على اعدائهِ * فاقتبل المأمون
هذه الشعائر بلُطفٍ والتفات . ثم صرفهُ الى زمانٍ آخر . وكان ذلك في
آذار من سنة ٨٢٩ م * وقال ديونيسيوس البطريرك في كتاب تواريخهِ البيعية
ما نصّهُ : « وبعد عشرة ايام .... دعا الفقهاء فحضر جميعهم . فسألهم الخليفة
ما رايكم . هل يجب ان تقرّر رئاسة متولّي النصارى بسلطاننا. فاجابوا : لا
يجب . وانما لا يجوز لنا ان نغيّر اقرار معتقدهم وعوائدهم . فاذا حافظوا
على الطاعة الواجبة لنا عليهم ولزموا السكون فيحقّ لهم ان يتمتّعوا بالسلام
الذي ننعم بهِ عليهم » * وقال البطريرك للمأمون : « ان آباءك ذوي الذكر
السعيد كانوا قد ابدوا لنا الرئاسة وخوّلونا البراءة . وقد انعمت عظمتك
بمثلها عليّ . فلا تسع ان تُسَنّ الآن علينا شريعةٌ جديدة » فسأل الخليفة :
« ولماذا انتم النصارى دون سائر المذاهب تتضايقون من هذا الأمر » (اي
ان يقوم رئيس إجابةً لطلب ولو عشرة رجال) * فاجاب البطريرك : « انّ
اصحاب بقيّة المذاهب ايضاً يتذمّرون منهُ . هذا فضلاً عن ان رئاسة
المجوس واليهود هي زمنية متصلة بالخلافة . اما رئاستنا فهي روحيّة تُعلّمُ
التقوى . ومن ثم فرئاستهم تُنزع من يدهم بالذهب . مع ان هذا مما
يمسّ حقيقة مذهبنا * ويتّضح ذلك خاصّةً من حيث اننا لا نجازي
الخطاة والأئمة بالضرب والموت والحبس. بل اذا كان الاثيم اسقفاً او قسيساً
نعزلهُ من درجتهِ . وان كان علمانياً نحرمهُ من خيرات ديننا الروحية » *

وفي هذه الاثناء انتهى امر لعازر اسقف بغداد المعزول الى المأمون . فأحال امره الى اسحق القاضي ليرى هل لعازر خاضعٌ للبطريرك في شان المذهب . ويُجريَ امر البطريرك عليهِ . ولمّا وُجد لعازر عاصياً اسام ديونيسيوس اسقفاً آخر على بغداد في تشرين الاوّل من سنة ٨٢٩ م *

واسام ديونيسيوس مفرياناً على المشرق في فرصة توجّههِ من بغداد الى تكريت دانيال الراهب من دير بيرقوم القريب من بلد . ليخلف باسيليوس المفريان الذي قضى نحبهُ في دير العنيقيّين الواقع خارج مدينة بلد *
ثم عاد ديونيسيوس الى سوريّة في كانون الاوّل *

وبعد كلّ هذه الوقائع قصد ديونيسيوس البطريرك السفر ثانيةً الى مصر . وسبب ذلك انهُ كان قومٌ من النصارى اليعاقبة القاطنين البلاد السفلى من مصر المعروفين بالبياميّين قد رفعوا لواء العصيان على امير مصر * فرحل المأمون لردعهم وامر ديونيسيوس البطريرك ان يلحقهُ الى مصر ليقوم بسفارةٍ هو ويوسف بطريرك القبط الاسكندري الى اولئك النصارى ويسعى بمصالحتهم * امّا افشين قائد الجيوش فابى المصالحة واحرق قراهم وكرومهم وجنيناتهم وقتل كثيرًا منهم . واسر غيرهم . فمات عددٌ كثير منهم في الطريق * فعاد البطريركان الى المأمون واخبراهُ بالضيق والاضطهاد والنوائب التي اصابت البياميّين . ثم استأذن ديونيسيوس الخليفة وعاد الى دمشق *

الفصل الرابع

في ما بقي من اخبار ديونيسيوس البطريرك

ان ديونيسيوس البطريرك رغبةً في اطفاء نار المشاجرات التي نشأت بين رهبان دير مار متّى والتكريتيّين بسبب الولاية البيعية قصد تكريت سنة ٨٢٥ م وسعى بمصالحتهم . وامر ان يُكرز مرّتين فقط في مدار السنة باسم مطران دير مار متى في بيعة التكريتيين التي في الموصل . اعني في عيد السعانين ووقت تكريس الزيوت القدسية يوم خميس الفصح * وجزم ان تحفظ الاوّلية في الرئاسة للمفريان في كل المشرق بعد البطريرك الانطاكي * وكان دانيال المفريان قد توفي في هذه الاثناء في تكريت . فاختار مكانهُ توما واسامهُ على كل المشرق وعاد الى سورية *

وكان سبب نزول ديونيسيوس الى بغداد ثالث مرّة سنة ٨٣٢ م ان يؤدّي للمعتصم الخليفة الذي تبوّأ عرش الدولة العبّاسية بعد موت ابو المأمون فرائض العبوديّة . ويستعطف قلبهُ على بني طائفتهِ *

واما ما كان من الاساقفة المنشقّين فبعد وفاة ابراهام البطريرك الكاذب سنة ٨٣٧م اقاموا مكانهُ اخاهُ شمعون . واسامهُ فيلوكسين مطران نصيبين المعزول . قال ابن العبري : « وكان شعب القروسطيّين يُريد الخضوع الى مار ديونيسيوس . الّا انهُ التصق بشمعون جبرًا بدسائس اعوانهِ كما جاء مسطّرًا عن السامريّين « انهم خافوا الرب ولكنهم عبدوا آلهتهم » (سفر الملوك الرابع ١٧ : ٢٨) *

وكانت ايام رئاسة ديونيسيوس الاخيرة مكتنفةً بالاتعاب والاحزان والضيقات التي جعلتهُ يتنفّس الصعداء، بسبب النوائب التي اصابت النصارى بني طائفتهِ على عهدهِ والاتاوات الباهظة التي كُلّفوا بها فوق طاقتهم * وخلّف لنا ديونيسيوس من التصانيف كتاب تاريخ بيعي. وهو تاريخان: مطوّل. وقد وصّلهُ الى سنة ٨٤٤ وقدّمهُ الى يوحنا اسقف دارا. ومختصر وينتهي الى سنة ٧٧٥ م وقدّمهُ الى جيورجيس خوري آمد. واوتيل رئيس الدير. ولعازر البربوذوطا او الزائر. واسطاس الراهب * وتجد خلاصتهُ في المكتبة الشرقية للشيخ السمعاني مجلد ٢ وجه ١٠١ *

وقد دبّر ديونيسيوس الاول كرسيهُ البطريركي سبعًا وعشرين سنة. واسام مائة اسقف. وقضى نحبهُ في ٢٢ آب من سنة ٨٤٥ م. ودُفن في دير قنسرين الذي جدّدهُ بعد ان احترق سنة ٨١٥م. وفرغ الكرسي سنةً تقريباً (عب ١ : ٣٤٢-٣٨٥) *

الفصل الخامس

في اختيار يوحنا الثالث وملخص اخبار ايامهِ

كان يوحنا راهباً من دير مار زكّى الواقع بقرب الرقة. واختارهُ الاساقفة في المجمع الذي عقدوهُ في دير مار شينا او شيلا بسروج. واسامهُ حبيب اسقف طرسوس في ٢١ تشرين الثاني من سنة ٨٤٦ م. وهو الثالث بهذا الاسم في سلسلة البطاركة اليعاقبة *

وعلى عهدهِ جرت النائبة التي اصابت بيعة آمد الكبرى: وهي انَّ قندلفت البيعة كان قد جمع اصدقاءهُ فوق السطح واعدَّ لهم مائدة فاخرة. فبعد ان اكلوا

وشربوا في الصفاء قدحوا نارًا فأعدت على خشب الارز . والتهمت ابواب البيعة وسقفها * فلما راى الفندلفت الحال ارتعدت فرائصهُ ولزيادة حيرتهِ راى اناء من زيت وظنهُ ماء فصبهُ على النيران الملتهبة . فازدادت ثورانًا واتصلت لهباتها الى عواميد وجسور السقف الخشبية . فخربت برمّتها بالحريق * ولم تُترك هذه البيعة الجميلة على حال التلف بل سعى وجوه المدينة بعد ثلاث سنين بتشييدها وبذلوا قصاراهم في جمع النفقات اللازمة لإتمام هذا العمل الاثيل * وساقتهم همّتهم الى انفاذ ثلاثة قسوس الى مخراط بن اشوط حاكم موش الذي كان على مذهب اليعاقبة ليدعوه الى مساعدتهم . فأعطاهم اخشابًا جسيمة كان قطعها من جبال ولايتهِ . فضلًا عن انهُ تبرّع من كيسهِ بثلاثة آلاف درهم * وبذلك قدروا ان يُنجزوا بنيان البيعة . الّا انها لم تأت مضاهيةً للاولى جمالاً واتّساعًا *

وتبوَّأ يوحنا الثالث الكرسي البطريركي سبعًا وعشرين سنة . واسام سنة وثمانين اسقفًا . وتصرّم اجلهُ ودُفن في دير اسغولس براس العين في ٢ كانون الاوّل من سنة ٨٧٣ م . ثم نُقل جسدهُ الى دير مار زكّى حَسَب وصيّتهِ * وعقد مجمعًا في كفرتوث في شباط سنة ٨٦٩ رتّب فيهِ ثماني مسائل تتعلّق بالحقوق البطريركية والمفريانية * وفرغ الكرسي بعده خمس سنين (عب ١ : ٢٨٥ - ٢٨٩) *

الفصل السادس

في اخبار اغناطيوس الاوّل وثيودوسيوس البطريركين وملخّص اخبار رئاستهما

كان اغناطيوس راهبًا من دير حرباز وكان اسمهُ يشوع . واستدعاهُ الاساقفة

الذين التاموا في دير مار زكّى في الرقة للاختيار من قلاّبتو الاختلائية الواقعة في ناحية شميشاط بقرب نهر الفرات . واسامة طيماثاوس اسقف شميشاط يوم الخميس لخمسٍ خلون من حزيران سنة ٨٧٨ م * وهو اوّل من سمّى نفسهُ باسم اغناطيوس خلافاً للعادة في سلسلة البطاركة اليعاقبة *

ولم تطُل ايام رئاستهِ فانهُ دبّر كرسيّهُ اربع سنين وعشرة اشهر . وفي هذه المدّة اسام ستّة وعشرين اسقفاً * وقضى نحبهُ يوم الثلثاء من اسبوع الحاش الواقع في ٢٦ آذار سنة ٨٨٢ م في حصن مريبا القريب من راس كيفا . ودُفِن في بيعتهِ الكبرى . وفرغ الكرسي بعدهُ اربع سنين * وكان سبب فراغ الكرسي كل هذه المدّة ان الاساقفة لم يلقوا رجلاً جديراً بهذا المنصب البطريركي ليُواطئوا على اختيارهِ . وجرى بينهم خوضٌ ونزاع طويل * ولمّا ازداد الخِلف بينهم استشاط القوم وضايق كلٌّ في ابرشيّتهِ اسقفهُ والحّ عليهِ لاختيار حبر الاحبار على الطائفة *

فاجتمع الاساقفة في آمد وتمادي النزاع بينهم في ذا الشان . واخيراً عوّلوا على اختيار اثني عشر شخصاً ممّن وُجِد اكثر اهليّةً والاقتراع عليهم * فاودعوا اسماءهم على مائدة القربان . ولمّا جرى الاقتراع خرج اسم الطبيب رومانوس الراهب من دير قرطمين . فاسيم في آمد في خمسٍ خلون من شباط سنة ٨٨٧ م بوضع يد طيماثاوس اسقف شميشاط ودُعي ثيودوسيوس *

وجلس ثيودوسيوس على كرسي البطركية ثماني سنين واربعة اشهر . وتوفي في دير قرطمين الذي ترهّب فيهِ ودُفن ثمَّ في ١ حزيران من سنة ٨٩٦ م . واسام ثلاثة وثلاثين اسقفاً * وترك لنا ثيودوسيوس من التآليف مجموعة عجيبة في الطبّ عُرِفت عن اسمهِ بمجموعة ثيودوسيوس البطريرك . ولهُ رسالة الى ميخائيل

السادس والخمسين البطريرك الاسكندري في شان المعتقد بسرّ الثالوث الاقدس . وسرّ التجسّد . ورسالة اخرى الى غريغور صديقهِ مشتملة على مائة واثني عشر فصلاً (عب ١ : ٢٨٩ - ٢٩١ . س ٢ : ٢٤٩) *

الفصل السابع

في ملخّص ترجمة دانيال وتوما الاول وباسيليوس الثاني وملكيصدق المفريانات وسبب عقد مجمع كفرتوث

خَلف باسيليوس الاول في تكريت كرسي المفريانية دانيال الراهب من دير بيرقوم . واسامهُ ديونيسيوس البطريرك التلمحري سنة ٨٢٠ م اذ كان راجعاً من بغداد * وبعد ان قضى اربع سنين في منصبهِ توفي في نصيبين سنة ٨٢٤ م . ونُقل جسدهُ الى تكريت ودُفن في بيعة مار احودمي *

وقام بعد دانيال على كرسي تكريت والمشرق توما التكريتيّ . وترهّب في دير مار سركيس الواقع في جبل الرها . واسامهُ البطريرك ديونيسيوس التلمحريّ سنة ٨٢٤ م . وهو الاول بهذا الاسم في سلسلة المفريانات * وفي بدء رئاستهِ حصل لهُ نزاع مع جيورجيس اسقف بحرين القريبة من كرما . وكان توما قد اسقط جيورجيس لانهُ اختلس خلافاً للشرع كرسي كرما . فاستشاط هذا غضباً وجذب الى حزبهِ قوماً من التكارنة واثاروا اضطهاداً واهوالاً على المفريان وأُسلم الى والي المدينة . فأُودع السجن مدة ثمانية اشهر . ثم أُطلق في حال سبيلهِ * وقام باعباء منصبهِ ثلاثة عشرة سنةً . وتوفي يوم السبت في ٨ ايار سنة ٨٢٧ م . وفرغ كرسي تكريت سنتين *

وخلف توما التكريتي في منصبهِ باسيليوس المعروف ايضاً بلعازر العمودي، لانهُ كان متبيًا بصفة ناسك في باهاذين (ܒܝܬ ܚܕܝܢ) في ناحية حرّان على عمودٍ * واسامهُ ديونيسيوس البطريرك التلمحري مفرياناً في بيعة التكارنة في كفرنوث في ٢٢ خلون من ابلول سنة ٨٤٨ م . وهو الثاني بهذا الاسم في سلسلة المفريانات * وبعد سنين قليلة من رئاستهِ على المشرق نشأ نزاع شديد بينهُ وبين البطريرك يوحنا الثالث . وكان التكريتيون القاطنون في المغرب متحزّبين لباسيليوس . فمحوا من دفتر الآباء اسم يوحنا البطريرك . وابطلوا الكرازة باسمهِ في بيعهم . واسام لهم باسيليوس اساقفة لحرّان والرقّة وراس العين . اما الاساقفة الذين اقامهم البطريرك فاستظهم وحرمهم * فصمّم يوحنا البطريرك بين عوامل هذا الشغب والاضطراب ان يعقد مجمعاً . وعزل فيهِ المفريان * ففعل المفريان بالبطريرك كذلك * فلما بلغ ذلك مسامع المتوكّل الخليفة احضرهما للمحاجّة . فصار كلٌّ منهما يشكو صاحبهُ فاستظهر البطريرك وتوجه الى تكريت بقصد ان يُسيم مفرياناً آخر مكان باسيليوس * ولم يتمكّن البطريرك من اجراء السيامة علناً واحتفالياً لانّ المفريان كان لهُ اعوان كثيرون يذبّون عنهُ في تكريت . فآل الامر بالبطريرك الى ان يسيم ملكيصدق مفرياناً خفيةً سنة ٨٥٨ م *

وكان ملكيصدق من قرية ابْرْزِيا من ناحية تلعفر . واسامهُ يوحنا البطريرك في بيعة تكريت الجديدة * اما باسيليوس المفريان المعزول فلما راى عوامل الفتن رائجةً بسببهِ في تكريت هجر كرسيهُ ورحل الى نصيبين حيث قضى بقيّة ايام حياتهِ . واستمرّت اسباب النزاع بينهُ وبين يوحنا البطريرك احدى عشرة سنةً . وقضى نحبهُ يوم السبت في ١٧ تشرين الاول سنة ٨٦٨ م

بعد ان بقي عشرين سنة وشهرًا مفريانًا * وكان قد نوى باسيليوس لو لم ينصرّمه الاجل ان يرحل الى المغرب ليُسيم بطريركًا آخر ضدًّا ليوحنا نده بمعاونة بعض الاساقفة الغربيين الذين كانوا يُبغضون يوحنا. وكان البطريرك قد احسّ بهذه الدسيسة . وصار يتوجّس من حدوث فتنة اعظم في الطائفة وعوّل على استدعاء ملكيصدق المفريان ليقنعهُ في ان يختار كرسيًا آخر فيردّ الى كرسي المفريانية باسيليوس الذي كان قد طردهُ منهُ ويؤتي بذلك الطائفة سلمًا واطمئنانًا * فاخترمت انياب المنون المفريانين معًا وفي سنةٍ واحدة * فخوّل الله الراحة تلك الطائفة التي كانت مكتنفةً بعوامل الفتن والمشاجرات . وفرغ الكرسي المفرياني بسببها اربع سنين *

واما البطريرك يوحنا فبعد هذا الاختباط عوّل على ان يعقد في شباط سنة ٨٦٩ مجمعًا في كفرنوت القريبة من ماردين . والتأم فيهِ كثيرٌ من اساقفة المغرب والمشرق اليعاقبة * وسنّ فيهِ ثمانية قوانين في شان مقام البطريرك والمفريان وولايتهما * وقد ذكر ابن العبري هذه القوانين الثمانية في كتاب الارشادات او مجموعات القوانين التي سعى بطبعهِ الكردينال ماي * وهاك وصف ملخص هذه القوانين : امر هذا المجمع ان يجلس المفريان اذا كان حاضرًا على الجانب الايمن من البطريرك فوق كلّ الاحبار الغربيين . وكذا يجب القول اذا حضر صلوات الفرض القانونية * وان يكون سيامة البطريرك الجديد حنيفًا بالمفريان * وفضلاً عن ذلك أُعطي باسيليوس ورفقاءه الحلة . امّا الاساقفة الذين اسامهم على كراسي الرقة وحرّان وراس العين فعيّن لهم كراسي أُخرى (عب ٢ : ١٩١ - ٢٠٥ . س ٢ : ٤٣٦ - ٤٣٩) *

الفصل الثامن

في ترجمة سركيس واثناسيوس المفريانين واخبار ايامهما

تبوأ كرسي تكريت بعد موت باسيليوس وملكصدق سركيس الرجل الفاضل الشهير ببساطة سيرته وسريرته . وكان راهبًا في دير علوك . وبعد ان فرغ كرسي تكريت اربع سنين أُسيم سنة ٨٧٢م في بيعة مار توما التي للتكريتيين في الرقة * وامتنع سركيس المفريان من الحضور في مجمع اختيار اغناطيوس البطريرك الذي جرى سنة ٨٧٨م مع ان اربعةً من اساقفة المشرق كانوا ثمةَ حاضرين . وسبب ذلك انهُ كان اساقفة المغرب قد ابطلوا في بيعهم وقت الصلوة الكرازة باسم سركيس المفريان . لان هذا كان قد عيّن ابرشيتين لابشاع وبرحذبشبا اللذين كان قد اساماهما اسقفين لدير مار متى . وكان قد ابطلهما يوحنا البطريرك وباسيليوس المفريان . بل ان ملكيصدق المفريان كان قد أسام غيرهما في الدرجة الاسقفيّة مكانيهما * وابثا مدة ثلثين سنة مُهملين مهجورين * وعليهِ فاعتبر الغربيون انقلاب سركيس في منصبهِ المفرياني باطلاً * وجرى بعد هذا الحادث في سورية والمشرق شقاق عظيم وابطل سركيس المفريان ايضًا الكرازة باسم اغناطيوس البطريرك في المشرق . ونشأ نزاعات شديدة بين التكريتيين واليعاقبة في سورية . واضطرمت نار العداوة والشكايات بين الحزبين حتى أُودع البطريرك والاساقفة السجن وجوزوا بألفي دينار غرامةً * ورشا التكريتيون المقيمون في سورية الامراء بمقدار وافر من الذهب . ورفضوا الكرازة باسم البطريرك ما زال حيًا *

وقام سركيس باعباء منصبهِ احدى عشرة سنة . وتوفي في ١١ تشرين الثاني سنة ٨٨٢ م . وفرغ الكرسي بعدهُ بسبب هذه النزاعات نحو اربع سنين حتى عُقِد عهد الصلح بين المشرق والمغرب *

وخلف سركيس على كرسي تكريت اثناسيوس وهو الاوّل بهذا الاسم في سلسلة المفريانات . وكان يُدعى سركيس ايضاً . وكان مسقط راسهِ في تكريت . وترهّب في دير ساويرا الواقع في جبل الرها * وأُختير وأُسيم في آمد يوم الاربعاء لثمانٍ خلون من شباط سنة ٨٨٧ م بوضع يد البطريرك ثاودوسيوس المعروف ايضاً بالرومي . وجرى ذلك في اليوم الرابع من سيامة هذا البطريرك * واقتبل احمد بن عيسى عامل آمد البطريرك والمفريان لمّا ذهبا للسلام عليهِ بلُطفٍ والتفات . وانعم عليهما بحُلَل ذات شعائر اميرية *

ولنأتِ الى وصفِ الشقاقِ الذي احدثهُ الحصاصيّون وهم سكّان الحصاصة القريبة من تكريت في عهد اثناسيوس . ونقول ان هؤلاء الحصاصيّين نزعوا الى حزب زبينا تلميذ يوحنا البطريرك . وكان زبينا قد اتفق مع الرهبان الجُبّيين الذين حرمهم قورياقوس وديونيسيوس ويوحنا البطاركة بسبب الكلمات « نكسر الخبز السموي » المار ذكرها * فاختار الحصاصيّون زبينا بطريركاً على حزبهم لانهم شاهدوا فيهِ من الحذق والذكاء والعلم والقوّة في المناضلة عن مذهبهم ما اعجبهم . وسعوا بسيامتهِ على الترتيب * وانتشرت على يد زبينا هذا البطريرك الدخيل اسباب الشقاق بين المعاقبة . فان زبينا اسام رجلاً يُدعى فرعا مطراناً على ناحية حصاصة .

واسام فرعا هو ايضاً على الموصل رجلاً يُدعى برنصّيما كان يوماً قد تلمذ لموسى بركيفا اسقف بارمان . ثم تركهٔ والتصق بالحصاصيين رعايةً للدرجة التي سعوا بتحويلها اياهُ * ولم يكتفِ زبينا بذلك بل مدّ نظره الى الاستيلاء على احدى بيع تكريت . فشرع يشغب الشعب ويجرّهُ الى التحزّب له وقدِمَ الى باب الوزير في تكريت ليُعينهُ على نوال مرغوبه * ولم يتهيَّأ لزبينا ضبطُ بيعةٍ في تكريت . فان اثناسيوس المفريان جاء هو ايضاً صحبة اساقفته الى دار الوزير . فاستقبلهم بالتفاتٍ * اما زبينا فطردهُ محجوباً . وعاد بصفقةٍ خاسر * وجلس اثناسيوس الاوّل على كرسي تكريت والمشرق ستّ عشرة سنة . وتوفي يوم الاثنين في ٢٧ خلونَ من كانون الاوّل سنة ٩٠٣م ودُفِن في بيعة مار سركيس وباخوس بتكريت * وفرغ بعده الكرسي نحو ثماني سنين (عب ٢ : ٢٠٥ - ٢١٧ . س ٢ : ٤٢٩ - ٤٤١) *

الفصل التاسع

في اشهر المؤلّفين البعاقبة الذين ازهروا على هذا العهد

اشتهر من المؤلّفين البعاقبة على عهد ديونيسيوس الاوّل البطريرك (١) ثيودوسيوس الراهب القسيس في دير قنسرين الذي اختير مطراناً للرها . وهو اخو ديونيسيوس البطريرك الاوّل * وقد مرّ انهُ قصد مصر صُحبة اخيهِ ليستعطف اميرها على حال ابرشيتهِ التي جارت عليها النوائب . ونقل كتاب قصائد اللاهوتي او غريغور النزينزي من اللغة اليونانية الى السريانية * (٢) انطون المعروف بالفصيح الراهب التكريتي الذي كتب

خمس مواعظ والفها بفصاحة فيلوبون * (٣) يوحنا اسقف دارا . وكان اوّلاً راهباً في دير مار حنانيا المعروف بالزعفران وكان في قيد الحياة نحو سنة ٨٤٤ . وفيها كان ديونيسيوس الاوّل البطريرك قدّم اليه تاريخهُ المطوّل الذي أصل اخبارهُ الى هذه السنة * اما التآليف التي تركها لنا فهي اربعة كُتُب في قيامة الاجساد . وكتابان في الطغمة السموية والبيعية . وفيها شرح تأليف مار ديونيسيوس المعروف بالاريوفاغيّ في ذا الشان . واربعة كتب في الكهنوت . وكتاب في النفس . ونافورة او قداس معروفٌ باسمهِ *

(٤) فيلوكسين او هو لعازر برسبتا اسقف بغداد . وعزلهُ ديونيسيوس الاوّل من كرسيهِ في آذار من سنة ٨٢٩م * والّف فيلوكسين كتاباً في الفروض البيعية . ونافورة او قداساً يبتدىء « يا الله بحر الراحة » . وبحثاً في المعاد *

(٥) بولس اسقف تلا احدى مدن الجزيرة التي تُدعى ايضاً قسطنطينية لان قسطنطينوس الملك كان قد رمّها . وهي تبعد بمسافة متساوية عن نصيبين وآمد شرقاً وغرباً * وبولس وهو صاحب الترجمة السبعينية للعهد القديم من اللغة اليونانية الى السريانية (س ٢ : ٢٤٥ و ٢٠٧ و ٢٤٥ و ١١٩ - ١٣٢ و ٢١٩ و ٢٤٧ و ١٣٢ و ٢٠٣ و س مق ١٧٧) *

وازهر في عهد اثناسيوس الاوّل المفريان موسى بركيفا . وولد نحو سنة ٨١٣ وعُرف باسم ساويرا حينما اسيم اسقفاً نحو سنة ٨٦٣م * ودبّر ثلاثة كراسي مختلفة في ناحية نينوى مدة اربعين سنةً . الاوّل كرسي بارامان ܒܝܬ ܪ̈ܡܢ المعروف ايضاً بالبوازيق ܒܝܬ ܘܙܝܩ . الثاني كرسي باكينا او باخيونايا ܒܝܬ ܟܝܢܐ . ܒܝܬ ܒܘܢܝܐ القريبة من الموصل وبارامان .

الثالث كرسي تكريت . واقيم عليهِ نائبًا او زائرًا نحو سنتين في اوان ترمّل المشرق بموت مفريانهِ توما الاوّل . اما كرسيهُ الاصلي فهو بارامان او الحيرة المعروفة ايضًا بمدينة العرب * وعاش موسى شيخًا وقورًا الى نحو التسعين من عمرهِ . وتوفي في ١٢ شباط وعلى الراي الاصحّ الجاري عليهِ المحققون سنة ٩٠٢ م لا سنة ٩١٣ كما رأى ابن العبري . ودُفِنَ في دير مار سركيس المعروف ايضًا بدير مُعلّق الواقع بقرب الدجلة قبال بلد المدينة (عب ١ : ٢١٦ و ٢ : ٢١٦ و ٢١٨) *

واما التآليف التي خلّفها لنا موسى بركيفا * فهي الآتية : (١) تفسير في الاكسامرون اعني عمل الايام الستّة * (٢) وبحث في ثلاثة اقسام في الفردوس * (٣) وتفاسير في العهدين القديم والجديد * (٤) وتافورتان او قدّاسان . وقد نقل رنادوت الاولى الى اللغة اللاتينيّة * (٥) وتفسير في اسرار القداس * (٦) وكتاب في النفس * (٧) وبحث في الشيع . ولعلّهُ هو عين الكتاب المجهول المؤلِّف المعروف بكتاب المحاورات ضد البدع * (٨) ايضاح الرموز المحتوية في قصّ شعر الرهبان * (٩) مواعظ في الاحتفالات الاوّلية للسنة * (١٠) وتفاسير في كُتُب المنطق * (١١) وايضاح في كتابي اللاهوتي او هو غريغور النازينزي * (١٢) كتاب في التاريخ البيعي * (١٣) كتاب في الكهنوت . وقسمهُ الى اربعة مباحث * (طالع كلام ابن العبري في شان هذا بركيفا في ترجمة ديونيسيوس الثاني البطريرك واثناسيوس الاوّل المفريان . س ٢ : ١٣٧ - ١٤١ و٢١٩ و ٥٠٨ . س مق ١٧٨) *

الباب الخامس عشر

في تواريخ الطائفة النسطورية من زمان يوحنا الاعرج الى زمان يوانيس (٩٠٠ - ١٠٠١)

الفصل الاوّل

في اختيار يوحنا الاعرج واخبار ايام رئاسته

جلس على كرسي المدائن بعد موت يوانيس الجاثليق يوحنا بن عيسى المعروف بالاعرج . وتربّى في قطيعة النصارى ببغداد على يد اخيهِ خوداهي الاعرج قسّ البيعة . وأُسيم هو ايضاً قسيساً عليها . وكان محمود السيرة والعلم . فاسامهُ يوحنا بن نرسي اسقفاً على الزوابي اعني النعمانية . وبعد وفاة يوانيس دُعي لحفظ الكرسي . وفي مدة فراغهِ استمال قلوب الناس ليتمّ له الامر * وجرى اختيار يوحنا الاعرج بالاقتراع وكان ثيودور مطران جنديسابور يلتمس هو ايضاً الرئاسة . واجمع الناس على جمع اسميهما في رقعتين . فخرج اسم يوحنا * وهو الثالث في سلسلة البطاركة المشارقة بهذا الاسم *

وكان جماعة الآباء والمؤمنين قد اجروا الانتخاب قبل موافاة يوحنا بن بختيشوع مطران الموصل لانهم كانوا يعرفون قوّتهُ وبطشهُ وطمعهُ في الرئاسة * فلما وافى هو واساقفتهُ تحزّب له بعض الناس واثاروا فتنةً وشجساً في بغداد * فكتب ابن بختيشوع رقعةً الى الخليفة يشرح الحال وكيف تمّ الانتخاب بدون حضوره * فتقدّم الخليفة الى بدر بالنظر في الامر * ولما حضر الحزبان للمحاجّة اشار

بدر على ابن بختيشوع ان يلزم السكوت ولا يلقي النجس والمفسدة بين بني طائفته طمعاً بالرئاسة . ولاسيما بعد ان رضي الجمهور بالانتخاب ولو بدون حضوره * فخرج امر المعتضد بتصيير يوحنا بن عيسى جاثليقاً والانعام عليه بثوب ديباج وعكاز ومغفر * وقبل ان يتم الاحتفال بوضع اليد او السياميذ صعد المنتخب الى المنبر وكتب في السريانية صورة ايمانه . وتعهّد على نفسه وعلى خلفائه بحفظ الاوامر الانجيلية وقوانين المجامع * ثم جرى الاحتفال بالسياميذ يوم الخميس الواقع في ثامن ايلول من سنة ٩٠٠ م *

وكان يوحنا من افضل الجثالقة الذين قاموا على كرسي المدائن منزّهاً عن الطمع طاهر السيرة * ومن مآثره انه عقد بعد سياميذه مجمعاً رتّب فيه ثمانية وعشرين قانوناً بحضور نيّفٍ وعشرين اباً بين مطارنة واساقفة لخدمة المذبح وتهذيب البيعة العام * وترك لنا يوحنا من المؤلفات بعض التنبيهات للاشخاص البيعيين . وكان ابو الحسن بن يوسف النصراني قد اقترح على يوحنا ثماني وعشرين مسالةً في خدمة الاسرار . فعطفها بالاجوبة التي تقتضيها وانفذها اليه * وطبّق احكام وقوانين الميراث على شريعة المسلمين الحنفيّة . لان النساطرة الخاضعين لدولتهم كانوا ملزومين بحفظها . وتُعرف هذه القوانين العربية بهذا العنوان « جوامع مواريث الاسلام لبعض محبي الشعب » (س ٢ : ١ وجه ٢٢٤ و ٢ : ٤٤٠) * وقام يوحنا في الرئاسة على المشارقة خمس سنين وتوفي سنة ٩٠٥ للميلاد . ودُفن في بيعة الروم . وفرغ الكرسي بعده عشرة اشهر (غه . ما . ص . عب ٢ : ٢٢١ - ٢٢٩) *

الفصل الثاني

في اخبار ابراهام الجاثليق واخبار رئاسته

كان ابراهام من اهل باجرمي . واختير اسقفاً على المرج . وتشاجر مع يوحنا بن بختيشوع مطران الموصل رئيسه * واذ اراد الانحدار الى بغداد ليتظلّم منه لدى الجاثليق وافاه رجلٌ بدويٌّ معهُ مخلاة فرس مملوءة ذهباً وفضةً . وقال : انفق منه على خلاص ابن عمّي المعتقل ببغداد . فان لم تنهها لك معرفته تصرّف بها كيفما تشاء * وبعد عشرين يوماً من وصوله الى بغداد توفي الجاثليق . فطمع بالرئاسة وقوي بها قلبهُ * وممن سعى له بالرئاسة عبد الله بن شمعون كاتب الاسرار في ديوان المكتفي بالله . واستمال اصحاب الاختيار وكتبوا له بالرضى . فأُسيم على الرسم في المدائن سنة ٩٠٦ م . ويُعرف ايضاً بالابرص . وهو الثالث باسم ابراهام في سلسلة الجثالقة *

وكان يوحنا بن بختيشوع تائقاً الى الرئاسة . فكاتبهُ ابراهام ان لا يسرع المجيء الى بغداد قبل ان يمهّد له الامر لئلا يجري عليهِ من الهوان كما جرى في أوان انتخاب يوحنا الاعرج * فمكر بذلك به ابراهام وفاز بالرئاسة لنفسهِ . فاتقد ابن بختيشوع غضباً . وبعد مشاجرات يطول شرحها تصالحا * وجلس ابراهام بالقرب من دير مار فثيون متمتّعاً بالراحة والهناء *

وجرى لابراهام الجاثليق مع ايليا بطريرك الروم الملكيّين الخلقيدوني نزاع طويل . كان الروم الملكيون قد كثروا في بغداد وبعض بلاد العراق في فرصة الحروب التي كانوا يؤسرون فيها من سورية . ونال بعضهم في دار

الخلافة وظائف شهيرة * فطلبوا الى ايليا بطريركهم الانطاكي ان ينفذ اليهم مطراناً ليسوسهم . فارسل اليهم رجلاً اسمهُ يوحنا . وسمّى نفسهُ جاثليقاً [١] * فشقَّ ذلك على ابراهام وبذل الاموال الكثيرة حتى استطاع ان يطرد يوحنا من بعثهِ . ونال امراً من الخليفة وجلب اليهِ بطريرك الروم نفسهُ . والزمهُ بصكٍّ خصوصي ان يضمن على نفسهِ وعلى خلفائهِ ان لا يسوّغ في المستقبل لمطران الروم ان يقيم في بغداد كرسيّهُ . واذا اتى لافتقاد شعبهِ فليخرج عاجلاً بعد فراغهِ *

وامر ابراهام ان يُقام القداس ايام الاحد والسبوت من الصوم الاربعيني مساء وكانت العادة القديمة الى عهد ابراهام لدى كل المشرقيين ان يقرّبوا القربان في هذه الايام المذكورة في الساعة الثالثة ثم يخرجون متزوّدين * ولكنّ ابراهام كان قد بلغهُ ان البعض كانوا يخرجون بعد تناول التقدمة ويعدّون الولائم الفاخرة في البساتين . فمنعاً لهذه الاباطيل امر ان يكمّل القربان مساء مثل سائر الايام *

(١) رأى با ٢٠ - ٢١ ان مطران الروم كان مستبدًا الى نحو سنة ٩٠٥ بلقب جاثليق المدائن نظير بطاريرك النساطرة . ويؤيّد ذلك بهذه النكتة . كان ثيودور مطران باجرمي او جنديسابور المار ذكره قد كُبس عليهِ في الفحشاء فترسة يوحنا الاعرج . ولما خلفهُ ابراهام في الرئاسة على ما ذكرنا وعد عبد الله المشار اليهِ الذي كان قد سعى باختيارهِ ان يعيد ثيودور الى كرسيهِ . فلما نكث ابراهام بوعده نزع عبد الله الى مذهب الملكيين الذين كان يوحنا مطرانهم . فاغتاظ ابراهام ووجّه سورة غضبهِ الى يوحنا الذي كان يسمّي نفسهُ جاثليقاً . وبالحقيقة لا نجد في تاريخ النساطرة ادنى ممانعة لمطران الروم في ذا الشان قبل هذه النكتة (لك ٢ : ١١١٨) *

ولم يُرضِ ابراهام في سيرتهِ وتدبيرهِ الجميع . فانهُ كان يُذَمّ بسبب الطمع ومحبة المال واخذ الرشوة اي السيمونية في منح الكهنوت . وقرَفهُ وجوه طائفتهِ على ذلك . فلم يستفيدوا شيئاً * وجلس ابراهام على كرسي المدائن اثنتين وثلاثين سنةً . وتوفي في الاحد السادس من سابوع الرسل في بدء سنة ٩٢٨ م ودُفن في دار الروم . وفرغ الكرسي بعده نحو ثمانية اشهر (ما . ص . عب ٢ : ٢٢٩ - ٢٣٥ س ٢ : ٤٤٠) *

الفصل الثالث

في رفض الآباء ايليا اسقف الانبار . واختيار عمانوئيل واخبار ايامهِ

كان ايليا فريدًا في اوانهِ بالعلم والفضل . فبعد موت ابراهام كتب الآباء لهُ بالرضى . وكان المساعد لهُ ابن سنجلة كاتب الخليفة * وقبل ان ينحدر الى المدائن لاجراء الاحتفال بالسياميذ دخل ايليا والآباء معهُ على ابن سنجلة ليشكروهُ على فعلهِ . ووعدهُ بالمكافأة . فاجاب ابن سنجلة : مكافأتي من الله تعالى . فقال لهُ ايليا : ومني ايضاً . واظهر رغبتهُ في التفسح لهُ بما فيهِ حلّ شريعة المسيح جلّ شانهُ . اي ان يأخذ امرأة ثانية على الاولى العاقر * فغضب ابن سنجلة . وقهر الآباء على رفضهِ *

واختير مكانهُ على كرسي المدائن عمانوئيل فانّ ابن سنجلة تشاور مع سنان الطبيب ابن ثابت الصيابي . وابي الحسن فقيه الخليفة . واجمعوا على اختيار راهبٍ في عمر ابا يوسف اسمهُ عمانوئيل * وكان قد بلغهم وصفهُ وعلمهُ وتزهّده . فأنِسوا بهِ . وأُحضر مكرَّماً * فاضطرب الآباء لذلك . فأكرهوا

على اسامتهِ . وجرى ذلك يوم الجمعة الواقع في ٢٢ شباط من سنة ٩٢٨ م *

وكان عمانوئيل شيخًا وقورًا ظريف السجايا عالمًا بليغًا في الترجمة والوعظ * وسألهُ الخليفة يومًا : كيف يمكن الأمرُ حُبَّ العدو في شرع النصارى . فانَّ فِعلَ الخير الخارجيّ يصحّ . وامّا الحُبّ القلبيّ فلا يصحّ . والأمر بما لا يصحّ لا يسوغ في الشرع * فاجاب عمانوئيل : اذا ساغ للانسان ان يترك ما يُبغِضُ الناس لاجلهِ زالت البُغضة . ومن اطّرح الدنيا التي عليها التجاذب . ولسببها يبغُضُ الناس بعضهم بعضاً . فلا يبقى من موجبٍ يدعو الى بغضة الاعداء * فاعجب الخليفة استحضار هذا الجواب * الّا ان عمانوئيل كان يُلام بكلّ حقّ لبخلهِ وغلاظة اخلاقهِ *

وتهنّأ بالرئاسة زمانًا طويلاً ووصل الى شيخوخة تامّة . وكان يُسيم وهو جالسٌ في محفّةٍ توضع على دكّة المذبح . ودبّر كرسيهُ اثنتين وعشرين سنةً . وتوفي ليلة الأحد السادس من الصوم الكبير في ٥ نيسان من سنة ٩٦٠ م . وفرغ بعدهُ الكرسي سنةً كاملةً (ما . ص . عب ٢ : ٢٤٥ - ٢٤٧ . س ٢ : ٤٤٢ و ٣ : ١ وجه ٣٥٨) *

الفصل الرابع

في اخبار رئاسة اسرائيل

كان اسرائيل من كرخ جدان . واقيم معلمًا في مدرسة مار ماري . وزهد في الدنيا . وترهّب في دير سبريشوع في واسط . واختارهُ عمانوئيل الجاثليق اسقفًا على كشكر * وبعد موت عمانوئيل دُعي لحفظ الكرسي . واجاد

في فنّ الخطابة والوعظ . واستمال قلوب الناس بشرف مناقبهِ واخلاقهِ . فرضي الناس منهُ * وكان ينازع اسرائيل في طلب الرئاسة كيوركيس مطران جنديسابور . وكيوركيس مطران إربل والموصل . وجبرائيل مطران فارس * وسعى ابو علي الخازن في اختيار اسرائيل . فأُسيم يوم الخميس السابق لجمعة الذهب الواقع في ٢٩ ايار سنة ٩٦٢ م في ايام الخليفة المطيع بالله *

وكان اسرائيل شيخًا طاهرًا ذكيًا قنوعًا . وخالف في ذلك سالفهُ الذي كان شديد الشحّ ومات وخلّف اموالًا كثيرة مخزونة في قلّايتهِ * اما اسرائيل فلم يتعرّض لها ولا فكّ ختومها . وعجب الناس من ذلك * وقيل لانهُ كان عارفًا بالغيب . وتحقّق ادبهِ قِصرُ رئاستهِ فترك فتح القلّاية لمن يخلفهُ * وكانت مدة رئاستهِ مائة وعشرة ايام . وتوفي يوم الثلثاء في ١٧ ايلول من سنة ٩٦٢ م . وعمرهُ تسعون سنةً . وفرغ الكرسي بعدهُ سنةً كاملة واياماً (ما . ص . عب ٢ : ٢٤٩ : ٢٥١ س ٢ : ٤٤٢) *

الفصل الخامس

في اخبار عبديشوع الاول واخبار اياموِ

قال ماري بن سليمان المؤرخ : كان عبد يشوع من اهل كرخ جدان من اعمال باجرمي وهرب ابواه وهو صغيرٌ الى الموصل بسبب العرب ومانا . وربّتهُ خالتهُ . وتعلّم في اسكول الدير الأعلى . وتعلّم المنطق على ابن نصيّحا تلميذ ابن كيفا . وترهّب وأُسيم قسًّا . وخدم في بيعة البوادي بالموصل * وكان محمود الطرائق . وأُسيم اسقفًا على معلثايا من اسرائيل

مطران الموصل . وتمّة عمانوئيل الجاثليق . فاستحسن الناس ما سمعوهُ من ترجامهِ وكلامهِ » انتهى * ويُعرف ايضاً ببرعفري اعني ابن العاقرين * جرى اختيارهُ جاثليقاً بالاقتراع فانهُ كان قد وقع اختيار الآباء ووجوه الجماعة على ثلاثة من الآباء الصالحين للرئاسة وهم كيوركيس مطران جنديسابور : وكيوركيس مطران إربل والموصل . وعبديشوع اسقف معلثايا . واجمعوا على الاقتراع . فخرج اسم عبديشوع * فكره حمل اعباء هذا المنصب . الّا ان الضرورة الجأتهُ الى قبولهِ . وأُسيم في ٢٢ نيسان يوم الاربعاء الواقع بعد عيد القيامة من سنة ٩٦٢ م * وعبديشوع هذا هو الاوّل بهذا الاسم في سلسلة الجثالقة المشارقة . وجلس في دير مار فثيون *

واما العوائد التي ادخلها عبديشوع في ما بين طائفتهِ . وملخّص الاعمال التي اتى بها . فقد وصفها ماري بما نصّهُ : « كان كثير الحزم . ورسم ان توضع جنائز الكهنة والشمامسة على باب المذبح من دون دكّة الصليب لابتعاد درجاتهم من ثمّ . وان تُقال الامانة في ذكارين بقايا الناس . وكانت لا تُقال الّا في ذكارين الكهنة والشمامسة . وان يقول الناس تسبحة الامانة كلهم لا حرفاً وحرفاً . ورسم عمل الموسم في ثوالث النعي ... وجدّد بيعة شمالي ووسّعها ... وعمل بصلوثا في الدار الصغير من البيعة * وفي ايامهِ عمل ابو الفرج البغدادي الصفة في الدار الكبيرة . وعمل موسى الصيدلاني وجه المذبح وطلى بالساج المذهّب الوجه الذي في صدرهِ . ووسّع هيكل النساء وعمل صفة في غربيّ الدار الصغيرة * وعمل عبديشوع الغرفة التي قدام وجه المذبح . وعلّق عليهِ سترين يمنع من مشاهدة المذبح

ايام الرموش * واسام عبديشوع عدّة مطارنة واساقفة . ويقال انهم مائة واربعة وثلاثون اسقفاً ومطراناً . ولم يبقَ كرسي لم يُسِم اليه سوى كراسي البصرة والموصل ومرو * انتهى * ومن ذلك تفهم من ابن وفي ايّ زمان أُقتبِست بعض العوائد المشرقية التي نراها جارية حتى اليوم في البيع *

وترك عبديشوع بعض التصانيف المهمّة وما عدا الاحكام والرسوم البيعية المارّ ذكرها له تراجيم او خُطب في شرح الانجيل (س ٢ : ١ وجه ١٩٩ - ٢٠٢)

وجلس عبديشوع على كرسي المدائن ثلاثاً وعشرين سنةً وعشرة اشهر. وفرغ الكرسي بعده سنةً وثمانية اشهر وتوفي في ٢ حزيران من سنة ٩٨٦ م وعمرهُ ثماني وثمانون سنةً (مه . ما . ص . عب ٢ : ٢٥١) *

الفصل السادس

في اختيار ماري بن طوبي واخبار ايام رئاسته

جلس على كرسي المدائن بعد عبديشوع ماري بن طوبي . وكان من الموصل من بيوت الاشراف وصار كاتباً في ديوان ناصر الدولة . ثمّ زهد في الدنيا . وترهّب في دير صعيد المعروف بدير مار ايليا الحديثي وأُسيم قسيساً فيه . وتولّى امر رئاسته زماناً . وكان ذا مناقب شريفة . فاختير مطراناً على فارس . ودبّر كرسيهُ بغيرةٍ عجيبة * وكان بين الآباء المجتمعين للانتخاب مترشحاً للجثلقة جيورجيس مطران الموصل واربل . وماري بن طوبي * وجرى النزاع عنهما . وانتهى الامر الى شرف الدولة . فامر بان يُسام ماري . وجرى ذلك على الرسم في ١٧ نيسان سنة ٩٨٧ م *

وقال ابن العبري عنهُ في ترجمة يوحنا الدمشقي المقريان : « وخلف عبديشوع ماري بن طوبي الفقيه الموصلي بامر الخليفة رغمًا عن الاساقفة . فانهم لم يُضوا رضاهم الّا بالإكراه والقوّة والضرب * واساموهُ في سلبق على عادتهم في الاحد السادس من الصوم الاربعينيّ سنة ٣٧٧ للهجرة * ثم انهُ قرأ الانجيل بعد السياميذ ولم يشرحهُ وفي هذا اليوم عمل القربان ولم يتلُ خطبةً على باب المذبح على عادة سالفيهِ * وكتب لهُ الخليفة اوّل مرّةٍ براءة . ثم جرت العادة ان يلتمس كلّ مُسامٍ جديد مثل هذه البراءة . والّا فلا يُعتبر موّيدًا في الرئاسة * وكان ماري ضعيفًا خشنًا في العلم البيعيّ والفروض والطقوس . الّا انهُ كان مضطلعًا في تدبير المصالح العالمية متفقّنًا في الفقه شهيرًا في اعمال الرحمة وتوزيع الصدقات * ويقال انهُ لما استولى على العرش البطريركي لم يجد ولا درهمًا واحدًا في خزانة القلاّية . الّا انهُ جمع غنى واموالاً وافرة بعنايتهِ واجتهادهِ . واشترى لكرسيهِ اوقافًا كثيرة وبساتين وغير ذلك من الاملاك . واضاف ابنية فاخرةً الى هيكل بيعة الجاثليق وقصورهِ » انتهى *

ودبّر كرسي المدائن ثلاث عشرة سنةً وتوفي ليلة السبت في ٢٨ كانون الاول من سنة ١٠٠٠ م . ودُفن في دار الروم . وفرغ الكرسي بعده سنة كاملة (ما . ص . عب ٢ : ٢٥٥ - ٢٥٧ . س ٢ : ٤٤٣) *

الفصل السابع

في المؤلفين المشارقة الذين نبغوا في نحو هذا الزمان

اشتهر من العلماء في زمان يوحنا ابن الاعرج الجاثليق حنانيشوع اسقف

الحيرة المعروف ببرسروشوي . وله مسائل في ايضاح الكتاب المقدس . وتراجيم . ومعجم * ولا يخفى ان المعاجم الكثيرة المار ذكرها قد خلطها الكتّاب في ما بعد بحيث انهُ يعسر الآن تمييز مؤلفيها المختلفين (س : ١ وجه ٢٦١) *

وازهر في عهد ابراهام الجاثليق بين العلماء يوسف الساهر المعروف بالقسّ . واشتهر في عهد المكتفي بالله * قال ابن العبري في تاريخ الدول : « وكان مشهور الذكر مكبًّا على الطبّ كثير الاجتهاد في تحصيل الفوائد . وسمّي الساهر لانهُ كان لا ينام في الليل الّا رُبعهُ او ازيد ثم يسهر في طلب العلم » * ومنهم متى بن يونان وهو ابو بشر بن يونس المنطقيّ * واشتهر في خلافة الراضي . واليه انتهت رئاسة المنطقيين في عصرهِ ومصرهِ . وشرح كثيرًا من كتب ارسطو ونقل غيرها من اللغة اليونانية والسريانية الى العربية * ومنهم ايضًا ايليا اسقف الانبار الذي رُفض انتخابهُ كما مرّ الكلام . والّف ثلاثة مجلدات ادبية بكلام منظوم . ومحاماة عن الدين . وتراجيم وتعزيات . ولهُ ايضًا رسائل كثيرة (ثمه ١٧ ٥ و ١٧ ٥ ٢٥٨) *

واخصّ المؤلفين الذين عاشوا في عهد عمانوئيل الجاثليق (١) عبديشوع الراهب في دير قوني . والّف تعزيات وتراجيم وفصولًا والغازًا وامثالًا بنوعٍ لغزي * (٢) كيوركيس مطران اربل والموصل وهو اشهر اولئك المؤلفين . ومن تآليفهِ مجموعة القوانين البيعية . ولهُ ايضًا صلوات يتلوها المشارقة في اليوم الثلثاء من صوم نينوى وفي آحاد صوم الكبير . وعيد التجلي * الّا ان الفخر تآليفهِ شرح الخِدَم البيعية الملقب ܦܘܫܩ ܥܡܠܝܘܬ ܬܫܡܫܬܐ . وهو في غاية الضرورة لمعرفة طقوس المشارقة . وقسمهُ الى سبعة مباحث كلٌّ منها يحتوي على فصول

كثيرة * والجبورجيس ايضاً صورة الايمان . ونجدها في كتاب عمرو الطيرهاني المعروف بالمجدل (ثمه ١٩١ و٥١٧) *

وازهر في العلوم البيعيّة في زمان رئاسة اسرائيل الجاثليق عبديشوع الملقّب بابن الشهّار . ومن تآليفه قصيدة سريانية في مار ميخائيل وتلاميذ مار اوجين * وابو الحسن عيسى المعروف ببر بهلول . والّف معجماً في اللغة السريانية والعربيّة مجموعاً من كتب شتى (ثمه . ٥٤٠ و٢٥٧) *

واشتهر في عهد عبديشوع الجاثليق (١) ايليا اسقف كشكر المعروف ببركنوش . وله كتاب في استعمال المزامير والاسرار البيعيّة . والّف ايضاً بركاتٍ ومقالاتٍ تُقال في بدء الشهر . وعلى الخمر والاطفال والمرضى * (٢) عمانوئيل المعلّم في دير مار جبرائيل المعروف بالاعلى . والّف كتاباً في الايام الستّة بكلامٍ موزون بالعروض . وله ايضاً تفاسير وتعاليم ادبية * (٣) جبرائيل شبوخوست احدى مدُن فارس . والّف مسائل وتعاليم وجدالات وتراجيم وتعزيات كثيرة . (ثمه ٥٤٠ و٢٦٣ و٢٧٧) *

ونبغ في عهد ماري بن طوبي ابراهام مطران البصرة وله رسائل وكتاب لايضاح الالفاظ العالية لتيودور المفشقان * وخلّف لنا ايوب القطري ايضاح العهد الجديد وسفر التكوين واسفار الانبياء * وترك لنا ابو سهل المسيحي كتاباً يحوي مائة بحث * قال ابن العبري : « وكان ابو سهل طبيباً فاضلاً منطقياً عالماً بعلوم الاوائل مذكوراً في بلد خراسان له كُنّاش يُعرف بالمائة كتاب مشهور » انتهى . (ثمه ١٧٥ و٥٤٠) *

الباب السادس عشر

في تواريخ اليعاقبة في القرن التاسع من سنة ٨٩٧ الى ١٠٠٢ م

الفصل الاول

في ترجمة ديونيسيوس الثاني ويوحنا الرابع وباسيليوس الاوّل ويوحنا الخامس البطاركة

تبوَّأ كرسي اليعاقبة البطريركي بعد موت ثيودوسيوس ديونيسيوس وهو نوح الراهب من دير باباتين ܒܝܬ ܒܛܝܢ الكائن في حرّان. واجتمع الاساقفة في هذا الدير نفسهِ لانتخاب ابٍ عام لطائفتهم. وبعد جدالٍ طويل قرَّ رأيهم على بعض الاشخاص الجديرين بهذا المنصب. فاختاروا بالاقتراع نوح وسمّي ديونيسيوس * فأسامهُ يعقوب اسقف حمص في ٢٢ نيسان سنة ٨٩٧ في اشيث من اعمال سروج. وهو الثاني بهذا الاسم بين بطاركتهم *

وقام باعباء الرئاسة على طائفتهِ ثلاث عشرة سنةً. واسام واحدًا وخمسين اسقفًا. وتصرَّم اجلهُ يوم الثلثاء من سابوع القيامة المعروف ايضًا بالجديد او الراحة الذي كان واقعًا في ٢٨ نيسان من سنة ٩٠٩ في دير باباتين الذي كان راهبًا فيهِ. ودُفِنَ ثمَّه * ولهُ رسالة سنهدوسيَّة الى ميخائيل الاسكندري*

وخلفهُ في المنصب البطريركي يوحنا الرابع بهذا الاسم في سلسلة البطاركة اليعاقبة * وكان يوحنا من عمود دير قورزحيل الواقع في كورة انطاكية. واسامهُ يوحنا اسقف مرعش في دير تلّ المصافير الواقع خارج اسوار حرّان في ١ نيسان من سنة ٩١٠ *

ودبّر يوحنا كرسيهُ اثنتي عشرة سنة وسبعة اشهر. واسام واحدًا واربعين اسقفًا. وقضى نحبهُ في دير سيولوس الواقع في راس العين يوم السبت آخر يوم من تشرين الثاني من سنة ٩٢٢ م *

واختير بعد يوحنا بطريركًا باسيليوس الواقع اوّلاً بهذا الاسم في سلسلة البطاركة . وكان راهبًا في دير سيولوس الراس عيني . واختارهُ الاساقفة . واسامهُ حبيب اسقف عين زربا في مريبا قلعة ريش كيفا في ١٥ آب من سنة ٩٢٣ م . وكتب رسالة مجمعيةً الى قزما بطريرك القبط الاسكندري *

وتولّى امر اليعاقبة احدى عشرة سنةً وسبعة اشهر. واسام اثنين وثلاثين اسقفًا . وقضى نحبهُ يوم اربعاء الحاش الذي وقع في ٢٥ اذار من سنة ٩٣٥ م . ودُفن في دير الشرقي بالرها . ومن مآثره انهُ خمّد الفتن الثائرة بينهُ وبين الاساقفة الشرقيين التي كان سببها توما مطران بغداد *

وخلف باسيليوس يوحنا الخامس في سلسلة البطاركة. وكان من متوحّدي الجبل الاسود . واختارهُ الاساقفة في المجمع الذي عُقد في تلعد احدى قلاع كورة انطاكية . واسامهُ اثناسيوس اسقف طرسوس ٢٨ آب سنة ٩٣٦ م *

وقضى يوحنا البطريرك نحبهُ يوم الاحد الواقع في ٢ تموز سنة ٩٥٤ بعد ان دبّر كرسيهُ سبع عشرة سنةً وعشرة اشهر . واسام في مدة رئاستهِ ثمانية واربعين اسقفًا . ودُفن في دير تلعد الكبير بقرب يعقوب اسقف الرها . (عب ١ : ٣٩١ - ٣٩٩) * وسنة ٩٤٣ سأل ملك الروم المتقي الخليفة ان يبعث لهُ من بيعة الرها المنديل الذي مسح بهِ المسيح وجههُ فارتسمت فيهِ صورتهُ لقاء اطلاقهِ عدد وافر من اسرى المسلمين . فسُلّم المنديل . (عب د وجه ٢٨٧) *

الفصل الثاني

في اخبار رئاسة يوانيس (يوحنا السادس) وديونيسيوس الثالث وابراهام البطاركة

ان يوانيس كان من عمود فورزحل الواقع على نهر عوفرين. فاستدعاه الاساقفة واختاروه بطريركًا في المجمع الذي عُقد في ٦ تموز سنة ٩٥٤ في دير تلعد. واسامه يعقوب اسقف الرقة. ويوانيس يعني يوحنا وهو السادس بهذا الاسم بين بطاركة اليعاقبة *

ودبّر الكرسي البطريركي سنتين وستة اشهر. وتوفي يوم الجمعة ٢٩ كانون ١ من سنة ٩٥٧. واسام عشرة اساقفة ودُفن في دير مار سليمان الواقع في دليخ احدى قرى سورية الواقعة على الفرات. وتبعد نحو خمسين ميلاً عن شمشاط*

وتبوّأ بعده الكرسي البطريركي ديونيسيوس الثالث بهذا الاسم. وكان راهبًا من دير قرطمين. واسامه يعقوب اسقف الرقة في حصن تلعد في ٢٨ تشرين الثاني سنة ٩٥٧ * وكتب رسالتين مجمعيّتين الى معني بطريرك القبط الاسكندري *

وتوفي ديونيسيوس البطريرك في دير قرطمين في ٢٠ حزيران من سنة ٩٦١ م. ودبّر كرسيه سنتين وستّة اشهر بعد ان اسام ثمانية اساقفة. ودُفن في دير قرطمين بقرب ثيودوسيوس البطريرك المار ذكرهُ *

وخلف ديونيسيوس في ادارة المنصب البطريركي ابراهام. وكان راهبًا من دير ترعيل الواقع في ناحية حلب. وقرأ العلوم على اسطاس رئيس دير قرقيسون الواقع في كورة منبج. وبعد اختياره اسامه ايوب اسقف

زوعا في حصن تلعد بطريركًا في ٢٥ ايار سنة ٩٦٢م * وقد وصف لنا ابن العبري تواضع ابراهام وبساطة عيشتو قال: «كان مار ابراهام معتصمًا طول ايام حياتو بعرى التواضع. ولم يُغيّر اسمهُ بعد ان ارتقى في المناصب البيعية الى اوج المقام. ولم يُبدّل لبسهُ او طريقة عيشو. ولم يكن يركب على السرج الّا اذا تضايق من صعوبة الطريق فكان يستقدم في سفره حمارًا بسيطًا الى زمان وجيز» انتهى *

ولم تطل مدة رئاستهِ فانهُ دبّر الكرسي البطريركي تسعة اشهر وتسعة ايام فقط * واسام قرياقوس المفريان وستة اساقفة. وكان منهم معلمهُ انسطاس الذي رقّاهُ الى كرسي حلب * ولمّا شعر بقرب اجلهِ قصد معلمهُ في حلب وقضى نحبهُ ثمَّ بحضور ثلاثة اساقفة وكثيرٍ من القسوس والرهبان والشمامسة يوم الاربعاء لاربع خلون من آذار سنة ٩٦٣م (عب ١ : ٣٩٩-٤١١ س ٢ : ٣٥٠ - ٣٥١) *

الفصل الثالث

في تاسيس دير مار سركيس في ناحية الجُبّ ودير الاربعين شهيدًا واخبار رهبانهما

تأسس دير مار سركيس في حدود مدينة الجُبّ القريبة من ملطية في عهد ديونيسيوس الثالث البطريرك المار ذكره. وايليا مطران ملطيةَ الذي كان راهبًا في دير زوقنين * وسعى ببنائو كيّاسا راهب الدير الواقع في ناحية قلوديا. قال ابن العبري: «كان رجلٌ من اليعاقبة من اوشنو احدى مدن ادوربيجان (او هي

مادي) احد اقاليم الفرس يتوق الى السكنى في بلاد النصارى * فخرج من وطنه ووصل الى بلاد صحما واقام مسكنه في دير قريب من قرية طورشنا . ثم عبر الفرات وبنى ديرًا في ناحية قلوديا على جانب قرية جريغوربنا * وبعد ان اقرَّ مسكنه في هذه القرية اتاه ثلاثة رهبان من دير مار حنانيا القريب من ماردين . وهم نوح وسويرا وعمانوئيل * ولمّا لم يرُق باعينهم الاقامة ثمه اخذوا صحبتهم الربان كيّاسا واتوا حدود الجبّ . فرأوا هذا الموقع موافقًا لتأسيس دير ثمه . وفرح سكّانه لذلك واتوا بهم الى مار يوسف رئيس البلد المعروف بالكومي . فاذن لكيّاسا ان يبني ديرًا لهذا المحلّ وساعده بالقول والفعل * انتهى * ولم يكتفِ كيّاسا الراهب ببناء محلّ للرهبان فقط بل شمّر هو ورفقاؤه الرهبان ساعد الهمّة لإتمام ما يقتضي لاجراء شعائر العبادة والنسك . وبنوا داخل الدير بيعةً جميلة على اسم مار سركيس ومار باخوس اودعوا فيها ذخائرهما . ولآلي كثيرة منظومة . وتم ذلك سنة ٩٦٨ م *

ومن اشهر من قدم الى هذا الدير للإقامة فيه بعد ان ذاع صيته يوحنا الناسك من جبل الرها . ويوحنا مارون الذي تهذّب في العلوم الآدابية وقرأ معارف الكتب القدسية على مار امثيم زهرة جبل الرها * وسعى ايضًا في نصب المدارس فيه . وتهذيب رهبانه بالعلوم . فاشتهر هذا الدير مع تمادي الزمان تحت ادارته بالمعارف والفنون ودرسِ الكتب المقدسة والتعمّق في المسائل الدينية . وسعى الرهبان في اقتناء مكتبة ثمينة للدير ونسخوا الكتب العلمية النادرة * ومن الذين اتوا هذا الدير وطاب لهم الاقامة فيه البطريرك يوحنا السابع المعروف بسريغتا لولم يحمله اعداؤهُ على الهرب والاختفاء *

وبعد ان دبر كيَاسا هذا الدير اثنتي عشرة سنة خلفه ايليا تلميذه . وسعى في زيادة هيكل الدير نضارةً ورونقاً بالحلل الكهنوتية والمصاحف والادوات البيعية والاواني الذهبية والفضية . ثم تاق بعد زمانٍ الى الاختلاء في القفر . واقام رئيساً مكانه يوحنا مدبّر الدير . ثم عاد بعد سنتين من خلوته واستناح في الدير * وكان يوحنا راغباً في تجميل هيكل الدير . الاّ انه كان ضيّق اليد . فهيأ الله له نحو سنة ٩٦٢ م عمانوئيل الراهب الحرّاني تلميذ قرياقوس المغرباني . وتبرّع للدير بثلثمائة دينار ذهبيّ * فتمكّن يوحنا من جعل الهيكل ثلاثة اجزاء مع ثلاثة مذابح . ثم بنى ايضاً في الجهة الجنوبية دارين للمعلّمين والطلبة والنسّاخ . واضاف الى الدير دوراً داخلية ومحلاً للطعام ومأوى للغرباء * وبعد زمانٍ قدم الدير ماروثا بن البشاع التاجر التكريتي وسعى بواسطة القنوات في جلب المياه الى الدار الكبرى الواقعة امام الهيكل . وبنى صهريجاً في الجهة الشرقية من هيكل البيعة لسقي بساتين الرهبان . وكان ذلك سنة ١٠٠١ م *

وسعى في تشييد دير الاربعين شهيداً في نحو هذا الزمان (٩٦٣ م) ايليا بن جاجي الراهب التكريتي . وكان هذا قد اتى نواحي ملطية واشترى ارضاً واسعة وعمّر فيها ديراً . الاّ انه لم يتوفّق الى النهاية . فانّ المنون اختطفته قبل اتمام مرغوبه * فسخّر الله لتكميل هذا المشروع الاثيل يوحنا مارون الذي كان معلّماً في دير مار سركيس ومار باخوس * فان اوطوخوس زعيم تلك الناحية الملطية المعروف بكُليب استدعى هذا يوحنا والحّ عليه ان يتمّ بناء الهيكل . فلبّى الى سؤاله . ولقّبه باسم الاربعين شهيداً . ثم شاد ايضاً فيه قلالي كثيرة * فتقاطر اليه عدد وافر من الرهبان محبّي العلم . فهذّبهم بالحكم القدسية . ونجح في ادارة

الدير نجاحاً لا نظير لهُ حتى انهُ بعد سنين قليلة بلغ عدد الرهبان الذين ترشحوا للكهنوت مائةً وعشرين * وقام يوحنا مارون على رئاسة هذا الدير اثنتين وعشرين سنةً . ثم تاق الى الهدوّ فهجر الدير ليلاً وعبر الفرات واتى دير مار مرون الواقع في جبل بريخا . وبعد ان قضى ثمه اربع سنين استأثر بهِ الله في شيخوخة كريمة (عب ١ : ٤٠٣ و ٤٠٧) *

الفصل الرابع

في ترجمة يوحنا السابع واثناسيوس الخامس البطريركين واخبار ايامهما

تبوّأ كرسي البطريركية بعد موت ابراهام يوحنا السابع بهذا الاسم في سلسلة البطاركة اليعاقبة . ويُعرَف ايضاً بسريغتا او الحصيرة لاضطجاعهِ المستديم عليها حُبّاً بالفقر الاختياري * وكان يوحنا من دير ترعيل . واختارهُ الاساقفة الذين التأموا في قرية كفرنبا من اعمال سروج . واسامهُ سركيس اسقف سروج يوم الاحد في تسعٍ خلون من تموز سنة ٩٦٥ م . وكتب رسالتين مجمعيتين الى مينا بطريرك القبط الاسكندري *

وكان قد عاث الخراب في ملطية فرأى نيقافور ملك الروم ان يحمل يوحنا البطريرك على ان يسعى في جمع بعضٍ من بني طائفتهِ الى ملطيةَ وحنزيط وقليسورا . ويسكنهم فيها . ووعدهُ مكافأةً لهُ ان يبرز امراً جديداً يمنع الخلقيدونيّين من التضييق عليهِ وعلى بني طائفتهِ . فلبّى يوحنا الى سؤالهِ * وحصّل امراً من الملك ببناء ديرٍ وبيعةٍ على نهر البارد بقرب ملطيةَ

ودعاهُ دير البارد وسكنهُ . وصار السريان اليعاقبة الذين تبوّأوا تلك البلاد يقيمون الصلوة وشعائر دينهم وعبادتهم في هذه البيعة *

ولكن لم يترك الروم الحسّادُ البطريرك في راحةٍ وطمانينة بل اتقد قلبهم حسدًا ووسوسوا في قلب الملك حتى رجع عن وعدهِ . وامر ان يؤتى بالبطريرك ليستميلهُ الى قبول المجمع الخلقيدوني * وكان في صحبتهِ اربعة اساقفة وهم سركيس الافاميّ ويعقوب السميساطيّ ويوحنا الراماناويّ وقسطنطين الكرميّ * وسعى بطريرك قسطنطينية الخلقيدوني في اقناعهم بالبراهين الدينيّة . وتمادى الجدال بينهم الى شهرين . فلم يَستفِدْ سوى النَصَب * فعوّل ملك الروم اذ لم يمكن اجتذابهم بالتقنيع على ان يعاملهم بطريقةٍ جبريّة . وكلّمهم قائلاً : « اختاروا إمّا ان توافقوا راينا او ان تُنفوا » * فآثر البطريرك والاساقفة كل اذى على هجر مذهبهم . فأُودِعوا السجن سنة ٩٦٩ م * وفي هذه السنة نفسها كتب يوحنا البطريرك بتاريخ ٢٢ آب رسالتهُ الثانية المجمعيّة الى مينا بطريرك القبط الاسكندري . وهي تحتوي على الجدال الذي جرى لهُ امام بطريرك الروم في القسطنطينية وتجد صورتها في العربية في المكتبة الشرقية مجلد ٢ وجه ١٢٢ . اما رسالتهُ الأُولى فتتضمّن صورة ايمانهِ * وفي هذه الاثناء كان نيقافور الملك قد اثار حربًا مع شوموشخيك احد اعداء مملكتهِ . فخرّ قتيلاً فيها بعد اربعة اشهر . فأطلق جميع الأسرى من سجنهم . وتخلّص البطريرك والاساقفة من تلك الغُصّة *

فعاد يوحنا البطريرك الى ملطية واقام في دير برصوما ليستريح قليلاً ثم قصد دير البارد واتمّ بناءهُ سنة ٩٦٩ م . وسكن فيهِ الى سنة ٩٨٥ م . وفيها

قضى نحبهُ ودُفِن في دير بارد نفسهِ * ودبّر كرسيهُ عشرين سنةً واسام ثمانية واربعين اسقفاً . ومنهم اغناطيوس اسقف ملطية المعروف برهطا اي الساعي . لانهُ كان يطوف دائماً ادبرة جبل الرها وهو يوزّع قطعاً من الذخائر المباركة * وهو الذي بنى دير مريم العذراء في ضواحي ملطية وبيعتها الكبرى المعروفة بالساعي من اسمهِ . وتُنسب اليهِ نافورة تُعرف بنافورة المعلمين *

وخلف يوحنا سربغتا في الكرسي البطريركي اثناسيوس . ووُلد في صلح احدى قرى جبل عابدين الواقع في ما وراء الدجلة . ولذلك يُعرف بالصَلَحي ايضاً . وكان يُعرف اوّلاً بلعازر * وكان اثناسيوس راهباً من دير مار هارون . واسامهُ اسقف سنجار في قرية قطيني من اعمال جيحان احدى مُدن قيليقية يوم الخميس الواقع في ٢١ تشرين الاوّل سنة ٩٨٦ م . وهو الخامس بهذا الاسم في سلسلة بطاركة اليعاقبة * فقصد دير البارد ووسّعهُ وجمّلهُ واستكمل بناءهُ واقام كرسيهُ فيهِ * وكان اثناسيوس متلالئاً بالحكمة والمعارف القدسيّة ذا اخلاق كريمة . وقدّر اغابيوس بطريرك انطاكية الخلقيدوني فضيلتهُ حتى انهُ ابطل الاضطهاد على اليعاقبة *

وعلى عهده كانت الادبرة قد كثرت وازهرت وازدانت بدرس المعارف الالهيّة في ناحية ملطية. وخرج منها رجالٌ فاضلون بالنجابة والحكمة والبلاغة * فثار عليهم حسد الروم الملطيّين وسعوا بهم لدى الحكّام . واستولوا بالقوّة على البيعة الكبرى المعروفة برهطا او الساعي . وانفذ سبعة رهبان يعاقبة الى القسطنطينيّة . فأُلقوا في السجن وقضوا ثمّهُ نحبهم *

ومن اشهر الاساقفة الذين ازهروا على عهد اثناسيوس يوحنا الذي

اسامة اثناسيوس نفسهُ سنة ٩٨٨ م اسقفًا على دير قرطمين * قال ابن العبري :
« واعاد (يوحنا) في طور عابدين الكتابة الاسطرنجيلية التي كان قد اندثر استعمالها منذ نحو مائة سنة . وتعلَّمها هذا الاسقف من مجرَّد النظر الى الكتب . وعلَّمها اولاد اخيهِ * وبرع جدًّا في الخطّ عمانوئيل . واخوه نحا في فن التصوير . فانفذ يوحنا الاسقف بطرس اخاها الى ملطية وحمل اليهِ ورق الرق * فخطَّ المعلّم عمانوئيل سبعين كتابًا من الترجمة البسيطة والسبعينية والحرقلية . ومجلَّد الميامر الى ثلاثة خوارس . وأَهدى كتبًا لا نظير لها في العالم الى دير قرطمين » انتهى *

وقام اثناسيوس باعباء البطريركية ستًّا وعشرين سنةً . وقضى نحبهُ في دير مار برصوما الواقع في حدود قلوديا بعد ان اسام ثمانية وثلاثين اسقفًا والمفريان اغناطيوس برقيقي . ودُفن في الجانب الغربي من الهيكل . ولهُ رسالة مجمعية او صورة ايمانهِ كتبها بعد سيامتهِ الى فيلوثيوس بطريرك القبط الاسكندري جريًا على العادة . ولهذا ايضًا رسالة اليهِ . وترى صورتها في المكتبة الشرقية مجلَّد (٢ : ١٤١ و٣٥١ و ٤٨٠ عـ ١ : ٤١١ – ٤١٩) *

الفصل الخامس

في ملخّص ترجمة المفريانات واخبار ايامهم من سنة ٩١٠ الى ٩٨٨ م

خلف اثناسيوس الاوَّل المفريان بعد ان فرغ كرسي تكريت والمشرق ثماني سنين توما المعروف بالعمودي . وكان حبيسًا في جبل الرها . واسامهُ يوحنا الرابع البطريرك النورزحليّ سنة ٢٩٨ هجرية الموافقة لسنة ٩١٠ م . وهو الثاني بهذا الاسم في سلسلة المفريانات *

ولم تطل ايام رئاسته على المشرق فانهُ بعد اربعة اشهر قضى نحبهُ في تكريت في بدء سنة ٩١١ . ودُفِنَ في بيعة مار احوديّ . ولبثت طائفة اليعاقبة في المشرق مترملة سنتين *

وقام على كرسي المفريانية بعد توما العمودي دنحا القسيس . واسامهُ يوحنا البطريرك الفورزحلي ايضاً في تشرين الاوّل من سنة ٣٠٠ للهجرة او في ٩١٢ م * وهو الثالث باسم دنحا في سلسلة المفريانات *

ودبَّر منصبهُ المفرياني عشرين سنةً . وبعد ان اسام سبعة عشر اسقفاً استناح في ١٨ تموز من سنة ٣٢٠ هجرية او هي ٩٣٢م . ودُفِن في بيعة مار احوديّ التي بتكريت . وفرغ الكرسي المفرياني اربع سنين *

وخلف دنحا باسيليوس الواقع ثالثاً بهذا الاسم في سلسلة المفريانات . وكانت نصيبين مسقط راسهِ . وصار شماساً . واختير مفرياناً واسيم في آخر تشرين الثاني سنة ٣٢٥ هجرية او هي سنة ٩٣٦م *

وقام باعباء منصبهِ اربعاً وعشرين سنةً واسام اثني عشر اسقفاً وتوفي يوم السبت في ١١ آب سنة ٩٦٠م . ودفن في تكريت في بيعة مار احودي . وفرغ الكرسي المفرياني بعدهُ سنتين *

وتبوّأ كرسي تكريت والمشرق بعد باسيليوس قرياقوس . وكان قسيساً في بيعة التكريتيّين التي في نصيبين * وكان يُدعى حوران فاختارهُ يعاقبة المشرق واسامهُ ابراهام البطريرك في حلب في نهاية آب من سنة ٣٥١ هجرية الموافقة لسنة ٩٦٢م ولُقب قرياقوس *

وقام باعباء منصبهِ ثماني عشرة سنةً . واصابتهُ امراضٌ مختلفة في حياتهِ .

وبعد ان اسام في تكريت اربعة عشر اسقفاً توفي يوم الجمعة الواقع في ٢٧ شباط من سنة ٢٦٩ هجرية او هي ٩٧٩ م. ودُفن في بيعة مار سركيس وباخوس . وفرغ الكرسي المفرياني سنةً وشهوراً *

واسيم مفرياناً بعد فريانوس يوحنا الدمشقي . وكان اصلهُ تكريتياً اعني من جنس التكريتيين الذين تبوَّأوا دمشق . وكان يدعى دينارا بن يشوع * واختير وهو في الدرجة الشماسية * فاسامهُ يوحنا البطريرك المعروف بسريغتا اولاً دياقوناً ثم قسيساً واخيراً مفرياناً في مرعش في ٧ آب من سنة ٢٧١ هجرية او هي ٩٨١ م . وهو الثالث باسم يوحنا في سلسلة المفريانات *

وقضى يوحنا نحبهُ في بغداد . وذلك في ١٨ نيسان من سنة ٩٨٨ م . وقام باعباء منصبهِ المفرياني ستّ سنين ونصفاً . اما جسدهُ فنُقل الى تكريت ودُفن في بيعة مار احودمي . وفرغ كرسي اليعاقبة المفرياني نحو ثلاث سنين (عب ٢ : ٢٣٥ - ٢٥٢ ، س ٣ : ٤٤١ - ٤٤٢ مق ١٦٤) *

الفصل السادس

في ملخص ترجمة اغناطيوس الاول المفريان واخبار ايام رئاستهِ ونهاية حياتهِ الشقية

خلف يوحنا الدمشقي على كرسي المفريانية اغناطيوس المعروف بيرقيقي . وهو الاول باسم اغناطيوس في سلسلة المفريانات * وكان اغناطيوس اوَّلاً ارخدياقوناً او رئيس شمامسة في بيعة التكريتيين التي في الموصل . وكان يدعى مرقس من عائلة قيقي * واختير برضى اساقفة المشرق ووجوه يعاقبتهِ . وأُنفذ الى

البطريرك اثناسيوس الخامس الصلحيّ. فاسامة في دير البارد في ١٩ شباط سنة ٩٩١ م *

واصابت بيعة اليعاقبة في بغداد نحو سنة ١٠٠٢ م على عهد اغناطيوس نائبة عظيمة . وذلك ان بعض الاشرار القوا نارًا عليها . فاحترقت حتى اضحت قاعًا صفصفًا . وجرى ذلك يوم الاثنين من الاسبوع الثاني من الصوم الاربعيني سنة ١٠٠٢ م * وكان موقع هذه البيعة في محلة قطيعة القمح * وكان سبب ذلك ان مسلمًا حنبليًا اراد اختلاس عقار هذه البيعة المجاور لها . فعارضه باسيليوس زازا بن طاهر احد وجوه اليعاقبة * فاشتعل قلب ذلك الحنبلي غيظًا * واتفق في تلك الاثناء ان احد النصارى أُتهم انه ارتكب قباحةً مع امراة رجلٍ خباز عربي . ثم وُجد بعد ايام رجل تلك الامراة قتيلاً مطروحًا امام بابه * فانتهز ذلك الحنبلي الفرصة لاستيفاء غليله وهيّج المهرّجين ودعاهم الى حمل جسد ذلك القتيل والدوران به في طرق بغداد صارخين : هوذا العربي الذي قتله نصارى بيعة اليعاقبة في هذه الناحية * فتراكض العرب الى تلك البيعة وشرعوا ينهبونها ويخرّبونها ويحرقونها * وفي هذه الغائلة وُجد في هذه البيعة مصحف الاناجيل وقد احترقت الواحه ووجه صحائفه . اما الحروف فبقيت سالمةً من كل اذى . فتفاءل المسلمون ونسبوا ذلك الى معجزة الهية تقريرًا لصحة دين النصارى * ونجد تفاصيل هذه الواقعة المهولة في ترجمة اغناطيوس الاول المفريان في تاريخ ابن العبري البيعيّ *

واما ما كان من اغناطيوس المفريان فانه بعد حدوث هذه الفاجعة التي المّت بيعاقبة بغداد قصد بعد سنتين اعني سنة ١٠٠٢ م بغداد ليسعى في تعمير تلك البيعة واصلاح خرابها . قال ابن العبري: « فاني من معلّمي العرب

وشيوخهم وفقهاء النساطرة اعتباراً لا مزيد عليه . وكانوا يأتون يومياً لزيارته وينفذون اليه هدايا سنية . إما بسبب المعجزة التي اجترحها الله جلّ شانه . واما مراعاة لعمّهِ توما بزازا بن بطرس برقوني . واخيراً اعتباراً لعلم المغربان ومهارته» انتهى * ولم تقع هذه التلطيفات ، موقع الاستحسان في عين يوانيس جاثاليق النساطرة بل اتّقد حسدًا وشرع يمنع الفقهاء النساطرة من زيارة المغربان ومن إنفاذ الهدايا اليه * فلما انتبه معلّموا العرب اصدقاء المغربان الى ذلك اجتمعوا بابي الحسن علي بن عبد العزيز كاتب الخليفة القادر واطلعوه على حال الامر . ونالوا امرًا بان يشخص الجاثليق بدون تاخير لزيارة المغربان . ويضايقوه ويهدّدوه بالتنكيل ان لم يذعن لإبرامهم *

ولم يذعن يوانيس الجاثليق لهذا الامر بل عزم على نصب فخّ ودسيسةٍ لاثناسيوس المغربان وطرده من بغداد * فوشى به لدى الخليفة انه نائب البطريرك القاطن بلاد الروم اعداء العرب . وانه يدعو لانتصار الروم وانخذال الدولة الإسلامية * ولم يُصدِر الخليفة عاجلاً الحكم على المغربان حالما عُرِضت على مسامعهِ هذه التهمة بل لزيادة فطنتهِ وعدالته جمع فقهاء العرب ومعلّميهم . وامرهم ان يدوّنوا بخط يدهم رايهم في بتّ هذه الدعوى *

ويجدر بنا ان نصف هنا الآراء المختلفة التي بتّها هولاء الفقهاء في شان هذه المسألة . قال ابن العبري في ترجمة اغناطيوس : «كتبَ الشيخ مِقدامهم ان هذا المطران التكريتي اي نعم قد اقامهُ شخصٌ قاطنٌ في بلاد الروم الا انه لمّا كان غريبًا عن الروم فلا يجب منعهُ من تدبير مرؤوسيهِ» . وكتب آخر «قد تاكد لديّ ان هذا المطران قد اقتبل سيامتهُ في بلاد

الروم . وعليه وان جاهر بكونه اجنبياً عن الروم . الّا انه لا يستحق التصديق » .
وكتب الثالث « انما يجب على جاثليق النساطرة ان يُثبت بشهادة صادقة
مُدّعاهُ على مطران اليعاقبة . وبعد ذلك نقبل شكايته » . وآخر « وان كان
هذا المطران قد اقتبل السيامة في بلاد الروم . ولكن قد تأكد لدينا انه
هو وبطريركه الذي اسامه هما عدوّان للروم . والّا لما قاسيا اضطهادًا
وعدوانًا من الروم » . وفي التالي كتب آخر « من الصواب ان تبقى البراءة
التي كتبها الخليفة المقتدر الى ابراهام الجاثليق ثابتةً غير قابلة التغيير » انتهى *
اما الخليفة فبعد ان تروّى مليًا في هذه الآراء حكم ان يكون كرسي جاثليق
النساطرة هو وحده ثابتًا في بغداد * اما مطران اليعاقبة فله ان يُقيم في تكريت .
أما اذا دَعَت الضرورة ان يأتي بغداد لافتقاد بني رعيّته فليقُم باعباء
خدمته وليعُد عاجلاً الى كرسيه * وعلى هذا المنوال ارتفعت المشاجرة *

وبعد هذه الخطوب اقدم يوانيس الجاثليق على نافذية اليعاقبة وحاول
بكل قوّته ان يخطف بيعة اليعاقبة الكائنة في الكرخ . الّا انه لم يحصل
على نتيجةٍ ما *

وهاك عن ابن العبري ما جرى لاغناطيوس المفريان بعد ان
قضى خمساً وعشرين سنةً في منصبه المفرباني . قال : « بعد ان اسام اربعة
عشر اسقفاً سقط كالشيطان من اعلى السماء . ومات لا موت الجسد المتوقف
في انفصال النفس من الجسد بل موتَ الروح القائم في الانفصال عن الله *
فانه سقط في هوة الزناء . فوبخه كثيرٌ من وجوه تكريت . والّا لم يرعوِ
نفوا عنه وطردوه . وقصد بغداد واعتنق الإسلام » انتهى * وروى ايضاً

ايليا النصيبيني النسطوري عنهُ: «وفي سنة ٤٠٧ للهجرة (١٠١٦م) اسلم اثناسيوس مطران تكريت اليعقوبي بعد ان اختلس حُلَل البيع التكريتية والآنية الثمينة ثم نزل الى مدينة السلام واسلم ثمَّ في دار القادر بالله خليفة العرب. ودُعي ابا مُسلم واتخذ نساء كثيرة» انتهى* واردف ابن العبري: «وعُزِّي من منصبهِ. وصار ممقوتًا لدى وجوه العرب انفسهم. بل ان اولئك العلماء اصدقاءهُ الذين كانوا آنفًا يتردَّدون لزيارتهِ كانوا اذا راوهُ يردُّون وجوههم عنهُ ويابون السلام عليهِ* وبلغ الى هذا الحد من الذلّ والهوان حتى انهُ كان يذهب خفيةً الى بيوت النصارى ليعلّم اولادهم علم الخطابة. فكانوا يتنغّصون ويُشفقون عليهِ. وكان يدور ايضًا في المحلات طالبًا الصدقة. واخيرًا هلك في هذه الحالة التعيسة في شيخوخةٍ متقدّمة» انتهى*

والّف قصيدةً اسحاقية في ارتدادهِ استهلّها «ܣܘܓܝܬܐ ܕܬܘܝܬܐ ܒܒܢܝ̈ܢ ܗܝܡܢܐ ܟܕ ܐܬܬܝܒܘܬܗ» ومن جملة ما قالهُ فيها عن نفسهِ «ܘܝ ܠܝ ܕܐܪܦܝܬ ܥܢܝܢܐ ܘܡܘܬܒܐ ܘܡܠܦܢܐ ܕܥܡܡܐ . ܘܗܘܝܬ ܡܠܦܢܐ ܘܦܪܘܩ ܡܘܬܒܐ ܘܡܣܝܒ ܠܝ . ܥܒܕܬ ܠܗ ܥܡܠܐ ܕܐܪܕܝܬܘܬܐ ܡܢ ܣܘܥܪ̈ܢܐ . ܘܡܫܝܚ ܠܠܝܐ ܕܥܡܝܕܘܬܐ ܒܢܝ ܡܠܠܘܬܝ» ثم ختم «ܢܓܕܐ ܒܝ ܡܕܝ ܡܢܬܐ ܡܢܝܢܐ ܕܥܘܡܪ̈ܐ . ܕܠܚܘܕܘ ܫܡܫܝ ܒܝ ܢܝܗܢܐ ܕܒܝܬ ܐܘܪܗܝ»*

وفرغ كرسي تكريت المفرياني بعد ان اسلم اثناسيوس احدى عشرة سنة. والظاهر انهُ لم يجسر اليعاقبة على اختيار مفريان جديد للمشرق واثناسيوس في قيد الحيوة دفعًا لكل محذور يمكن وقوعهُ (عب ٣: ٢٥٧-٢٦١، س ٣: ٤٤٢-٤٤٧)*

الفصل السابع

في ترجمة يحيى بن عدي وفي تصانيفه

ازهر بين المؤلفين اليعاقبة في المشرق على عهد يوحنا السابع البطريرك وقرياقوس المفريان يحيى بن عدي . وقد خلّف لنا ابن العبري في تاريخ الدول ترجمة قائلاً : « وفي هذا الزمان (نحو ٩٧٤ م) اشتهر يحيى بن عدي بن حميد بن زكريا التكريتي المنطقي نزيل بغداد . اليهِ انتهت رئاسة اهل المنطق في زمانهِ . قرأ على ابي نصر الفارابي * وكان نصرانيًّا يعقوبي النحلة وكان ملازماً للنسخ بيدهِ . كتب كثيرًا من الكتب . وكان يكتب خطًّا قاعدًا بيّنًا في اليوم والليلة مائة ورقة واكثر * ولهُ تفاسير ونقول عدّة . ومات ثلاث عشر آب سنة ١٢٨٥ للاسكندر (٩٧٤ م) . ودُفن في بيعةٍ لقطيعة ببغداد . وكان عمره احدى وثمانين سنين شمسيّة » انتهى * ومن تآليفه رسالةٌ الى القاسم ابي الحسن ضد النساطرة . ويثني عليها يوحنا التاسع البطريرك في رسالتهِ المجمعيّة الى كريستودول بطريرك الاسكندرية . وكتاب في التثليث والتجسّد والاهيّة المسيح . وجواب الى محمّد بن هرون ابي عيسى المعروف بالورّاق الذي كان يتهم النصارى اليعاقبة والنساطرة والملكيّين بالاشراك . وبحثٌ في البتولية . وكتاب في التجسّد ضد النساطرة . وعلم الأخلاق وهو كتاب في ترتيب العوائد . ومباحث في التوحيد والتثليث والتجسّد . وكتاب في حقيقة الانجيل . ونقل ايضاً كُتُب ثيوفراست من اللغة السريانية الى العربية * وقد ذكر اكثر هذه الكتب ابو البركات في كتابهِ المعروف بايضاح الفروض *

الباب السابع عشر

في تواريخ الطائفة النسطورية في القرن الحادي عشر من (١٠٠٠ الى ١١٠٩ م)

الفصل الاول

في اختيار يوانيس الجاثليق واخبار ايامهِ وتنصُّر التتر

كان يوانيس من كرخ جدان. وتيتم وهو بعد طفلٌ. فربَّاهُ خال أُمّهِ. ولمَّا شبَّ صار يبيع البقول والنفط ليحصِّل قوتهُ. ثم تزهَّد في العالم. وترهَّب في دير ككشكر المعروف بدير الكرسي واسامهُ ماري اسقفًا على السنّ. ثم نقلهُ الى كرسي فارس * وعُرف بالثاني باسم يوانيس بين جثالقة المشرق * وهاك عن ابن العبري كيف اختير جاثليقًا: « لمَّا اطَّلع يوانيس على موت ماري (بن طوبي) اتى شيراز وقصد بهاء الدولة وقدَّم لهُ كلَّ ما اراد. فأمر هذا ان يُختار يوانيس جاثليقًا * اما وجوه بغداد فلما بلغ ذلك مسامعهم وفهموا انهُ قدِم الى دار الجاثليق بدون اختيار ودعوة ليختلس الإمامة بطريقةٍ منافية للقانون شقَّ الأمرُ عليهم. الَّا انهم لم يتمكنوا من مقاومة الأمير * فأُسيم يوانيس جاثليقًا رغمًا عن مشيئة اولاد ابرشيتهِ » انتهى * وجرى ذلك في خلافة القادر في ٢٦ تشرين الاوَّل سنة ١٠٠١ م * ومضى الى دار الخلافة على الرسم. فأكرم وكُتب لهُ على العادة البراءة السلطانية *

وكان سبب النزاع بين يوانيس الجاثليق ومطران اليعاقبة في بغداد ان النساطرة واليعاقبة كانوا يتنافسون على التقدّم في الرئاسة وسياسة الشعب ويتخاصمون في باب المعتقد. وكانت العداوة مستمرَّةً بينهم الَّا ان النساطرة

كانوا المتغلّبين لنفوذهم وكثرتهم . وثارت اسباب العداوة بينهم في فرصة قدوم المفريان اثاسيوس من تكريت الى بغداد ليبني لجماعتهِ البيعة التي احترقت ثمَّ : كامرَّ الكلام * فطلب يوانيس اخراجهُ من بغداد واتهمهُ بانهُ يتراسل الروم . واستفتى الخليفة الفقهاء . وعوَّل اخيرًا على وجوب اثبات البراءة التي كتبها الخليفة المقتدر الى ابراهام الجاثليق . واصدر امرًا ان يبقى كرسي النساطرة وحده في بغداد . اما اسقف اليعاقبة فاذا دعتهُ الضرورة ان ياتي بغداد لافتقاد بني شعبهِ . فليُتمّ خدمتهُ عاجلًا . وليعُد الى محلّهِ *

وسار يوانيس سيرةً قبيحةً . قال ماري : «وظهر فيهِ كبرٌ وعجب . وتجوّز في اخذ الرشوة على السيامات جهرًا واخراب البيع وتعطيل الاسكولات ومنع التصدّق . فتنفّر عليهِ النصارى » . انتهى *

ومن الامم الشهيرة التي تنصّرت على عهد يوانيس الجاثليق الامة التتريّة القاطنة في تركستان التي تفرّع منها الترك * وكان ملكها يسمّى اون خان ويوحنا القسيس . وبهذا الاسم يعرف لدى المؤرّخين الغربيين . وهو الاول بهذا الاسم . وتشرّف بهذا اللقب اعني القسّ بعد تنصّرهِ توقيرًا للدين وآلهِ * وجرى تنصّرهُ على يد عبديشوع مطران مرو النسطوري * وتمسّك هذا الملك بمذهب النساطرة . وفتح بلادًا كثيرة وتملّكها . ثم جعل مقرّهُ في مدينة سوس في عيلام * وقد وصف خبر هذه الواقعة مفصّلًا ماري المورّخ في ترجمة يوانيس . قال : « ورد كتاب عبديشوع مطران مرو ان ملكًا من ملوك الترك تنصّر هو ونحو مائتي الف انسان معهُ وعلّة ذلك انهُ ضلّ عن طريقهِ عند خروجهِ الى متصيّدهِ . وعند حيرتهِ راى شخصًا يعدهُ بالخلاص فسألهُ عن اسمهِ فقال انا مار

سرجسان (سركيس) فامره بالتنصّر . وقال : غمّض عينيك فغمّضها وفتحها . فرأى نفسهُ في معسكرهِ . فخُبّر بذلك عن دين النصرانية والصلوة وكتاب الشريعة . فعلّم ܐܒܘܢ ܕܒܫܡܝܐ ، ܘܠܟ ܡܪܐ ، ܘܩܕܝܫܐ * وحكى المطران انهُ راسلهُ في المصير اليهِ . وقال ان عادتهم اكل اللحم واللبن . وجعل هذا الملك لنفسهِ حركاتٍ تجري مجرى المذبح . وفيها الانجيل والصليب ورسمها باسم مار سرجسان . وربط حجرًا وظرفًا باخذ منهُ لبنًا ويضعهُ بين يدي الانجيل والصليب ويصلي ما تلقّنهُ ويرسمهُ بالصليب وياخذ جرعةً وسائر الجماعة * واستأذن المطران فيما يفعلهُ معهم اذا كان لا حنطة عندهم . فامرهُ بان يجتهد في تجهيزهم ما يكفيهم يوم الفصح من الحنطة والشراب . ويكون امساكهم في الصوم عن اللحم . ويقنعوا باللبن والحليب . وان كانت عادتهم الحامض منهُ فليتناولوا الحلو لتغيير العادة » انتهى . (طالع ايضًا عب ٢ : ٢٧٩ – ٢٨١) *

وقام على التتر بهذا الاسم اربعة ملوك . وكانوا جميعًا يُعرفون بيوحنا القسّيس . والاخير منهم قتلهُ جنكزخان . واستولى على مملكتهِ * وجرى لاحد هولاء الملوك مراسلات مع البابا اسكندر الثالث في اواسط القرن الثاني عشر . فانهُ انفذ رسولًا افرنجيًا كان قد قصد تلك البلاد اسمهُ فيلبس يقول للبابا انهُ يروم الاهتداء الى الايمان الصحيح الذي تمسّك بهِ البيعة الرومانية . فكتب اليهِ البابا جوابًا لطيفًا وبعث بفيلبس اليهِ ليرشدهُ تمامًا *

وقام يوانيس بالرئاسة عشر سنين ونصف . وتوفي ليلة الثلثاء من صوم العذارى الواقع بعد عيد الدنح من سنة ١٣ ١ م . ودُفن ببيعة الكرسي (عب ٢ : ٢٦١ – ٢٨٢ . ما . ص . ش ٢ : ٤٤٤ و ٣ : ٢ وجه ٤١٥ لو ١٤٠) *

الفصل الثاني

في اخبار يوحنا بن نازوك واخبار ايامه

قال عنهُ المؤرخ ماري: «كان يوحنا من اهل معلثايا ويُعرف بابن عيسى بن ابراهيم بن نازوك وترهَّب في عمر بشوعياب من اعمال باتوهدرا. وله عشرون سنةً وجُعل رئيس العمر. واختارهُ ماري وأسامهُ اسقفًا على الحيرة. وحصل له صيتٌ بها بحسن اخلاقهِ» انتهى * وجرى انتخابهُ بالاقتراع. فانهُ لما اجتمع الآباء وقع التردُّد في الاختيار على يوحنا اسقف الحيرة وجبرائيل ابن الشماس اسقف ارزن من عمر المخل وموسى بن باسيليوس الراهب. وايليا راهب دير مارهرمزد. وعملت البنادق اوّلاً ثم ابطلت ولما عُملت ثانيًا خرج في الاقتراع اسم يوحنا. فاسيم يوم الاربعاء في ١٠ تشرين الثاني من سنة ١٠١٢ م على الرسم * وركب الى دار السلطان وعاد الى قلاّية مار فثيون. فكُتب لهُ العهد من دار الخلافة * وهو الرابع بهذا الاسم في سلسلة البطاركة المشارقة *

وكانت حال النصارى على عهد يوحنا بن نازوك سيّئةً يُرثى لها. وأُصيب النصارى بمحنٍ وبلايا وضيقات كثيرة بسبب الفتن الداخليّة. ونُهبت عدة بيع ومنها بيعة اصبع المنسوبة لمار شمعون برصباعي * وظهر من الجاثليق محبّة للدراهم وابغضهُ الناس. وقيل انهُ كان سيمونيًّا. لانهُ كان ينقل الاساقفة من كرسي الى آخر بدون موجبٍ طمعًا بالهدايا * وكان كاتبهُ ابو الفرج ابن الطيّب * وتوفي يوحنا سنة ١٠٢٢ م بعد ان اقام بالرئاسة نحو ثماني سنين. ودُفن بدار الروم. وفرغ الكرسي بعدهُ سبعة اشهر (ما . ص. عب ٢ : ٢٨٤ = ٢٨٥) *

الفصل الثالث

في ترجمة يشوعياب بن حزقيال الجاثليق واخبار ايام رئاسته

قد وصف لنا ملخص ترجمة يشوعياب بن حزقيال ماري المؤرخ قال : « كان يشوعياب من اهل دورقُني . وتعلّم في الاسكول بمار ماري وأُسيم قساً . فحُمدت طرائقهُ . وحَسُن اثرهُ في العفّة والعلم . وجعلهُ عبديشوع اسقفاً على القصر والنهراوانات وجعلهُ الملفان والساعور . وانتشر ذكره بالجيل . ودبر الاسكول بقية ايام عبديشوع وايام ماري ويوانيس ويوحنا » انتهى *

وهاك كيف توصّل الى نيل الجثلقة قال ابن العبري في ترجمة اثناسيوس برقيقي المغريان : « بعد ان ادّى (يشوعياب) الى الوالي خمسة آلاف دينار كان كلٌّ من يأبى اعطاء رضاهُ يُغرّق بالماء * وقرأ الانجيل عليهِ اسقف الانبار . ولمّا وصل الى هذه الآية ولما نغدوا اسقط حركة التاو من ܢܬܥܒܕܘܢ . واراد بذلك الإشارة الى الحلّ والتخربل الذي بسخنة من يتسلط قهرًا . وأبى كثيرٌ من الاساقفة ان ينادوا باسمهِ » انتهى * واسامهُ ايليا مطران الموصل قبل تلاوة فرض الليل في الاحد الثالث من صوم الميلاد في ١١ كانون الاوّل من سنة ١٠٢٢ م . وهو الرابع بهذا الاسم في سلسلة الجثالقة المشارقة *

وممن اشتهر في مقاومة اختيار يشوعياب ايليا مطران نصيبين المعروف ببر شينايا . وناصبهُ بكل قوّتهِ مدة طويلة واعلنهُ سيمونيًا . وادّعى انّ سيامتهُ لم يكن شرعيًا * وجرى من مخالفتهِ والتحزّب ما يقبح ذكره ولا يحسن شرحهُ *

ولم تطل مدة رئاستهِ ليتمكّن من مصالحة الآباء . فانهُ كان طاعنًا في السنّ .

وجلس اربع سنين ونصفاً . وتوفي في ٤ ايار من سنة ١٠٢٧ م . وفرغ الكرسي نحو سنتين (س ٢ : ٤٤٦ . ما . ص . عب ٢ : ٢٨٥) *

الفصل الرابع

في اخبار ايليا الاوّل وترجمة حاله واخبار رئاسته

كان ايليا من اهل كرخ جدان وتثقّف في مدرسة المدائن وأُسيم قسيساً . واشتهر بالغيرة والعلم . واصبح سيدًا في علماء اوانه . فاختارهُ يوانيس الجاثليق اسقفاً على الطيرهان * وجرى في زمان فراغ الكرسي بعد موت يشوعياب انهُ حضر لنظارته حزقيال اسقف النعانية لان اسقف كشكر كان قد توفي * وفي هذه الاثناء كانت قد وَهَت دولة آل عباس . وشبت في بغداد نار الفتن الداخلية . وتكثّر الاشرار فعاثوا فيها مفسدين وخرّبوا وسلبوا . ونُهبت دار الروم والقلاية سنة ٤٣٢ للهجرة *

ومن سعى بجمع الآباء لاختيار جاثليق جديد بعد ان استقام الامر لجلال الدين ودخل بغداد ناظرًا حزقيال ناطور الكرسي والقسيس ابو الفرج عبد الله ابن الطيّب العلاّمة الشهير الذي كان في اعلى منزلةٍ عند امراء الدولة . وكان اجتماعهم في بيعة دار الروم في يوم الاحد الرابع من عيد القيامة * قال عمرو الطيرهاني :« وكان يوماً مشهورًا وجرى خوضٌ طويل . فأُختير حزقيال اسقف النعانية وايليا اسقف الطيرهان وابو سعيد الراهب رئيس دير مار ايليا بالموصل * وكُتِبت البنادق وفيها اساؤهم . وعُمل الباعوث ثلاثة ايام . وفي اليوم الثالث حضر المطارنة والاساقفة وجميع

الشعوب ببغداد ولم يتخلّف منهم احدٌ وأُخرجت البنادق . فخرج اسم مار ايليا اسقف الطيرهان ولم يكن حاضرًا . فكُرز له في الحال والوقت . وكتبوا اليهِ بالحضور فحضر * ولم يكن يملك سوى سبعة عشر دينارًا . وبعد اربعين يومًا من خروج بندقتهِ أُسيم بطركًا بالمدائن في الاحد الثالث من صوم السليحين سادس عشر حزيران سنة ثماني عشرة واربعمائة عربية وهي سنة الف وثلثمائة وتسع وثلثين يونانية (١٠٢٨ م) في خلافة القادر . وكان يرونه بشيحيًا : وانحدر الى دير مار ماري الرسول وعمل القبال وصعد الى بغداد . وكان مقامهُ بقلايتهِ بدار الروم » انتهى * وايليا هذا هو الاوّل بهذا الاسم في سلسلة البطاركة المشارقة *

ومن اخصّ مآثر ايليا هي انهُ عقد مجمعًا بعد اختياره بحضور الآباء وسنّ في الفرائض والاحكام بعض القوانين التي رآها ضرورية وملائمة في زمانهِ لتهذيب بني طائفتهِ وتقرير جانب الدين والآداب النصرانية . وكتب باتفاق الآباء كتابًا جمع فيهِ هذه القوانين وعلّق عليها الشروح والايضاحات اللازمة * وما عدا الاحكام والفرائض البيعية التي دار الكلام عنها آنفًا ألف كتابًا في اصول الدين والمسائل التهذيبية محتويًا على اثنين وعشرين بابًا . (١) ومباحث نحوية في اللغة

(١) + ان هذا الكتاب محفوظ في مكتبة سعرد وهو باسم ايليا الثاني لا باسم ايليا الاول : وهاك عنوانهُ : « مختصر جمعهُ سيدنا وابونا اب الآباء ورئيس الرؤساء الكهنة الطاهر القديس العالم مار ايليا الجاثليق الفطرك الثاني ادام الله ايامهُ وحفظ على الكافة ظلهُ . » وفي نهايتهِ مسطور : « تمّ المجموع الذي جمعهُ سيدنا ... اب الآباء ورئيس رؤساء الكهنة مار ايليا الجاثليق البطرك الثاني ادام الله ايامهُ » . على ان هذه الاقوال الاخيرة تدل على ان الكتاب انما في ايام مولفهِ قد كُتب .

السريانية. والّف طقساً لتقديس المذبح * وهو الذي اضاف في كاروزية الرمش ܥܠ ܕܘܟܪܢܐ ܕܐܒܗܬܐ ܘܐܚܝܢ . وهو ايضاً رتّب طقس السجدة الذي يستعمل يوم عيد القنطقوسطي وعملها بالبيعة العتيقة . ولم يكن يستعملها النساطرة قبل عهده (س ٣ : ١ وجه ٢٦٣ - ٢٦٤) *

وقد طالت ايام رئاسته على النساطرة فانهُ جلس على كرسيهِ نحو احدى وعشرين سنةً . وفي آخر حياتهِ اصابهُ ضعفٌ في قواهُ حتى انهُ أُسام اسقف الرحبة جالساً في محفّة * وتوفي ليلة السبت سادس ايار سنة ١٠٤٩ م . ودُفن في دار الروم ببيعة السيدة . وفرغ الكرسي بعده نحو سبعة اشهر (ما . ص . عب ٣ : ٢٨٥ . س ثمه و ٣ : ٤٤٦) *

الفصل الخامس

في اخبار ايام رئاسة يوحنا الخامس ابن ترجل

قد ترك لنا ملخّص ترجمة يوحنا المؤرّخ عمرو الطيرهاني قال : « كان يعرف بابن الطرغان من اهل بغداد . وكان في حداثة سنّهِ كاتباً على النهروانات ، متزيناً بجودة التربية والحذق وله معرفة تامّة بصناعة الكتابة . ثم ترك ذلك جميعهُ وترهّب . واسامهُ ايليا يوم اسيامته اسقفاً على النصر . وبقي في الاسقفية احدى وعشرين سنةً ونيفاً » واسيم يوحنا بن ترجل في السابع عشر من كانون الاول الواقع في الاحد الاول من صوم الميلاد من سنة ١٠٤٩ م في خلافة القائم بالله . وذلك باتّفاق الجمهور من الآباء والشعب . وهو الخامس بهذا الاسم في سلسلة بطاركة المشارقة . وجلس في بدء امامتهِ في دار الروم *

وخربت القلاية ودار الروم بقرب هذا زمان يوحنا بن ترجل مرتين . المرّة الاولى على يد الاتراك . وينسب ابن العبري هذا الخراب الى عهد سالفهِ ايليا الاول . وعليهِ فلم يكن تاماً . وكانت القلاية قابلة السكنى * والمرة الثانية على يد الخراسيين * قال عمرو الطيرهاني عن يوحنا: * فلما أُنهبت القلاية من الاتراك ودار الروم ايضاً انحدر الى دورقُني واقام مدّة وعاد من جديد والقلاية خربانة . فاجتهد في عمارتها وانفق عليها وساعده المؤمنون * فلما فرغت العمارة من القلاية والبيعة كان اليوم الذي قدّس مذبحاً يوماً مشهوداً * ثم بعد سنة ونصف وردت عساكر خراسان ونهبت الجانب الشرقي من بغداد باسرهِ . وفي الجملة دار الروم والقلاية . وانحدر الى دار الخليفة هارباً . ثم الى دورقُني . واقام فيها مدّة . ثم عاد يوحنا الى دار الروم * انتهى *

وكانت سيرة يوحنا في ايام رئاستهِ محمودةً وتدبيره مشكوراً في جميع احوالهِ وسعى باصلاح شؤون طائفتهِ رغماً عن غوائل زمان رئاستهِ . وتوفي في الاحد السادس من القيظ من سنة ١٠٥٧ بعد ان جلس سبع سنين . وفرغ الكرسي بعده خمس سنين (س ٢ : ٤٤٧ . عب ٢ : ٢٩٩ . ما . ص) *

الفصل السادس

في ترجمة سبريشوع الثالث الجاثليق واخبار ايامهِ

ان سبريشوع كان من اهل باجري . وتربّى في مدرسة مار ماري الرسول وأُسيم قسيساً . وكان طاهراً عالماً محنكاً بالسياسة البيعية . واُختير مطراناً على جنديسابور * وسعى له باختياره جاثليقاً العميد ابو سعيد الاصفهاني .

وكان الآباء وجماعة الناس قد عوّلوا على تعيين بعض الاشخاص الجديرين بهذا المنصب واختيار احدهم بالاقتراع * فتلافى ابو سعيد الامر باخراج امر الخليفة واقامة سبريشوع. وأُسيم في الاحد الثالث من القيظ الواقع في ٢ آب سنة ١٠٦٣ م. وهو الثالث بهذا الاسم في سلسلة البطاركة النساطرة *

ورسم سبريشوع بشان كرسي نصيبين ان يكون مطرانه من اصحاب الاختيار. وكان محذورًا ان يكون لمطران نصيبين حقّ وكلام مع اصحاب الانتخاب. فسخ له سبريشوع هذا الحق تقربًا الى قلب عبديشوع ابن العارض مطران نصيبين *

وقد وصف المؤرخون اسباب النزاع الذي جرى بين سبريشوع وتوما مطران اليعاقبة. من ذلك ما روى محقّق ماري بن سليمان المؤرخ انهُ كان ممنوعًا اختلاط الزواج بين اليعاقبة والنساطرة. فخالف ذلك توما مطران اليعاقبة وعقد زواج ابنة ابي غالب الطبيب النسطوري على ابن ابي طاهر البلدي اليعقوبي * فاغتاظ سبريشوع وعرض الى الخليفة القائم بأمر الله براءتين اولهما أُعطيت ابراهام الثالث الجاثليق في عهد المقتدر. والأُخرى يوحنا بن نازوك في عهد القادر. وفيهما توصيةٌ الى النساطرة وتفضيل روسائهم* فأمر القائم بأمر الله ان تُشفعا ببراءة ثالثة الى سبريشوع. ومن جملة ما يُقال فيها ما نصّهُ: « اقامك سلطان المؤمنين جاثليقًا للنصارى القاطنين في بغداد مدينة السلام. وفي كل البلاد والاقاليم ويُعلن انك رئيسهم ورئيس اليعاقبة والروم الساكنين في بلاد المسلمين والذين يأتون اليها. ويأمر بان يُطيع الجميع اقوالك » انتهى *

وقضى سبريشوع نحبهُ بالفالج. وتوفي يوم الثلثاء بعد الاحد الجديد

الواقع في ١٧ نيسان من سنة ١٠٧٢ م . ودُفن في دار الروم في قبة السيدة بيعة الكرسي . وفرغ الكرسي بعده سنتين وخمسة اشهر (س ٢ : ٤٤٧ . ما . ص . عب ٢ : ٣٠١) *

الفصل السابع

في اخبار عبديشوع بن العارض واخبار ايامه

أُختير بعد سبريشوع الجاثليق عبديشوع المعروف بابن العارض * وكان من الموصل . وكان حسَن الخَلق والخُلق طاهرًا له باعٌ طويل في العلم والتدبير * وصار مطرانًا على نصيبين . واختلط مع الآباء اصحاب الاختيار على ما سنّ سبريشوع سالفهُ . وأُختير باتّفاق الراي في ٢٨ تشرين الثاني سنة ١٠٧٤ م . وأُسيم على الرسم في المدائن . وهو الثاني بهذا الاسم في سلسلة الجثالقة المشرقيّين *

وكان تدبير عبديشوع حسَنًا وارضى الجميع * وذهب لعرض واجبات العبوديّة والشكر للخليفة القائم بأمر الله فخوّلهُ براءةً مشتملة على الامتيازات التي كان الخلفاء قد انعموا بها على سالفيهِ . ولاسيّما الأمان لرعيتهِ وبيعهِ والتسلّط على سائر الفِرَق النصرانية (با ٩ مك ٢ : ١١٢٣ و ١١٤٣) *

ومما رسم عبديشوع من العوائد الطقسيّة المُستحبّة هو انهُ امر ان تُتلى الصلوة الربية في بدء كلٍّ من الصلوات القانونية خلافًا لعادة البيعة البغدادية *

وجلس عبديشوع على كرسي المدائن ستّ عشرة سنةً . وتوفي يوم الاربعاء في ٢ كانون الثاني من سنة ١٠٩٠ م . وفرغ الكرسي بعدهُ سنتين ونصفًا . ودُفن في بيعة الكرسي بدار الروم (ما . ص . س ٢ : ٤٤٨) *

الفصل الثامن

في ترجمة مكيخا واخبار ايام رئاستهِ

كان مكيخا من اهل دار الروم ببغداد . ويُعرف بابن سليمان القنكاني . وتثقف منذ نعومة اظفارهِ في مدرسة بغداد . واحبَّ منذ صغرهِ العفة والزهد . واشتغل احيانًا بالطب مجانًا وصار قسيسًا مدةً في بيعة الطوباوية مريم في عتاب * ثم أُختير اسقفًا على الطيرهان . وكان يخطب في اللغة العربية بعد قراءة الانجيل . وارتفع شأنهُ . فرقَّاهُ عبديشوع الجاثليق الى مطرانية الموصل * وممن سعى لهُ باختيارهِ جاثليقًا ابو الفرج الصعيد ابن ابراهام الواسطي القسّيس . وتمَّ لهُ الاختيار باتفاق الجميع . واسامهُ يشوعياب مطران نصيبين في الاحد الرابع بعد القيامة الواقع في ٨ نيسان من سنة ١٠٩٢ م * ونال براءة من الخليفة المهتدي لمّا ذهب الى قصرهِ صُحبة الاساقفة ليعرض لهُ امارات تشكرهِ عنوانها : « هذا كتابٌ امر بكتابتهِ عبد الله ابو القاسم الإمام المقتدي بامر الله امير المؤمنين لمكيخا الجاثليق البطريرك . وكُتِبَ في صفر من سنة ٤٨٤ ولله الحمد » * ومكيخا هذا هو الاوّل بهذا الاسم في سلسلة الجثالقة المشارقة *

واظهر مكيخا تمسكهُ بالطقوس والعوائد القديمة قال عمرو الطيرهاني : « كان عبديشوع ابن العارض حين صار بطركًا رسم ان يُقال ܐܒܘܢ ܕܒܫܡܝܐ اي ابانا الذي في السموات بين كلّ صلاتين . ولم تكن تجري العادة في طقس البغداديين بذلك جريًا على عادة بلادهم * فلما أُسيم هذا الاب اعاد الطقس الى الترتيب الى ما كان عليهِ وترك قول ܐܒܘܢ ܕܒܫܡܝܐ »

انتهى . ولو كان ادخال هذه الصلوة في بدء كلٍّ من الفروض المتصلة امرًا مُستحبًا . الّا ان القديم يجب ان يبقى على قِدمهِ *

وجرى بينهُ وبين ابن الواسطي نزاع طويل . اردف عمرو المذكور: « فسألهُ ابن الواسطي ان يجري الامر على ما كان عليهِ . فلم يفعل * ووقع الخلاف بينهما وحرمهُ . وانحدر الى النيل * وبعد مدة عاد وعمل رسالةً فائقةً مختصرةً واوضح فيها الامانة الصحيحة التي يعتقدها المشارقة ودبَّر تدبيرًا معتدلاً » انتهى * ولم يلتفت الى تلفيقات الاشراف واراجيف المفسدين * ومن اشهر مؤلفات مكيخا مقالة في التجسد . وقد اشار اليها عمرو المذكور . ثم رسالة عنوانها « كتاب مار مكيخا الجاثليق بطريرك المشرق كتبهُ لمّا كان مطرانًا بالموصل واربيل الى بعض رؤساء المؤمنين باصفهان جوابًا على كتابهِ . وفيهِ يثبت صحة الديانة النصرانية خاصةً من العجائب وثبات الشهداء (س ٣: ا وجه ٥٤٩) *

وتوفي مكيخا سنة ١١٠٩ . ودُفن بدار الروم في بيعة السيدة بالباصلوث الابن . وكانت مدة رئاستهِ سبع عشرة سنة وخمسة اشهر واربعة ايام . وفرغ الكرسي بعدهُ سنتين . (ما ٠ ص ٠ س ٢ : ٤٤٨ . عب ٢ : ٣٠٩) *

الفصل التاسع

في اشهر المؤلفين الذين نبغوا في هذا العصر

وممن نبغ في المعارف على عهد ايليا الاوَّل (١) عبديشوع مطران آثور والموصل . ويُعرف بابن بهريز . ورتَّب تقسيم الميراث . ولهُ ايضاحٌ للخدم

البيعة وفروضها * (٢) دانيال الطوبانيني اسقف نحل . والّف كتاب الازهار ونعزيباتٍ وتراجيم . ولهُ حلّ مسائل الكتاب الالهي والغاز في مواضيع شتى . ولهُ افعال الشكر . وخُطَب منظومة . ولهُ حلّ مسائل المجلّدات الخمسة الالهية لمار اسحق النينوي وشرح فصول العلم لاوغريس الشهير * (٣) القسيس ابو الفرج عبد الله ابن الطيّب البغدادي الشيخ العالم والفيلسوف الكامل كاتب ابليا الاوّل . وهو اشهر من نبغ على ذلك العهد . ويصف ابن العبري ترجمتهُ في تاريخ الدول العربي . قال « وفي سنة خمسٍ وثلثين واربعمائة (١٠٤٣ م) توفي ابو الفرج عبد الله بن الطيّب وهو عراقي فيلسوف فاضل . طّلع على كُتب الاوائل واقاويلهم . وعُني بشروح الكتب القديمة في المنطق وانواع الحكمة من تآليف ارسطوطاليس ومن الطبّ كُتب جالينوس . وبسط القول في الشروح بسطاً شافياً قصد بهِ التعليم والتفهيم » * ومن تآليفهِ شرح العهد القديم والجديد . ومجموعة القوانين التي سُنّت في المجامع الغربية والشرقية ولقّبها بالفقه المسيحي . وبحثٌ في التوبة . وفي الميراث . وفي الصوم والصدقة والصلوة . وفي الوراثة والفروض القانونية . ومقالة في التوحيد والتثليث . وشرح في كُتب ارسطو . ولهُ كُتُب كثيرة في الطبّ ذكرها صاحب الكتاب المُعَنون « عيون الانباء في طبقات الاطباء » . وكان قد نصبهُ الخليفة القائم بالله رئيساً للاطباء . ومعلّم الطبّ في المدرسة الطبيّة ببغداد . ولهُ غير ذلك من التصانيف النفيسة . (ثم ١٧٣ و ١٧٤ و ٥٤٤) *

وممّن اشتهر في عهد يوحنا بن ترجل ابليا مطران نصيبين المعروف ببرشينا . وكان راهباً في دير مار ميخائيل بقرب الموصل وناصب سياميد يشوعياب بن حزقيال كما مرّ الكلام . ولهُ مجادلة مع الامير حسين ابي القاسم

مقسومة الى سبع جلسات في تثبيت النصرانية * ومن تآليفهِ التي يذكرها الصوباوي تاريخ الازمنة بعي وعالمي وهو في غاية الفائدة واللزوم لمطالعي تواريخ المشرق . ومنهُ نسخة قديمة في خزانة الكتب السريانية في لندن . ومقالات كثيرة تضرعية . منها ما يتلى في يومي الثلثاء والاربعاء من الباعوثة . وكتاب في اصول النحو السرياني . ولهُ ايضاً اربعة كتب تدور على الاحكام البيعية والميراث . ومن اشهر تآليفهِ في العربية الرسائل السريانيّة والعربيّة التي كتبها في مقاصد شتى . وخاصةً في فضيلة العفاف وفي التوحيد والتثليث . وكتاب المعونة على دفع الهمّ الذي غلطاً ينسبهُ البعض الى ابن العبري . وكتاب البرهان في تصحيح الايمان ويشتمل على اربعة اجزاء وعشرة فصول * ولهُ ايضاً تأليف نفيس سها الصوباوي عن ذكرهِ . وهو تفسير الامانة الكبيرة التي اجمع على عقدها الثلثمائة والثمانية عشر . وفيهِ يدحض اليعاقبة ويتجنب عمدًا المسألة على الاقنوم او الاقنومين في المسيح . ويتكلّم كالكاثوليكي في ذا الشأن او بالاحرى يقترب الى المعتقد الكاثوليكي * وكان لهُ اخٌ طبيب ماهر ذكرهُ في مجادلتهِ مع الامير حسين ابي القاسم . (قمّه ٢٦٦) *

وممن اشهر في عهد مكيخا (١) يحيى الطبيب البغدادي ابن غزالة . ومن مشاهير تصانيفهِ كتاب المنهاج في الطبّ وكتاب تقويم الابدان . ويتكلّم عنهُ ابن العبري في تاريخ الدول العربي * (٢) يوحنا بن خميس اسقف ثمانين وألّف كتاباً في النحو السرياني . (قمّه ٥٤٨ و٢٥٦) *

الباب الثامن عشر

في تواريخ اليعاقبة في القرن الحادي عشر (١٠٠٤ - ١٠٩٠ م)

الفصل الأوّل

في ترجمة يوحنا الثامن المعروف ببرعبدون واخبار ايام بطريركيته

وُلد يوحنا في ملطية سنة ٩٤٤ م ويُعرف ببرعبدون . ومنذ نعومة اظفاره سعى ابواه بتربيته في العلم والفضيلة * ودعاهُ الله لخدمته فاختار الطريقة الرهبانيّة فهجر بيت اهله ولبس ثوب الرهبنة في دير رهطا في السنة الثامنة عشرة من عُمره من دون علم ابويه ورضاهم . فلمّا اسخطا به سعيا في ترجيعه عن مقصده بالالحاح والتعجيز فلم يستفيدا الّا نصباً . وعوّل يوحنا على الهرب الى دير برصوما . ثم تركه وقصد مغارة قريبة من الفرات وآثر السكنى فيها * قال ابن العبري : « ومنحهُ الله نعمة اجتراح المعجزات . فلما راى صيتهُ شائعًا ثمه انتقل الى الجبل الاسود (ܛܘܪܐ ܐܘܟܡܐ) » انتهى * ولمّا اجتمع الاساقفة اجمعوا بصوتٍ واحد على اختياره راعياً عامّاً * فأبى اوّلاً لانهُ لم يكن قد أُسيم ولو شماساً . ولزيادة تواضعه كانت نفسهُ راغبةً عن كل المناصب الكهنوتية . الّا انهُ لما راى هذا الاختيار من الله طاوع ارادة الاساقفة * ففي الرابع من تموز سنة ١٠٠٤ م أُسيم شماساً . وفي اليوم التابع قسيساً وفي السادس منهُ بطريركًا في الستّين من عُمره * واسامهُ بطرس اسقف حرّان . وهو الثامن باسم يوحنا في سلسلة البطاركة اليعاقبة *

وكان تدبير يوحنا مستقيمًا حسنًا . وسعى في حفظ القوانين القدسيّة .

الا انهُ لم يكن محنكًا في تدبير المصالح العالميّة . فعهد امرها الى داود الراهب كاتب دارهِ * لكن هذا لم يقف في حدٍّ بل اساء الاستعمال في البيع والابرشيات واقام يوحنا برعبدون كرسيَّهُ في ملطية في دير البارد الذي شادهُ يوحنا سريغتا البطريرك . وكان قد تقاطر الى ملطية عددٌ وافر من المهاجرين الروم واليعاقبة فعمَّروها بعد ان استعادها الروم من حوزة المسلمين سنة ٩٣٤ م . وكانت على هذا العهد قد اشرفت على الخراب . وشهد في تاريخ زكريا البطريرك ميخائيل اسقف تانيس احدى مدُن مصر الذي حمل الرسالة المجمعية التي انفذها كريستودول بطريرك اليعاقبة الاسكندريين الى يوحنا برعبدون البطريرك « انهُ ليس من مدينةٍ في هوفركية البطريرك اكبر واكثر وفورًا بعدَد النصارى منها . فانَّ فيها ستًّا وخمسين بيعةً وعددًا وافرًا من القسوس والعلمانيين السريان الارثذكسيين (اليعاقبة) . ويروي انهم يتجاوزون الستين الفًا . وهم مقتدرون كلهم على حمل السلاح اذا ارادوا او مسَّت الضرورة . وذلك ما خلا النساء والاطفال ... ويوجد فيها ايضًا كثيرٌ من الملكيين الخلقيدونيين . ولهم مطران في هذه المدينة » انتهى *

وفي هذه الغضون اثار نيقافور مطران ملطية الملكيّ على يوحنا برعبدون اضطهادًا شديدًا . كان نيقافور صديقًا لملك الروم ورفيقًا في المكتب . فقصد القسطنطينية واتَّهم يوحنا انهُ لا يزال يخدع الروم مستميلًا اياهم الى مذهبهِ * فانفذ الملك امرًا الى حاكم المدينة ان يقبض على يوحنا زعيم اليعاقبة ويبعث بهِ الى القسطنطينية * فاشار هذا الحاكم على البطريرك ان يهرب الى بلاد العرب وينجو بنفسهِ . فلم يتمكن خوفًا من غضب الملك عليهِ . ولاسيما لانهُ

كان قاطناً في دير البارد القريب من ملطية * فاتكل على الله وسلم نفسه الى جيوش الملك . فاتوا به الى ملطية متسلحين كأنهم متهيئون للقتال * ومعى سكان ملطية اليعاقبة في اعفاء بطريركهم من غوائل السفر واتعابه الى القسطنطينية وكانت قلوبهم محترقة عليه . ورشوا وجوه المدينة وبالكد نالوا ان يؤخروا سفره في الشتاء القاسي * وكان قد دنا زمان الفصح . فالح عليه اهل ملطية ان يسيم لهم على الاقل شمامسة . فلم يفعل . ورحل صحبة ستة اساقفة وعشرين من قسوس ورهبان . ووصلوا القسطنطينية في اواسط حزيران من سنة ١٠٢٩ م (عب ١ : ٤١٩) *

الفصل الثاني

في الفحص عن معتقد يوحنا برعبدون ونفيه واخباره الاخيرة

قد وصف لنا ابن العبري المعاملة الشرسة التي عومل بها على روايته يوحنا البطريرك ورفقاؤه في القسطنطينية في ترجمته قال: «وكان نيقافور اسقف ملطية ذاك الرومي اللعين قد انفذ مبشراً ينادي في الاسواق . ها هوذا الذين لا يقرّون بوالدة الله ويسجدون للتيس * ولا حاجة الى وصف وتعداد التفلات التي شوّه الشعب بها وجوههم . والتراب والحجارة التي القاها عليهم من السطوح * ولما حضروا امام بطريرك الخلقيدونيين في بيعتهم الكبرى اغراه ذاك الاسقف اللعين الرومي الملطي ان لا يتعمق معهم في مباحث المعتقد لانهم كانوا محنكين في فن الجدال * ولكن كان يقتضي الامر الاحفاء في المسئلة . فلما دار البحث على عتقادهم اخرج آباؤنا مجلدين كتبا في اليونانية والسريانية . ولما فتحوا المجلدين

وشرعوا يقرأون . قال الروم لم نأتِ بكم نحن لنتعلّم الايمان منكم بل لكي نعلّمكموهُ نحن . اقرّوا مثلنا بطبيعتين * فاجاب البطريرك « ان نغيّرن قطعاً اقرار آبائنا » . فقام ذاك الملطيّ اللعين وقال : « انك بذلك تحتقر اقرار الملك » وضرب البطريرك على خدهِ . فحوّل لهُ الطوباوي الآخر * فهاج وماج كثير من عظماء الروم واخذتهم الكآبة وتدمّعوا وخرجوا يدمدمون . ثم أُتي بالبطريرك الى دير ميتا وفي الغد الى دير غريغوريوس » * وعوّل الروم بعد ذلك ان يستميلوا البطريرك ورفقاءهُ الى مذهبهم على ما اردف ابن العبري : « عُقدت جمعيّةٌ اخرى واستدعوهم من جديد . وبذلوا قصاراهم في اقناعهم فلم يطاوعوهم . واخيرًا قالوا « على الاقل لا تخلطوا زيتاً مع خبز التقديس ولا ترسموا علامة الصليب باصبع واحدة بل باصبعين » . وقصدوا بذلك ان ينصبوا فخًا لهم ويدبّوا المكيدة ليستميلوهم رويدًا رويدًا * ولما لم يطاوعوا حُبسوا اثنين اثنين في محلٍّ منفردٍ الى تشرين وهم يقاسون عذابًا شديدًا * وانفذ نيقافور اللعين من يتملّقهم واحدًا واحدًا . فانخدع اغناطيوس التعيس اسقف ملطية وموسى اسقف الحصن (١) . واسحق اسقف عرقا (٢) . واعطوا ثوفيلا لمهدهم صكًّا مختومًا بيدهم * فحمله نيقافور الى الملك وقال له اذا انتظرت ولم تطلقهم عاجلاً فسوف ينقادون كلهم الى امرك * فاستدعى الملك البطريرك وقال له ان انت اذعنت فنخوّلك عرش انطاكية * فاجاب البطريرك : اما في

(١) نرى ثلاثة مواضع تسمى بهذا الاسم . اعني حصن كيفا احدى مدن ما بين النهرين . وحصن منصور مدينة اسقفية بقرب شميشاط . وعليها يدور الكلام هنا . وحصن زائد المدينة الاسقفية في ارمينية *

(٢) بقرب ملطية مدينة ارمنية ويذكرها ابن العبري بين الاسقفيات السبع المجاورة لملطية *

ثان منصبي فان في قبضتي العرش الرسولي في الارض وعلى السماء * فلما خاب الامل امر الملك بنفي البطريرك الى دير غابوس الواقع في تخوم البلغاريين * انتهى * على ان قول ابن العبري بان الاساقفة الثلاثة المشار اليهم قد انخدعوا انما هو اقتناعهم الديني بصحة تعليم الكنيسة الكاثوليكية الصحيح بشان وجود الطبيعتين بعد الاتحاد *

واما ما جرى بالاساقفة بعد نفي البطريرك فانه « أُتي بهم الى قصر الملك . اما الاساقفة الثلاثة الذين اعطوا صكًّا من يدهم الى نيقافور فعرّاهم بطريرك الروم وعمّدهم واضحوا سخريةً للشياطين. ثم اصاب احدهم وهو اغناطيوس اسقف ملطيةَ وجع شديد فتصرّم اجلهُ عاجلاً . والآخران هربا . ولما وصلا سوريةَ قضيا حياتهما بالتوبة * وكان مار ايليا اسقف سيندو [1] ذلك الرجل الفصيح والشيخ القديس قد انتصر على الاعداء في حومة الجدال فرُجم على باب القصر . اما يوحنا اسقف الحديثة [2] فقضى نحبهُ في السجن . وفرّ ديونيسيوس اسقف تل بطريق احد حصون ملطية سالمًا بعد موت الملك وحفظ معتقد الارثذكسي (اليعقوبي) وعاد الى كرسيهِ » انتهى *

واذا ساغ لنا ان نحكم في رواية ابن العبري نقول انهُ لا يجدر بنا ان نصادق عليها في كل ظروفها . ولاسيما في شان إعادة الروم عماد الاساقفة وانخذالهم في الجدال مع اليعاقبة * فانّ اعادة سرّ العماد مثل سائر الاسرار

(١) احدى مدن فريجيا كانت يومًا مشحونةً باليعاقبة *

(٢) الحديثة مدينتان الاولى في ما بين النهرين على الفرات قريبة من الانبار او فيروز شابور . والاخرى في بلاد اثور او كردستان في محل اختلاط الزاب الاكبر بالدجلة *

التي تحوّل مقتبليها بسمةً غير قابلة المحو هو محرّم لدى كل النصارى ولاسيما الكاثوليكيّين الذين كان منهم يوماً الروم الملكيّون . اللّهمّ الا اذا تردّدوا في ان السرّ لم يكن قد مُنح صحيحاً فيكرّر رعايةً للدين وخير الانسان تحت شرط * ولاسيما لأن غير ابن العبري من المؤرّخين ومنهم ميخائيل مؤلف ترجمة زكريا البطريرك الاسكندري إنما رووا ان الروم رقّوا هولاء الاساقفة الثلاثة الى الشمّاسيّة التي كانت لديهم رتبةً شريفةً بين الاساقفة كما انّ الحبر الاعظم برفع كرادلة الكنيسة الرومانية اليوم بعضهم الى صفّ الشمّاسية وغيرهم الى صفّ الكهنة ومنهم الى صفّ الاساقفة * امّا نظرًا الى افحام ايليا السمندوي الروم في حومة الجدال فلا يستحقّ هذا القول التصديق . ولاسيّما لانهُ كان بين الروم على هذا العهد ودائمًا في عاصمة مملكتهم اساقفة كثيرون اشتهروا بالعلوم الدينيّة واللاهوتيّة والحذق في فنون الجدال * هذا وان زعم اليعاقبة القائل بطبيعةٍ واحدة في المسيح فضلاً عن سخافته نقويضة امرٌ قريب المتناول لا يتجشّم فيهِ احدٌ مشقّةً لبعدهِ عن الحق بُعدًا شاسعًا * وابن العبري في هذه النكتة كما في غيرها ايضًا يُظهر تعصّبهُ المذهبي *

وبقي يوحنا برعبدون البطريرك في المنفى اربع سنين وقضى نحبهُ في ٢ شباط من سنة ١٠٣٢م ودفن بسعي تلميذه يوحنا . وفرغ الكرسي البطريركي بعد موتهِ سنةً كاملة بعد ان جلس عليهِ ٢٩ سنةً * وكان سبب مجيء هذا يوحنا الى سورية انهُ أُنفذ حاملاً المصحف الذي كتبهُ البطريرك قبل موتهِ في وجوب اقتبال الاساقفة المرتدّين اذا رجعوا الى مذهبهم نادمين * وليوحنا برعبدون رسالتان مجمعيّتان الى زكريا البطريرك * وقد ترك لنا ميخائيل اسقف

نابوس المذكور آنفاً ترجمة هذا البطريرك واعماله مفصّلاً . وتجدها في المكتبة الشرقية (مجلد ٢ وجه ١٤٦ و ٣٥٣ - ٣٥٢ . عب ١ : ٤١٩ - ٤٢١) *

الفصل الثالث

في ملخص ترجمة ديونيسيوس الرابع ويوحنا التاسع البطريركين

خلف يوحنا برعبدون بعد موته في المنفى يحيى رئيس دير لعازر الواقع في جوباس بملطية الذي صار بعد ذلك في حوزة الارمن . وتبوّأه رهبانهم . ويُدعى ايضاً بازكوبخ * واجتمع الاساقفة في طامنين احدى قرى قلوديا الواقعة بين قسمونية واندرة واختاروا يحيى المذكور ثم أُستدعي الى دير مار ديط الواقع ثمه . ودعي ديونيسيوس . وهو الرابع بهذا الاسم في سلسلة البطاركة اليعاقبة * واسامه بدون حضور المفريان ابراهام اسقف فليسورا احدى الابرشيات السبع المجاورة لملطية سنة ١٠٣٤ م الذي اشتهر على هذا العهد . واخصّ مآثره انه بنى الهيكل القديم في دير برصوما الواقع في ملطية بعد خرابه *

اما الخلقيدونيون فحالما استحسّوا بنصب بطريرك جديد لليعاقبة اخبروا بذلك ملك الروم فأمر بالقبض عليه وانفاذهِ الى القسطنطينية . فلما بلغ ذلك ديونيسيوس فرّ الى آمد واقام ثمه كرسيّه * ومن هذا العهد صار البطاركة الذين خلفوهُ يسكنون في آمد او في دير مار حنانيا القريب من ماردين *

ودبّر ديونيسيوس او هو يحيى فطركيّة اليعاقبة عشر سنين وبعد ان اسام ستة وثلاثين اسقفاً توفي سنة ١٠٤٤ . ودُفن في الجانب الغربي من بيعة آمد . وفرغ الكرسي البطريركي بعده نحو خمس سنين * وله رسالة مجمعية الى

سنوث البطريرك الاسكندري . ونجد نتفاً منها في المكتبة الشرقية مجلد ٢ وجه ١٥٢ *

وجرى في الطائفة اليعقوبية مدة ترمّلها من بطريركها اختباط واضطراب عظيم . فان بعض الاساقفة تجاسروا بالقوّة على الانتقال من كرسي الى آخر وداسوا القوانين البيعية وصاروا اضحوكةً بين الأُمم * اما الاساقفة الامينون على حفظ القوانين فحثتهم النخوة والغيرة واجتمعوا في آب من سنة ١٠٤٩ م ليختاروا شخصاً جديرًا بالمنصب البطريركي . وبعد خوض عظيم اجمعوا على الربان ثيودوروس الراهب من دير ابن اجاجي الواقع في كورة انطاكية . وهو ابن اخي يوحنا برعبدون البطريرك المار ذكره * ولم يجب هذا الى دعوة الاساقفة . بل ابى وهرب الى ناحية دلنج فتعقبهُ الاساقفة . اما هو ففرّ الى مغارةٍ في جبلٍ قريب واختفى ثم . فلحق به الاساقفة وقهروهُ حتى اساموهُ في مدينة فرزمان بوضع يد ايليا اسقف هذا الكرسي بدون حضور المفريان . ودعي باسم عمّه يوحنا . وهو التاسع بهذا الاسم في سلسلة البطاركة * وبعد ان استتبّ له الامر اقام في آمد وضواحيها وسعى في اصلاح شؤون طائفته . وفرّق الاساقفة الذين تعدّوا القوانين البيعية واثبت الذين اقالوا عثرتهم . اما الذين جاهروا بالتمرّد عليه فعزلهم بالكلية من منصبهم الحبري *

ودبّر يوحنا كرسيه البطريركي ثماني سنين وعشرة اشهر . وبعد ان اسام ثلاثين اسقفًا قضى نحبهُ في آمد سنة ١٠٥٨ م . ودفن في بيعة العذراء والدة الاله التي في آمد . وله رسالة مجمعية الى كريستودول البطريرك الاسكندري (عب ١ : ٤٣١ – ٤٣٥ س ٢ : ٣٥٢ – ٣٥٤) *

وجرى في عهده بين كريستودول بطريرك الاسكندرية وبين بعض

اليعاقبة جدال طويل . فان اليعاقبة السريان اوجبوا دائماً خلط الملح والزيت مع الخبز الاوخارستي . اما كرستودول فلم يقبل ذلك . وانفذ سفراء الى يوحنا بطريركهم . فاثبت هذا عادة آبائهِ من بحث يوحنا برشوشن البطريرك في ذا الشان (س ٢ : ١٥٢) *

الفصل الرابع

في اختيار اثناسيوس السادس المعروف بعائش ونزاع يشوع برشوشن على الرئاسة

تبوأ الكرسي البطريركي بعد يوحنا التاسع اثناسيوس اسقف ارشيشاط احدى مدن ارمنية المعروف ايضاً بعائش . وكان هذا قد فارق كرسيهُ واقام السكنى في دير مارهرون الواقع في سجار . فاجتمع الاساقفة في آمد . واختاروهُ . ونادوا بهِ بطريركاً في دير فاريس الواقع في حصن منصور سنة ١٠٥٨ م * ولم يرضَ باختيارهِ اساقفة يعاقبة المشرق بل اغتاظوا منهُ محتجّين ان اثناسيوس كان اسقفاً . وكان ممنوعاً من القوانين البيعية لدى اليعاقبة ان يُقام الاسقف بطريركاً * اما في الواقع فانما امتنعوا عليهِ لان اختيارهُ تمّ دون رضاهم * واظهر هولاء الاساقفة المشرقيون سخطهم بانِ اجتمع منهم عددٌ ليس بقليلٍ في آمد واختاروا يشوع الكاتب لأسرار يوحنا الذي يُعرف ايضاً ببرشوشن . وكان رجلاً فصيحاً . وقهروهُ على قبول السيامية سنة ١٠٥٩ م * اما الاساقفة الذين اختاروا اثناسيوس فاذ ارادوا ليُسفِر رايهم تايد رئاسة اثناسيوس وتقرير اختيارهم . عوّلوا على ان يُسيموهُ ثانية . واعتبر هذا الفعل ضرباً من

الحماقة لانهُ مخالفٌ للاصول الدينية * فاغتاظ بنو الطائفة وشرعوا يطعنون بالاساقفة بمقالاتٍ تهكّمية . وكان يشوع يدبّر حزبهُ رغمًا عن هذه الانقلابات *

وكان الحزب الواحد يندّد بالآخر في هذه الغضون * فان اثناسيوس عائش واعوانهُ كانوا يقذفون بيرشوشن شتائم ومعائب يطول شرحها بسبب انهُ طاوع الاساقفة المشرقيين بعد سيامته عائش . وكانوا دِفاعًا عن ترقية عائش وهو اسقف الى المنصب البطريركي يحتجّون بان كثيرين قد تبوّأوا العرش البطريركي الانطاكي وهم اساقفة . من ذلك ملطيوس اسقف سيواس . وايليّا اسقف اوفيميا . ويوانيس اسقف حرّان . كما ان بروقلوس القوزيقي وانتيموس قد ارتقيا الى العرش القسطنطيني * اما برشوشن فكان يعارضهم على ما روى ابن العبري قائلاً : « لا مِراء ان بعض الرسل ايضًا كان لهم نساء وكانوا يأكلون اللحم واستعملوا الختان والتحفّظات اليهوديّة اقتضاء لاحوال الزمان رغبةً في ان يربحوا الناس . الّا انهُ لم يحلّ لهم ان يحافظوا عليها . وكذا ابو اللاهوتي (غريغور النازينزي) ترك بيعتهُ بالوراثة لابنهِ ما لا يحقّ لهُ اليوم عملهُ . وعليهِ فلا ينبغي تطبيق احوالنا على عوائد القدماء اذا اتفق انهم تجاوزوا الشريعة » انتهى * وزال هذا الشقاق باستقالة يشوع الكاتب برشوشن عن منصبهِ ولاسيّما اذ راى ان اعوان ندّهِ قد استفحلوا على حزبهِ وقصدوا رفع دعواهم الى الملك . فطلب الراحة وتفرّغ لمهنة الكتابة واستتبّ الامر لاثناسيوس وهو عائش * وكان اصل اسباب هذه النزاعات انتخاب البطاركة ورسامتهم دون حضور المفريان الذي كان لهُ الحق الأولى بذلك بمقتضى القوانين (عب ا : ٤٣٥ . س٢ : ٤٥٤-٤٥٥) *

الفصل الخامس

في اضطهاد الروم لاثناسيوس . وجدالهم مع اغناطيوس اسقف ملطية ابن اخته

لم يصفُ الجوّ لاثناسيوس بعد استعفاء يشوع الكاتب وانقطاع اسباب النزاع فان الغوائل لم تلبث ان أُثيرت عليهِ نار قلاقل واضطهادات اكثر جفاء * فان الخلقيدونيين شرعوا من جديد يضطهدون اليعاقبة . فقُبض على البطريرك اثناسيوس ورفاقهِ الاساقفة وأُلقوا في السجن في دير الروم المعروف بمار ابدوخوس الواقع فوق ملطية . ثم ذهبوا بهِ الى القسطنطينية . ولمَّا وصل عرقا قضى نحبهُ ثم . ونُقل جسدهُ الى دير مار هارون اسقف سنجار . ودُفن فيهِ . وكان ذلك سنة ١٠٦٤ م * ودبّر اثناسيوس كرسيهُ البطريركي خمس سنين ونصفًا . واسام عشرين اسقفًا *

وكان منهم اغناطيوس ابن اختهِ . ورُسم على ملطية * وأُخذ هذا عُقَيب موت خالهِ الى القسطنطينية وجرى لهُ جدال طويل مع الروم . وبعد محاورات طويلة حكموا على اغناطيوس بالنفي الى جبل غانوس الواقع في مقدونية * قال ابن العبري : « ولبث ثلاث سنين في ضيقٍ شديد وعومل اقبح معاملة . وقُهر لازدياد العار على فلاحة الحقول والكروم الى ان توفي الملك قسطنطين دوقا . فأُطلق الى حال سبيلهِ . وتمكّن من العود الى ملطية والجلوس على كرسيهِ » * وقال ايضاً : « كان رجلاً ماهرًا في اللغتين السريانية واليونانية نظير يعقوب الرهاوي وتوما الحرقلي . ولم يكن بين معاصريهِ من ضاهاهُ في اتقان فن المنطق والنحو . وكان بسيط الاخلاق رحومًا محبًا للفقر . بحيث

انهٔ لم يكن يحوي في قلايتهِ شيئاً * انتهى (عب ١ : ٤٤٣ - ٤٤٥) * وفي تلك الاثناء اعتنق الايمان الكاثوليكي بطرس ابن الطوبل مطران عرقا وانحاز الى الخلقيدونيين نابذًا القول بالطبيعة الواحدة *

الفصل السادس

في اختيار يوحنا بر شوشن العاشر واخبار ايام رئاسته

عوّل الاساقفة اليعاقبة بعد موت اثناسيوس البطريرك على ان ينادوا بيوحنا برشوشن ذاك الذي كان نصبهُ بعض الاساقفة الشرقيين بطريركًا. وذلك رغبةً في استئصال شأفة الشقاق الذي كان نشأ على عهد اثناسيوس . ولاسيما لانهُ لم يكن على هذا الزمان من يضاهيهِ في الحكمة والمعارف البيعية والفصاحة وكان سالكًا باجتهاد في طريق الزهد والنسك ومحنكًا في السياسة البيعية * ولم يطاوع ارادة الاساقفة في بدء الامر واظهر تأسفهُ لانهُ انقاد يومًا الى ارادة الاساقفة وحيلتهم واسيم بطريركًا حتى صار اصل شقاق جسيم في البيعة * اما الآباء والرهبان فالحّوا عليهِ . ولم يطاولوا سبيلهُ حتى اجاب الى سؤالهم * والتأم الاساقفة لاجراء انتخابهِ وتجليسهِ في دير مار ابجي الواقع على شاطىء الفرات . وكان ذلك سنة ١٠٦٤ م . وهو العاشر باسم يوحنا في سلسلة البطاركة اليعاقبة *

وبعد ان استتبّ الامر ليوحنا عقد مجمعًا بحضور الاساقفة وسنّ اربعة وعشرين قانونًا . وامر ان تحفظ من الاساقفة طرًّا * فلما قُرئت علنًا اغتاظ الناس الماكرون . اما الانقياء فاستبشروا لها فرحًا . وعزل خمسةً من الاساقفة الذين سقطوا في هوَّة الشهوات . واقام مكانهم رجالًا فاضلين مجرَّبين * ولم

يغيّر يوحنا عوائده بعد ان ارتقى الى السدّة البطريركية بل كان ينهك جسده بالسهر والاصوام والصلوة متمسكًا بطريقتهِ الاولى الرهبانية . قال ابن العبري: « وكان يمشي في الطريق مترجلًا . فاذا احسّ بالتعب ومشقَّة الطريق كان يستريح قليلاً فوق حمارٍ كان يأخذهُ صحبتهُ . اما في بقية الزمان فكان يامر ان يركب عليهِ من كان ضعيفًا وتعبان من الرهبان المرافقين لهُ . ولما كان يسير الطوباوي معهم كان يتكلّم معهم ويؤانسهم ببشاشة وتواضع القلب . ولم يكن يكلّ من التأليف حتى في اوان راحة الطريق ... ! وعليهِ فقد شحن العالم برسائلهِ وتنبيهاتهِ المفعمة عذوبةً » ومن تصانيفهِ نافورة او قداس مبدأهُ ܡܚܕܐ ܘܡܘܠ . وكتاب دافع فيهِ عن طقس بني طائفتهِ ضد القبط في شان خلط الملح والزيت في الخبز الاوخارستي . ورسالة مجمعية الى كرستودول بطريرك القبط الاسكندري . ورسالة طويلة ضد الارمن . واربع قصائد في خراب ملطية وغيرها * وتفرّغ لدرس ميامر مار افرام ومار اسحق وجمعها في كتاب واحدٍ خطّهُ بيدهِ في ايام شيخوختهِ *

وقام باعباء منصبهِ البطريركي تسع سنين وبعد ان اسام سبعة عشر اسقفًا قضى نحبهُ سنة ١٠٧٢ في آمد حيث اقام سلفاؤُهُ كرسيهم هربًا من دسائس الروم . ودُفن في بيعة والدة الاله في جرنٍ مرمري بقرب مدفن يوحنا البطريرك معلمهِ (عب ١ : ٤٤٥ - ٤٤٩ . س ٢ : ٢٥٥ . مق ١٥١) *

الفصل السابع

في ملخص ترجمة باسيليوس ويوحنا الحادي عشر البطريركين

كان الاساقفة قد اجتمعوا في حصن منصور للاختيار وبعد خوضٍ طويل

لم يتفقوا فيما بينهم . فآل الامر بهم الى ان يكتبوا اسم عبدون رئيس دير برجاجي. وكان من عائلة برعبدون البطريرك المار الكلام عنهُ وكان رجلاً ماهرًا بالعلوم ذا اخلاق فاضلة. واسم باسيليوس الراهب وكيل دير برصوما واقترعوا عليهما * فخرج اسم باسيليوس . ففرح بهِ الاساقفة . لان عبدون كان متجبرًا ولم يرُق اختيارهُ باعين كثيرين * ولم يطاوع باسيليوس ارادة المنتخبين بل ابى لشدّة تواضعهِ . وبلغ الى ان يقطع لحيتهُ رغبةً في الاستقالة عن هذا المنصب السامي . فلم يتركهُ الاساقفة حتى قهروهُ على قبول السياميذ بوضع يد اثناسيوس اسقف الرها . وجرت حفلة تجليسهِ في حصن منصور في كانون الاوّل من سنة ١٠٧٤ م *

ودبّر كرسيهُ سنةً ونصفًا . وتوفي في ميافرقين بعد ان اسام يوحنا الراهب من دير قرطمين مفريانًا للمشرق وستة اساقفة . وكان منهم عبدون الذي كان ينازعهُ المنصب البطريركي في الاقتراع ونصبهُ مطرانًا على سيمندو *

وخلف باسيليوس على الكرسي الفطركية يوحنا مطران سيمندو المار ذكرهُ * ولم يجرِ سياميذه برضى كل الاساقفة واختيارهم . فانهُ لما اجتمع الاساقفة للاختيار اوعز شمعون اسقف خيشوم واثناسيوس اسقف شمشاط الى سائر الاساقفة ان يختاروا يوحنا عبدون لان الرئاسة كانت حقيقةً بهِ . واثبتا ان اسمهُ كان قد اخفاهُ رئيس المجمع بغضةً بهِ في الانتخاب السابق الذي جرى بالاقتراع . وكان رئيس المجمع قد قضى نحبهُ * فلم يُصدّق بقية الاساقفة كلامهما وصمّموا على رفض اختيار يوحنا عبدون تنفرًا من كبريائهِ * قال ابن العبري :

« بعد ان رأى عبدون نفسهُ مهجورًا . آل بهِ الأمر ان يطرح عن قلبهِ

خوف الله . واطبق خاتم الحرص على قلب فلرطس قائد الجيش الارمني واستدرجه بالرشوات * فقبض هذا على عشرة من الاساقفة من نواحي ملطية وغيرها . وقهرهم على إسامة عبدون بطريركًا * ثم اعطى كلًّا من الاساقفة فلرطس مائة دينارًا رغبةً في التخلص من يديه والاستقلال من رئاسة عبدون غير الشرعي * وعاش عبدون في عهد البطاركة الاربعة الى زمان ابي الفرج واسام اربعة اساقفة ومنهم خوربزا الذي اعتنق الإسلام في آمد » انتهى . (عب ١ : ٤٥٠ - ٤٥٢ . س ٢ : ٣٥٦ - ٣٥٧) *

الفصل الثامن

في رئاسة ديونيسيوس الخامس ويوحنا الثاني عشر البطريركين

لما اراد آباء اليعاقبة يختاروا خليفةً لباسيليوس بعد ان اختلس يوحنا اسقف سيدو الكرسي اجتمعوا بعد عدة شهور في دير برصوما الكائن في ملطية واختاروا رئيسه لعازر * اما هذا فأبى بالكلية واستحلف الاساقفة ان يتركوهُ في حال سبيله خوفًا من السقوط في الحرم الذي ضرب به يوحنا عبدون مَن يَختار ويُختار على عهدهِ بطريركًا * فلم يقبلوا عُذرهُ . ورغبةً في الذبّ عن حمى الحقّ والقوانين البيعية وكسر سَورة عبدون الذي قصد الجَوْر على البيعة اليعقوبية آثروا الخضوع لسيف الحرم لو صحّ تصويبهُ بهم * وكان باسيليوس معروفًا لدى الأُمراء وفلرطس الارمني قائد الجيش . فقهروهُ على قبول المنصب البطريركي * وجرى تكريسهُ بطريركًا يوم الجمعة السابقة لاحد السعانين سنة ١٠٧٧ م . واسامهُ يوحنا الرابع المفريان

ودُعي ديونيسيوس وهو الخامس بهذا الاسم في سلسلة البطاركة اليعاقبة *

ولم يعش ديونيسيوس زمانًا طويلًا بعد ارتقائهِ الى المنصب البطريركي فانهُ في الخميس التابع لحفلة سياميته الذي هو خميس الاسرار سألهُ الاساقفة ان يكرّس الاسرار . فلم يقدر لان ذراعهُ كانت قد جفّت . وعاش بعد ذلك نحو سنةٍ . ولم يسِم احدًا في الدرجة الاسقفية . وتوفي يوم الاحد من شهر كانون الاوّل في حصن منصور سنة ١٠٧٨ م . ودُفن في بيعة مار ثيودور . وفرغ الكرسي بعدهُ نحو ثماني سنين *

ولمّا صفا الجوّ ليوحنا عبدون البطريرك الدخيل بعد موت ديونيسيوس ومدة فراغ الكرسي سعى في منع الاساقفة من اختيار بطريرك جديد ليتسنّى لهُ هو وحدهُ الاستيلاء على الكرسي دون منازع . وخَبَطَ خبْط عشواء في التصرّف البيعيّ . وبلغ الى هذا الحدّ من الجسارة والتعجرف حتى انهُ نهب البيع تدميرًا للاساقفة الذين كانوا يقاومون بأسهُ *

اما الاساقفة فلمّا شاهدوا طائفتهم تئنّ تحت نير هذا اللص الشقي اخذتهم النخوة والغيرة على بيت الله واجتمعوا في ملطية وعزلوهُ بعناية هرطوقي * واختاروا بطريركًا في فرصة التئامهم هذا يوحنا الذي كان قد ترهب في اكواخ ناحية كرشنا بقرب منبج . وكان متواضعًا حليًا خالص السيرة . واسامهُ اغناطيوس اسقف ملطية سنة ١٠٨٦ م . وهو الثاني عشر باسم يوحنا في سلسلة البطاركة اليعاقبة * وقام باعباء منصبهِ سنةً ونصفًا . واسام خمسة اساقفة وقضى نحبهُ سنة ١٠٨٨ م ودفن في دير البارد (س ٢ : ٣٥٧ . عب ١ : ٤٥٢-٤٥٧) *

الفصل التاسع

في الشقاق الذي اثارهُ يوحنا عبدون ومرقس رئيس دير بارد في الطائفة اليعقوبية رغبةً في الرئاسة . وقبول مرقس وهو ديونيسيوس السادس بطريركًا

لم يكفِ يوحنا عبدون البطريرك اللصّي من إثارة الشقاق بين اليعاقبة تنازعًا على الرئاسة بل شرع من جديد بعد وفاة يوحنا البطريرك في إحداث القلاقل والفتن . وشدّ على عُضدهِ بعض الناس السخيفي العقول الذين اغواهم بمكايدهِ وتلفيقاتهِ الخبيثة * فكانوا يشيعون ان انتخاب عبدون هو من الله . لان البطاركة الذين نُصبوا في عهده لم يتهنأوا في كرسيهم بل تصرّم اجلهم عاجلاً . وكان عبدون بغلاظة عقلهِ يبث بين الناس أوراقًا مكتوبًا فيها « تركوني انا ينبوع ماء الحيوة واحتفروا لانفسهم آبارًا آبارًا مشققة لا تحوي ماء » (ارميا ٢ : ١٣) * وبلغت جسارتهُ بعد ان عُزل الى حدّ ان يُسيم اربعة اساقفة طلبًا لتمادي الشقاق . وأضرم البلاد بسوء سيرتهِ نارًا . ووصل اليعاقبة الى درجةٍ من الضيق لا يُطاق احتمالها . وآل الامر بكثير منهم الى قطع الرجاء ونقصٍ في الايمان *

وممن زاد حال الطائفة اليعقوبية شرًّا مرقس رئيس دير البارد . فانهُ لمّا راى الخراب والاضطراب عاملَين فيها من جراء عبدون . والنظام مقلوبًا والقوانين البيعية تحت الارجل مدوسةً زيّنت لهُ نفسهُ ان يعثو هو ايضًا فيها مفسدًا استئثارًا بالرئاسة * وكان ذا غنى وثروة عظيمة . فأتى قلرطس المار ذكرهُ مستنجدًا اياهُ على نيل الرئاسة وسلّمهُ ثلاثة آلاف دينار . الفين من كيسهِ

والفًا من ديره * واستدعى فلرطس اثنين من الاساقفة . وقهرهما على اسامتو بطريركًا ودُعي ديونيسيوس . وجرى ذلك سنة ١٠٨٢ م * اما راي سائر الاساقفة في شان عبدون ومرقس رئيس الدير . فانهم رفضوا رئاستهما وصرحوا بان سيامتهما هو غير شرعي لانهما اختلسا الكرسي قهرًا . وابثت الطائفة تئنّ على هذه الحال تحت نير الاطماع والشقاق والاضطراب والقلاقل والنزاعات الداخلية ست سنين كاملة *

ولم يبقَ الامر على هذه الحال السيئة فان اساقفة الطائفة راوا ان يختاروا من الشرّين الأهون . وقبلوا مرقس وهو ديونيسيوس ونادوا به بطريركًا لئلّا يتسلّط عليهم عبدون اللّص * وجرى ذلك باقناع يوحنا الرابع المفريان الذي وهب له البطريرك ابرشية نصيبين مكافأةً لسعيهِ . فصارت هذه الابرشية الواسعة منذ هذا العهد عائدةً الى ولاية مفريان المشرق *

ولم يتمتع ديونيسيوس بالرئاسة بعد ان قُبل بطريركًا على الطائفة . ودبَّر كرسيه بعدئذٍ سنةً وسبعة اشهر فقط . وبعد ان اسام عشرة اساقفة توفي سنة ١٠٩٠ م . ودفن في دير الزرنوق الواقع في كورة انطاكية الذي تسلّط عليهِ الارمن في القرن الرابع عشر (عب . س . ثمه . مق ١٥٢) *

الفصل العاشر

في جلوس اثناسيوس الرهاوي على كرسي تكريت والمشرق

عوّل اليعاقبة الشرقيّون بعد إسلام اغناطيوس برقيقي المفريان وفراغ كرسيهم احدى عشرة سنة على ان ينفذوا الى بلاد المغرب سفيرَين

من قبلهم ليختار لهم البطريرك شخصاً جديراً بالرئاسة عليهم ويشمه * ولما وصل السفيران ملطية حيث كان البطريرك مقيماً وقع الاختيار على شماس يُعرَف بعبد المسيح . وكان ذا آداب شريفة فاضلاً بالتقوى ذكياً غنياً بالمعارف من الرها . ولذلك يُعرَف بالرهاوي ايضاً . فاتيا به الى يوحنا بن عبدون البطريرك . وكان ذلك قبل ان يُستدعى الى القسطنطينية * فلما امتحن اعتقادهُ وجده لائقاً بالمنصب المفرياني . فاسامهُ قسيساً ثم مفرياناً على تكريت والمشرق سنة ١٠٢٧ م ولقّبهُ اثناسيوس . فقبلهُ المشرقيون بعزّ وتوقير . وهو الثاني بهذا الاسم في سلسلة المفريانات *

وفي هذه الاثناء نشأ بين اثناسيوس المفريان وديونيسيوس يحيى البطريرك نزاع طويل . لانهُ كان قد رُسِم باتفاق اساقفة المغرب والمشرق اليعاقبة ان لا يُسام المفريان الّا على يد البطريرك . ولا هذا الّا على يد ذاك كما مرّ الكلام . الّا ان ديونيسيوس البطريرك لم يكن قد أُختير وأُسيم بحضور اثناسيوس المفريان ورضاهُ جرياً على العادة . لان اليعاقبة الغربيّين لم يتمكّنوا من استدعاء المفريان او اطلاعهِ خوفاً من الروم مضطهديهم فاغتاظ المفريان مدّعياً ان ذلك جرى مكابرةً عليهِ . وابطل الكرازة باسم البطريرك في المشرق . وانقطعت صلات الاتفاق بين يعاقبة المشرق والمغرب . ومع كل الذرائع التي اتُّخذت لعقد وصال الاتحاد لم ينقد المفريان الى الكرازة باسم البطريرك *

فعوّل البطريرك يحيى ليستميل المفريان الى المهادنة والصلح على ان يبين تواضعاً يفوق كل وصف . فانهُ خرج من بلاد الروم واتى آمد . ثم

ترديّ ثيابًا سودًا وقصد طور عابدين بزيّ راهب غريب حتى وصل تكريت *
قال ابن العبري: « فدخل (البطريرك بهذا الزيّ) الى بيعة تكريت واستمرّ فيها زمانًا * فاقتبلهُ المفريان . وسألهُ من انت ومن اين اقبت . فاخبره انهُ راهب غريب من اقليم جيحان يتوق الى مشاهدة وزيارة بيع المشرق واديرتها * ولبث ثمهُ نحو شهر منعكفًا على التراتيل والخدم الكهنوتية . فاحبهُ المفريان جدًا . ولاسيما اذ عاين حلمهُ وتواضعهُ . ونعمة الروح التي أُفيضت عليهِ * وكانت ابرشية العرب في تلك الغضون قد ترمّلت بموت راعيها . فعوّل المفريان على نصبهِ اسقفًا عليها . فأبي متمنعًا . فاستحلفهُ المفريان ان يقبل هذا المنصب . اما هو فلم يزدد الاّ إباء * ولمّا أصرّ قيّدهُ بالحرم وصرّح لهُ انهُ ان يحلّهُ حتى ينقاد الى طلبهِ » انتهى * فعوّل البطريرك يحيى إذ لم يقدر على تحمّل صرامة هذه المعاملة القاسية على ان يُبين نفسهُ قائلًا: انا هو يحيى تلميذك الذي نصبني الغربيون بطريركًا بدون رضاهم . وقد اتيتُ اليك لتصلّي عليّ . وانا مستعدٌ لاجراء ما تامرني بهِ» * اما ما كان من المفريان لمّا سمع هذا الكلام فانهُ اخذتهُ الحيرة والاندهاش ولبث منخطفًا غائبًا عن وعيهِ * وبعد ان تيقّن صِدقَ مقالهِ وعرفهُ رفع صوتهُ باكيًا . وجثا على ركبتي البطريرك . وقبض على رجلهِ اليمنى ليقبلها طالبًا العفو منهُ *

وادّى المفريان حقّ الحرمة والمروءة بل المعروف للبطريرك مكافاةً لتواضعهِ فانهُ امرَ حالًا ان يُلبس ثيابًا لائقة ثم تهيأ للسفر . وقصد دير جبرائيل اسقف قرطمين . ويوحنا اسقف طورعابدين الذي كان حثهُ التحرّس على مجمع الانقاب . وكان هذا قد امتنع ايضًا عن الكرازة باسم

البطريرك لان الاساقفة لم يدعوهُ الى السيامية * فسعى المفريان بصالحتهِ مع البطريرك ومن يومئذٍ شرع بالكرازة باسمهِ * وبعد ان قضى المفريان هذه المهمة على احسن منوال ودَّع البطريرك . وعاد الى تكريت *

ودبَّر اثناسيوس الرهاوي كرسي تكريت اربع عشرة سنة . وبعد ان اسام تسعة اساقفة توفي في شيخوخةٍ كاملة سنة ١٠٤١ م وفرغ الكرسي بعده خمس سنين (عب ٢ : ٢٩١ - ٢٩٢ . س ٢ : ٤٤٧ . مق ١٦٤) *

الفصل الحادي عشر

في ملخّص ترجمة باسيليوس التكريتي واخبار ايامهِ

بعد موت اثناسيوس المفريان توفي ايضاً ديونيسيوس البطريرك المعروف بيحيى . فاصبحت كنيسة اليعاقبة في المشرق والمغرب مترملّة من راعيها * وهذا كان سبب فراغ الكرسي التكريتي * ولما تاخَّر الغربيون عن اختيار بطريرك جديد راى اليعاقبة الشرقيون ان يجمع اساقفتهم . واختاروا باسيليوس بن قباد التكريتي واساموهُ مفرياناً سنة ١٠٤٦ م * وهو الرابع بهذا الاسم في سلسلة المفريانات . وعليهِ لم يستدعِ الغربيّون المفريان للحضور الى اختيار وسياميذ يوحنا التاسع البطريرك لان الشرقيين لم ينتظروا الى ان يُختار البطريرك ليُسيم لهم المفريان بل استعجلوا في نصبهِ . فساء الغربيين ذلك * وبعد ان تعاظم النزاع والحقد جرى الاتفاق على عقد عهد الصلح بين اليعاقبة الغربيين والشرقيين وانفذ يوحنا التاسع البطريرك سفراءهُ ومكاتيبهُ الى المفريان وطيَّب خاطره فلما راى المفريان كرَم اخلاق البطريرك ووسع عريكتهِ رحل بنفسهِ ليعرض له امارات

الخضوع والطاعة * فلما بلغ ذلك مسامع البطريرك وهو في آمد خرج لملاقاة المفريان الى الجزيرة العمرية . فتعانقا وتصالحا وعقدا عهد الاتحاد وأيداهُ بالقوانين الرسمية التي امضياها وحرما من يتجاوزها في المستقبل . ففرح اليعاقبة في المشرق والمغرب * وهذه القوانين التي سنّها البطريرك والمفريان كانت مبنية على الشروط التي كانت قد تقررت بين ثيودور البطريرك ودنحا الاوّل خليفة ماروثا المفريان اي ان لا يُقام المفريان بدون البطريرك ولا هذا بدون ذلك *

وقام باسيليوس المفريان باعباء منصبهِ ثلاثًا وعشرين سنةً . وتوفي سنة ١٠٦٩ م . وفرغ كرسي تكريت بعدهُ ستّ سنين (عب ٣ : ٢٩٧ : س ٣ : ٤٤٧) *

الفصل الثاني عشر

في اختيار يوحنا الرابع المفريان واخبار رئاستهِ

كان سبب فراغ كرسي تكريت ستّ سنين العهد المار ذكره الذي عُقد بين المشرق والمغرب اي ان لا يقام المفريان بدون البطريرك * فلما اختير باسيليوس البطريرك سنة ١٠٧٤ م سعى في استمالة التكريتيين برسائل ابوية . وكان قد بلغهم صيت علمهِ وصلاحهِ . فرحل وفدٌ منهم الى دير مار جبرائيل او هو دير قرطمين حيث كان البطريرك مقيمًا ليتولى امر انتخاب المفريان وسيامتهِ * واختير مفريانًا صليبا الراهب من دير مار جبرائيل نفسهِ . وكان من قرية سويرين الواقعة في طورعابدين . وكان رجلًا تقيًا ذا علم فائق محنكًا بامور السياسة والعوائد البيعية . فسامهُ سنة ١٠٧٥ م ولقبهُ يوحنا . وهو الرابع في سلسلة المفريانات بهذا الاسم *

محبّ

واما التدابير التي اتخذها البطريرك والمفريان في هذه الفرصة فهي انهما اضافا ابرشية نصيبين الى ولاية المفريان . واثبتا العهد المار ذكره بين المشرق والمغرب اي ان لا يجسر الغربيون ان يقيموا بطريركاً بدون حضور المفريان ورضاهُ * ثم خرجا من دير قرطمين . وتوجه البطريرك الى حاح . والمفريان الى الموصل * وفي تلك الليلة نفسها اختلس السُراق امتعة هيكل دير قرطمين *

واقتبل اليعاقبة المفريان في الموصل وتكريت وبغداد بكلّ عزّ وابهّة . وصعد المفريان الى دير مار متى . واسام عليهِ طيماثاوس المعروف بسوغدي مطراناً * ثم قصد تكريت . فخرج التكريتيون لاستقبالهِ وادخلوهُ المدينة باحتفال * اما العرب فلم تحمل اعينهم هذه شعائر الشرف . واخذهم الحَسَد فشرعوا يرشقون المفريان بالحجارة وبالكدّ استطاع ان ينجو بنفسهِ ويلتجيء الى هيكل مار احودي * ثم نزل بعد قليل الى بغداد وكان البغداديون قد الحّوا عليهِ ان يقدم اليهم لافتقاد جماعتهِ وتدبير شؤونها ثمه * وفي الاحد الاول من وصولهِ نهب السراق الهيكل الكبير الذي قرّب فيهِ القربان . فخاف المفريان على نفسهِ وعاد الى تكريت بعد قليل *

ولم يبقَ المفريان مشكور السيرة والسريرة فانهُ تغير وتظاهر بالصلف والعُجب بنفسهِ وشرع يبيع الحلل البيعية ويتردّى الثياب الفاخرة ويهيّء الموائد ويدعو امراء العرب اليها * فصار الشعب في تكريت يتهمم عليهِ * ولتهاونهِ في تدبير البيعة باد ما كان في تكريت جميلاً فاخراً من الآثار . وهدم حاكم تكريت بيعة القديسين سركيس وباخوس المبنية على القلعة فوق قمة جبل عالٍ *

وفي هذه الاثناء اتى الى تكريت ديونيسيوس مرقس رئيس دير البارد الذي اختير بطريركًا واستغاث بالمفريان ليتوسّط له لدى الاساقفة الذين بدون رضاهم اسيم بطريركًا . فاجاب اليه المفريان ورافقه الى ملطية هو وبعض اساقفته وعقدوا مجمعًا حضر فيه ايضًا اساقفة المغرب واسقطوا عبدون البطريرك اللصّي وابدوا بطريركية ديونيسيوس * فاستتبَّ له الامر واقام كرسيه في دير الزرنوخ القريب من ملطيّة الى ان توفي *

ولمّا خاف اثناسيوس ديونيسيوس البطريرك المار ذكره شرع عبدون البطريرك المتمرّد يضطهده ويؤذيه * فاقتضى الامر تحصيل براءة من الخليفة لاستعراف حقوقه وسلطته البطريركيّة . فلمّا بلغ اثناسيوس الموصل كان يتوقع من رهبان دير مار متى ان يخرجوا لاستقباله ويُظهروا له امارات عزٍّ وتوقير. فلم يكن الامر على ما امّله منهم * فشقّ ذلك على البطريرك وعرّج الى تكريت فاكرم يوحنا المفريان مثواهُ ونزل صحبته الى بغداد وسعيا بنيل البراءة المُشعرة باستعراف حقوقه وبالزام العُمّال المسلمين ان يحاموهُ ويشدّوا على عضده في اتمام مهمّاته الدينيّة * وبعد نيل البراءة جرى استقبال البطريرك بكلّ ابّهة ولم يجرِ ادنى تقصير في الاحتفاء والالطاف به وقدّم له وجوه تكريت هدايا فاخرة * ولما بلغ الموصل خرج رهبان دير مار متى لاستقباله طالبين ان يصعد الى ديرهم . فلم يعبأ بهم اذ خطر على باله كيف ساموهُ الخسف اوّل مرة . بل يهدّدهم بقطع الزيارات الراعوية لهم *

والمّت بعاقبة تكريت على عهد يوحنا المفريان نوائب كثيرة . من ذلك انه نهب بعض اشرار العرب سنة ١٠٨٩ م بيعة مار احودمي المعروفة

بحرَتها التي هي البيعة الاولى في تكريت واستولوا على كل املاكها وحللها . فلم يستنفد المفريان من كل الولائم الفاخرة التي كان قد اعدّها ليستميل امراء العرب الى المصادقة معهُ * وانقضت على اهل تكريت رعيّتهِ ابواب الظلم والتدمير وصرعتهم النوائب وقُدحوا بالكُلف الباهظة وأكبَّ عليهم الدهر . فتشتتوا ايادي سبا في البلاد * فلما حصل المفريان في هذه الشدائد عوّل على هجر تكريت واتى الموصل واقام فيها *

وساس يوحنا المفريان كرسي المشرق احدى وثلاثين سنةً . واقام في بيعة تكريت المعروفة بمار زينا قبل ان يرحل الى الموصل سبع عشرة سنةً . وقضى نحبهُ يوم الجمعة الواقع في ٢ اذار من سنة ١١٠٦ م ونقل جسدهُ الى تكريت ودُفن في تلك البيعة . (عب ٢ : ٣٠٢ . س ٢ : ٤٤٨ . مق ١٦٥) *

الفصل الثالث عشر

في المؤلفين اليعاقبة الذين ازهروا في القرن الحادي عشر

اشتهر من مؤلّفي اليعاقبة على عهد يوحنا الثامن البطريرك واغناطيوس الاوّل المفريان (١) ابو علي عيسى . وُولد في بغداد سنة ٩٤٣ م . قال عنهُ ابن العبري في تاريخ الدول « وفي سنة ثماني وتسعين وثلثمائة (١٠٠٧ م) توفي ابو علي عيسى بن زرعة النصراني اليعقوبي المنطقي ببغداد وهو احد المتقدّمين في علم المنطق والفلسفة واحد النقلة المُجيدين . ولهُ تصانيف مذكورة ونقول من السرياني الى العربي » انتهى * وألّف خمسة كتب في المنطق والطبّ في السريانيّة ونقل ستة من السريانيّة الى العربيّة *

(٣) ابراهيم ابو اسحق بن زرعا تلميذ يحيى بن عدي المار ذكره آنفاً . ولعلَّهُ هو ابراهيم بن بكوس الذي ذكره ابن العبري في آخر الدولة الخامسة من تاريخ الدول . ونقل كتاب ثاوفريسطس في الحس والمحسوس واسباب النبات من السرياني الى العربي * وذكر ابو البركات تصانيفهُ العربية في كتابهِ المعروف بايضاح الفروض . وهي بحث في حقيقة النصرانية وبطلان اليهودية . وفي التثليث والتوحيد . وفي ان اليعاقبة لا ينسبون الآلام الى طبيعة الابن . واربعة مباحث في الاتحاد والتجسد . وجواب على كتاب ابي القاسم البلخيّ الذي طعن بالنصرانية . وكتاب باسم يحيى معلّمهِ في الذهن والعقل . وجواب على مسائل ابي حليم بحيرا الميافرقي *

(٤) يوحنا مارون اليعقوبي الذي بعد ان تولى امر دير جاجي الواقع بقرب ملطية من سنة ١٠٠١ الى ١٠١٣ م فرّ الى دير هرون في جبل الرها . وتوفي ثمَّ بعد اربع سنين * ولهُ تفاسير في سفر الحكمة . س ٢ : ٢١١ و٤٤٤ و٢٨٣ و٣٥ .

وفي عهد يوحنا الثامن البطريرك واثناسيوس المفريان ازهر يحيا ابو نصر بن الحريري التكريتي نحو سنة ١٠٤٠ م . ولهُ كتاب لقّبهُ بأصول النصرانية وفيهِ يبحث عن صفات الله والتجسد وشيَع النصارى الثلاث اعني اليعقوبية والنسطورية والملكية . وعن الختان والكنيسة والقيامة والكهنوت والمعاذ والصلوة س ٢٠ : ٣٠٩

وممّن ازهر على عهد يوحنا العاشر المعروف ببر شوشن البطريرك وباسيليوس الرابع المفريان حبيب التكريتي . ولهُ رسالة الى النصارى العرب وغيرهم في سرّ الثالوث الاقدس . ويثني عليها يوحنا برشوشن في رسالتهِ المجمعيّة التي كتبها الى كريستودول البطريرك الاسكندري (س ٢ : ١٥٤ . مق . ثمه) *

الباب التاسع عشر

في تواريخ المشارقة النساطرة في القرن الثاني عشر ومبادىء الثالث عشر اعني من زمان ايليا الثاني الى زمان سبريشوع بن قيوما (١١١١-١٢٢٥)

الفصل الاوّل

في اختيار ايليا الثاني واخبار ايام رئاستهِ

خلف مكيخا الاول الجاثليق في كرسي المدائن ايليا الثاني في سلسلة الجثالقة النساطرة ويعرف بابن المقلي من اهل الموصل * وكان شيخاً فاضلاً ذا تقوى وعلم . وصار مطراناً على الموصل واربِل * ولما حضر الآباء للاختيار توفّق له الراي العام . فأُسيم على الرسم في المدائن يوم الاحد الثالث بعد القيامة في ٦ نيسان سنة ١١١١ في خلافة المستظهر . وكان السايوم سبريشوع مطران نصيبين * وقد وصف لنا الاحتفال الذي كان يجريهِ عادةً النساطرة لاستقبال الجاثليق الجديد عمرو الطيرهاني في ترجمة هذا ايليا قال: « وكان يوماً مشهوراً وجرت الامور في الاسابيذ وغيره من الاحتفالات على السداد . ثم انحدر الى دورقُنى وخرج الكهنة والاسكولايون من دير مار ماري الرسول واستقبلوهُ بالصليب والانجيل والشموع والبخور والصلوة * وفُرشت الطرق امامهُ كمجاري العادة بالبُسُط والثياب وعمل القبال . ثم قصد دير مار جبرائيل المعروف بدير الكرسي وتقبّل بهِ . وعاد بالجموع صاعدًا الى بغداد وجلس بالقلاية بدير الروم » انتهى *

ونحو سنة ١١٢٩ أُرسل في عهد ايليا الثاني البطريرك الى ملبار يوحنا الثاني بهذا الاسم بين اساقفتها واعطي اسقفين آخرين معاونين له . وهما مار دوا الذي تولى جزيرة سوقطرا ومار توما الذي قصد بلاد الخطا او الصين ليسوس اهلها النصارى . اما يوحنا فاقام كرسيّه المطراني في قرانقانور (طالع لكبان ٢ : ١٢٧٥ - ١٢٧٦ . وهو يذكر في هذا المحل نفسه يوحنا آخر وهو الثالث بهذا الاسم يسمّى بطريرك الهند . وروى عنه انه قصد القسطنطينية في عهد قاليستس الثاني الحبر الاعظم ليقتبل الباليون وتواجه فيها مع سفراء البابا ورحل معهم الى رومية وفي معرض خطابه امام البابا في مجمع الكرادلة قال انه مقيم في كنيسة الهند حيث يوحنا جسد مار توما الرسول محفوظاً دون فساد (ش ج ٥٨٤ - ٥٨٥) *

ودبّر ايليا مصالح طائفته تدبيرًا حسنًا . وكان له اليد الطولى في التدبير وحكم بالحق والنصفة بين القوي والضعيف والغني والفقير . ووفّق الامور على اصول العدل * وتولّى كرسيّه عشرين سنة وبضعة اشهر . وتوفي سَحَر السبت في ١٧ تشرين الاول من سنة ١١٣١ م . ودُفن بدار الروم في صدر البيت عند الباصلوث في بيعة السيدة الى جانب عمانوئيل البطريرك . وفرغ الكرسي بعده نحو سنة (ص . س ٢ : ٤٤٩) . ولا اعلم كيف اهمل ترجمة ابن العبري جاعلاً برصوما خليفة لمكيخا (عب ٢ : ٣٢٧) *

الفصل الثاني

في اخبار رئاسة برصوما الجاثليق

كان برصوما من بلد الجزيرة الزبدية من اعمال نصيبين. وصار اسقفاً على ثمانين * ولما اجتمع الآباء اجمع رايهم على اختيار برصوما. وأُسيم على الترتيب في المدائن في خلافة المسترشد بالله في الاحد الثاني من القيظ في ٥ آب من سنة ١١٣٣ م *

وانتشرت النصرانية في بدء القرن الثاني عشر الى سرخس ونواحي البلاد الشرقية الداخلية التي تُسمّى خراسان. واسام لها برصوما يوحنا الاسقف * وهذا دليل على ان النصارى كانوا قد كثروا جدًّا في هذه البلاد حتى اقتضى الامر نصب كرسي اسقفيّ فيها *

وقضى برصوما زمان رئاسته في الضيقات والمرائر بسبب صروف الزمان وتقلّبات الدُول والاتاوات الباهظة المرسومة على النصارى فبعنو. وكان يطلب الى الله ان يقصّر حياته. فجرى الامر كذلك * وكانت مدة رئاسته سنةً وخمسة اشهر وعشرين يوماً. وتوفي في ١١ كانون الثاني سنة ١١٣٥ م. ودُفن ببيعة مار سبريشوع الجاثليق في الجانب الشرقي من مدينة بغداد * وهو اوّل جاثليق قُبر فيها. وفرغ الكرسي بعده سنتين. (ص. عب ٢ : ٣٣٧. س ٢ : ٤٥٠) *

الفصل الثالث

في ترجمة عبديشوع الثالث واخبار ايامهِ

كان عبديشوع من اهل الموصل ويُعرَف بابن المقلي وكان ابن اخي ايليا الثاني المار الكلام عنهُ. وكان هادياً مشكور السيرة والسريرة. واشتهر بالعلم والفضل حتى أُسيم مطراناً على باجرمي * ولما اجتمع الآباء للاختيار قرَّ رأيهم على نصب عبديشوع. فاسامهُ يوحنا مطران نصيبين ابن عمهِ وعليهِ بيرون ازرق في ١٢ تشرين الثاني من سنة ١١٣٨ م في خلافة المقتفي بالله. وعبديشوع هو الثالث بهذا الاسم في سلسلة البطاركة المشارقة *

وكانت امارات التوقير والاحتفاء التي اراد الخليفة اجراءها في فرصة سياميتهِ في غاية الابهة. فانهُ لما ذهب بهِ الآباء في يوم اختيارهِ كان يتبعهم جمهور لا يحصى من النصارى الى باب القصر (وهو حجر اسود أُتي بهِ من مكة) ودخلوا بهِ الى ديوان الخليفة. فسلَّم وزيره شرف الدين الى عبديشوع براءة. ومنحهُ من جملة الهدايا حُلَّة ثمينة * وامر ان يركب بغلة. وكان يصحبهُ جمهور من المؤمنين ورافقهُ ابو الكرامة الهاشم رئيس الجنود وخدامهُ وكثير من العرب حتى وصلوا بهِ الى القلاية البطريركية * وكان ذلك شرفاً عظيماً لم يحصل عليهِ غيرهُ من الجثالقة الذين سلفوهُ *

وجلس عبديشوع تسع سنين واثني عشر يوماً. وبعد ان دبّر الكرسي تدبيراً حسناً واقام بدار الروم وجدّد في القلاية ابنية جميلة استنجاح مصاباً بالفالج يوم الثلاثاء في ٢٥ تشرين الثاني من سنة ١١٤٧ م. وخلا الكرسي بعد سبعة اشهر (ص. عب ٢ : ٣٢٧. س ٢ : ٤٥٠ *

الفصل الرابع

في ترجمة ايشوعياب واخبار ايامهِ

وخلف عبديشوع في كرسي المدائن يشوعياب . وكان من مدينة بلد . وتولى امر اسقفية الجزيرة الزبدية زمانًا * ولما اجتمع الآباء للاختيار قرَّ رايهم عليهِ . وجرى ذلك بسعي ابي منصور ابن الكاتب احد الاطباء البغداديّين . واسيم على الرسم في الاحد الثاني من تقديس البيعة سنة ١١٤٨ في خلافة المقتفي * وهو الخامس بهذا الاسم في سلسلة البطاركة المشارقة *

وقد وصف لنا اهم الوقائع التي جرت على عهده عمرو الطيرهاني قال : « وفي ايامهِ غرقت بغداد ثلث دفعات ... واستشهد الشهداء الافرنج ودُفنوا في بيعة سوق الثلثاء قدام الباصلوث بين الكودين » انتهى * ولا ريب ان هولاء الافرنج هم الصليبيون الذين وصلوا الرها واستولوا عليها مع انها كانت من امنع الحصون . وكانوا قد توغلوا في بلاد المشرق وسكن جمعٌ كبيرٌ منهم في بغداد *

ودبّر يشوعياب كرسيهُ تدبيرًا حسنًا . وسعى في اصلاح شؤون بني طائفتهِ . واسام للكراسي المترمّلة نحو اربعين اسقفًا وتسعة مطارين . وينسب اليهِ عمرو الطيرهاني بعض المعجزات *

ودامت ايام رئاستهِ ستّ وعشرين سنةً وخمسة اشهر واياماً * وبلغ من العمر ثمان وتسعين سنةً . وجميع حواسهِ سالمة . وخدم الكهنوت سبعين سنةً شماسًا وقسّيسًا واسقفًا وبطركًا . وخلا الكرسي بعد موتهِ سبعة اشهر ونصفًا . وتوفي سنة ١١٧٥ م (ص . عب ٢ : ٣٢٩ . س ٢ : ٤٥٠) *

الفصل الخامس

في اخبار ايليا الثالث البطريرك واخبار رئاستهِ

ايليا كان من اهل ميافرقين . ومنذ نعومة اظفارهِ تمهّر بالعلوم والآداب وفاق اهل زمانهِ * ويعرف بابي حليم . واسيم مطرانًا على نصيبين لشهرتهِ وفضلهِ * واتفق راي الآباء على اختيارهِ لانهُ لم يكن فيهم من يماثلهُ علمًا وحكمةً وكرمًا وحسنًا وبلاغةً وفصاحةً * واسامهُ يوانيس مطران جنديسابور على الرسم بالمدائن وعليهِ يبرونٌ قسفقيٌّ في خلافة المستضيء في الاحد الثالث من الدنح سنة ١١٧٦ م * وهو الثالث باسم ايليا في سلسلة البطاركة المشارقة *

وقد وصف لنا اشهر مآثرهِ واعمالهِ ومناقبهِ عمرو الطيرهاني قال * ولما عاد من المدائن الى الثلاثة بدار الروم . ورای أن قد استولى عليها الخراب شرع بعمارتها وعمارة البيعة ووفّقهُ الله . وجرت الخيرات على يدهِ . واسام جماعةً من المطارنة والاساقفة .. وجدّد بنيان مار ماري الرسول بدير قُنى وغيرهِ من البيع والاديرة * وكان مع اوصافهِ الجميلة حَسَن الخلق والخلقة سخيًا متلفًا للمال في عمل الخير مع الناس الضعفاء والمساكين ومع الاشرار الذين من غير دين! ومع الحكّام والمتولّين لاجل اقامة مال النصارى اجمعين * ومع ذلك كان مرتاضًا بالعلوم النحوية واللغوية والسريانية والعربية والعلوم الحكمية » انتهى *

ومن افخر تصانيفهِ الرسالة الكبيرة في اثبات الامانة والاعتقاد وصحة دين النصرانية . والخطب والمواعظ الكثيرة ولاسيما كتاب تراجيم الاعياد المارانية والذكارين . وكتاب التعزيات . وهي محلاة بفصاحةٍ عجيبة ومعانٍ دقيقة في اللغة العربية . ومنها الصلوات التي تتلى قبل صلاة الصبح لاعظم الاعياد

والذكارين وآحاد الصوم . وله ايضاً مقالات ادبية وتوصيات في الخطبى . (س ٣ : ١ وجه ٢٨٧) *

ودبّر كرسي المدائن اربع عشرة سنةً وشهرين وتسعة عشر يوماً . وتوفي في الجمعة الثالثة من سابوع القيامة ودُفن في الباصلوث ببيعة سوق الثلاثاء في ٣ نيسان من سنة ١١٩٠ م . وفرغ الكرسي بعد موته ثلاثة اشهر (ص . عب ٣ : ٣٣٩ ، س ٣ : ٤٥٠) *

قال عمرو الطيرهاني نقلاً عن ابي سعيد بن ابي جود تلميذ الفلاّبة : لما جاء الآباء والروساء الى عيادته في اوان مرضه الذي توفي فيه اخذ ايليا يرثي نفسهُ ويعزّيهم وفي آخر ذلك كلّهِ . قال هذين البيتين :

اروني من يقوم لكم مقامي اذا ما الامرُ جلّ عن الخطابِ
بمن تستصرخون اذا حثيتم بأيمانكم عليّ من الترابِ

الفصل السادس

في اختيار يابالاها الثاني واخبار ايام رئاسته

ان يابالاها كان من الموصل ويعرف بابن قيوما وكان يدعى ايليا . وصار اوّلاً اسقفاً على ميافرقين . ثم رُفع الى مطرانية نصيبين . وروى عن اختياره ابن العبري : « انهُ لما راى ان الاساقفة ووجوه اهل بغداد لم يصادقوا على اختيارهِ تعهّد للوالي ان يدفع سبعة آلاف دينارٍ ذهبيّ على ان يسعى لدى اصحاب الاختيار ليختاروهُ ويسيموهُ * فتمّ له الأمر . واسيم على الرسم في الاحد الثالث من سابوع الرسل » انتهى * ويابالاها هذا هو الثاني بهذا الاسم

في سلسلة البطاركة المشارقة وكان انتخابهُ سنة ١١٩١ * واقام يابالاها كرسيهُ في بيعة السيدة قال عمرو: * ولما عاد الى بغداد الى القلاية بدار الروم ترك السكنى بها وانتقل عنها وسكن في بيعة السيدة المعروفة ببيعة العتقى في الجانب الغربي * *

وفي عهده استولى على دير النساطرة المعروف بالزعفران من اعمال نصيبين المبني على اسم مار بابي النصيبيني رهبان طورعبدين اليعاقبة باليد الغاصبة. الّا انهُ أُستعيد بسعي سعيد الشماس المعروف بوجه الدولة الرهاوي النسطوري وداود بطريرك اليعاقبة * وكان ذلك سبب رسالة يشوعياب بن ملكون التي سياتي الكلام عنها *

ودبر يابالاها بني طائفتهِ تدبيرًا حسنًا. وكان لهُ اليد الطولى في المداراة واجتذاب قلوب الناس اليهِ وسعى باصلاح شؤون طائفتهِ وتقدمها لدى الملوك والحكّام * وكان النصارى في ايامهِ على آمن وارغد عيش. واسام ثمانية عشر مطرانًا وسبعة وثلثين اسقفًا. واستشهد على عهده عبديشوع ابو الغنائم ابو ساوا * ودبر كرسيهُ احدى وثلثين سنةً وسبعة اشهر وبعض الايام وتوفي يوم الاثنين آخر كانون الثاني من سنة ١٢٢٢ م. وفرغ الكرسي بعد موتهِ خمسة اشهر (ص. عب ٢ : ٢٦٩ : ٢٧١ س ٢ : ٤٥٢) *

الفصل السابع

في ترجمة حال سبريشوع الرابع واخبار ايامهِ

كان سبريشوع ابن اخي يابالاها سالفهِ من الموصل. ويعرف بابن قيوما. واسامهُ عمهُ اسقفًا على بانوهدرا. ثم رقّاه الى مطرانية اربل. وكان

متفقاً في العلوم والآداب ذا باعٍ طويل في التدبير * ولما حضر الآباء للانتخاب صار يطلب كل واحدٍ منهم الرئاسة لنفسهِ * قال عمرو الطيرهاني : « ثم تحزَّب المؤمنون فريقين الفريق الواحد وهو الاقلّ اختار يشوعياب بن المسيحي مطران داقوق لعلمهِ وفضلهِ وقدسهِ ولاجل اخوتهِ الحكماء والفضلاء * والفريق الآخر وهو الاكثر اختار سبريشوع بن قيوما * وكان عمّهُ بابالاها قد ثقّفهُ حتى صارت له دراية بالتدبير والمداراة . فكان يكاتب الشعب ويستميل قلوبهم . وما برح حتى صار لهُ الاختيار من الكلّ والتقدّم من الخليفة الناصر * واسيم بطركاً وعليهِ بيرون نفطي يوم الاحد الرابع من القيظ . وهو آخر يوم تموز سنة الف وخمسمائة وثلث وثلثين يونانية (١٢٢٢ م) . وروى ابن العبري انهُ فاز بالرئاسة برشوة والي بغداد *

ودبَّر بني طائفتهِ تدبيرًا حَسَنًا . وسعى في اصلاح شؤونهم وفتح المدارس واحيا العلوم بعد اندراسها على قدر ما كانت تحمّل صروف ذلك الزمان في المشرق الذي كان مكتنفًا بالحروب والاهوال والانقلابات الدولية على يد المغول *

واشتهرت في بغداد في نحو هذا الزمان المدرسة المستنصرية . قال ابن العبري في تاريخ الدول عن الخليفة المستنصر بن الظاهر : « وتقدّم بانشاء مدرستهِ المعروفة بالمستنصرية التي لم يعمر في الدنيا مثلها فعمّرت على اعظم وصفٍ في صورتها وآلاتها واتساعها وزخرفها وكثرة فقهائها ووقوفها * ووقفها على المذاهب الاربعة ورتّب فيها اربعة من المدرّسين في كل مذهبٍ مُدرّساً وثلثمائة فقيه . لكلّ مذهبٍ خمسة وسبعون فقيهاً . ورتّب لهم من المشاهرات

والخبز والطعام في كل يوم ما يكفي كل فقيه ويفضل عنهُ وبنى داخل المدرسة حماماً خاصاً للفقهاء . ومخزناً فيهِ كل ما يُحتاجُ اليهِ من انواع ما يُطبخ من الاطعمة . ومخزناً آخر فيهِ انواع الاشربة والادوية . وعيّن لهم طبيباً خاصاً يتردّد اليهم في بكرة كل يوم يتفقدهم * انتهى *

وتوفي سبريشوع يوم الاثنين الواقع في ١٥ حزيران من سنة ١٢٢٦ م . وتولى رئاسة طائفتهِ اربع سنين وعشرة اشهر وثمانية عشر يوماً * وفرغ الكرسي بعدهُ نحو سنةٍ كاملة . ودُفن في بيعة السيدة المعروفة بالعقبي بقرب قبر عمهِ يابالاها (ص . عب ٢ : ٣٧١ - ٣٧٧ . س ٢ : ٤٥٣) *

الفصل الثامن

في اشهر المؤلفين الذين ازهروا في هذا القرن بين المشارقة واسباب رسالة يشوعياب بر ملكون

ممّن ازهر في العلوم والتآليف في نحو زمان ايليا الثاني يوحنا ابن الحداد مطران الموصل . ولهُ خطب منظومة لتعزية الحزانى * وماري بن سليمان المؤرّخ . ولهُ تاليف ادبي يُعرف بالمجدل . وفيهِ تكلّم عن تواريخ بطاركة المشارقة الى زمان برصوما الجاثليق الذي عاش في زمانهِ نحو سنة ١١٣٥ . وقد اقتبسنا منهُ اخباراً كثيرة في هذا المصنف . وهو غير المجدل الآخر الذي يُنسب الى عمرو الطيرهاني كما سياتي الكلام (س ٢ : ١ وجه ٣٢٢ و ٥٥٤) *

وممن اشتهر في عهد يشوعياب الجاثليق هبة الله ابو الحسن وهو ابن صاعد ابن التلميذ الشاعر الطبيب البغدادي . واشتهر في عهد المقتفي . ولهُ

لحة" في اثبات دين النصرانية وتصانيف في الشعر ذكرها صاحب عيون الانباء * وقد وصف ترجمة ابن العبري في تاريخ الدول العربي * قال : « اما التلميذ الطبيب النصراني البغدادي ففاضل زمانه وعالم اوانه . خدم الخلفاء من بني العبّاس وتقدّم في خدمتهم . وارتفعت مكانته لديهم * وكان موفقاً في المباشرة والمعالجة عالمًا بقوانين هذه الصناعة . عمّر طويلاً وعاش نبيلاً جليلاً * وكان شيخاً بهيّ المنظر حسن الرواء عذب الجُنى والمجتنى لطيف الروح ظريف الشخص بعيد الهمّ عالي الهمّة ذكيّ الخاطر مُصيب الفكر حازم الراي * وله في نظم الشعر كلمات راقية رائقة شافية تُعرب عن لطافة طبعهِ . ومن شعره :

كانت بلُهنية الشبيبة سكرةً فصحوتُ واستأنفتُ سيرة مُجْمِلِ
وقعدتُ ارتقبُ الفناء كراكبٍ عَرَف المحلّ فباتَ دون المنزلِ »

ومنهم صاعد ابو الحَسَن واخوه ابو الخير وهما اخوا سبريشوع ابن المسيحي . وكانا من الحضيرة . ونرى ترجمتها في تاريخ الدول المار ذكره قال : « اما صاعد فخدم الخليفة الناصر وتقرّب قربًا كثيرًا . وكانت له المعرفة التامّة بالطبّ والمنطق وصنّف كتابًا صغير الحجم سمّاه الصفوة جمع فيه اجزاء الطبّ علميّها وعمليّها . والحق في آخر الفنّ الاوّل من الجزء الثاني ثلثة فصول في الختانة لكونها منوطة بالاطباء ببغداد ... وكان ينسخ بخطّهِ كتب الحكمة . ومات في آخر سنة احدى وتسعين وخمسمائة * واما الاركيذياقون وكان ايضاً فاضلاً صنّف كتابًا مختصرًا لخص فيه مباحث كتاب الكلّيات من القانون سمّاه الانتضاب ثم اختصرهُ وسمّى المختصر انتخاب الاقتضاب » * انتهى (ثمه ٥٥٥ و٥٥٦) *

ومن ازهر في نحو زمان ايليا الثالث ميخائيل اسقف آمد وميافرقين في ما بين النهرين وكانتا يومئذٍ مقترنتين في ابرشية واحدة . وروى عمرو المؤرخ في المجدل اقرار امانتهِ في شان تجسد المسيح ووحدة اقنومهِ وبنوّتهِ . فاذا قرأتهُ تراهُ كاثوليكيًا بحتًا لا غشّ فيهِ (ثمه ٥٥٧) *

ومن اشتهر في عهد بابالاها الثاني يحيا بن سعد بن ماري الطبيب . قال ابن العبري في تاريخ الدول : « وهو صاحب المقامات الستين صنفها واحدن فيها . وكان فاضلاً في علوم الاوائل وعلوم العربية والشعر يرتزق بالطبّ » انتهى (ثمه ٣٠٧ و٥٥٧) *

ومن اشهر هولاء المولفين يشوعياب بر ملكون مطران نصيبين . ولهُ مسائل نحوية ورسائل وتراتيل ومقالاتٌ دينية . من ذلك امانتهُ التي يورد صورتها عمرو الطيرهاني في كتابهِ المعروف بالمجدل . وهي مستقيمة النحلة كانها صادرة من فم رجلٍ كاثوليكي * من ذلك ما يقول : « ان اعتقادي وامانتي في السيد المسيح انهُ إلاهٌ كامل وانسانٌ كامل ابنٌ واحدٌ هو ابن الله وابن البشر شخصٌ واحد . . . وان مريم العذراء ولدت الاهًا كاملاً وانسانًا كاملاً ابنًا واحدًا هو الرب المسيح » . وليشوعياب ايضاً رسالة عربية الى سعيد الشماس يذبّ بها عن امانة النساطرة التي كان ينكّل بها داود او هو اغناطيوس الثاني الذي جلس سنة ١٣٢٢ بطريركًا على اليعاقبة . وفيها يقرّر الاعتقاد بالثالوث الاقدس ومجيء المسيح وتجسّدهِ وغير ذلك من ابواب الايمان وهي في غاية الفائدة عنوانها « البرهان على صحة الايمان » (ثمه ٢٩٥) *

وكان سبب هذه الرسالة ما قال يشوعياب نفسهُ في الفاتحة ان قوماً مترهّبين من اليعاقبة بطورعبدين رحلوا عن اديرتهم واوطانهم هرباً من سطوة سلطانهم إمّا لجرمٍ اوبتّهم بالذنب . او لمقدور لحقهم من الرب فتعرّضوا الى عُمرٍ يُعرف بالزعفران لم يزل للنساطرة من قديم الزمان . وهو على اسم القديس مار بابي من اعمال نصيبين يسكنهُ من النساطرة الآن نفرٌ يعبر من الرهابين بعد ما كان من اقوى الاعمال المشحونة بالكثيرين من الرهبان الاطهار . ورام هولاء المترهّبون من اليعاقبة دفع رهبانهِ وسكنانهُ باليد الغاصبة * واقتضى الامر مكاتبة بطركهم لكفّهم عن عدوانهم وصدّهم عن الطمع فيما لم يكن قط لهم ولا لسكني رهبانهم * فمن جملة من كاتبهُ في المعنى رئيس نسطوري من الرها ذو ايمانٍ وعقلٍ شديد يُعرف بوجيه الدولة سعيد وكان ممّن يتوسّم في البطرك صِدْق الوداد وانهُ لا محيلة عن الوفاء تنافي الاعتقاد . فاجابهُ البطرك بلفظ المجيب الى مطلبهِ والعيب على دينهِ ومذهبهِ * فشقّ على الرئيس ما صدّعهُ بهِ في رسالتهِ من مجاهرة الاستخفاف بدينهِ وامانتهِ وارسل الرسالة مصحوبةً برسالةٍ منهُ الينا الى نصيبين ملتمساً منّا ايضاح مناقضة ما اعابهُ من امور الدين ... وهذا السبب في رسالتنا اليهِ * واعلم ان هذا دير الزعفران الذي كان في حوزة النساطرة ليس هو عين دير الزعفران كرسي بطاركة اليعاقبة الآن فان هذا الذي اقام فيهِ بطاركة اليعاقبة كرسيّهم هو بقرب ماردين . اما ذلك فهو من اعمال نصيبين . وبهذا الاسم اديرةٌ كثيرة كما روى ياقوت الحموي *

وممن اشهر ايضاً من العلماء في هذا العصر سبريشوع القسيس ابن بولس الموصلي . ولهُ جدال مع يهوديّ عن مجيء المسيح ومع

يعقوبي عن التجسد. وله ايضاً قصائد في السريانية [1]. وابو العز الحديري وله صلاتان طويلتان تقالان في الاحد الاول من تقديس البيعة [2] *

الفصل التاسع

في ثبوت المطارين الذين كانوا خاضعين لبطريرك المشارقة. وملخص تواريخ الاقاليم التي كانوا يسوسونها

انتشر النساطرة بالعزم في مبادئ القرن الثالث عشر الى اقاصي المشرق. وكان بطاركتهم يتولون امرهم اينما وُجدوا في البلاد من مصر وقبرس وسورية وفلسطين غرباً الى اقاصي المشرق ومادي وبلاد آثور والجزيرة شرقاً. ومن بلاد الهند والصين والعرب والعراق العربي وفرثيا او العراق العجمي جنوباً الى ارمنية وكرجستان شمالاً *

ولنا طريقة امينة لمعرفة سمو واتساع السلطان الذي كان لبطريرك النساطرة وهم السريان المشارقة وهي ان نرى عدد المطارين والاساقفة الذين كانوا مستقرين يوماً لطاعته ونطّلع ولو بوجيز من الكلام على تاريخ الاقاليم والمدن او الابرشيات التي كلٌ منهم كان يتولى امرها * ولم يكن عدد المطارين ومقامهم واحداً على الدوام. فان عددهم كان يزيد او ينقص بمقتضى

(١) † وكان له ايضاً تفسير الكتاب المقدس كما يتضح ذلك من كتاب جنة اللذات. وكان على عهد يابالاها الثاني لا في زمان يوانيس الثاني كما يقول السمعاني (طالع كتاب جنة المولفين العدد ٢٧٨)

(٢) † هذا ايضاً كان معاصراً لسبريشوع بن بولس (طالع كتاب جنة المولفين العدد ٢٧٩) *

الحاجة . وكذا مقامهم كان يهبط ويعلو بصروف الزمان لأهمية مركزهم وعدد سكانها * ولذلك نرى عددهم ومقامهم مختلفين في قائمة ايليا الدمشقي وعمرو الطيرهاني والصوباوي . فان هوفركية الشام التي كانت السادسة في قائمة ايليا المذكور اضحت السادسة عشرة على عهد عمرو الطيرهاني . وقلْ كذلك عن غيرها * وانما سمّي المطارنة روساء الاساقفة لانّ كل واحدٍ منهم كان له اساقفة خاضعون له * قال عمرو الطيرهاني في شان مطارنة الاساقفة « ومنهم من له اثنا عشر اسقفًا ومنهم من له ستة اساقفة » * وكان البطاركة ليس فقط يرقّون الكراسي المعتبرة الى الشرف المطراني بل كانوا يعيّنون مقامها ايضًا . وكانوا اقتضاء للاحوال والزمان ينزّلون او يرفعون مقامها * اما المطران الآن فمقامهُ شرفي على الاغلب لانه لا تميّز ولايته عن ولاية الاسقف لان ليس له اساقفة خاضعون له *

اما المطرانيات او الهوفركيات التي كانت يومًا موجودةً في بيعة السريان المشارقة فهي (١) هوفركية جنديسابور (٢) نصيبين (٣) فرات ميشان او هي البصرة (٤) الموصل وآثور (٥) اربل وحزّة (حذّياب) (٦) باجرمي (٧) حلوان . وهولاء السبعة كانوا اصحاب اسياميذ البطريرك (٨) هوفركية اورشليم (٩) الرها (١٠) فارس (١١) مرو (١٢) هرات (١٣) الوازيقيين اي العرب وقرطبة (١٤) الصين الجنوبية (١٥) الهند (١٦) ارمنية (١٧) سورية اي الشام (١٨) بردع اي اذربيجان (١٩) الري وطبرستان (٢٠) الديلم (٢١) سمرقند وما وراء النهر (٢٢) قشغر وتركستان (٢٣) بلخ وطوخرستان (٢٤) سجستان (٢٥) همدان (٢٦) خان بالق او الصين الشمالية (٢٧) تنكت في بلاد التتر (٢٨) التواكت

وقشغر في تركستان * ولنصف بوجه الاختصار كلاًّ من هذه المطرانيات *

اما هوفركية جنديسابور فكانت تدعى لفظ ܒܝܬ ܠܒܛ وبلاد السوس وعيلم وخوزستان والاهواز . وانما دُعيت جنديسابور لان شابور الملك وسّعها * وكان مطرانها الساعوم للبطريرك اذا كان حاضرًا . لان رسالة المغاربة المؤذنة برفع اسقف المدائن الى مقام الجثلقة قد أُنفذت الى المشارقة على رواية هؤلاء على يد اغابيط اسقف عيلم * ولذلك فله التقدّم على سائر المطارنة * ومن اسقفياتها الخاضعة لهوفركيّته كانت سوس . وتستر . وليدن . ومهلدجرد *

وكانت نصيبين من اشهر مدن الجزيرة على عهد مار يعقوب اسقفها . وكانت مشحونة بالخلق ومحصّنة بالاسوار المنيعة . وتُسمّى ايضًا ܨܘܒܐ وܐܒܒ * ورفعها يوسف الجاثليق خليفة مار ابا الى المقام الثاني المطراني . وكان شانها قبل ذلك قد انحطّ جدًّا بعد ما اجراهُ برصوما اسقفها من تدنيس الشرائع البيعيّة واضطهاد بابوي الجاثليق . ولم تزل مطرانيةً بعد يوسف الجاثليق الى ان سقط امتيازها نحو سنة ١٠٧٢ م . ثم اعادها الى مقامها الاوّلي سبريشوع البطريرك نحو سنة ١٢٢٢ * ومن الاسقفيات التي كانت خاضعة لهوفركيّتها بلد . وسنجار . وارزن . وآمد . وماردين . وميافرقين . وبعربايا . وحرّان . وحصن كيفا . ومعرّا . وبافردي او هي الجزيرة الزبديّة * ثم اقترنت معها قبل عهد عبديشوع الصوباوي ارمينيّة . فكان هذا يُلقّب مطران صوبا وارمينيّة * ولم تبق نصيبين على عظمتها الاولى بل انها قُسمت بعد خرابها بغزوات العرب الى ثلث مطرانيات . اعني آمد . والجزيرة . وحصن كيفا . فان مطارنتها كانوا حاضرين في مجمع آمد الذي عُقد سنة ١٦١٦ *

واضحت نصيبين اسقفيةً بعد نحو هذا الزمان . على ان عبديشوع خليفة سولاقا في آخر صورة ايمانهِ الذي اصدرهُ امام بيوس الرابع البابا يعدّها بين الكراسي الاسقفيةّ * وبعد نحو سنة ١٥٦٦ م خربت نصيبين من جديد بغزوات العرب والتركمان * ولم يبق الآن من آثارها سوى بيوت قليلة . وكان يقطنها بعض العائلات الكلدانيّة برعاها قسّيس برسلهُ اسقف ماردين القريب منها . ويقضي الخدم الدينيّة في بيعة مار يعقوب اسقفها . وقد ضبطها اليعاقبة بقوّة الحكام في بدء الربع الاخير من القرن التاسع عشر *

ونعلم من هوفركيّة البصرة ان هذه المدينة بُنيت في ايام عُمر بن الخطّاب . وكانت تُسمّى يوماً ميشان ܡܝܫܢ او ܦܪܬ ܡܝܫܢ . وجعلها فافا الجاثليق نحو سنة ٣١٠ مطرانيّةً * ومن الاسقفيات التي كانت خاضعة لهوفركيتها الأُبلّة ونهر الدير ودستميسان . وقبل مدّة لم يكن فيها سوى عائلات قليلة كلدانية اما الآن فازداد عددها بهمّة القسوس الذين يرسلهم اليها بطريرك الكلدان *

ونقول في شان هوفركيّة آثور والموصل ان آثور كانت دولةً شهيرة وقُسِمت الى اربع مطرانيات اعني الموصل . وحزّة او اربل . وباجرمي . وحلوان * اما الموصل فكانت يوماً اسقفيةً خاضعة لمطرانيّة حزّة . ثم اضحت مطرانيةً مقترنة بحزّة او منفصلة عنها حتى استبدّت هي وحدها بالمقام المطراني وخصوصاً بعد خراب حزّة او اربل * ومن الاسقفيات التي كانت خاضعة لها . بانهدرا . وبابغاش . وداسن . ونينوى . والحديثة . وبادية * واضحت كرسي البطاركة النساطرة الايلياوييّن المنسوبين الى السلالة الابوية الذين كانوا يسكنون ايضاً في القوش احدى القرى القريبة منها * والآن هي كرسي البطاركة

الكلدان الكاثوليكيين * وانما سُميت الموصل اثور لانها صارت بعد الاسلام عاصمة هذا الاقليم العظيم *

اما الموفركيَّة الحزّية فتُسمى بالسريانية **ܚܕܝܐܒ** ويحيط باقليمها الزاب الاكبر والاصغر . ورأى مار افرام الملفان ان حدياب او حزّة هي عين رحوبوت المذكورة في سفر التكوين ١٠ : ١١ * واقتبلت الايمان المسيحي على يد رسل المشرق . وكانت دولةً صغيرةً يملك عليها يومئذٍ مُليك يُسمى عزات . ورُوِي ان هيلانة امهُ قد تنصرت كما مرّ الكلام آنفًا * وكانت اربل مدينةً شهيرةً مشحونةً بالخلق . وبالقرب منها انكسر داريوش ملك الفرس امام الاسكندر ذي القرنين * وكان اسقفها يوماً يدبر الاثوريين طرًّا . وخوّلها قاوا الجاثليق المقام المطراني نحو سنة ٢٠٠ م . وكانت الموصل اسقفيةً خاضعة لها * ولما اتسعت الموصل ونالت المقام المطراني تسلّطت على الكرسي الاربلي نفسهِ اما منفصلةً عنها واما مقترنةً بها بحيث ان مطرانًا واحدًا كان يدبر المطرانيتين ويسمّى تارةً مطران اربل والموصل . وطورًا مطران الموصل فقط * وكان لهذه الموفركيَّة الحزّية اسقفياتٌ خاضعة لها . منها مرجة وسالاخ وبابغاش . والبوازيج . وداسن . ونوهدرا . ومعلثايا * وبعد ان خربت اربل بغزوات العرب نحو سنة ١٤٠١ الميلاد لم يبق فيها احدٌ من النصارى *

واقام مطرانية باجرمي المسمّاة في السريانية **ܒܝܬ ܓܪܡܝ** مار شمعون برصباعي الجاثليق . وتُسمّى ايضاً باسلوخ والكرخ **ܟܪܟܐ ܕܒܝܬ ܣܠܘܟ** . وقد اشتهر الكرخ بعدد وافر من الشهداء في الاضطهاد الاربعيني . ويُعرف هذا الاقليم في زماننا الحاضر بكركوك * وكان كرسي المطرانية اولاً في

شهرقرد . ثم صارت الكرخ ايضاً مطرانية . وبعد مرور زمان طويل صار الكرسي مشتملاً على هتين المدينتين وعُرِف بباجرمي اعني باسم الاقليم كلّهِ * واما الآن فيُسمّى كركوك المقتصرة عن ܒܝܬ ܣܠܘܟ . ومن الاسقفيات التي كانت خاضعة لها شهرقردت . ودقوقا . والبوازيج . ودارآباد . وخانيجار . ولاشوم . وماحوز . وحربت جلال *

واما في شأن ميترپوليتية حلوان او حلح فنقول ان الاقليم الاثوري هو مجاورٌ لاربل وقريب الى حدود مادي * وروى الصوباوي ان يشوعياب الجدالي هو الذي رفع حلوان الى المقام المطراني . وفي القرون المتأخرة نُقِل كرسي حلوان الى همدان * ومن الاسقفيات التي كانت عائدة الى هذه الميترپوليتيّة الدينور وهمدان . ونهاوند . والكرج * ويقال ان حلوان كانت واقعة في المحل الذي قامت الآن بقربهِ سليمانية . وكان يدبرها مطران كركوك بعد اضمحلالها *

ولنصف شيئاً من احوال ميترپوليتية فارس . فاعلم ان هذه الميترپوليتيّة كانت اقدم الميترپوليتيات . وكانت سائدة على نصارى بلاد الهند وجزيرة سقوطرا منذ القرون الاولى . ويقال ان يوحنا مطرانها امضى المجمع النيقاوي باسمهِ وباسم نصارى الهند وفارس . ونال مطرانها بعض التمييز والاستقلال حتى اراد الخروج عن طاعة جاثليق المدائن * الّا ان نفوذهُ اخذ في القرن الخامس في الخمول حتى خضع تماماً لجيورجيس بطريرك المشارقة خليفة يشوعياب الحزّي * وكان كرسي مطران فارس في مدينة اردشير . ومن الاسقفيات الخاضعة لميترپوليتيهِ شيراز . واصطخر . وسابور . وكرمان . ودارابجرد وسيجان . ومرمديت . وسقوطرا * وفي مجمع آبه الذي عقد في عهد ابليا

السادس سنة ١٦١٦م كان للكلدان في فارس مطران بلقب ܡܝܛܪܦܘܠܝܛܐ ܕܒܝܬ ܦܪܣ * واما الآن فللطائفة الكلدانية في فارس مطرانيتان الاولى في اورمي والاخرى في خوسراوا المعروفة بسلمس . واسقفيةٌ في السن *

ونقول في شان هوفركية مرو ان هذه المدينة هي عاصمة خوزستان . وكانت يوماً كرسي الملوك السلجوقيين . وخولها يابالاها الجاثليق في نحو القرن الخامس الحقوق المطرانية * ومن الاسقفيات الخاضعة لهوفركيتها دبرحنس ودمادوت . ودعبرسناي كما روى ايليا الدمشقي في قائمته *

ونقول في هوفركية هرات ان هذه المدينة هي من مدن خوزستان . وكان مار احّى الجاثليق قد خولها نحو سنة ٤١١ م الحقوق المطرانية . وكان لها المقام التاسع *

وكان يتولى مطران هوفركية قطرية او بلاد العرب امر الرازيقيين ܒܢܝ ܙܘܝܩ والرامانيين ܒܢܝ ܪܡܐ سكان بلاد العرب الغربية من بابل والحميريين وسكان بلاد اليمن وجزيرة سقدرا * وقطرية هي جزيرة بحر عمان في بلاد العرب . وكانت خاضعةً يوماً لمطران فارس . ثم صارت مطرانية مستقلة بذاتها . وانقسمت اخيرًا الى ثلاث مطرانيات الاولى للبيشانيين في البصرة . والثانية للرازيقيين والرامانيين في السن . والثالثة لسكان الجزائر في قطرية *

وتُقسم بلاد الصين الى قسمين كبيرين اعني الصين الشمالية وتُدعى بلاد الخطا . وقاعدتها بكين . والصين الجنوبية المعروفة بماجين وقاعدتها نانكين . وفيها اقام المرسلون النساطرة الاثر الحجري سنة ٧٨١ م * وناهيك ما رواه الصوباوي في مجموعته جزء ٨ ف ١٥ ان صليبا زخا البطريرك اقام سنة ٨١٤ مطارنة لهرات وسمرقند والصين وخولها الحقوق المطرانية * ومنهم

من قال ان اخى خوّلهم هذه الحقوق سنة ٤١١م وبعضهم سيلا سنة ٥٠٣ . ومن ذلك يتضح ان النصارى كانوا كثيرين في بلاد الصين . وعلى الاقل في مبادئ القرن الثامن . لان سنّة النساطرة كانت تقتضي لانشاء مطرانية ان يكون خاضعاً لها ثلاث اسقفيات على الاقل * وكان مطران بلاد الصين الجنوبية قد اقام كرسيّهُ في نانكين *

اما بلاد الهند او ملبار فكانت خاضعةً اولاً لمطران فارس الذي كان يُرسل اليها اساقفةً من لدنهُ . وبعد اضمحلال قوّة مطارين فارس خوّلها ثاودوسيوس البطريرك نحو سنة ٨٥٢ م الحقوق المطرانية * وكانت اولاً انكامال كرسي مطارينها ثم حُوّل الى قرانقانور * وفي بدء القرن السادس عشر تولى امرها النُوّاب الرسوليون . وفي القرن السابع عشر انتهز اليعاقبة الفرصة من نزاع الملباريين مع روساء اللاتين ودخل اساقفتهم ملبار . فانضوى الى طقسهم عددٌ وافر من الملباريين الكلدان *

وما نعلم من هوفركية ارمنية ان مطران فارس كان يدبّر جهات ارمنية الكبرى والصغرى . وبعد اضمحلال قوة مطارنة فارس اقام طيماثاوس الاول البطريرك مطرانيةً لارمنية في دابين ثم تحوّل كرسيها الى وان . وان حنانيشوع مطرانها كان حاضرًا في مجمع آمد المعقود سنة ١٦١٦ * ومن الاسقفيات التي كانت خاضعةً لها وان . وارزنك . وارزرون *

واما في شان هوفركية الشام او سورية فاعلم ان طيماثاوس الاوّل البطريرك هو الذي اقام هذه المطرانية نحو سنة ٨٠٠ م في دمشق وكان يتولى مطرانها امر النساطرة المنتشرين في سورية . وفلسطين . ومصر . وقيليقية .

وجزيرة قبرس . وتحوّل كرسيّة الى اورشليم ثم الى طرسوس * ومن الاسقفيات التي كانت خاضعةً له حلب . ومنبج . واورشليم . ومصيصة . وطرسوس *

ونقول في هوفركية بُردُع ان بردع هي احدى مدن اذربيجان او مادي . وكانت يومًا قاعدة دولة ايران . ومن الاسقفيات الخاضعة لها تبريز وسلمس اللتين نقل اليهما احيانًا الكرسي المطراني *

واما في شان مطرانية الري وطبرستان فنقول ان الري هي من مدن فرثيا او العراق العجمي . ومن الاسقفيات التي كانت خاضعةً له جرجان . وانضمت احيانًا في القرن العاشر الى مطرانية حلوان *

واقام مطرانية الديلم وجيلان طيماثاوس الثاني . واسام عليها شوحاليشوع . وبعد ان قتِل هذا . اسام قرداغ لجيلان و بابالاها للديلم * ولا يخفى ان هذه البلاد تُعادل هرقانيا القديمة *

ثم ان سمرقند هي عاصمة ما وراء النهر احد اقسام تركستان الوسطى . واقام احي او سيلا الجاثليقان اسقفيةً لسمرقند سنة ٤٤١ او سنة ٥٠٢ م . وارتقت الى المقام المطراني في عهد صليبا زخا البطريرك نحو سنة ٧١٤ م * وكان جاكتاي ملك المغول قد بنى فيها بيعةً كبيرة على اسم مار يوحنا المعمذان . وخربت سمرقند بغارات المغول وصروف الزمان ولم يبقَ فيها اثر للنصرانية *

ونقول في هوفركية قشغر وتركستان ان تركستان هذه كانت تُعرف بالمستقلّة تمييزًا لها من تركستان الاخرى وهي بلاد الصين الشمالية * وتنقسم الى ثلاثة اقسام الوُسطى وهي ما وراء النهر الشهير بجيحون . وقد مرّ ان سمرقند كانت عاصمتها . والشمالية الواقعة في شماليه . والجنوبية الواقعة في جنوبيه .

وهي التي يدور كلامنا عليها الآن. وكان الكرسي المطراني قد اقيم في قشغر او قند *

وكانت هوفركية بلخ او طوخارستان في ما وراء نهر جيحون ايضاً. وهي عين باقطرايا القديمة. وكان الكرسي المطراني في بلخ *

وكانت اورشليم اولاً اسقفية خاضعة لمطران دمشق الى نحو سنة ١٢٠٠ م ثم صارت مطرابيةً هي ايضاً اما وحدها او مقترنة بآمد * ومن مطارنتها يشوعياب الذي له ذكر مخصوص في رسالة آرا الى البابا انوجنس الرابع سنة ١٣٤٧ م. وطيماثاوس الشهير في سفارة ايليا السادس الى البابا بولس الخامس وفي مجمع آمد سنة ١٦١٦ م * وكان نساطرة اورشليم قد تكثلكوا على يد المرسلين اللاتينيين. ثم اعتنقوا الطقس اللاتيني لعدم اعتناء روسائهم بهم. وكان لهم بيعةٌ ثمه باسم مار يعقوب النصيبيني اشتراها منهم الارمن في نحو اواخر القرن الثامن عشر *

ولنشرح الآن حال هوفركية همدان ونقول: ان هذه المدينة هي واقعة في بلاد الجبل او فرثيا المعروفة ايضاً بالعراق العجمي * واعلم ان النصارى الذين كانوا قاطنين فرثيا كان يتولى امرهم مطران حلوان ثم قُسمت هوفركيتها في القرون المتأخرة الى اربع مطرانيات. وهي بردع في ادربيجان. وهمدان التي خلفت حلوان. والري في جيلان. وكورجلى لمكان بلاد الكرج المعروفين بالجرجيان *

وكان موقع كرسي هوفركية كمبالو او ميخان بالق في بلاد الخطا او الصين الشمالية التي قاعدتها بكين. وقد مرَّ الكلام عن هوفركيَّة الصين الجنوبيَّة * وجعل صليبا زخا البطريرك كمبالو مطرابيةً نحو سنة ٧١٤ م.

وكانت احياناً مقترنة بتنكت . وولج فيها اللاتينيون . وكان اوّل مطارينها يوحنا دي مونتي كورفين الذي أُسيم عليها نحو سنة ١٣٠٧ م *

ونقول في هوفركية تنكت ان هذه المدينة كانت من اقطار بلاد التتر الجنوبية المجاورة لبلاد الصين شمالاً . وأُقيمت اسقفيات كثيرة في مدن هذه الناحية *

وكانت هوفركية نواكت وكشغر في اقليم من تركستان الجنوبية *

ويسوغ لنا ان نستنتج من هذا البحث الحاضر عن هوفركيات الطائفة النسطورية ان النساطرة كان عددهم كثيراً لانهم انتشروا في اقطار اسيا الى بلاد الصين والهند . وان بطريركهم الذي مدّ ولايته الروحية الى هذه الجهات كان ذا نفوذٍ عظيم . وكانت طائفته تزداد وتنتشر حتى بلغت اوج كمالها في بدء القرن الرابع عشر * ولم يبق امرها مستفحلاً كما في القرون المتوسّطة فانك لا ترى على عهدنا الحاضر من هذه الأُمة سوى في بلاد الجزيرة وفارس وآثور . واماً في بقية المواضع فقد محتها صروف الزمان وغوائله من دستور الوجود ولاسيما بعد غزوات المغول والتركمان * لانهٔ لما كان كمال هذه الأُمة بعد خروجها عن سُبُل الحق والايمان القويم مؤسّساً لاعلى أَبدٍ عَلَويّ بل على غايةٍ بشريّة . فقد اخذت بعد تلك القوّة في الخمول والاضمحلال كما هو شان سائر الاعمال البشريّة . لانّ كلّ غُصنٍ لا يغرسهُ الآب يُقطع . واماً البيعة الجامعة التي تأسّست على الصخرة فلن تتزعزع وابواب الجحيم لن تقوى عليها . (س٢ : ٣ من وجه ٤١٤ فصاعداً . وص٧٠٥ - ٧٨٨) *

الفصل العاشر

في اصوام السريان المشارقة واشهر عوائدهم

يحسب المشارقة يومهم بموجب سنتهم البيعيّة اعني من مغرب الشمس الى مغربها . ولذلك نرى ان الكنيسة شرقيّة كانت او غربيّة تتلو مساء الصلوات القانونية المخصوصة باليوم التابع * وكذلك يبدأ النساطرة اصوامهم من المغرب * الّا ان الكلدان منذ مبادئ هذا القرن التاسع عشر قد تبعوا عادة البيعة اللاتينية في امر الصوم والإمساك اي ان يُحسب اليوم من نصف الليل الى نصف الليل * والفرق بين الإمساك والصوم هو ان الإمساك هو الانقطاع عن بعض المأكولات المصنوعة من اللحم والبياض * وامّا الصوم فيتضمّن فريضتين الأولى الامساك المذكور والثانية الانقطاع الطبيعيّ عن كل نوع، من الاكل من المغرب الى المغرب بموجب عادة الشرقيّين القديمة . ومن نصف الليل الى الظهر تبعًا لعادتهم الحديثة المستفادة من اللاتينيّين * فالفريضة الأولى تشمل كل المؤمنين منذ بلوغهم سنّ التمييز . وامّا الثانية فتشمل المؤمنين منذ دخولهم الاحدى والعشرين سنةً من عمرهم * واليوم كل الاصوام هي محسوبة امساكات ما خلا الصوم الكبير وصوم نينوى *

وكان يستعمل الشرقيّون في تعيين ايام الاصوام والاعياد الحساب اليولي القديم المنسوب الى يوليوس قيصر . واما بعد اهتدائهم فقد اتّبعوا حساب الكنيسة الغربيّة المعروف بالغريغوري الذي فيه اصلح غلط الحساب القديم * واجرى الكلدان هذا الحساب في غالب بيعهم نحو سنة ١٨٥٢ م *

ولم يكن كل الشرقيين ينقطعون عن الاكل الطبيعي ايام السبت

والاحد في الصوم الكبير فان النساطرة القدماء اطلقوا هذا الانقطاع على ايام السبت لكنهم حرّموهُ ايام الاحد . ولذلك نرى ان جيورجيس البطريرك رسم ان يصير القداس مساء ايام سبوت الصوم الكبير * وقد خالفوا في ذا الشان عادة الكنيسة الجامعة القديمة والتقليد الابوي . فان قانون الرسل الثالث والستين الذي يذكره الصوباوي في مجموعته يحرّم هذا الانقطاع ليس فقط ايام الاحد الذي هو تذكار قيامة المسيح بل السبت ايضاً ما عدا سبتاً واحدًا وهو سبت القيامة *

واما الاصوام التي كانت متداولةً في بيعة المشارقة النساطرة فهي الآتية . (١) صوم يومي الاربعاء والجمعة في مدار السنة كلها (٢) صوم الميلاد ويبتدىء من اثنين الاحد الاقرب الى كانون الاول الى الخامس والعشرين منهُ الذي يقع فيهِ عيد الميلاد * (٣) صوم البتولات ويقع بعد الاحد الاول من عيد الدنح . ومدّتهُ ثلاثة ايام * (٤) صوم الباعوثة او نينوى . ومدّتهُ ثلاثة ايام ابتداء من اثنين الاحد السابق للصوم الكبير بثلاثة اسابيع * (٥) صوم الكبير. مدّتهُ سبعة اسابيع قبل عيد القيامة ويبتدىء يوم الاثنين (٦) صوم الرسل . ومدّتهُ سبعة اسابيع ايضاً اوّلهُ يوم الاثنين الذي يلي احد الفنطقوسطي الى عيد الرسولين بطرس وبولس * (٧) صوم السيدة ويبتديء في اول يوم من آب وينتهي في ١٥ منهُ . وفيهِ يقع عيد انتقال السيدة مريم * (٨) صوم ايليا ومدّتهُ سبعة اسابيع متوالية اوّلهُ يوم الاثنين الذي يلي اسابيع ايليا كما في طقس المشارقة*

ولم تبقَ هذه الاصوام لدى النساطرة فان صومَي البتولات وايليا قد بطل استعمالها . والمرجّح انهما كانا مفروضين على الرهبان منهم دون العالميين .

وصوم الميلاد اقتُصر على خمسة وعشرين يوماً . وصوم الرسل على ثلاثة عشر يوماً . وبقي لديهم صوم نينوى . والصوم الكبير . وصوم السيدة * وسنرى ان الكلدان اقتصروا هذه الاصوام ايضاً ما خلا صوم نينوى والصوم الكبير في مجمع دير مار هرمزد على عهد مار يوسف اودو البطريرك *

ولنأتِ الآنَ الى وصف عوائد السريان المشارقة ونقول انّ بعضها هي بيعية وبعضها ادبية . فمن عوائد البيعية (١) انهم يرسمون علامة الصليب على عادة الروم من اليمين الى اليسار * (٢) انهم يخمّرون خبزهم الممزوج بالزيت والملح بالخمير الذي يدّعون انهُ اتى بهِ رسلهم الاطهار من القطعة التي حفظها مار يوحنا الرسول في العشاء السرّي وتقاسمها الرسل قبل انتشارهم في العالم * (٣) ان بطاركتهم واقليروسهم لا يقصّون شعر راسهم بهيئة اكليل ولا يتردّون بثياب ممتازة عن العالميين * (٤) وسنرى انهُ دخلت في نحو القرن الرابع عشر عادة قبيحة لديهم اي ان لا يُقام البطاركة بالانتخاب بل بالوراثة *

ومن عوائدهم الادبية (١) انهم يستعملون في الكتابة صورة الحروف السريانية القديمة المسمّاة ܐܣܛܪܢܓܠܐ اعني السطر او الكتابة التي كان يُخطّ بها الاناجيل . ومنها نشأت الحروف الدقيقة المعروفة بالكلدانية او البسيطة * (٢) انهم حافظوا على عادة التنقيط القديمة بالعلامات الستّ المعروفة * اما السريان اليعاقبة والموارنة فاستعاروا من اليونان خمسة حروف . وصاروا يكتبونها فوق الحروف وتحتها للدلالة على الحركة * (٣) انهم حافظوا ايضاً على اللفظ الاصلي للغتهم الذي هو الاقرب الى لفظ الكلدان او هم الاثوريون القدماء (س ٢ : ٢ وجه ٢٥٨ و٢٦٩ - ٢٩١) *

الباب العشرون

في تواريخ الطائفة اليعقوبية في القرن الثاني عشر (١٠٩٠-١٢٢٢ م)

الفصل الأوّل

في اخبار اثناسيوس السابع المعروف بابي الفرج بر خامر والاذايا التي احتملها في بدء رئاسته

بعد موت ديونيسيوس السادس اختير اثناسيوس بطريركًا على الطائفة اليعقوبيَّة . وكان مسقط راسهِ في آمد احدى مدن الجزيرة من عائلةٍ تُعرَف بالخمّارة . ومنذ نعومة اظفاره تهذَّب في العلوم والآداب في ملطية وتفرَّغ لدرس الكتب القدسيَّة . ومال الى العيشة النسكية . فلبس الثوب الرهباني في دير برصوما القريب من تلك المدينة * وكان عبدون مختلس الكرسي البطريركي لا يزال عاملاً في فتق الفتن والمشاجرات بين الطائفة اليعقوبية طمعًا بالرئاسة * اما اساقفة الطائفة فلم يعبأوا بهِ . بل اجتمعوا في قلعة قراميس من كورة انطاكية . واتّفقوا على بعض الرجال الجديرين بالمنصب البطريركي . ولما جرى الاقتراع خرج اسم ابي الفرج . فنادوا بهِ بطريركًا * ولم يرض ان يحمل على كاهلهِ اعباء هذا المنصب لما استدعاهُ محفل الاساقفة من ديره وذلك خوفًا من القلاقل التي احدثها ولم يزل يثيرها عبدون اللّصّ في البيعة . اما الاساقفة فانتصروا منهُ بالتاديبات والحروم البيعية * وبعد ان لبث تسعة اشهر مقيدًا بها احضروهُ رغمًا عنهُ امام جبرائيل الرومي حاكم ملطيَّة. فاقنعهُ واتوا بهِ الى البيعة المعروفة

برصوما . واسامهُ طيماثاوس اسقف تل فطريق في الاحد الاوَّل من كانون الاوَّل سنة ١٠٩٠ م . ودُعي اثناسيوس وهو السابع بهذا الاسم في سلسلة فطاركتهم *

واما عبدون اللّصي فلما اخفقت مساعيهِ لدى جبرائيل حاكم ملطية المذكور وعدهُ بالفي دينار على ان يقيمهُ بطريركًا ويعزل اثناسيوس * وكان جبرائيل يتوقَّع من اثناسيوس هديَّةً ليست باقل من هذا المقدار ولاسيما لانهُ فضَّلهُ على عبدون ورفض هذا * اما جبرائيل فلما لم ياتهِ الامل عفوًا صفحًا امر ان يُؤْتى باثناسيوس بالرغم عنهُ من دير برصوما . فلما وصل اثناسيوس باب القصر خرج جبرائيل لاستقبالهِ طالبًا منهُ البركة . فأبى البطريرك ولم يوطّن نفسهُ على المثول بين يديهِ لانهُ عاملهُ بقوَّةٍ جبريَّة . وقال لجبرائيل : انت رومي ونحن سريان . فنبض عرق الغضب في جبين جبرائيل وامر بحبس اثناسيوس لازدياد العار في دار امرأة زانية * فأغلق اليعاقبة بيعهم وابطلوا قرع النواقيس * فعوَّل شعب ملطية اليعاقبة ما بين هذه الغُصَص التي فاجأتهم على ان يجمعوا اربعمائة دينار ذهبي ويقدّموها الى جبرائيل المذكور . فأُطلق اثناسيوس في حال سبيلهِ وعاد الى دير برصوما *

واسام اثناسيوس على ملطية بعد وفاة اغناطيوس مطرانها سعيدًا برصابوني في تشرين الاول سنة ١٠٩٤ م في قنقرت الواقعة في كورة آمد . وكان رجلاً فاضلاً بالعلم ماهرًا في الإنشاء باللغتين السريانية واليونانية ودُعي يوحنا * وكان هذا المنصب وبالاً عليهِ في فرصة اغلاق ابواب ملطية في وجه قليج ارسلان سلطان قونية الذي حاصرها فانهُ بعد اربعين يومًا من سيامتهِ اوقع جبرائيل حاكمها المذكور على يوحنا الظنَّ انهُ هو الذي اراد تسليم المدينة بيد الترك .

فغضب عليه وضرب راسه بعصا فأبلغه منونه يوم الجمعة في ٤ تموز سنة ١٠٩٥ م. واخفى جبرائيل جسده يومين حتى اظهره . فدُفن وجرى مأتمه في بيعة رهطا *

وفي هذه الاثناء عوّل اثناسيوس البطريرك على النزول الى بغداد لاستحصال البراءة تأييدًا لرئاسته . وما الجاه الى ذلك الدسائس التي كان عبدون البطريرك المتمرّد ينصبها له لمقاومة سلطته * ولكن عبدون توفي بعد نيل البراءة بقليل في حصن منصور سنة ١٠٩٥ م . ولبث يوذي بيعته ويثير فيها نار الخصومات طمعًا بالرئاسة نحو ثلاثين سنة . وكان قد اوصى قبل موته ان يُدفن امام باب البيعة ليدوسه الخارجون والداخلون كفارةً عمّا خطئه في حق بيعة الله * ولم يعامله اثناسيوس البطريرك بعد موته بالجفاء الذي كان يستحقه بل جمع الاساقفة وامر ان يقام له مأتم حافل . وغفر له قائلًا ان قلبه وان كان مقيدًا بمحبة الارتفاع الّا انه رقد بالايمان وفي حضيرة البيعة *

ولم يتمكن اثناسيوس البطريرك من نصب احدٍ على كرسي ملطية بعد قتل برصابوني لان ملطية كان قد خرّبها قليج ارسلان فلبثت مترملةً سبع سنين . ولما تراجع امر اهلها وهدأ روعهم نقل اليها ديونيسيوس اسقف الحجب المعروف ببر ماودياني * وكان هذا تلميذ يوحنا العاشر البطريرك المعروف ببرشوشن . وقرأ عليه اثناسيوس البطريرك * وبعد خراب مدينة الحجب كرسيهِ التجأ الى دير برصوما واقام فيه زمانًا . ورتّب وعلّم فيه الخِدَم البيعية التي كانت سائدةً في دير جاجي * ولما نُقل الى كرسي ملطية سعى في جمع شمل الملطيين وتدبيرهم على افضل اساليب الآداب . واقام فيها المدارس والمعلمين

لتثقيف الطلبة . ولشدة غيرتهِ كان هو ايضاً يعلّم قراءة العهد القديم والجديد وكتب الآباء وفن الكتابة والفصاحة (س ٣: ٢٥٧ - ٢٦٠ . عب ١: ٤٥٩ - ٤٨١) *

الفصل الثاني

في النزاعات التي نشأت بين البطريرك اثناسيوس والاساقفة

واسام اثناسيوس مطرانًا على الرها ابا غالب برصابوني اخا سعيد المار ذكره . ودُعي ديونيسيوس في سيامته . وكان مزداناً بالعلوم البيعية والادبية ماهرًا في اللغتين السريانية واليونانية نظير اخيهِ القتيل . وكانت عائلتهما عريقةً في الشرف بين اليعاقبة على هذا العهد * وبعد اربعين يوماً من سيامته نشأ بينهُ وبين البطريرك خلاف شديد . وذلك ان عبدون البطريرك الدخيل كان اختلس امتعة الكرسي البطريركي ورهنها لدى الرهاويين على مقدار معهود من الدراهم كان مديونًا بهِ لهم . وكان يمتنع من ردّهِ . وكان ابو غالب قبل سيامته على الرها قد تعهّد بايفائها للبطريرك بصكٍ مختومٍ من يدهِ محرِّمًا على نفسهِ التصرّف برئاسة كرسيهِ قبل انفاذها * لكنهُ لما بلغ الرها صار يحتجّ ان وجوه الرها يكرهون انفاذها وانهم في خصام شديد من جرّاء ذلك . فحرم البطريرك برصابوني * اما هذا فصار يدّعي ان هذا التاديب لا يقع عليهِ . لان منطوق ذلك الصك ليس منوطاً بارادتهِ * وانقسم الرهاويون الى حزبين . وكان بعضهم يحامون عن حقوق البطريرك وغيرهم يدافعون عن برصابوني . وحملوهُ وهو في حال الحرم على ان يُسيم لهم قسوسًا وشمامسةً *

ومن الوسائط القويّة التي اتُّخذت لاستمالة البطريرك الى حلّ ابي غالب هي انهُ كان بالدوين اخو غودفريد احد امراء الصليبيّين الفرنسي واليًا على الرها على هذا العهد. فانفذ بعض الرجال الفرنسيّين صحبة وجوه الرهاويّين الى البطريرك ليدافعوا عن مطرانهم ويسترحموهُ. فرفض البطريرك توسّطهم * ثم قدم ديونيسيوس برماودياني مطران ملطية صحبة سبعين رجلًا من اشرافها وبلغوا الى ان يخرّوا بوجوههم على قدَمَي البطريرك مصمّمين على ان لا يرفعوا وجوههم من الارض ان لم يعدهم بحلّ ابي غالب * فابى البطريرك لا بل غضب على الشيخ ديونيسيوس وعزّاهُ من منصبولانهُ عاون ابا غالب. ولم يلتفت لا الى هيبتهِ ولا الى اتعابهِ التي صرفها لخير كرسيّهِ الملطيّ الذي اغناهُ بالعلوم. بل اسام مكانهُ اليشاع رئيس دير بارد ودعاهُ يوحنا * اما ما كان من هذا يوحنا فانهُ لما دخل ملطية الزمهُ والي المدينة بأداء مائتي دينار جعالةً ولم يقبلهُ حتى وفى بنو ابرشيتهِ عنهُ هذا المبلغ * ثم ظهر سكيرًا محبًا للخمر. فمقتهُ اهل ملطية *

واغرب امرٍ اتى بهِ البطريرك بعد ذلك في شان القسوس الرهاويّين الذين اسامهم ابو غالب مطرانهم المحروم هو انهُ كان البطريرك قد امر باعادة سياميذهم. فاقتبلوا الكهنوت من دون ان يسالهم عن امر شماسيّتهم * فلما جرى الفحص عنهم ظهر ان ابا غالب ايضاً قد رقّاهم الى الدرجة الشماسية * فتوقف البطريرك متحيّرًا من انهُ سبق واعاد سياميذهم في درجة الكهنوت فقط زاعمًا انهُ اذا كانت شماسيّتهم صحيحة يجب ان يكون كهنوتهم الاول ايضاً صحيحًا. واذا صُرّح ببطلان شماسيّتهم بكون سياميذهم الثاني في

وشمش وشتى

درجة الكهنوت ايضاً باطلاً * وفي هذه الحيرة التي اكتنفته راى بغلاظة عقله ان يطلقهم آمرًا اياهم ان لا يجروا الخدم الكهنوتية بدون معاونة احد الشمامسة. كأنّ نقصان الشماسية فيهم يمكن تسديده بالبَدَل . مع ان كل من له اقلّ إلمام في الرسوم الدينية يعلم ان شماسية الواحد لا تُغني الآخر شيئاً *

اما ابو غالب مطران الرها ففي اثناء رحيل البطريرك الى دير الدوابر الواقع في كورة انطاكية استعان ببرنرد الفرنسي الذي كان من فالِنْس وصار اوّل بطريرك لاتيني على انطاكية سنة ١١٠٠ * قال ابن العبري: « فامر (بطريرك الافرنج) ان يؤتى بمار اثناسيوس اليه ولو رغمًا . وسأله ان يُصلّي على برصابوني ويرضى عنه دلالة على اعادة شركته معهُ . فاجاب البطريرك انه لمذنبٌ جدًّا ܕܚܫܒ ܒܢܒܢ . ولم يفهم الترجمان قوّة هذه العبارة فأفهمهُ انه مديون له كثيرًا * فقال بطريرك الافرنج: ليس ذلك من شان بطرس بل من شان سيمون . ولكن هب انكم تقبلون الرشوة في السياميذ لكن اعتقد انك بحِلّك هذا الذي التجأ الينا من التأديب تكون قد أهديت لبيعتنا اليوم عشرة آلاف درهم * فلم يبق للبطريرك ما يحتج به . وعُرِض عليهِ صكٌ ليمضي صورة مصالحته مع برصابوني . فاتّقد غيظًا ونظر شزرًا الى برصابوني قائلاً: انظر يا ابا غالب الى ابن ساقني عملُك هذا . فلم يصمت التعيس بل اجاب متجاسرًا: ان كنت انا أبا غالب فانت ابو الفرج . وحمل هذا الكلام البطريرك الى هذا الحدّ من التغيير والتشوّش في وجههِ حتى القى الصكّ من يده وشرع يخاطب بطريرك الافرنج على هذا النحو: ان احلّه ولو قطعت راسي » انتهى * ثم اردف ابن العبري بعد هذه النكتة قائلاً: « فاتقدت وجوه الافرنج

غضباً وامروا ان يُضرب (البطريرك) بالسياط . غير ان احد الاساقفة قال لبطريركهِ : ان هذا التعيس ولو استحق الضرب الآانهُ لا يسوغ لنا ان نستعمل ذلك في البيعة . فدفع الله ما كان اعظم * وخرج البطريرك مار اثناسيوس واتى بيعة والدة الاله التي للسريان (اليعاقبة) واستدعى اليهِ عبد المسيح الرهاوي والفيلسوف الخلقيدوني وكان صديقاً لهُ فسعى هذا لدى روجيل (١) صاحب انطاكية وقدّم لهُ هدايا واسعة واستأذنهُ في عود البطريرك الى ديرهِ * اما بطريرك الافرنج فاوقف على ابواب المدينة حُرّاساً وامرهم ان يمنعوهُ من الخروج . الآانهُ تمكّن بعدئذٍ من الخروج . فاقام في دير قنقرت الذي في آمد * انتهى * وفي هذه الاثناء بادى ايضاً صاحب آمد البطريرك اثناسيوس بالعداوة وكان سبب ذلك ان اثناسيوس قد حرم الشماس اسحق برقرابا بسبب الخلاف الذي نشأ بينهما في شان الدور والكروم والحقول . وكان اسحق ذا وجاهة لدى صاحب آمد * فتوسط هذا بينهما وسأل البطريرك ان يحلّ الشماس اسحق . ولما ابى اثناسيوس غضب عليهِ صاحب آمد ومنعهُ من الخروج منها * فاقام البطريرك ثمهٔ كما في حبسٍ ضيّق وقاسى عذاباً اليماً . فاستغاث بغوسلين صاحب الرها . فأُطلق بتشفّعهِ ولو كرهاً . وقصد الرها ليؤدّي وجيبة معروفهِ وتشكّرهِ لغوسلين * واما اثناسيوس البطريرك فلما صعد من ثمّ الى دير برصوما ضرب بسيف الحرم الرها . ومنع بني بيعتها من تناول الاسرار لسبب اشتراكهم مع برصابوني المحروم وعضدهم لهُ (عب . س ٤٩) *

(١) هو روجير بن ريكارد الذي عهد اليهِ تانقرد وهو على سرير الموت امارة انطاكية الى ان يبلغ بوامند الثاني الى سنهِ المطلوبة *

الفصل الثالث

في تأسيس دير فسقين . واخبار رئاسة اثناسيوس الاخيرة

جرى تأسيس دير فسقين على عهد اثناسيوس البطريرك قال ابن العبري: « كان شيخٌ متقدّم في العمر اسمهُ فلوطين قد اتى من ناحية كرشنا[1] . وطلب الضيافة في دير برصوما . فاوعز الى الربان داود ورفقائهِ الرهبان الفاضلين الذين آووا دير مار ابحى ان يقصدوا مغارةً قريبة من سواحل الفرات مجاورة المدير الخرب المعروف بدير الشمشاطيّين ويسكنوا فيها لان الرب اوحى له ان تلك المغارة ستكون ديرًا لمتوحّدين فضلاء . فصعدوا اليها واقاموا في الكرخ واستحقّوا الاكتشافات الالهيّة واجتراح المعجزات » انتهى * وقد اوضح راي بعض الاساقفة اليعاقبة في شان هولاء الرهبان بقولهِ « ان ديونيسيوس اسقف ملطية وبني صابوني همّوا ان يفترسوا الشيخ فلوطين ورهبان دير فسقين لانهم كانوا يقبّلون ببدعة المصلّين ويتقبلون الاكتشافات من الشياطين . اما البطريرك فلم يكن يطاوعهم » انتهى * وخلف بعد الربان داود في رئاسة الدير الربان حبقوق . وبنى الهيكل وامر بحفظ القوانين التي وضعها سالفهُ الربان داود اي ان لا ينصبوا كرمًا ولا حقولاً ولا كوارات نحل *

ودبّر اثناسيوس السابع البطريرك كرسيهُ ثمانٍ وثلاثين سنةً . وكان قد باشر بحفلة القداس في دير برصوما يوم احد القطنوسطي . ولما وصل

(1) كرشنا مدينة قريبة من منبج كانت خاضعة للملوك الارمن القيليقيين *

الى دعوة الروح القدس ارتجفت يداهُ وأُغمي عليهِ . فأُجلس على كرسيهِ وكمّل الذبيحة اسقف جرجر * ثم نقه البطريرك من دائهِ ورفع هذا الاسقف الى هوفركية سجستان احدى مدن خراسان . الّا انهُ بقي طريح الفراش . واشتدَّ مرضهُ وبعد سبعة ايام قضى نحبهُ في الساعة الثامنة من يوم السبت الواقع في ٨ حزيران سنة ١١٢٩ م بعد ان اسام ديونيسيوس الاوّل المفريان واربعة وستين اسقفاً . وتمّت حفلة مأتمهِ ودفنهِ في دير برصوما * وكان اثناسيوس مجمّلاً بالفضائل ذا حزمٍ وتدبير . الّا انهُ كان قليل الفطنة حادّ الطبع مطبوعاً على المشاجرات متمسكاً برايهِ لا ينقاد الى مشورات غيره * ويُعاب ايضاً لصرامتهِ في تدبير البيعة وخصوصاً لاستعجالهِ في اصدار التاديبات البيعيّة ولعناده * ونجم عن هذه الصرامة انهُ القى الخوف والرعبة في قلوب بني طائفتهِ حتى تقرّب كثيرٌ من الرهاويين اليعاقبة الى الكثلكة وصاروا يعمّدون اولادهم في بيعة الافرنج الذين قدموا بلاد المشرق في زمان الحروب الصليبيّة . وتضعضعت دعائم اليعاقبة بسبب الخلف الذي جرى بين البطريرك وبرصابوني مطران الرها . وبرماودياني اسقف ملطيّة . وغيرهما من الاساقفة الذين لم يطاوعوا عناده . فحرمهم ولم يحلّهم من التاديبات حتى ماتوا *

وفي هذه الاثناء قضى برصابوني اجلهُ فانهُ لما بلغهُ خبر موت البطريرك اتى ليحضر مأتمهُ . وفي اوان هذه الحفلة فاجأهُ عارضٌ ما فوقع لساعتهِ طريحاً وحُمل الى فراشهِ . ثم عوفي ورحل الى خيشوم لانتخاب بطريرك جديد . وفي طريقهِ الى شميشاط سقط من حصانهِ فعاد الى الرها . وتوفي بعد قليل بعد ان حلّهُ من الحرم البطريرك المنتخب (س . عب ثمّ) *

الفصل الرابع

في اختيار يوحنا الثالث عشر واخبار رئاسته

ان يوحنا كان رئيس دير الدوابر الواقع في كورة انطاكية. وكان يُعرَف بماوديانا. ولما اجتمع الاساقفة في خيشوم. وقع اختيارهم عليهِ بالاقتراع * واسيم في تل باشر(١) في بيعة الافرنج في ١٨ شباط سنة ١١٢٩ م. بسعي غوسلين صاحب الرها. واسامهُ ديونيسيوس المفريان ودُعي يوحنا وهو الثالث عشر بهذا الاسم في سلسلة البطاركة اليعاقبة * وكان حاضرًا في هذه الحفلة غوسلين وعظاؤهُ. وفي هذه الغضون توفي ديونيسيوس اسقف خيشوم الذي كان يترأس مجمع الانتخاب * ولما استتبَّ لهُ الامر عزل يوحنا بر اندراوس اسقف منبج لانهُ لما صعد البطريرك الى دير برصوما ومرَّ بمنبج لم يقتبلهُ بابهة * الّا ان كثيرين من ذوي الانصاف لم يستصوبوا هذا الفعل بل ذمّوهُ وعذلوهُ. لان بر اندراوس لا يستحق في الاكثر سوى التوبيخ * وكان هذا منذ نعومة اظفارهِ اضحى لاقرانهِ مرآةً مضيئةً في العلوم وتمهر في اللغتين السريانية والارمنية. وكان لكلامهِ سطوة ووقع عظيم حتى ان فصاحة لسانهِ كانت من اقوى المحجين للارمن * الّا انهُ استحقَّ التوبيخ لانهُ لم يُؤدِ التوقير الذي كان واجبًا للبطريرك. ولم يَقِل عثرتهُ بطلب الغفران * وكان يظنّ انهُ اذا انعزل عن منصبهِ يأول الأمر ببني مرعيتهِ لا بل بالبطريرك نفسهِ ان يتوسّلوا اليهِ ليعود الى منزلتهِ *

---

(١) قلعة على ضفة نهر سابور كثيرة المياه والبساتين في الطريق التي تودّي من حلب الى الرها بين الفرات وحلب. وتبعد عن هذه مرحلتين *

وهذا كان سبب استقالة باسيليوس اسقف خيشوم (او هو بر شومنا) عن منصبهِ فانهُ شق عليهِ سوء تدبير مصالح البيعة وظهر ذلك خصوصاً في امر عزل بر اندراوس واقامة برتوركيا مكانهُ * فانفرد في دير فسقين ليعيش ثمَّة براحة وهدوء * فعوَّل البطريرك في فرصة استعفاء باسيليوس ان ينصب باسيليوس آخر على آمد التي كانت يومئذٍ الكرسي البطريركي. وجعل خيشوم كرسيهُ. ولم يرضِ برتوركيا اسقف منبج بني رعيتهِ بل خلط في التدبير. فندم البطريرك على عزل بر اندراوس * واتفق ان هذا لما خاب املهُ من العود الى منزلتهِ تندَّم جدًّا وسأل البطريرك العفو. فأعادهُ الى كرسيهِ بعد انعزالهِ عنهُ ثلاث سنين. وبهذه الواسطة ايضاً تصالح باسيليوس اسقف خيشوم مع البطريرك بعد خمس سنين *

وكان البطريرك اتخذ باسيليوس في قلايتهِ بصفة كاتب اسرارهِ لاضطلاعهِ في الانشاء والتدبير البيعيّ * واتفق في هذه الاثناء موت يوحنا او هو ايشاع اسقف ملطية. وكان باسيليوس يرغب في التسلط على هذا الكرسي * وكان البطريرك بسلامة قلبهِ ينقاد الى مشوراتهِ ولو كانت رديَّة حتى انهُ منع كثيراً من المترشحين لرئاسة هذا الكرسي. ولبثت ملطية محرومةً من راعٍ يسوسها ثلاث سنين * واخيراً اختار الملطيون ابن وطنهم الربان يشوع الشماس المعروف ببرقوطري. فاشتعل باسيليوس الجيحاني حسداً وسعى لدى البطريرك بحرمهِ * ولم ينشكَّ الربان يشوع من هذه المعاملة الجافية ولما قُرِئَ الحرم من على المنبر قبِل امر البطريرك بصبرٍ وفرح وانعزل الى بيتهِ * ولما بلغ ذلك مسامع البطريرك اثنى على طاعتهِ وتواضعهِ. وانفذ اليهِ كتاب الشركة

معهُ * واتفق موت يوحنا البطريرك في ايلول من سنة ١١٣٧ . فكتب باسيليوس المذكور لنفسهِ عن لسان البطريرك كتاب التابيد على ملطيَة وامضاهُ بختم البطريرك وتسلَّط بالقوَّة على كرسيها * ودبَّر يوحنا الثالث عشر البطريركيَّة ثمان سنين . وتوفي في دير الدوابر وقُبر ثمَّه . واسام اثني عشر اسقفاً . وفرغ الكرسي بعدهُ سنةً وثلاثة اشهر في خيشوم * وفي ايامهِ دوَّخ الاتراك مدينة اطنة سنة ١١٣٦ ونهبوها . وكان اهلها يعاقبةً وسبوا مطرانها ابوانيس الطويل *

الفصل الخامس

في انتخاب اثناسيوس الثامن والنزاع الذي نشأ بينهُ وبين باسيليوس اسقف جيحان

ان اثناسيوس هو يشوع الشماس الملطيّ الذي كان قد حرمهُ البطريرك باغراء باسيليوس الجيحاني * وبعد ان ترمَّلت الطائفة اليعقوبية من راعيها الاعظم عوَّل اساقفتها المتقدّمون على الالتئام في دير مافرونا لاختيار بطريرك جديد * وحضر منهم اسقف جرجر [1] . واسقف صمحا . واسقف قلوديا [2] . واسقف جيحان [3] . واجمعوا على ثلثة اشخاص جديرين بهذا المنصب * وبعد ان أُجري الاقتراع خرج اسم يشوع المعروف ببرقطري . فأُنفذ اسقفان واتيا بهِ من ملطية الى دير ماقرون والبساهُ ثياب الرهبانية *

(١) حصنٌ منيع غربي الفرات بقرب ملطية *

(٢) صمحا وقلوديا من الاسقفيات السبع المجاورة لملطية احدى مدن ارمينية الصغرى *

(٣) كرسي اسقفي في الناحية المسماة من نهر جيحون الذي يروي قيليقية *

وفي هذه الاثناء بلغهم قدوم المفريان الى آمد . واتفق ان صاحب آمد طلب اليهم ان يجتمعوا في مدينتهِ . فقصد الاساقفة صحبة المختار دير قنقرت واسامهُ ثمه اسقف جرجر قسيسًا ثم دخلوا آمد . وتمت فيها حفلة تكريسهِ بطريركًا يوم الاحد الواقع في ٤ كانون الاول سنة ١١٢٨ م في عيد القديسة بربارة . وكان السايوم ديونيسيوس المفريان بمعاونة اثني عشر اسقفًا . ودُعي اثناسيوس وهو الثامن بهذا الاسم في سلسلة البطاركة اليعاقبة * واعدَّ مؤيد الدين برنيسن صاحب آمد في ذلك اليوم للاساقفة وليمةً فاخرة *

ومن التدابير التي اجراها البطريرك الجديد ثاني يوم تجليسهِ هي انهُ امر ان يترك اسقف جيحان ملطية ويعود الى كرسيهِ . واقام على كرسي قلعة جعبر باسيليوس مطران آمد . اما آمد فأراد ان تبقى الكرسي البطريركي كما كانت اولًا * ونشأ من النزاع والشكوك في الطائفة من جرَّاء ذلك ما يكلّ اللسان عن وصفهِ . واضحت هذه التدابير منبع انشقاق عظيم فيها . فان باسيليوس الجيحاني تمرَّد على البطريرك وشرع يبثّ لهُ المصائد واسباب الشَغَب . ونهض بجسارةٍ قائلًا لهُ امام جمهور الاساقفة والمؤمنين : انك لم تُنتخب بطريركًا انتخابًا صادقًا بل بالغش والاثم . وان اسقف جرجر قد غشَّني اذ حلف لي انك ان تطردني من ملطية اذا اختُرت بطريركًا . وانهُ قد اتى بإثم فظيع اذ خاتل الاساقفة وكتب في ثلاثة قراطيس اسمك فقط * فلما شاع هذا الخبر خالجت الشكوك قلوب الجميع حتى ان الاساقفة الذين لم يحضروا الانتخاب والسيامة لم يكرزوا باسم اثناسيوس . وتهيأوا لاختيار آخر عوضهُ * ولم يعبأ اثناسيوس البطريرك بهذه التقوّلات والاراجيف بل عمد الى الحزم وثبات الجنان . وقصد

دير برصوما . واسام ثيودور ابن اخته مطراناً على ملطية باسم اغناطيوس . واسام رومانوس الملطيّ احد رهبان دير الجدلية في اورشليم على اورشليم نفسها . ودعاهُ اغناطيوس ايضاً *

وفي هذه الاثناء جرى عهد الاتحاد بين البطريرك والاساقفة الغربيين الذين لم يكرزوا باسمهِ . فانهم اجتمعوا في حصن منصور مع براندراوس اسقف منبج وبرشومانا اسقف خيشوم وغيرهما . وسنّوا بعض القوانين وانفذوها الى البطريرك واعلموه انهم يقبلونهُ اذا صادق عليها وحفظها . فلما وعدهم بحفظها اتوا اليهِ وسلّموهُ كتاب الرضى وجرى ذلك سنة ١٤٥٢ م *

ثم سافر اثناسيوس الى دير مار هرون الواقع في سنجار ليُنيم خلفاً لديونيسيوس الاوّل المفريان . واسام لعازر من دير سركيس الذي عُرِف باسم اغناطيوس كما سوف نرى * وفي هذه الفرصة خوّل اسقف ميافرقين تدبير كرسي آمد . واسقف طرسوس سياسة رعية انطاكية *

وفي هذه الغضون جرى لاثناسيوس مع غوسلين الصغير ابن غوسلين الاوّل صاحب الرها خلافٌ شديد . وذلك ان اثناسيوس لم يراعِ مع يوسلين المعاملات الرسمية الواجبة للأمراء بعد سيامتهِ . وكان قد بلغ غوسلين ان البطريرك قصد ملطية ليودّي لصاحبها امارات التوقير . وزد على ذلك ان بعض الوُشاة بلّغوا غوسلين ان انتخاب اثناسيوس لم يجرِ على الاصول القانونية * فغضب على البطريرك ومنع ان يكرز باسمهِ في ولايتهِ . ونقل باسيليوس الاسقف المعروف ببرشومنا من خيشوم الى الرها ونهب دير برصوما كما روى ابن العبري تفاصيل هذا الحادث على سنة ١١٤٩ م . ثم استدعى اليهِ طيماثاوس

اسقف جرجر في شميشاط ليستخبرهُ عن صحة الانتخاب * فلما بلغ ذلك مسامع البطريرك توجّس من هذا الاستقصاء وسعى في استمالة غوسلين اليه وطاوعهُ في تأييد برشومنا على الرها . واسام على خيشوم ايليا الراهب الشهير بين معاصريهِ اليعاقبة بالعلم والفضل وسُمّي يوحنا * وبذلك انقطعت اسباب نزاع الرهاويين مع البطريرك (س ٢ : ٣٦٠ - ٣٦٢ . عب ١ : ٤٥٩) *

الفصل السادس

في ترجمة يوحنا مطران ماردين ونواحيها ومآثره

كان يوحنا من عائلةٍ غنية جدًّا وعريقةٍ في الشرف والنسب . ومنذ نعومة اظفارهِ انعكف على درس العلوم والفضائل . وترهب في الدير الواقع في جبل الرها وكان دمث الاخلاق وذا قريحة وقابليةٍ لاقتباس العلوم . ونال شهرةً لدى الملوك والامراء والشعوب . فاختارهُ اثناسيوس السابع البطريرك المعروف بابي الفرج مطرانًا على ماردين ودارا والخابور وكفرتوث وتل بسما ونصيبين ونواحيها سنة ١١٣٥ م * ومعلومٌ ان كلًّا من هذه المواضع كان كرسيًّا مستقلًّا فجُمعت كلها في ابرشيةٍ واحدة لنقصان عدد اليعاقبة فيها . وخصوصًا ليستطيع الاسقف ان يعيش من احسانات الشعب * ومن مروّة يوحنا مطران ماردين التي تذكر فتشكر انهُ كان زنكي صاحب الموصل قد حاصر الرها ودوّخها وخرّب جانبًا منها . واستاق كثيرًا من الرهاويين اسرى سنة ١١٤٥ م . فاخذت يوحنا الشفقة عليهم . وسعى بفدائهم بمالهِ * فحارت عقول الناس لهذا السخاء الفريد . وصارت عيون المعمورة محدقةً بهِ في جبل المستقيمين *

ومن اشهر مآثر يوحنا انهُ كان غيورًا على نجاح بني طائفتهِ . فاقام المدارس في ناحية كرسيهِ بعد اندراسها وحثَّ الطلبة على العلوم والفضائل . وبذل قصاراهُ في احياء مذهب اليعاقبة وازهارهِ بعد ان اوشك على الاضمحلال والاندثار . واسام نحو سبعمائة بين شمامسة وقسوس في زمان رئاستهِ . ولم يقم من يضاهيهِ بين اليعاقبة في الغيرة والصفات الحميدة التي اكتسبها *

وسعى جدًّا في بناء البيع والاديرة التي كانت قد خربت منذ مائتي سنةٍ واكثر حتى لم يكن احدٌ يعرف اسماءها * واما البيع التي شادها فمنها خمس بيع كبيرة شادها بالكلس والحجارة أُولاها في دونيسرْ وتُعرف بالجديدة . وثانيتها في تل قُبب . وثالثتها في قرية المشنوق . ورابعتها في قرية الشعب . وخامستها في تل بسما وهي بيعة الاربعين شهيدًا * وبنى ايضاً نحو اربعة وعشرين مصلًّى او بيع صغيرة في القرى المجاورة * واما الاديرة التي بناها او رمَّها بعد خرابها فهي كثيرة يضيق بنا المجال عن استقصائها . الَّا ان اشهر الاديرة التي رمَّها هو دير مار حنانيا المعروف بدير الزعفران القريب من ماردين * فالاديرة التي بناها هي دير مار دانيال فوق قلعة بريّا . ودير مار جورجس الذي تحت قرية الشعب . ودير بيعة برصوما بقرب القريتين تل قبب وبغدشيه . ودير مار اسطيفانوس المعروف بالبوخرا او بكر الشهداء القريب من رشميل وبنايل . ودير بيعة مار ثاودوط القريب من قلعة السور . ودير مار ديمط المعروف بدير حور وعبر ܕܒܝܬ ܕܡܘ ܘܚܒܐ * واما الاديرة التي جدَّدها ولم يسكن فيها احدٌ من الرهبان فهي اربعة (١) دير مار ܦܛܐ القريب من صور . (٢) دير مار اثناسيوس وهو

الدير الكبير . (٣) دير شيشاط بجانب تل بسما . (٤) دير مار حنانيا .
(طالع في ذا الشان السمعاني مجلد ٢ وجه ٢٢٨) *

واشتهر خصوصاً يوحنا مطران ماردين في فنّ مساحة الارض والاكتشاف على ينابيع الارض وطريقة توجيه المياه بسهولةٍ الى اي محلّ أُريد عند مسيس الحاجة * وبذلك تمكّن من ادخال المياه الى دير مار حنانيا . وهيّأ له ثلاث ارحية . وهو الذي جمع الينابيع التي كانت في الجبال القريبة من دير برصوما على عهد ميخائيل رئيسهِ الذي صار بعد ذلك بطريركاً . وبذل نفقاتٍ وافرة من كيسهِ ومن كيس الدير وجلب المياه اليهِ رغماً عن تقوّلات ودَمدَمات الرهبان الذين كانوا يحتسبون النجاح في هذا العمل ممتنعاً فضلاً عن اتلاف اموال الدير بدون طائل كما روى مفصلاً ميخائيل الكبير البطريرك في تاريخهِ وابن العبري في ترجمة اثناسيوس *

وترك لنا يوحنا اسقف ماردين من التصانيف في فرصة خراب الرها كتاباً قصد ان يبيّن فيهِ ان النوائب التي تلمّ بالبشر لا تاتي من الله * واثبت هذا زعمهُ من انهُ لو كانت جيوش الافرنج حاضرة في الرها لما تمكّن زنكي من الاستيلاء على الرها وتخريبها . وشحذ فكره في تقرير زعمهِ ببراهين عقليّة اوجدها من نفسهِ . وعطفها ببعض آيات الكتب المقدسة التي شرحها على رايهِ الخصوصي * ولمّا كان هذا المذهب غريباً منافياً للراي العام نهض عليهِ كثيرٌ من اساقفة الطائفة ودحضوهُ بكتبهم . ونخصّ منهم يوحنا اسقف خيشوم وبراندراوس وديونيسيوس اسقف آمد

ويعقوب الملطي الشماس معلم البيان المعروف بابن الصليبي . وصليبا القسيس في قريجرا القرية الواقعة في جنوب حصن منصور * وقد حصل ليوحنا اسقف ماردين خوضٌ وجدال عظيم في ذا الشان مع اخصامهِ ولاسيما مع ابن الصليبي الذي حرمهُ البطريرك ترضيةً ومراعاةً ليوحنا . الّا انهُ لما قرا الردّ على يوحنا وراى الحقّ حلّهُ ومدحهُ . لا بل اسامهُ اسقفًا على مرعش باسم ديونيسيوس وانفذهُ الى ماردين ليتصالح مع يوحنا *

وقضى يوحنا مطران ماردين نحبهُ في ١٢ تموز سنة ١١٦٥م . وعاش سبعًا وسبعين سنةً واقام في دير مار حنانيا الذي عمّرهُ . ودبّر كرسيهُ ثلاث وثلاثين سنةً * وروى ابن العبري انهُ لما كان يوحنا ذاهبًا من دير مار حنانيا الى مغارة ادرود ليزور احد الرهبان سقط من على فرسهِ وهو صاعدٌ الجبل ومات . ودُفن في مقبرة الرهبان المخصوصة بدير مار حنانيا * وكان اخص اصدقاه يوحنا مطران ماردين اغناطيوس الثاني المفريان الذي مرض بقرب ماردين في رحلتهِ الى سورية . وتوفي سنة ١١٦٤ في دير مار حنانيا واوصى بتركتهِ ليوحنا نفسهِ * فلمّا توفي يوحنا استولى على تركة المفريان رجال اشرار وبدّدوها بالمنكرات . فبادوا بعد حينٍ في اسوإ حال * وكان يوحنا قد سعى لدى البطريرك اثناسيوس باقتران كرسي الموصل بتكريت تحت ادارة المفريان وعقدِ مجمع طائفي لتدبير شؤون بني ملتهِ . (عب ١ : ٤٤٩ - ٥٠٢) *

الفصل السابع

في المجمع الذي عقده ايمة اليعاقبة في دير برصوما واعماله وقوانينه التي سُنّت فيه واسباب انحطاط الطائفة اليعقوبية على هذا العهد

من جملة الذين سعوا بعقد هذا المجمع في دير برصوما يوحنا اسقف ماردين المار ذكره . ويوحنا اسقف خيشوم . واغناطيوس الثاني المفريان واساقفة في المشرق * وانفذوا الى البطريرك مكاتيب شتّى صحبة نفرٍ من الرهبان يحثّونه على عقد مجمعٍ وسنّ القوانين الملائمة لإصلاح شؤون الطائفة وتقويم الامور البيعية التي اوشكت على الاضمحلال والخراب * لا بل ان اسقف خيشوم قصد هو بنفسه البطريرك وبيّن له ضرورة هذا المجمع الطائفي * وجرى اجتماع ايمة الطائفة اليعقوبية على هذا الاسلوب. اتى اسقف خيشوم ماردين واستدعى المفريان والاساقفة الشرقيين . وقصدوا صحبة يوحنا اسقف ماردين واساقفة المغرب سورية وعُقد المجمع في دير برصوما القريب من ملطية في كانون الثاني سنة ١١٥٥ م*

وسنّ آباء هذا المجمع اربعين قانوناً وفيها اثبتوا وجدّدوا القوانين الرُسُلية وسعوا في اصلاح شؤون الطائفة ونقض سوء الاستعمال والسيمونية في تخويل الدرجات القدسية وضبط ابال ذوي الاطماع عن الاستيلاء عليها مع عدم جدارتهم واستحقاقهم * وابرم آباء هذا المجمع في شان تدبير الابرشيات اموراً كثيرة . منها انه كان المفريان قد قصد البطريرك ملتمساً منه المساعدة على توحيد تكريت والموصل في الكرسي المفرياني . فلم يوافقه اوّلاً * فاستعان المفريان بحكّام البلاد واسقف ماردين وتوسّطهم . فشدّوا على عضده واقنعوا

البطريرك وآباء هذا المجمع * وخوّلوا ايضاً براندراوس كرسي طور عبدين وعزلوا اسقفهُ الذي كان قد طعن في السن · وسُلِّمت رَعبان الى يوحنا اسقف خبشوم . ومنح الى برصليبا ما خلا مرعش. وأُلحقت سيبابرخ بالرها. وعُزِل باسيليوس اسقفها الذي كان يوماً في لاقبين *

ولم تستفد الطائفة اليعقوبية من القوانين التي سُنَّت في هذا المجمع فان البطريرك واساقفة المغرب لم يحفظوها لانهم كانوا قد اعتادوا التصرّف في كراسيهم بحرّية من دون ان تردعهم القوانين الشرعيّة عن المُنكر * ولذلك انحطّت طائفتهم الى اقصى درجة من الذلّ والهوان *

واخصّ اسباب هذا الانحطاط الذي جرى في هذه الطائفة على نحو هذا العهد (١) انتقاض القوانين البيعيّة التي كان الروساء اوّل من يثلمها ويحتقرها مع انهم قد أُقيموا من الله ليكونوا مثالاً لغيرهم في حفظها * وعليهِ شهد ابن العبري ان القوانين التي حُدِّدت في هذا المجمع المار الآن ذكرهُ توطيدًا لدعائم التهذيب لم يحفظها لا البطريرك ولا اساقفة المغرب *

(٢) السيمونيّة او اخذ الرشوة في ترقية المترشّحين الى اعلى مناصب البيعة . وعليهِ روى ابن العبري ان البطريرك والاساقفة كانوا يبيعون على جاري عادتهم بعد هذا المجمع ايضاً الكهنوت اقتداء بالارمن * ولذلك قام براندراوس في القصيدة التهكميّة (التي انشأها باسم صديقهِ ميخائيل الذي هجر ثوب الرهبنة وذهب سكن في عكا) يسخر بالبطريرك بنوعٍ مُخزٍ قائلاً : « مختارنا هو احسن كل الصيارف . تعلّم هذا الفنّ وتمهّر بهِ منذ زمان طويل . سكّ الدرهم من نقدٍ جديد . فان رُفض الاوّل فهذا هو الاصلح » *

(٣) خرق بعض السنن الالهية التي خالفها بعض من اساقفة هذه الطائفة . ومنهم باسيليوس اسقف لاقبين . وبرتركا اسقف تل باشر . وجبرائيل اسقف سروج . وطيماثاوس اسقف جرجر . وهرون اسقف سجستان . كما روى ابن العبري في ترجمة اثناسيوس الثامن * وهذا هرون رحل بُعَيد ذلك الى القسطنطينية واورشليم ولبنان حيث قضى ايامهُ بالتوبة بين الموارنة واعتنق الايمان الكاثوليكي *

(٤) الطمع في الرئاسة لا لوجه الله وخدمته والقيام باعباء الكهنوت الذي قد رُسِم لفائدة المؤمنين واحتياجاتهم الروحيّة بل ليتسلّطوا على الجمهور ويجروا مقاصدهم الذميمة وآمال كبريائهم *

(٥) تخويل الرئاسة لمن ليس هو اهلاً لها بل لمن يمتهنها واهمال من يُحسَب جديرًا للقيام باعبائها * واكبر شاهد لذلك هو ابن العبري الذي في ترجمة اثناسيوس نفسهِ يقول ما نصّهُ : « وفي نحو هذا الزمان اتى الشيخ باسيليوس اسقف جيحان البطريرك والزمهُ ان يُسيم ابن اخيهِ وكان بعد صغيرًا لم يبلغ سنّ التمييز لخلفتهِ في كرسيّهِ الاسقفيّ. فاحتجّ البطريرك بان ذلك مخالف للشرع . اجابهُ الشيخ : كما اسمت يوسف اسقف جرجر خليفةً لعمّهِ وخوّلتهُ كرسيهُ . وجعلت اسقف عرقا خليفةً لخالهِ . واسَمت لكرسي لاقبين صغيرًا لم يكن قد بلغ بعدُ سنّ التمييز كذلك احسبني واحدًا من هولاء بل احقهم * فراى البطريرك نفسهُ مجبورًا على مطاوعتهِ فاسام ابن اخيهِ (باسيليوس) على جيحان * وفي الحال قصد ديونيسيوس اسقف الجُب البطريرك فاسام ابن اخيهِ في مكانهِ . ودُعي طيماثاوس او ابراهام وتمّ ما

كُتب « اذا ما انكسرت الاسيجة الصغيرة يعطف كل النهر الى الطبقات السُفلى » انتهى . فتأمل (عب ١ : ٥١٤ - ٥٣٦) *

الفصل الثامن

في اخبار اثناسيوس البطريرك الاخيرة

اقام اثناسيوس البطريرك كرسيه في آمد . وكان قد رحل نحو سنة ١١٤٩ م الى حصن زيد المعروف في السريانية بحِرت برت ܣܘܚܡ ܚܘܡ او هو خربوط احدى مدن ارمنية الواقعة على جبل عال بين الفرات شمالاً والخليج الذي ينشأ منه الدجلة جنوبًا . واقام ثمه ثلاث سنين واسام عليها سركيس تلميذه اسقفًا * واشار عليهِ بعض اصدقائهِ وخاصةً بعد موت يوحنا مطران ماردين ان يُقيم كرسيه في دير مار حنانيا المعروف بالزعفران القريب من ماردين الذي كان قد اتخذه يوحنا كرسيًا * وكان هذا المركز اطيب واحرى من آمد لاسبابٍ شتّى ولاسيما لنقاوة مناخهِ ونيل الراحة فيهِ * وكان في تلك الاثناء قد ابتلي اثناسيوس بداء الحصا . فعجبهُ هذا الرأي . الا انهُ أخّر قصدهُ ريثما يتعافى من مرضهِ * واقام اثناسيوس مفريانًا على تكريت والموصل بعد موت اغناطيوس يوحنا رئيس دير مار يعقوب الواقع في جبل الرها . وكان ذلك سنة ١١٦٦ م *

واما اثناسيوس فلما راى دنوّ أجلهِ عوّل على ان يستدعي ديونيسيوس ابن الصليبي من ملطية ليقيمهُ نائبًا عنهُ في آمد . فأبى * ثم ان الماردينيين لما رأوا ان تحويل الكرسي البطريركي في تلك الغضون كان ممتنعًا اختاروا

ميخائيل رئيس دير برصوما ليُوَلّى عليهم خليفةً ليوحنا اسقفهم · فصادق البطريرك والاساقفة على ذلك . اما هو فابى متمنعًا * وجرى إبّان انشغال الطائفة بهذه التدابير موت الشيخ البطريرك اثناسيوس الثامن ليلة الجمعة الواقعة في ١٤ تموز من سنة ١١٦٦ م في دير برصوما بعد ان دبّر طائفتهُ سبعًا وعشرين سنةً وسبعة اشهر واسام مفريانين واثنين وثلاثين اسقفًا * ودُفن في خزانة هيكل الدير في مدفن البطاركة الثلاثة المعروفين باثناسيوس .(عب ١: ٥٢٩ - ٥٢٥) *

الفصل التاسع

في اخبار ميخائيل الاوّل البطريرك المعروف بالكبير واخبار ايام رئاستهِ الاولى

اختير بطريركًا على الطائفة اليعقوبية بعد موت اثناسيوس الثامن ميخائيل بن ايليا القسّيس الملطيّ من العائلة المعروفة بقينداسي وكان قد ترهّب في دير برصوما وصار رئيسًا عليهِ . وهو الاوّل بهذا الاسم في سلسلة البطاركة اليعاقبة . ويُعرف نيافةً بالكبير للاعمال الخطيرة التي اتى بها في زمان إمامتهِ * وكان اساقفة البطريركية الاسكندرية قد اختاروا مرقس بطريركًا بعد موت يوحنا باربعين يومًا * فبذل اساقفة اليعاقبة ايضًا الهمّة في تعجيل اختيار راعٍ لطائفتهم ولاسيّما لانّ نفرًا من الاساقفة زيّنت لهم نفسهم قبيح فعل حابا وعبدون وغيرهما من الاساقفة الدُخلاء الذين استولوا على البطريركية بالتجبّر * فاخذت الغيرة بقيّة الاساقفة واختاروا ثلاثة اشخاص من الفضلاء · وهم الربان غالب الشيخ الذي كان ما بين المترشحين في اختيار اثناسيوس الثامن . والربان

سهدا من جبل الرها . وميخائيل رئيس دير برصوما . واجروا الاقتراع عليهم في دير فسقين الواقع في ناحية جرجر يوم عيد العنصرة بعد القداس وتلاوة الصلوات الثلاث الفرضية . فخرج اسم ميخائيل *

فلم يقبل ميخائيل على كاهلهِ اعباء هذا المنصب بل ابى رغمًا عن الحاح الاساقفة الثلاثة الذين انفذهم آباء المجمع للإتيان به * وكان ميخائيل قد استحسّ بالخلف الذي وقع بين الاساقفة في بُهرة الانتخاب . ولاسيما لان ليس كل الاساقفة كانوا حاضرين في مجمع الانتخاب وراضين به . فهرب من وجههم* ولم يتمكن الاساقفة من اخراج ميخائيل من مخبإهِ واقناعهِ على قبول الرئاسة . واصرّ ميخائيل على الإباء زمانًا ولم يطاوع الاساقفة الى ان اشترط عليهم ان يسلكوا بموجب احكام قوانين الآباء القدّيسين وان لا يخوّلوا الدرجات القدسية بالسيمونية والرشوة . وان يحرّموا الانتقال من كرسيٍّ الى كرسيٍّ آخر* فلم يطاوعهُ جميع الاساقفة على هذه الشروط بل قاومهُ بعضهم . ومنهم عوّلوا على الرجوع عن انتخابهم . فنهض ديونيسيوس ابن الصليبي وقد اخذتهُ الغيرة على بيت الرب وخاطبهم قائلاً : « اننا منذ سنين طويلة نحن وآباؤنا ذوو الذكر الطيب نشعر بنخس الضمير الذي يمزّقنا لاننا لا نسير بموجب قوانين المجامع التي عُقدت لاستئصال الضلال وسوء الاستعمال واصلاح شؤون الطائفة . والآن بعد ان حرّك الله غيرة من اختير راعيًا علينا ليُعيد رونق القوانين الابوية . فهل يسوغ لنا ان نقاوم ارادتهُ * الحق اقول لكم : كل من لا يطاوع فهو ابليس » . فزال الخلف من بينهم بهذا الكلام وامضوا تلك الشروط *

وتمّ المباميذ في دير برصوما يوم الثلاثاء في ١٨ تشرين الاوّل سنة ١١٦٦ م . على يد يوحنا المفريان كما كان حقهُ *

وكتب ميخائيل يوم جلوسهِ على العرش البطريركي اقرار ايمانهِ . وانفذهُ الى بطريرك الاسكندرية على يد ثلاثة من رهبانهِ ليُكرز باسمهِ في مصر كما يفعل بطاركة مصر ليكرز باسمهم في بيع سورية اليعقوبية جريًا على العادة المستمرّة منذ سنة ٦١٦ في عهد اثناسيوس الاوّل * واقام ميخائيل كرسيهُ لمّا استتبّ لهُ الامر في دير مار حنانيا . وسنّ تسعة عشر قانونًا في التهذيب واصلاح شؤون طائفتهِ * وتولّى ديونيسيوس ابن الصليبي آمد التي كانت كرسي بطاركة اليعاقبة . (س ٢ : ٣٦٢ - ٣٦٩ . مق ١٥٣ . عب ١ : ٥٢٥) *

الفصل العاشر

في اسفار البطريرك ميخائيل وفي الاساقفة الذين اسامهم

ان الاسفار التي باشرها ميخائيل البطريرك بعد ان قام لهُ الامر هي كثيرة . وقبل كلّ شيء قصد الرها . وجال ادبرة جبلها صُحبة اغناطيوس الجرجري وباسيليوس القيصري ثم عبر الفرات * وكان في عزمهِ ان يتفقد كراسي المشرق . الّا انهُ لم يتمكّن من التقدم لداعي الحروب التي شبّت بين أُمراء حلب وانطاكية . فعرّج الى خيشوم وقصد دير بارد فأدركهُ الشتاء ولبث ثمة . ثم توجّه الى قيليقية ونزل الى اللاذقية وصور وانطاكية . وتواجه مع عمّالها . فاكرموا مثواهُ * ووصل اورشليم خميس اسبوع السعانين وتبارك من

المواضع القدسية واقام حفلات الاعياد المارانية وتكريس الميرون في الدير المعروف بالجدلية * وصباح احد القيامة زار امالاريق بطريرك الافرنج الاورشليمي الذي جلس على هذا الكرسي من سنة ١١٥٨ الى ١١٨٠ م * ثمّ عاد الى انطاكية وزار ايمريك بطريرك الافرنج الانطاكي . ونال ان يدخل عليهِ بأبّهة عظمى تنكيلاً بالروم الذين كان ايمريك مغتاظاً من بطريركهم *

وفي هذه الاثناء عقد البطريرك ميخائيل مجمعاً من الاساقفة بعد عودهِ الى دير برصوما سنة ١١٦٩ . فانهُ كان قد شاع تطاول الاساقفة على السنن الالهية كما مرّ الكلام * فلمّا شُكي اسقفا جيحان وهما باسيليوس وابن اخيهِ المار ذكرهما ببعض الذنوب راى ميخائيل البطريرك ان يتلافى الامر فعزلهما من كرسيّهما . وسنّ قانوناً مناسباً لمقتضى الحال *

واخصّ الاساقفة الذين اسامهم او نصبهم ميخائيل البطريرك على الكراسي هم الآتي ذكرهم: اثناسيوس واسامهُ على انازربا مكان اثناسيوس الشيخ عم ميخائيل نفسهِ الذي قضى نحبهُ في شيخوختهِ كاملة بعد ان ساس كرسيهُ ثلاث وثلاثين سنةً * واباغالب الراهب على جيحان مكان باسيليوس وابن اخيهِ المعزول * واغناطيوس او هو ابو غالب ابن اخي اغناطيوس المفريان على ميافرقين . وكان راهباً من دير برصوما * واثناسيوس دنحا الشماس على الرها . وكان الملطيون قد عرضوا شكاياتٍ على اغناطيوس اسقفهم وهو الذي اغرمهُ صاحب ملطية بثلثمائة دينار جزاءً نقديّاً . فابطلهُ البطريرك زماناً . فذهب فقعد في دير اجي ثم صالحهُ مع بني شعبهِ واعادهُ الى كرسيهِ * واسام ايضاً

سنة ١١٨٢ اغناطيوس او هو جبرائيل الراهب في دير برصوما على ميافرقين مكان عمّهِ ابي غالب * واسام سنة ١١٨٣ اثناسيوس اخاهُ على اورشليم . الا ان رهبان هذه المدينة لم يقبلوهُ * ويعقوب ابن اخيهِ مفريانًا على تكريت والموصل سنة ١١٨٩ . وسهدا على اورشليم سنة ١١٩٣ بعد موت اثناسيوس اخيهِ . وفيها ايضًا اسام يوحنا قليسورا المسمى برقنون اسقفًا على ملطية . (عب ١ : ٥٤٣ - ٥٥٠) * ومنهم ايضًا يوحنا ܡܥܕܢܐ المعروف بالمعترف الرهاوي الذي رُسم مطرانًا على ماردين ليسوسها بداءة سنة ١١٨٣ . وبعد قليل حصل لهُ نزاع مع بني رعيتهِ فرحل الى القسطنطينية واعتنق ثمَّ معتقد الخلقيدونيين او الملكيين وجُعل مطرانًا عليهم في ميافرقين . فاقام ميخائيل البطريرك عوضهُ على ماردين ابن اخيهِ غريغوريوس يعقوب المفريان ليسوسهم بداءة في تشرين الاول من سنة ١١٩٥ م * واوّل مطران رسمهُ كان يوحنا الذي اقامهُ سنة ١١٦٨ على دمشق يوم عيد القيامة * وحتم ميخائيل البطريرك ان تكون ماردين كرسيًا للبطريركية الانطاكية *

الفصل الحادي عشر

في اخبار ميخائيل البطريرك في السنين المتوسّطة من امامتهِ

انّ الرقيبين كانوا قد شكوا يوحنا اسقفهم واوجبوا عليهِ حكم البطريرك بالانعزال عن كرسيهِ . فاستشاط يوحنا غضبًا وقصد حُكّام ماردين والموصل ونصيبين وبغداد واغراهم بالرشوة لاستماع دعواهُ وحبس البطريرك * اما هذا فتمكّن من الدفاع عن نفسهِ . ولما راى يوحنا نفسهُ مخذولاً وشى بميخائيل

البطريرك لدى حاكم نصيبين قائلاً: انهُ يلجئ المسلمين الى النصرانية * فنبض عرق الغضب في جبين الحاكم. وكان ثمَّ حاضرًا نفرٌ من المسلمين. فقالوا للحاكم: ان هذا البطريرك كان قد غضب على بعض الاساقفة والقسوس والرهبان وشجبهم لفحشائهم وسوء سيرتهم حينما كانوا نصارى فأسلموا. ولم يتعرّض لهم بعد اسلامهم. فهدىء غضب الحاكم واطلق البطريرك *

اما الخدمة التي اداها ميخائيل البطريرك لدير برصوما حيث كان رئيسًا فهي انهُ قرّر الإنعام الذي كان الاساقفة قد خوّلوهُ اياهُ في المجمع الذي عُقد بعد موت يوحنا برشوشن بإعفاء الدير من سلطة البطاركة * وكان سبب هذا الإنعام ان كثيرًا من البطاركة كانوا يستغلّون امتعة هذا الدير الثمينة ويبيعونها ليفوا الكلف الباهظة التي كان الحكّام يضايقونهم بها ولم يكونوا يردّون العوض عنها * وكان قد استمرّ إنعام ذلك المجمع بدون فائدة لان البطاركة الذين قاموا بعدئذٍ لم يصادقوا عليهِ حتى انبتة ميخائيل * وكانت مكافاة رهبان دير برصوما للمحسن اليهم انهم تطاولوا على البطريرك بمثابة دابةٍ لا زمام لها واغاظوهُ بنزقهم فحرمهم ولم يُنعم عليهم بالحلة حتى شقَّ صكَّ ذلك الإنعام واعدمهم اياهُ *

وفي هذه الاثناء نشأ الخلاف في البطريركية الاسكندرية بشان الاعتراف. فان مرقس بن قونبر الاعمى كان يُبشّر بالاعتراف بالخطايا على مذهب المُصلّين العاهرين الذين كانوا يزعمون ان من يعترف بخطاياهُ يصير روحًا ويبلغ الى حال عدم التألم * فراى مرقس بطريرك القبط الاسكندري بجهل يرئي له ان يمنع الاعتراف دفعًا لهذا الضلال * فنشأ من ذلك شقاق عظيم

في مصر. وحزبان متضادّان الاوّل يلوذ بالبطريرك والآخر يحامي عن مرقس بن قونبر. وكتبا الى ميخائيل البطريرك يستفتيانه * اما ما راى ميخائيل البطريرك في ذا الشان فانه كتب سنة ١١٨٠ مقالةً طويلة دحض اوّلاً بدعة المصلّين وصادق على حرم ابن قونبر اذا بني على غيّه . وقرّر وجوب الاعتراف بالخطايا تبعاً لعادة كل الكنائس الشرقية والغربية القديمة . وعزل مرقس البطريرك لانه الغى استعمال هذا السرّ اذ لا يجوز ابطال ضلالٍ بضلالٍ آخر *

وفي هذه الاثناء اي سنة ١١٨١ م اتى ميخائيل البطريرك ملطية . فعاملهُ السلطان قليج ارسلان بكل لطفٍ والتفات ووهب له تاجًا جميلاً وساعده بمبلغٍ وافر للنفقة على نفسهِ واحتياجات طائفته * وسنة ١١٨٣ م اتى السلطان من جديد ملطية واستدعى اليهِ البطريرك . فلما وصل راى السلطان راكبًا ايضًا فاراد ان ينزل من على فرسهِ ليعرض له واجبات الادعية والتحيات فلم يدعهُ السلطان فتعانقا راكبين * وكانت رايةُ السلطان معلّقةً في اعلى الرمح فوق راس البطريرك فحصل للنصارى بذلك تعزية ليست بقليلة * وخاطب البطريرك السلطان في امور شتّى مازجاً كلامه بنصائح وتنبيهات روحية حتى بكى السلطان * وانفذ السلطان في اليوم التالي الى البطريرك براءة اعفاء لدير برصوما من الرسوم الأميرية * ورُوي انه اهدى له يدًا من ذهب خالص مزركشة بحجارة كريمة تتضمّن ذخائر من عظام مار بطرس زعيم الرسل كان عسكر قليج ارسلان قد سلبها من جنود الروم * فأودع ميخائيل البطريرك هذه الهدية الثمينة في دير برصوما الذي كان رئيسًا عليهِ (عب ١ : ٥٢١ - ٥٧٥ و ٥٩٥) *

الفصل الثاني عشر

في الشقاق الذي انشأهُ ثيودور بن وهبون بسبب تنازعهِ على البطريركية

كان سبب الانشقاق الذي انشأهُ ثيودور بن وهبون تلميذ ميخائيل البطريرك في الطائفة الطمع في الرئاسة العليا . اما من اغراهُ على هذا العمل الفظيع فهم اربعة من الاساقفة قد وبخهم البطريرك لذنوب شتّى . فاغتاظوا منهُ وقصدوا ابا القاسم بن نيسّن صاحب آمد ونالوا منهُ كتاب الاختيار لثيودور بن وهبون على ان يدعهُ جالساً في آمد * ووعدوه بجمع الاموال الجزيلة لهُ *

وجرى سيامة ثيودور بطريركاً سنة ١١٨٠ م * فانّ ابراهام اسقف آمد زعيم هذه الحركة الشقاقيّة اقنع ثيودور ان يقبل المنصب البطريركي ليكون من الدّ اخصام معلّمهِ * فلمّا بلغ ذلك مسامع القسوس والشعب في آمد ضجّوا محتجّين على الحاكم . اما الاساقفة المتآمرون فدفعاً لكل محذور تظاهروا بالإمساك عن مشروعهم . ودخلوا ليلاً البيعة واساموا ابن وهبون بطريركاً والابواب مغلقة * وصباح ذلك اليوم تنكروا وقصدوا الموصل ليستميلوا يوحنا الخامس الى حزبهم * وكان هذا متخاصماً مع البطريرك بسبب الحصاصيّين الذين كانوا يلتمسون عقد الصلح مع البيعة اليعقوبيّة التي كانوا قد انفصلوا عنها منذ عهد جيورجيس وقرياقوس البطريركين * اما يوحنا المفريان فاستفظع فعل هولاء الاساقفة وقصد سورية ليجد علاجاً لهذا الداء * واما ما كان من ابن وهبون الدخيل واتباعهِ فانهم لما رأوا اقوام المشرق كلهم يفرّقونهم على جسارتهم تركوا الموصل واتوا دارا . فلما استحسّ بهم المفريان ادركهم هو واساقفتهُ ورهبانهُ واستاقوهم مقيّدين الى دير برصوما * فاوجب الاساقفة

الحكم على ابن وهبون بالعزل ولبث في الدير محجوباً بصفة راهب بسيط *

ولم يلبث ابن وهبون ان فرّ هارباً من الدير. فانهُ كان قد تحرك بعض الرهبان الى الشفقة عليهِ فدلّوهُ ليلاً بالحبال من حائط الدير فهرب الى دمشق ثم قصد اورشليم ثم وجّه نظره الى المشرق. وكان قد بلغهُ خبر موت يوحنا المفريان فوعد والي الموصل وماردين بمالٍ جزيل على ان يخوّلاهُ الرئاسة المفريانيّة * ولمّا لم يحرز نجاحاً في هذا المشروع قصد قلعة الروم. واقتبلهُ غريغور جاثليق الارمن ابن اخي نرسي المار ذكره بفرح عظيم وسعى لدى حكام الترك في سورية وبلاد ما بين النهرين بنصبهِ بطريركاً ليكون نداً لميخائيل البطريرك الذي كان يبتغي عزلهُ * لا بل اتى بهِ الى لاون ملك قيليقيّة الارمني فامر هذا ان يكرّز بابن وهبون بطريركاً على اليعاقبة القاطنين في مملكتهِ *

فعوّل ميخائيل ما بين هذه الغصص والاحوال الحرجة على ان يستقيل من منصبهِ في مجمع الاساقفة الذي عقدهُ في دير برصوما * اما الاساقفة فلم يقبلوا استعفاءهُ ووعدوهُ ان يبذلوا مجهودهم في إطفاء نار هذه الفتنة. واقناع جاثليق الارمن ولاون الملك على طرد ابن وهبون وكشف هذه الغمّة * اما البطريرك فلم يزدد الّا إصراراً على الاستعفاء. وكان يكرّر قائلاً: « لا شك ان الرب من اجل خطاياي سمح بتعذيب البيعة على يد ابن وهبون » * ولكن فضّ الله هذه المشاكل التي اقلقت طائفة اليعاقبة. فانهُ بعد اربعين يوماً مات ابن وهبون وكثير من الاساقفة اعوانهِ * واستمرّ هذا الاضطراب والانشقاق بين اليعاقبة ثلاث عشرة سنة اي من سنة ١١٨٠ الى ١١٩٣ م (س ٣ : ٢٦٨. عب ١: ٥٧٥-٥٨٩) *

الفصل الثالث عشر

في الاديرة والبيع التي بناها او رمّها ميخائيل البطريرك بعد خرابها

ان الاديرة او البيع التي بُنيت او رُمّت في عهد ميخائيل البطريرك وبسعيهِ هي كثيرة . منها بيعة دير ابي غالب في قلعة جرجر . وبيعة دير قنقرت . وبيعة ملطية الكبرى المعروفة برهطا . ودير برصوما القريب من ملطية بعد ان حُرِق على ما سنرى *

وكانت بيعة ملطية قد بُنيت سنة ٩٦٩م بسعي اغناطيوس اسقف ملطية الذي توفي سنة ٩٩١ م * ولبثت حتى اوشكت على الخراب فتصدّع سقفها وقبّتها . فلم يتمكن اساقفتها لضيق يدهم من مباشرة بنائها . فشجّعهم البطريرك وتبرّع لهم من كيسهِ بخمسمائة دينار ووعدهم بغير ذلك من الإمداد * فسعى بنو هذه الابرشية ولاسيما ابو الحسن الارخذياقون ورومانوس الوكيل بالاقدام على هذا العمل الخطير . وهدموا البيعة كلها وبنوها من جديد ووسّعوها وعلّوها حتى تمّت بعد ست سنين * واشتركت النساء والارامل في هذا الاحسان حتى كُنّ يقدّمن خفيةً حليهنّ لتُباع وتُنفق على البناء *

وفي هذه الغضون جرى حريق دير برصوما وكيفية ذلك انهُ كان راهبٌ طاعن في السنّ يدعى دنحا قد نسي السراج موقدًا في قلّايتهِ . وتوجّه في اوّل الفجر الى الكرم . فسقطت لهبة السراج على الارض واحرقت اثاث قلّايتهِ . ثم انتشرت النار الى كل جوانبها فالتهمت سقفها وحيطانها الخشبية * ثم امتدّت النار الى التي هي فوقها وفي جوارها . وكان ذلك في

الساعة الثالثة من يوم السبت الواقع في ٣٠ تموز من سنة ١١٨٣ م * ثم اشتدّت النار قوّةً لان الريح كانت مطاوعةً لها . فحملت الزوبعة اللهبات الى كل انحاء الدير وعلقت النار بسائر قلالي الرهبان والخدّام وبالأَبنية الداخلية والامتعة الموجودة فيها . وفي ساعاتٍ قليلة صار الدير قاعًا صفصفًا واحترق هيكلهُ القديم والكتب . وذابت الامتعة الفضيّة والنحاسيّة حتى ابواب الدير الحديدية . وتساقطت الحيطان * وبالكدّ استطاع ان ينجو بخائيل البطريرك ورهبان الدير بانفسهم . فانهم صعدوا الى قمة التلعة . وخلّصوا من غائلة الحريق بعض الكتب والاواني الثمينة والذخائر ولاسيما الذخيرة التي كانت محفوظةً فيها ذراع برصوما *

وتمكّن الرهبان من تجديد عمارة الدير والهيكل بعد هذه النائبة . فانهم شمّروا عن ساعد الهمة وهدموا بقايا القلالي وبنوا الدير بهندسةٍ وعمارة اجمل مما كان عليهِ اوّلاً * فانهم عقدوا في الابنية السفلى اروقة على دائرتهِ عوضاً عن الاخشاب المعروضة غالبًا للعطب . وانتهوا من العمل بعد ثلاث سنين * اما الهيكل (او البيعة الجديدة) فكانوا قد باشروا ببنائهِ منذ سنة ١١٨٠ م . وكانت الاشغال ماشيةً على قدَم النجاح يوم حُرِق الدير ولم تضرّ النار الهيكل المذكور * وواصل الرهبان الشغل حتى انتهوا من العمارة والتصوير والتجميل بالنقوش الفاخرة بعد اربع عشرة سنة نحو سنة ١١٩٤م *

ومن البيع التي استولى عليها المسلمون او حُرقت وهُدمت على هذا العهد تبعاً لرواية ابن العبري هي بيعة مار توما في ماردين التي رمّها واصلحها احد اغنياء اليعاقبة ثم حُكم عليهِ بضبط جميع املاكهِ فحُسبت هذه البيعة من

هذا القبيل * وضبط سنة ١١٧٠ م امين الدين حاكم ماردين رواقاً لاحدى بيع اليعاقبة ثمه فاتخذه المسلمون جامعاً لهم * واما البيع التي هُدمت في الرها بسبب غوائل الزمان فتبلغ خمس عشرة بيعةً واشهرها بيعة مار يوحنا التي احترقت سنة ١١٨٣ (عب ١ : ٥٩١ - ٥٩٥ م) *

الفصل الرابع عشر

في اواخر رئاسة ميخائيل الاوّل البطريرك

ان امور الطائفة اليعقوبية في السنين الاخيرة من رئاسة ميخائيل البطريرك آلت الى حالٍ يُرثى لها وعاثت فيها البلبلات والانقلابات والنزاعات الداخليّة * وذلك لان ميخائيل كان قد طعن في السنّ وأضنتهُ الاتعاب والمشقات التي كابدها . ولم يكن في وسعهِ ان يدبّر ازمّة طائفتهِ بحزمٍ وجدّ كما كان في بدء امانتهِ وهو في عنفوان الشبوبية * وزاد على هذه الاحوال شرّاً ان يشوع ابن اخيهِ المعروف بسفنانا كان طمعاً بالرئاسة يختلي مع كلّ من الاساقفة الذين يأتون لزيارة عمّهِ الشيخ البطريرك ويطلب منه صكّاً بعهد بالخلافة لعمّهِ * فلما فهم البطريرك انكر عليهِ ذلك فصار الاساقفة ورؤساء الاديرة يمقتون سفنانا من جرّاء ذلك * الّا انهُ لم يكفّ من فتق الحيل لنيل مرغوبهِ *

وقضى ميخائيل الاول البطريرك نحبهُ يوم الاثنين في ٧ تشرين الاول سنة ١٢٠٠ م . وبعد ان اسام مفرياناً واربعة وخمسين اسقفاً ودبّر طائفتهُ ثلاثين سنةً دُفن وعمرهُ ثلاث وسبعون سنةً في البيعة الجديدة التي شادها في دير برصوما في قبرٍ جديد كان قد اعدّهُ لنفسهِ * ومن اوصاف ومناقب

ميخائيل الاول انه كان عالماً فاضلاً فقيهاً في الكتب القدسية ذا قامةٍ معتدلة ووجهٍ مبشوش وصوتٍ عالٍ ونغمات لذيذة * وكان محباً للشغل مُدمناً على التصنيف والكتابة في ما يأول الى تدبير طائفتهِ وخيرها * ومن تصانيفهِ (١) واحد وثلاثون قانوناً سنّها في المجمع الذي عُقد سنة اشتهارهِ بطريركاً وعليهِ فيعدهُ ابن العبري ما بين مؤلّفي الشرع القانوني . (٢) تاليف في الاستعداد الى التناول اثبت فيهِ سرّ الاعتراف ضد القبط . (٣) تصحيح سيرة مار ابحى . (٤) قصيدة بوزن مار بالاي في صبيةٍ معترفة بالايمان المسيحي سنة ١١٥٩ م . (٥) اقرار ايمانهِ انفذهُ الى امانوئيل ملك الروم . (٦) نافورة او قداس يبتدىء بأيها الاله القادر على كل شيء ورب الكل . (٧) التاريخ البيعي لطائفتهِ اليعقوبية خاصةً وهو من اشهر تآليفهِ . وقد ترجمة الى اللغة الفرنسية لانكلوا وطُبع في فنسيا سنة ١٨٦٩ م . ويضاف الى هذا التاريخ المترجم الى الارمنية بحث في اصل الرسوم الكهنوتية وكتاب يتضمّن الاقرار بالايمان . (٨) الطقوس المخصوصة بالسيامات وبعض الصلوات القانونية التي في حيّز الاستعمال اليوم لدى طائفة اليعاقبة . (طالع المكتبة الشرقية مجلد م وجه ١٥٥ عـ ١ : ٥٩٩ : ٦٠٥) *

الفصل الخامس عشر

في اخبار اثناسيوس التاسع المعروف بقراحا والشقاق الذي انشأهُ يشوع سفتانا طمعاً في الرئاسة العليا

املى الشيطان ليشوع سفتانا حال خروجهِ من مأتم عمّهِ ميخائيل

البطريرك ان يتسلّط على البطريركية باي حيلة كانت ولو بالقوّة. فقصد آمد ليُدبّر الامر بواسطة عاملها * ولكن رهبان دير برصوما لمّا احسّوا بقصده اوعزوا الى الربان ميخائيل المعروف بفردس وكان رجلاً شريفًا من ملطية ان يتعقّبهُ . فادركهُ في دير ابي غالب وحاول القبض عليهِ * اما يشوع فشكا ميخائيل لدى حاكم قلعة جرجر وسعى بالقبض عليهِ والقائهِ في السجن ولم يخرج حتى أدّى غرامةً باهظة * واما رهبان دير برصوما فلما عاد ميخائيل خائبًا رأوا تلافيًا للأمر وإحباطًا لمساعي يشوع ان يجمعوا خمسة عشر من اساقفة المغرب واقنعوهم ان يعجّلوا الانتخاب * فقصدوا دير مذيق الواقع في ناحية قلوديا واجمعوا على ثلاثة ممّن يصلح للرئاسة واقترعوا على المترشحين فخرج اسم الربان صليبا المعروف بقراحا رئيس دير برصوما . وجرى سيامتهُ في ١٩ كانون الاوّل سنة ١٢٠٠ م . وسُمّي اثناسيوس وهو التاسع بهذا الاسم في سلسلة البطاركة اليعاقبة * وكان اثناسيوس أميًا غير متدرّب في العلوم البيعية . الّا انهُ كان محنكًا في المصالح العالمية ذا ثروةٍ وسطوةٍ عظيمتين . وبالنتيجة كان ملائمًا لاحوال الزمان ولاسيّما لقهر شوكة يشوع سفنانا . ولذلك اقتبلهُ الاساقفة *

واتّفق بعد انقضاء السيامة وصول المفريان غريغوريوس الاوّل ابن اخي ميخائيل البطريرك مع ثلاثةٍ من اساقفة المشرقيين الى آمد ووجد اخاه يشوع سفنانا ثمّه * فشقّ عليهِ امر سيامة قراحا ومضّهُ الحزن فقصد حاكم آمد ووعدهُ بستة آلاف دينار على ان يتعهّد باقامة اخيهِ بطريركًا في مدينتهِ * ولكن لم يتوفق المفريان لنيل منصودهِ على هذه الصورة بل نازعهُ مينا مطران

آمد اليعقوبي هذا الحق . ونال ان يُنفى هو واخوهُ بالرغم عنهما من آمد * وكان مبنا رجلاً فاضلاً محنكاً في تطبيب الاجساد . ولذلك كان مقبولاً مكرماً لدى الحكام . وتعهد هو وجماعته باداء مقدار من المال لحاكم آمد مكافاةً لمعاونته اياهم على طرد ذينك الدخيلين . (عب ١ : ٦٠٥-٦٠٩ . س ٢ : ٣٦٩ مق ١٥٤) *

الفصل السادس عشر

في سيامة يشوع سفتانا الدخيل بطريركاً واخبار ايام اثناسيوس الاخيرة

عوّل المفريان لما خرج هو واخوه واساقفته مخذولاً من آمد على ان يقصد ماردين فاتاها واستعان بحاكمها ليسيم اخاه في المنصب البطريركي * وجرى سيامته يوم جمعة المعترفين سنة ١٢٠٠ في دير مار حنانيا . وسُمي ميخائيل باسم عمهِ . وهو الثاني بهذا الاسم في سلسلة البطاركة اليعاقبة * فهذا الدخيل اسام حالاً لازدياد الشقاق ثلاثة اساقفة للكراسي الغريبة . فاخذت الغيرة وجوه ماردين واستعانوا بواليها . فامر بطرد يشوع واخيهِ المفريان * فقصد هذا ملطية وطنه . اما يشوع فصعد الى طورعبدين . فلم يتوفق الى استمالة حزبٍ له ثمه . لان سكان تلك الناحية مقتوه لما بلغتهم اخبار حيلهِ وفتنهِ . فاضطرَّ الى الذهاب الى ملطية وقضى ثمَّ زماناً صحبة اخيهِ * ثم عاد الى فتق الحيل والدسائس بين الطائفة . وكان هو وندّه اثناسيوس البطريرك يتسابقان في تقديم الرشوات الى الحكام ليغلب الواحد الآخر ويستتبّ له الامر *

اما ملخص اعمال اثناسيوس البطريرك في هذه الاثناء فانهُ قصد ناحية طورعبدين لافتقاد اقوامهِ. فاقبلوه بابهة وتوقير لا مزيد عليهما. ثم رحل الى دير قرطمين واسام ثمه اسقفاً لحصن زيد المعروف بخرت برت او خربوط. واخيرًا وصل ماردين. فاقبلهُ حاكمها واهلها بالتفات وانعطاف. ثم انطلق الى راس العين وجدّد بيعتها * ولما بلغ مسامع اثناسيوس ان يشوع سفتانا استولى على دير برصوما واقرَّ كرسيهُ فيهِ بسعي والي ملطية ركن الدولة استعان بالفقيه سديد الدولة برناشو المصري الذي اتى سفيرًا الى ركن الدولة امير ملطية فنال ان يُطرَد يشوع الدخيل من دير برصوما * فعاد هذا الى بيت ابيهِ. اما اخوه غريغور المفريان فعاد الى المشرق حيث قاسى المضض من انداده الذين سعوا بهِ لدى حاكم الموصل انهُ بدّد ثروتهُ التي جمعها في المشرق رشواتٍ للحكام الاجنبيين *

وفي عهد اثناسيوس البطريرك جرى رمّ دير مار قرياقوس المعروف بزرونيقرط الواقع في ناحية حصن زيد او خربوط حيث يختلط نهر الزاب وشطّ مراد وسعى برمّهِ شمعون الحصني الطبيب. وكان رجلاً مستغنيًا تقيًّا. وزينهُ باثاث من ذهب وفضة وجمع فيهِ نحو ستين راهبًا واوقف لهم الاوقاف من قرى وحقول ومواشٍ للقيام بأودهم. وهذا الدير استمرّ زمانًا شهيرًا بالرهبان ومزهرًا بالفضائل. الاّ انهُ خرب بعد ذلك على ما سنرى *

ودبّر اثناسيوس التاسع طائفتهُ سبع سنين وتصرّم اجلهُ سنة ١٣٠٧ م ودُفن في دير برصوما (عب ١: ٦١١ - ٦١٧) *

الفصل السابع عشر

في دواعي الشقاق الذي انشاهُ ميخائيل الثاني وموته واختيار يوحنا الرابع عشر

ان ميخائيل الثاني الدخيل او هو يشوع سفتانا لما صفا له الجوّ بعد موت اثناسيوس قدّم الى المُنتجب حاكم ملطية جعالةً ليمكنهُ من الجلوس في دير برصوما. فاجاب هذا الى طلبهِ. وفي هذه الفرصة الزم ايضاً حاكم آمد الطائفة بأداء الف دينار جزاء نقدياً بسبب النزاعات الداخليّة الثائرة فيها * فلما راى مقدّموا الاساقفة اليعاقبة ولاسيما ميتا الآمدي ابواب الجور والنوائب مفتوحةً على طائفتهم عوّلوا على ان ينفذوا اليهِ وفداً يقولون له: لقد عجزنا من الخصام فاكفنا الشرور التي دهمت البيعة. والآن نسالك ان تدفع انت من الالف ديناراً التي يطالبنا بها حاكم آمد الثلث. ونحن الثلث. والرهبان الثلث. واستبدّ انت بالكرسي الذي استوليت عليهِ وارفع عنا دواعي الشكوك والاضطراب والنزاع لتكون الرعية رعيةً واحدةً لراعٍ واحد *

ولم يجب يشوع سفتانا الى طلبهم بل ردّ الوفد خائباً ظاناً انه قد قهر ندّه وان الأمر مستتبّ له * فاستشاط الاساقفة غضباً. واختاروا يشوع الكاتب الروميّ احد رهبان دير شيرا. فلما بلغ ذلك يشوع الدخيل توجّس من إقامة ندٍّ جديد لمقاومتهِ. وارتعدت فرائصهُ. واخبر الاساقفة على يد مبارك رئيس الدير وميخائيل فردس الراهب انهُ مستعدٌ لأداء كل ذلك الجزاء اذا اوجب الامر واجراء طلبهم بشرط ان يثنوا عن مشروعهم * ولم يطاوع الاساقفة يشوع سفتانا لا بل اصرّوا على سيامة مختارهم. فان

ميخائيل فهمهم ان ذلك دسيسة قصد بها خداعهم * فانه اذا نال الأرب منهم سيُضحي اقوى آلةٍ تمزيق شملهم والانتقام منهم . فضلاً عن انه لن يساعدهم ولا بدرهمٍ واحد * فانفذوا اسقفين الى نصيبين وامروهما ان يضعوا على راس يشوع الكاتب البيرون وباتيا به قسرًا اينما وجداهُ لاقتبال السيامية * واحتفلوا بسيامته في دير شيرا . وكان ذلك سنة ١٢٠٨ م ودُعي يوحنا وهو الرابع عشر بهذا الاسم في سلسلة البطاركة اليعاقبة * واراد الاساقفة ان يدخلوا به بأُبهة الى آمد وماردين وطورعبدين فأبى معتذرًا . وقصد دير جوبفات او كوبخات في قيليقية وعاش زمانًا بالنسك بمثابة راهبٍ بسيط *

ولم ينل يوحنا البطريرك حالاً ان يُنادى باسمهِ بطريركًا على اليعاقبة في كل مكان فان يشوع سفتانا كان ينازعهُ الرئاسة * الّا ان لاون ملك قيليقية خوّل يوحنا التسلّط على دير جوبفات ونواحيهِ فلما بلغ ذلك مسامع الاساقفة انصارهِ قصدوا لأون المذكور وسألوهُ ايضًا ان يتشفع عنهُ لدى عزّ الدين كيكاوس سلطان الروم الذي كان مالكًا في اسيا الصغرى وقيصارية وقبادوقية * فكتب لاون الملك توصيةً بحقهِ الى عزّ الدين فخوّلهُ هذا ثوبًا ثمينًا وبراءةً ليكرز باسمهِ وحدهُ في بلادهِ . فآل الامر بميخائيل الثاني البطريرك الدخيل ان ينسحب عن الدير ويذهب يقطن في ملطية وطنهِ * وقد وصف ابن العبري الاحتفالات والأُبهة التي اظهرها اليعاقبة واساقفتهم في ابّان تطوافهم بيوحنا البطريرك في كراسي طائفتهِ . قال : ذهبوا بهِ اولاً الى دير برصوما الذي طُرِد منهُ ميخائيل الدخيل ثم قصدوا ملطية وفي مرورهم بباب دار ميخائيل المذكور كانوا يعيّرونهُ قائلين : اين ذهبت اليوم يا يهوذا

الخادع . هلمّ وانظر رفقاءك * وكان ميخائيل يسمع وقلبهُ ينفطر حزنًا حتى انهُ لم يتمالك من اذراف الدموع لانهُ كان يرى نفسهُ لا كالراعي بل كآلةٍ بيد اساقفة حزبهِ لتشبع شهواتهم * ثم طاف الاساقفة يوحنا البطريرك الرها وآمد وماردين وطور عبدين والبلاد المجاورة . وفي كل مكان كان اليعاقبة يقبلونهُ بترحاب وتوقير ويزيدون عليهِ العطاء وفاء للألف دينارًا المديون بها . حتى ان النساء كنّ يرمين حليهنّ قائلات : كيف يليق بنا ان نلبس هذه الحلى وابونا مثقل بالديون للامراء * واخيرًا عاد البطريرك يوحنا واقام في دير جوبقات طلبًا للراحة *

ولم يكفّ ميخائيل البطريرك الدخيل عن إثارة اسباب النزاع بل رشا حاكم ملطية واستولى على دير برصوما . الّا انهُ لما بلغهُ موت اخيهِ غريغوريوس المفريان اصابهُ حزنٌ شديد لانهُ راى سورهُ الحصين مهدومًا * فوقع في اليأس من الرئاسة . وبعد اربعين يومًا من موت اخيهِ توفي هو ايضًا في دير برصوما سنة ١٢١٥ م ولهُ نافورة باسمهِ *

واقام يوحنا البطريرك كرسيهُ بعد موت ندّهِ في دير برصوما . واسام ثمّه داود الراهب مفريانًا الّا انهُ لم يلبث حليفَ السلم فيهِ . فقصد دير مذبق الواقع في ناحية قلوديا وبنى لنفسهِ قلايةً واقام فيها * وجرى لهُ نزاعاتٌ يطول شرحها مع شمعون طبقان رئيس دير برصوما كما روى ابن العبري مفصّلاً . لان هذا كان خشن الطباع جسورًا وبلغت بهِ الحماقة الى التهكّم على البطريرك وقذف تجديفات بهِ . ومات شرّ موتةٍ بخنجرٍ اخرج امعاءهُ من جوفهِ * وعوّل رهبان دير برصوما بعد هذه الواقعة التي القت الرعبة في قلوبهم على ان يقصدوا

البطريرك واعادوهُ الى ديرهم مكرّماً. واقام فيهِ الى ان توفي سنة ١٢٢٠ ودُفن ثمه *

ودبّر يوحنا الرابع عشر كرسيهُ اثنتي عشرة سنةً . وفرغ الكرسي بعدهُ سنتين * وباسمهِ نافورة او قداس تذكرهُ رنادوت . وانفذ في ٨ تموز سنة ١٢١١ م سفارةً الى يوحنا الرابع والسبعين الملقّب بابي ماجد بطريرك القبط في شان الاتحاد بين الطائفتين . وقد ذكرها يوسف السمعاني في مكتبة الشرقية (مجلد ٢ وجه ٣٢٥ . و ٣٧٠ . عب ١ : ٦١٧ - ٦٤١) *

الفصل الثامن عشر

في رئاسة ديونيسيوس الاوّل المفريان واخبار ايامهِ الاُولى

بعد موت يوحنا الرابع المفريان المعروف بصليبا فرغ كرسي تكريت والمشرق سبع سنين وكان سبب ذلك خراب بيعة احودمّي التي كانت تُعد من افخر بيع تكريت وتشتّت اهلها بغوائل الزمان والكلَف الباهظة اليادي سبا في البلاد * ومّن سعى بإسامة خليفة ليوحنا المفريان بعد تلك المدّة ابو الفرج القسّيس طبيب حاكم الموصل . فانهُ اتفق مع طيماثاوس سوغدي مطران دير مار متّى وبرايي واحد كتبا الى اثناسيوس السابع البطريرك المعروف بابي الفرج ابن كمرا . وعرضا لهُ ان يسيم ابا شكر القسّيس التكريتي مفرياناً . وكان هذا من الموصل *

ولم يسمهُ البطريرك مفرياناً لان وجوه سائر الابرشيات لم يقبلوهُ . ولاسيما لانهُ لم يجد فيهِ ادنى صلاحيةٍ للقيام بهذا المنصب السامي . فعمد الى اسامة موسى احد رهبان الاديرة الواقعة في ناحية ملطية . وكان فاضلاً بالعلم

والنغوى * الّا ان هذا هرب صباح اليوم المعيّن لسياميته فاختار البطريرك راهبًا آخر يُدعى موسى ايضًا . واسامهُ يوم عيد انتقال العذراء الواقع في ١٥ آب من سنة ١١١٢ م . ودعاهُ ديونيسيوس . وهو الاوّل بهذا الاسم في سلسلة المفريانات واوّل من ابرز صورة ايمانهم بين يدي البطريرك *

ولم يوافق هذا العمل راي ابي الفرج الطبيب ومطران الدير لا بل شقّ عليهما ذلك لاستبداد البطريرك برايهِ في اختيار ديونيسيوس * ولمّا بلغ هذا الموصل لم يذهب سوغدي لزيارتهِ الى ان استمالهُ بالهدايا . فكتب لهُ بالرضى وصعد صحبتهُ الى الدير وحملهُ ان يُمضي القوانين على الخطّة التي ارادها . وكانت قد جرت العادة في بلاد نينوى ان يقدّم للمفريان بغلٌ في اوّل بلدٍ يدخلها . غير انّ سوغدي ألغى هذه العادة بغضةً بديونيسيوس * امّا المفريان فلما راى نفسهُ محتاطًا بهذه المضادّات الشاقّة عوّل على الرحيل الى نصيبين فقصد الجزيرة وأسام ثمهُ ابا منصور القسيس من قلعة خيال اسقفًا على نصيبين * ثم طلب اليهِ رهبان دير مار متى ان يُسيم اسقفًا لباتوهدرا . فلما شرع في السياميذ وكان اسقف الجزيرة بكرز بتكريت عاصمة المشرق وفقًا للقوانين اخذ الرهبان بايديهم العصي ودخلوا على المفريان وهو في المذبح وجعلوا يضربونهُ ولم يكفّوا عنهُ حتى ابطل هو بذاتهِ الكرازة * وبعد هذه النكبة الامتهانية اغتاظ المفريان جدًّا وتوجّه الى تكريت وعوّل على ان يقيم كرسيهُ فيها ولو بقي من اهلها خمسة بيوت لا غير * وفي تلك الاثناء عُزل حاكمها الذي كان يُثقل على النصارى بالكُلَف الباهظة ويضطهدهم ووُلّي عليها مجاهد الدين . فتصادق معهُ المفريان . ونزل صحبتهُ الى بغداد ونال بسعيهِ براءةً من الخليفة *

وقد وصف ابن العبري مفاعيل غيرة المفريان التي ابداها بُعَيد ذلك في تكريت والموصل . فانهُ لمّا عاد الى تكريت سعى بترميم البيع وتجديدها وتزيين المدينة وترتيب مساكنها واستدعى التكريتيين الذين تفرّقوا ايادي سبا في البلاد ووعدهم بالأمان وانكشاف الغمّة والغاء الكلَف * واقام المدارس والمعلمين لتهذيب الطلبة . ثم قصد الموصل ورتّب ابرشيات ذلك الاقليم تبعاً للعادة رغمًا عن مضادّة مبغضيهِ . واقام في بيعة التكريتيين المعروفة بمار زينا * ولمّا راى رهبان الدير من المفريان هذه المآثر عوّلوا على ان يتصالحوا معهُ ويكرزوا باسمهِ في بلاد نينوى ولاسيما بعد موت مطرانهم . ولكن طلبوا منهُ ان يصادق على القوانين التي سنّها لهم مطرانهم كأنها صادرة منهُ . فلم يطاوعهم المفريان . فشقّ عليهم ذلك ووشوا بهِ لدى حاكم الموصل . فأودعهُ السجن وألزمهُ بمائة وخمسين دينارًا جزاء نقديًّا . فلما راى المفريان دواعي هذه المشاجرات المتّصلة ضاق صدرهُ وقصد البطريرك وقدّم استعفاءهُ * اما الرهبان فلما خافوا من عاقبة الامور والقصاصات التي يهدّدهم بها البطريرك انفذوا نفرًا من الرهبان ووجوه ناحية نينوى ليصالحوا المفريان. فعاد هذا مكرّمًا واقتبلهُ المشرقيون اينما حلّ بابّهة وترحاب * واكبر دليل على مصالحتهِ هو انهُ صعد الى دير مار متى واقتُبل فيهِ بحفاوة. واسام لهُ كهنة وشمامسة ثم اسام بني الفرج الطبيب الذي كان الدّ اعدائهِ شمامسةً (عب ٢ : ٤١١ . س ٣ : ٤٤٩) *

الفصل التاسع عشر

في ما بقي من اخبار ديونيسيوس المفريان

وفي هذه الاثناء سافر ديونيسيوس المفريان الى آمد . وكان سبب ذلك ان الاساقفة المغاربة استدعوهُ سنة ١١٣٩ م ليسيم يوحنا الثالث عشر المعروف بماوديانى الذي اختير بطريركاً كما مرَّ الكلام * وفي عوده اسام احد رهبان طورعبدين اسقفاً لبازبدي المعروفة بالجزيرة العمريَّة *

وبعد هذا جرى بين ديونيسيوس المفريان وزكا اسقف ارزون من النزاع ما يطول شرحهُ . وكان زكا طمعاً في الرئاسة قد رشا الحاكم وتولى امر الموصل واغتصب رضى ناحيتها وقصد البطريرك يوحنا ليصادق على رئاستهِ . فحرمهُ المفريان * واذ كان زكا واصحابهُ في الطريق هجم عليهم بعض الاشقياء فقتلوهم حتى آخرهم * ولم يلبث المفريان حليف الراحة بل قام عليهِ بركوتلا رئيس دير مار متى في هذه الغضون ورأى ان ينازعهُ الرئاسة . وكان يُبغضهُ ومنع الكرازة باسمهِ في ناحية نينوى . ورشا حاكم الموصل والزم المفريان ان يُسيمهُ مطراناً على الدير * فلما استقام لبركوتلا الامر اظهر تمرّده ونال من الوالي براءةً تعفيهِ من الطاعة للمفريان والبطريرك نفسهِ . فحرمهُ المفريان . فلم يعبأ بالحرم بل احتقرهُ وكرّس الميرون * ولذلك عاقب الله اهل ناحية نينوى وبركوتلا في رواية لابن العبري لتمرّدهم على المفريان . فانهُ ارسل الله برداً جسيماً وجراداً زحافاً على نينوى . وبعد ايام تلائل مات بركوتلا محروماً * وفي هذه الاثناء كان المفريان قد قصد آمد سنة ١٨٣٨ م ليسيم اثناسيوس الثامن البطريرك *

حركت قوشن برلطه

واشتهر على هذا العهد من الرهبان الاتقياء في دير مار بهنام الواقع في نينوى بقرب خوديدا او هي قرقوش خسرون القسّيس وتوفي في ١٧ كانون الاوّل من سنة ١١٣٩. وكان رهاويًّا سباهُ الفُرس الذين نهبوا ناحية سورية. وسكن مراغة واغنى خزانة هذه البيعة بالكتب النفيسة. وكان كاتبًا ماهرًا. وروى ابن العبري انّ كتبهُ قد حُفظت في نينوى الى زمانهِ * ولما لعب النفر بجماعة مراغة وفقد بصره للالحاح على عينيه في الكتابة قدِم الى هذا الدير وقضى بقية ايامهِ فيه *

ولم يلبث ان تنازع ديونيسيوس المذيان مع عبديشوع جاثليق النساطرة ايضاً. وكان سبب ذلك المكابرة في الرئاسة والتصرّف الروحي * وحصل بين اليعاقبة والنساطرة في اوقاتٍ مختلفة مشاجرات طويلة كما سنقف على ذلك الآن ديونيسيوس حالما نزل الى بغداد سنة ١١٤٢ م تصالح مع عبديشوع. فاستدعاه هذا الى وليمةٍ فاخرة واهدى لهُ على العادة الجارية يومئذٍ حُلّةً بيعيةً وتاجاً وقضيباً رعائياً * واقام ديونيسيوس في بيعة مار توما التي في موحول الواقعة بقرب الكرخ *

وقضى ديونيسيوس نحبهُ في بغداد نفسها يوم الاثنين الواقع في ١٧ حزيران سنة ١١٤٢ م. وقد اسام بطركين وتسعة اساقفة وقام باعباء منصبهِ ثلاثين سنةً * وحُمل في نعش الى تكريت حيثُ دُفن في بيعة مار جورجيس في هيكل برصوما الذي بناهُ ديونيسيوس نفسهُ. (عب ٢ : ٣١١ - ٣٢٧. س ٢ : ٤٤٩ - ٤٥٠) *

الفصل العشرون

في اختيار اغناطيوس الثاني او هو لعازر والاخبار الاولى من رئاستهِ

أُختير خلفاً لديونيسيوس الاوّل المفريان لعازر الذي دُعي في سيامتهِ اغناطيوس وهو الثاني بهذا الاسم في سلسلة المفريانات . وكان التكريتيون قد سعوا بإنفاذ وفدٍ الى اثناسيوس الثامن البطريرك ليختار رجلاً فاضلاً يتمكن من إصلاح شؤون هذه الامصار بعلمهِ وتدبيرهِ * واغناطيوس هو لعازر بن حسن القسّيس في عبرى احدى قلاع ناحية الجُبّ وترهّب في دير مار سركيس وباخوس الواقع في ملطية . وكان مزيناً بالفضائل ذا قريحة ثاقبة وعلم اكتسابي * فتمنّع اولاً محتجّاً انهُ يجهل اللغة العربية . الّا انهُ لبى اخيرًا الى دعوة الله . فأُسيم في دير سنجار المعروف بدير مار مارون حيث كان البطريرك قاطناً * واقتبلهُ التكريتيون لمّا وصل الى كرسيهِ بكلّ أُبهة وتوقير . واتّوا لهُ مثل هذه الأمارات في الموصل . الّا انهُ لم يدخل نينوى ولم يصعد الى دير مار متّى لسبب الإهانات التي الحقها اهلها بديونيسيوس المفريان سالفهِ * ولم يلبث سوى ثلاثة ايام في تكريت . ثم نزل الى بغداد ليواجه مجاهد الدين حاكم تكريت ويسعى لهُ بقضاء مصالحهِ في مدينة السلام * وكان هذا الرجل كريماً ارمنياً جنساً ففرح بوصول المفريان . ثم زار اغناطيوس عبديشوع جاثليق النساطرة فاكرم هذا مثواهُ *

ثم ان اغناطيوس بعد عودهِ الى تكريت سعى قبل كل شيء ببناء بيعٍ جديدة . وجهز كرسيهُ بلوازمهِ الدينية والدنيوية ودرس اللغة العربية اذ تمكن من تدبير اقوامهِ حتى اتقنها في برهةٍ وجيزة *

وكان شأن مطران دير مار متّى الذي كان يتولّى أمر ناحية نينوى وبعض بيع الموصل عظيماً . وكان يُعتبر بمنزلة المفريان نفسهِ . فان العادة التي كانت متمكّنةً في المشرق منذ زمان قرياقوس البطريرك هي ان يُسيم المفريان مطراناً لهذا الدير ونينوى وبعض بيع الموصل (ما عدا بيعتي التكريتيين المقيمين في الموصل وهما جداثا القديمة وبيعة مار زينا الجديدة اللتين كانتا رأساً تحت رئاسة المفريان) * فكان هذا المطران بعد السيامة يعتبر نفسهُ عديلاً للمفريان . ولم يكن قط خاضعاً مثل سائر الاساقفة الشرقيين للمفريان . وكان هذا منبع القلاقل والمشاجرات الطويلة التي كانت تنشأ بين المفارنة ومطارين الدير * فعوّل اغناطيوس المفريان بعد ان توفي مطران الدير سنة ١١٥٢ م على ان يضمّ هتين الابرشيتين اعني تكريت ونينوى ويجعلها واحدةً تحت رعاية المفريان . فقصد اثناسيوس الثامن البطريرك الذي كان مقيماً في قلعة زيد او هي خربوط احدى مدن ارمينية . وسألهُ ان يشدّ على عضده في ذا الشان . فلم يطاوعهُ البطريرك ولاسيما لان سكّان تكريت كانوا يحتجّون على المفريان انهُ بهذه الوسيلة يريد ان يهجر تكريت ويقيم كرسيهُ في الموصل * وممّن سعى اخيرًا للمفريان بنيل مرغوبهِ في شان توحيد كرسي تكريت والموصل يوحنا مطران ماردين المار ذكرهُ . فانهُ تقدّم الى حُسام الدين تمورتاش حاكم ماردين وسألهُ ان يكتب الى صاحب الموصل قطب الدين مودود بن زنكي واخي نور الدين توصيةً بحقّ المفريان ليسعى في ترئيسهِ على بلادهِ والزيادة في إكرامهِ * فلما بلغ المفريان الموصل اقتبلهُ قطب الدين بترحاب وجمع رهبان دير مار متى ووجوه النينويين . وبعد ان

weherm

اوردوا حججاً واهية بوجوب التمسّك بعوائدهم القديمة ورفض رئاسة المفربان آل بهم الامرُ اخيرًا الى الانقياد لأمر الحاكم * فذهب اولاً الرهبان بالمفربان الى دير مار متى ولم يتركوهُ ان يصعد اليهِ حتى استوفوا منهُ عربون اوهدية قبولهم اباهُ رئيساً عليهم كما جرت العادة في قبول مطرانهم. ولما دخلوا الدير احتفلوا برسم التجليس * ثم نزل الى قرية باداهال واقام لديهم ثلاثة ايام. فدعاهُ الخوديديون (وهم القرقوشيون) ثمَّ البرطليون * ومن ثمَّ جرت العادة انهُ حين اقتبال المفربان الجديد يُصعد بهِ اولاً الى الدير. ثم ينزل الى قرية باداهال ثم يذهب الى باخوديدا وبرطلي *

الفصل الحادي والعشرون

في ما بقي من اخبار رئاسة اغناطيوس المفربان

ان اغناطيوس المفربان لما استقام لهُ الامر على الدير ونواحي نينوى عوّل على ان يجلس في برطلي فبنى مصلّى البيعة الكبرى الذي كان صغيرًا. ثم شاد الدور التي كان يُرقى اليها من اروقة البيعة. فلمّا راى النينويّون غيرتهُ وسعيهُ في نجاح بني اقوامهِ وعفتهُ وعلمهُ وبراعتهُ وتدبيرهُ احبوهُ. وشرعوا يلهجون باسمهِ في كل مكان ويقرّظونهُ باسنى التقاريظ * وتغايروا على بناء البيع بتشجيعهِ. وبسعيهِ ايضاً بُني مُصلّى بيعة مار توما في بغداد وصار امراء العرب ووجوههم يودّون صداقتهُ ويكرّمونهُ *

وفي وسط هذا العزّ الرفيع دهمتهُ غُصص واذايا شتى بوشاية ابراهام احد القسوس الاشرار. فان هذا القسيس كان قد هجر زوجتهُ واراد التزوّج

بنابية فانكر ذلك عليهِ المفريان * فتلظى ابراهام بنار الغضب وصار يتعقب المفريان ليجد موجدةً تذهب بحياته ويروي منهُ غليلهُ * وفي تلك الغضون استفتى القسوس التلعفريون المفريان بشان صبيةٍ قد اسلم ابوها هل يجوز تزويجها بنصراني . فاجاب المفريان يجوز اذا لبثت الفتاة على نصرانيتها . فوقعت تلك الفتوى بيد ابراهام فسلمها الى الحاكم * فتالّب المسلمون وشرعوا يرشقون المفريان بالحجارة . وبالكدّ استطاع الشرُط ان يخلّصوهُ من ايديهم * اما القاضي فحكم انهُ اذا اقرّت الفتاة بانها مُسلمة فليُقتل المفريان * وكان المُسلمون يبتغون ان يقتنصوا من لسان تلك الفتاة هذه الكلمة واستعملوا الوعد والوعيد وكل فنون الحيل ليصطادوها فلم تطاوعهم * فطُرحت في السجن وحُبس المفريان في سجنٍ ضيقٍ وقاسى فيهِ مدّة اربعين يوماً اذاباً ومُضضاً وشدائد يضيق المجال عن وصفها * ثم انكشفت هذه الغمّة عن المفريان . لان تلك الفتاة لبثت ثابتةً على عزمها رغماً عن التهديدات التي اوقعوها بها * وقد الّف البطريرك ميخائيل الاوّل قصيدةً عجيبة بوزن مار بالاي في ثبات هذه المعترفة . ونظم يعقوب ابن الصليبي الراهب قصيدتين الأولى بوزن مار افرام والاخرى بوزن مار يعقوب في ذا الشان * واذ كان المفريان بعدُ محبوساً مات ابراهام الشقي فجأةً . فارتعدت فرائص الحاكم واطلقهُ من السجن . ثم قصدت تلك الفتاة اورشليم ولبست الثوب الرهباني *

وفي هذه الاثناء انفذ جمال الدين حاكم الموصل اغناطيوس المفريان سفيراً الى جيورجيس النسطوري ملك الايبريين وكان هذا الملك قد شنّ الغارة على بلاد المسلمين واسر كثيراً منهم . وعلم جمال الدين ان المفريان لهُ

نفوذ بالقول والفعل لدى جيورجيس * فانفذ اليه سنة ١١٦١ م صحبة وجوه البلد لافتداء اولئك الاسرى * فاستقبلهم جيورجيس واكرم مثواهم واجاب الى طلبهم واعتق عددًا وافرًا منهم رعايةً للمفريان . اما الباقون فافتداهم سفراء الوزير . وكان ذلك من اعظم التسليات للنصارى في هذه الناحية *

ولمّا استشعر المفريان بدنوّ اجلهِ عوّل على ان يقصد دير برصوما . الّا انهُ لمّا بلغ الى اجل احدى قرى نصيبين اشتدّ عليهِ المرض . فسأل تلاميذهُ ان يوصلوهُ الى دير قرطمين . فتصرّم اجلهُ في تلك الليلة فعادوا من طريقهم الى دير مار حنانيا واستقبلهم يوحنا مطران ماردين وسعى في دفنهِ في هيكل الدير * وقام اغناطيوس باعباء منصبهِ احدى وعشرين سنةً وتوفي يوم الخميس في ١٤ حزيران من سنة ١١٦٤ م . (عب ١ : ٢٣٣ - ٢٥٧ س ٢ : ٤٥٠ - ٤٥٣) *

الفصل الثاني والعشرون

في اختيار يوحنا الخامس المفريان والنوائب التي المّت بدير مار متى بغارات الاكراد

لا يخفى ان النينويين كانوا يمتنعون من اقامة المفريان في ناحيتهم . الّا انهُ لمّا راوا انتعاش روح الايمان والنجاح الذي اصاب بلادهم بسعي المفريان استدعوا وجوه التكريتيين وحرّضوهم على الاتفاق في اختيار اب عامّ للمشرق * فقصدوا يوحنا مطران ماردين ثم صعدوا صُحبتهُ الى دير برصوما ليستشيروا اثناسيوس الثامن برقطرى البطريرك * فاختار لهم اولاً

ميخائيل رئيس دير برصوما . فأبى هذا متمنعاً . واخيراً وقع رضاهم على يوحنا رئيس دير مار يعقوب الواقع في جبل الرها * وعُرف بالخامس بهذا الاسم في سلسلة المفريانات * وكان من عائلة شريفة ذات غنى وثروة في سروج . واكتسب صيتاً عظيماً لانهُ هجر العالم وآثر السيرة الرهبانية ونبغ في التقوى ودبّر دير مار يعقوب المار ذكرهُ بعد ان نهبهُ الاكراد ولبث زماناً مهجوراً * فرمّهُ وسعى بإعادة الطريقة الرهبانية والفرائض القدسيّة فيهِ * الّا انهُ يُعاب في انهُ كان قصير الباع في العلم حتى انهُ لم يكن يحسن كتابة اسمهِ * وبعد ان نودي بهِ يوم الجمعة الواقع في ٦ تشرين الثاني سنة ١١٦٤ مفرياناً على تكريت والموصل ونينوى وصل المشرق . فاقتبلهُ المعاقبة في كل مكان بابهة وزادوا في توقيرهِ * اما التكريتيّون فشقّ عليهم انهُ كُرِز بهِ على نينوى وحملهم على ذلك خمير البغضة القديم بينهم وبين رهبان مار متى *

وممّن سعى في حسم النزاع الذي ثار بين المفريان واساقفة المغرب الذين جدّوا في تعرية المفريان من حق وضع اليد على ميخائيل الكبير الذي أُختير بطريركاً طيماثاوس اسقف العرب الشهير. فانهُ قاوم اساقفة المغرب بغيرة . وكبح تجبّرهم وتطاولهم ودافع عن حق المفريان جهدهُ * وبعد موت طيماثاوس أسام المفريان على كرسي العرب رواد المرقي الراهب وعُرف هذا باسم يوحنا في سيامتهِ * اما بنو هذا المرعيث فكانوا قد اختاروا ابا ياسر معلّم رواد . وكان رجلاً فاضلاً اديباً * ولما رفضهُ المفريان وفضّل رواد عليهِ هاجوا وماجوا وطردوا رواد ورفعوا الدعوى الى الحاكم . والزموا

المفريان ان يسيم ابا ياسر. فعهد اليه كرسي تلعفر وابي ماربا وقلعة مرق الواقعة بين نصيبين والموصل * اما رواد فبقي في بيت كرسي العرب وبلد ودير موعلق او هو دير مار سرجيس الواقع في جبل صهيا قبالة بلد *

وفي هذه الغضون تهيأ للاكراد ان ينهبوا دير مار متى وجرى ذلك ان حاكم الموصل كان مشغولاً في الحرب مع نور الدين بن زنكي صاحب دمشق الذي نزل بمعسكره قرب الموصل سنة ١١٧١ * فاستغنم الاكراد هذه الفرصة وصاروا يتعرّضون للرهبان ويسلبونهم ويقتلون منهم. وبلغت جسارتهم الى ان يقتحموا الدير * فاستنجد الرهبان سكّان قرى نينوى المجاورة. فاسرع هولاء لمساعدتهم. وممّن فاق في هذا النزال بالحماسة اهالي قرية باسحرايا. فانهم قطعوا نظام الاكراد وشتّتوا شملهم ونالوا اكاليل الظفر والشرف * فكافأهم رهبان دير مار متى على هذا المعروف بتخويلهم هذا الامتياز وهو ان يعمّذ اولادهم قبل الجميع وان يكون لاقليروسهم التقدّم في تكريس الميرون يوم خميس الاسرار * ثم ان الرهبان دفعاً لكل مكروه يقع عليهم من الاكراد ذوي الاخلاق الشرسة عوّلوا على ان يطلبوا منهم المهادنة على ثلثمائة درهم صلحاً * الّا ان الاكراد بعد ان قبضوا هذه الأتاوة ازدادوا بأساً. فتألّب منهم نحو الف وخمسمائة فارس وصاروا يكمنون للدير. وزحزحوا صخراً عظيماً من اعلى الجبل فنزل وهو يهوي وصدّع حائط الدير. فاسرع الرهبان لاصلاحه فلم يتمكنوا. لان الاكراد كانوا يرمونهم بنبالهم الحادّة * وفتح الاكراد ابواب الحيف على الرهبان حينما ظهر منهم العجز عن المدافعة فانهم دخلوا الدير بضجة عظيمة وسيوف مستلّة وحبسوا متى ودنحا الراهبين

وقتلوا غيرها · ونجا الباقون بانفسهم الى القلعة العليا من الدير * فسلب الاكراد منه اموالاً كثيرةً كان قد اودعها فيه سكان تلك الناحية خوفاً من بأس نور الدين * وبعد هذه النائبة نزل الرهبان من القلعة وجمعوا الكتب وما بقي من امتعة الدير وقصدوا الموصل تاركين الدير فارغاً * فوضع سكان ناحية نينوى حُرّاساً في الدير خوفاً من بأس الاكراد وغوائلهم * ولم يسكت امراء الموصل لهذه النائبة بل وجّهوا جيشاً على الاكراد فقتلوا منهم وفرّ غيرهم الى الجبال واستفحلوا ثم ايضاً * وروى ابن العبري انهم عاثوا ايضاً مفسدين باربعين قريةً من النساطرة وسبوا النساء وقتلوا الصبيان واحرقوا منازلهم *

الفصل الثالث والعشرون

في النزاع الذي نشأ بين يوحنا المفريان وميخائيل البطريرك بسبب الحصاصيين واخبار ايام يوحنا الاخيرة

وفي هذه الاثناء رحل يوحنا المفريان ورئيس دير مار متى الى دير مار حنانيا القريب من ماردين ليحضر المجمع الذي عقده ميخائيل البطريرك. وفيه رسم اثني عشر قانوناً واثبت اربعة وعشرين أُخرى قديمة *

ومن اخبار دير اليعاقبة الواقع في الجزيرة العمرية انه استولى عليه الاشقياء زوراً وسعوا في القاء اسقف الجزيرة في حبس الموصل · الّا ان اهل الجزيرة قصدوا بغداد لإقامة الدعوى ونالوا ان يسترجعوا الدير ويُطلقوا اسقفهم *

ولم يلبث ان تنازع يوحنا المفريان مع ميخائيل البطريرك بسبب الحصاصيين. وكان الحصاصيّون وهم سكان حصاصة قد استقلّوا بانفسهم منذ

عهد فرياقوس البطريرك بسبب كلمات القداس « نكسر الخبز السماوي » كما مرّ الكلام . وقصدوا إبرام الصلح على يد ميخائيل البطريرك . فاقتبلهم هذا بمزيد الفرح * ومن حيث انهم تحت ولاية المفريان اشار عليهم ان يراجعوهُ في ذا الشان . اما هم فأصرّوا على طلب اسقفٍ منهُ فاستمهلهم ريثما يستاذن المفريان واطلقهم * اما المفريان فلما راى نفسهُ مهملاً شقّ عليهِ ذلك وابرز في كل ابرشيات المشرق الحرم على الحصاصيين * فاغتاظ البطريرك وارسل وبّخهُ توبيخاً صارماً لانهُ اوقف بهذا التهوّر الصلح الذي طالما تاق اليهِ البطاركة الذين سلفوهُ ولاسيما فرياقوس وديونيسيوس التلمحري ولم يستفيدوا شيئاً من الاتعاب التي كابدوها لتوقيع الاتحاد الذي يطلبهُ الآن الحصاصيّون هم من ذاتهم * اما المفريان فلم يعبأ بهذهِ النكتة بل اضمر في نفسهِ العُصيان * ولكن لم يستمرّ المفريان على تمرّدهِ بل تندّم اخيراً وقصد البطريرك ليستغفرهُ ويتصالح معهُ . فلم يقبل ميخائيل مواجهتهُ وصرّح له انهُ يجب التنقيب عن جريرتهِ في مجمع الاساقفة * ولما عُقد المجمع في دير برصوما سنة ١١٨٧ م سعى الاساقفة في ابرام المصالحة والزموا المفريان بامضاء الخضوع والطاعة للبطريرك *

وقضى المفريان ايام رئاستهِ الاخيرة في المشرق بالمشقّات والاتعاب التي اكتنفتهُ . فقصد البطريرك وسألهُ ان يعفيهُ من كرسيهِ ولم يزل يلحّ عليهِ حتى استقال من منصبهِ * فرحل الى دير جبل الرها حيث كان قد ترهّب . وبعد ان اقام فيهِ زماناً تندّم وعاد الى منصبهِ * ولم يلبث ان تصرّم اجلهُ وذلك انهُ كان ذات ليلةٍ نائماً في سريرهِ على سطح بيعة خوديدا الكبرى . فوقع من اعلى السطح ومات بعد ان قام باعباء منصبهِ اربعاً وعشرين سنة .

فنُقل الى دير مار متى . ودُفن ثمه في آب من سنة ١١٨٨ م . (عب ٢ : ٣٥٧ - ٣٦٩ . س ٢ : ٤٥٣ - ٤٥٢ . مق ١٦٦) *

الفصل الرابع والعشرون

في اختيار غريغور الاوّل المفريان او هو يعقوب واخبار رئاسته

ممّن سعى في اختيار خَلَفٍ ليوحنا المفريان السروجي رؤساء الاديرة ورهبان دير مار متى ووجوه اهل نينوى وبعض الاساقفة اخصُّهم اغناطيوس اسقف أُرمي احدى مدن اذوربيجان او هو جبرائيل بن يوحنا المندي . و يوحنا اسقف العرب او هو رواد المرقيّ . وصليبا مطران دير مار متى . وباسيليوس اسقف بغداد او هو متى بن سوَيك من قرية بادانيال السفلى (١) * فاجمعوا على اختيار كريم الراهب من دير مار متى وهو ابن ماسح احد التكريتيين القاطنين في الموصل من عائلة بني جابر * وقبل ان يُنفذ الى ميخائيل الاوّل البطريرك ليُسيمهُ مفرياناً اتفق ابو منصور القسّيس ابن طيبون مع يعقوب احد رهبان دير مار متى وشمطح الخوديدي (٢) وكتبوا الى البطريرك يطعنون بابن ماسح . ويثنون على يعقوب الراهب ابن اخي البطريرك نفسهِ ملتمسين منهُ ان يسيمهُ مفرياناً على المشرق * فلم يلبث ميخائيل البطريرك ان اسامهُ يوم الاحد التابع للدنح المسمّى ܨܘܡܐ

(١) بادانيال قريتان . الاولى تعرف بالعليا . وقد مرّ ذكرها . وموقعها شمالي برطلي وجنوبي جبل مقلوب او هو الالفاف حيث بُني دير مار متى . اما بادانيال السفلى فهي قريبة من العليا في ناحية نينوى نفسها *

(٢) نسبة الى خوديدا في السريانية وهي قرقوش احدى قرى نينوى *

سنة ١١٨٩ . ودُعي غريغوريوس وهو الاوّل بهذا الاسم في سلسلة المفريانات . وقصد حالاً المشرق ولم يتمكّن من الدخول الى الموصل بدون اذن حاكمها بل نزل ضيفاً لدى رهبان دير مار ميخائيل القريب من الموصل الذي كان في حوزة النساطرة الى ان استأذنه على جُعالةٍ قيمتها الف دينار *

اما الاساقفة والنينويون فلما بلغهم استطالة غريغوريوس المفريان وتجبّرهُ استشاطوا غضباً وعرضوا لحاكم الموصل ضِعف جعالة المفريان على ان يأذن لهم ان يسيموا ابن ماسح مفرياناً * فلبّى طلبهم وجرى السياميذ في دير مار متى يوم السبت المعروف بلعازر السابق لاحد السعانين سنة ١١٨٩ م * فلما راى غريغوريوس ندّهُ مستفحلاً عوّل على تجرّع الغصّة ريثما تتبدّل حال الامور ولبث شهرين في دير مار ميخائيل . ثم قصد سنجار والخابور ونصيبين والجزيرة الزبدية وسعى بان يكرَز باسمهِ ثمَّ * وبعد ان اقام سنةً كاملةً في نصيبين تعهّد لوزير الموصل ان يؤدّي قيمة الجعالة التي قدّمها له انصار ابن ماسح . وتسلّط على المشرق كلّهِ وابطل رئاسة ندّهِ والقاهُ في السجن سنة ١١٩٠ م ودخل الموصل ظافراً * ثم اخرج ابن ماسح من سجنهِ واتى بهِ الى بيعة التكريتيين وعرّاهُ من ثوبهِ الرهباني . وكان اعداؤهُ الاشقياء يصفعون في وجههِ لازدياد العار . ثم أُطلق في حال سبيلهِ وقصد ناحية ميافرقين والهتاخ وسكن ثمَّ *

ونجم عن هذا التنازع للرئاسة انشقاق هائل في ناحية نينوى . وكاد الأَبُ ينفصل من ابنهِ والأخ من اخيهِ . وصار الحزب الواحد يُعرف بالبطريركي نسبةً الى ميخائيل البطريرك عمّ غريغوريوس المفريان

والآخر بالماسحي * اما الشتائم وانواع التحقير التي كان يقذفها البرطليّون والحزب الماسحي بغريغوريوس فلا يطيق اللسان وصفها * فكان هذا يسمعها بأذنوٍ صامتاً. وبقي الامر كذلك خمس سنين * اما أنصار ابن ماسح فلما رحل غريغوريوس لزيارة عمّهِ عوّلوا ان يقدموا لحاكم الموصل جعالةً وافرةً على ان يُبعِد ابن ماسح مغرباً الى المشرق . فلمّا استحسّ غريغوريوس بالدسيسة عاد سريعاً ومنع عودهُ . فلبث المشرق اربع عشرة سنة منقلباً في انشقاقٍ هائلٍ الى ان توفي ابن ماسح ليلة عيد الميلاد سنة ١٣٠٢م ودُفن في بيعة ميافرقين المعروفة بمدينة الشهداء *

ولم يصفُ لغريغوريوس الجوّ بعد موت ندّهِ الّا قليلاً فسعى ببناء القلاية المفريانية في بيعة برطلي. ثمّ انهُ بعد ذلك تشبّث بترقية اخيهِ يشوع سفتانا الى المنصب البطريركيّ بعد موت الشيخ ميخائيل البطريرك عمّهِ كما مرّ الكلام . فاصابتهُ هموم وغُصَص كثيرة حتى قضى نحبهُ في حبال قلعة من جبل سنجار في ١٢ تشرين الاوّل سنة ١٢١٤ م * ودبّر كرسيهُ المفرياني خمساً وعشرين سنةً . ونُقل جسدهُ الى دير مار متى حيث دُفن. (عب ٢: ٢٧٧-٢٨٩. س ٢: ٤٥٣-٤٥٤)*

الفصل الخامس والعشرون

في اشهر المؤلفين اليعاقبة الذين نبغوا في القرن الثاني عشر

اشتهر من العلماء بين اليعاقبة في عهد اثناسيوس السابع (١) باسيليوس ابو غالب اسقف الرها . وألّف ثلاث قصائد بوزن مار يعقوب الاثني عشري في خراب الرها . (س ٢ : ٣١٧ و ٣٥٩) *

(٢) يوحنا مطران ماردين الذي رمّ دير حنانيا. وقد مرّ حال ترجمتهِ اخذًا عن مصحف الاناجيل المحفوظ في خزانة الكتب الواتيكانية كما تراها في المكتبة الشرقية مجلد ٢ وجه ٢١٧ . ولهُ نافورة او قدّاس يبتدئ بأيها الاله العظيم الازلي . وغلطًا يُنسب الى مار يوحنا فم الذهب . ولهُ كتابٌ في العناية الربانية صنّفهُ في فرصة خراب الرها . ولغرابة رايهِ في ذا الشان قدح بهِ كثيرٌ من مؤلفي عصرهِ اليعاقبة . (غه ٢٠٨ و ٢٣٠) *

(٣) يوحنا سعيد برصابوني الذي مرّ الكلام عنهُ . ولهُ ترانيل ادبية توجد في طقس اليعاقبة الحبري . يتلونها في قصّ شعر الرهبان . والحروف الأولى من كل بيت تُشف عن اسم المؤلف . وهو **ܝܘܚܢܢ ܡܣܟܢܐ ܠܗܕܒܐ ܝܘܚܢܢ ܕܒܪܨܘܡܐ** غه ٢١٢ و ٢٢٨ *

وازهر في عهد اثناسيوس الثامن (١) يوحنا براندراوس اسقف منبج وتوفي سنة ١١٦٥ م . ولهُ بحثٌ في العناية الربانية دحضاً لراي يوحنا مطران ماردين . وقصيدة باللغة الارمنية يعيّر الارمن بالعادات اليهودية . وقصيدة بالسريانية باسم ميخائيل الراهب يعيّر ايضاً اثناسيوس الثامن السيموني الذي كان يبيع المناصب الكهنوتية بالرشوة . غه ٢٠٨ و ٢١١ و ٢١٠ – ٢٦٢ *

(٢) صليبا قسّيس فريجرا الذي توفي سنة ١١٦٤ م . وينسب اليهِ ديونيسيوس ابن الصليبي تآليف كثيرة منها ردٌّ على يوحنا مطران ماردين . غه ٢٠٨ و٢٦١ – ٢٦١ *

وممّن نبغ في عهد ميخائيل الاوّل البطريرك (١) يوحنا اسقف خيشوم . ونشر كتاباً في عناية الله دحضاً لراي يوحنا المذكور ويجادل مع ثاوريان سفير ملك الروم كما مرّ الكلام . غه ٢٠٨ و ٢٦٤ *

(٢) ثيودور بن وهبون الذي تآمر مع بعض الاساقفة على معلّمه ميخائيل البطريرك واختلس الكرسي البطريركي من سنة ١١٨٠ م الى ١١٩٣ . وله كتاب في تفسير القداس السرياني . وقداس جمعهُ من قداديس الآباء المختلفة بدءهُ ايها الآب الالهي القوي الغير المُدرك . تمة ٢١٦ *

(٣) ديونيسيوس او هو يعقوب المعروف بابن الصليبي نسبةً الى ابيهِ صليبا وهو من اشهر من جاد بالعلم في ذلك القرن . ووُلد في ملطية واسامهُ اثناسيوس الثامن اسقفًا على مرعش ثم زيد كرسي منبج . واخيرًا نُقل الى كرسي آمد سنة ١١٦٦ م وقضى نحبهُ سنة ١١٧١ * قال ابن العبري « واصاب البيعة كلها حزنٌ شديد واذرفت الدموع لخسارتهِ . لانهُ كان عالمًا بليغًا وكوكب اوانهِ » * وقال الشيخ السمعاني في المكتبة الشرقية مجلد ٢ وجه ١٥٧ عنهُ « والف كتبًا كثيرة موعبةً تهذيبًا وسدادًا باللغة السريانية الفصيحة . ولا نشاهد فيها ما ينقصهُ عن افضل اللاهوتيّين سوى انهُ يحامي البدعة القائلة بالطبيعة الواحدة » * اما تآليفهُ فهي . (١) تفاسير للعهد القديم والجديد . (٢) شرح مختصر المزامير . (٣) كتاب في شتات اوغريس الشرح مع النصّ . (٤) تفاسير في تآليف المعلّمين . (٥) مجموعة رسائلهِ . (٦) مختصر تواريخ الآباء والقديسين والشهداء . (٧) خلاصة القوانين الرُسليّة . (٨) مباحث في الله والتجسّد وشجرة الحيوة والملائكة والشياطين والنفس الناطقة والكهنوت . (٩) مباحث في السماء والشمس والقمر والنجوم . وغير ذلك ممّا يوافق ترتيب ايام الخليقة الستّة . وفي الفردوس وقيامة الجسد البشري وفي الصليب والايمان وغير ذلك من السريّات (١٠) في سرّ العماد . (١١) في القداس والحلل الكهنوتيّة والاحتفال في البيعة وقدّمهُ

الى اغناطيوس اسقف اورشليم . (١٢) شرح رموز الميرون المقدّس . (١٣) رموز السيامات المقدسيّة . (١٤) قوانين لاقتبال التائب في سرّ الاعتراف . (١٥) ثلاثة قداديس . بدء الاوّل ايها الاله الذي يُسرّ بالمحبّة . والثاني المحبّة والاتفاق والسلام الكامل اعطنا . والثالث ايها الرب الاله المحبة الحقيقية والكاملة . (١٦) ثلاث صلوات تُتلى في القداس . ولعلّها هي ملحق القداديس الثلاثة المار ذكرها . (١٧) مباحث جداليّة ردًّا على العرب واليهود والنساطرة والخلقيدونيّين والارمن وعاداتهم حيث يتكلم ايضًا عن اصلهم وطقوسهم . (١٨) بحث في العناية الالهية ردًّا على يوحنا مطران ماردين . (١٩) خطبة قالها في دير مار حنانيا يوم سيامة ميخائيل البطريرك . (٢٠) مرثيتان في خراب الرها بوزن مار يعقوب . (٢١) ثلاث مراثٍ في خراب مرعش . (٢٢) قصيدتان في الفتاة المعترفة على عهد اغناطيوس المفريان الاولى بوزن مار افرام والاخرى بوزن مار يعقوب *

وقد تكلّم بمزيد الايضاح عن تصانيف ابن الصليبي الشيخ يوسف السمعاني . فانه في المجلد الثاني من مكتبته الشرقية من وجه ١٥٧ الى ٢١١ يذكر كلًّا من هذه التصانيف ويورد منها بعض النتف المهمّة وينقّب عن بعض تعاليمه الخصوصية . (طالع ايضًا في شان هولاء المولفين س . مق ١٨١ - ١٨٢) *



فِهرِس المجلّد الاوّل

الحقبة الاولى

في تواريخ كنيسة المشارقة منذ ابتدائها الى استفحال النساطرة (٣٢ - ٤٩٨ م)

الباب الاول

في تأسيس كنيسة المشارقة على يد رسلها وسياسة جثالقة المدائن لها بعدهم (٣٢-٨٣)

الباب الثاني

في اخبار المشارقة الى زمان جلوس فافا الجاثليق (٨٩ - ٢٤٧ م)

الباب الثالث

في اخبار كنيسة المشارقة في زمان فافا الجاثليق (٢٤٧ - ٣١٦)

الباب الرابع

في تواريخ المشارقة الى زمان انقضاء الاضطهاد الاربعيني (٣١٦ - ٣٨٠)

الباب الخامس

في تواريخ المشارقة بعد زوال الاضطهاد الى موت يابالاها جاثليق المدائن (٣٨٠ - ٤٣٠)

الباب السادس

في اخبار المشارقة الى زمان ظهور النسطرة وانتشارها بينهم (٤٣٠-٤٨٤م)

*

الباب السابع

في اصل البدعة النسطورية واسبابها ومبادئها وتفشّيها في هذه البلاد

الباب الثامن

في تواريخ المشارقة من عهد اقاق الجاثليق الى ان دخلت النسطرة رسميًّا هذه البلاد (٤٨٤ - ٤٩٦)

الحقبة الثانية

في تواريخ الكنيسة السريانية بعد الانشقاقات التي نشأت فيها بدخول البدعتين النسطورية واليعقوبية هذه البلاد حتى بدء الاهتداءات الى حظيرة الكنيسة الجامعة (٤٩٨ - ١٢٢٦)

الباب الاول

في اخبار الكنيسة السريانية المشرقية منذ دخول النسطرة الى زمان مار آبا (٤٩٨ - ٥٤٠)

الباب الثاني

في اخبار المشارقة من عهد مار ابا الجاثليق الى زمان يشوعياب الارزني (٥٤٠ - ٥٨٠)

الباب الثالث

في تواريخ المشارقة النساطرة من زمان يشوعياب الارزني الى عهد جريغور الجاثليق (٥٨٣ - ٦٠٤)

الباب الرابع

في بدعة اوطاخي واستقلال اليعاقبة من الكنيسة الكاثوليكية

الباب الخامس

في اخبار السريان المغاربة وهم اليعاقبة من سنة ٥١٢ الى ٥٩٥

الباب السادس

في حال الطائفة السريانية المشرقية منذ عهد جريغور الى زمان بشوعياب الحزّي (٦٠٥ - ٦٥٠)

الباب السابع

في احوال السريان المشارقة او هم النساطرة من زمان يشوعياب الحزّي الى عهد صليبا زخا (٦٥٠-٧١٤)

الباب الثامن

في تواريخ السريان اليعاقبة من سنة ٥٩٥ الى ٦٨١

الباب التاسع

في اقامة المفريانية لليعاقبة في المشرق وفي وظيفتها وسلطانها .
والمفريانات الاوّلين الذين تولوا امرها

الباب العاشر

في تواريخ الطائفة النسطورية منذ زمان صليبا زخا الى عهد يشوع برنون (٧١٤-٨٣٤)

الباب الحادي عشر

في تواريخ السريان اليعاقبة من سنة ٦٨٤ الى ٧٥٤ م

الباب الثاني عشر

في تواريخ الطائفة اليعقوبية في القسم الثاني من القرن الثامن (٧٥٤ - ٨٩٩)

الباب الثالث عشر

في تواريخ المشارقة (النساطرة) من زمان يشوع برنون الى عهد يوحنا الاعرج (٨٢٤-٩٠٠ م)

الباب الرابع عشر

في تواريخ السريان اليعاقبة في القرن التاسع من سنة ٨١٨ الى ٨٩٦ م

الباب الخامس عشر

في تواريخ الطائفة النسطورية من زمان يوحنا الاعرج
الى زمان يوانيس (٩٠٠-١٠٠١)

الباب السادس عشر

في تواريخ اليعاقبة في القرن التاسع (٨٩٧ - ١٠٠٢ م)

الباب السابع عشر

في تواريخ الطائفة النسطورية في القرن الحادي عشر (١٠٠٠ - ١١٠٩)

الباب الثامن عشر

في تواريخ اليعاقبة في القرن الحادي عشر (١٠٠٤-١٠٩٠)

الباب التاسع عشر

في تواريخ المشارقة النساطرة في القرن الثاني عشر ومباديء الثالث عشر اعني من زمان ايليا الثاني الى زمان سبريشوع بن قيوما (١١١١ - ١٢٢٥)

الباب العشرون

في تواريخ الطائفة اليعقوبية في القرن الثاني عشر (١٠٩٠ - ١٢٢٢ م)



اصلاح غلط

وجه	سطر	خطا	صواب
٤١	٢	س : ٢٢	س ٢ : ٢
٤٨	١٦	٦٧	٦٩
٤٨	١٨	٢٢٦	٢٢٨
٥٨	١٧	سنة ٢٢٦	٢٢٨
٨٤	٣	٢٤٢	٢٤٢ او ٢٤٣
٨٦	١١	٢٤٧	٢٤٦ او ٢٤٧
٩٣	١٣	٢٨٩	٢٨٣ او ٢٨٤
٩٣	٧	٢٩٧	٢٩٣
١٠٧	١٤	٤١١	٤١٠ او ٤١١
١١٠	٨	٢٢٠	٤٣٠
١٣٠	٧	خمساً وثلثين سنة	ستاً وعشرين سنة
١٣٠	٨	سنة ٤٦٥	سنة ٤٥٦
١٣٧	١٣	٤٨٥	٤٨٤
١٣٨	١	٤٨١	٤٨٤
١٦٣	١٠	٥٠٣	٥٠٢ او ٥٠٣
١٦٩	٤	٥٢٣	٥٢٣ او ٥٢٤
٢٨٢	١٣	صحابي *	صحابي » *

وقس على ذلك كل ما وجب وضع موربين في نهاية نصٍّ هكذا »

كما في سطر ١٦ و١٨ من هذا الوجه بعينهِ *

HISTOIRE

DES

ÉGLISES CHALDÉENNE ET SYRIENNE

PAR

L'ABBÉ PÉTROS NASRI

PRÊTRE CHALDÉEN, ÉLÈVE DE LA PROPAGANDE

SECOND VOLUME



MOSSOUL

IMPRIMERIE DES PÈRES DOMINICAINS

1913

IMPRIMATUR

† Fr. Jean Drure c. d. i.
Arch. Lat. de Bagdad, Dél. Ap.

كتاب
ذخيرة الاذهان

في تواريخ المشارقة والمغاربة السريان

الّفهُ

القس بطرس نصري الكلداني

تلميذ مدرسة مجمع انتشار الايمان

المجلّد الثاني



طُبع في الموصل في دير الآباء الدومنيكيين

سنة ١٩١٣

تنبيه

راجع تصديق الرؤساء وشهادة الفاحص ولاسيا التنبيهات بخصوص الاسناد التاريخية وجه ٥-١٩٠ من المجلد الاول وزد عليها :

عنا . مقطوعة عن عناية الرحمان في هداية السريان للسيد افرام قاشة مطران حلب طُبع سنة ١٩١٠ *

آثار . عن الآثار الخطية للاب انطون رباط اليسوعي الحلبي جمعها في كتب متتابعة بخصوص اعمال المرسلين في المشرق وسيَر البطاركة والمطارنة المهتدين فيه واعمالهم وطبعت في بيروت *

سلا . عن السلاسل التاريخية في اساقفة الابرشيات السريانية بقلم الفيكونت فيليب دي طرازي طُبع في بيروت سنة ١٩١٠ *



الحقبة الثالثة

في تقرّب النساطرة واليعاقبة الى الديانة الكاثوليكية

الباب الاوّل

في تواريخ المشارقة الكلدان في نحو القرن الثالث عشر اي من عهد سبريشوع ابن المسيحي الى دنحا الثاني ١٢٢٦ - ١٢٦٢ م

الفصل الاول

في اخبار سبريشوع الرابع ابن المسيحي واخبار اباءه

تولى امر النساطرة بعد موت سبريشوع بن قيوما سبريشوع بن المسيحي وكان بغداديًا وطنًا * وزهد في العالم وترهّب وله من العمر سبع عشرة سنة . وانعكف على درس العلوم منذ نعومة اظفاره واشتهر امرهُ فأُسيم مطرانًا على باجرمي وكانت الجثلقة حقيقةً به منذ عهد سالفهِ . وكان قد نازعهُ اياها كما مرّ بك * وجرى انتخابهُ عند اجتماع الآباء بالمواطأة عليهِ وكان سبريشوع شهيرًا بعلمهِ وفضلهِ كثير المحاسن محبوبًا * فكتب له الآباء بالرضى ولاسيما رعايةً لاخوتهِ الذين كانوا من الاطباء المشرّفين * وانتهى ذلك الى الخليفة الظاهر بامر الله . فامر بتوليتهِ * واسيم على الرسم وعليهِ بيرون ابيض بيوم الاحد الجديد في ٦ نيسان من سنة ١٢٢٦ م . وهو الرابع بهذا الاسم * وعلى عهدهِ فشت القلاقل والغوغاءات في هذه البلاد . فجرت ملحمةٌ عظيمة في مدينة إربل وقرية كرمليس سنة ١٢٢٦ م كما يظهر من العونيثة السريانية التي مطلعها:

ܚܢܢ ܐܠܗܐ ܘܡܫܝܚܐ ܡܪܢ. ܘܐܬܩܪܝܢ ܘܫܘܒܚܐ ܠܫܠܡܘܬܐ ܕܝܠܗ *

وقد وصف لنا غيرة سبريشوع على نجاح طائفته صليبا المؤرّخ قال :

« وكان معتنياً باقامة الاسكولات والنفقة عليها وعلى المعلّمين بجميع ما يؤنهم من الاكل والشرب والكسوات حتى غسل الثياب والحمّامات * واسام طويل مدته في الكرسي من مطارنة واساقفة خمسة وسبعين نفساً من غير القسّان والشامسة * وما كان ياخذ من احد منهم البارة الفرد ولو كان ذلك على سبيل الهدية. وكان مثلما قال الانجيل المقدس مجّاناً اخذتم مجاناً اعطوا » انتهى!*

ومن اشهر المآثر التي اتى بها سبريشوع اتحاد الايمان الذي عقده مع الكرسي الرسولي في عهد انوجنسيوس الرابع * وكان المرسلون من رهبان مار عبدالاحد ومار فرنسيس قد ولجوا بلاد المشرق في زمان الحروب الصليبية وزرعوا فيها بذار الايمان الصحيح وقرّبوا سكّانها الى الاقتران بمركز الحق . واتوا بغداد فوجدوا أمانة سبريشوع مطابقة لتعليم الكنيسة الكاثوليكية. واطلعوا غريغوريوس التاسع نحو سنة ١٢٣٣ على ذلك . ففرح هذا البابا وانفذ الى سبريشوع رسالة يهنئه فيها . فحضّ هولاء المرسلون سبريشوع الجاثليق ان ينفذ صورة ايمانه الى السدة الرسولية * وهذا هو اول اتحاد عُقد بين النساطرة والكرسي الرسولي وهو من الاتحادات العمومية التي يصادق عليها إمام الطائفة كلها * وكان الساعي لعقد هذه المصالحة ارام المعروف بنائب المشرق في بلاد الصين او الخطا وتركستان ورئيس اديرتها * فانه اقنع بطريركه سبريشوع وبعض المطارنة والاساقفة على ان ينفذوا سنة ١٢٤٧ رسالةً الى الحبر الاعظم انوجنسيوس الرابع

على يد يعقوب واندراوس لونجيوملو من رهبنة الواعظين متضمّنة صورة ايمانهم الذي امضوهُ * وترى صورة هذه الرسالة لدى ربناله على هذه السنة عينها *

ولنا ان نلخّص الملاحظات الآتية من هذه الرسالة : اولاً ان الحبر الروماني كان قد انفذ الى روساء المشرق مكاتيب تحريضيّة لكي يرجعوا الى حضن الكنيسة ويتمسكوا بحقائق الايمان التي زاغوا عنها * ثانيًا : ان النساطرة الكلدان كانوا قد انتشروا في بلاد سورية واقاموا كراسي اسقفية كثيرة خاضعة لمطران دمشق . فانهٔ يُقال في الرسالة المذكورة ما نصّهُ « نكرّر هذا الالتماس من ابوتكم في شان مطران اورشليم الذي هو من ملّتنا وفي شان اخوتنا الشرقيين المسيحيين الذين يسكنون في انطاكية وطرابلس وعكّا وفي اراضيكم الاخرى لكي توصوا عليهم لئلّا يتعدى احد عليهم » * ثالثًا ان عبارات هذه الرسالة والقابها السامية تُشِفّ عن اقرار المشارقة بسلطة الحبر الروماني على كل الكنيسة في ما يخصّ الايمان والآداب والسياسة الروحية (ش ج عدد ١ وجه ١-٤) . ويأتي بعدها صورة ايمان يشوعياب مطران نصيبين انفذها باسمه وباسم الاساقفة الخاضعين لهوفركيّتهِ الكبيرة وامضاها ايضًا مطرانان آخران وثلاثة اساقفة من تلك البطريركية (ثمّ عدد ٢) * وتولى سبريشوع رئاسة المشارقة ثلاثين سنة . وتوفي يوم الاثنين في ٢٠ ايار من سنة ١٢٥٦ م ودُفن في كنيسة الكرخ * وفرغ الكرسي بعده عشرة اشهر واياماً * وفي ايامهِ مات الخليفة الظاهر وتولى المستنصر ثم مات وتولى المعتصم (ص . س ٢ : ٤٥٣ عب ٢ : ٢٧١-٢٧٧ . لك ٢ : ١١٤٨ : با ٢٥-٢٦) .

وقد ضلّ هذا اذ نسب هذا الاتحاد الذي عقده سبريشوع الى مكيخا الآتي ذكره *

الفصل الثاني

في ترجمة مكيخا الثاني الجاثليق واخبار ايام رئاسته

خلف سبريشوع في كرسي المدائن مكيخا . وكان من اهل جوغان من اعمال نصيبين وكان ذا حدةٍ وصرامة . شهيرًا بالعلم والفضل * فاختير مطرانًا على نصيبين . فدبرها احسن تدبير * وقد وصف لنا صليبا المؤرخ كيف أُختير جاثليقًا . قال : « حضر ايليا مطران جنديسابور لنظارة الكرسي . وكتب للآباء بالحضور للاختيار . فلما اجتمعوا طلب كلّ واحد منهم الرئاسة لنفسهِ * فمن الناس من اختار ايليا الناظر مطران جنديسابور . ومنهم مكيخا مطران نصيبين . ومنهم دنحا مطران اربل . والاقلّ مع عبديشوع مطران الموصل * وبقوا على ذلك عشرة اشهر واياماً . وبعد خطوب كثيرة وضعوا خطوطهم بالرضى لمكيخا مطران نصيبين» * وروى ابن العبري سبب هذه الخطوب . وهو ان هولاء المترشحين شرعوا يتزايدون في مقدار الذهب الذي يلزم دفعهُ لنيل الرئاسة * ومن هذه النكتة وغيرها ترى واضحًا كيف ان المؤمنين اذا خرجوا من حضيرة الكنيسة الوحيدة المُرشدة من الروح القدس يتمادون في الضلال . ويميل روساؤهم الى المحبة الغير المرتبة للعليا . ويستعملون الوسائط المُنكرة والرشوة لنيَل الرئاسة ويفقدون الحرية البنوية . ويسقطون في اقبح عبودية رغبةً في ارضاء اشواقهم * واسيم مكيخا جاثليقاً في الاحد الخامس من الصوم في ٨ اذار من سنة ١٢٥٧ وكان السابوم ايليا مطران جنديسابور * وبعد ان زار دير مار ماري على الترهب

المختمر صعد الى بغداد في خلافة المستعصم وهذا مكيخا هو الثاني بهذا الاسم في سلسلة الجثالقة *

وجرى في ايام رئاسته خطوب كثيرة تستحق الذكر: قال صليبا المؤرخ: «وبعد اساميه بسنة انتقلت المملكة من الخلفاء بني عباس الى المغول. وذلك على يد السلطان الاعظم مالك ملوك العرب والعجم هولاكوخان المعظم * وفتح بغداد يوم الاثنين رابع شباط سنة ١٥٦٩ لتاريخ الاسكندر الواقع في الثامن والعشرين من محرّم سنة ٦٥٦ لتاريخ العرب ... * فانعم هولاكوخان على هذا الاب واعطاهُ دار الخليفة المعروف بدار الدويدار التي على الدجلة وعمّر فيها البيعة الجديدة ورُزق جاهًا عظيمًا * انتهى *

وفي هذه الاثناء كان الاحبار الرومانيون قد انفذوا المرسلين الدومنيكيين والفرنسيسيين الذين ولجوا اقاصي المشرق ليبشّروا الامم بالايمان المستقيم. وبغيرتهم اتوا باثمار شهيّة للكنيسة. فانه ما عدا اتحاد طوائف المشرق مع الكرسي الرسولي او على الاقل تقريبهم الى مركز الحق حصّلت الكنيسة فائدة اخرى وهي انها هدت بسعيهم خلقًا كثيرًا من المغول الذين استفحلوا في المشرق وتسلّطوا عليهِ في ذلك الزمان * لا بل انها نصّرت كثيرًا من امرائهم الذين حاموا الديانة في هذه الاقطار وقابلوا هولاء المرسلين بالودّ والكرامة واذنوا لهم بان ينادوا بحرّية بالايمان المسيحي * وكان من جملتهم سارتاك بن باتوا الامير الذي ارسل اليهِ نقولا الرابع رسائل تهنئة على اقتبالهِ الايمان والعماد * وكانت معاملة ملوك المغول للنصارى في بدء امرهم في غاية الجودة * قال ابن العبري في تاريخ الدول: « وكان بمقام

الاتابكية لكيوك خان امير كبير اسمهُ قداق . وكان معمّدًا مؤمنًا بالمسيح وشاركهُ في ذلك امير آخر اسمهُ جينقباي * فهذان احسنا النظر الى النصارى وحسّنا بقين كيوك خان ووالدتهِ واهل بيتهِ بالمطارنة والاساقفة والرهّابين فصارت الدولة مسيحية . وارتفع شان الطوائف المنتمية الى هذا المذهب من الفرنج والروس والسريان والارمن * والتزم الخاصّ والعامّ من المغول وغيرهم ممن هو بينهم ان يقولوا في السلام برخمار وهو لفظ مركب سرياني معناهُ بارك سيدي » وجه ٤٥٠ *

وتولى مكيخا امر الساطرة ثماني سنين وخمسة اشهر * وتوفي يوم السبت ودُفن في البيعة الجديدة التي بناها بدار الخليفة . وفرغ الكرسي بعد سبعة اشهر ونصفًا (س ٢ : ٤٥٥ . ص . عب ٢ : ٤٠١) *

الفصل الثالث

في اختيار دنحا الجاثليق واخبار ايامهِ

كان دنحا من الروستاق ببلاد اشبوخ . وتفقه في العلوم منذ نعومة اظفاره * وكان فاضلًا طاهرًا محبًّا للعلم والتعليم * ولما اشتهر امرهُ صار مطرانًا على اربل وهو دون الثلاثين سنة لِتُقاهُ وكثرة علمهِ . ونازع مكيخا سالفهُ الجثلقة فلم تساعدهُ صروف الزمان كما مرّ بك * وكان لدنحا نفوذ ووجاهة لدى امراء المغول ولما حضر الآباء للاختيار اتّفقوا عليهِ وكتبوا لهُ بالرضى ولم يخالف عليهِ احد * قال عمرو : « ولما أُنهي ذلك الى ابافاقان شرّفهُ بالخلعة السنية والفرمان والجائزة * وجاء الى خدمتهِ الامير يعقوب

والداعور وبريخا وثلاثة امراء. مُغُل لهم الاقامة والولاف للركوب على الديوان اينما نزلوا * اما ابن العبري فروى ان هولاكو كان قد مات فعرِضت المسألة للملكة المؤمنة دقوس خاتون. فامرت بان يُقلم دنحا ويُولّى. واسيم يوم الاحد الثالث من تقديس البيعة في ٢٥ تشرين الثاني من سنة ١٢٦٥ *

ومن المآثر التي اتى بها دنحا في زمان رئاستهِ انهُ منذ ارتقى الى كرسي الجثلقة لم يفتر من اعمال الفكرة واتخاذ كل الوسائط لاصلاح شؤون طائفتهِ وتنجيها وتدبيرها على سبيل الاستقامة والاداب والتهذيب البيعي * واقام الاسكولات من مالهِ وعمّر البيع والاديرة واحيا العلوم بعد اندراسها * ولكن من اشهر مآثرهِ انهُ بنى في اشنو مدينةٍ من اعمال فارس بيعةً فاخرة وزيّنها بالتصاوير الجميلة ومدرسةً للطلبة المترشحين للكهنوت واوقف لها الارزاق * وكان فوق اشنو نهرٌ يتلف كل سنة خلقاً كثيرًا ومواشي ومزارع بطغيانهِ فاقام عليهِ جسرين كبيرين لمساعدة الناس. واوقف ضيعةً لنفقات ترميمها... ونجد منفصّل ترجمة دنحا في القنريظ الذي نشره الاب بيجان تر ٢٢٣-٢٤٧ * وسنة ١٢٦٨ اثار المغول في بغداد على دنحا شغبًا عظيمًا اذ يذهب بحياتهِ لو لم ينجُ بنفسهِ ويفرّ هاربًا الى اربل حيث بنى على صخورها كنيسةً للهاربين معهُ (عب ع ٢٢٥ س ٢ : ٣ وجه ١١٢) * ودبّر دنحا كرسيهُ ستّ عشرة سنة وثلاثة اشهر. وتوفي ليلة اثنين الصوم في ٢٤ شباط من سنة ١٢٨١ م ودفن في بيعة دار الخليفة. وفرغ الكرسي بعده سبعة اشهر وخمسة عشر يوماً *

وبعد موت دنحا طرد المسلمون النصارى من دار الخلفية التي كان قد وهبها هولاكو لمكيخا * وكان دنحا ومكيخا قد دُفنا في بيعتها الجديدة *

قال عمرو : « ولما اخذ الاسلام هذه البيعة من النصارى امروا ان تُنبش المقابر وتؤخذ الموتى منها فاجتمع النصارى الى البيعة المذكورة يوم الخميس الرابع والعشرين من ربيع الآخر سنة خمس وتسعين وستمائة هلالية الموافق لشهر اذار سنة الف وستمائة وسبع يونانية (١٢٩٦ م) ونقلوا اجساد الابوين اللذين كانا في البيعة المذكورة وهما بكيخا ودنحا واتوا بهما الى البيعة بسوق الثلاثاء * واغتمّ المومنون لذلك غمًّا عظيمًا وصلّوا عليهما يومًا وليلةً ودفنوا بكيخا في الفنكي . ودنحا في بيت المعاذ . وعُمل لهما في ذلك اليوم وهو يوم الجمعة تذكار عام » انتهى * وجرى ذلك في عهد يابالاها الجاثليق الذي سياتي الكلام عنه (ص . عب ٢ : ٤٢٩ . س ٢ : ٤٥٦ . ولدنحا شرح في قانون الايمان النيقاوي س ٢ : ١ وجه ٥٦٤) *

الفصل الرابع

في ترجمة يابالاها الجاثليق واخبار اختياره

ان يابالاها[1] كان من مدينة كوشنك من اعمال بكّين قاعدة بلاد الخطا او الصين . ومنذ نعومة اظفارهِ مال الى درس العلوم والفضيلة فدعاهُ الله الى حال الكمال المسيحي . فقصد الربان صوما وتتلمذ له واقاما معًا وهما يزيّنان نفسيهما بالفضائل والقداسة . وكان يابالاها يُسمى مرقس * وكان سبب مجيء مرقس والربان صوما الى بلاد الكلدان انهما شعرا بشوقٍ عظيم لزيارة بيت

(١) قد اقتبسنا اكثر اخبار هذا الجاثليق من ترجمتهِ التي نشرها الاب بجان في كتابهِ السرياني الملقب بترجمات الجثالقة والشهداء المشارقة *

المقدس وبالا من عامل قبلاي خان توصيات الى وُلاة البلاد التي يجتازون بها * فلما وصلا بغداد استقبلهما الجاثليق دنحا بترحاب واقنعهما ان يعدلا عن رايهما . وقال لهما ان الطريق ليست امينةً ولاسيما لانهُ قد صار لكما ذكرٌ طائل وقد شاع خبركما في كل البلاد . وارهبهما من قوارع الزمان واخطار الطريق * وكافأ دنحا طاعة هذين الراهبين الفاضلين احسن مكافاة . فانهُ كان شمعون برقاليج مطران تنكت قد عصى دنحا الجاثليق . فاسام هذا الربّان مرقس مطرانًا مكانهُ في السنة الخامسة والثلاثين من سنهِ . وسمّاهُ يابالاها وكان ذلك سنة ١٢٨٠ م. وجعل الربان صوما نائبًا عامًا على اديرة بلاد الخطا * الّا انهُ لسبب غوائل الزمان مُنع يابالاها والربان صوما من السفر الى بلادهما * فانهُ بينما كانا على اهبة السَفر انتشرت الاخبار بان الطرق قد تقطّعت بسبب الفتن والحروب التي اشتعلت بين ملوك الحدود . فقصدا دير مار ميخائيل بترعيل واقاما فيهِ نحو سنتين . وفي هذه الاثناء استنياح دنحا الجاثليق فتحتّم عليهما ان يحضرا اختيار الجاثليق الجديد *

وكان سبب تفضيل يابالاها على غيرهِ من الآباء وعقد الجثلقة لهُ هو انهُ كان الملوك القابضون على ازمّة الامر في بلاد المشرق كلهم مغولاً . ولم يكن من يُعدّ كفوًا بمعرفة لغتهم واخلاقهم والسلوك على قواعد ملكهم اكثر من يابالاها . فقرّ راي الآباء على اختيارهِ . وكان امراء المغول يميلون اليهِ فأبى . ولمّا الحّوا عليهِ بالتسليم استاذن اباق الملك في ذلك . وكان في اذربيجان * ففرح هذا وخلع عليهِ خلعة سنية وانفذ معهُ الى بغداد شمت الامير الاعظم وكان من النسل الخاني * وهاك كيف جرت

الحفلة بسيامية: انحدر يابالاها من بغداد الى كنيسة كوخي الكبرى مع الآباء. وكان قدومه يوماً مشهوداً. واسيم في الاحد الاوّل من تقديس البيعة المعروف بالمعلنا وعليه يبرون فخنيّ وذلك سنة ١٢٨١ م وهي السابعة والثلاثين من عمره * وكان السابوم ماران عمه مطران عيلم. قال عمرو: « واسام في ذلك اليوم شمامسة كثيري العدد. ولمّا خرج من المذبح صاعدًا الى البيم نُثر عليهِ شيء كثير من مثاقيل الذهب ودراهم الفضّة ولم يبقَ لاحد في الهيكل موضع يقف فيهِ لازدحام الشعب. وانحدر الى دير مار ماري الرسول على الرسوم الثابتة وصعد الى بغداد وعمل القبال » * وهذا يابالاها هو الثالث بهذا الاسم في سلسلة البطاركة المشارقة * ومن اخلاق يابالاها ومناقبهِ انهُ كان شاباً طاهرًا محباً للفضائل بهيّ الصورة منفردًا بخوف الله شهيّ الشمائل كريم الشيم ذا غيرة ومحبة لبني طائفتهِ الا انهُ لم يكن كثير التفقه بالعلم وباللغة السريانية (ص. س ٢: ٤٥٦. عب ٢: ٤٥١. تر) *

الفصل الخامس

في احوال النصارى ومار يابالاها على عهد ملوك المغول ومعاطبات المشرق مع الكرسي الرسولي

ان احوال النصارى على عهد ملوك المغول لم تكن على وتيرة واحدة * فان بعضاً من ملوكهم كانوا يدينون بالنصرانية واظهروا الاحسان الى روساء النصارى واكابرهم وكنائسهم وادبرتهم وقسوسهم ورهبانهم واعفوهم من الخراج والاتاوات واثبتوا لهم ذلك ببراءات كثيرة * اما غيرهم ففتحوا عليهم ابواب

الجور والاضطهاد . وهاك كيف عامل السلطان احمد مار يابالاها والبيعة : كان قد كفر احمد بدين آبائهِ . ووشى الحُسّاد بمار يابالاها لديهِ وشايةً قبيحة فحبسهُ زماناً طويلاً وهدم كنائس النصارى في تبريز وغيرها من البلاد ومنهُ من التظاهر بحفلة اسرارهم ودمَّرهم *

ولم تبقَ البيعة زماناً طويلاً خاضعةً لهذا الاضطهاد فان احمد خُلع من الملك بعد ايام وقام بعدهُ ارغون * وكان ناصح السريرة مع النصارى وجبر بخاطر مار يابالاها وعاقب المذنبين اليهِ وسعى في اصلاح الخراب الذي احدثهُ احمد * ومن اشهر مآثر ارغون الملك انهُ كان يتوق الى تخليص الاراضي المقدسة وانفذ صوما (وكان قد اسامهُ مار يابالاها مطراناً على وطنهِ) سفيراً الى ملوك الافرنج ليشترك معهم في ذلك العمل الخطير ويحرّضهم على تنفيذهِ * فقصد قسطنطينية وايطالية وفرنسا وانكلترا ولاقى في كل مكان من الملوك اعتباراً مخصوصاً * وكان نقولا الرابع الحبر الاعظم قد اختير جديداً سنة ١٢٨٨ ففرح بهِ واكرمهُ . ولما عاد صوما الى المشرق انفذ معهُ رسائل كثيرة الى ارغون الملك وامراء الدولة . ولاسيما الى يابالاها الجاثليق يثني على غيرتهِ ونفواهُ وعضدهِ المرسلين في بلاد المشرق . واطلعهُ على صورة الايمان التي يجب عليهِ ان يعلّمها شعوبهُ الخاضعين لهُ وبذلك زرع بذر الايمان الكاثوليكي في المشرق * وكانت غاية ارغون سلطان المغول ان يتمكّن من نشر سطوتهِ في بلاد سورية . فانهُ لما راى الافرنج الصليبيين الذين كان لهم يومئذٍ مراكز مهمة في فلسطين وسورية قادرين على مساعدتهِ لمحاربة المسلمين ولهم اليد الطولى ثمَّ عزم ان يعقد عهد الاتحاد * ولبلوغ هذه الغاية أنفذ بين دفعاتٍ متكرّرة

سفراء كثيرين حاملين الى الحبر الروماني وملوك اوروبة رسائل كثيرة طالباً الاشتراك معهم في الحروب الصليبية * فمنها رسالة انفذها في السنة الاولى من ملكهِ الى هونوريوس الرابع البابا مؤرَّخة في ايار من سنة ١٢٨٥ في سفارتهِ الاولى . ثم رسالة اخرى انفذها في سفارتهِ الثانية على يد صوما المار ذكره الى هونوريوس نفسهِ سنة ١٢٨٧ . الا انها وصلت الى يد خليفتهِ نقولا الرابع . ورسالتان اخريان الى فيلبس لوبيل ملك فرنسا وادورد الاول ملك انكلترا * والظاهر ان صوما قد حمل رسائل كثيرة من امراء المغول الى البابا كما يُحقَّق من الاجوبة التي انفذها هذا الحبر الروماني اليهم * اما هذه الرسائل الجوابية فهي رسالة الى يابالاها جاثليق النساطرة مورَّخة في ٧ نيسان سنة ١٢٨٨ وهي الاولى من حبريتهِ * وفيها يعرض له صورة المعتقد الكاثوليكي الذي يجب التمسّك بهِ * وبهذا التاريخ انفذ رسالتين الى ارغون الملك . في الاولى يمدح غيرتهُ على انقاذ الاراضي المقدسة . اما في الثانية فيحضّهُ على اقتبال العماذ * ورسالة الى توختاني سلطانة المغول * واخرى الى ديونيسيوس اسقف تبريز محرِّضة على اقتبال الايمان الكاثوليكي . ويظهر ان هذا كان يعقوبياً * ورسالةً الى صوما المذكور بعد عودهِ الى المشرق يحثهُ على التمسّك بالمعتقد الصحيح . واخرى الى الشريف سابادين ارخاوني *

ولم يكتفِ ارغون بهتين السفارتين بل انهُ عوّل ايضاً على ان ينفذ ايضاً سفارةً ثالثة سنة ١٢٩٠ على يد بوسكاريل الجنويّ الى نقولا البابا وملكي فرنسا وانكلترا المار ذكرهم * وفيها يستأنف ارغون عقد الاتفاق معهم في شان المدافعة عن الاراضي المقدسة ومصادمة اعدائها *

وفي هذه الاثناء بعث الحبر الروماني نقولا الرابع على يد الراهب يوحنا دي مونتي كورفينو ورفقائهِ الفرنسيسيين المرسلين الى اقاصي المشرق والصين برسائل كثيرة اصدرها في السنة الثانية من حبريتهِ الى ارغون نفسهِ والى قوبلاي خان ويابالاها جاثليق المشارقة * وكان مآل سفارة ارغون الرابعة التي انفذها سنة ١٢٩٠ - ١٢٩١ ان يحرّض البابا وملوك اوروبا كما فعل آنفًا على الاتفاق معهُ في انفاذ تجربة صليبية لانقاذ الاراضي المقدسة * وكان سفيره احد النصارى المعروف باسم خاقان او زاخان * وعليهِ فنرى رسائل كثيرة بعث بها سنة ١٢٩١ نقولا الرابع البابا في السنة الرابعة من حبريتهِ منها اثنتان الى ارغون . الاولى مؤرخة في ١٠ والثانية في ١٣ ايلول . والثالثة في ١ آب الى سلطانة المغول . والرابعة الى نقولا بن ارغون في ١٣ ايلول . والخامسة الى قاسان بن ارغون في ١٠ ايلول[1] * وفي هذه الرسائل يحرّض الحبر الروماني هؤلاء الامراء على اقتبال العماد او الثبات في النصرانية . والمحاماة عن المرسلين اللاتين والنظر اليهم بعين الالتفات . ويُطلع ارغون على انهُ لا يزال يحثّ ملوك وامراء اوروبا ليجهّزوا عساكرهم لتحرير الاراضي المقدسة . وان ادورد ملك انكلترّا قد حمل الصليب وسيقطع عن قريب البحر ليدخل بجيوشهِ فلسطين وانهُ لمتحقق ان هذه التجربة ستحظى بالانتصار على الاعداء اذا لاقت منهُ المعاضدة الموعود بها . اما ارغون فلا ريب انهُ كان مستعدًّا لتكميل وعدهِ لو لم يتصرّم اجلهُ عاجلاً . فانهُ توفي في ٧ اذار سنة ١٢٩١ *

(١) طالع المعلم شابو في التذييلين اللذين الحقهما بكتاب ترجمة مار يابالاها التي نقلها الى الفرنسية وحشاها بحواشٍ نفيسة تاريخية ١٨٧ - ٢٥٧ *

وخلف ارغون كيختو . وكان ذا سيرةٍ قبيحة . الّا انهُ لم يتعرَّض للاديان لابل آثر اعتقاد النصارى واحسن اليهم * وسعى في بناء كنيسة جميلة في مراغة تنازلاً لالتماس مار يابالاها ولُقّبت باسم مار ماري الرسول ومار جيورجيس الشهيد . وزيّنها بالاثاث والحلل الكهنوتية . واوقف عليها الاوقاف * ومن اشهر اعمال صوما بعد عوده من سفارته الى ملوك الافرنج انهُ قام بالنيابة عن يابالاها البطريرك بامر بناء كنيسة مراغة المارّ ذكرها . فانهكهُ التعب . ونزل الى بغداد لزيارة الجاثليق . وبعد ايام قليلة دهمتهُ المنيَّة في ١٠ كانون الثاني من سنة ١٢٩٤ *

وعامل قازان الملك ونورُوز قائدهُ النصارى شر معاملة . فان قازان رغبةً في الملك كان قد كفر بدين آبائهِ * وكان لهُ قائدٌ كبيرُ جيوشهِ اسمهُ نوروز يبغض النصارى فوجد ذلك فرصةً ليفتح ابواب الجور عليهم . فارسل الاوامر الصارمة الى انحاء البلاد ان تُعفَى آثار المذابح وتبطّل الذبائح ويقتل روساء النصارى وعظاؤهم * امّا خلاصة اهم الوقائع الاضطهاديّة التي نكّبت النصارى على يد نوروز فهي : (١) ان نوروز قبض على الجاثليق بمراغة في قلّايتهِ ولم يكتفِ بان يسلب ذخائرها الكريمة بل اودعهُ السجن وامر بتعذيبهِ * وطلب المرة بعد الاخرى ان يُفَكّ بالفدية فقدَّم لهُ النصارى بين اربع دفعات نحو عشرين الف دينار * واخيرًا اخذ يابالاها في المزيمة وفي تلك الاثناء فتك اعداء النصارى بالاديرة والبيع في نواحي مراغة فتكًا ذريعًا . ولم ينجُ من هذه الغائلة سوى كنيسة مار ماري ومار جيورجيس * (٢) نزع سنة ١٢٩٦ من يد نصارى بغداد دار دُوَيدار التي كان وهبها

هولاكو للجاثليق مكيخا كما مرّ الكلام في ترجمة دنحا . وثقّل عليهم بالرسوم ومنعهم من التظاهر في المحافل . واهان روساءهم بالشتائم والرفس وضرب العصي . وأُجبروا على مفارقة دينهم * ولذلك صمّ مار يابالاها ان ينقل كرسي الفطركة من بغداد الى مراغة * (٢) كان قازان الملك قد رقّ قلبهُ لحال النصارى ومنح يابالاها براءةً بتاييد رئاستهِ وبالاحتراز من هدم الكنائس والتعدّي على النصارى * الا ان الاشقياء شيّعوا ان الملك امر بقتل النصارى فهجموا كالاسود الضارية على النصارى وقتلوا منهم ونهبوا . وسلبوا اواني قلاية الجاثليق بمراغة . والتاج والحلة الكهنوتية اللذين ارسلهما نقولا البابا على يد صوما لمار يابالاها * (٤) لما راى قازان الملك نوروز قائده قد عصاهُ امر بالقبض عليهِ فاغتاظ اصحابهُ وحوّلوا غيظهم على النصارى فغاروا على نصارى اربل واسروا مطرانهم وهدموا كنائسها وقتلوا ونهبوا وسبوا وساموا اهلها الخُسف . وسعى يابالاها باخماد هذه الثورة بالهدايا * (٥) لما قبض قازان على نوروز وقطع راسهُ ضجّ اصحابهُ لهذه النائبة واثاروا نار الاضطهاد على النصارى في كل مكان وامتدّ الى تبريز. وهدموا اكثر كنائسها وساووها مع الارض ولم يكفّوا عنها الاّ بالفدية *

واستراح مار يابالاها قليلاً بعد قتل نوروز فان قازان الملك كان قد اطّلع على خيانة نوروز وسوء منقلبهِ وبراءة ساحة النصارى فشرع بواليهم . واستطاع يابالاها ان يبني قلاّيةً وديرًا بمراغة على اسم مار يوحنا المعمذان واقام كرسيهُ فيهِ . وكرّس كنيسة الدير في عيد الصليب من سنة ١٣٠١ * وفي هذا الدير تمّت الإسامات واعمال يابالاها الخطيرة *

وهاك اخيرًا اهمّ الوقائع التي جرت على عهد خربندا ملك المغول. كان خربندا نصرانيًّا وسمّي في عماذه نقولا على اسم البابا. الا انه لم يثبت على دين آبائهِ * فاستفحل اعداء النصارى وشرعوا يكمنون لهم ولمار يابالاها ويضطهدونهم * وفي عهده جرت مقتلة اربل ثاني مرة وسرت الى توريز والموصل نحو سنة ١٣٠٥ (س ٢ : ٢ وجه ١١٢ - ١١٥) * ومن هذا الزمان اخذت اربل تلك المدينة الشهيرة في الانحطاط * وفي عهد ابي زيد ملك المغول جرى خراب آمد في ٢٠ حزيران سنة ١٢١٧ وقُتل جمٌّ وافر من النصارى وأُسروا ونهبوا وأُسيموا الحيف ونهبت الكنائس والاديرة (س ٢ : ٢ وجه ١٣٢) * ومن اراد التوسّع في معرفة اخبار المغول وملوكهم وصروف الدهر ونوائبه التي قرعت المشرق على عهدهم فعليهِ ان يطالع (س ٢ : ٢ وجه ١١٠ - ١٢٨ . تر ١ - ٢٠٥ . عب ع ٥٠٦ - ٥٩٩ ثم د ٤٨٣ - ٥٢٢) *

الفصل السادس

في الاتحاد الذي عقده مار يابالاها مع الكرسي الرسولي واخبار ايامهِ الاخيرة

ان مار يابالاها كان قد دفعة تحريض المرسلين اللاتينيين الذين قدموا المشرق الى ان يعزم على عقد عهد الوصال والاتحاد في الايمان مع الكرسي الرسولي * وكان نقولا الرابع الحبر الاعظم قد انفذ اليهِ على يد المطران صوما صورة الايمان التي يجب الاقرار بها * فاقتبلها يابالاها وانفذها مصحوبة برسالة بخط يده من مراغة في ١٨ اب من سنة ١٣٠٤ على يد يعقوب احد الرهبان الواعظين الى بندكتس الحادي عشر البابا * وهي السنة الثالثة والعشرون من بطريركيتهِ

ويصرّح ان الاب يعقوب المشار اليهِ هو الذي اوعز اليهِ تعاليم الكنيسة الرومانية (ش ج عدد ٢) . وتجد صورة هذه الرسالة وصورة الايمان لدى رينالد في تاريخهِ على هذه السنة نفسها * ولك ان تلاحظ في صورة ايمان يابالاها ورسالتهِ : اولاً بعد ان يطلب للحبر الروماني كل خير وسعادة يعرض صورة ايمانهِ في شان سر الثالوث الاقدس وتجسّد المسيح القائم من طبيعتين الهيّة وانسانية في اقنوم واحد بحسب الاعتقاد الصحيح * ثانياً يعترف برئاسة الحبر الاعظم على كل الكنيسة . فانهُ يقول ما نصّهُ : « وفضلاً عن ذلك نقرّ ان القديس الحبر الاعظم هو الاب الاعظم والعام لجميع المومنين بالمسيح ونعترف بانهُ خليفة الطوباوي بطرس نائب يسوع المسيح العام على كل اولاد الكنيسة شرقاً وغرباً ... ونحن خاضعون لطاعتهِ ... واولادهُ بالايمان الحق الكاثوليكي * ثالثاً يبيّن يابالاها ان كل روساء المشرق الخاضعين لهُ من اي صنفٍ كانوا هم مشتركون معهُ في هذه الامانة المقدسة ويطلبون منهُ البركة * ومن ذلك لنا نستنتج ان هذا الاتحاد هو عام لانهُ تمَّ باتفاق ايمّة الكنيسة المشرقية كلها . وهو ايضاً الثاني بين اتحاداتها (لك ٢ : ١٢٥٠ - ١٢٥٢ با ٢٨-٣٩) *

اما في سيرة يابالاها الجاثليق واعمالهِ ومآثره الخطيرة فيسوغ لنا ان نقول بدون خوفٍ انهُ لم يقمْ بين جثالقة المشرق من ساواهُ في الغيرة على خير شعبهِ المادّي والروحي وبنيانهِ . وفي مآثره الخطيرة . وفي توطيد علائق المحبة والاتفاق بين بني امتهِ . والمملكة * وقد صوّر لنا عمرو الطيرهاني مثال شخصهِ ومفاخر حياتهِ فاحببنا ان نورد عباراتهِ برمّتها * قال : « ونال يابالاها من العزّ والجاه والسلطان ما لم ينلهُ احدٌ من قبلهِ حتى ان ملوك المغول

والخانية واولادهم كانوا يكشفون روُوسهم ويتبرَّكون قدَّامهُ * ونفذ حكمهُ في جميع الممالك بالشرق. وارتفع النصارى في ايامهِ الى عزٍ عظيمٍ وجاهٍ كبيرٍ. وانهبطوا في آخر حياتهِ الى ذلَّةٍ رديةٍ استمرَّت الى هذا التاريخ * وبنى ديرًا عظيمًا بالقرب من مدينة مراغة * وفي ايامهِ اخذت البيعة الجديدة والقلاية وتجدَّدت الجزية على النصارى * وتوفي في ايامهِ من ملوك المغول سبعة خانية وهم اباقاخان. واحمد السلطان. وارغون. وكيختوخان. وبايدي خان. وقازان خان. وخربندا خان. وتوفي ابو سعيد خان ابن خربندا. وعمَّر هذا الاب طويلاً *. ثم يردف عمرو المذكور .* واستنياح يوم السبت ليلة الاحد الثالث من تقديس البيعة وهو الثالث عشر من تشرين الثاني سنة ١٦٢٩ لتاريخ اسكندر اليوناني (١٣١٧ م) الواقع في ٧ رمضان سنة ٧١٧ لتاريخ العرب. ودُفن في ديره الذي عمَّره على اسم مار يوحنا. ولما تغلَّب المسلمون واخذوا الدير نُقل الى دير مار ميخائيل ببلد اربل. وكانت مدة رئاستهِ سبعًا وثلاثين سنة * وخلا الكرسي من بعده ثلاثة اشهر وثمانية ايام» انتهى * ولهذا الجاثليق ترجمة حال مطوَّلة في السريانية قد نشرها الاب بيجان ونقلها الى الفرنسيَّة مع حواشي تاريخية لطيفة المعلم شابو الفرنسي. (تمه) *

الفصل السابع

في مشاهير المؤلفين الذين ازهروا في هذا القرن

اشهر من المؤلّفين في عهد سبريشوع بن قيوما شليمون الخلطي مطران البصرة. وألَّف الكتاب المعروف بالنحلة. وآخر في صورة السماء والارض ومقالاتٍ وصلواتٍ *

واشتهر ايضاً كيوركيس وردا بقصائده السريانية المعروفة بحلاوة الالفاظ وتبلغ مائة وعشرين قصيدة وتدور على افخر اسرار الديانة النصرانية وفضائل العذراء والابرار وعلى التوبة. والكنيسة الشرقية تستعمل في صلواتها القانونية ولاسيما في اعياد العذراء والقديسين بعضاً من هذه القصائد في الجلسة السابقة للسهر. (س٣: ١ وجه ٣٠٩ و٥٦١). وعلى هذا العهد ايضاً كان مفشفان الاتراك وله كتاب ضخم سماه جنة النعيم وفيه شرح قراءات الكتاب المقدس لمدار السنة عند الشرقيين[1] *

وسبريشوع ابن المسيحي البطريرك له قصيدة في القديسين سرجيس وباكوس. وميمر ضد المراطقة. ورسالة الى مفريان اليعاقبة في سر التجسد[2] * وممن ازهر في زمانه شمعون الراهب والكاهن من قرية شقلاوة. وله كتاب في التواريخ وقصيدة طويلة في الالغاز * ومنهم مسعود البغدادي ابن القس. وكان من مشاهير الاطباء. وروى ابن العبري ترجمة في تاريخ الدول وله قصيدة سريانية في الدنح وهي طويلة * ومنهم ايضاً ابنه الحكيم عيسى المعروف بابن القس. وابنه الآخر غرس النعمة المعروف بابن ناصر وقرأ الطب على ابيها وتمهرا به * ومنهم ايضاً القس يوحنا الراهب في دير مار ميخائيل رفيق الملائكة وله كتاب في العبادة يدعى ܟܬܒܐ ܕܡܢܝܚܘܬܐ كتاب الاخلاق الحسنة. وقد طبعه مار ايليا ميليس في رومية سنة ١٨٦٨ * واشتهر ايضاً يوحنا بن زوعبي بتآليفه النحوية التي كانت قبله وجعلها مجلداً واحداً. وله ايضاً كتاب ضد اليعاقبة وميمر في تفسير خدمة القربان المقدس. وكان يوحنا بن زوعبي يعقوبياً ثم صار نسطورياً وترهب في دير مار سبريشوع بيث قوقا[3] *

---

(١) طالع كتاب جنة المولفين العدد ٢٩٥ * (٢) ثمه ٢٨٤ * (٣) ثمه العدد ٢٩٠ *

واشهر المصنّفين الذين ازهروا في عهد ياباﻻها هم جبرائيل مطران الموصل . وله قصيدة طويلة جدًّا الّفها اذ كان راهبًا في دير سبريشوع بيت قوقا يبحث فيها عن خلقة العالم والتجسد وتدابير المسيح . ثمّ قرّظ الرهبان ولاسيما مار سبريشوع صاحب الدير الذي عاش فيه . ويعاب كثيرًا لكونهِ ادخل في قصيدتهِ هذه كلمات كثيرة يونانية * ومنهم صوما رفيق مار ياباﻻها وقد كتب سفرتهُ الى بلاد اوروبة * ومنهم خميس ابن قرداحي وكان من مدينة اربيل . وكان مزوّجًا . وكان شاعرًا مجيدًا . وشعره معروف بالطلاوة وحلاوة الالفاظ وصُوَر البلاغة وسموّ المعاني وهو عند الاكثرين اشعر شعراء السريان . وقال بعض الفضلاء : لله درّ خميس فانهُ لو لم يكن له الّا قصيدة واحدة لكفتهُ . فان ما في قصيدة واحدة له من الحسن واللطف ما ليس في كل قصائد غيرهِ[1] وله ديوان شعر في الالهيات والحكمة والمحبة وفي الورد والمروحة والشمع والخمر والربيع والسكوت وهلمّ جرًّا . ومقالة في الحروف الابجدية . وتراجيم كثيرة . واكثر من ثلاثين قصيدة تدور على سرّ التجسد ومريم الطاهرة والقديسين . ونحو سبعين ترتيلاً (ܣܘܓܝܬܐ) لايام الآحاد والاعياد . ونحو ثلاثين اغنية في الخمر والمحبة . ومن تآليفهِ ايضًا مباحث عنوانها « قصيدة في الامور الالهية وكمال آداب النفس للذين يفتّشون عن الحكمة ويطلبونها بتعب متواصل » . وكان ابن العبري قد تكلّم في ذا الشان . اما خميس فحشّاها واضاف الى كل شعرين منها شعرين آخرين دون ادخال خلل او رثيٍ في النصّ والمعنى *

واما من فاق كل هؤلاء المؤلفين في العلوم وفنون البلاغة فهو عبديشوع

(١) كتاب الكنز الثمين في صناعة شعر السريان ص : ٥٦ *

مطران نصيبين . وصار اسقفاً اسجار سنة ١٢٨٥ . ثم رُفع الى رئاسة اساقفة صوبا وارمنية سنة ١٢٩٠ . وتوفي لخمس خلون من تشرين الثاني من سنة ١٣١٨ ورُزق عبديشوع نصيباً من العلم والحكمة والبلاغة وسموّ المعاني ما لم يحُزهُ احد من زمانهِ . وناوأ العرب في كتابهِ المعروف بفردوس عدن الذي ألّفهُ في السريانية وأتى فيهِ بفنون بديعهم . وتآليفه هي الآتية كما يصفها هو نفسهُ في مقالتهِ المعروفة بتقويم المؤلفين : ١ كتاب تفسير العهدين القديم والجديد : ٢ الكتاب الكاثوليكي في التدبير العجيب : ٣ كتاب القصائد الشعرية الملقّب بفردوس عدن : ٤ مجموعة مختصرة لقوانين المجامع : ٥ كتاب شمرويد الذي ألّفهُ في العربية : ٦ كتاب اللؤلؤة في حقيقة الايمان : ٧ كتاب الاسرار الغامضة في فلسفة اليونان : ٨ كتاب مدرسيّ لحلّ كلّ هرطقة ٩ : كتاب ترتيب الاحكام والشرائع البيعية : ١٠ كتاب ذو ثلاث عشرة مقالة مشتمل على كل تعليم : ١١ شرح رسالة ارسطو التي كتبها الى اسكندر في الفنّ العظيم اي في الكيميا : ١٢ تراجيم كثيرة وقد بقي منها نحو تسعة وثلاثين : ١٣ حوتامات تقال في نهاية القداس ويوجد منها نحو عشرة في كتب الطقس : ١٤ تعزيات : ١٥ خطب في موادّ مختلفة : ١٦ رسائل مختلفة في مقاصد مختلفة : ١٧ حلّ المسائل الصعبة : ١٨ الغاز : ١٩ فصول : ٢٠ امثال : ٢١ مقالة تحتوي على عدد كل الكتب الموجودة في اللغة السريانية وعلى اسماء مؤلفيها : ٢٢ شرح مختصر لرتبة القداس والصلوات القانونية : ٢٣ مقالة في تقويم السنة ألّفها لاجل امين الدولة : ٢٤ كتاب اصول الدين وسماهُ كتاب فرائد الفوائد في اصول الدين والعقائد . ويظهر انهُ نفس كتاب اللؤلؤة في حقيقة الايمان الذي نقلهُ مؤلفهُ الى العربية *

الباب الثاني

في تواريخ اليعاقبة في القرن الثالث عشر اي منذ عهد اغناطيوس الثاني الى اغناطيوس الرابع (١٢٢٢ - ١٢٩٢ م)

الفصل الاوّل

في اختيار اغناطيوس المفريان (او هو داود الراهب) بطريركًا واخبار ايام رئاسته الاولى

كان سبب فراغ كرسي اليعاقبة البطريركي سنتين بعد موت يوحنا الرابع عشر ان مينا مطران آمد وثيودور اسقف الرها وخميس اسقف طورعابدين وغيرهم من المتقدّمين بين الاساقفة لما اجتمعوا للانتخاب في دير ابي غالب الواقع في ناحية بيرتا جرجر عهدوا الى روبيل كاتب اسرار يوحنا البطريرك المار ذكره ان يستدعي المفريان * فتمنّع قائلاً: «ان سموّ المنصب المفرياني يقتضي ان يذهب اسقفان منكم ويأتيا بي» * وكان هولاء الاساقفة يبغضون المفريان فعاد كلٌّ منهم الى كرسيهِ * واتفق ان الاساقفة الثلاثة المار ذكرهم تصرّم اجلهم في تلك السنة نفسها . فلبثت الطائفة اليعقوبية محرومة من اختيار راعٍ جديد لها * ولما اجتمع المفريان الذي كان راهبًا واسمهُ داود وبعض من اساقفة المشرق والمغرب في دير مذبق . وشرعوا يتذاكرون في شان الانتخاب . قال برقونون اسقف قلبسورا : «ان فقر الطائفة والانشقاقات الداخلية فيها وغوائل الزمان تستدعي ان نختار رجلاً قادرًا بالكلمة والفعل والثروة ليسعى هو في اصلاح شؤوننا احرى من ان يكون

محتاجاً هو الى مساعدتنا ولما وافقة سائر الاسافقة على هذا الراي اردف اسقف عرقاء : إن كان هذا بالحقيقة رايكم فليس بيننا اليوم من يزدان بهذه الصفات المرغوبة سوى ابينا المفريان * فاجمعوا عليهِ * الّا ان المفريان ابى متمنعاً . ولم يزالوا يلتمسون منهُ حتى اقنعوهُ * وجرى الاحتفال بترقيتهِ الى المنصب البطريركي بأبهة فائقة فان الاساقفة كتبوا لهُ اوّلاً بالرضى ثم ذهبوا بهِ الى دير برصوما * ومن حيث انهُ كان حائزاً الدرجة الاسقفية لم يسيموهُ بل سلموهُ القضيب الرعاوي واجلسوهُ على العرش البطريركي . وتلوا عليهِ صلاة مار اقليميس المخصوصة بالبطاركة ونادوا بهِ بطريركاً على انطاكية وسورية كما حدّدت القوانين * وجرى ذلك يوم احد القنطيقوسطي من سنة ١٢٢٢ م . وهذا البطريرك هو الثاني باسم اغناطيوس في سلسلة البطاركة اليعاقبة *

واقام اغناطيوس اوّلاً في دير برصوما . وانفذ الى حاكم ملطية مائتي دينار جعالة جرياً على العادة * ثم توجّه الى دير زونيفرت الواقع في تخوم حصن زيد واقام ثمه زماناً ثم عبر الفرات . وجلس في دير ابي غالب حيث اخبره رئيس دير برصوما ان ياتيهُ عاجلاً ليذهب صحبتهُ لزيارة علاء الدين كيقوباد الذي نودي بهِ ملكاً في ملطية بعد موت ابيهِ عز الدين جيغاي سنة ١٢٢٠ * ولم ينتظر رئيس دير برصوما ورهبانهُ البطريرك ليذهبوا صحبتهُ لا بل سبقوه . ولما وصل الدير ولم يجد احداً شقّ عليهِ ذلك ولحق باثرهم * وخرج لاستقبالهِ سكّان ملطية ورهبان دير مقرونا وسرجسيه * ولما دخل البطريرك على علاء الدين اظهر لهُ امارات عبوديتهِ . وقدّم لهُ هداياهُ مع الادعية

الممزوجة بعبارات عربية وفارسية * اما الرهبان ورئيسهم الذين سبقوهُ فكانوا قائمين على الباب ولم يتمكنّوا من الدخول صحبتهُ * وفي نحو هذا الزمان نشأ نزاع بين البطريرك ورهبان دير برصوما . وكان سبب ذلك ان رؤساء هذا الدير القدماء قد توفّوا * وخالف البطريرك الرهبان في شان انتخاب اشخاصٍ للقيام بامر الزيارات في الاماكن المجاورة * فقصد رهبان الدير السلطان علاء الدين ليشكوا البطريرك . واتّفق معهم عليهِ ديونيسيوس اسقف ملطية وباسيليوس اسقف عرقا * فلما بلغ ذلك مسامع البطريرك خاف من عاقبة الامر وجمع كل ما كان يملكهُ من الذهب والفضة في عشرة اكياس ولحق باثرهم * فلما ادركهم فرّغ الاكياس امامهم قائلاً : « سانفقنّ كل هذا المبلغ من الاموال عليكم لتكونوا منظرًا للاجيال المستقبلة . فقولوا لي ماذا فعلت بكم حتى اجتمعتم عليّ لتطاردوني بتهديداتكم » * فبهر ذلك الذهب انظارهم . وقاموا عانقوهُ وطلبوا الغفران منهُ وعادوا بهِ الى الدير مكرَّمًا (عب ١ : ٦٤١-٦٥١) *

الفصل الثاني

في المآثر التي تركها اغناطيوس الثاني البطريرك لخير بني طائفتهِ

انّ المآثر التي اتى بها اغناطيوس البطريرك في دير برصوما هي كثيرة . منها انهُ طلى بالرصاص سطح قبّة الهيكل الجديد الذي بناهُ ميخائيل الاوّل البطريرك . لانّ الطين الذي كان يبلّط بهِ لم يكن كافيًا لمنع الرطوبة من الولوج الى باطنهِ وفساد نقوشهِ العجيبة * وانفق اموالاً وافرة لبناء سور الجانب الغربي من الدير واحاطتهِ بحصنٍ منيع وحفرِ جُبٍّ منقور في

الصخر . ونقش القلاية البطريركية في هذا الدير بصُوَرٍ جميلة *

ومن مآثره ايضاً انه عوَّل على بناء بيعةٍ في حصن الروم . ومما حمله على ذلك انه كان عددٌ وافرٌ من اليعاقبة ساكنين في هذا المركز . وكانوا ذوي ثروةٍ ونفوذ . الّا انه لم يكن لهم بيعة لائقة ولم يكونوا يتفقون مع الارمن ليستمدوا منهم الأود الروحي * فحرضهُ يشوع القسيس ان يشمّر عن ساعد الهمّة في هذا المشروع * وتمّت على احسن ما يُرام من كمال الصناعة والبهاء وانفق عليها مبالغ وافرة حتى اضحت فخرًا بين الطوائف * وقصد ايضاً ان يبني في حصن الروم ديرًا على اسم برصوما * وكان دير برصوما الذي بناهُ الارمن يستفيد كثيرًا من نذور اليعاقبة التي يقدّمونها * وكان لبني يشوع القسيس جنينةٌ موقعها موافقٌ لهذا العمل الخطير . فاراد ان يشتريها منهم فلم يبيعوها . فغضب البطريرك وحرمهم . وفي تلك الغضون ادركهُ الاجل *

وبُنى في دير رهطا (ܪܗܛܐ) بقرب ملطية بيعة باسم والدة الاله . وهذه ايضاً اضحت جميلة ذات رونق نادر * وشيّد ايضاً بجانب الدير مستشفىً عمومياً للمرضى الفقراء . وكلّفهُ مبالغ وافرة ليس فقط للنفقات بل ايضاً لجُعالات الوُلاة * فانهُ بقوة هذه الهدايا كان يهدّي ثائرات الحسد التي كانت تُثير عليهِ حتى التزم ايضاً ان يبني مسجدًا للمسلمين في نفس المستشفى لتسكينا لهيجانهم * اما في انطاكية فاشترى بستاناً رائقاً في الناحية العليا من المدينة وبنى فيهِ دُورًا وقلالي وبيعةً فاخرة واقام فيها كرسيهُ *

وبنى في سيس احدى مدن قيليقية بيعةً فاخرة باسم العذراء والدة الاله بجانب بيعة الارمن * وكان المصريّون قد حرقوا سيس سنة ١٢٤٦ . وفي

هذه العائلة احترقت ايضاً بيعة الارمن . اما هذه بيعة اليعاقبة والبيعة الاخرى التي بناها عيسى الطبيب الرهاوي تلميذ حنتوم الطبيب سنة ١٢٤٤ باسم برصوما فنجتا من كل اذى * ولما انتهى اغناطيوس البطريرك من عمارة البيعة عوّل ان يبني جسرًا على نهر جديد في تخوم اندربون لان كثيرًا من الناس كانوا يغرقون بطغيانهِ . ولاسيما في شهر نيسان * وبعد ان بذل مائة الف دينار ما خلا الاطعمة التي كان ينفذها الرهبان لموّازرتهِ واوشك ان ينتهي من العمل حدث طغيانٌ عظيم في النهر لم يُسمع مثلهُ وخرّب بناء الجسر بحيث لم يمكن تعميره . فضاع التعب . الّا ان اجر الارادة الصالحة لم يضع *

ومن المفاخر التي اتى بها في مصيصة هي انهُ بنى جسرًا على النهر المارّ في وسطها . وكان الماء قد اخرب بطغيانهِ القناطر . الّا ان اساساتها وقواعدها كانت ثابتة غير متزعزعة . وكان الناس يمدّون عليهِ جسورًا من خشب . فراى اغناطيوس ان يبني عليهِ جسرًا او قنطرةً كبيرة من حجارة * ولم يكن البطريرك مكتفياً بهذه الاعمال الجبارية التي كان ياتي بها . بل انهُ كان يبذل ايضاً قصاراهُ في نشر العلوم الدينية والمعارف المدنيّة في كل مكان بين الاقارب والاباعد . واقام على نفقاتهِ المدارس والمعلّمين . وسعى بان تنفض طائفتهُ الجهل المتفاقم الذي كان يكتنفها * وكان ايضاً متفضلاً في فعل الرحمة وافاضة الصدقات وخصوصًا على الفقراء (عب ١ : ٦٦٥ - ٦٧٥) *

واما افضل مأثرةٍ تركها اغناطيوس في حياتهِ فهي انهُ عقد عهد الاتفاق مع الكنيسة الرومانية باتفاق المفريان يوحنا بن المعدني الذي صار بعد ذلك بطريركًا كما سنرى . وكان ذلك باقناع وسعي الرهبان الافرنج

الذين انتشروا في اورشليم والمشرق بعد اقامة الدولة الصليبيّة الافرنجية في اورشليم * وارسلا صورة ايمانهما في شان ذلك الى البابا انوجنسيوس الرابع. ومن جملة الشروط التي اشترطاها ان يبقى اليعاقبة على عوائدهم ورسومهم وان لا يكون للبطاركة والاساقفة اللاتين الذين في سورية وفلسطين سلطان عليهم. وان لا ياخذوا منهم الريشيث. وان لا يجبر اللاتين اليعاقبة المنضمّين الى الكنيسة الكاثوليكية على اخذ سرّ التثبيت منهم ثانيةً * وجرى هذا الاتحاد نحو سنة ١٢٤٧ م * ومن المؤرّخين الذين شهدوا بذلك هنربون في تاريخه مجلد ٧ كتاب ٥٢ وجه ٤٥ بقوله: «انه في الجلسة الاولى من مجمع رومية التي عقدت في البلاط اللاترانى في ٣٠ ايلول سنة ١٤٤٤ قد ضمّ انوجنسيوس الى الكنيسة الرومانية نصارى سورية وما بين النهرين الذين كانوا ملطّخين بغوايات اوطاخي والروم. فرئيس اساقفة الرها المسمّى عبد الله اتى الى رومية من اقصى امصار المشرق ومن بعد بعض المفاوضات قد بلغه من قبل البطريرك اغناطيوس صورة ايمان يقرّ بها ان في المسيح طبيعتين دون امتزاج ومشيئتين دون تضادّ. وان الروح القدس ينبثق من الآب والابن كمن مبدإ واحد *

الفصل الثالث

في النزاع الذي نشأ بين اغناطيوس بطريرك اليعاقبة وقيرلس بطريرك القبط بسبب ثلم كل منهما حقوق ولاية الآخر. والنكبة التي حصلت لاغناطيوس مع الاخوة الصغار والاساقفة الذين اساموهم

في نحو هذا الزمان تنازع اغناطيوس البطريرك مع قيرلس بطريرك

القبط المعروف بابن لوقلوس * وسبب ذلك انه كانت عريش (وهي اسم نهر ومدينة على ساحل بحر الروم في صحراء ايدوما بين فلسطين ومصر) الحدّ الفاصل بين الكرسيّين اليعقوبيين الانطاكيّ والاسكندريّ تبعاً لتحديد الآباء الاقدمين * فتجاوز قيرلس هذه الحقوق واسام نحو سنة ١٢٤٧ اسقفاً على اورشليم التي كانت خاضعةً لبطريرك اليعاقبة * وكان يقوم عليها اسقفٌ في زمان ظهور البدعة المونوفيسئية * والظاهر انهُ لم تستمرّ سلسلة الاساقفة فيها الى ان استولى الصليبيون على فلسطين فشُرّف اسقفها بلقب رئيس اساقفة بل باسم بطريرك * وقد حمل قيرلس البطريرك على ثلم هذا النظام فقهاء مصر وشرفاؤهم الذين كانوا قد تبوَّأوا اورشليم وسورية . وكانوا يتشكّون من اساقفة السريان اليعاقبة لغرابة لسانهم وعجزهم عن القيام بتدبيرهم جيّداً * واتفق ان توما الراهب الحبشي اتى اغناطيوس وسألهُ ان يسيمهُ مطراناً على السودان * فلبّى الى طلبهِ وكان ذلك محرّماً ايضاً على بطريرك اليعاقبة لأنّ بلاد السودان والحبش والنوبيين كانت خاضعةً للبطريرك الاسكندري . فلا يجوز للبطريرك الانطاكي ان يتداخل في ادارتها ورسامة رعاة لها * وكان البطريرك اغناطيوس حينما اتاهُ توما الحبشي ليُسام منهُ مطراناً في اورشليم حيث نال عزّاً من الرهبان الافرنج الذين يدعوهم ابن العبري الفرفرشوريين . فانهم خرجوا لاستقبالهِ بابّهة وحملوهُ على ايديهم لانهُ كان غير قادرٍ على المشي بسبب مرضهِ النقرسي الذي كان قد اصابهُ * ودخلوا بهِ من الباب المعروف بالعمود الذي كان يدخل منهُ الملوك والبطاركة واقام البطريرك ورفقاؤهُ في دير المجدلية الذي كان يسكن فيهِ نحو سبعين راهباً من اليعاقبة *

اما اغناطيوس فقبل ان يقدم على سياميذ ذلك الحبشي عوّل على ان يتفذ ديونيسيوس اسقف قلوديا وهو صليبا حرّيبا ليطلع الاخوة الفرفرشوريّين على حال الامر خوفًا من اثارة الشعب في اورشليم * فاشاروا عليهِ ان يتمهل ريثما يقنعون قيرلس البطريرك الاسكندري على رفع يدهِ من اورشليم . وقالوا : فإذا ابى فنحن مستعدّون للشدّ على عضدكم * اما اغناطيوس فلم يستكن الى هذه النصيحة بل استعجل سياميذه * فاستشاط الاخوة الفرفرشوريون والهيكليّون والمصبغون غيظًا منهُ وبالكدّ تمكن من الاعتذار بجيلة رسوله ديونيسيوس * فان هذا لقنهُ في السريانية ان يُلقي الذنب عليهِ ثم احتجّ انهُ فهم بتحويل الاذن بالإسامة . ولعلّ ذلك جرى لان رئيس هولاء الاخوة لا يُحسن جدًا العربيّة * فقبل عذرهُ وشكر البطريرك ديونيسيوس * وكان قيرلس بطريرك القبط قد حرم المطران توما الحبشي الّا ان رؤساء الافرنج قد اثبتوهُ في منصبهِ لأنهُ اقتبل الايمان الكاثوليكي اقتداء باغناطيوس البطريرك * اما الاساقفة ورؤساء الاديرة فلم يكتفوا بتفريف ديونيسيوس اسقف ملطيّة وهو ابن اريبا لانهُ اتفق على البطريرك مع اعدائهِ الذين قصدوا الوشاية بهِ لدى علاء الدين وخانهُ بعد ان زاد في اكرامهِ وخوّلهُ احد الكراسي الاوّلية نظير ملطية بل حكموا عليهِ بالعزل من كرسي ملطية . الّا انهم التمسوا من البطريرك ان يخوّلهُ كرسي حلب الذي كان ضابطًا ازمّة قبل ذلك . وجرى ذلك في اورشليم بعد عيد القيامة *

واشهر الاساقفة الذين اسامهم البطريرك اغناطيوس اريبا . وكان قد ايّد ديونيسيوس اسقف قلوديا المار ذكره على ملطية . ويظهر انهُ توفي بعد

قليل فاسام عليها اربا المذكور ابن اخي برصوما رئيس دير برصوما . وكان شابًا فاضلاً الَّا انهُ قضى اجلهُ قبل انقضاء السنة عليهِ * فاسام مكانهُ الربان هارون المعروف بعنقور احد تلاميذ اربا رئيس دير قوقيا وسمَّاهُ ديونيسيوس * وبعد ان استقال اسقف لاقبين من منصبهِ اقام مكانهُ غريغوريوس ابا الفرج بن هارون المعروف بابن العبري اسقف الجبّ * فاسام على كرسي الجبّ برصوما بن اخي لعازار الذي كان هو آنفًا اسقفًا عليهِ (عب ١ : ٦٥١-٦٥٢) *

الفصل الرابع

في اغتياظ اغناطيوس البطريرك من مطران ملطية . ويوحنا المفريان . واخبار ايامهِ الاخيرة

ان اغناطيوس كان قد اصابهُ داء النقرس واكتنفتهُ الاتعاب فعوَّل على الرحيل الى دير برصوما ليتهنأ قليلاً بالراحة * فاستدعى بعض الاساقفة ومنهم ديونيسيوس مطران ملطية ليقضوا ايام الصوم الاربعيني معهُ ويتسلى بحضورهم * فاعلم بعض محركي الفتن ديونيسيوس ان يوحنا رئيس الدير ابن خال البطريرك وغيرهُ من تلاميذ القلاية البطريركية هم عاملون على ابادتهِ * فخاف متوجسًا ومنع اقرانهُ الاساقفة من المضي الى الدير * فاغتاظ البطريرك من ديونيسيوس واشتدَّ غيظهُ لانَّ اسقف قلوديا وشى لديهِ بديونيسيوس قائلاً : انهُ ينصب لك الفخاخ والمكائد ويُثير عليك غضب الحكَّام لانك تجمع الذهب من بلاد الروم وتصرفهُ على ملوك الافرنج والارمن وبناء الجسور في بلادهم * اما اغناطيوس فارتعدت فرائصهُ وتاهَّب حالاً للرحيل الى ناحية

حلب ونزل قرية تدعى مرذى * واستدعى كل الاساقفة ليفصلوا بينهُ وبين ديونيسيوس اسقف ملطية * اما هارون طنزيق اسقف لاقين فاستفتح باب الفتنة . وقال للمفريان يوحنا: «ان البطريرك عازم على الاستقالة من منصبهِ واقامتك بطريركًا في حياتهِ على ان تطاوعهُ في عزل الملطي» * فاجاب المفريان: «ان كان الامر كذلك فلينفذ اليَّ اوَّلاً صكًّا مختوماً بيدهِ وبشهادة الاساقفة لاطمئن له».* واقتبل البطريرك هذا الخبر بغضبٍ لا مزيد عليهِ وصرف كل الاساقفة الى كراسيهم من دون ان يفصلوا المصلحة التي دُعوا لاجلها * ثم قصد قلعة الروم فزاد في اكرامهِ قسطنطين جاثليق الارمن وبعد ان استراح قليلاً كتب الحرم على ديونيسيوس الملطي وانفذهُ ليُقرأ في كل الكنائس *

وقضى اغناطيوس نحبهُ في قلعة الروم وذلك في ١٤ حزيران من سنة ١٢٥٢ م . وقام جاثليق الارمن بمأتمهِ حق القيام ودُفن في الجهة الشرقية من بيعة الارمن الكبرى * وحضر موتهُ ومأتمهُ جيورجيس اسقف حصن منصور وباسيليوس اسقف رعبان وكثير من القسوس والرهبان * واقام وارثًا لتركتهِ جاثليق الارمن . اما الاثاث الثمين فوزّعهُ على دير برصوما . والبطريرك خليفتهُ. وبعض اصدقائهِ كما روى ابن العبري مفصلاً (١ : ٦٤١-٦٩٥ س ٣ :٢٧١-٢٧٦) *

الفصل الخامس

في توق ديونيسيوس اسقف ملطية الى الاستبداد بالرئاسة العليا وسعيهِ في اقتبال الاسباميذ

عمد ديونيسيوس اسقف ملطية المعروف بعنقور بعد موت اغناطيوس

البطريرك الى الاستيلاء على المنصب البطريركي. وزيّن له الشيطان قبح مبتغاهُ فاضلةً عن سواء السبيل * وكان يرى انهُ ليس من يقاومهُ من الاساقفة القريبين. اما اقرانهُ الذين كان يستشيرهم فلم يكونوا يطاوعونهُ بل كانوا يصدّونهُ بذكر يوحنا المفريان المعروف بابن المعدني ذلك الرجل العادر في عصرهِ. وباسيليوس مطران حلب المقبول لدى الملوك. واساقفة آمد وحصن زيد وطور عابدين وعكّا وفلسطين الشهيرين بفضائلهم وعلمهم الذين لا يوافقون على اختيارهِ * وكان يجاوب اقرانهُ: «حسبي بلاد الروم القريبة منّا فاذا نُصِبتُ عليها بطريركًا وممع بقية الاساقفة فلا يجسرون على اقامة غيري. وان اقاموا فانا اكون الاوّل والظافر دائمًا» * وكانت افكاره المعلّقة بهذا الامل قد وطّأت لهُ هذا السبيل ليقاسم انداده بالرشوة * وعليهِ فلكي ينال ديونيسيوس مأربهُ جمع حالاً اساقفة قلوديا وحصن منصور ولاقبين وقليسورا والجب وقيصرية القريبين من ملطية * فلما فاتحهم بامر اختياره في دير برصوما طاوعوهُ ولكنهم صرّحوا انهُ لا يستطيعون شيئًا ان لم يحضر المفريان وبقية الاساقفة. واشاروا اليهِ ان يكتب اليهم بالحضور الى المجمع عاجلاً * الّا ان المفريان ومطران حلب اطلّعا على دسيسة ديونيسيوس. وكان قد كتب اليهما بعض الاساقفة وفهّماهما واقعة الحال * فشقّ ذلك على المفريان ووبخهم على استعجالهم. ثم استمهلهم الى عيد الصليب ريثما يستأذن امير الموصل ويقدم اليهم * اما مطران حلب فنال من الحاكم امرًا الى كل اساقفة سورية وبلاد ما بين النهرين ليوافقوا على من يوافق عليهِ هو * ولكن الاساقفة لما استبطأوا قدوم المفريان في الاجل الذي عيّنهُ وقد ضايقهم ديونيسيوس الملطي عوّلوا على ان يسموهُ

يوم عيد الصليب نفسهِ من سنة ١٢٥٢ وهو السابع بهذا الاسم في سلسلة البطاركة اليعاقبة * واعادوا الاسيامية كما جرى يوماً في اختيار حايا . قال ابن العبري: « وبكل حقٍّ يجب عذل هذا الفعل كما لو أُعيد سرّ العماد . فان الاسقف اذا اختير لأبرشيةٍ اخرى لا يجب الا اجلاسهُ على كرسيهِ ورفع يدهِ فوق الجميع حينما يعلّم اليهِ القضيب الراعوي » . انتهى * واقام ديونيسيوس مكانهُ على كرسي ملطية جيورجيس اسقف حصن منصور واسام لهذا الكرسي الربان برصوما الشماس ابن القسيس حبيب وتلميذ اغناطيوس البطريرك الذي مرّ الكلام عنهُ*

اما يوحنا المفريان فلما بلغهُ خبر تبطرك ديونيسيوس قصد قلعة الروم هو واساقفة المشرق وطور عابدين متأثراً وعقد رباط المحبة مع جاثليق الارمن . ثم عاد الى الرها واستدعى اليهِ مطران حلب للمداولة في امر الانتخاب * فلما بلغ ذلك مسامع ديونيسيوس البطريرك واقرانهِ الاساقفة انفذوا الى المفريان رسائل اعتذار مع ابن العبري وهو غريغور اسقف لاقبين . قائلين: « ان ما فعلناهُ فقد فعلنا بامرك . لانك كتبتَ الينا انتظروني الى عيد الصليب . وليهيّئ مختاركم نفسهُ » * وكتب اليهِ ديونيسيوس البطريرك نفسهُ: « ها اني ذاهبٌ لانزوي في بعض الاديرة ان كنتَ لا ترضى بي . وانصب انت من يرضى بهِ آباء المجمع . فاسالك ان لا تُثير شقاقاً في البيعة » (عب ١: ٦٩٥-٧٠٠)*

الفصل السادس

في اسامة يوحنا المفريان بطريركاً والبلبلات التي جرت في الطائفة اليعقوبية

ولكن لم تخبُ نار الشقاق والفتن بهذه الترضية . بل سعى باسيليوس

صليبا مطران حلب ورفاقهُ الاساقفة الذين قاموا حزب ديونيسيوس باسامة يوحنا المفريان المعروف بابن المعدني بطريركاً . وجرى سيامتهُ في بيعة حلب في عيد القديسة بربارة الواقع في ٤ كانون الاول من سنة ١٣٥٢ م وهو الخامس عشر باسم يوحنا في سلسلة البطاركة اليعاقبة * ولا ريب ان كلا الحزبين يستحق العذل والتعنيف في إثارة هذه البلبلات الناشئة طمعاً بالرئاسة العليا * لان اعوان ديونيسيوس لم يصيبوا في الاستعجال وبسيامة ديونيسيوس قبل حضور اخوتهم الاساقفة * ولا اعوان ابن المعدني ابرموا بالسداد امرهم لما نادوا به بطريركاً قبل ان يُسقطوا ديونيسيوس *

وبعد هذه الخطوب عوَّل ابن المعدني بعد نوال السيامة على ان يتوجَّه حالاً الى انطاكية ويجلس على كرسي ساويرا اوَّل بطريرك اليعاقبة تقريرًا لمنصبهِ البطريركي اسماً وحقيقةً * وكان قد اسام باسيليوس مطران حلب خليلهُ ومساعدهُ على نيل الرئاسة مفرياناً على المشرق * ولقَّبهُ اغناطيوس وقد استحق اللوم من اليعاقبة لان تغيير اسم الاسقف في نقلهِ الى كرسي آخر كان لديهم عبارةً عن اعادة سيامتهِ * واقيم على حلب ديونيسيوس اسقف جوبية * واختار فقهاء مصر القاطنون في حلب راعياً لهذا الكرسي دانيال اسقف الخابور . وكان ماهرًا في المعارف العالمية ذا باعٍ طويل لمناصبة منطقيّي المسلمين * الا ان يوحنا البطريرك لم يكن يامنهُ . فاغتاظ دانيال الشقي ووقع في اليأس وهجر الايمان واسلم * وكانَ ذلك باعثاً لحزن شعبهِ وامتهان عموم النصارى . ولم يلبث دانيال ان تصرَّم اجلهُ بعد اشهر قليلة *

وفي هذه الاثناء سعى يشوع برفرسون اسقف طرابلس بابن المعدني

البطريرك لدى الافرنج روساء بيعة انطاكية الكبرى لانهُ ساعد يشوع اسقف عكّا في خصام جرى بينهما وقال لهم: « ليس ابن المعدني البطريرك الشرعيّ وانما هو ديونيسيوس الذي جلس قبلهُ في دير برصوما واستحق التفات الملوك. وقد نوى ان يأتي لزيارتكم ويقدم هدايا لبيعتكم. فلا تدعوا هذا يجلس في انطاكية » * اما ابن المعدني فتلافى الامر ودافع عن نفسهِ بالفعل والكلام حتى تمكّن من الجلوس بحرية في كرسيهِ *

وممّن سعى ليوحنا البطريرك بنيل براءة من سلطان دمشق باسيليوس المفريان فانهُ قبل رحيلهِ الى المشرق قصد دمشق صحبة مخلص رئيس شمامسة حلب. وعرض لسلطانها واجب العبودية والهدايا السنيّة ونال تقرير سلطة يوحنا بن المعدني على اليعاقبة القاطنين في هذه الناحية. ثم توجّه الى المشرق * الّا ان ديونيسيوس البطريرك حاز قصب السبق على ندّهِ لدى الامراء. فانهُ سعى اولاً بان تُستعرف سلطتهُ في بلاد الروم حيث كان مقيماً. فقصد مدينة ايقونيون وتواجه مع السلطان عزّ الدين صحبة اسقفي قلوديا وقيصارية. ونال براءةً وتوصية الى الناصر امير حلب * ثمّ انفذ غريغوريوس بن هرون المعروف بابن العبري اسقف لاقبين صحبة عبدائيل الراهب ابن اخيهِ ليجولا في الاديرة والقرى ويجمعا مبلغاً من الدراهم لاستحصال فرامين اخرى من حكّام سائر البلاد وبذلك بان شأوهُ على خصمهِ. وكُرز باسمهِ في نواحي طورعابدين وحلب ودمشق. واقتبلهُ سلطان دمشق بالتفاتٍ وزاد في اكرامهِ وكان الترجمان بينهما غريغوريوس ابن العبري اسقف لاقبين * وقد كافأ ديونيسيوس البطريرك غريغوريوس ابن العبري على الخِدَم التي

اداها له في صروف هذا الزمان فانه قلدهُ كرسي حلب وذلك بعد ان خُطب باسمهِ عليها. وتعهد ابن العبري هو واسقف دمشق وفركان شماس الرها لصاحب حلب ان يفوا هم الجعالة التي وعد بها ديونيسيوس البطريرك*

وفي هذه الاثناء عاد باسيليوس او هو اغناطيوس المفريان من المشرق بعد ان استفام الامر لديونيسيوس المفريان. وذلك ليشدّ على عضد يوحنا ابن المعدني البطريرك. فقصد دمشق ونال ان يُسقط ديونيسيوس ويُخطب بابن المعدني * ثم اتى واقام في حلب كرسيّهِ الاوّل وسعى بعزل ابن العبري مطرانها * فانفرد هذا في بيت ابيهِ ثم قصد دير برصوما حيث كان البطريرك ديونيسيوس مقيمًا. وكان هرون ابو ابن العبري قد اتى من ملطية ليسكن حلب * وكان همّ هذين البطريركين المتنازعين ودبدنهم في هذا الزمان التعيس مقصورًا على جمع المبالغ الجسيمة من الدراهم كلٌّ من بني حزبهِ وانصاره. وتقديها جُعالاتٍ الى الحكّام والسلاطين لينتصر الواحد على الآخر. والاستبداد بالامر والنهي بين الرعيّة. والاستقلال بالرئاسة. ولذلك صارا ضحكةً بين الامم والطوائف * وعليهِ نرى ان يوحنا البطريرك بن المعدني اذ لم يكن له ما يفي المبلغ الذي قدّمهُ عنهُ المفريان الى سلطان دمشق اضطُرّ ان يستدينهُ من اصحابهِ (عب ١: ٧٠٧-٧٢٠)*

الفصل السابع

في خراب دير مار قرياقوس الزونيقراني . واخبار البطريركين المتنازعين وسوء حال ديونيسيوس البطريرك

كان سبب خراب دير مار قرياقوس الزونيقراني الواقع في ناحية

حصن زيد ان شمعون الطبيب الحصني كان قد رمّهٔ بنفقاتهِ فشرع ميخائيل ابنهٔ بعد موتهِ يضايق الرهبان ويستاكلهم بكلفهِ الباهظة * وكان مُسرِفًا شرِّيرًا . فسئم منهٔ الرهبان وسعوا بطردهِ . فقصد السلطان ركن الدين وأسلم على يدهِ . ونال امرًا بطرد الرهبان من ديرابيهِ وجعلهِ مأوى للمجانين * ثم جمع من حصن زيد جمهورًا من العرب قطّاع الطريق وقصد الدير واستولى عليهِ وفتح على الرهبان ابواب الجور والاذى وطردهم منهُ عُراةً حافين ونهب اموال الدير والاواني الثمينة القدسية من بيعتهِ . اما الكتب الخطّية فافتداها من يدهِ ديونيسيوس اسقف الحصن . وجرى ذلك يوم الجمعة السابقة لاحد السعانين من سنة ١٢٥٧ م * ولم يلبث هذا منتهك القدسيّات ان مات بعد اشهر قليلة شرَّ ميتة في محاربة ركن الدين للسلطان عز الدين وصار ذكرهٔ الى اللعنة *

وكان قد اتى قير ميخائيل بن جبرا من حران قاصدًا الملك الناصر صاحب حلب واعدًا ديونيسيوس ان يسعى في استحصال البراءة من الناصر . فانفذ معهٔ غريغوريوس بن العبري ليأتي بها . فعاد هذا ناجحًا ودخل حلب وجلس على كرسيهِ * واما ما كان من اغناطيوس المغريان لما اضطرَّ ان يهجر حلب التي انتحلها فانهٔ قصد طرابلس وعمد الى استعمال الطبابة ولم يلبث ان مرض مرضًا قويًّا فمات . وقام بمأتمهِ قسوس الافرنج واليعاقبة ودفن في بيعة مار بهنام * وروى ابن العبري عنهٔ : « انهٔ كان ماهرًا في الطبّ متدبرًا في كُتُب الفلاسفة ذا موانسة شهية واخلاق محبوبة لدى الجميع . الا انهٔ استحقّ العذل لانهٔ اثار الشقاق بين طائفتهِ وجازى

ديونيسيوس عوض الخبر شرًّا مع انهُ هو الذي هذّبهُ في قلايتهِ وعلّمهُ منذ نعومة اظفارهِ » . انتهى *

واما النوائب التي دهمت بلاد المشرق ولاسيما ناحية ملطية على هذا الزمان عقابًا لاهلها فيعجز اللسان عن وصفها . فانّ الله فتح عليها ابواب الغلاء والوباء والحروب . وكان التركمان الاجاجريّون قد استولوا عليها وشحنوا بلاد ما بين النهرين وسورية وفلسطين من الأسرى النصارى * وانتهز هذه الفرصة خدّام دير برصوما وشرعوا يتزيّون بزيّ الاجاجريّين وينهبون ويقتلون عابري الطريق * ولم يسترح ديونيسيوس البطريرك بعد ان استتبّ له الامر بموت اغناطيوس المفريان بل قاصصهُ الله بشغباتٍ شتى لانهُ لم يسلك بدون عيبٍ امامهُ * فان صليبا رئيس دير برصوما ابن خالهِ كان سألهُ رئاسة الدير الى عشر سنين . فانكر ذلك عليهِ ديونيسيوس لان ذلك مُخلّ بالنظام والقانون الرهباني * فاغتاظ منهُ صليبا وقصد السلطان واتهم البطريرك بالقتل والنهب والسرقة وغير ذلك من الكبائر التي يشمئزّ اللسان من ذكرها . لا بل انهُ نسب اليهِ ايضًا الأضرار التي اتى بها خدّام الدير لعابري الطريق . فامر السلطان بالقاء القبض على ديونيسيوس البطريرك * ولكن تخلّص ديونيسيوس من متعقّبيهِ . فانهُ قصد هولاكو ملك المغول وقدّم له امارات التوقير * فحظي بكل التفات ونال منهُ البراءة من تسلّط امراء الروم على دير برصوما . ولقي في تبريز صليبا ابن خالهِ ذاهبًا ليشكوهُ الى المغول فاستدعاهُ ووعدهُ بكل خيرٍ وتصالح معهُ . وعاد الى الدير * ولم يلبث ان نال صليبا جزاء عملهِ . فانهُ قام عليهِ بغتةً بعد ايام خدام ديونيسيوس

وطعنوهُ بالسيوف ونهبوا قلايتهُ . ومات ميتةً شقيةً جعلتهُ عبرةً للمتوسم * ولم يتمكّن ديونيسيوس من نيل الراحة بعد قبر صليبا مُناوئهِ بل تشعبتهُ الهموم وارتعدت فرائصهُ متوجسًا من المسؤولية التي لا بُدّ ان تُلقى عليهِ لقتل خدامهِ لصليبا * فعوّل على قصد هولاكو مرّة ثانية ليسألهُ الحماية من مقارعة اعدائهِ . فلمّا وصل وجد شمعون الطبيب بن يشوع قسّيس قلعة الروم وشرع يهدّدهُ وتمكّن من منعهِ من المثول بين يدي هولاكو قائلاً لامراء الجيوش كما روى ابن العبري : «ان هذا لا يستحق ان يرى وجه ملك الملوك لانهُ قاتل * ولكي يتخلّص ديونيسيوس من هذه الغُصص التي اكتنفتهُ عوّل على ان يصالح شمعون الطبيب على ان يهبهُ راس القضيب الراعوي الذهبي الذي تركهُ اغناطيوس البطريرك سالفهُ وتعهّد لهُ ان ينفذ اليهِ حالما يصل الى الدير كتب الصلوات المخصوصة بدائرة السنة التي كتبها مار يوحنا الى دير غرباء جبل الرها * ثم انفذ هدايا سنية الى متقدّمي المغول وبالكدّ استطاع ان يدخل على ملك الملوك » انتهى * هذا وان ديونيسيوس لمّا راى الجوّ قد صفا لهُ شرع يعامل اخصامه بعد هذا الزمان بالامتهان والاساءة والتطاول . فثارت الغيرة في قلوب بعض الاشرار الساكنين في الدير . وتآمروا على اتلاف حياتهِ * وجرى ذلك انهُ اذ كان في الهيكل يقيم الصلوة ليلة السبت الذي فيهِ ينتهي اسبوع صوم نينوى الواقع في ١٨ شباط من سنة ١٢٦١ م هجموا عليهِ امام المذبح وهو في بيت القُدس واثخنوهُ في الجراح بسيوفهم وتركوهُ ميتًا * ثم صعدوا الى سلب قلايتهِ . وقبضوا على تلميذه الذي قتل صليبا رئيس الدير ورموهُ من اعلى الصخور *

هكذا كانت عاقبة حياة ديونيسيوس عنقور الشفيّة بعد ان تولّى امر اليعاقبة تسع سنين ما بين شدائد لا تُقاس * وانتقم الله من هولاء الاشرار فانه لمّا بلغ ذلك مسامع امراء المغول انفذوا بسعي شمعون الطبيب طيفوتلوج الرجل المُتّقي النصراني ليبيد اولئك الاشرار * فقبض عليهم وقتل بعضهم وخنق سائرَهم انفسهم بيدهم في الحبس *

واستبدَّ ليوحنا الخامس عشر البطريرك المعروف بابن المعدني بالرئاسة العليا بعد موت ندّه . فانه قصد قونية وسأل سلطان بلاد الروم ان يخوّله براءة التسلّط على دير برصوما وناحية الروم كلّها * وخُطب باسمهِ في ملطية وسائر الجهات الّا انه لم يجسُر الذهاب الى دير برصوما . فاقام في قيليقية معزوزًا من الملك وعظمائه * ولكن لم يصفُ له الجوّ زمانًا طويلاً فانه وقع مريضًا في ايام الصوم الاربعيني من سنة ١٢٦٣ وبعد ان تولّى امر اليعاقبة عشر سنين توفي في دير فاسقياط ودُفن في هيكلهِ *

اما التاليف التي تركها لنا يوحنا ابن المعدني البطريرك فهي كثيرة . اما ما يُعرَف منها فهي (١) قداس نشره رونادوت مبدأهُ ايها الموجود الأزلي الواجب الوجود الاله الآب *(٢) قصيدة في النفس لقّبها **ܦܘܩܕܐ** ذات اثنتي عشرة حركة * (٣) قصيدة في الكمال * (٤) قصائد اخرى في مواضع شتى يبلغ عددها تسعًا واربعين كما يشهد سميت في جدوله ٢٧٩ * (٥) اثنتان وعشرون خطبة في اللغة العربية طالع المكتبة الشرقية ٢ وجه ٢٤٣ * (٦) وله تاليف في العربية لقّبهُ الصوت الاعلى وهو تعزية او رثاء يتلى على نعش الامراء (عب ٤ : ٦٩٥ - ٧٩٣ . س ٢ : ٢٧٦ - ٢٧٩ . و٢٤٣ - ٣٤٢ مق ١٥٥ و١٨٣) *

الفصل الثامن

في اختيار اغناطيوس الثالث واخبار ايام رئاستهِ الاولى ومنازعة ثاودوروس اسقف قوفلدا الرئاسة لهُ

جرى اجتماع الاساقفة اليعاقبة لاختيار خلفٍ ليوحنا ابن المعدني البطريرك في دير جوبقات بقرب المصيصة احدى مدن قيليقية. وكان هذا المحلّ اوفق لهذه المصلحة لسبب الامان والسِلم الحاصل عليهِ. وحماية ملك قيليقية الارمني المتدين الذي كان ساهرًا على نجاح الطائفة اليعقوبية * اما الآباء الذين التأموا لهذا الاختيار فهم ديونيسيوس الشيخ الفلودي. واثناسيوس الطرسوسي وديونيسيوس السيسي وغريغوريوس الملطي. واثناسيوس المنبجي. واثناسيوس الاورشليمي. ويوحنا الدمشقي. ويوحنا الجوميهي. واثناسيوس القبرصي. وباسيليوس الخرسي * وكتبوا ايضاً الى اخوتهم البعيدين ليحضروا هم ايضاً ويشتركوا معهم في هذا العمل الخطير * وبينما كانوا يتداولون بانتظام في امر هذا الانتخاب اذ اطبق الشيطان خاتم الطمع على قلب ثاودوروس اسقف قوفلدا ليستولي على المنصب البطريركي * وكان هذا اولاً رئيس دير برصوما. وكان قد قصد قيليقية بصفة زائر * ثم نال من ملك قيليقية حظًّا شريفًا لتدبير رئاسة الدير * واذ كان في الطريق بلغهُ موت يوحنا البطريرك. فزيّنت لهُ نفسهُ الاستيلاء على الرئاسة العليا وبذل كلمات الخط الشريف واضعاً عوضاً عن تدبير رئاسة الدير تدبير البطريركية * ثم قصد معسكر المغول واستمال بالهدايا شمعون القسّيس ليسعى لهُ لديهم بنيل مرغوبهِ * وكان غريغور

ابن العبري مطران حلب منتظماً مع سائر الاطباء في خدمة ملك الملوك * فصرف ثاودوروس بان اشار عليهِ ان يسعى اوّلاً في جذب راي الاساقفة اليهِ ليختاروهُ . والاّ فيكون ممقوتاً من الجميع اذا استولى على البطريركية بالرغم عنهم * ولكن دسيسة ثاودوروس لم تُخفَ على شمعون القسّيس فلكي يكبح تطاولهُ ويردَّهُ عن التوفيق اشار على ابن العبري ان يقصد قيليقية ليرى من يختارهُ زمرة الاساقفة ويخبرهُ ليسعى لدى هولاكو ملك الملوك بتقرير رئاستهِ * فلمّا وصل ابن العبري راى الشعب متنفّراً من ثيودوروس وحيلهِ . وقد ثارت في صدره النخوة وحُبُّ الحق الذي يمقت طبعاً الغش والدسيسة في هذا الامر الخطير * فوقع اتّفاق الاساقفة المتّمين في دير جوبقات على يشوع رئيس دير جوبقات نفسهِ وكان متديّناً محبوباً لدى ملك قيليقية وعظائهِ . واسيم في عيد الانوار او الدنح من سنة ١٢٦٤ م ودُعي اغناطيوس * وهو الثالث في هذا الاسم في سلسلة البطاركة اليعاقبة *

واقام اغناطيوس البطريرك بعد سيامته مفرياناً على المشرق غريغور ابن العبري مطران حلب * وكان يوحنا البطريرك ابن المعدني قد اختارهُ آنفاً ورضي بهِ المشرقيون . وسمّاهُ في رسائلهِ مختار المشرق الاّ انهُ لم يتوفّق الى انفاذهِ للقلاقل التي نشأت في بلاد آثور في حروب المغول * وجرت حفلة اقامة هذا المفريان في سيس في البيعة الكبرى المنسوبة لوالدة الاله في يوم الاحد الواقع في ١٩ كانون الثاني من سنة ١٢٠٤ * وحضر فيها هيثوم ملك قيليقية واولادهُ وعظماء دولتهِ وبعض اساقفة الارمن وجمهور عظيم من الشعب . وتلا المفريان خطبة بديعة استفتحها بكلام المرتل «انت جبلتني ووضعت يدك عليّ» *

ولم يُمسك ثاودوروس القوفلدي عن اثارة الاهجاس بعد اختيار البطريرك الجديد فانهٔ ترك رئاسة الدير وقصد قلعة الروم ولاذ بالقسوس بني يشوع القسيس * فرحل يعقوب القسيس الى قيليقية ليسعى لهُ بالرئاسة فوجد ان المختار قد أُسيم * فصرف ثاودوروس الّا انهٔ اشترط على اغناطيوس البطريرك ان يبعد عنهٔ اخاه غريغوريوس اسقف ملطية والربان سليمان حاجب سالفهِ البطريرك . لان الاساقفة كانوا يتشكّون منهما . فلم يطاوعهٔ اغناطيوس * فاستشاط يعقوب القسيس غضباً . وجذب الى حزب ثيودوروس التائق الى الرئاسة الشيخ اسقف قلوديا . وديوسقوروس اسقف حصن زيد . واثناسيوس اسقف لاقبين . واغناطيوس اسقف حصن منصور . واغناطيوس اسقف تلا . وقصدوا معسكر المغول صُحبة ثيودوروس ليشكوا سائر الاساقفة لانهم اقاموا البطريرك في قيليقية بسلطانهم الخصوصي وبدون رضاهم * فلما راى البطريرك وغريغوريوس المفريان صعوبة مركزهما قصداها ايضاً معسكر المغول صُحبة بعض الاساقفة . وكان للمفريان وجاهةٌ لدى المعسكر وكان من اطبّائهِ * فراى ان يسبق الاساقفة المتحزّبين لثيودوروس ونال ان يواجه هو والبطريرك هولاكو ملك الملوك وقدّما لهُ واجب الادعية والتوقير . فاقتبلهما بغاية الالتفات والترحاب * قال ابن العبري : «فخرج امرٌ ان تكتب براءتان (برليك) الواحدة للبطريرك والاخرى للمفريان . وطلب اسقف قيصرية برليكاً آخر فكُتب لهُ * واعطى البطريرك وكل الاساقفة هدايا سنية ». انتهى * واما ما كان من سائر الاساقفة مثيري الشقاق فانهم لم يتمكّنوا من مواجهة ملك الملوك . فعادوا الى دير برصوما وشرعوا يشيعون انهم نالوا الاوامر باجراء مراماتهم * ولما رأوا انّ كلّ الشعب

متنفر من اسقف قوفلدا خطبوا باسقف حصن زيد مفريانًا وكان ذلك امرًا غريبًا لانهُ لم يُسمع قط ان يُقام المفريان باختيار اساقفة المغرب بدون رضى الشرقيين . ويجعل كرسيّهُ في المغرب * ثم ذهبوا باسقف قلوديا الى ملطية ليقيموهُ بطريركًا * ولما بلغ مسامعهم خبر عود البطريرك ظافرًا وبيده البراءة ارتعدت فرائصهم وامسكوا وكرزوا فقط بفرج اللاقيني رئيس اساقفة ملطية أخذًا بثارهم من غريغوريوس اخي البطريرك * اما اسقف الحصن الذي أُقيم مفريانًا فتركهم وعاد الى كرسيّهِ وعاد سائر الاساقفة الى دير برصوما . واخيرًا آل الامر الى المصالحة مع البطريرك والاعتذار منهُ . ودان لهُ ثيودوروس القوفلدي ايضًا بالطاعة (عب ١ : ٧٤٢) *

الفصل التاسع

في نزاع البطريرك مع شمعون الكاهن في شان دير برصوما والاخبار الاخيرة من رئاسته

ان البطريرك بعد ان نجا من خطر الشقاق الذي كان يهدّد طائفته صعد من ملطية الى دير برصوما . وكان هذا الدير في حوزة الشمعونيين بني شمعون القسيس الشهيرين بالغنى والنفوذ بين اليعاقبة على هذا العصر * وكان يدّعي شمعون بالدير بمثابة ملك لآبائهِ الذين تسلّطوا عليهِ لما كان لهم من الفضل والاحسان عليهِ . وانّ اباهُ قد وهبهُ الدير بقوة براءة ملكية * اما البطريرك فاستولى على الدير بقوة براءته . وكان قد توفي هولاكو ملك المغول سنة ١٢٦٥ م وخلفهُ ابنهُ اباقا ففصده اغناطيوس ليعرض لهُ واجب

الادعية والتوقير . فنال براءة اخرى بالاستبداد بالرئاسة والدير * الّا ان شمعون القسيس لم يدعهُ حليف الراحة بل ضبط الدير من جديد واقام عليهِ رئيسًا باسمهِ * فاشار ثيودوروس القوفلدي على البطريرك ما بين هذه المشاجرات الثائرة بشان هذا الدير ان يجمع بعض الاساقفة والرهبان ويقصد ملك الملوك اباقا ويسألهُ تحرير الدير من يد قسوس قلعة الروم * وبعد ان بذل نفقات واتعابًا وافرة تمكّن من طرد الشمعونيين من الدير . فلم يكفّ هولاء عن اقامة الدعوى حتى نالوا اعادة ادارة الدير الى يدهم . فوقع البطريرك في حيرة عظيمة * ولكن في ما بين هذه الغصص هيّأ الله لهُ ان يتغلّب على اخصامهِ لاون بن حاتم ملك قيليقية الذي كان قد عوّل في حزيران من سنة ١٢٦٩ على قصد ملك الملوك ليودّي لهُ واجب الادعية والتوقير فسألهُ ان يامر للبطريرك بكتابة براءة للاستيلاء على الدير * الّا ان الشمعونيين لم يلبثوا ان احتالوا على استباحة الدير . فسئم البطريرك من هذه النزاعات وقصد قيليقية واقام ثمَّه ثلاث سنين * ولكن بعد زمانٍ قليل عوّل الشمعونيون على المصالحة مع البطريرك . فانهُ لما جرّ اغناطيوس البطريرك يدهُ من الدير وخرج منهُ صار اليعاقبة ينظرون الى الدير وخدّامهِ بعين شزراء ويضيّقون يد السخاء عليهم * فعمد الشمعونيون الى ان ينفذوا اليهِ من قِبَلهم اغناطيوس اسقف حصن منصور ليسعى في مصالحتهِ معهم وبدعوةُ الى الدير ليقيم فيهِ . ووعدوه بان يكونوا لهُ اولادًا مطيعين * فلاقى التماسهم عين الرضى وانفذ اليهم البطريرك رسالة الشركة *

وفي هذه الغضون تهيّأ لغريغوريوس ابن العبري المفريان ان ياتي

دير برصوما صحبة يعقوب القسيس الطبيب . فان هذا بعد مصالحة عائلته الشمعونية مع البطريرك كان قد قصد بلاد فارس لمواجهة ملك المغول . فعرّج الى مراغة حيث كان المفريان مقيمًا . والحّ عليهِ ان يرافقهُ الى دير برصوما * فلما بلغ البطريرك خبر وصول المفريان الى الدير اقامة نائبًا بطريركًا عنهُ في ناحية ملطية * ثم قصد المفريان في ايلول قيليقية مع البطريرك وكان صحبتهُ اغناطيوس اسقف حصن منصور واندراوس اسقف قليسورا * وفي هذه الغضون كان الملطيون قد قدّموا الى البطريرك رسائل شكاية على اثناسيوس وهو فرج الذي كان يوما اسقف لاقبين . فقرّ الراي على عزلهِ * واسيم مكانهُ نمرود ابن اخي البطريرك مطرانًا في دير جوبقات وكان ذلك يوم الاحد الواقع في ١ تشرين الاول من سنة ١٢٧٣ ولُقّب فيلوكسين*

وأُصيب اغناطيوس الثالث البطريرك في صيف سنة ١٢٨٣ بالسلّ والاستسقاء وسرى الورم والانتفاخ في كل جسمهِ . ولما حصل في خطر الموت استدعى غريغوريوس ابن العبري الطبيب الشهير ليعالجهُ . الّا انهُ لم يتهيأ للمفريان وسائط السفر لاضطراب البلاد ودنوّ فصل الشتاء . فاشتدّ المرض على البطريرك وانتقل من هذه الحيوة يوم الثلاثاء الواقع في ٢٧ من تشرين الاوّل سنة ١٢٨٣ نفسها * وتُوفي في دير فاقسيماط الكائن في قيليقية ودُفن في هيكل هذا الدير نفسهِ (عب١ : ٧٤٣ - ٧٧٧ س٢ : ٢٧٩ - ٢٨١ مق ١٥٥) *

الفصل العاشر

في كيفية اختيار اغناطيوس الرابع وهو فيلوكسين او نمرود . واخبار ايام رئاسته

ان الاختباطات التي جرت في الطائفة اليعقوبية بعد موت اغناطيوس البطريرك بكلّ اللسان عن شرحها . فان كثيرًا من محبّي العليا والاسهاس تاقوا الى الاستيلاء على الرئاسة العليا وهم غير اهلٍ لها * ومنهم برصوما رئيس دير جويقات الذي كان يُؤمّل ان يُعقد المجمع الانتخابي في ديرهِ ليتهيأ له وقوع الاصوات عليهِ كما جرى لاغناطيوس الذي كان رئيس هذا الدير نفسو * واسقف قيصريّة وهو يعقوب برمنبل رحّايا المطلي الذي حاول اختلاس البطريركية واذ لم يجد من يشدّ على عضده عمد الى السيمونية * فنزع عن وجهه برقع الحياء ورشد الضمير ونقدّم الى الولاة ووعدهم بعشرين الف دينارًا ان هم ساعدوهُ على نيل الرئاسة *

اما يعقوب قسّيس حصن الروم فلما راى هذه الآمال المحرفة مالكة بين روساء الطائفة عوّل على ان يجمع في فصل الشتاء القامي نفسو الى دير برصوما ثلاثة اساقفة كانت قد خربت كراسيهم بغوائل الزمان وهم اساقفة الجحب وقليمورا وجرجر . وبلجئهم بالوعد والوعيد ان يقيموا فيلوكسين (او هو نمرود) ابن اخيهِ بطريركًا * فاجابوا اليهِ ولُقّب اغناطيوس وهو الرابع في هذا الاسم في سلسلة البطاركة اليعاقبة * وتمّ ذلك يوم عيد تقديم المسيح الى الهيكل من سنة ١٢٨٣ م * وذهب يعقوب القسيس بهِ الى سمكرنوين احد امراء المغول الذي كان قاطنًا يومئذٍ بقرب دير برصوما وسعى باجراء ما

بقي من حفلات السباميذ على يد الاساقفة وينيل البراءة له . فانه قصد هو وفيلوكسين ملك المغول وكان هذا قد رحل الى المدائن ليرى ديوان كسرى انوشروان * فخرج الامر بعهد البطريركية الى فيلوكسين وكتابة البراءة له . فعاد فيلوكسين وجلس في دير برصوما *

وعلى عهده دهمت ملطية ونواحيها في شتاء سنة ١٢٨٥ نائبة عظيمة . فانه حدث فيها اهتزازٌ قويٌّ فسقطت قُبب بيعها . وتهدّمت ابنية كثيرة في دير برصوما . واشتدّ الاهتزاز حتى خيل ان الدير برمّتهِ اوشك ان يهوي بسكّانهِ الى الوادي *

وجلس اغناطيوس او هو فيلوكسين نمرود على كرسي البطريركية عشر سنين وقضى نحبهُ في بدء شهر تموز من سنة ١٢٩٢ م ودُفن في دير برصوما . (١ : ٧٧٧-٧٨١ . س ٢ : ٢٨١ مق ١٥٥) *

الفصل الحادي عشر

في اخبار اغناطيوس الثالث المفريان والنوائب التي اصابته في ايام رئاسته

أُختير مفرياناً على المشرق بعد موت غريغوريوس الاوّل داود راهب دير برصوما تلميذ برصوما رئيس الدير المعروف بطبيشيش * وكان اختيارهُ على يد يوحنا الرابع عشر البطريرك المعروف بالكاتب وذلك سنة ١٢١٥ . وعُرف باغناطيوس وهو الثالث بهذا الاسم في سلسلة المفريانات * واقتبلهُ المشرق بكل أُبهة . فانه لما دخل الموصل في ٢٧ تموز اقتبلهُ الكبير والصغير بكلّ ترحاب وسرور لانه كان مزداناً بالعلم والفضل فريداً في عصرهِ خفيف الحركات غنياً ذا يدٍ واسعة كريم الشمائل *

وبعد ان لبث في نينوى نحو ثلاث سنين تاق ان يرى تكريت تلك المدينة التي كانت تُعدّ عاصمة اليعاقبة في المشرق واشرف كراسيها * فاستقبله اهلها بأبهةٍ حين كان الاقليروس والكهنة حاملين الاناجيل ورايةِ الصليب ومرتلين الحاناً لطيفة بالسريانية والعربية * ولم يتلقَّ الجميع هذه المظاهرات بعين الرضى. بل خرج الامر من الخليفة ان لا يخاطب احد المفريان الجديد لانهُ رجل غريب يجهل عادة هذه البلاد. وطولِب المفريان بعشرين الف دينار فأُلقي هو ووجوه اليعاقبة التكريتيّون في السجن ليكونوا رهناً الى ان تُسلَّم الغرامة * واقتبل اليعاقبة التكريتيّون هذه النائبة بكل صبر وتسليم وادّوا شيئاً فشيئاً الغرامة من دون ادنى تشكٍّ من المفريان او اغتيابهِ * وفي هذه الغصص والضيقة نفسها لم يحرموهُ المرتّبات العائدة له. لا بل زادوا في اكرامهِ والقيام باودهِ وهو في السجن * فكافأهم الله بالبركة. وبعد ان كانوا في حال الفقر والعوز اصبحوا بعد قليل ذوي ثروةٍ وافرة ممّا ربحوهُ في المتاجرة ببضائعهم التي كانوا يحملونها الى البلاد *

ولم يُطلَق المفريان بعد اداء تلك الغرامة المفروضة على التكريتيين لا بل بلغ الطمع بالعرب الى اقتضاء غرامةٍ اخرى * فالتجأ وجوه التكريتيين المقيمين في الموصل الى الامير بدر الدين لؤلو سلطان الموصل فسعى باطلاقهِ * وكان لؤلو اوّلاً مملوك ارسلان شاه صاحب الموصل. قال ابن العبري في تاريخ الدول: « وفي سنة سبع وستمائة اواخر رجب (١٢١٠ م) توفي نور الدين ارسلان شاه بن مسعود بن مودود بن زنكي بن اقسنقر صاحب الموصل. وكانت مدة ملكهِ ثماني عشرة سنة * وكان شهماً شجاعاً ذا سياسة للرعايا شديداً على

اصحابهِ . اعاد ناموس البيت الاتابكي وجاههُ وحرمتهُ بعد ان كانت قد ذهبت * ولما حضره الموت رتّب في الملك ولده الملك القاهر عزّ الدين مسعود وامر ان يتولّى تدبير مملكتهِ ويقوم بحفظها وينظر في مصالحها مملوكهُ بدر الدين لؤلؤ لما راى من عقلهِ وسداد رايهِ وحسن سياستهِ وكمال العبادة فيهِ » انتهى * ودبّر ملك الموصل في عهد القاهر الى سنة ١٢٢٠ وفي عهد نصر الدين محمود (١٢٢٠ - ١٢٣٢) ثم تولى بعد ذلك هو بنفسهِ امر ناحية الموصل بامر الخليفة المستنصر *

واما ما كان من اغناطيوس المفريان بعد انكشاف هذه الغيبة عنهُ فانهُ عاد الى نينوى فاهانهُ شمعون احد اشراف برطلي واضطهدهُ فهرب خفيةً الى دير برصوما . ولم يعجبهُ العود الى المشرق * فاشار اليهِ يوحنا الرابع عشر البطريرك ان يتولّى امر كرسي ملطية . لانّ راعيها يوانيس بن قنون كان قد شُكي بتطليقهِ امراة من بعلها فنفاهُ حاكم ملطية * ولم يكن بين كراسي المغرب افضل منها . فاقام اغناطيوس المفريان فيها نحو سنتين حتى موت يوحنا البطريرك فخلفهُ في المنصب البطريركي سنة ١٢٢٢ كما مرّ الكلام *

وقابل المفريان شمعون البرطلي الذي كان قد اضطهدهُ والجاهُ الى الهزيمة بالضغينة . فانهُ بعد وصولهِ الى دير برصوما بعث رسائل الحرم لهُ . وقال فيها : « ولي امل بالمسيح ان الصليب يُعلَّق لشمعون على بابهِ » . وجرى كذلك * فان شمعون خان بدر الدين لؤلؤ ملك الموصل واتّفق مع مظفّر الدين صاحب اربل . فصدر الامر بصلبهِ على بابهِ في رابعة النهار . وارعبت هذه النبوة قلوب جميع الناس (عب ٢ : ٢٨٩ - ٤٠١ س ٢ : ٤٥٤ مق ١٦٧) *

الفصل الثاني عشر

في اخبار ديونيسيوس الثاني المفريان

أُختير للرئاسة على المشرق بعد ان تبوّأ اغناطيوس المنصب البطريركي ديونيسيوس او صليبا الكفرسلطيّ اسقف الجزيرة. وكان البطريرك قد اطلع المشرقيّين على اختيارهِ فرضوا بهِ. وخوّلهُ ملء الرئاسة سنة ١٢٢٢ ولُقّب ديونيسيوس وهو في سلسلة المفريانات الثاني بهذا الاسم* واقتبلهُ بعاقبة المشرق بكل ترحاب. الّا انهُ لم يتوجّه الى تكريت بسبب الاضطراب والغُصَص التي اصابت النصارى على عهد سالفهِ. بل لبث في نينوى وقام باعباء منصبهِ احسن قيام* ويمتاز بانهُ كان ذا هيئة مهيبة وصوتٍ رخم وانغام الذيذة في اقامة الخدم البيعية. واتقن فنّ الكتابة الّا انهُ لم يكن متفقّهاً بالعلم وفهم الكتب القدسيّة*

وكان الغلاء قد ضرب اطنابهُ في المشرق على هذا الزمان. فقضى حياة ذلٍّ وعزٍّ لصعوبة مركزهِ* الّا انهُ نزع بعد ذلك الى الزهو والتباهي برئاستهِ. وصار يعدّ نفسهُ مساوياً للبطريرك* ولما وبّخهُ البطريرك قصد سنة ١٢٣١ وطنهُ بحجّة زيارة اقربائهِ. وكان ابوهُ الشيخ قد آثر الطريقة الرهبانية ليقضي حياتهُ بالنسك والقنوت* وفي اثناء وصولهِ الى ناحية طورعابدين كان التتر قد تعقّبوا الخوارزميّين الى آمد واحلّوا فيها الدمار* فاستغنم الاكراد الطورعابدينيّون هذه الفرصة وقدِموا كفرسلط لينهبوها. وكان المفريان ذا بأسٍ شديد فاخذتهُ الحميّة على وطنهِ. وامتطى فرسهُ بسلاحهِ وخرج لمحاربة الاكراد. وانتهى امرهُ في هذا النزال بتصرّم اجلهِ. فانهُ اصابهُ رمح في شهر ايلول من

تلك السنة (١٢٢١) فخرّ قتيلاً وبكاهُ الاقارب والاباعد * وقادت هذه النائبة اباهُ الشيخ الى القبر وخلا الكرسي المفرياني نحو سنة . (عب ١ : ٤٠١ - ٤٠٥ . س ٢ : ٤٥٤) *

الفصل الثالث عشر
في ملخص اخبار يوحنا بن المعدني المفريان

عوّل يعاقبة المشرق بعد قتل ديونيسيوس المفريان على ان ينفذوا وَفدًا الى اغناطيوس الثاني البطريرك يسأله ان يختار لهم مفريانًا . فوقع اختيارهُ على الربّان سليمان كاتب سرّهِ * فأبى هذا واشار على البطريرك ان يعيّن يوحنا او هو هارون مطران ماردين لهذا المنصب . فاستدعي هذا من ماردين ونودي بهِ مفريانًا سنة ١٢٣٢ م . وهو السادس باسم يوحنا في سلسلة المفريانات * ولم ترُق بأعين المشرقيّين رئاستهُ فانهُ لم يكن يقدر ان يلفظ على مسامع الجمهور خِطابًا . فضلاً عن انهُ كان خاليًا من الصفات التي كان مزدانًا بها سالفهُ كظرافة الجسد وكمال القامة ودماثة الاخلاق * فلبث في نينوى نحو خمس سنين ثم قصد بغداد سنة ١٢٣٧ * وانعكف على درس اللغة العربية حتى اتقنها . وعرف فضلهُ المعارون الشرفاء شمس الدولة وفخر الدولة وتاج الدولة بنو توما الذين كانوا مقرَّبين لدى الخليفة . وقائمين بإدارة القصر الملكي * فانهم اختبروا وقار آدابهِ ورزانتهُ وانصبابهُ على الدرس واحتشامهُ وملازمتهُ القلّاية . فشدّوا على عضدهِ وافاضوا عليهِ يد السخاء وزادوا في اكرامهِ * والّف يوحنا المفريان في بغداد قصيدةً تقريظيةً

في مار هرون بوزن مار يعقوب . واسام يوسف الراهب الماردبني اسقفًا على الجزيرة الزبدية في ١٢ آب سنة ١٢٤٢ وسمّاهُ غريغوريوس *

واما النينويون فلمّا راوا وجوه بغداد قد اعترفوا بفضل المفريان وقدروهُ حق قدره مع انهم كانوا قد احتقروهُ استحوذ عليهم الخجل وشق عليهم إطالة اقامته بعيدًا عنهم . فاستعانوا ببدر الدين لؤلؤ سلطان الموصل وسالوهُ ان يكتب الى المفريان رسالةً ويستدعيهِ الى كرسيهِ * اما المفريان فلمّا قرأ الرسالة التي انفذها اليهِ على يد قاصدهم ابي الحسن بن شماع رئيس دير مار متى شرع يماطل قاصدهم من يوم الى يوم حتى انقضت عليهِ خمسة اشهر . وفي الاخير كتب الى بدر الدين رسالةً جليلة يقول له : « انهُ قد نذر الحجّ الى القدس وانهُ قاصدٌ السفر بعد قليل فاذا أتمّ هذا الفرض القدسي سيعود الى الموصل لأداء واجب الادعية والتوقير له » * وسلّم هذه الرسالة الى رئيس دير مار متى ورحل الى اورشليم توًّا صحبة الفرسان المعدّين . وعرّج الى انطاكية لمواجهة البطريرك * واقتبلهُ النينويون لما عاد الى الموصل بكل ترحاب وزاد بدر الدين في اكرامهِ . واشتهر صيت فضلهِ وشمائلهِ في المشرق * وبعد ان قضى عشرين سنة في المنصب المفرياني رحل سنة ١٢٥٢ الى سورية لانتخاب خلفٍ لاغناطيوس البطريرك المعروف بعنقور . فاستولى هو على البطريركية وفي عهدهِ نشأ شقاقٌ عظيم في الطائفة اليعقوبية لمنازعة ديونيسيوس البطريرك الرئاسة كما مرَّ الكلام . (عب ٢ : ٤٠٥ - ٤١٧ س ٢ : ٤٥٤) *

ومن مآثر يوحنا ابن المعداني المفريان انهُ انفذ سنة ١٢٣٧ صورة ايمانهِ الكاثوليكي الى قاسطنطينس الرابع الحبر الاعظم . ثم جدّد عهودهُ سنة ١٢٤٧ مع الكنيسة

الرومانية بالاتفاق مع اغناطيوس الثالث بطريركهِ في عهد انوجنس الرابع على ما مرّ الكلام (سلا ٢١ - ٢٢) *

الفصل الرابع عشر

في اختيار باسيليوس مطران حلب مفرياناً وملخص اخبار رئاستهِ

كان باسيليوس او هو صليبا الرهاوي اسقف حلب ذا نفوذ وسطوة فعاون المفريان يوحنا ابن المعدني على اسامتهِ بطريركاً . وقاوم ديونيسيوس اسقف ملطية ندّهُ المختلس البطريركية * فلما استتبّ ليوحنا ابن المعدني الامر اراد ان يكافيء باسيليوس فنادى بهِ مفرياناً على المشرق سنة ١٢٥٢ ولُقّب اغناطيوس وهو الرابع بهذا الاسم في سلسلة المفريانات * واقتبلهُ يعاقبة المشرق بكل ترحاب . فانهُ لما بلغ الموصل يوم عيد السعانين سنة ١٢٥٣ خرج لاستقبالهِ جمهور الشعب بكل ابهة واحتفال * وحظي بمواجهة نور الدين لؤلؤ سلطان الموصل . فقبل هذا هداياهُ وامارات توقيرهِ وواجب ادعيتهِ بالتفات وموالاة لا نظير لها وشرّفهُ بحُلَلٍ فاخرة * وقد وصف لنا اخصّ مزاياهُ ابن العبري قال « كان صبيح الوجه لطيفاً بشوشاً في المعاشرة لذيذاً في المنطق متقناً للغة العربية مستعذباً ومتفقهاً في فنّي المنطق والبلاغة خبيراً في طب الاجساد ماهراً في الفلسفة وترتيل الالحان * وكان ذا قريحة مطبوعة على ارتجال الخطب البيعية حتى انهُ لم يوجد من كان ينافسهُ في عصرهِ في ذا الشان . مع انهُ كان ضعيفاً في معرفة الكتب القدسيّة . وكان يميل الى المعارف الطبيعية اكثر منها الى البيعيّة » انتهى *

ولمّا صعد الى دير مار متى ليجري فيهِ رسم التجليس وفقًا للعادة قبل ان يكرز باسمهِ في البلاد اعترضهُ الرهبان والجأوهُ الى إجراء العادات المستهجنة التي كان متمسّكًا بها الرهبان منذ قديم الزمان قبل ادخال المفريانات الى الدير . من ذلك تقبيل الركن وتأدية رسم الدخول والتفوّه بكلام لا طائل تحتهُ وغير ذلك من الخرافات التي ينفر منها الذوق السليم كما نصّ عليها ابن العبري * فاستشاط المفريان غضبًا واصابهُ حزنٌ شديدٌ اذ راى الرهبان يقابلونهُ بالتهكم حتى عوّل على الخروج من الدير . وبالكدّ نالوا منهُ ان يقضوا رتبة التجليس * وهذه ايضًا لم تتم الّا بالشغب وانواع التحقير المخالفة لروح المحبة وحقوق الرئاسة * ولما خرج من الدير جال كل النواحي الراجعة الى كرسيهِ مفتقدًا شعبهُ بلطفٍ وحنو . واستمال اليهِ محبة الجميع * وساعدهُ اهل البلاد ولاسيما الخوديديون وهم القرقوشيون في دفع الرسوم المحتمة عليهِ للسلطان فشكرهم على افضالهم *

ولم يبقَ المفريان حليف الراحة في كرسيهِ بل اثار عليهِ ابو العزّ الطبيب ابن دوقيق اضطهادًا . ولم يزل اغناطيوس المفريان يحتمل منهُ الاذايا والتهكّم والسعاية لدى الولاة حتى اضناهُ الملل . وبعد ان قضى سنةً ونصفًا في حيوةٍ مفعمة مرارةً عمد الى قصد سوريةً . واستأجر دارًا في حلب لبارس الطبابة * وشرع ينازع غريغوريوس ابن العبري مطران حلب الرئاسة . فانهُ بعد سنةٍ ونصفٍ قصد دمشق . وحظي من الناصر صاحب حلب ببراءةٍ للاستيلاء على كرسي حلب . ورفع الكرازة باسم ديونيسيوس عنقور البطريرك في سوريةً كلها * اما غريغوريوس ابن العبري فبعد زمان

قليل سعى بنيل البراءة السلطانية للكرازة باسم ديونيسيوس والاستيلاء على كرسي حلب كما مرّ الكلام * فعوّل اغناطيوس المفريان لمّا اخفق مسعاهُ على ان يرحل الى طرابلس . وبعد زمان وقع مريضاً وقضى نحبهُ يوم الاربعاء الواقع في ١٢ حزيران سنة ١٢٥٨ واوصى بتركتهِ لبيع واديرة اليعاقبة والافرنج . وتمّ مأتمهُ بأُبهة *

وقد وصف لنا النوائب التي المّت بيعاقبة الموصل على هذا العهد ابن العبري قال : « وسنة ١٥٧٢ يونانية (١٢٦٢ م) حاصرت جيوش المغول مدينة الموصل فهرب عددٌ وافرٌ من شعبنا المُقيم في نينوى والنواحي المجاورة الى اربل ولم يكن له ثمّ محلٌ للصلوة * فطلب الوجوه الى مار مكيخا جاثليق النساطرة الذي كان يومئذٍ في اربل ان يؤذن لهم ليبنوا بيعة فلم يطاوعهم بل قال لهم : نعطيكم جانباً من بيعتنا لتصلّوا فيها وتقيموا الاسرار * فلم يقتنع شعبنا بل التجأ الى مار دنحا مطران اربل والى الامير المتقدّم تاج الدين ابن مقتصّ . فأذنا لوجوه جماعتنا ان يشتروا محلاً ويبنوا البيعة على مرغوبهم ولو لم يطاوعهم الجاثليق * فاقدموا على العمل وبنوا اوّلاً رواقاً صغيراً واقاموا فيهِ المائدة الحيّة والمذبح فكانوا يقرّبون القربان ايام الصوم الاربعيني ... وشادوا ايضاً داراً للاسقفية والرهبان ولزوار مار بهنام » انتهى * وفرغ الكرسي المفرياني بعد رحيل اغناطيوس الرابع المفريان الى سورية تسع سنين . امّا بعد موتهِ ففرغ ست سنين وذلك لسبب النزاعات الداخلية والخارجية التي المّت بالطائفة اليعقوبية في المغرب (عهـ ١ : ٤١٧ - ٤٢١ س ٢ : ٤٥٥ مق ١٦٧) *

الفصل الخامس عشر

في ملخص ترجمة غريغوريوس ابن العبري المفريان واخبار ايام رئاسته الاولى

كان غريغوريوس ابن العبري من اشهر ايمة اليعاقبة . ويُعرف ايضاً بابي الفرج بن هارون الملطي . ووُلد سنة ١٢٢٦ للمسيح وكانت ملطيّة وطنه قاعدة ارمنية الصغرى . وكان من عائلة شريفة * ومنذ نعومة اظفاره جدَّ في تلقّي الآداب والتخرّج في العلوم . واتقن اللغة اليونانية والسريانية والعربية . ثم انعكف على درس الفلسفة واللاهوت والفقه وقرأ الطب على ابيه وغيرهِ من مشاهير اطباء عصرهِ * وممّا حمل اباهُ هارون على ترك ملطية وطنهِ والفرار الى انطاكية النوائب والخراب الذي تعاقب على ملطية وجهاتها * وكان فرار هرون الى انطاكية سنة ١٢٤٣ . فلمّا راى ابو الفرج هذه الجوائح اختار الطريقة النسكية وانفرد في مغارة قريبة لعبادة الله * ولم يلبث ابو الفرج منزوياً في مغارتهِ بل شخص الى طرابلس الشام واكمل قراءة الطب والبيان على عالم اسمهُ يعقوب من مذهب النساطرة صحبة صليبا الرهاوي احد اصدقائهِ * فلمّا انتهى خبرُ فضل ابن العبري الى البطريرك اغناطيوس سابا عوّل ان يستدعيهُ الى انطاكية ويرقّيهُ الى اسقفية الجب من اعمال ملطية: واقام رفيقهُ اسقفاً على كرسي عكّا وذلك سنة ١٢٤٦ في ١٤ ايلول الذي يقع فيهِ عيد الصليب * وبعد سنة نقل الى كرسي لاقبين القريبة من الجب فقام بتدبير شؤونها سبع سنين * ولمّا وقع الشقاق في الطائفة اليعقوبية

بعد موت اغناطيوس باسنبلا. ديونيسيوس عنقور ويوحنا ابن المعدني على البطريركية معاً تحزّب ابن العبري لديونيسيوس فرقّاهُ هذا الى مطرانية حلب سنة ١٢٥٢ * ولكنّ احوال الامور لم تمكّن ابن العبري من القبض على زمام كرسي حلب . فان صليبا رفيق دروسهِ او باسيليوس الذي كان يوحنا ابن المعدني قد اقامهُ مفريانًا نازعهُ الرئاسة على حلب بعد عودهِ من المشرق . الّا ان ابن العبري انتصر على ندّهِ بعد قليل كما مرّ الكلام * وانشأ في حلب بيمارستانًا للغرباء والمرضى بجانب بيعتها وجهّزهُ بجميع لوازمهِ *

وفي هذه الغضون حلّ ببلاد ما بين النهرين وسوريّة من جرّاء غارات المغول في ذلك العصر الخراب والدمار. وكان ابن العبري قد سار الى هولاكو ملك الملوك ليستعطفهُ على رعيتهِ في حلب * الّا ان الجيوش كانت قد توغّلت في المدينة واسرفوا في النهب وصنعوا من الروم واليعاقبة ملحمةً عظيمة *

وكان قد فرغ المنصب المفرياني ست سنوات بسبب توالي الحروب . فاختير غريغوريوس . وهو الثاني بهذا الاسم في سلسلة المفريانات . وجرت حفلة تكريسهِ في ١٩ كانون الثاني سنة ١٢٦٤ * على يد اغناطيوس الثالث في سيس عاصمة قيليقية بحضور حاتم ملك الارمن وجمهور من الاساقفة * وكان اوّل ما اهتم بهِ ابن العبري بعد ان ارتقى الى هذا المنصب الجديد حماية بني طائفتهِ من غوائل الزمان. فسار الى هولاكو سلطان المغول فانعم عليهِ بثلاث براءات . واحدةً لهُ واخرى للبطريرك والاخرى لاسقف قيسرية قبادوقية * ثم شرع يتجوّل في اسقفيتهِ المتسعة ويقوم بأعباء منصبهِ ويسعى فيما يؤول الى نجاح بني رعيتهِ وخيرهم * واقتُبل في المشرق بكلّ ترحاب وخرج

سكان الموصل لاستقباله وادخلوهُ بأبهة واحتفال * ثم صعد الى دير مار متى واتم رسم التجليس في كل مكان بسرور الاهلين وتهليلهم (عب٢: ٤٢١) *

الفصل السادس عشر

في الاعمال والمآثر الخطيرة التي اتى بها ابن العبري في مفريانيته

ان الاعمال والمآثر الخطيرة التي اتى بها ابن العبري في مفريانيته هي كثيرة لا تُحصى كما اخبر هو بنفسه مفصّلاً عنها في التاريخ البيعي * فانهُ اقام اثني عشر اسقفاً للكراسي المشرقية اختارهم ممن تميّزوا بالعلم والصلاح * وعُني بانشاء وتجديد كنائس واديرة كثيرة * ودأب في نجاح رعيته وخيرها حتى شملها الامن واستتبّت لها الراحة *

والاساقفة الذين اسامهم للكراسي المختلفة هم بهنام الراهب المعروف بابن سومّانه الذي سُقِّف على بانوهدرا في بيعة باددانيال الاعلى يوم الاربعاء من الاسبوع المتوسّط من الصوم سنة ١٢٦٥ * وفي زمان اقامته سنة ١٢٥٦ في بغداد اسام يشوع احد رهبان دير مار حنانيا اسقفاً على مدينة السلام نفسها ولُقِّب طيماثاوس * ودنحا ابن حمزا احد رهبان دير مار متى على اذربيجان ولُقب يوحنا * واسام سنة ١٢٦٦ في الموصل وهب احد رهبان دير مار متى على الجزيرة الزبدية ودعي يوحنا * ويشوع الراهب من هذا الدير نفسهِ على اذربيجان وعُرف بساويرا * وخلف يوحنا الذي كان قد توفي في باصبدا احدى قرى ناحية اربل في اثناء توجّهه الى كرسيه * ومنذ سنة ١٢٧٢ فصاعدًا اسام سنة ١٢٧٢ على تبريز (بعد موت اسقفها باسيليوس) ساويرا

احد رهبان دير مار متى . ولم يلبث ان توفي سنة ١٢٧٧ فاجمع التبريزيون على اختيار يوسف الراهب ابن اخته . فأُسيم في دير مار متى في الصوم الاربعيني لهذه السنة * واسام في الموصل سنة ١٢٧٢ نفسها ثلاثة اساقفة وهم ميخائيل المعروف بمخلص وأُقيم على ابرشية بارامان . وباسيليوس على باطخشور العائدة الى دير مار متى . ودنحا او هو يوحنا على دير مُعلق * واسام جبرائيل الراهب البرطلي من دير مار متى اسقفاً على الجزيرة الزبدية سنة ١٢٨٥ ولقّبهُ ديوسقوروس . وايوب الراهب القسيس من باخوديدا على كرسي بانوهدرا سنة ١٢٨٤ ولقبهُ يوحنا *

واقتبل غريغوريوس المفريان في اثناء نزوله الى بغداد بكلّ أُبهة وترحاب . وخرج لاستقباله رئيس الشمامسة واشراف المدينة . ولاسيما ابن اخت وابن اخي مكيخا جاثليق النساطرة . وأُدخل على الجاثليق بمزيد الاكرام وانعم عليهِ بحلة سنية * واقام المفريان في بيعة بغداد الكبرى المعروفة باسم مار توما الكائنة في باب موحول . وكرّس الميرون فيها * وكذلك عاملهُ دنحا الجاثليق في سفره الثاني الى بغداد سنة ١٢٧٧ بلطفٍ لا مزيد عليهِ . فانهُ انفذ لاستقبالهِ جملة اساقفة واشراف طائفتهِ * ولما دخل المفريان عليهِ زاد في اكرامهِ . فانهُ التفت الى جمهور اليعاقبة والنساطرة الحاضرين وقال لهم : «طوبى للشعب الذي لهُ هذا » * وفي اثناء اقامتهِ في بغداد اسام شمس الدولة ماري ابن توما امين الدولة وغيرهُ من اولاد الاشراف اليعاقبة في درجة الشماسية *

وهلمّ نصف اشهر المآثر الخطيرة التي تركها المفريان لرعيتهِ من تجديد وانشاء الكنائس والاديرة . فمن ذلك انهُ سعى في تجديد بيعة توريز بموازرة

تجارها ووجوهها ولاسيما باسيليوس اسقفها * ولما ضبط سوبرا خليفة باسيليوس زمامها سنة ١٢٧٢ اتمّ بناء دورها ايضاً . وبنى قلاية ومصلّى في بيعة مراغة الجديدة * وفي عهده جُدّدت سنة ١٢٧٤ بيعة اليعاقبة في بغداد على مقربة من دار الخلافة بمؤازرة رئيس الفقهاء صافي الدولة سليمان بن جلا * وقصد سنة ١٢٨٢ تبريز واتمّ بناء بيعتها الجديدة وشاد بجوارها داراً اسقفية ما خلا الدور التي بجانب هيكل البيعة وكل ما يلزم من الاروقة والسُكنى العمرانية في فصلي الصيف والشتاء . وكان المهتم بتدبير هذه العمارات صافي اخوهُ * وبنى المفريان باسم الشهيد مار يوحنا بن نفرا في برطلي احد حصون الناحية النينوية بيعة وديراً كبيراً * وكانت بيعة هذا الشهيد الواقعة في قرية باأكري قد خربت بغوائل الزمان . فصار السُرّاق وقُطّاع الطريق يكمنون فيها . وينهبون القسوس والشمامسة الآتين لزيارتها * فعوّل المفريان ان يبني لهذا الشهيد في برطلي بيعةً جديدة وانتهى من البناء سنة ١٢٨٥ م * وروى ابن العبري نفسهِ ان عظام هذا القديس لمّا أُريد نقلها الى البيعة الجديدة كانت قد اختفت عن اعين الحافرين مع ما بذلوهُ من الجهد والتفتيش * فظهر له الشهيد في الحلم قائلاً « ان عظامي هي تحت المذبح القديم » فوجدوها كما قيل له * وكانت الملكة المؤمنة دسبينا خاتون قد جلبت صورتين متقنتين بفنّ التصوير من ابيها ملك القسطنطينية لتزيّن بهما بيعة الروم في تبريز . فسعى غريغوريوس بجلب صورة منهما لتزيّن بها هذه بيعة برطلي الجديدة *

ورحل ابن العبري الى سورية مرّتين . اوّل مرّة لزيارة اقربائهِ سنة ١٢٦٨ فوقع مريضاً في سيس احدى مدن قيليقية حتى اشرف على الموت .

وبعد ان عوفي قصد دير برصوما لمواجهة اغناطيوس البطريرك * ورحل ثاني مرة سنة ١٢٧٣ صحبة يعقوب القسيس الى دير برصوما وفيليقية ليصالحه مع البطريرك ويحسم النزاع الناشىء بينهما في شان المتولّي على الدير المذكور كما مرّ الكلام آنفًا * وحدث في اثناء سفر ابن العبري الى تبريز ليكمل بناء البيعة الجديدة فيها انهُ نُعي اليهِ موت اباقا ملك المغول . فقصد الديوان السلطاني حيث تقام حفلة تتويج الملك الجديد * وبعد ان بُويع احمد بالمُلك حظي بالمثول امام حضرتهِ السلطانية . وعرض لهُ واجب تهنئتهِ وادعيتهِ * فأمر الملك بان يُكتب لهُ براءة سامية في شان تسلّطهِ على بيع اذربيجان وآثور وبلاد ما بين النهرين واديرتها (عب ثم) *

الفصل السابع عشر

في تنازل ابن العبري لقبول اختيار نمرود او هو فيلوكسين البطريرك وفي اخبار ايامهِ الاخيرة

لم يطاوع ابن العبري بعض اساقفة المغرب في اقامة فيلوكسين (او هو نمرود) بطريركًا بل انهُ قاوم هذا الاختيار بكلّ قوتهِ في بدء الامر وردّ قصّاد هولاء الاساقفة الذين اعتذروا واقاموا الحجّة على نفسهم بسبب استعجالهم في هذا الامر المهمّ * وكان الربّان شمعون الطبيب الآلة القويّة لإقامة ابن اخيهِ فيلوكسين بطريركًا . فبذل قصاراهُ لاستمالة المفريان الى قبول ابن اخيهِ فلم يطاوعهُ . بل كان يجاوب : « ان الآباء القديسين حدّدوا في الازمان القديمة ان لا يقام البطريرك بدون المفريان ولا المفريان بدون البطريرك *

وجبت ان هولاء الاساقفة قد تجاوزوا الشريعة وقوانين الآباء فليس لي معهم حصةٌ . ولا اريد ان اشترك معهم في هذه المخالفة » انتهى * وممّن استمال ابن العبري ليُصادق على اختيار فيلوكسين تاج الدولة ابن الربان شمعون الطبيب المار ذكره * وكان قد قرأ العلوم عليهِ وكان ابن العبري يُحبهُ بمثابة ابنهِ فشقّ عليهِ ان يرفض هذا الطلب . وكان ذلك سنة ١٢٨٣ م * وكتب الى البطريرك فيلوكسين او هو اغناطيوس الرابع في ذا الشان قائلاً : « لا تظن اني راغب في الرئاسة واني قد قاومتك طمعاً بها * الله هو فاحص القلوب ويعلم انهُ ليس فيّ عضوٌ يشتاق اليها . وذلك لاسباب شتى * اوّلاً لأني تقلدت الدرجة الحبرية منذ اربعين سنةً . عشرين منها قضيتُها في المغرب وعشرين في المشرق . وقد شبعتُ من الرئاسة * وعليهِ فاني أُوثر السكون والهدو والراحة في الحيوة . والغاية الصالحة والآخرة انما هي مُعَدّة للرجال محبّي السلام * اما السبب الآخر فهو لأني في هذه الموفركية المشرقية اعيش بنعمة الله عيشةً مرتاحة ولا يعوزني شيء يحملني على الهرب منها او هجرها او التوق الى اخرى نظير سلفائي . فان عصرنا وان كان مفعماً بالغُصص الّا انهُ لم يحصل احد نظيري على هذه الراحة في المشرق * والسبب الاخير هو انهُ اذا فرضنا اني راغبٌ في البطريركية مثل سائر الرؤساء . ولكن لما كانت كراسي المغرب قد خربت كلّها . فاي شوقٍ يبقى لي فيها الآن * هل اتوق انطاكية التي تئن في البكاء والنحيب . هل الى كرسي جوميا الكهنوتي التي لم يبقَ فيها من يبول على حائطها . او الى بيروت او منبج او الرقة او الرها او حرّان التي خربت كلها . هل الى الابرشيات السبع

التي لم يبقَ منها ولا بيتٌ بقرب ملطية اعني لاقبين وعرقا وقلبسورا والجب وصحا وقلودبا وجرجر » انتهى * ونتج من هذا كلام ابن العبري اولاً : ان كراسي اليعاقبة في المشرق كانت افضل جدًّا من كراسي المغرب لان الراحة التامة والأمن كانا قد استتبا فيها وشملها النجاح حتى حسدهم سكان البطريركية في سورية وارمنية وقيليقية * ثانياً : ان الداعي لمقاومة ابن العبري لاختيار فيلوكسين انما كان لانّ اقامة البطريرك بدون مراجعة سائر اساقفة المشرق والمغرب واتفاقهم لم تكن ممدوحةً بل تستحق القدح لان هذا التصرّف مخالفٌ للقوانين البيعية *

وفي تلك الاثناء كانت الموصل عرضةً للنوائب والغوغاءات وشنّ الغارات فذهب ابن العبري الى مراغة احدى مدن اذربيجان . فاقتبله الكبير والصغير بترحابٍ * قال برصوما اخوهُ : « وتقدم اليهِ بعض وجهاء العرب في ان ينقل الى اللغة العربية كتاب التاريخ الذي الّفهُ في السريانية . فلبّى طلبهم واقبل على العمل فاتمّهُ الاّ بعض صفحاتٍ في نحو شهرٍ بانشاء على جانب من التهذيب والفصاحة » انتهى * وقضى ابن العبري المفريان نحبهُ ليلة الثلاثاء في الثلاثين من تموز سنة ١٢٨٦ بعد ان عمّر ستّين سنة * وكانت قد اصابتهُ حمّى قوية ليلة السبت في ٢٨ تموز حتى انهُ خارت قواهُ في ثلاثة ايام * ولما اتى الاطباء لزيارتهِ والحّوا عليهِ باقتبال العلاج . ابى قائلاً : « قد اعيا الداء عن الدواء » * وانقضت حفلة مأتمهِ في مراغة بكل ابهة واحتشام * وكان يابالاها جاثليق النساطرة يومئذٍ ثمه . فمنع الناس من الذهاب الى السوق وفتح حوانيتهم * فشارك جماعة اليعاقبة التي كانت قليلةً في هذه

المدينة بأئمة النساطرة والارمن والروم وصلوا عليهِ ودُفن تحت مذبح في بيعة اليعاقبة بمراغة . ثم نُقل جسمهُ الى دير مار متى الشيخ . (عب ٣ : ٤٢١ - ٤٧٥ . س ٣ : ٤٦٠- مق ١٦٨) *

الفصل الثامن عشر

في وصف تآليف ابن العبري المفريان

ان ابن العبري كان اعلم السريان اليعاقبة الذين اشتهروا في المعارف والفنون . حتى حقَّ للشيخ يوسف السمعاني ان يُلقّبهُ امير المؤلفين اليعاقبة * ومع كثرة معارفهِ كان ماهرًا في جميعها . فانهُ انعكف على انقان اصناف العلوم الادبية وبحث في المسائل اللاهوتيّة والفلسفيّة وشرح الكتاب المقدس والفقه او الشرع البيعي والمدني وعلم الهيئة والطب والتاريخ والنحو والشعر والفكاهات * وكان من المنشئين المبرّزين في اللغة العربية والسريانية كما يتبيّن ذلك واضحًا من تآليفهِ التي وصفها لنا اخوهُ برصوما وهي الآتي ذكرها (١) كتاب التجارة في الطبيعيات والخواص الالهيّة * (٢) كتاب الارامل في الاساغوجي والمقولات والبيرمنيا والسفسطة * (٣) كتاب خطاب الحكمة . مختصر في المنطق والطبيعيات والخواص الالهية * (٤) كتاب ارتقاء العقل في علم الكواكب وحركة النجوم * (٥) كتاب منارة الاقداس في اثبات الأُسس البيعية وغير ذلك من المباحث ضد الهرطقات * (٦) كتاب الانوار مطوّل في النحو * (٧) كتاب ملخص في النحو بوزن مار افرام * (٨) كتاب الأخلاق في تدبير وانقان العوائد المدنية والبيتية (وقد نقلهُ الى العربية يوحنا بن

قريرا القسيس الدمشقي سنة ١٦٤٥ م) * (٩) كتاب مطوّل في ايضاح الحكم . وقد جمع ورتّب فيهِ مسائل حكمية وآراء الفلسفة الارسطوطاليسية * (١٠) كتاب الرموز والإشارات لابن سينا استخرجها من اللغة السريانية الى العربية * (١١) كتاب الهداية في القوانين والشرائع التي يتصرف الناس بموجبها * (١٢) كتاب ديوسقوريد مشتمل على صور النباتات وتخبتها وقوتها وتجهيزها . وقد اختصر هذا الكتاب ولم يَدَع تركيبًا لم يودعهُ فيهِ * (١٣) كتاب الشافي وهو مطوّل في العربية . وانشأ كتابًا صغيرًا ملخصًا عن ثلاثة كبيرة ليتسنّى لكلّ احد ان يجد العلاج الذي يطلبهُ * (١٤) كتاب ايضاح مسائل ابوقراط في العربية * (١٥) كتاب مطوّل في التقويم يسهّل للطلبة ايجاد حساب السنة بدون صعوبة * (١٦) كتاب في منافع اعضاء الجسد في العربية * (١٧) كتاب زبدة الاسرار استخرجهُ من العربية الى السريانية * (١٨) كتاب تاريخ الدول في العربية * (١٩) كتاب تفسير الاحلام ألّفهُ في صغرهِ * (٢٠) كتاب حكايات فكاهية ومضحكة للحزانى * (٢١) كتاب الحمامة في تدبير الرهبان الخالين من مرشد * (٢٢) كتاب القانون الكبير لابي علي بن سينا واستخرج منهُ الى العربية بعض الكراريس ثم بلغهُ الأَجل فلم يكملهُ * (٢٣) كتاب مطوّل جمع فيهِ باسهاب آراء الاطباء * (٢٤) كتاب اللمعة في النحو مختصر ولم يكملهُ * (٢٥) كتاب شرح مسائل حُنين الطبيب النسطوري في الترياق * (٢٦) كتاب القصائد * (٢٧) كتاب هري الاسرار جمع فيهِ شرحًا للكتاب المقدس مع اتقان قراءاتهِ * (٢٨) كتاب شرح ايراثاوس ملخص * وقد سها برصوما اخوهُ ان يذكر بقية تآليفهِ التي يعدّ منها السمعاني * (٢٩) كتاب مسائل حنين

الطبيب وهو يوحنا بن اسحق النسطوري جمعها في مختصر في اللغة السريانية * (٣٠) كتاب التواريخ في السريانية * (٣١) نافورة او قداس يبتدىء بأيها الرب المخوف والقادر * (٣٢) مختصر قداس مار يعقوب * (٣٣) قانون الايمان * (عب ٣ : ٤٧٥ - ٤٨٧ ، س ٣ : ٢٦٨ - ٣٠٧ ، مق ١٨٣ - ١٨٥) *

الفصل التاسع عشر

في ملخص اخبار برصوما المفريان اخي غريغوريوس الفيلسوف

فرغ الكرسي المفرياني بعد موت ابي الفرج ابن العبري سنتين وكان من عادة الشرقيين ان ينفذوا الى المغرب وفداً ليختار لهم مفرياناً * وكانوا يتأذون منه لعدم انطباق اخلاقه على عوائد المشرق . ولذلك نرى ان اكثر المفريانات قد استقالوا من منصبهم وعادوا المغرب فرأوا الاوفق ان يختاروا هم شخصاً ملائماً لمشربهم * واختاروا لهذا المنصب المفرياني برصوما صافي اخا ابي الفرج الفيلسوف، وكان قد قضى نحو اثنتين وعشرين سنة في خدمة اخيه في المشرق * فصار معروفاً لدى الامراء والاشراف وسكان المشرق ومتضلعاً من معرفة عوائدهم * وكان برصوما لما اختاره المشرق مفرياناً في مراغة وكان مشغولاً في بناء قبرٍ لاخيه ثمه * ولما استدعاه المشرقيون كان قد عوّل على العود الى بلاد نينوى ليسلو من الحزن والهموم التي تشعّبته * فلما وصل اقتبله سكّان المشرق والرهبان وعزّوه على موت اخيه . وحرّضوه على اقتبال السيامية والمنصب المفرياني فطاوع اختيارهم * واقتبله فيلوكسين البطريرك لما رحل الى دير برصوما لاقتبال السيامية بفرحٍ وترحاب .

عالم وماهر

ولاسيما لانهُ كان من جملة اقرانهِ في القراءة على اخيهِ ابي الفرج * وبعد قليل من الايام اقتبل السيامة في عيد مار توما الرسول الواقع في ٣ تموز سنة ١٢٨٩ ونُودي بهِ مفريانًا على المشرق * ولُقّب غريغوريوس ايضاً وهو الثالث بهذا الاسم في سلسلة المفريانات * واقتبلهُ سكان المشرق في العود اليهِ بكل ترحاب ولاسيما في الموصل وفي دير مار متى . فانهم لما صعدوا بهِ الى الدير الغوا بيانًا لأمارات حبهم الخصوصي اية العادات المُستهجنة التي سنّوها على المفريانات في اثناء دخولهم الى الدير كما مرّ الكلام * من ذلك القول لهم حينما يصل الى درجات الدير: « احنِ راسك وقبّل هذه الصخرة » . وحينما كان يبلغ الى اعتاب باب الدير: « قبّل عتبة باب الدير » *

ومن اوصاف برصوما ابن العبري انهُ كان غير متدرّب في المعارف الدينية والبيعية * الا انهُ كان ذا باعٍ طويل في تدبير الامور فقام باعباء منصبهِ احسن قيام وسعى في ما يؤول الى نجاح رعيتهِ وخيرهم * ودبّر الكرسي المفرياني عشرين سنةً وتوفي في القلاية المفريانية في برطلي سنة ١٣٠٨ * والظاهر ان عظام ابي الفرج الفيلسوف قد نُقلت من مراغة الى دير مار متى بسعي اخيهِ برصوما المفريان * فان مواصل تاريخ ابن العبري روى عن برصوما المفريان ما نصّهُ: « ودُفن في قبر اخيهِ ابي الفرج ابن العبري في دير مار متى في دير الالفاف في الجانب الجنوبي من هيكل هذا الدير حيث قبر القديسون الذين عاشوا في هذا الدير » انتهى . (عب ٢ : ٤٨٧ - ٤٩١ . س ٢ : ٤٦٠ . مق ١٦٨) *

الفصل العشرون

في اشهر المؤلفين اليعاقبة الذين ازهروا في القرن الثالث عشر

من المؤلفين الذين اشتهروا على عهد اغناطيوس الثاني البطريرك ويوحنا السادس المفريان ساويرا بن شكو او هو يعقوب الاسقف . وولد في برطلي احدى قرى نينوى . وكان احد رهبان دير مار متى * وازهر نحو سنة ١٢٣٥ . ورقّاه يوحنا المفريان الى الدرجة الاسقفية بصفة معاون له . وكان سيامته بلقب تكريت ودير مار متى * والّف سنة ١٢٣١ كتاب الكنوز في الامور اللاهوتية مقسوماً الى اربعة اجزاء . وايضاح الفروض الالهية . وقانوناً في الايمان . وتحريضاً للمترشحين لاقتبال السيامات . وكتاباً يُعرف بالمحاورات * قال ابن العبري : « وكان ذا قريحة ثاقبة وتقدّم في العلوم بفراسته وقوّة مطالعة الكتب الكثيرة * فانه لم يقرا في بدء امره سوى النحو وكتاب المنطق على ابن زغبي الراهب النسطوري . واخذ شرح المنطق والفلسفة في كتب العربية عن كمال الدين ابن يونس الموصلي اشهر فلاسفة زمانه * والف كتاباً عنوانه المحادثات . وفيه بحث عن معارف شتى * فلما بلغ صيته اغناطيوس البطريرك الشيخ تاق الى مشاهدته واستدعاهُ اليه . فلما قصد السفر وقع مريضاً في الطريق فعاد الى الموصل وتوفي فيها . ثم نُقل الى دير مار متى ودُفن فيه سنة ١٢٤١ . وكان له كتبٌ كثيرة فنقلت الى الخزانة العمومية لامير الموصل » (طالع المكتبة الشرقية مجلد ٢ وجه ٢٣٧ - ٢٤٢) *

وازهر على عهد اغناطيوس الثالث البطريرك وغريغوريوس الاول

المفربان داود بن بولس وكان راهبًا ثم صار اسقفًا . وازهر قبل ابن العبري قليل * والّف محاورةً بين يعقوبي وملكي على لحن قدوس . وله قصيدة ذات سبع حركات تبتدىء ابياتها بالحروف الهجائية السريانية * ويثني عليهِ ابن العبري ويعدّهُ بين شارحي الكتب المقدسة (س ١ : ٦٢١ و ٢ : ٢٤٣) * ودانيال المعروف بابن الخطّاب . وهو سابق لابن العبري . والّف قصيدة سريانية جوابًا على سؤال خميس بن قرداحي النسطوري . وتوجد مختلفة بجوابي ابن العبري ونوح بطريرك اليعاقبة . والّف كتابًا في اسّ الايمان وشفاء قلوب المؤمنين وقسمهُ الى اربعة عشر * ودانيال القسيس المعاصر لابن العبري واختصر بعض كتبهِ اعني كتابهُ في الاخلاق وهي الاسرار وقوانين البيعة اليعقوبية التي وضعها في العربية وقسمها الى سبعة عشر بابًا * ولدانيال غير ذلك من التآليف . قال داود الحمصي في آخر هذا كتاب مختصر الهداية المحفوظ الآن في خزانة الكتب الواتيكانية : « ان ملة السريان قد كان فني علمها وعلومها الى ان ظهر المطران يوسف بن غريب وله كُتُبٌ مصححة . وكذلك الربان يشوع بن حيرون . وبعدهم الشيخ المرحوم دانيال وله من المصنفات كتب عديدة وهي ايثيقون (الاخلاق) . وكتاب ܓܙܐ ܕܐܪ̈ܙܐ (كنز الاسرار) . وكتاب اصول الدين . وكتاب ܡܟܬܒܢܘܬܐ مختصر . وكتاب ايساغوجي مختصر . وكتاب الهدايا وهو هذا . وغيرها (س ٢ : ٢٤٤ . مق ١٨٢) *

الباب الثالث

في تواريخ الطائفة النسطورية من زمان طيماثاوس الى

يوحنا سولاقا (١٣١٨ - ١٥٥١)

الفصل الاوّل

في ترجمة طيماثاوس الثاني واخبار ايامهِ والحوادث التي جرت في زمان رئاستهِ

خلف يابالاها في الرئاسة العليا على النساطرة طيماثاوس . وكان يُدعى يوسف واقيم مطرانًا على الموصل ولبث بسوس ازمنتها الى ان توفي ابراهيم مطران إربل فصار مكانهُ * ولما توفي يابالاها اُختير طيماثاوس بعد ان فرغ الكرسي ثلاثة اشهر . ونودي بهِ جاثليقاً سنة ١٣١٨م وهو الثاني بهذا الاسم *

وكان طيماثاوس عالمًا فاضلاً مُحنَّكًا في فنون السياسة عالي الهمّة في تقديم بني طائفتهِ على مسالك النجاح * واشهر مآثرهِ انهُ بعد ان اسيم على الرسم عقد مجمعاً بحضور الآباء وسنّ ثلاثة عشر قانونًا كانت ضروريةً لمنفعة الكنائس وبنيان الانفس واحوال ذلك الزمان * وامر في القانون الاول من هذا المجمع ان تحفظ بتدقيق قوانين مجامع الغربيين والمشارقة . وان يطالعوا مجلَّدي مجموعة القوانين السنهدوسية اعني المختصر والمطوّل في ترتيب الاحكام البيعية اللذين الّفهما عبديشوع الصوباوي بامر طيماثاوس البطريرك عينهِ * وفي الاخير ابطل كل الإجازات التي منحها يابالاها الجاثليق وغيرهُ من البطاركة بعض الزائرين الذين اساؤوا استعمال السلطان الذي أُعطوهُ * ومن اشهر تآليف طيماثاوس كتابةٌ في علل الاسرار البيعية السبع وهو مما يُبيّن

لنا علوّ منزلته في فنون الآداب البيعية وطول باعه في المعارف الدينية والادبية *

وجلس طيماثاوس على كرسي مار ماري اثنتين وثلاثين سنة وتوفي سنة (١٣٥٠ م) . (س ٣ : ٤٥٦ و٢ : اوجه ٥٦٤) *

واشهر من المؤلفين في عهد طيماثاوس صليبا الموصليّ . وعمرو بن متى الطيرهاني نسبةً الى الطيرهان بلدة من اقليم بابل حيث كان قد وُلد * وهما مؤلفا كتاب المجدل الملقّب ايضاً برسالة البرهان والارشاد الى المحبة ثمرة الدين والاعتقاد . وقد اختلطت تآليفهما حتى لم يمكن تمييزها . ولذلك قد انغشّ السمعاني اذ نسبها الى عمرو لان النسخة التي استعملها كانت ناقصةً في اولها . ولكن في خزانة كُتُب البطريركية الكلدانية في الموصل نسخة كاملة يُذكر صريحاً اسم مؤلفها صليبا . وتتضمّن ايضاً تراجيم الجثالقة المشارقة التي لخصها صليبا عن ماري بن سليمان واوصلها حتى زمان طيماثاوس * وقد اختلطت هذه التراجيم مع كثير من المباحث الدينية والمقالات اللاهوتية . ولا يجوز ان تُسند كلّها الى عمرو بل بالاحرى الى صليبا بن يوحنا القسّيس الموصليّ الذي كان معاصراً لعمرو الطيرهاني (ثمه ٥٨٠) *

ومن اشرف مآثر الكرسي الرسولي التي صنعها في بلاد المشرق على هذا العهد هي انه انفذ مرسلين كثيرين من رهبنة الواعظين والفرنسيسيّين ليهدوا المنفصلين عن الكنيسة الى الايمان * فنجح هولاء الرهبان في بلاد فارس على الخصوص حتى ان يوحنا الثاني والعشرين الحبر الروماني اقام فيها سنة ١٣١٨ مطرانيةً لاتينيةً في سلطانيّة المدينة التي شادها خربندا سلطان المغول * وأُقيم اول مطران عليها فرانك البروجي . وليوحنا البابا المشار

اليهِ رسائل كثيرة لهولاء الرهبان وللملوك المغول يحرضهم على المحاماة عن الدين وآلهِ والغيرة على خير الانفس الروحي (س ٣ - ٣ وجه ١٣١)*

وعلى هذا العهد اعني سنة ١٢٤٠ جرى اهتداء نساطرة قُبرس ويُعرَف بالاوّل * ويثبت ذلك من اعمال المجمع النيقوسي الذي عُقد في عهد ايليا المطران وعهد بندكتس الثاني عشر الحبر الروماني * وحضر فيهِ روساء اللاتين واليونان والارمن والموارنة والنساطرة واليعاقبة . فابرز النساطرة صورة الايمان المستقيم واقرّوا برئاسة الحبر الروماني على كل الكنيسة * وطلبوا فقط ان يبقوا محافظين على طقوسهم الابويّة التي لا تشين الايمان (س٣: ٣ وجه ٤٢٣)*

وروى احد الشيوخ الالقوشيّين انهُ كان في بيت ابيهِ كتاب في اخبار شتى نُهب مع غيرهِ من الكتب بعد هجوم اسمعيل باشا على القوش سنة ١٨٤٢ بقليل وفيهِ يُذكر انهُ قبل واقعة اسمعيل باشا بخمسمائة سنة تقريباً عُقد مجمع حضر فيهِ نحو ١٢٠ اسقفاً فيستنتج من حساب السنين (١٨٤٢ - ٥٠٢) ان هذا المجمع عُقد سنة ١٣٤٠ . وهذا مطابق لتواريخ طائفتنا في عهد طيماثاوس الثاني البطريرك وقبل استيلاء العائلة الابوية على كرسي البطريركيّة وتنقيص المطرابوليات منذ عهد شمعون الباصيدي فصاعداً كما سوف نرى في محلّهِ *

الفصل الثاني

في رئاسة دنحا الثاني واهتداء نساطرة قبرس ثاني مرة

لا يخفى ان اخص الاسباب التي حرمتنا من معرفة اخبار المشارقة منذ مبادىء الجيل الرابع عشر هي النوائب التي اصابت بلادهم والحروب التي

عاشت فيها مفسدةً فشغلتهم عن تحصيل العلوم وتدوين تواريخهم * فان آخر مؤرّخ نعرفهُ ترك لنا اخبارهم هو عمرو الطيرهاني وابن العبري المار ذكرهما * وزد على ذلك انهُ وان أُفترض انهُ قام بينهم مؤرّخون كثيرون بعد هذا العهد خلّفوا لنا اخبار طائفتهم. الا ان بوائق الزمان التي قلبت ممالك هذه البلاد لم تدعها محفوظةً في حال سلامتها بل افسدتها واباديتها *

فتولى بعد طيماثاوس امر المشارقة دنحا الثاني بهذا الاسم في سلسلة جثالقتهم * ويؤكد ذلك مواصل التاريخ ابن العبري البيعي. فانهُ روى ان الجاثليق الذي كان يسوس النساطرة سنة ١٣٦٠ كان اسمهُ دنحا . وانهُ اظهر التفاتاً ومودّة لمجد اسمعيل بطريرك اليعاقبة وسعى في اختيار يعقوب برقبنايا مطران دمشق اليعقوبي مفرياناً على المشرق وتكريت . واعدّ وليمة فاخرة سنة ١٣٦٥ م . لابراهيم او هو اثناسيوس المفريان خليفة برقبنايا . وأهدى لهُ حلة كهنوتية (عب ٢ ٥٧٠) *

وجرى اهتداء نساطرة قبرس المرّة الثانية على هذا العهد. فان اوجينيوس الرابع انفذ مطران قولاسايس الى قبرس ليسعى في اهتداء المنشقّين الى حظيرة الكنيسة * فاقنع طيماثاوس مطران النساطرة ليرذل هو وشعبة ضلالتهُ. وابرز صورة ايمانهِ التي تبتدي هكذا: « انا طيماثاوس الطرسوسي مطران الكلدان الذين في قبرس » وقرّرها امام المجمع اللاتراني (ش ج.ع ٤)فاصدر اوجينيوس المذكور في ٧ آب من سنة ١٤٤٥ براءتهُ الشهيرة في شان هولاء المهتدين وفيها يامر ان لا يُسمّوا نساطرة فيما بعد بل كلداناً . وقد بقي ذكر هذا الحادث محفوظاً في آثار الكلدان (س ٢ : ٢ وجه ٤٢٤ . رايناالد على سنة ١٤٤٥ با ٢٩-٤٢) *

وكان اصل نساطرة قبرس من الاسرى الذين كان ملوك الروم يستاقونهم من بلاد فارس فان اكثر نصارى فارس كانوا نساطرة خاضعين لموفركية دمشق التي كان مطرانها يتولّى امر هذه الكراسي الستّة وهي. دمشق. وحلب. واورشليم التي اضحت بعدئذٍ مطرانية مكان دمشق. ومنبج. والمصيصة. وطرسوس. وملطية التي كانت جزيرة قبرس اولاً خاضعة لكرسيها ثم صارت اسقفيّة مستقلة هي ايضاً في عهد طيماثاوس المذكور (لك ٢ : ١٢٩٢ . س ٢ : ٤٥٨) * ولبث كلدان قبرس بعد اهتدائهم خاضعين لبطاركة بابل الكاثوليكيين الى ان استولى الافرنج على هذه الجزيرة فاعتنقوا الطقس اللاتيني *

الفصل الثالث

في رئاسة ايليا الرابع وشمعون الثاني والمؤلفين الذين ازهروا على هذا العهد واخبار نصارى مار يوحنا

انّ دنحا الثاني كان بعدُ في قيد الحيوة سنة ١٢٥٦-١٢٧٧ كما روى ابن العبري. وسنة ١٣٨٠ كما يُثبت من احدى صحائف الكتب السريانية المخطوطة المحفوظة في المكتبة البطريركيّة لليونان الارثدكس في اورشليم * ولا يعلم بتحقيق من قام في الرئاسة بعدهُ على المشارقة . انما من المصاحف السريانية المخطوطة يظهر انهُ بعد دنحا الثاني[1] صار بطريركاً على النساطرة ايليا الرابع * وخلفهُ في الرئاسة شمعون

(١) وزعم القس يوسف كوريئيل في قائمة البطاركة أن دنحا الثاني توفي سنة ١٣٤٢ . وجلس بعدهُ شمعون الثاني ٣٠ سنةً . وفرغ الكرسي ١٠ سنين . وجلس شمعون الثالث ٣٠ سنة . وايليا الرابع ٣٨ سنة . وشمعون الرابع ٤٩ . والخامس ٣٢ سنة . فمات هذا اذاً سنة ١٥٠٢ * ورسالة الاساقفة الملباريين تنبئنا ان شمعون هذا الباصيدي كان قد توفي سنة ١٥٠٢ وخلفهُ ايليا الخامس كما سنرى *

الثاني الذي في سنة ١٤٣٧م كان يسوس النساطرة (جنة المؤلفين: فهرس الجثالقة) * ويؤخذ عن احد المصاحف الواتيكانية (ع ٢٤٠) انه كان بعد في قيد الحيوة في ٢٩ تشرين الثاني سنة ١٧٨٩ يونانية او هي ١٤٧٧ م *

وعلى هذا العهد ازهر يشوعياب بن مقدم[1] مطران اربل واسحق الشبدني * اما يشوعياب فكان ترهّب في دير مار سبريشوع بيت قوقا ثم صار مطرانًا على اربل وله كتاب في النحو السرياني الّفهُ سنة ١٧٥٥ يونانية او هي سنة ١٤٤٤ م . والّف ايضًا اثنتي عشرة قصيدة في القديسين والتوبة . ومدارش ورسائل كثيرة . واما اسحق فكان من قرية شباد في ناحية السنديّين وله قصائد في التوبة ومار جرجس الشهيد والصليب والتدبير الرباني . وهذه القصيدة الاخيرة طويلة كثيرًا ويتكلم فيها عن خلقة العالم والطوفان والآباء والانبياء وسيرة ربنا يسوع المسيح . وقد علّق عليها مؤلفها حواشي كثيرة طويلة مفيدة *

وكان الصبّأ او الصابئة يسكنون في حرّان احدى بلاد النهرين ووطن ابرهيم الخليل . وتبعوا منذ القدم ديانة الكلدان بني الجاهلية وسمّوا نصارى مار يوحنا * لانهم بتمادي الزمان قد اقتبسوا عوائد واعتقادات كثيرة من النصارى ويعتبرون مار يوحنا غاية الاعتبار * ولا يخفى انهم لا يتمسّكون من عقائد النصارى الّا بالعماذ والصليب واكرام مار يوحنا * واما ما بقي فهو عبارةٌ عن فساد العقائد النصرانيّة واليهوديّة * قال ابن العبري عن ابي

(١) ان السمعاني قد انغش بظنهِ ان يشوعياب هذا هو يشوعياب اسقف الحديثة الذي نقله ماري الثاني البطريرك نحو سنة ٩٨٧ الى كرسي اربيل . فانّ يشوعياب بن مقدم كان في اواسط الجيل الخامس عشر (طالع جنة المولفين ع ٢٠١) *

الحسن ثابت بن قرة الحرّاني في تاريخ الدول * وله تصانيف بالسريانية فيما يتعلّق بمذهب الصابئة في الرسوم والفروض والسنن وتكفين الموتى ودفنهم. وفي الطهارة والنجاسة. وما يصلح من الحيوان للضحايا وما لا يصلح. وفي اوقات العبادات وترتيب القراءة في الصلوة * والذي تحقّقنا من مذهب الصابئة ان دعوتهم هي دعوة الكلدانيين القدماء بعينها وقبلتهم القطب الشمالي. والزموا فضائل النفس الاربع * والمفترض عليهم ثلاث صلوات ... والصيام المفروض عليهم ثلاثون يوماً اولها الثامن من اجتماع اذار ... ويدعون الكواكب ... * انتهى * وسنرى بعد قليلٍ انّ الكرسي الرسولي سعى باهتداء الصُبّا على يد الكرمليّين في نواحي البصرة *

الفصل الرابع

في رئاسة شمعون الثالث الباصيدي وانفاذ اساقفة الى بلاد الهند

تولّى امر النساطرة في اواخر القرن الخامس عشر شمعون الثالث المعروف بالباصيدي نسبة الى باصيدا احدى قرى آثور بقرب اربل * ويوخذ عن حجّة الاوقاف المحفوظة في خزانة الموصل البطريركية انهُ ابن فرج ابن الشماس اسحق ابن القس حنا * وكان اصلهُ من دهوك وقام في الرئاسة في رواية سنة ١٤٨٠ م [1] * واقام هذا كرسيّهُ في الجزيرة الزبديّة.

(١) في مقبرة الجثالقة الهرمزدية تاريخ مشوَّه الكتابة عسر القراءة باسم حنانيشوع الجاثليق. ويقرا انهُ توفي في شباط من سنة ٨ ١٨ يونانية او ١٤٩٧ م * قلت ومن المعلوم من اخبار الهنود الذين زاروا شمعون البطريرك في سنة ١٤٩٠ ان هذا شمعون الثالث

وكان بطاركة المشارقة بعد الغوائل والحروب التي ثارت في المشرق قد هجروا بغداد. واقام مار بابالاها كرسيهُ في دير مار يوحنا الذي عمّرهُ في مراغة * وبعد خراب هذا الدير اخذوا يتنقلون من مكان الى مكان الى ان وصلوا بلاد ما بين النهرين واقام بعضهم في دير الربّان هرمزد وبعضهم في الموصل وغيرهم في دير مار اوجين القريب من الجزيرة الزبدية المعروفة بجزيرة ابن عمر *

وفي هذه الاثناء (١٤٩٠) قدم الهنود الملباريّون الى شمعون الجاثليق ليطلبوا منهُ اساقفة وكهنة لبلادهم * وكان هولاء المبعوثون ثلاثة ومات احدهم في الطريق وبقي يوسف وجيورجيس * واخبر هذان انهُ لم يبقَ بعد خراب كنيسة مليابور سوى شماس واحد * وكان جثالقة المشارقة الذين كانوا يسوسون بلاد الهند منذ الاجيال الاولى قد اهملوا زمانًا انفاذ اساقفة لتدبيرها الروحي كما كانت العادة جاريةً وذلك خوفًا من الاضطهادات واهوال السفر واما لتغافل الهنود عن التماس اساقفة جدد * واقتبل شمعون الجاثليق هذين المبعوثين بترحابٍ ولبّى الى طلبهما واسامهما في درجة الكهنوت واختار من دير مار اوجين راهبين ورقّاهما الى الاسقفية * وجعل احدهما وهو توما اسقفًا للهند والآخر وهو يوحنا رئيس اساقفة آنبل عاصمة بلاد الخطا اي الصين والتتر *

وهاك وصف ملخص اعمال هذين الاسقفين في بلاد الهند : حالما وصلا كرّسا المذابح واساما للبيع كهنةً وشمامسة كثيرين . وقاما باحتياجات

كان جالسًا على كرسي مار ادّى منذ سنة ١٤٩٠ الى سنة ١٥٠٢ . اذًا اما ان التاريخ المذكور هو باسم اسقف ما اسمهُ حنانيشوع واما كان في ذلك العهد بطريركان للنساطرة الواحد في الجزيرة والآخر في القوش . والعلم عند الله *

المومنين وخدمهم الروحية * وقصد توما الاسقف برفقة القس يوسف بلاد البرتوغال . ثم رومية سنة ١٤٩١ ولا يُعلم سبب هذا السفر . ثم عادا الى ملبار سنة ١٤٩٣ * وبعد ايام عادا الى بلاد الكلدان ليزورا الجاثليق ويطلبا منه اساقفة آخرين كافين لإدارة نصارى ملبار الذين كانوا غفيري العدد * ولم يتلاقيا مع شمعون الجاثليق . فانه لما وصلا كان قد قضى نحبهُ . ولبث توما الاسقف ورفيقهُ في بلاد الكلدان منتظرًا انتخاب البطريرك الجديد *

وجلس شمعون الباصيدي اثني وعشرين سنة وتوفي سنة ١٥٠٢ ودُفن في دير مار اوجين . وفي خزانة الموصل البطريركية براءتان باسم مار شمعون الاولى اعطاها يعقوب السلطان التركماني سنة ٨٩٧ الهجرية او ١٤٩١ م . والثانية اعطاها قاسم السلطان التركماني سنة ٩٠٠ الهجرية او ١٤٩٤ م . ولا ريب ان هذا مار شمعون هو الباصيدي نفسهُ (س ٢ : ٤٥٧ و ٢ : ١ وجه ٥٩٠ - ٥٩١ و ٣ : ٢ وجه ١٦٣ و ٤٤٦) *

الفصل الخامس

في اصل عشيرة بيت الاب واوقافها وانحطاط الطائفة النسطوريّة بسبب شريعة الخلافة الابويّة التي سنّها شمعون الباصيدي

المراد بعشيرة بيت الاب العائلة او السلالة التي كان يخرج منها الجاثليق او البطريرك ابو الآباء للطائفة النسطورية * ويُراد بالاب على الاطلاق وبدون اضافة او قيد في اصطلاح المشارقة البطريرك نفسهُ * ودخلت هذه العادة اي ان يُختار البطريرك لديهم من عشيرةٍ واحدة عمومية رويدًا رويدًا .

وجرى ذلك في بدء الامر بطريق الصدفة والاتفاقية اي انهُ منذ القرن الرابع عشر كان اكثر الجثالقة يختارون على الرسم الجاري اولاً وبرضى الآباء اصحاب الراي من تلك العائلة وحدها امّا لتساميها بالشان والعلم والفضيلة او لغير ذلك من اسباب الانفراد في الاوصاف * واوّل من أُسيم جاثليقًا من هذه العائلة هو طيماثاوس خليفة يابالاها اليغوري * وكان خلفاؤهُ ايضًا من قرابتهِ العمومية الى زمان شمعون المعروف بالباصيدي الذي جلس سنة ١٤٨٠ * وسنّ شمعون الباصيدي هذه العادة بنوع قطعي واراد ان ما كان قد جرى الى عهده بحسب قوانين الانتخاب ان يُضحي قاعدة عامة اي انهُ ابطل الانتخاب. وجعل ان يقوم الجاثليق بقوّة الوراثة من هذه العشيرة. فعيّن شمعون المذكور اوّل مرة خلفًا لهُ من عشيرتهِ واسامهُ رئيس اساقفة لكي يخلفهُ بعد موتهِ. وقد حذا حذوهُ كل الجثالقة الذين خلفوهُ *

واقرّ الجثالقة المشارقة كرسيهم بعد ان رحلوا من بغداد في مراكز شتى ولو كانوا يعودون احيانًا اليها. وكان يابالاها اليغوري اوّل من ترك بغداد. وسكن خلفاؤهُ تارةً في مراغة وطورًا في اربل واخرى في كرمليس * واخيرًا اتوا القوش نحو سنة ١٤٣٦. وكانوا يقيمون ايضًا احيانًا في الموصل وفي دير مار أوجين القريب من الجزيرة الزبدية * وبعد مبادىء الجيل السادس عشر كانوا يقيمون غالبًا في دير مار هرمزد القريب من القوش كما تنبىء صخور مقبرتهم المكتوبة عليها تاريخ موتهم وترجمة حالهم وصورة ايمانهم *

وسعى شمعون الباصيدي في اشتراء اراضي وبيوت وطواحين ودكاكين وغير ذلك من الاملاك واوقفها للطائفة والاديرة التي كان يسكنها

الرهبان * واراد ان تكون تحت ادارة البطريرك وخلفائه الذين يقومون مقامه من عائلة الابوية . واستحصل لذلك الصكوك الشرعية لإثبات هذه الاملاك من دولة التركمان المعروفة بآق قويتلو التي كانت سائدة على المشرق قبل الدولة الصوفية والعثمانية * وكانت اكثر هذه الاوقاف في ارض الموصل ونوهدرا والقوش والجزيرة العمرية واربل والعقر * وقد رأينا ان نصف هذه الاوقاف اشتراها هذا البطريرك شمعون الباصيدي الدهوكي النسطوري ابن فرج بن الشماس اسحق ابن القس حنا على عهد دولة التركمان في غرة سنة ٨٩٦ طبقاً للحجة المحفوظة الى الآن في خزانة الكلدان البطريركية في الموصل * فنقول ان ملخص هذه الحجة هو اولاً ان القس هرمز بن القس جمال الدين بن شوريس النصراني بالوكالة عن مار شمعون اشترى اوقافاً انتقلت بالإرث الى اشخاص كثيرين ذُكروا في هذه الحجة * (٢) جميع الحمّامات التي بقرية كرمليس من اعمال الموصل * (٣) اشترى مار شمعون نصف الرحى التي في قرية بانرقس من اعمال الجزيرة العمرية * (٤) الرحى الواقعة بقرية زورافا المسمّاة برحى رثبان من اعمال الجزيرة المذكورة * (٥) القرية المسمّاة بهذاوابة * (٦) القرية المعروفة بباقردا الواقعة في اعمال إربل وانتقلت اليه بالارث من القس حنا جدّهِ الذي ملكها منذ سنة ٥١١ الهجرية * (٧) نصف عين دير ابون مع جميع المزرعة المعلومة الحدود منذ سنة ٦٧٠ * (٨) جميع قرية كفرعزي الواقعة بناحية اربل منذ سنة ٦٧٠ * (٩) جميع المزارع التي حوالي دير مار اسحق ومزارعها الواقعة بالقرب من بلجنت وخراسابات من اعمال الموصل منذ سنة ٧٧٨ * (١٠) العينين الاثنتين الواقعتين بوادي نهر كَزْنة وعُرِف

بالبست وبوادي السّماق * (١١) بساتين بيوز والرحى * (١٢) قرية برابيثا من اعمال الجزيرة العمرية . وانتقلت بالإرث من والده فرج الشماس منذ سنة ٥٦٤ الهجرية * (١٣) الملك والعقار سنبياً وعدناً في ناحية الداسنية من اعمال الموصل وهي قرية ادلب من بانوهدرا ورثها من اجداده الذين ملكوها منذ سنة ٦٨٢ الهجرية * (١٤) نصف الرحى الكائنة على نهر سقّان من اعمال قرية الفاره تجاه جسر المجنون . وتصدّق بو الفس دنحا ابن الفس اوراها الباصبدي على الخدام والرهبانيين بدير مار كوروتة * (١٥) باطوبة القرية الواقعة في بلد المرج * (١٦) المزرعة المعروفة بزبلكي الواقعة ببلد المارنجانية من اعمال العقر * وللاسف ان جميع هذه الاملاك قد اندثرت بصروف الزمان او دخلت الى ايدي مستملكين آخرين *

وكان اخصّ اسباب انحطاط الطائفة النسطورية بعد القرن الخامس عشر انفصال النساطرة عن الكنيسة الحقيقية ينبوع الحق والحبوة . وهذا هو السبب المصدري لانحطاطهم * الا انه اذا اجلنا النظر في الاسباب المعنوية لهذا الانحطاط نقول ان اخصّ هذه الاسباب هو شريعة حصر المنصب البطريركي في عشيرة واحدة * فانها فتحت باباً واسعاً للبغضات والمشاجرات بين الطائفة وكثرت الاطماع بين افراد هذه العائلة وحُرم من المناصب البيعية مَن كان اكثر جدارةً لها وأُهملت الابرشيات وفرغت الكراسي لحصر الرئاسة في هذه العشيرة الواحدة . ودخلت البلبلة في النظام البيعي *

الفصل السادس

في رئاسة ايليا الجاثليق واخبار اساقفة الهند ودخول البرتوغاليين الى بلاد الهند

تولى امر النساطرة بعد شمعون الباصيدي ايليا ناطور كرسيهِ وخلفهُ بحق الوراثة وبدون انتخاب آباء الطائفة وهو الخامس بهذا الاسم في سلسلة الجثالقة المشارقة وكان ذلك سنة ١٥٠٢ *

واما ما كان من امر توما اسقف الهند ورفيقه القس يوسف اللذين قدما ليطلبا اساقفة لبلاد الهند فانهُ لما قام بالرئاسة ايليا الخامس طيّب خاطرهما واختار ثلاثة رهبان من دير مار احا ويوحنا القريب من الجزيرة الزبدية * وجعل يابالاها مطرانًا على الهند وجيورجيس ودنحا اسقفين معاونين لهُ * وتوجّهوا الى الهند سنة ١٥٠٢ وراوا يوحنا مطران مليبار حيًّا ففرح بهم * وخبرنا هولاء الاساقفة عن نصارى بلاد الهند في رسالتهم المؤرخة سنة ١٥٠٥ التي انفذوها الى ايليا البطريرك ان عدد النصارى في بلاد الهند يبلغون ثلاثة الف بيت وهم اغنياء وقد قصدوا بناء كنائس كثيرة ما خلا الموجودة * وان لمار توما ديرًا على ضفة البحر في مليابور * والاراضي التي يسكنها النصارى تسمّى مليبار وفيها نحو عشرين مدينة . وفيها عدد كثير من عبدة الاصنام . وهي غنيةُ المعادن خصبة الارض *

ومن الحوادث الشهيرة التي جرت في عهد ايليا الخامس دخول البرتوغاليّين الى بلاد الهند واستيلاؤهم عليها في اقلّ من خمسين سنة * وكان ذلك في عهد عمانوئيل ملكهم كما اخبر اساقفة الهند في رسائلهم المذكورة *

وكان بين نساطرة ملبار والنصارى البرتوغاليين مودّة عظيمة واشتركوا معهم في الاحتفالات الدينية . واهمل البرتوغاليون بعد ذلك تدبير هذه الممالك الهندية فضبطها من يدهم الفلمنكيون اهل هولاندا في بدء القرن السابع عشر * ولم يزل الامر كذلك حتى ملك الانكليز بواسطة الشركة التجارية كل بلاد الهند * طالع رسالة يابالاها وتوما ويعقوب ودنحا اساقفة ملبار على سنة ١٥٠٤ (ش ج وجه ٥٨٨) في الكلدانية مع ترجمتها اللاتينية . وبيدنا رسالة انكليزية من مار فرنسيس كسافريوس اليسوعي رسول الهند الى ملك البرتوغال انفذها سنة ١٥٤٩ توصيةً بحق يعقوب مطران الهند فيها يثني على فضائله مؤكدًا الملك انهُ محتاج الى شفاعة هذا الرجل المحبوب لدى الله * وتولى ايليا امر النساطرة نحو ثلاث سنين وتوفي سنة ١٥٠٤ او ١٥٠٥ م ودفن في كنيسة القديسة مسكنتة الكائنة في الموصل (س ٢ : ٤٥٧ و ٣ : ١ وجه ٥٩٢ . بط . كرا) *

الفصل السابع

في اخبار شمعون الرابع والخامس والسادس الجثالقة

خلف ايليا الخامس في الرئاسة على المشارقة شمعون الرابع وتولّى امر النساطرة سنة ١٥٠٥ بحقّ الوراثة الابويّة * وكان المطران بشوعياب اخوهُ ناطور الكرسي كما يُحقّق من المصحف السرياني الذي كُتب في دير مار اوجين سنة ١٥٣٠ *

وممّن اشتهر في عهد شمعون هذا ابرٰهيم الراهب الذي كان من كرخ

سلوخ وعاش نحو سنة ١٥٢٦ وله قصيدة عنوانها « عونيثة في راس الشهر من تأليف الربان ابرهيم السلوخي » وله ايضاً شعر لطيف في السريانية * وصليبا القسّيس من قرية المنصوريّة على ساحل الدجلة بقرب الجزيرة . وله قصيدة طويلة في شموني واولادها . واخرى في الملافنة اليونانيّين وقصائد أُخرى في التوبة والمصائب التي جرت في ايامهِ ومدارش(1) *

ودبّر شمعون كرسيه ثلاثاً وثلاثين سنة ودُفن في دير مار هرمزد . وتوفي في آب من سنة ١٥٢٨ كما يُعلم من لوحهِ الصخريّ المحفوظ في المقبرة الهرمزية وهو ثاني من قُبر في هذا الدير * ونجد على صخرتهِ اقرار ايمانهِ النسطوري القائل باقنومين ومشيئة واحدة في المسيح (س ٣ : ٤٥٧) *

وتولّى امر النساطرة بعد شمعون الرابع شمعون الخامس المعروف ببرماما وكان يدعى وهو ناطور الكرسي يشوعياب كما مرّ . واسيم بعد موت عمّهِ سنة ١٥٢٨ * ويحقّق ذلك من المصحف السرياني الذي كان مخصوصاً بمأوى الرهبان الموارنة وكان يوماً بجانب كنيسة القديسين بطرس ومرقلينس برومية * فانهُ يُقرأ صريحاً ان يشوعياب ابن اخي شمعون الرابع الذي توفي سنة ١٥٢٨ كان يدبّر النساطرة سنة ١٥٢٩ * وجلس شمعون الخامس ثلاث عشرة سنة وتوفي سنة ١٥٥١ *

واستقلّ بالجثلقة بعده شمعون السادس المدعو هوايضاً برماما . وكان

(1) ✝ انّ السمعاني غلطاً يقول ان هذا صليبا كان في عهد مار طيماثاوس الاوّل البطريرك . فانهُ من القصيدة التي عملها في المصائب التي وقعت في ايامهِ بيان جليّاً انهُ كان في بداءة الجيل السادس عشر (طالع كتاب جنة المؤلفين العدد ٢٠٦) *

يسمى وهو ناطور الكرسي حنانيشوع وجلس بعد موت عمهِ سنة ١٥٥١ . والدليل على ذلك ان سولاقا لم يُنتخب بطريركاً سنة ١٥٥٢ الاَّ لكون هذا شمعون حاول سنة ١٥٥١ بعد موت عمهِ وسالفهِ الاستيلاء على البطريركية بطريق الوراثة الابوية . كما يتضح من (ش ج وجه ٢٢) وبلّة بوابوس الثالث (ثم وجه ٢٤) وكان قد رُسم من عمهِ اسقفاً وعمره بعدُ ثماني سنين ليخلفهُ في البطريركية . وعليهِ فحالما توفي عمهُ اختير سولاقا ردعاً وضدّاً لسوء هذا الاستعمال (ش ج ٤٨) . حيث روى الكردنيال مافيوس في ٢٠ شباط سنة ١٥٥٢ سبب انتخاب سولاقا *

ومن مستقبحات هذا شمعون انهُ طمعاً في حصر الرئاسة في عائلتهِ لم يكن نظير سلفائهِ يسيم مطراناً اعني رئيس اساقفة الاَّ من قرابتهِ لان المطران وحدهُ كان يحق لهُ ان يسيم البطريرك * وهذه الحيلة هي التي اثبتت الرئاسة في هذه العائلة منذ مائة سنة * ويذمُّ لقبحُ سيرتهِ . واباح الطلاق والزواج بكثرة النساء * واسام صبيين صغيرين في درجة الاسقفية * وهو الذي سعى في قتل البطريرك سولاقا الشهيد . وتولّى شمعون برماما امر النساطرة ثماني سنين . وقضى نحبهُ سنة ١٥٥٨ ودُفن في دير مار هرمزد *

وكان في ايامهِ من المؤلفين القس عطايا بر آتيلي ولهُ عشرون قصيدة طويلة في حياة ربنا يسوع المسيح والقديسين والتوبة . وستة مداريش [1] *

(١) طالع جنة المؤلفين العدد ٢٠٩ * ولنا ان ننبّه هنا ان هذا الكتاب « جنة المؤلفين » لم يصدر بعد الى النور . وسيُطبع عن قريب ان شاء الله *

الفصل الثامن

في المراكز المهمّة التي تبوّأها النساطرة في اقاصي البلاد

ان المشارقة النساطرة لم يدعوا كنيستهم محصورةً في بلاد الجزيرة وآثور وفارس ومادي وفرثيا وهرقانيا والعراق العربي والعجمي وغيرها من الاقاليم المجاورة لاوطانهم فانهم بعد القرن الرابع فصاعداً انتشروا الى الاقاليم البعيدة ايضاً واسّسوا فيها الكراسي الاسقفية والمطرانية. واستعمروها وكثروا فيها كما رايناه * ومن هذه الاقاليم ارمنية. وسورية. والهند. وبلاد الترك او المغول. وبلاد الصين. وبلاد العرب كما يتحقّق لدينا من الاخبار التي قصدنا ان نضمّها في آخر هذه الحقبة الثالثة *

وانتشر المشارقة في ارمنيّة في نحو القرن الخامس واسام لهم طيماثاوس الاوّل مطراناً في القرن الثامن. وكان مقامه الثالث بين المطارنة. ثم اضحى العاشر في ايام ايليا الدمشقي * وفي عهد عبديشوع الصوباوي اقترنت بمطرانية نصيبين. ثم انفصلت عنها من جديد * وكان الكرسي المطراني في عيادين ثم انتقل الى وان * وسنرى ان حنانيشوع مطران وان حضر في مجمع آمد الذي عقده ايليا السابع البطريرك للاتحاد مع الكنيسة الرومانية سنة ١٦١٦ *

وولج النساطرة بلاد سورية واقاموا مطرانيتهم فيها. وكان اكثر نساطرة سورية من الاسرى الذين كان الروم يقتادونهم الى بلادهم كما يؤيّد ذلك المؤرّخون * واقام طيماثاوس الاوّل دمشق كرسياً مطرانياً نحو سنة ٨٠٠. وكان ايليا الجوهري صاحب المؤلّفات الكثيرة من جملة مطارينها * وكانت بعض

الاسقفيات راجعةً اليها من ذلك حلب . وملاطيا . واورشليم . وطرسوس .
وجُعل مقامها الخامس عشر بين المطرانيات * ثم تحوّل الكرسي المطراني الى
اورشليم نحو سنة ١٢٠٠ تارةً وحدها وطوراً متصلة بآمد . فانهُ يرد اولاً ذكر
بعض الاساقفة عليها . منهم ايليا ٨٩٣ . وايليا الذي نُقل منها الى نصيبين
واختير بطريركاً باسم ايليا الثالث سنة ١٠٦٥ . وحنانيشوع ١٠٦٥ * ثم يرد ذكر
يشوعياب مطران اورشليم سنة ١٢٤٧ في رسالة آرام نائب سبريشوع البطريرك
الى انوجنس الرابع كما راينا . وروى صليبا المؤرّخ ان ابرهيم مطران اورشليم
كان حاضراً في رسامة يابالاها الثالث سنة ١٢٨١ . ولكن في رسالة ايليا السابع
الى بولس الخامس سنة ١٦١٦ يُذكر طيماثاوس مطراناً على اورشليم وآمد معاً *
وسنرى ان نساطرة اورشليم قد اهتدوا في مبادىء القرن الثامن عشر الى الايمان
الكاثوليكي ومع ذلك لبثوا يُسمَّون نساطرة * ثم اعتنقوا الطقس اللاتيني في بدء
الجيل التاسع عشر * وكان لهم ديرٌ يُعرَف بدير مار يعقوب الرسول اوبالاحرى
النصيبيني . وكان النساطرة سكان جزيرة قبرس متعلقين بمطرانية دمشق ايضاً *

وانتشر النساطرة في بلاد ملبار في نحو القرن السابع وكان مار توما
قد بشّر بلاد الهند ثم لبثت خاضعة في الادراة الروحية لجاثليق المدائن *
ولذلك رُوي ان يوحنا مطران فارس ختم المجمع النيقاوي باسمهِ وباسم كنائس
الهند . ولما اقتبل جاثليق المدائن البدعة النسطورية واستقلّ بالرئاسة العليا
تبعهُ سكان ملبار في الحادهِ ايضاً * ويؤيّد ذلك من ان يشوعياب الحزّي
كان يونّب شمعون مطران فارس لانهُ بتوانيهِ انقطع التسلسل الكهنوتي من
بلاد الهند * وبعد زمان جيورجيس خليفتهِ صار جثالقة المدائن يدبّرون هم

راساً بلاد الهند واقام لها مطرانيةً طيماثاوس الاول وانفذ اليها سنة ٨٠٠ توما المطران الملقّب بفانا (مجلد ١ وجه ٢٤٥ - ٢٤٨) * وسُنّ في مجمع ثيودوسيوس البطريرك نحو سنة ٨٥٤ قانون يؤمر بهِ مطران الهند ان ينفذ على الاقل كل عشر سنين رسالة يُطلع فيها الجاثليق على حال كنائسهِ مع الصدقات التي يجمعها من المؤمنين للقلاّية البطريركية . ونحو سنة ٨٨٠م أُنفذ المطرانان شابور وفيروز صحبة بعض الرهبان لادارة نصارى الهند . فبَنيا كنائس كثيرة ونشرا الديانة النصرانية فيها . وتركا آثارًا صالحة بين الهنود . ثمّ أُرسل اليهم في بدء القرن العاشر المطران يوحنان * ولا يُعلم بعد ذلك شيءٌ من سلسلة الاساقفة المشارقة في بلاد الهند . ولكن آثارها ظهرت الى الوجود في نهاية القرن الخامس عشر . والدليل على ذلك ان الهنود طلبوا من بطاركة النساطرة سنة ١٤٩٠ و١٥٠٢ مطارنة واساقفة فلبّوا الى طلبهم (وجه ٨٢-و٨٧ لك ٢ : ١٢٧٤ - ١٢٧٨ با ٤٧ - ٥٠) *

وهلمّ الآن نبيّن بوجيزٍ من الكلام ان بلاد ملبار كانت خاضعةً على الدوام لبطريرك بابل او هو جاثليق المدائن وذلك من الينابيع التاريخية التي اوردناها الى الآن *

واولاً من حيث ان مار توما هو رسول الهند والمشرق . فيجب ان ترجع بلاد الهند بعد موت مار توما الى ادارة اعظم الرئاسات التي أُقيمت في المشرق حيث بشّر مار توما * لانهُ حيث يكون الرسول واحدًا يجب ان تكون الرئاسة العليا ايضاً ثمه واحدة * والحال انهُ لم يُعرَف في بلاد المشرق كلّها حيث بشّر مار توما رئاسةٌ اعظم من رئاسة جاثليق المدائن . فاذًا بلاد الهند ايضاً كانت خاضعة لجاثليق المدائن *

ثانياً ان كنائس الهند كانت خاضعةً في زمان المجمع النيقاوي لمطران فارس . لان هذا لم يكن يسوغ له امضاء هذا المجمع باسمهِ واسم كنائس الهند لو لم يكن حقَّهُ في ذا الشان مقرَّرًا * ويخبرنا جلاسيوس القوزيقي المؤرّخ وقزما انهُ لم يزل مطران فارس بعد ذلك يسيم اساقفة لكاليانا مدينة الهند التي كانت كرسيًّا اسقفيًّا * ومن ثمَّ قلنا ان نستنتج ان حق مطران فارس على كنائس الهند كان معروفًا قبل المجمع النيقاوي وبعدهُ * اما قبل فلأنّ بلاد الهند كان لها كنائس واسقف يدبّرها . فان ادّعى المعترض ان مطرانًا آخر كان يسيم اساقفة للهنود ويدبّرهم غير مطران فارس فليتنازل الى تبيين هذا الادّعاء لان الاثبات عليهِ * وليقُل لنا ايّ مطران كان يدبّرهم ومتى حدث هذا التغيير وكيف وما سبب ذلك * فان لم يستطع ان يُثبت زعمهُ فعليهِ ان يقرّ انهُ كما كانت بلاد الهند خاضعةً في زمان المجمع النيقاوي لمطران فارس كذلك كانت قبل هذا المجمع اي في الاجيال الاولى * ولكن بعد هذا المجمع ايضًا بقيت خاضعة لهُ * لان قزما المؤرّخ الذي أجرى سياحتهُ سنة ٥٢٥ يؤيّد ذلك * وكان كرسي الهند في كاليانا اسقفيًّا طالما كان مطارنة فارس يسوسونهُ . ولما صار جاثلقة المدائن يدبّرون هم راسًا الهنود راى طيماثاوس البطريرك ان يقيم مطرانيةً لهم سنة ٧٨٠ . وكان مقامهُ الثالث عشر بين المطرانيات في فهرس عمرو الطيرهاني * ورايتا ان شمعون اسام لهم اساقفة سنة ١٤٩٠ . وايليا سنة ١٥٠٢ . وسنرى ايضًا ان جاثلقة المشارقة لم يزالوا يرسلون لهم مطارنة واساقفة * وبهذهِ السلسلة التاريخية يسوغ لنا ان نصعد من الاجيال الاولى الى المجمع النيقاوي ثم نرتقي من زمان هذا المجمع الى القرن التاسع عشر ونرى آثارًا كثيرة

تؤيد حق الجثالقة المشارقة اعني البطاركة البابليين على بلاد الهند * ولا يمنع ذلك كون هذه البلاد المبارية كانت خاضعةً في الادارة الروحية لمطران فارس * لان هذا المطران نفسهُ كان عضوًا كبيرًا خاضعًا هو نفسهُ لجثالقة المدائن كما علمت آنفًا * وانما ترك الجثالقة لعهدتهِ ادارة بلاد الهند . لان هذه البلاد كانت قريبةً الى حدودهِ * على انهُ لو لم يكن لجاثليق المدائن سلطان على بلاد الهند لمَا حقَّ لايشوعياب الحزّي ان يونّب شمعون مطران فارس لانهُ اهمل انفاذ اساقفة لها *

ثالثًا في قصة يونان النوخربطلي رفيق مار اوكين الذي اشتهر في القرن الرابع تذكر رحلتهُ الى بلاد الهند . وانهُ اقام ثمَّه مع الرهبان يقضي الصلوات في اللغة السريانية الكلدانية نفسها على الطقس الذي كان جاريًا في ما بين النهرين وفارس * فاذًا طقس الهنود هو نفس طقس المشارقة الكلدان وادارتهم الروحية كانت راجعةً الى جاثليق المدائن منذ ذلك القرن * وزد على ذلك ان مار بابي الكبير ذكر في ترجمة مار جيورجيس القسّيس الشهيد انهُ عُمل لهذا الشهيد ذكران في جميع البلاد الخاضعة لجاثليق المدائن وتُعدُّ من جملتها بلاد الهند (مي ١ : ٤٦٦ . تر : ٥٦١) *

رابعًا نرى ان بين المطارين الذين اجتمعوا لرؤية النزاع الذي نشأ بين فافا واساقفتهِ كان داود مطران ميشان الذي بعد ذلك قصد بلاد الهند ونقل كثيرًا من اهلها الى النصرانية نحو سنة ٣١٦ *

خامسًا لم يعتنق احد من السريان المشارقة البدعة النسطورية الّا ان يكون قد وُجد آنفًا عضوًا من كنيستهم وخاضعًا لجاثليقهم * والحال انهُ حالما

تلطخ جاثليق المدائن بالبدعة النسطورية وُجدت كنائس الهند ايضاً متلطخة بها * فهذه القرينة وحدها هي كافية لتأييد هذا القول. لانهُ لما كان الاساقفة يُرسَلون للهنود من الجاثليق النسطوري. فكان امرًا طبيعيًا ان تعوث هذه البدعة مفسدة على يد اولئك الاساقفة في الكنائس الهندية ايضاً *

سادساً لم يقبل احد الشعوب النصرانية طقس المشارقة السريان وهم الكلدان واستعملهُ في صلواتهِ القانونية ما لم يكن عضوًا من كنيستهم ومتعلقاً ببطريركيتهم البابلية في الادارة الروحية. والحال ان الشعوب المليبارية كانوا قد اقتبلوا منذ الاجيال الاولى من النصرانية طقس المشارقة السريان وهم الكلدان واستعملوهُ في صلواتهم القانونية * وبالحقيقة قبل ان بدّل مجمع ديامبر طقس المليباريين وامر بحرق كتبهم الطقسيّة ولم يترك لهم سوى قداس الرسل (اما فيما بقي فقد تُرجمت لهم طقوس اللاتين الى الكلدانية كما سنرى في محلهِ على سنة ١٥٩٩) كان المليباريّون يستعملون طقس السريان المشارقة وهم الكلدان كما بيّن عبديشوع الخامس البطريرك في مذكرتهِ التي طبعها في رومية ٥ شباط ١٨٩٦ وش ج وجه ٥٦٤-٥٧٧. وذلك (١) استنادًا على شهادة كثير من المؤرخين الخبيرين بهذه المسألة وخاصةً السمعاني ولكبان * و(٢) من مقابلة رتبة العماد التي طُبعت للمليباريّين بحروف كلدانية في رومية بامر بروبغندا سنة ١٨٥٩. ورتبة توزيع الاسرار ورتبة القداس التي طُبعت لهم ايضاً ثمّ سنة ١٧٧٤ و ١٨٤٥ حيث يُذكر صريحًا هذا العنوان * طقس الكلدان * و(٣) من العريضة التي قدّمها ايليا اسمر مطران آمد على يد الكردينال كرافا الى غريغوريوس الثالث عشر البابا بخصوص مصالح طائفتهِ الكلدانية في بلاد

آثور وملبار واورشليم ثم وجه ٩-١٦ * و(٤) من الكتب المخطوطة في ملبار بحروف كادانية اكثرها تدور على الطقس ومؤلفي الكلدان * و(٥) من اقرار مجمع انتشار الايمان نفسهِ في كتابهِ الذي طُبع سنة ١٨٩٥ عن ادارة الرسالات الكاثوليكية Missiones Chatolicæ وجه ٦١٠ و٦٢٦ حيث قال: «ان الكنيسة منذ اعاد سنة ١٥٩٩ الى سبيل الايمان المستقيم النساطرة القاطنين السواحل الملبارية الذين كانوا يستعملون الطقس السرياني الكلداني .... وان لغتهم الطقسية هي السريانية الملبارية . وانهُ كان منذ القديم يرسل اليهم اساقفة من فارس . وقد لبثت سلسلة اساقفتهم مستمرةً الى زمان ولوج البرتوغاليين الى بلاد ملبار» وهذه الاحوال كلها تنطبق كل الانطباق على طقس المشارقة السريان * و(٦) لان طقس السريان كما هو معلوم لدى الخبيرين هو على ثلاثة انواع السرياني البسيط . والسرياني الكلداني . والسرياني الماروني . فان كان الطقس الملباري ليس الكلداني فيكون اما البسيط واما الماروني . وهذا لم يقل بهِ احدٌ حتى الآن . لانهُ لا في النظام ولا في الصلوات ولا في القداس ولا في الكتابة او اللفظ شيء لدى الملباريين يشبه ذينك الطقسين . على انهُ في القديم لم يكن طقسٌ ملباري مخصوص . وانما طقس الملباريين القديم هو عين الطقس الكلداني . فالطقس السرياني الملباري المعروف الآن هو عين الطقس السرياني الكلداني مع الاختلافات الجديدة التي ادخلها مجمع ديامبر من بعد سنة ١٥٩٩ * اما كون الملباريين الذين نؤيد تعلقهم منذ البدء ببطاركة بابل الكلدان يُسمّون بادىء بدء سرياناً لا كلداناً فامر مشهور لا شيء اوضح منهُ . لان هذه هي التسمية القديمة، وكان الكلدان الحاضرون ايضاً منذ بدء النصرانية يُسمّون

ايضاً سرياناً . ثم سُمُّوا النساطرة ايضاً بعد اعتناقهم البدعة النسطورية الى ان رفع عنهم البابا اوجينيوس الرابع تسمية النساطرة وامر ان يسمّوا كلداناً في اواسط القرن الخامس عشر نسبةً الى اجدادهم . وتسمية السريان المشارقة تمييزاً لهم عن السريان المغاربة في مالكة الى الآن بين الكلدان . فالمباريّون الذين كانوا متعلّقين ببطريركية بابل بكل حقّ يسمّون حتى الآن ايضاً سرياناً . وقد تمسكوا بهذه التسمية بسبب اللغة والطقس السريانيين والتعلّق من ولاية البطاركة السريان المشارقة وهم الكلدان . وهذا الاعتبار لا ينقض بل يؤيّد برهاننا في اعين العارفين بالآثار البيعية القديمة . اما طقس اليعاقبة السريان فلم يدخل بين شرذمةٍ من المباريّين الّا نحو سنة ١٦٥٣ - ١٦٦٣ *و(٧) قد ثبت الآن ان المباريّين كانوا متعلّقين بالبطريركية البابليّة في الطقس والولاية ببراهين راهنة مقتبسة عن اقرار المباريّين وشهادتهم عينها في رسائلهم الى غريغوريوس الثالث عشر سنة ١٥٧٨ (ش.ج عدد ٢٢ سنة ١٥٧٨ وجه ٨٥-٨٦) وخاصةً التي انفذوها الى لاون الثالث عشر والكردينال ساتولّي ثمّ وجه ٦٢٢-٦٣٦ . وعن رسائل الاحبار الرومانيّين ثمّ عدد ٢٢ و٢٤ و٥ و٨ و٩ و١٣ التي صدرت في عهد غريغوريوس الثالث عشر وبوليوس الثالث وبولس الخامس وبيوس الرابع الذين اثبتوا سلطة سولاقا وعبديشوع وايليا السادس بطاركة الكلدان على نصارى ملبار *

ومن اخبار النساطرة في بلاد الترك او المغول ان توما الرسول وتلميذيه ادّى وماري كانوا قد بشّروا هذه البلاد . ويأتي ذكر برصا وشموئيل اسقفي مرو وطوس في خراسان في اواسط القرن الخامس * ثمّ رقّى باباي الجاثليق

نحو سنة ٤٣٠ مرو الى المقام المطراني * ويشهد مؤرخو المشارقة ان سيلا او صليبوازخا رفع هرات ايضاً الى الكرسي المطراني * ومن ذلك يتضح ان النصارى والاسقفيات كان قد ازداد عددها حتى اقتضى ترقية بعضها الى المقام المطراني * وطيماثاوس الجاثليق اسام شوحاليشوع وقرداغ وبابالاها الاخوين اساقفة لبلاد هرقانيا والديلم واسام سبريشوع الثالث الذي جلس سنة ١٠٦٣ جبورجيس اسقفاً وانفذه الى بلاد خراسان وسجستان * وسنة ١٠٠٠ م اهتدى على يد عبديشوع مطران مرو اون خان الملك (او هو يوحنا القسيس) هو وعظماء مملكته * وكان خلفاؤه الثلاثة المعروفون هم ايضاً بهذا اللقب نصارى. وقتل جنكزخان اون خان الرابع واستولى على مملكته * ثم ندر اسم النصارى في تركستان ولاسيما في سمرقند قاعدتها التي كانت مطرانية بسبب الحروب التي اثارها المغول فيها (الك ٢ : ١٢٧٣) *

وتُقسم بلاد الصين الى قسمين اعني الصين الشمالية المعروفة ايضاً ببلاد الخطا. وقاعدتها بكين المسماة ايضاً كمبالو. وخان بالك. والصين الجنوبية وتُسمى ماجين وقاعدتها خمدان ونانكين. وانتشر المشارقة في كلا القسمين * وبشّر بلاد الصين بالايمان المسيحي تلاميذ مار توما وولجوها في نحو القرن الثالث من بلاد الهند التي كانت خاضعةً لجاثليق المشارقة * فان عبديشوع الصوباوي في مجموعة قوانينه الجزء ٨ ف ١٥ قال: «اسام صليبوا زخا الجاثليق مطارنةً للصين وسمرقند وهرات * وزعم بعضهم ان احي وسيلا قد اقاماها مطرانيات » انتهى * وجلس احي سنة ٤١١ وصليبوا زخا سنة ٧١٤ * ومن ثمَّ يُستنتج ان النصرانية كانت قد ازهرت في الصين جدا. وكثرت الكراسي

الاسقفية فيها قبل احي او صليبوا زخا والّا لما استحقت المقام المطراني * ويظهر ازدياد النصارى في هذه البلاد البعيدة من الاثر الحجري الذي أُقيم سنة ٧٨١ كما مرّ الكلام * وكان للصين مطرانيتان اي في بكين وخمدان * ودخل المرسلون الافرنج الى بلاد الصين سنة ١٢٤٥ وذلك بسعي انوجنس الرابع الذي انفذ رهباناً كثيرين من الاخوة الصغار والاخوة الواعظين . فبشّروا في بلاد تركستان والصين واتوا باثمار شهيّة للديانة * وارسل نقولا الرابع سنة ١٢٨٩ مرسلين آخرين واشتهر منهم يوحنا دي مونتي كورفين الذي رُفع الى المقام المطراني على كمبالو او هي بكّين وشدّ على عضده الاساقفة معاونوهُ في نشر الايمان الصحيح * ولما ملك السلاطين الاصليّون سنة ١٣٦٩ طردوا المغول والنصارى والمرسلين اللاتين * الّا انهُ بقي في الصين عدد كثير من النساطرة . والدليل على ذلك ان ايليا البطريرك اسام للصين والهند اساقفة سنة ١٥٠٢ كما مرّ *

واخصّ سكان العرب الذين كانوا خاضعين لجاثليق المشارقة هم اهل الحيرة . والميشانيّون . والباقطريّون . والراماثيّون * وانتشرت النصرانية في الحيرة بسعي اساقفة الرها والمدائن والرهبان المشارقة . وعبديشوع تلميذ عبدا الدورقني هو الذي تلمذ العرب النبطيّين وسكّان الحيرة وماتوثا وميشان التي سُمّيت بعدئذٍ البصرة * واعتنق كثير من ملوك الحيرة المعروفين بالمناذرة الديانة النصرانية . ومنهم امرؤ القيس ونعمان الاول والثاني والرابع المعروف بابي قابوس كما مرّ الكلام عنهم * واستضاء الميشانيّون بنور الايمان في مبادىء الكنيسة . وكان يدبّرهم اولاً مطران فارس ثم جاثليق المدائن * وميشان هي البصرة في عرف المتأخّرين وبعد الاسلام . وكان لها اسقفيّتان وهما دستميسان

ونبر * والباقطريون وهم سكّان باقطري وهي مدينة عربية متاخمة لبلاد فارس * وكان فيها نصارى كثيرون ورهبان واساقفة. ومن كراسيها دبرين وماسابك وتالون في حدود خليج فارس * والرامانيون هم سكان وزيق المجاورة لميشان. ومن مدنهم مهلدجرد التي تكلّل فيها مار ميلس وغيره من الشهداء * وكان الباقطريّون والرامانيّون وسكان جزيرة هرموزا متعلّقين اوّلاً بمطران فارس * ولما وهت قوى هذا المطران في عهد جيورجيس البطريرك اخذت هذه الاقاليم وبلاد الهند نفسها تدين راساً لرئاسة جاثليق المشارقة المعروفين بالكادان (س ٣: ٢ وجه ١٠١ - ١٢٨ و٤١٢ - ٦٠٩) *

الباب الرابع

في احوال الطائفة اليعقوبية واخبارها في القرن الرابع عشر (١٢٩٣ - ١٤١٣)

الفصل الاول

في البلبلة التي جرت في المغرب باختلاس ثلاثة الكرسي البطريركي

ان البلبلة التي نشأت بين اليعاقبة في المغرب بعد موت فيلوكسين البطريرك كانت من اعظم البلايا التي المّت بهذه الطائفة وقسمتها الى ثلاثة احزاب وثلاث بطريركيات. فان الشيطان اغلى لثلاثة اشخاص ممّن كان قد اعتلاهم الطمع فاضلّهم عن سواء السبيل. واختلسوا البطريركية بمثابة خُطّافي خلافًا للشروع * وهم قسطنطين اسقف ملطية. وميخائيل اسقف فيلبفية او هو برصوما. ورئيس دير جويقات. وبدر زخا او هو يوسف بن وهيب اسقف

ماردين * وكان قسطنطين سيّء الخُلق رديء السيرة . حتى لم يكن جديرًا بالكهنوت * ومع ذلك فتوفق لنيل الدرجة الاسقفية على ملطية بالدسيسة والقوّة * فلما قضى فيلوكسين نحبهُ سنة ١٢٩٢ استدعى الاساقفة القريبين اليهِ واستمالهم الى ان يكرزوا بهِ بطريركًا على سورية . وكان ذلك في تشرين الثاني من تلك السنة * ونال ميخائيل اسقف قيليقية المقام البطريركي ايضًا. وهذا كان قد اعتلاهُ التطاول حتى كان يظن ان البطريركية حقيقةٌ بهِ قبل فيلوكسين . وكان محبوبًا لدى ملك الارمن والمغول والروم * فسوّلت لهُ نفسهُ التغرير وجمع اساقفة المغرب القريبين ونادوا بهِ بطريركًا على المغرب وقيليقية في تشرين الثاني ايضًا سنة ١٢٩٢ واقام ميخائيل كرسيهُ في دير جويقات او قيليقية * وبعد ذلك استبدّ بدر زخا او هو ابن وهيب اسقف ماردين بالمنصب البطريركي وكان هذا طورعابدينيًا جنسًا. ووُلد في كورناشا وهي قرية قريبة من قلعة هيثم * فاستغواهُ الطمع واستدعى ثلاثة او اربعة من اساقفة طور عابدين وخطبوا لهُ بالبطركة على ماردين وطورعابدين خوفًا من سلطان الهجريين وكان ذلك في عيد تقديم السيد المسيح الى الهيكل من سنة ١٢٩٣ * واسامهُ اغناطيوس اسقف دير قرطمين وهو الربان حوشب المعزّي . ووازرهُ في هذا العمل ديوسقوروس اسقف صلح وساويرا اسقف قلعة حاح . وملكا اسقف ميافرقين. وشمعون اسقف الحديثة. وسويرا اسقف حاح على ارمن ماردين * ودُعي ابن وهيب ايضًا اغناطيوس وهو الرابع بهذا الاسم في سلسلة البطاركة. الّا انهُ يُعرف بالاوّل ايضًا نسبةً الى البطاركة الماردينيين * وبعد قليل من الزمان اخترم الموت قسطنطين بطريرك سورية . وكان هذا قد استدان من التجار مبلغًا من

الدراهم ليعرضها جُعالةً للولاة. ولم يكن في وسعهِ وفاؤهُ * فاستشاط اولئك التجار غضباً فاثاروا عليهِ الاكراد وتآمروا على قتلهِ ولم يجلس على الكرسي البطريركي سوى سنة واحدة. وبموتهِ انقطعت السلسلة البطريركية في سورية واتحدت بالفيليقية وفي هذه الاثناء خرب دير برصوما على يد الاكراد *

وكان المشرق يخطب في انقسام البطريركية ببطريرك فيليقية لان برصوما ابن العبري قد صادق عليهِ لئلا يلتزم بان يخطب بابن وهيب. ولكن بعد موت قسطنطين صار المغرب والمشرق يخطب باغناطيوس الفيليقي مدة خمس سنين. اما الماردينيون والطورعبدينيون فكانوا يكرزون بابن وهيب * فعوّل ابن وهيب لما راى ان المشرق لا يكرز باسمهِ على ان يقدم الى المنصور صاحب ماردين وشرح لهُ حال المسألة اي ان لم يكرز المفريان في المشرق باسمهِ فلا يُعتبر بطريركاً * واستمالهُ بالهدايا حتى سعى لهُ المنصور من لدن المفريان بعهد التصديق على منصبهِ البطريركي والمناداة باسمهِ. فصار المشرق يكرز باسم البطريركين اعني الماردبني والفيليقي. الّا انهُ لما طلب خلفاً لصافي المفريان اعتمد على ابن وهيب البطريرك الماردبني ولاذ بهِ فاختار لهُ متى حنو احد رهبان دير مار متى كما سنرى *

ودبّر بطريرك فيليقية كرسيهُ عشرين سنة وتوفي يوم الجمعة في سابع كانون الاول سنة ١٣١٢ فاقام المغاربة مكانهُ يشوع الراهب المعروف بابن شوش ولُقّب ايضاً ميخائيل باسم سالفهِ وعُرف بالثاني *

وقضى اغناطيوس البطريرك الماردبني نحبهُ سنة ١٣٣٣ في اسبوع الآلام وقام باعباء منصبهِ اربعين سنة * قال مواصل تاريخ ابن العبري عنهُ

« وكان رجلاً ماهرًا في العلوم والفنون البيعية والفلسفية متدبرًا في تصرّفهِ وسلوكهِ الحسن مع الامراء . وشرح الحروف الابجدية في السريانية والعربية وترك في البيعة قداسًا لطيفًا » انتهى . واسام مفريانا وتسعة عشر اسقفًا . (عب م ١ : ٧٨١ - ٧٨٩ . س ٢ : ٢٨١ - ٢٨٣) *

الفصل الثاني

في اختيار اغناطيوس السادس او هو اسمعيل واخبار ايامهِ ونزاعهِ مع بطريرك سيس او قيليقية

جرى اختيار اغناطيوس السادس البطريرك على يد اساقفة البطريركية الماردينية . وعقد مجمع الانتخاب بعد موت ابن وهيب في دير حنانيا القريب من ماردين والتأم فيهِ برصوما اسقف صلح الذي كان رئيس المجمع . ويوحنا اسقف قرطابين . وفيلوكسين اسقف سعرت . وشابا اسقف دير نطفا . وقورلس اسقف حاح . واسقف ارمن ماردين * فوقع اختيارهم سنة ١٣٢٢ على يوانيس اسقف آمد . وهو اسمعيل المعروف بالمجد بن يوحنا الشماس الماردبني اخي سالفهِ البطريرك * ويقرّ آباء هذا المجمع في انهم اساموا مختارهم ولقّبوهُ باغناطيوس . وهذا الفعل هو غير شرعي . لان من كان حائزًا الدرجة الاسقفية فلا حاجة الى وضع اليد عليهِ وانما يُكتفى بتجليسهِ على عرش البطريركيّة * وعليهِ ففي شرع اليعاقبة لا يليق ايضاً تبديل اسم الاسقفيّة . لان تبديل الاسم يُعتبر كناية عن اعادة السيامة * وهذا اغناطيوس هو الخامس بهذا الاسم في سلسلة البطاركة اليعاقبة الّا انهُ يُعرف بالثاني *

وكان سبب نزاع المفربان متى مع هذا البطريرك ان المفريان لم يُستدعَ للحضور في الانتخاب مع انَّ سياميذ البطريرك هو حقيقٌ بالمفريان كما حدّدت القوانين * فابطل المفريان الكرازة باسم هذا البطريرك مدة اربع سنين. وشرع يكرز باسم ميخائيل بطريرك سيس او قيليقية. فصار المفريان من اهل الزلفة والمكانة عند ميخائيل البطريرك * ولم يلبث ان تلافى اغناطيوس او هو اسمعيل امره. فانهُ اعتذر لدى المفريان وبرأ ساحتهُ. وسعى في عقد عهد الاتفاق معهُ فصارت بلاد الموصل تكرز باسمهِ * اما ادوربيجان وتبريز ومراغة فلبثت تكرز باسم ميخائيل بطريرك سيس * ومن جملة مستقبحات اغناطيوس بطريرك ماردين التي جعلتهُ ممقوتاً في اعين الجميع انهُ كان يستعمل السيمونيّة في تخويل الكهنوت. ويسعى في جعل ابن اخيهِ فخر الدين وارثاً لكرسيهِ كما ورث هو كرسي عمهِ *

ودبّر ميخائيل الثاني بطريرك سيس كرسيهُ ستاً وثلاثين سنة وتوفي سنة ١٢٤٩م * وخلفهُ في كرسيهِ باسيليوس اسقف ملطية * وجرى اختيارهُ في مجمع ملطية سنة ١٣٤٩ وكان حاضراً فيهِ اساقفة قبرس. واورشليم. وجرجر. وحلب. ودمشق. وبعد الانتخاب قصدوا سيس ونادوا بباسيليوس بطريركاً على انطاكية وسورية * وكان فيلوكسين مطران دمشق المقدَّم في المجمع وفي حفلة التجليس * وكُرِزَ بباسيليوس في المغرب والمشرق الشمالي اعني ادوربيجان ونواحيها. واستولى على كلا البطريركيتين المستجدّتين. ولذلك دُعي بطريرك سورية وقيليقية (عب ١ : ٧٨٩ - ٧٩٥. س٢ : ٢٨٣ - ٢٨٢ مى ١٥٦) *

الفصل الثالث

في الداعي الذي حمل الاساقفة الطورعابديّين على المناداة باسقف صلح بطريركًا على طورعابدين . واهتداء يعاقبة قبرس

كان سبب حرم البطريرك الماردبني ساوا اسقف صلح ان احد الرهبان الوقحين باسم جيورجيس قد وشى بأسقف صلح او ساوا ابن القسيس ابي الحسن الصلحيّ لدى اسمعيل البطريرك الماردبني . فبلغ التهوّر بهذا الى ان يُحرم ساوا المذكور من دون فحص وتفتيش * فقبل هذا الاسقف بتواضع وتسليم هذا العقاب واتى البطريرك ليستغفرهُ ويسألهُ عن سبب غضبهِ عليهِ . اما البطريرك فطرده * وصار ذلك اصل سعادة ساوا . فانهُ لما شقّ على ساوا الخسف الذي سامهُ البطريرك قصد الاساقفة ووجوه الطائفة ليتوسّطوا لهُ بالصلح ونيل نعمة الشركة مع البطريرك * فبلغ البطريرك الى هذا الحدّ من الحماقة حتى انهُ رفض المواجهة مع الاساقفة ووجوه طائفتهِ وتركهم اربعة ايام على باب دير مار حنانيا المعروف بالزعفران وكان منهم اسقف دير قرطمين واسقف حاح * فنبض عرق الغضب في وجوه هولاء الاساقفة الطورعابدبين وشرعوا يصرخون باعلى اصواتهم وهم راجعون من الدير مع وجوه الطائفة وطغمة الاقليروس ثلاث مرات : « حقًا انهُ لمستحق ومستاهل ان يحظى ابونا ساوا الاسقف الصلحي بالمقام البطريركي » * وتمّ اختيار ساوا الصلحي بطريركًا بمصادقة القوة المدنية . فانهُ لما بلغ الاساقفة دير مار يعقوب الحبيس الواقع في صلح . قصد ساوا الملك العادل سلطان حصن كيفا واطلعهُ على حال الامر * فتنازل السلطان ان ينعم على ساوا بالبراءة

ليُقبل ويُكرز باسمهِ في بلاد طورعابدين . فاسيم بطريركًا في عيد التجلي الواقع في ٦ آب سنة ١٣٦٤ . وعُرف باسم اغناطيوس وهو اول بطريرك جلس على طورعابدين * واما ما كان من اسمعيل البطريرك الماردبني بعد هذه الفاجعة التي اصابتهُ فانهُ شرع يعنّف نفسهُ لانهُ اذعن لقول رجل ذي اغراض نفسانية . وتشعّبتهُ الهموم من كل جانب ولاسيما اذ راى اقليم طورعابدين الذي كان ذراعهُ اليمنى قد فُصِل عنهُ *

وبذل اغناطيوس او هو سابا البطريرك الطورعابديني قصاراهُ لكي يستتبّ له الامر . فرأى ان يسعى في إقامة مفريان المشرق ليُنادى باسمهِ ثمه ايضًا . فكتب الى اقليروسهِ ووجوههِ ان ينفذوا اليهِ رجلًا جديرًا بهذا المنصب اوسيمهُ لهم * ولكن لم يُجِب بعاقبة المشرق الى سؤالهِ فانهم كانوا يخافون من ان اسمعيل بطريرك ماردين يبثّ لهم الدسائس ويسعى بهم لدى سلطان ماردين . فيفتح عليهم ابواب الظلم ويتأكلهم بالكُلف الباهظة لانهم كانوا خاضعين لسلطان بابرنق ܒܝܬ ܙܒܕܝ * فعوّلوا على ان يُجبروا اسمعيل البطريرك . وبعد زمانٍ اسام لهم سنة ١٣٦٥ ابراهيم الراهب مفريانًا وانفذه اليهم *

وجلس اغناطيوس اسمعيل بطريرك ماردين على كرسيهِ ثلاثًا وثلاثين سنة وتصرّم اجلهُ في ٤ حزيران سنة ١٣٦٦ ودُفن في دير مار حنانيا بجانب سالفهِ وعمهِ ابن وهيب (عب م ١ : ٧٩١ و ٨٠١ س ٢ : ٢٨٣ - ٢٨٤) *

ومما يستحق الذكر على هذا العهد في طائفة اليعاقبة اهتداء اليعاقبة في قبرس فانهُ التأم سنة ١٣٤٠ م بامر البابا بندكتس الثاني عشر مجمع في

هذه الجزيرة بسعي ايليا مطرانها اللاتيني . وحضر فيه ايضاً روساء النساطرة واليعاقبة وسائر الطوائف المقيمة في هذه الجزيرة . وحرموا البِدَع التي فصلتهم عن البيعة . ورفضوا الشقاق باسمهم وباسم جماعتهم . واقرّوا برئاسة الحبر الروماني على كل الكنائس وبكونهِ نائب المسيح على الارض واباً وراعياً لجميع المؤمنين . وقبلوا ايمان الكنيسة الرومانية * ومن جملة شروط الاتحاد هو ان يبقوا على طقوسهم الغير المنافية للمعتقد * ولم يبقَ اليعاقبة على طقسهم في قبرس بعد ذلك . والظاهر ان اليعاقبة نظير الارمن بدخولهم حظيرة الكنيسة الكاثوليكية قد تبعوا طقس اللاتين كما ان اليعاقبة والنساطرة الذين كانوا في فلسطين صاروا كذلك لاتينيين (س ٢ : ٢ وجه ٤٣٢ - ٤٣٤) *

الفصل الرابع

في ما بقي من اخبار بطاركة اليعاقبة الى سنة ١٤١٢

اختير على كرسي ماردين البطريركي بعد موت طيماثاوس اسمعيل المعروف بالمجد شهاب الاسقف . فان اساقفة هذه البطريركية اجتمعوا في معرّا واختاروهُ اسقف معرّا واسقف ميافرقين واعطاهُ بضا صوتهُ اسقف ماردين الارمني واتفقوا على اقامتهِ بطريركاً * ولُقّب اغناطيوس باسم خالهِ وهو الثالث بهذا الاسم في سلسلة بطاركة ماردين ولم يكن متفقّهاً في المعارف البيعية * وقام باعباء منصبهِ ست عشرة سنة وتوفي في كانون الثاني سنة ١٣٨١ ودُفن في دير مار حنانيا بجانب خالهِ *

وتبوّأ الكرسي البطريركي بعد شهاب ابراهيم ابن غريب . وكان راهباً

من دير مار حنانيا ثم رقي الى كرسي آمد باسم قيرلس . فاجتمع اليهِ الاساقفة واختاروهُ بطريركًا سنة ١٣٨١ ولقبوهُ اغناطيوس * وكان ذلك مستهجنًا لدى اليعاقبة الذين يتخذون تبديل الاسم نظير اعادة السياميذ * اما التدابير التي اتخذها بعد ان استتبَّ لهُ الامر فهي اولاً انهُ اسام اخاه يوسف مطرانًا على آمد ودعاهُ ديونيسيوس بنيَّة ان يجعلهُ وارثًا لهُ بعد موتهِ في المنصب البطريركي * الَّا ان الله لم يدعهُ يستوفي آمالهُ الغير المرتبة فانَّ الموت اخترم اخاهُ ديونيسيوس بعد زمان قليل * ثم انهُ اختار بهنام الهدلي احد رهبان دير قرطمين واسامهُ سنة ١٤٠٤ مفريانًا على المشرق بعد ان كان قد فرغ الكرسي المفرياني نحو خمس عشرة سنة *

ولنا شيءٌ من الاخبار على عهد اغناطيوس بن غريب في شان دير الزعفران فانهُ في حاشية الانجيل الذي كتبهُ يشوع راهب دير مار ابراهام بعد ترجمة يوحنا اسقف ماردين الذي سعى في اصلاح وتعمير الاديرة والكنائس نحو سنة ١١٦٥ نقرأ صورة بيع هذا الانجيل على ما ياتي * اغناطيوس الغريب الشيخ الخاطيء . لما كان سور دير مار حنانيا والقلالي وباب المذبح القدمي قد خربت سنة ١٧٠٧ يونانية (١٤٩٦ م) مع تمادي الزمان بغارات تمرلنك . قد سعينا بعناية نعمة الله في تجديد باب المذبح والعواميد والاسوار والقلالي فترتَّبت علينا نفقاتٌ باهظة تبلغ اكثر من خمسين الفًا . فجمعنا منها من المومنين وبعضها من ثمن امتعة الدير التي بعناها فبقي علينا مبلغ قدرهُ خمسة عشر الفًا . فاستدناهُ . ولم نتمكن من وفائهِ بعد امر تمرلنك * فان الناس تشتتوا ايادي سبا في الامصار . فطالبنا الغرباء بالدين وعليهِ تحتَّم علينا ان

نبيع هذين مجلّدي فرض القديسين المخطوطين بيد الربان زوبنا . والانجيل المرتّب على مدار السنة ومجاز السدرات بسبعة آلاف لقلعة دير مار هابيل المباركة الواقع في ناحية معدن . وهكذا وفينا ديننا » انتهى *

وتوفي باسيليوس بطريرك اليعاقبة في سوريّة وقيليقية سنة ١٣٨٧ وقام باعباء منصبهِ ثماني وثلاثين سنة ودُفن في دير جوبقات *

وخلف باسيليوس على المقام البطريركي فيلوكسين الكاتب اسقف دمشق واستأثر لقب اسقفيتهِ . واسامهُ المطران شمعون بن زويد من مانعم احدى قرى ناحية هيثم الواقعة في طورعابدين سنة ١٣٨٧ م * وكان فيلوكسين من افضل علماء عصره . ولذلك لُقّب بالكاتب *

وازهر في عصره من العلماء الربان ايشعيا القسيس السبريني ابن الربان دنحا من عائلة ججيم وكان عالمًا وكاتبًا نحريرًا مشهودًا له بالفضائل *

وجلس سابا الصلحي او هو اغناطيوس بطريرك طورعابدين الاوّل خمسًا وعشرين سنة وتوفي سنة ١٣٨٩ م ودُفن في دير مار يعقوب الصلحي *

وخلفهُ في كرسيّ طورعابدين البطريركي يشوع مدحا بن معطا . ودُعي اغناطيوس وهو الثاني بهذا الاسم في سلسلة بطاركة طورعابدين وأُسيم سنة ١٣٩٠ م واسام في مدة رئاستهِ تسعة اساقفة . الّا انهُ لم يلبث برهةً طويلة حتى طُرد * وسبب ذلك انّ وزير حصن كيفا قد اودع ابنهُ في قلّايتهِ وقصد مكّة . وسألهُ ان لا يدع امراء البلاد يسقطون سلطنته * وبعد ثلاثة اشهر اجتمع بابنهِ وسألهُ عن غاية البطريرك بهِ . فاجاب انهُ هو الذي اثار البلاد في نفس قلّايتهِ عليهِ * فشقّ ذلك على الوزير وسعى لدى وجوه اليعاقبة واساقفتهم

بالدسائس والفتن والافتراء ان يعزلهٔ من منصبهِ سنة ١٤١٧ ويولّي غيره مكانهٔ كما سوف نرى *

وقضى بطريرك ماردين وهو اغناطيوس السابع ابن غريب نحبهٔ سنة ١٤١٢ وذلك بعد ان قام باعباء منصبهِ احدى وثلاثين سنة. ودُفنَ في دير مار حنانيا المعروف بالزعفران القريب من ماردين (عب م ١٠٢٠١-٨٠٩ : س ٢ : ٢٨٤ مق ١٥٧) *

الفصل الخامس

في اختيار متى بن حنانيا رئيس دير مار متى مفرياناً واخبار ايام رئاستهِ

فرغ الكرسي المفرياني بعد موت صافي ابن العبري تسع سنين وذلك لضيق الازمنة وغوائلها ولاسيما لانهٔ لم يكن في المشرق من يُحسب جديراً بهذا المنصب * فكان البطاركة يختارون غالباً من المغرب المفريانات وينفذوهم الى المشرق . فلما راى المشارقة انّ بطاركة المغرب قد اهملوهم عوّلوا على اختيار رئيس دير مار متى وهو متى بن حنانيا البرطلي * فلم يطاوع متى ارادة اليعاقبة الشرقيين بل أبي وتمنّع لانهٔ لم يكن مضطلعاً بالمعارف الدينيّة والادبيّة . الّا انهٔ كان مشهوداً لهٔ بسموّ الآداب والشمائل التي تجعلهٔ محبوباً من الجميع * وعليهِ فلم يزل المشرقيّون عليهِ حتى اقنعوهُ * وبعد ان رضي اخذتهٔ الحيرة وشرع يفتكر ايّ بطريرك يقصد ليقتبل منهٔ السباميذ مع وجود ثلاثة بطاركة على هذا الزمان . واخيراً عوّل على ان

يقصد بطريرك ماردين الذي اقام كرسيهُ في دير مار حنانيا. وكان المفريانات آنفًا يؤمّون دير برصوما . الّا انهُ لما كان اغناطيوس الرابع وهو ابن وهيب قد سعى بان يُكرز باسمهِ في المشرق بواسطة المنصور صاحب ماردين وعقد عهد التحالف مع صافي المفريان ابن العبري صادق صافي بهذا العهد على البطاركة الذين يقيمون كرسيهم في دير مار حنانيا *

وجرى سيامية متى المفريان سنة ١٣١٧ وكان قد قصد صحبتهُ دير مار حنانيا اسقف باصيّرا والمعلّم عبدالله بن عبدا البرطلي وغيرهما من وجوه المشرقيين ليحضروا حفلة سياميته وطلب منهم ولاة البلاد جعالاتٍ باهظة فتعهدوا بأدائها * وفرح البطريرك ابن وهيب بقدومهم لانّ اتفاق المشرق كان من اكبر الذرائع لإثبات حق البطريركية لهُ . ودُعي متى غريغوريوس وهو الرابع بهذا الاسم في سلسلة المفريانات * امّا المفريان فبعد ان اجرى رسم التجليس واقتبلهُ المشرقيون في كل مكان بترحاب سعى في اصلاح شؤون رعيتهِ . وبعد ان اقام في قلاية برطلّي سنتين قصد تبريز ليستعين بسخاء بني تلك الرعية على وفاء الديون التي كان مثقلاً بها * وبعد اشهر قليلة عاد فارحًا ظافرًا . وجلس في قلاية برطلّي محبوبًا مكرّمًا من الأقارب والاباعد ولاسيّما من مسعود حاكم كرمليس الذي كان ينظر اليهِ بعين الودّ والالتفات *

امّا النوائب التي اصابت النصارى في الموصل على هذا العهد فيعجز اللسان عن وصفها . فانهُ أمر علي باشا صاحب الموصل ان يُهدم كلّ البيع * فتوجّد النصارى الموصليّون لهذا الخبر وهلعوا وتشعّبتهم الأحزان والهموم . وسعوا بتخليص بعض البيع ولكن هُدِمت في هذه الغائلة غيرها * وفي تلك

الأثناء ثارت الحرب بين حمي تاج وعلي صاحب الموصل . فقُتل هذا في حومة الميدان ولم بدعة الله يُشبع جور قلبه طول تلك السنة *

وفي هذه الاثناء تنازع غريغوريوس المفريان واسمعيل البطريرك المارديني . وسبب ذلك انه كان اسمعيل قد اختير خلفًا لعمه ابن وهيب البطريرك ولم يُستدعَ المفريان للاختيار واقتبال السباميذ من يده جريًا على القانون البيعي . فغضب المفريان واسقط المناداة باسم بطريرك ماردين وشرع يكرز في الشرق باسم بطريرك سيس مدة اربع سنين كما مرّ الكلام * ولكن لم يلبث ان تصالح اسمعيل البطريرك مع غريغوريوس المفريان * فانه انفذ الى اساقفة المشرق رسائل اعلن فيها ان انتخاب رهبان دير مار متى هو غير شرعي * فلما راى هولاء صعوبة مركزهم عمدوا الى الزام المفريان بعقد الصلح مع بطريرك ماردين . وتمّ ذلك بتوسّط الامير مسعود زعيم قرية باداناياا . ونودي ثانيةً باسم بطريرك ماردين في المشرق *

ودبّر غريغوريوس المفريان كرسيّهُ ثماني وعشرين سنة . وبلغ الى شيخوخةٍ كاملة حتى ضعف بصره . وكان عبد الله بن عبدا الشريف قائمًا بخدمة المفريان واحتياجاته في ما يأول الى تدبير منصبه في ابان مرضه * وبعد ان اسام اسقفين الواحد لدير مار سركيس الواقع في جبل صهيا او هو دير معلق ولمدينة سنجار والآخر لمعرًا ونصيبين وجزيرة قردو انتقل الى ربّه في ابتداء كانون الثاني سنة ١٣٤٥ في دير مار متى ودُفن في الجانب الغربي من الهيكل المقابل لقبة مار متى . وفرغ الكرسي المفرياني نحو عشرين سنة (عب م ٢ : ٤٩٣ - ٥٠٥ س ٣ : ٤٦٠) *

ومما يستحق الذكر على هذا العهد دخول المرسلين اللاتين الى اعماق بلاد المشرق واقامة كراسي مطرانية واسقفية فيها . وكان قد كثرت مواصلات الاحبار الرومانيين مع ملوك المغول الذين استولوا على بلاد المشرق وانتشر الايمان الكاثوليكي بين النساطرة والارمن والمغول على يد المرسلين الدومنيكيين والفرنسيسيين * فاقام البابا اقليميس الخامس سنة ١٣٠٧ يوحنا الذي من جبل كروين الراهب الفرنسيسي مع اساقفة متعلقين به على كمبالو او هي كنتون عاصمة مملكة الصين الشمالية * وفي سنة ١٣١٨ اقام يوحنا الثاني والعشرون مطرانا على سلطانية في بلاد فارس فرنكس الدومنيكي وعهد اليه اساقفة يلوذون به * وسنة ١٣٢٣ نصب اسقفا لاتينيا على تبريز ايضا فسعى هؤلاء المرسلون في تقريب النساطرة واليعاقبة الى الاتحاد مع السدة الرسولية * وفي هذه الغضون انفذ يوحنا البابا المذكور الى غريغوريوس المفريان على نحو هذا الزمان رسالة فيها حرضه اولا على الاتحاد مع الكنيسة الرومانية هو ورعيته في شان المعتقد . ثم اوصى في اسقف تبريز اللاتيني والمرسلين الدومنيكيين والفرنسيسيين الذين انفذهم للرسالة في هذه الاصقاع (س ٣ : ٢ وجه ١١٧ و١٢١) *

الفصل السادس

في تنازع يعقوب بن قيناي اسقف دمشق المنصب المفرياني

فرغ الكرسي المفرياني عشرين سنة بعد موت غريغوريوس . ولذلك اسباب شتى منها غوائل الزمان الملمة بالمشرق . وتوق البطريرك الماردي الى اقامة ابن اخيه الراهب فخر الدين الذي تصرم اجله قبل بلوغ الامل .

ثمّ امتناع هذا البطريرك من ترقية المترشحين الى الكهنوت والراغبين في المفريانية بدون الهدايا السيمونية . واخيرًا لان هذا البطريرك كان يعد على الدوام المشرقيين بمصيرهِ الى المشرق واختيار مفريان له * واما ما كان منهُ بعد مصيرهِ الى المشرق سنة ١٣٥٨ فانهُ بعد ان اقتبلهُ المشرق بترحاب وابان لهُ دنحا جاثليق النساطرة والامراء امارات الالتفات صعد الى دير مار متي . واقام ثمه خمسة اشهر . ثم وشى بهِ بعض الاشرار لدى الامير حسن اخي الامير متي واتهموهُ بانهُ عازم على تسليم دير مار متي الى صاحب الموصل . فاستشاط الامير حسن غضبًا وقصد الدير واخرج البطريرك منهُ . وكان ذلك في ايام الصوم الاربعيني . فاتى البطريرك وسكن في كرمليس الى عيد الفصح ثم عاد الى ماردين من دون ان يسيم مفريانًا للمشرق *

وكان يتوق لهذا المنصب ديوسقور اسقف دمشق او هو يعقوب بن قينايا الذي كان من المتاخ احدى المدن الواقعة فوق ميافرقين . فلما راى ترمل الكرسي المفرياني زمانًا طويلاً عوّل ان يستولي هو على هذا المقام . فاشار عليهِ البطريرك ان يقصد المشرق ويأتيهِ برضى اهلهِ مختومًا بامضائهم * اما ديوسقور فاملى لهُ الشيطان ان يقصد الملك الصالح صاحب ماردين ووعدهُ باربعين الفًا على ان يُلزم البطريرك بسيامتهِ مفريانًا * الّا ان البطريرك قدّم للملك الصالح مثل هذا المبلغ حتى انتصر على ندّهِ وتخلّص من مضايقتهِ * فلما اخفق ابن قينايا في مسعاهُ قصد المشرق واقام في كرمليس ورشا وجوهها وافليروسها ولاسيما الامير متي والسلطان شاه ومار دنحا جاثليق النساطرة بالهدايا * ثم بلغت بهِ الغباوة الى حدّ انهُ اخذهم صحبتهُ الى دير مار متي

ليسيمه رهبانه مفريانًا . ولازدياد الجهل استخدمت في هذه الحقبة رتبة اسامة الشمامسة عوض رتبة الآباء ولُقّب بغريغوربوس * ولهذه المستقبحات التي اتى بها صار ابن قيناباً ممقوتاً في اعين الجميع وقاومه جدًّا يوحنا القسّيس . وكان يقول : « نحن لا نقبل مفريانًا يقتبل السياميذ من جهلة الرهبان . فليقصد احد البطاركة ويقتبل منه السياميذ لنقبله » * فعوّل ابن قيناباً لما راى صعوبة مركزه على ان يسعى في نيل رضى المشرقيين وخاصةً متى الامير ودنحا جاثليق النساطرة . وقصد باسيليوس بطريرك سيس واقتبل من جديد السياميذ المفرياني في عيد مار بطرس ومار بولس ٢٩ حزيران سنة ١٣٦١ م . لكنّهُ عُدَّ دخيلاً * فانه بعد عودته الى المشرق اقام اوّلاً في دير الشهداء الكائن في في برطلي . الّا ان يوحنا القسّيس وبعض المومنين لم يقبلوهُ بل سعوا بنفيهِ من بلاد الموصل بامر الامير حسن اخي الامير متى * فقصد تكريت ثم بغداد . وحصلت له مشاجرات مع فقهاء بغداد فتآمروا على قتلهِ واحرقوا جسده نحو سنة ١٣٦٤ (عب م ٢ : ٥٠٥ - ٥١٥ س ٢ : ٤٦٠ - ٤٦٢ . ق ١٦٩) *

الفصل السابع

في اخبار ابراهام الراهب مفريانًا واخبار ايام رئاسته

جرى من التنازع على نصب المفريان بعد موت ابن قيناباً خطوب كثيرة . وكان سابا اسقف صلح قد خلع الطاعة هو وبعض الاساقفة لبطريرك ماردين واستبدّ بناحية طورعابدين ونُصب عليها بطريركًا . فكتب الى المشرقيين يطلعهم ان في عزمهِ ان يسيم لهم مفريانًا وينفذهُ اليهم ان لم يريدوا هم ان

يختاروا من بلادهم رجلاً يعتمدون عليهِ * فاشعر المشرقيون بطريرك ماردين بذلك وقالوا له: « قد مللنا من المشاجرة والاتعاب والنفقات التي تكلفناها في ايام ابن قينايا. وقوتنا الآن هي قاصرة عن تحمل نفقات اكثر. ولا يوجد بيننا راهبٌ يقبل على نفسهِ هذه الاثقال. فانظر الآن بان تختار شخصاً جديراً بهذا المنصب ونحن نقبلهُ ونرتضي بهِ بسرورٍ وان كان عاموداً لا يصلح لشيء» * فعمد بطريرك ماردين بعد هذه التقريرات الى اتمام مرغوبهم اذ لم يبقَ له حجة للتاخر بعد ان اخلف وعده مرّاتٍ كثيرة واختار لهم ابراهام الذي كان قد اقتبل الثوب الرهباني في دير الصليب المقدس الواقع فوق حاح من بلد قبرلس اسقف هذه المدينة * وبعد خمس سنين انتقل الى دير نطفا واشتهر بالعلم والتقوى حتى ان البطريرك الماردين بعد ان بلغهُ صيتهُ جعلهُ كاتباً وخادماً له * وممّن اعترض البطريرك بعد ان عوّل على اختيار ابراهام مفرياناً شهاب الاسقف ابن اخت البطريرك فانهُ كان يتوق الى هذا المنصب . اما خالهُ البطريرك فلم يكن يشاء انفصال شهاب عنهُ. ولاسيما لانّ شهاباً لم يكن متفقهاً في العلوم * ولذلك استدعى البطريرك يوسف القسيس وامره ان يطلب من صاحب ماردين البراءة لابراهام * فاستعفى ابراهام معترضاً انهُ غريب عن عوائد المشرق * وبعد الجهد الجهيد تمكّن البطريرك من اقناعهِ واسامهُ بأبهة يوم الاثنين يوم ابتداء تشرين الاول في عيد مار ادي الرسول سنة ١٣٦٤ ولُقب اثناسيوس وهو الثالث بهذا الاسم في سلسلة المفريانات * واقتبلهُ المشرق بكلّ توقير والتفات * قال المؤرّخ مواصل تاريخ ابن العبري: « وقدّم يوحنا القسيس والامير مسعود هداياهُ الى الامير سلطان شاه والى الامير بيازيد والى مار دنحا

جاثليق النساطرة ايضاً ... وصعد الى دير مار متى فخرج الرهبان لاستقباله ... واسام لهم كهنة وشامسة .... ثم توجّه الى كرمليس وخرج للقائه بازيد وقسوس النساطرة والارمن وشمامستهم وسكان قرية كرمليس المحروسة . ثم ذهب المفريان لزيارة الجاثليق مار دنحا والسلام عليه . فاقتبله بترحاب واعدّ له وليمة فاخرة وخوّلهٔ حلة كهنوتية جميلة » . انتهى * ومن ثمّ يظهر ان دنحا الثاني بطاريرك النساطرة كان قد اقرّ كرسيه اوائلئذٍ في نواحي الموصل *

وقد وصف لنا القحط الذي اصاب بلاد المشرق سنة ١٢٦٥ مواصل تاريخ ابن العبري . قال : « وفي هذه السنة اتى الجراد وكان وافرًا محتبكًا في السماء حتى لم يُرَ نظيرهُ منذ اجيال . وحدث جوع عظيم حتى ان وزنة الحنطة بلغ ثمنها ١٤٠ دينار ابيض في كرمليس » *

ولم يبقَ المفريان في ناحية الموصل بل قصد تكريت ثم بغداد فاقتبله الناس بكلّ ابهة وتوقير . واسام لبغداد قسوساً وشامسة ومنهم فخر الدين ابن الخواجا شمس الدين * ثم عاد الى اربل في ابتداء الصوم الكبير من سنة ١٢٦٩ م . واقام في بيعة قلعتها الى عيد القيامة * ولمّا بلغ الموصل تنازع مع رهبان دير مار متى . لانهُ اراد ان يكرّس الميرون في الدير فشقّ على الرهبان ذلك . ومانعوهُ مدّة ثلاث سنين بقوة الامير بازيد * فآل الامر بالمفريان ان يستأذن الامير سلطان شاه فكرّس الميرون في كرمليس في بيعة الاربعين شهيدًا سنة ١٢٦٩ م *

وعلى هذا الزمان جرت المؤامرة على نهب دير مار متى . كان قد ظهر سنة ١٢٧١ رجلٌ من الاشقياء يُدعى سرونشاه . فجمع شرذمةً من الاكراد تحت قيادته وشرع ينهب ويقتل ويقطع الطرق . واتّفق مع وجوه الموصل

على اجراء هذه المنكرات . فأبت قساوته الا اقداماً . فقصد دير مار متى ليتجسّس حال الامور . فخرج الرهبان لاستقباله واعدّوا له مائدة فاخرة . وفي اثناء خروجه من الدير قدموا له هدايا سنية . فلم يضرّ الرهبان بشيء بل توجّه الى بلاد مراغة ليقتنص ثمه غنيمة * ثمّ عاد ذلك الشقي باعوانه الى الدير مرّة ثانية . فخرج الرهبان لاستقباله تليينًا لقلبه نحوهم واكرموا مثواهُ . وكان هو يتملقهم ويءاذنهم بالكلام ويتظاهر بالصداقة لهم * ثمّ اعطى على الفور اشارةً الى اثنين من اعوانه . فاستلاّ السيف وهجما على باب الدير . وفي اقلّ من لمحة بصر اجتمع شرذمةٌ من الاكراد ليُجروا غايتهم البربريّة . وكان ذلك يوم الاحد الواقع في ٢٥ آب سنة ١٢٧٢ * امّا ما كان من الرهبان فانّ فرائصهم ارتعدت لهذا المشهد واخذوا في الهزيمة * قال مواصل تاريخ ابن العبري : «فدخل الاشقياء الدير وهدموهُ وسلبوا من الهيكل الكاسات والصلبان والحُلل الكهنوتية والقضبان الرعائية وثياب الآباء والرهبان وسلبوا الحنطة والشعير والذهب ومقدارًا وافرًا من الفضّة والنحاس . وتركوا الهيكل خاليًا خاويًا . وكان ذلك عقاباً لخطايانا» . انتهى * امّا ما كان من الدير بعد هذه النوائب المجعة فانهُ استولى المغول عليه وبقي خرابًا * وانتقم العدل الالهي من سرونشاه . فانهُ بعد تسعة اشهر قصد قلعة إربل فقبض عليه الامير محمد بن يحيا فقتلهُ هو ورفقاءهُ في تمام شهر ايار . وبهذه الغوائل خربت بيعة اربل الكبرى سنة ١٢٧٥ *

وقضى اثناسيوس المفريان نحبهُ سنة ١٢٧٩ بعد ان اقام باعباء منصبه ١٥ سنة وفرغ الكرسي المفرياني خمسًا وعشرين سنة (عبس م ٢: ٥١٥ - ٥٢٢ س ٢ : ٤٦٠) *

الباب الخامس

في اخبار الطائفة اليعقوبية في القرن الخامس عشر (١٤١٢ - ١٥٠٨)

الفصل الاول

في اختيار اغناطيوس الثامن بطريرك ماردين واخبار رئاستهِ ورئاسة سائر البطاركة اليعاقبة الذين قاموا في عصرهِ (١٤٠٣ - ١٤٤٥)

أُقيم بطريركاً بعد موت اغناطيوس ابن غريب بطريرك ماردين باسيليوس المفرياني او هو يهنام الحدلي واسامهُ ديوسقوروس اسقف العرب المعروف بشنّي سنة ١٤١٢ في دير الزعفران. ولُقّب باغناطيوس خلافاً للقانون. وهو الثامن بهذا الاسم في مجموع سلسلة البطاركة اليعاقبة والخامس في سلسلة بطاركة ماردين * وكان قد تحزّب ضد يهنام الحدلي البطريرك بعض اساقفتهِ وقسم من شعبهِ وقصدوا عزلهُ فرحل الى القسطنطينية ونال من السلطان مراد الثاني فرماناً بتأييدهِ في الكرسي البطريركي. وهو اوّل من نال البراءة الشاهانية. وحذا حذوهُ البطاركة التابعون لهُ بحيث انهُ لم يجلس بطريرك الّا وينال الفرمان من جانب سلاطين آل عثمان * وكان يهنام من اجلّ العلماء في اللغة السريانية. ومن تآليفهِ ميامر شتّى منظومة. ومقالات نفيسة. ونافور للقداس تشهد لهُ بطول الباع في المعارف (سلا ٢٨٧ و١١٨) *

وبعد ان ترمّل كرسي المشرق خمساً وعشرين سنة اقام يهنام البطريرك مكانهُ في المنصب المفرياني يهنام او هو ديوسقوروس اسقف العرب المار ذكره.

ولم يلبث ان اخترمتهُ المنون سنة ١٤١٧ بعد سنتين من رئاستهِ . فاقام مكانهُ بعد خمس سنين برصوما المعدني سنة ١٤٢٢ . ولُقّب باسيليوس السادس *

امّا ما جرى بن يشوع مدح بن موطا بطريرك طورعابدين بعد ان طردهُ اساقفتهُ فانهُ استلاذ ببهنام الحدلي بطريرك ماردين فاذن لهُ ان يسكن في دير نطفا القريب من ماردين *

واختير بعد يشوع على كرسي طورعابدين البطريركي مسعود اسقف صلح واسامهُ سنة ١٤١٧ يشوع المطرود نفسهُ ولُقّب اغناطيوس وهو الثالث بين بطاركة طورعابدين * ولم يلبث ان تصرّم اجلهُ . وذلك انهُ كان قد اتى الاكراد ذات ليلةٍ وسلبوا فرسهُ . فتعقّبهم ثم قبضوا عليهِ وجرحوهُ جرحًا ثخينًا * فلما اطلع صاحب الحصن على الحال قبض على ثمانية من امراء الاكراد وصلبهم دية لدمهِ ولو لم يكن قد قضى بعد اجلهُ * فتشأم فقهاء العرب واستشاطوا غضبًا . فاستدعى صاحب الحصن مسعودًا بحجة ان يعالج جروحهُ فوضع فيها سمًّا قتالاً سرى رويدًا رويدًا في جسمهِ حتى مات سنة ١٤٢٠ م *

فعوّل الطورعابديّون بعد موت مسعود على ان يستدعوا يشوع بن موطا من دير نطفا ليتولّى من جديد امر البطريركيّة . وكان يتوق الى العود . الّا ان الربان برصوما المعدني تلميذهُ الذي اختير بعد ذلك مفريانًا اقنعهُ ان يستقيل من هذا المنصب الذي قاسى فيهِ خيانة الحاسدين ولاسيما لغوائل الزمان وطعنهِ في السنّ * ولم يزل الطورعابديّون يستعرفون يشوع بن موطا بطريركهم الى ان توفي سنة ١٤٢١ ودُفن الى جانب بطاركة طورعابدين *

وبعد موت يشوع بن موطا اجتمع اساقفة طورعابدين في دير صلح .

واختاروا احنوخ العبنوردي اسقف قرطمين سنة ١٤٢١ ودُعي اغناطيوس . وهو الرابع في سلسلة بطاركة طورعابدين *

وقضى فيلوكسين بطريرك سيس نحبهُ سنة ١٤٢١ وجلس ٢٤ سنة وبكاهُ رعيتهُ وتوجعوا لفقدهِ لانهُ كان فريد عصرهِ في العلوم وعلى جانب عظيم من الآداب والحذق الطبيعي *

وقام بعدهُ على الكرسي شمعون المانعي اسقف جرجر وقصد بطريرك القبط الاسكندري ونال منهُ السياميذ سنة ١٤٢١ محتجًا بان الاساقفة ليسوا في حرية كاملة في بلاده ليقضوا هذه الحفلة * ولما عاد الى كرسيهِ سعى في اصلاح شؤون بني رعيتهِ . وكان على جانب عظيم من التقوى والصلاح ذا اخلاق كريمة *

وقام بطريرك طورعابدين وهو احنوخ العبنوردي على كرسي طورعابدين خمسًا وعشرين سنة وتوفي سنة ١٤٤٥ ودُفن في دير صلح * وخلفهُ على هذا الكرسي البطريركي توما بن جَعل السوريني . وكان اصلهُ من طورعابدين وصار اسقف دير قرطمين باسم فيلوكسين . ثم نُقل الى كرسي حاح * واختير في مجمع الاساقفة الطورعابديني الملتئم في دير صلح سنة ١٤٤٥ . ودُعي اغناطيوس وهو الخامس في سلسلة بطاركة طورعابدين *

وتوفي شمعون المانعي بطريرك سيس سنة ١٤٤٥ ودبَّر كرسيهُ اربعًا وعشرين سنة واقام كرسيهُ في اورشليم * ولم يخلفهُ بعد موتهِ بطريرك آخر على الكرسي السيسي فانَّ بهنام الحدلي بطريرك ماردين لما بلغهُ خبر موت شمعون المانعي . قصد اورشليم واقنع اليعاقبة ان يدعوا الشقاق . ولا يحرّوا انتخاب بطريرك جديد لاشتدّ بذلك قوى الطائفة ووعدهم بكل خيرٍ اذا ارادوا

قبول رئاستهِ * فقرأوا في لبّهِ سلامة النيّة وحُبّ السلام فأجابوا الى نصيحتهِ . وأسام لهم على اورشليم اسقفاً يسمّى عيسى ونقل الى سيس اسقف حاح وهو ابن نيسن الميزحي * وبذلك ابطلت بالكلية بطريركية سيس وسورية التي بدأت سنة ١٢٩٢ ولم يبقَ ما يُعتبر غير شرعي سوى البطريركية الطورعابدينية * وتوفي بهنام الحدلي وتوما السوريني البطريركان في سنة واحدة اعني سنة ١٤٥٥ وجلس الاوّل ثلاثاً واربعين سنة والآخر نحو عشر سنين (عب ١ : ٨٠٩-٨١٩) *

ومن مآثر بهنام الحدلي انهُ انفذ الى البابا اوجنيوس الرابع عبدالله مطران الرها سفيراً ليقرّر بين يديهِ خضوعهُ وقبولهُ عقيدة البيعة الرومانية باسمهِ وباسم طائفتهِ * وجرى ذلك في جلسةٍ عُقدت في المجمع اللاتراني في ٣٠ ايلول ١٤٤٤ الذي قُبل بهِ الروم والارمن والاقباط . فضمّ البابا سفير البطريرك وطائفتهُ الى البيعة الكاثوليكية واصدر براءتهُ الى البطريرك المذكور أثنى عليهِ وحرّضهُ ان يجاهد في رفع شان الايمان الصحيح ونشرهِ بين طائفتهِ . وشرح ما يلزمهم ان يقتبلوهُ من ابواب المعتقد الكاثوليكي بخصوص الطبيعتين والمشيئتين في المسيح وانبثاق الروح القدس من الآب والابن . الَّا ان هذا الاتحاد لم يثبت برهةً حتى نُقض *

الفصل الثاني

في اخبار البطريرك اغناطيوس العاشر الماردبني وبطاركة الطورعابدين الذين قاموا في عصرهِ

أُختير بعد موت بهنام الحدلي بطريركاً على ماردين خلف المعدني . وفي هذا الانتخاب كان قد انقسم اساقفة هذه البطريركية والماردينيّون الى

حزيين ، فالاوّل اختار الاسقف ابراهام او هو فيلوكسين المنعيّ بن هارون ، والآخر وهو الاقوى اختار المفريان باسيليوس السادس * وكان بعض من هذا الحزب قد قصدوا المشرق ليأتوا بالمفريان فرأوهُ قد قضى نحبهُ سنة ١٤٥٥ نفسها . فعوّلوا على اختيار ابن اختهِ اثناسيوس اسقف الجزيرة المعروف بمخلّف المعدني واسيم يوم احد القنطقسطي سنة ١٤٥٥ بوضع يد برصوما اسقف العرب *

وكان قد اختيرَ قبل هذا بقليل على كرسي الطورعابدين يشوع العينوردي او هو باسيليوس اسقف الناحية الواقعة فوق الدجلة وهي بلاد حزّة * ونال البراءة وحُلّةً شريفة من صاحب حصن كيفا . الّا انهُ لم يقتبل الاسايمذ الّا قبل سنة ١٤٥٦ . وذلك في عيد الصليب بوضع يد جيورجيس اسقف قرطمين . وعُرف باغناطيوس وهو السادس بين البطاركة الطورعابدين * وكانت نيّة هذا البطريرك الطورعابديني في شان توحيد بطريركية الطائفة اليعقوبية حميدةً سليمة . فانهُ كان باذلاً قصاراهُ في توثيق عُرى الاتحاد وجعل الرعية بين بني نحلتهِ واحدةً لراعٍ واحد * الّا ان الوفد الذي اختار خلف في المشرق دفعوا الفرصة لاجراء هذا الاتحاد . فانهُ لم يرد ان يمرّ بالجزيرة وطورعابدين بل عرّج في طريق اخرى الى ماردين وسعى عاجلاً باسامة خلف كما مرّ . ودُعي اغناطيوس وهو التاسع بهذا الاسم في سلسلة مجموع البطاركة الّا انهُ السادس في سلسلة بطاركة ماردين * وكانت نيّة يشوع العينوردي البطريرك لو مرّ ذلك الوفد بطورعابدين ان يتصدّى الى الغاء البطريركية الطورعابدينية . ويتولّى هو بنفسهِ سيامة المختار الماردبني ليكون البطريرك الوحيد . لانهُ لم يكن يشوع قد اقتبل بعد السيامية بل نال فقط البراءة

من صاحب حصن كيفا * وعليهِ فسيامية خلف بطريرك ماردين قد جرى بدون معرفة الطورعابديين . فبعد ان بلغهم ما فعل الماردينيون بادروا الى اسامة يشوع في اواخر سنة ١٤٥٥ م * وجلس يشوع على كرسيهِ عشر سنين وتوفي سنة ١٤٦٦ [1] وكان عالمًا ماهرًا وكاتبًا نحريرًا محنكًا في فنون التدبير واكتسب شهرةً بين الاقارب والاجانب *

وخلفهُ في كرسيهِ عزيز بن سبتا من باسبلا احدى قرى ماردين وكان هذا قد اقتبل الطريقة الرهبانية في دير قرطمين . ففاق رفاقهُ في الطهارة والقداسة * وصار اسقفًا على حاح . ثم اجمع على اختياره اساقفة طورعابدين سنة ١٤٦٦ نفسها . فقام بحفلة السيامية جيورجيس السوريني اسقف دير قرطمين نفسهُ يوم خميس الاسرار . ودُعي اغناطيوس . وهو السابع بين بطاركة طورعابدين * ومن مناقب هذا البطريرك انهُ كان سالكًا حتى في منصبهِ البطريركي مسلك المتوحّدين الاقدمين من الطهارة والنسك والفقر . وسعى في اصلاح شؤون بني رعيّتهِ وتدبيرها بخوف الله وحفظ شرائعهِ * وجعل نفسهُ قدوةً لغيره فانهُ لم يتجاوز قصد الشرائع الالهية والقوانين المحدّدة من الآباء ولو تحتّم عليهِ ان يُقطع اربًا اربًا . ولم يهدأ لسانهُ من الوعظ وتنبيه بني رعيتهِ على التمسّك بطريقة الاستقامة *

---

[1] وعلى راي الشيخ السمعاني في المقالة عن القائلين بالطبيعة الواحدة وجه ٢٨٥ انهُ قد توفي سنة ١٤٦١ وعليهِ يكون قد جلس ٥ سنين * ولا اعلم من اين استفاد ذلك . فاني لمتيقن انهُ لا يوجد تواريخ اخرى لهذه القرون سوى ما تركهُ لنا مواصل ابن العبري الذي اعتمدتُ انا عليهِ في كل شيء *

واقام خلف بطريرك ماردين مفريانًا على المشرق يوسف الاسقف ابن نيسن المبزجيّ الطوري . ودُعي قيرلس * الَّا ان هذا بعد ان نال المنصب لم يرحل الى المشرق بل رجع الى حمص احدى مدن سورية . وكان هذا امرًا غريبًا ان يجلس المفريان في المغرب والبطريرك في المشرق *

وجرى التقرّب الى الاتحاد بين بطريرك ماردين وبطريرك طورعابدين في فرص مختلفة * من ذلك ان خلف بطريرك ماردين استدعى عزيزًا بن سبتا بطريرك طورعابدين وجيورجيس اسقف دير قرطمين ابو ازراهُ في اسامة يوحنا الراهب اسقفًا على صورا ناحية من بلاد الجزيرة بقرب آمد القريبة منها . وترقية الاسقف عزيز ابن اختهِ الى المنصب المفرياني * ولما كان احد هذين البطريركين يكرّس الميرون كان يستدعي الآخر للحضور في هذه الحفلة . وبذلك تمكّنت عُرى المحبة . وكان السلام مالكًا بينهما * وجلس عزيز بن سبتا بطريرك طورعابدين على كرسيهِ اثنتين وعشرين سنةً وتوفي سنة ١٤٨٨ في حصن كيفا ودُفن في بيعة مار زكّى *

وقضى خلف بطريرك ماردين نحبهُ سنة ١٤٨٤ وجلس تسعًا وعشرين سنة . ومما يُذمّ بهِ انهُ كان محبًا حبًّا مفرطًا لعشيرتهِ حتى اراد ان يخلف منصبهُ البطريركي ابن اختهِ الذي كان نصبهُ مفريانًا بحقّ الوراثة كما هي عادة النساطرة الآن . ودُفن في دير الزعفران (عب م ١ : ٨٢١ - ٨٢٥ . س ٣ : ٢٨٤ - ٢٨٦) *

الفصل الثالث

في اخبار اغناطيوس العاشر البطريرك الماردبني وملخص ترجمة بطاركة طورعابدين الذين عاشوا على عهده

انقسم بنو البطريركية الماردينية في اختيار بطريرك بدل خلف الى حزبين . فانّ الماردينيين ارادوا نصب باسيليوس المفريان او هو عزيز ليكون وارثًا لخالهِ خلف البطريرك . أمّا سائر الابرشيات واقليروس ماردين نفسها فمالوا الى يوحنا بن شيلا اسقف آمد الذي غمّض عيني خلف البطريرك بعد موتهِ * اما الاساقفة الذين حضروا مأتم البطريرك ورأوا هذا الاختلاف فمع كونهم جهلةً في العلم غير متمكّنين في فنّ التدبير الراعوي . شرع كلٌّ منهم يجمع مبلغًا من الدراهم جعالةً لابرٰهيم بك صاحب ماردين لنيل المنصب البطريركي * وممّن حسم هذا النزاع القسّيس يوحنا بن بدرا مهذّب بن شيلا المختار من الحزب الثاني فانهُ لما رأى ان الطمع في الرئاسة قد استولى حتى على قلب المتغفّلين ومن لا اهليّة لهُ . أخذتهُ الغيرة هو وعيسى المقدَّم بين النصارى وقصدا ابرٰهيم بك وعرضا عليهِ حال الامر * فأمر ابرٰهيم بك بتولية ابن شيلا الذي كان صديقًا لهُ ويعرف استحقاقهُ للمنصب البطريركي وخوّلهُ البراءة وألبسهُ حلّةً سنيّة . فأُسيم يوحنا بن شيلا سنة ١٤٨٤ م ولُقّب اغناطيوس وهو العاشر في مجموع سلسلة بطاركة اليعاقبة ويُعرف بالسابع في سلسلة يعاقبة ماردين * امّا عزيز المفريان فلما بلغهُ مرضُ خالهِ قصد حالاً ماردين رجاء ان يستولي على البطريركية . الّا انهُ لما خرج

جمهور الشعب والاقليروس لاستقباله ونعوا حالةً واطلعوهُ على اقامة ابن شيلا مكانهُ . نزل هذا الخبر كالصاعقة عليهِ . وعوّل حالاً على الرجوع * وبعد الجهد الجهيد اقنعهُ وجوه الشعب ان يرافقهم الى ناحية ماردين ونزلوا قرية قصور * فعمد ابن شيلا البطريرك لمّا شعر باغتنام المفريان الى ان يخرج لاستقبالهِ صحبة وجوه الاقليروس والشعب . وبيّن لهُ ان البطريركية كانت عرضةً لاختلاس من لا لياقة لهُ قبل مجيئهِ * ثم اردف قائلاً : « اني لمستعدٌّ للاستقالة من هذا المنصب ليُستودَع الى تدبيرك » . فهدَأ المفريان غضبهُ الاّ ان بعض المفتنين ارادوا إثارة الشقاق وطلبوا الى ابرهيم بك صاحب ماردين ليولّي المفريان فلم يرضَ هذا وعاد الى المشرق الاّ انهُ تصالح مع البطريرك ابن شيلا سنة ١٤٨٠ . فان المفريان عزيزًا استدعى البطريرك ليكرّس الميرون في المشرق فلبّى هذا طلب المفريان وتقرّر امر الصلح بينهما *

ومن المآثر التي تركها ابن شيلا البطريرك لخير بني طائفتهِ هي انهُ لما عاد من المشرق بنى بيعةً كبيرة على اسم مريم والدة الاله ومار بطلا في نصيبين فارتفع شانهُ في اعين الجميع حتى ان المفريان والبطريرك الطورعابدني قصداهُ وهو مشغول بالبناء لتأدية واجب الشكر * وروى الشيخ يوسف السمعاني ٢ : ٢٨٦ ما نصّهُ : « وبنى اثنتين وعشرين بيعةً في اماكن شتى . واشترى للسريان البيعة التي كانت في حوزة اليعاقبة المصريّين في اورشليم ودفع ثمنها . وافاض خيراتٍ كثيرة على دير الجدلية ثمّ حيث كان يقيم الرهبان السريان . ورمّم ثلاثة اديرة في حورا . ولاسيّما دير مار ابا . وجلب الماء اليهِ . وزيّن دير الزعفران الذي هو اليوم كرسي البطاركة بقلالي جديدة بناها وبقنوات المياه وبساتين نضيرة »*

ونشأ في البطريركية الطورعابدينية بعد موت اغناطيوس او هو عزيز بن سبتا نزاع يطول وصفهُ . فانها انشقت الى شطرين . وتألف من هذا الانشقاق حزبان الاوّل اختار شابا الثاني او شهاب اسقف العرب . والآخر يوحنا الجرجري ابن قوفر العينوردي * وسعى كل منهما بتولية مختاره بأمر امير قلعة الحصن . واسيم يوحنا بن قوفر في دير بقرب مذياد واقام كرسيهُ فيه . وشهاب في دير صلح واقام ايضاً فيه . ودُعي هذا اغناطيوس الثامن . وذلك اغناطيوس التاسع واشتدّ النزاع بين الطورعابديّين * اما خلف بطريرك ماردين فاصلح بينهما على ان يخدم يوحنا الصغير العينوردي يوحنا الكبير وهو شهاب اسقف العرب ما دام حياً ويخلفهُ بعد موته الذي حلّ سنة ١٤٨٩ * ولم يتهنّأ يوحنا العينوردي بالرئاسة زماناً طويلاً بل اصابهُ سنة ١٤٩٣ مرضٌ حادٌ في حاح وكان مقيماً في بيعة مار ميخائيل . وتوفي فيها في اليوم الخامس من الصوم الكبير * فبكاهُ كل الشعب لانهُ كان وديعاً فاضلاً كريم النفس والاخلاق ودُفن بقرب المذبح الجنوبي من بيعة مار سابا في حاح *

وخلفهُ في المنصب البطريركي مسعود الزازي وذلك باجماع راي ناحية الطورعابدينيين ويُعرف باغناطيوس العاشر بين بطاركتهم *

وقضى يوحنا السادس عشر ابن شيلا بطريرك ماردين نحبهُ ليلة الثلاثاء في ٢٤ ايلول من سنة ١٤٩٤ ومات في الاحدى والخمسين من عمره مسموماً بدسيسة يشوع الصوري بعد ان جلس عشر سنين . ودُفن في دير الزعفران . ومن مآثره انهُ شاد بيعةً نفيسةً في نصيبين (عب م ا : ٨٣٥ - ٨٤١) *

الفصل الرابع

في اخبار اغناطيوس الثاني عشر وخلاصة ترجمة مسعود بطريرك طورعابدين الاخير

أُختير بعد موت ابن شبلا البطريرك المارديني نوح الباقوفي من جبل لبنان الذي كان اسقف حمص ثم صار مفريان المشرق . ولُقِّب بأغناطيوس وهو الثاني عشر في سلسلة مجموع البطاركة بهذا الاسم . الّا انهُ الثامن بين بطاركة ماردين . وتبوّأ كرسيّهُ في بدء تشرين الثاني من سنة ١٤٩٤ م * واقام نوح البطريرك على المنصب المفرياني الذي كان يتولّى امره ابراهام . فانهُ بعد ان فرغ هذا المنصب نحو سنتين اختار من دير الزعفران ابراهام وحبيب الراهبين وكانا اخوين * واسام الاول مفرياناً على المشرق سنة ١٤٩٦ . والآخر اسقفاً على احد الكراسي * ولما وصلا المشرق اقتبلهما الاهلون بترحابٍ وتوقير . ولبث حبيب متعلقاً بخدمة اخيهِ المفريان *

ومن اعمال مسعود بطريرك طورعابدين التي تستحقّ العذل والتقريع انهُ اسام في مذياد الراهب ملكا المذيادي مفرياناً بدون رضى اساقفة الاقليم ووجوههِ . وافرط في اسامة اساقفة كثيرين بدون كراسي . فانهُ في كل ليلة كان يسيم ثلاثة او اربعة اساقفة حتى اسام في طورعابدين اثني عشر اسقفاً في برهة وجيزة * فشقّ ذلك على روساء طورعابدين وهاجوا وماجوا ونشأت البلبلات فيها . وكان مسعود يسعى لدى اقوامهِ باقتبال المفريان الّا انهم لم يطاوعوهُ . بل احتجّوا عليهِ انهُ لم يُسمع قط ان المفريان يقيم في

طورعابدين وانما مركزهُ هو المشرق * واما روساء الابرشيات فدفعًا لهذا الخلل راوا ان يشكوا البطريرك مسعود الى ولاة حصن كيفا. فامروا بحبسهِ في بيعة مار زكّى التي في الحصن. واغرموهُ بخمسين درهمًا ذهبيًّا * فسأل ان يُطلق من سجنهِ ليهيّئ له جمعها. فلما نال الحرّية فرّ هاربًا الى دير بوثا. فلم يقبله روساؤهُ. فراى ان ينزل الى الجزيرة فخاف من ان واليها يسلمهُ الى صاحب الحصن. فعمد اخيرًا الى الفرار الى نصيبين * واخيرًا لما راى صعوبة مركزهِ استقال عن منصبهِ سنة ١٤٩٤ واقام منزويًا في ديره تاركًا لاتباعهِ هذه الاوامر الشديدة: اي ان لا يسيموا بطريركًا جديدًا بل ان يؤدّوا الطاعة لبطريرك ماردين ويعتبروهُ هو وحده البطريرك الشرعي. وحرم كل من يتجاوز هذا الحتم *

وهلمّ نرى كيف تمّ اجتماع كل اليعاقبة في بطريركية واحدة. فنقول: اتفق اساقفة طورعابدين على قبول نوح البطريرك الماردينيّ. وصرّحوا ذلك امام والي الحصن وقاسم بك صاحب ماردين. فاستدعى هذا نوح البطريرك وابتدرهُ قائلًا: « هل تريد ابرشية الحصن ». اجاب نوح: « وهل الحصن له اسقف » * قال صاحب ماردين: « ها انهُ قد هرب وكل اساقفة الاقليم والعظماء يطلبونك ». اجاب نوح: « فاذا طلبوني وغدًا غادروني وساعدتهم انت انما اكون عرضةً للهوان ». قال قاسم بك اني اشهد على كلامهم انهم لن يتركوك » * فرضي نوح وقبلهُ الطورعابدينيّون. وعليهِ فمنذ سنة ١٤٩٥ أُلغيت ايضًا البطريركية الطورعابدينية. وصار اغناطيوس نوح يتولّى امر كل اليعاقبة اينما وُجدوا. وكان يومئذٍ في حلب *

ودبّر نوح البطريرك كرسيهُ نحو ست عشرة سنة . وتوفي في حماه في ٢٨ تموز سنة ١٥٠٩ (عب ١ : ٨٤١ - ٨٤٢ س ٢ : ٣٨٦ مق ١٥٩) *

الفصل الخامس

في ملخص ترجمة بهنام الحدلي المفريان

خلف اثناسيوس المفريان على الكرسي المفرياني بعد ترمّلهِ خمساً وعشرين سنة بهنام الحدليّ وكان قد ترهّب في دير قرطمين . ونجب في الفضائل والعلوم حتى صار فريداً بين اقرانهِ * فاختارهُ اغناطيوس البطريرك الثامن المعروف بابن غريب مفرياناً واسامهُ سنة ١٤٠٤ ولقّبهُ بباسيليوس وهو الخامس بهذا الاسم في سلسلة المفريانات * واقتبلهُ المشرق بغاية الترحاب والتوقير. وذلك لانهُ كان على جانبٍ عظيمٍ من التقوى والعلم والفراسة في تدبير الامور واصلاح شؤون بني رعيتهِ * وترك باسيليوس المفريان من التآليف قصائد كثيرة عذبة الكلام سامية المعاني في مواضع شتّى * من ذلك قصيدة في مار سابا ومار بهنام الشهيدين . ولهُ ايضاً نافورة جميلة مرتّبة على الحروف الهجائية على النسق الذي اتخذهُ ميخائيل الاول البطريرك *

واتفق وجود المفريان لما توفي اغناطيوس ابرهيم الثاني البطريرك المعروف بابن غريب في سوريّة . فانهُ كان قصد سنة ١٤١٢ اورشليم . وكان الاساقفة والشعب قد اختاروا بهنام او هو ديوسقوروس العربي اسقف باريشا بطريركاً * واذ كانوا على أُهبة قصد صاحب ماردين لنيل البراءة لهُ لياتوا الى اجراء حفلة السيامة واذا بالمفريان بهنام الحدلي داخلٌ على راسهم غفلةً فدهش

الجميع لهذه الصدفة واستحوذ عليهم الخجل لتصرفهم بخلاف القانون . وعلموا ان وصوله على هذا الاجل قد ترتب بحكمةٍ وعناية ربانية دفعاً للانشقاق الذي كان لابدّ من حصوله في البيعة * فعوّل الاساقفة وجمهور الشعب على ان يختاروا المفريان ايضاً وعرضوا المختارين الى صاحب ماردين ليوليّ من يروق بعينهِ * فقال هذا ان اسقف العرب قد وخطهُ الشيب . اما المفريان فهو في عنفوان الشبوبية فليكن هذا رئيسكم . وعليهِ فشرّفهُ بالبراءة وحلقِ سنية . واساموهُ بطريركاً سنة ١٤١٢ كما مرّ (عب م ٢ : ٣٣٤-٥٤١ س ٤٦٣) *

الفصل السادس

في ملخص ترجمة بهنام العربي وبرصوما المعدني وباسيليوس المفريانات

أُختير مفرياناً بعد ان تبوّأ بهنام الحدلي المقام البطريركي بهنام العربي الذي كان مترشحاً للبطريركية وذلك سنة ١٤١٥ اي بعد ان فرغ كرسي المشرق ثلاث سنين * ولم يتهنأ برئاستهِ زماناً طويلاً لانهُ بعد ان قام باعباء منصبهِ حق القيام سنتين تصرّم اجلهُ سنة ١٤١٧ م ولبث الكرسي المفرياني فارغاً خمس سنين *

هذا وان المشارقة كانوا يرومون اقامة برصوما اسقف جزيرة قردو وهو ابن اخي بهنام المفريان لانهم كانوا يعرفون اخلاقهُ * الّا ان البطريرك بهنام الحدلي لم يوافق رايهم بل اختار لهم الربان برصوما المعدني الذي اقتبل الثوب الرهباني في دير مار هابيل في بلاد معدن وتفقّه في دير مار يعقوب الحبيس الواقع بقرب صلح . واخيرًا اتى دير مار حنانيا فجعلهُ البطريرك

كاتب اسراره لِما راى فيهِ من الحذق والنشاط . ولم يرَ اكثر لياقة منهُ للمنصب المفرياني . فاسامهُ سنة ١٤٢٢ ولقبهُ باسيليوس وهو السادس بهذا الاسم في سلسلة المفريانات * وقام باسيليوس باعباء منصبهِ احسن قيام فانهُ سعى في انارة المشرق بعلمهِ واصلاح شؤون رعيتهِ وتهذيبها على مدارج الصلاح والاستقامة * وقام على الكرسي المفرياني ثلاثًا وثلاثين سنةً واخترمت المنون سنة ١٤٥٥ البطريرك يهنام الحدلي والمفريان برصوما المعدني معًا . هذا في دير مار يهنام القريب من الجب وذلك في دير مار حنانيا *

ولم يحظَ المشرق عاجلاً براعٍ يدبّرهُ بعد موت برصوما المعدني المفريان بل فرغ الكرسي المفرياني ستّ عشرة سنة بسبب غوائل الزمان * وكان قد اسيم مفريانًا يوسف بن نيسن بلقب قيرلس سنة ١٤٥٨ الّا انهُ لم يقصد المشرق وعليهِ فلم يُعَدّ في فهرس المفريانات * واخيرًا عوّل خلف البطريرك ان ينصب في المقام المفرياني سنة ١٤٧١ عزيزًا ابن اختهِ الذي كان من سعرت وكان قد اسامهُ اولاً اسقفًا لجزيرة الزبدية . ولقّبهُ بباسيليوس وهو السابع بهذا الاسم في سلسلة المفريانات * وكان عزيز المفريان ويوحنا بن شبلا مطران دير ابي شورا الذي صار بعد ذلك بطريركًا قد قرأا العلوم على يشوع الراهب من دير قرطمين وذلك في دير مار حنانيا * واقتبل باسيليوس في المشرق بكل ترحابٍ وابّهة وتمكّن من تهذيب بني رعيتهِ على سُبل الاستقامة لانهُ كان ذا تقوى محبًّا للنظام وعلى جانب عظيم من النجابة متقنًا المعارف الدينية والادبية عارفًا بطبّ الاجساد وعلم النجوم * وقضى نحبهُ يوم الاحد الواقع في ١٠ ايلول سنة ١٤٨٧ . وذلك بعد ان دبّر كرسيهُ ستّ

عشرة سنة . وقُبر بجانب المفريان برصوما سالفهِ في دير مار بهنام القريب من الجب وفرغ الكرسي بعدهُ سنتين (عب م ٢ : ٥٤١ - ٥٤٥ س ٢ : ٤٦٢ مق ١٦٩) *

الفصل السابع

في ملخص اخبار نوح وابراهيم المفريانين

أُختير خلفًا لعزيز المفريان الربان نوح من باقوفا احدى قرى جبل لبنان . وكان قد رقي الى كرسي حمص احدى مدن سورية . وكان عالمًا فاضلاً . فاستدعاهُ البطريرك ابن شيلا سنة ١٤٨٩ ونصبهُ مفريانًا على المشرق * ومن اوصاف نوح انهُ كان على جانبٍ عظيم من التقوى والعلم . وكان متفقهًا بالآداب السريانية والعربية * وانشأ نحو ثمان وستين قصيدة في اللغة السريانية وثلاث مقالاتٍ في العربية اعني التعليم المسيحي او هو بحثٌ في مذهب اليعاقبة . وتقريض في شان اليعاقبة . وموعظة في البشارة التي تُنسب احيانًا الى يعقوب البرادعي . وكتب ايضاً مختصر التواريخ او الحوادث التي جرت في بلاد النهرين الى سنة ١٤٩٦ م *

وفي اوان سفر نوح المفريان الى نواحي دمشق جرى موت البطريرك يوحنا بن شيلا في بدء تشرين الاول سنة ١٤٩٤ * واذ كان المفريان عائدًا الى المشرق نُعي البطريرك اليهِ . وبلغهُ الساعي حالاً من اشراف ماردين خبر اختيارهِ بطريركًا . قالوا لهُ فيهِ : ان البطريرك قد استناح فعِشْ انت واسرع الآن وتعال الينا لان الشعب قد اختارك لتقوم مقامهُ * وبعد التروّي في صحّة اخبارهم قصد ماردين فاقتبلهُ الشعب بترحاب . واقيم بطريركًا يوم الاحد الاول من تجديد البيعة *

وبعد ان ارتقى نوح الى المنصب البطريركي لبث المشرق نحو سنتين بدون راعٍ . فاختار اخوين اسقفين من قلعة المرة وهما ابراهام وحبيب وانفذهما الى المشرق * فقاما باعباء الخدم البيعية مدة سنتين في بيعة مار بهنام احسن قيام . وبعد ان اختبر المشرقيون صلاح ابراهام وآدابهُ وغيرتهُ اختاروهُ مفريانًا فذهبوا بهِ الى دير الزعفران واسيم سنة ١٤٩٦ وهو الثاني بهذا الاسم في سلسلة المفريانات * وقام باعباء منصبهِ احسن قيام وكما كان قد ارضى المشرق في مدة السنتين التي قضاها في بيعة مار بهنام كذلك اظهر نفسهُ غيورًا ساعيًا في اصلاح شؤون بني رعيّتهِ لمّا صار مفريانًا . وكان اخوهُ الاسقف حبيب ملازمًا لخدمتهِ * واقام نوح البطريرك مطرانًا لابرشية دير مار متى في اثناء زيارتهِ المشرق اسطيفان الراهب وكان المترشحون ثلاثةً بحسب اختيار قسوس المحلّ ووجوهه . فامر البطريرك ان تُكتب اساؤهم * ولما جرى الاقتراع خرج اسم الربان اسطيفان السبريني فاسيم يوم الاحد في ٥ كانون الثاني من سنة ١٤٩٦ . في بيعة باسبيرينا من ناحية هيتم (عب م ٢ : ٥٤٩-٥٩٣ . س ٢ : ٤٦٣ مق ١٩٦) *



الحقبة الرابعة

في تواريخ المشارقة والمغاربة السريان في القرون المتأخرة الى يومنا هذا

الباب الاوّل

في اخبار السريان المشارقة بعد اهتدائهم على يد

سولاقا البطريرك (١٥٥١ - ١٦٠٠)

الفصل الاوّل

في اسباب اختيار سولاقا وانفاذه لُبسام في رومية بطريركاً

يلذّ استفتاح الكلام عن سولاقا في بدء هذه الحقبة الرابعة اذ نراهُ بأيمن طالع يشخص امام انظارنا للبحث عن اختياره بطريركاً وترجمة حالهِ ومآثره. فنقول ان اخصّ اسباب اختيار سولاقا العادة المستهجنة التي سنّها شمعون الباصيدي وعمل بها خلفاؤُهُ. اعني وجوب حصر الرئاسة في عشيرتهِ الابوية * ولا تخفى النتائج الوخيمة التي تجرّت عن هذه العادة. فانهُ كثرت من جهةٍ المشاجرات بين بني الطائفة والاطماع في العشيرة الابوية من جهةٍ اخرى. ونُبذت روح التقوى وملك مكانها نفوذ العصبيّة ولبثت الكراسي المطرانية فارغة * لانهُ من جهةٍ لم يكن اعضاء هذه العشيرة كافين بعددهم ليشغلوا هذه الكراسي. ومن جهةٍ اخرى لم يكن بطريرك النساطرة يريد ان يسيم عليها خارجياً من عشيرتهِ خوفاً من استيلائهِ على البطريركية وسقوط حق الوراثة منها * وزد على هذا السبب قباحة سيرة شمعون برماما ناطور الكرسي الذي

كان يجب رغمًا عنهم ان يرتقي الى الرئاسة العليا بقوّة الوراثة بعد موت عمّه * فرفضوهُ واقدموا على اختيار سولاقا *

وكان سولاقا رئيس رهبان دير مار هرمزد . وهو شمعون يوحنا سولاقا بن دانيال من بيت بلو ومن مدينة العقر[1]. وكان رجلاً متواضعًا فاضلاً بالعلم والتقوى مشكور السيرة والاخلاق * فلما علم آباء الطائفة ووجوهها ان شمعون برماما قد استولى على الكرسي البطريركي رغمًا عنهم اجتمعوا في الجزيرة الزبدية . ورفضوا صريحًا رئاسته . ثم قصدوا الموصل واختاروا سولاقا المذكور في شباط سنة ١٥٥٢ * وكان حاضرًا في هذا الاجتماع . اسقف اربل . واسقف سلمس . واسقف اذربيجان . وجمٌ وافر من الكهنة والشمامسة والرهبان . ووجوه الموصل . ووكلاء الكنائس الموجودة في بغداد والكرخ والجزيرة وتبريز ونصيبين وماردين وآمد وحصن كيفا وغيرها من البلاد والنواحي المجاورة * وكان سبب انفاذ سولاقا الى رومية ليُسام ثمَّ بطريركًا انهُ كان من عوائد المشارقة ان لا يُسام البطريرك الّا لمن لهُ لقب مطراني اعني رئاسة اساقفة . وكان افراد العشيرة الابويّة فقط مزدانين بالمقام المطراني * اما الاساقفة الثلاثة الذين حضروا هذه الجمعيّة الانتخابية ولو كانت كراسيهم مطرانية من قديم الزمان الّا ان البطاركة قد عزلوهم من المقام المطراني خوفًا من استيلاء احدهم على البطريركية او من اقدامهِ على اسامة بطريرك غريب عن العائلة الابوية * ولذلك مسَّت الحاجة الى انفاذ سولاقا الى رومية ليُسام بوضع يد الحبر الاعظم نفسهِ * ولاسيما

(١) كما يُستفاد من رسالة ايليا الحادي عشر الى مار شمعون في صوت الحق ܩܠܐ ܕܫܪܪܐ المطبوع في اورمي سنة ١٨٩٧ عدد ٢ وجه ٤٤ *

لان المشارقة كانوا يخلطون انطاكية التي كانت قاعدة الولايات الرومية في المشرق يوماً مع رومية نفسها * ومن حيث ان الجثالقة المشارقة الاقدمين الى زمان احاد ابوي كانوا يقصدون انطاكية ليقتبلوا من اسقفها السياميذ . اراد اصحاب هذه الجمعية ان يتم هذا الاسياميذ جرياً على العادة القديمة * ولا يبعد ان يكونوا قد اتفقوا على هذا الراي لانهم خافوا من حدوث مشاجرات او عارضٍ من قِبل العشيرة الابوية يمنع سياميذ سولاقا (س١: ٥٢٢ و٢: ٤٥٧) *

الفصل الثاني

في سفر سولاقا الى رومية وتقرير ايمانه الكاثوليكي وسياميذه بطريركاً

عوّل رؤساء الجمعية الانتخابية لتنفيذ رأيهم على ان يُرسلوا وفداً مع سولاقا الى الحبر الروماني * وكان هذا الوفد من اشراف الشعب يبلغ سبعين شخصاً . واكثرهم رافقوا سولاقا الى اورشليم بقصد زيارة الاراضي المقدسة * وصحبة الى رومية ثلاثة منهم فقط وهم آدم وتوما وخلف . الّا انه لم يصل منهم سوى واحد وهو خلف * فان آدم توفي في الطريق والآخر عاد الى وطنهِ خوفاً من مشقّات السفر * وزُوّد سولاقا برسالتين الى الحبر الاعظم . الاولى من الوفد الذي عاد من اورشليم والآخر من اصحاب الانتخاب وهما بمعنى واحد وكُتِبتا سنة ١٥٥٢ (ش ج عدد ٥ وجه ١٢ - ١٤ ووجه ٤٧٥) . وهاك خلاصتها : بعد ان عرض اصحاب هتين الرسالتين الى الحبر الاعظم احوال الطائفة وانحطاطها والاستعباد الذي خضعت لغيرهِ بسبب العادة الابوية كما مرّ القول . اتوا الى الكلام عن انتخاب سولاقا ووصف شمائلهِ ومناقبهِ

السامية ملتمسين منه ان يتنازل الى إسامته بطريركاً لانهُ لم يكن بينهم مطران متّصف برئاسة الاسقفية ليُسيم البطريرك ويكملهُ في ملء الحبرية ويخوّلهُ سلطان الربط والحلّ * وممّا قالوا في الثانية انهم اتوا الاب بولس ورفيقه في اورشليم وكتبا لهم ثلث رسائل الى بوليوس البابا بهذا المعنى . ووصل سولاقا رومية في ١٨ تشرين الثاني من سنة ١٥٥٢ في حبرية بوليوس الثالث الحبر الاعظم كما يُستفاد من قصة سفر سولاقا ورسامتهِ وعودهِ الى بلادهِ الكلدانية مع ترجمتها اللاتينية ش ج وجه ٤٨٢-٤١٩ * وتجد صورة رسالة اصحاب الانتخاب لدى رابنالد على سنة ١٥٥٢ عدد ٤٢ *

واقتبل بوليوس الثالث سولاقا بفرح والتفاتٍ عظيمين ولبّى طلبهُ . وقبل كل شيء امرهُ ان يقرّر امانة الكاثوليكي في ٢٠ شباط سنة ١٥٥٣ بحسب العادة الجارية * ويُستفتح بهذه الكلمات : « انا شمعون سولاقا من بيت دانيال بلو... » وتجد صورتهُ لدى رابنالد على سنة ١٥٥٣ عدد ٤٤ و (ش ج وجه ٤٧٧ - ٤٧٩) *

واما ما لنا ان نلاحظ في هذا الاقرار ممّا يجدر اعتبارهُ فهو اوّلاً ان الاعتراف بالخطايا كان في حيّز الاستعمال وقد ابطلهُ البطريرك برماما * ثانياً ان سرّ التثبيت كان قد اندثر استعمالهُ بين المشارقة * ثالثاً قال عن المشارقة « نكرم ونرفع ونمدح الكنيسة الرومانية ورئيسها البابا القديس » * رابعاً ان سولاقا نفسهُ يبيّن صريحاً رئاسة الحبر الروماني . فانهُ وعد قائلاً : « اني بمنزلة الابن المُطيع مستعدّ لان امتثل امتثالاً تامّاً ودائماً جميع الرسوم والاوامر والوصايا والتطوعات والتحديدات التي يبرزها البابا بوليوس الثالث الجالس سعيداً وخلفاؤهُ الاحبار الرومانيون المنصوبون شرعاً والكرسي الرسولي» *

وقبل كل شيء امر البابا احد الكرادلة فكرّسهُ في ٩ نيسان اسقفاً ثم رئيس اساقفة * وفي ٢١ منهُ نزل هو بنفسهِ بابهة عظيمة الى كنيسة مار بطرس ونادى بسولاقا بطريركاً وخوّلهُ هذا المنصب على المشارقة وسلّم بيده الباليون القدسي ودعا اسمهُ يوحنا وكتب لهُ براءةً رسولية مؤرّخة في ٦ نيسان من سنة ١٥٥٣ وهي السنة الرابعة من حبريتهِ شهادةً لرئاستهِ العليا على المشارقة * وقد لبثت هذه البراءة بعينها محفوظةً في آمد. ثم أُتي بها قبل سنين قليلة الى الموصل كرسي البطريركية حالاً * وكتب اليهِ براءتين رسولتين. الاولى اثبتهُ بطريركاً بعد ان قرّر صورة الايمان الملحقة بها. واعلن حقوقهُ وامتيازاتهِ وخاصةً على ملبار وبلاد الخطا بتاريخ ١٠ اذار سنة ١٥٥٣ (ش ج عدد ٥) * والثانية منحهُ فيها الدرع القدسي مؤيّداً امتيازاتهِ ومقرّراً الطريقة التي يجب ان تجري في انتخاب الاساقفة والمطارين بتاريخ ٤ ايار منها (ش ج عدد ٦) وهي مطابقة في اهمّ الموادّ المطلوبة عليها ولا سيما في شان دعوة ولاية الاحبار او التقرير الذي عرضهُ الكردينال مافاوس في نصب يوليوس الثالث البابا لسولاقا بطريركاً. وتجد هذا التقرير في عدد ١٥ * وقد وصف الكردينال المُشار اليهِ الذي كان يُعدّ شفيع الكلدان في اجتماع الكرادلة احوال الكنيسة في فرصة رسامة سولاقا ومنح الدرع القدسي لهُ (ش ج وجه ٤٧٩ - ٤٨٢).

اما خلاصة البراءة الشريفة المار ذكرها فهي ان الحبر الروماني يمنح سولاقا فيها سلطاناً وتولياً مطلقاً على جميع المشرق وبلاد الهند والصين التي كانت خاضعةً لجاثليق المدائن وخوّلهُ الدرع المقدّسة بمثابة دليل على ملء سلطانهِ * واجاز لهُ ان يفسّح بالنذور ودرجات الزيجة المحرّمة وان يمنح الغفران الكامل

في بعض ايام من السنة وغير ذلك من الامتيازات والانعامات الروحية . ثمّ*
وشمعون هذا هو السابع في سلسلة البطاركة المشارقة*

الفصل الثالث

في عود سولاقا الى المشرق وغيرتهِ في نشر الايمان الصحيح وتدبير طائفتهِ

زوّد البابا سولاقا لما قصد العود الى المشرق بهدايا ثمينة انعم بها عليهِ. من ذلك انهُ اعطاهُ حللاً وآنيةً قدسيةً لخدمة المذبح وتاجًا مزركشًا بالذهب* وامر ان تُدفع لهُ النفقات اللازمة للسفر . وان يرافقهُ بعض الرهبان المُرسلين الماهرين في اللغة السريانية لمساعدتهِ على نشر الايمان في المشرق* ونخصّ منهم بالذكر امبروسيوس اسقف اربن وانطونيوس رفيقهِ من رهبنة الواعظين* واهتمّ سولاقا لتدبير طائفتهِ بعد عوده الى المشرق بغيرة رسولية . فانهُ لما وصل آمد في ١٢ تشرين الثاني من سنة ١٥٥٣ نفسها . اسام بعد ثمانية ايام هرمزد الذي كان يدعى اسم حبيب مطرانًا على آمد وسمّاهُ في الاسامة ايليا صباح الاحد الثاني من تقديس البيعة . وفي الاحد الثالث اي بعد ثمانية ايام اسام ايضًا عبديشوع اسقفًا على الجزيرة . واسام ايضًا ثلاثة اساقفة آخرين والظاهر انهم لماردين . وحصن كيفا . وسعرت . ثم شرع يعلّم الايمان الصحيح وينشره بين طائفتهِ *

ولم يترك عدوّ الخير مساعي سولاقا تدوم سائرةً على قدم النجاح فانهُ لمّا سمع شمعون برماما بطريرك النساطرة خبر مجيء سولاقا استشاط غضبًا ورأى في ذلك سبب انحطاط نفوذ عشيرتهِ وانقطاع البطريركية من صُلبها*

فعوّل على اهلاكهِ ورشا باشا العمادية بعشرة آلاف دينار واقنعهُ ان يدعو سولاقا بحجة ان يزور بلاد الكلدان فيتمكّن من اغتيالهِ * فاجاب سولاقا ببساطة قلبهِ الى هذه الدعوة ولما وصل قبض عليهِ باشا العمادية وحبسهُ مدة اربعة اشهر قضاها بين العذابات واخيرًا امر بخنقهِ خفيةً في احد الجبال وأُلقيت جثتهُ في النهر واشاع بين الناس انهُ افلت من الحبس * وتجد تفصيل هذه الفاجعة لدى (ش ج ٤٨٦ - ٤٨٨). وظهرت آيات بعد موتهِ كما شهد المسلمون انفسهم. ويُعَدّ شهيدًا لانهُ مات بتحريك بطريرك النساطرة بغضة بالايمان (ش ج وجه ٩٢) وجرى ذلك سنة ١٥٥٥ وقام بالرئاسة نحو ثلاث سنين. وتجد اخبار اختيار سولاقا وسفره الى رومية وسيامتهِ اسقفًا وبطريركًا وعوده لدى السمعاني (مجلد ١ وجه ٥٢٣ - ٥٢٤) اخذًا عن الآثار السريانية *

الفصل الرابع

في اختيار عبديشوع وسفره الى رومية واخبار ايامهِ

أُختير خلفًا لسولاقا عبديشوع الذي كان اسامهُ سولاقا اسقفًا للجزيرة العربية. واختير في آمد سنة ١٥٥٥ وهو الرابع بهذا الاسم في سلسلة البطاركة المشارقة. واسيم ايضًا بطريركًا تبعًا للإنعام الذي منحهُ يوليوس الثالث سولاقا في براءتهِ الرسولية * اما ملخص ترجمة عبديشوع فهو انهُ وُلد في الجزيرة وترهّب في دير مار احا ويوحنا واسيم كاهنًا فيهِ وكان ابوهُ يسمّى يوحنا من بيت مارون. ولما اسيم اسقفًا دبّر كرسيهُ بهمّة ونشاط عظيمين وكان ماهرًا في اللغتين السريانية والعربية * وبعد جلوسهِ على كرسيهِ سعى في نشر الايمان الكاثوليكي

في المشرق ولاسيما في آمد وماردين والجزيرة وسعرت . ويسوغ لنا ان نقرر ان الايمان الصحيح قد انتشر وتوطد وثبت في هذه البلاد ونواحيها بهمة سولاقا وعبديشوع * ومدَّ نظرهُ ايضاً الى بلاد الهند الملابارية واسام لهم اقتضاء لحقهِ سنة ١٥٥٥ يوسف اخا سولاقا البطريرك اسقفاً . وتوجَّه هذا الى ملبار برفقة ايليا مطران آمد وامبروسيوس وانطونيوس الدومنكيين المار ذكرهما ليساعدوهُ في تلك الجهات الهندية على نشر الايمان *

وروى لكيان ٢ : ١٢٧٦ « انهُ أُرسل من سنة ١٥٤٠ الى ١٥٥٥ ثلاثة اساقفة الى ملبار الاول يوسف المعروف بالثاني ثمَّ يوناداب والثالث يوسف ايضاً . وأُنفذ مع هذا الاخير معاوناً وخليفةً له بعد موتهِ امبروسيوس دي موتني جيلي الدومنيكي الذي اصحبهُ يوليوس الثالث بسولاقا البطريرك . واقام امبروسيوس اولاً في غوا حيث علَّم اللاهوت في دير الآباء الواعظين ثم رحل الى كوشين حيث توفي سنة ١٥٥٧ » *

ولما استتبَّ الامر لعبد يشوع البطريرك سافر الى رومية ليزور ضريحي الرسولين بطرس وبولس ويطلب من الحبر الروماني اقتداء بسالفهِ التثبيت والدرع المقدَّسة * فابرز بيوس الرابع في ١٥ ايار سنة ١٥٦٢ براءة فيها نقلة من اسقفية الجزيرة الى بطريركية الموصل . ويليها صورة الايمان التي تلاها عبديشوع امام ميخائيل الكسندرينوس ومرقس اموليوس الكردينالين يبتدي: انا عبديشوع بن يوحنا من بيت مارون من مدينة الجزيرة . كما تراها لدى رايناله على سنة ١٥٦٢ عدد ٢٨ . (ثمَّ عدد ٨) وفي ١ آب ابرز بيوس الرابع رسالة الى عبديشوع نفسهِ ذكر فيها انهُ كان قد منحهُ في ٧ آذار التثبيت والدرع

المقدسة (ثمّ عدد ٩). هذا وان كان عبديشوع البطريرك قد اصدر صورة ايمانهِ المذكورة في ٧ آذار امام الكردينالين المشار اليهما . الّا انهُ كان يشتاق الى الحضور في المجمع التريدنتيني الذي كان ملتئمًا اوانئذٍ . ولما لم ينل هذا الحظ لانقضاء عودهِ المستعجل الى بني بطريركيتهِ ابرز صورة ايمان ثانية في ١٢ تموز من تلك السنة قبل فيها صريحًا كل المجامع وخاصّةً المجمع التريدنتيني امام اصحاب النيابة مرقس اموليوس وبرتلماوس وخريستفورس واورليوس . وهذه الصورة التي كتبت باللغة الكلدانية قد ارسلت مع الترجمة اللاتينية الى الآباء المجمع التريدنتيني (ثم عدد ١٠) كما يظهر من الرسالة التي انفذها الكردينال اموليوس المشار اليهِ الى آباء ذلك المجمع في ٢٩ آب (ثمّ وجه ٦٦ - ٦٧). واشهر جميع ادعاءاتهِ في خصوص الحقوق البطركية . ولاسيما نظرًا الى الكلدان المليباريين * وقد قرّر الحبر الروماني بمنشورٍ خصوصي في تثبيت عبديشوع حقوقهُ البطريركية وحثّهُ على ارسال مطارنة وكهنة من قبلهِ الى مليبار واوصى عليهِ الحكومة البرتوغالية ثمّ * ويسوغ لنا ان نلاحظ في اقرار ايمان عبديشوع اوّلاً انهُ يحرم ما تحرمهُ الكنيسة الرومانية ويعتنق ما تعتنقهُ ويصرّح بخضوعهِ للحبر الروماني وبرئاستهِ على كل الكنائس * ثانيًا يصف الابرشيات المطرانية والاسقفية التي كانت خاضعةً للبطريركية البابلية في مملكة التركمان والفرس والهند * ففي مملكة التركمان كان لها ما خلا الموصل كرسي البطركية هذه المطرنيّات . اعني : إربل . وخنيان . ونصيبين . وسعرت . وحصن كيفا . وكورسبل (في ناحية شرناق) . وآمد . وهذه الاسقفيات اي جزيرة ابن عُمر وعينكاوا . وسراوا . وكرملبس . والفوش . ومعرّبن . وماردين . وعزو (في ناحية

ارزن)، وزوق، وواشي، وجاروخية، وعين تنور (وهي عليبكار الآن) * وفي مملكة الفرس، اورمي العليا مع اسقفيتين، واورمي السفلى مع ثلاث اسقفيات، واسبورجان مع اسقفية واحدة، وسلماس مع ثلاث اسقفيات * وفي بلاد الهند كوشين، وقنانور، وغوا التي يدعوها العرب كوبا، وقاليكوت، وفرنكول او قرانكانور التي نُقلت اليها اسقفية انكامال في ابان استيلاء البرتوغاليّين على بلاد الهند *

هذا وان المؤرّخين الافرنج الذين عرفوا عبديشوع في رومية وغيرها من النواحي الغربية ولاسيما انطونيوس امولبوس الكردينال المار ذكره يلهجون بمناقبهِ الجليلة ويعترفون بعلمهِ وفضلهِ . فانهُ سُئل عن مسائل كثيرة صعبة جدًّا فاجاب بحكمةٍ ورزانة وسداد * وحامى بكلّ جهدهِ عن المطران يوسف بلاد الهند ودافع اشدّ المدافعة عن السلطان الذي نالهُ من الكرسي الرسولي على مليبار . ولو ان خلفاءهُ لم يتمكّنوا من حفظ هذا السلطان او المدافعة عنهُ * وترى صورتهُ منقوشة في القصر الواتيكاني في الكابلة الباولنية * ولعبديشوع رسالة الى بيوس الرابع اعطيت في ٧ ك ٢ سنة ١٥٦٥ مجاوبة عن رسالةٍ لم تصل الى يدنا ويخبرهُ عن وصولهِ الى مركز بطريركيتهِ ويقرّر طاعتهُ وتعلّقهُ بالسدّة الرسولية (ثم وجه ٤٩٠ - ٤٩٢) . ولنا هنا ان نلاحظ الهمّة الغريبة التي لم يزل يصرفها الكرسي الرسولي لخير هذه البلاد . فاننا نقرأ (ثم عدد ١١) رسالةً من بيوس الرابع اعطيت في ٢٣ تموز ١٥٦٢ الى رئيس اساقفة ناجسفان في ارمنية الكبرى يامرهُ ان يبعث الى عبديشوع البطريرك كاهنًا من اقليروسهِ يحسن اللغة الكلدانية ليساعدهُ على نشر الايمان الكاثوليكي في بلادهِ * وكان عبديشوع قد رسم كعادة سلفائهِ ابراهام المطران

وانفذ ان ملبار في اثناء سفر يوسف سولاقا مطرابها الى رومية . فلما عاد هذا الى ملبار وقع بين الاسقفين خلاف الجأ ابراهيم ان يترك ملبار ويلتجيء الى عبديشوع بطريركهِ . فزوّدهُ هذا بتوصيةٍ الى بيوس الرابع البابا . فكتب الحبر الاعظم في ٢٣ شباط ١٥٦٥ الى البطريرك لدى عود ابراهام من رومية يشير عليهِ ان يعيّن لكلٍّ من الاسقفين ابرشيةً خصوصيةً دفعاً للخصام (ثم عدد ١٢) *

واشهر تآليف عبديشوع ثلاث قصائد طويلة . الاولى في شان سولاقا في سفرهِ الى رومية مبدأها **ܫܘܒܚܐ ܠܐܒܐ ܡܪܘܡܐ** . والثانية في عودهِ وموتهِ مطلعها **ܐܘ ܡܢ ܚܙܐ ܗܕܐ ܓܒܪܐ** . والثالثة تاريخ لقبر سولاقا مبدأهُ **ܟܬܝܒܘ ܡܫܝܚܐ ܕܠܝܠܝܗܘܢ** * وألّف ايضاً قصيدةً رابعةً تقريضيةً لبيوس الرابع الحبر الاعظم . مطلعها **ܐܘ ܕܡܬܡܟܟܝܢ ܠܒܝ ܐܪܥܐ ܕܠܒܝܬ ܫܡܝܐ** وتجدها لدى (ش ج عدد ٧) مع ترجمتها اللاتينية . ولهُ ايضاً اقرار الايمان المار ذكرهُ الذي قرىء امام المجمع التريدنتيني في الجلسة الثانية والعشرين ومبدأهُ **ܐܢܐ ܡܗܝܡܢܐ ܟܕ ܚܕܐ ܡܢ ܡܢ ܡܫܘܢ** . ولهُ قصائد اخرى ومداريش وميامر في الآرامية . منها حوتامات دقيقة المعاني ورقيقة الالفاظ . وعونيثات . وميمر على الغرباء . وقد نظم الانجيل الشريف للايام الطقسيّة في اللغة العربية . وهذا الكتاب هو محفوظ الآن في الجزيرة العمرية في خزانة كُتب مطرانيتها الكلدانية *

ودبر عبديشوع كرسيةِ البطريركي ثلاث عشرة سنة وتوفي سنة ١٥٦٧ [1]

(١) † والاصح انهُ توفي سنة ١٥٧٠ كما هو مسطور في احدى صحائف مجموعة القوانين المحفوظة في القلاية البطريركية للكلدان في الموصل (طالع كتاب جنة المؤلفين العدد ٣١٠) *

في دير مار يعقوب الحبيس القريب من سعرت حيث كان اقرّ كرسيه في آخر حياته . وكان اوّلاً مقيماً في آمد (س ١ : ٥٢٦ و ٢ : ٤٥٧) *

الفصل الخامس

في رئاسة ايليا السادس والسابع على النساطرة واخبار ايامها

تولّى امر النساطرة بعد شمعون برماما ايليا السادس ابن اخيهِ وناطور الكرسي وخلفهُ بحق الوراثة سنة ١٥٥٨ بمقتضى العادة التي سنّها شمعون الباصيدي *

واشهر الحوادث التي جرت في ايام هذا ايليا النسطوري هي اوّلاً تجديد واصلاح هيكل بيعة نصيبين المعروفة باسم مار يعقوب اسقفها الشهير وكان ذلك نحو سنة ١٥٦٢ في عهد مطرانها بشوعباب * وكانت مطرانية نصيبين مشتملةً على اسقفية ارمنية وماردين كما كانت في عهد عبديشوع الصوباوي * ثانياً اهتداء شمعون دنحا مطران سعرت وجلو وسلمس سنة ١٥٧٥ بسعي واقناع ايليا هرمز وهو حبيب اسمر مطران آمد * ورابعنا ان هذا كان قد توجه الى بلاد مليبار برفقة مار يوسف مطران الهند . والمطران امبروسيوس والاب انطونيوس الدومنيكيين فبذل قصاراهُ في اهداء كثير من المباريين الى وحدة الايمان . ثم عاد الى كرسيهِ *

وكان اعتقاد ايليا البطريرك نسطورياً كما يظهر من صورة ايمانهِ المنقوشة على قبرهِ * الا انهُ كان معتدلاً في سيرتهِ واخلاقهِ * وتقرّب الى الايمان الكاثوليكي على يد لاونارد هابيل اسقف صيدا الذي انفذهُ غريغوريوس الثالث عشر البابا قاصدًا الى بلاد المشرق ليسعى في اهتداء بطاركتهِ الى

حظيرة الكنيسة * وارسل ايليا الى غريغوريوس الثالث عشر عينه يوم الجمعة السابقة لعيد الميلاد في ٢٤ ك ا سنة ١٥٨٦ رسالة مع صورة ايمانه [١] الكلدانية التي نجدها مع ترجمتها اللاتينية لدى (ش ج ٤٩٣ - ٥١٠) على يد عبد المسيح الراهب كما يُحقق من صورة امانةٍ اقصر كُتبت بالعربية قبل يوم في دير مار هرمزد (تم وجه ٣٤ من المقدّمة) . الآن سيكستس الخامس خليفة غريغوريوس المشار اليه قد رفضها لتجرّدها عن الضلال النسطوري * ومن اشهر المعلومات التي وصلت الى يدنا نحو سنة ١٥٨٦ عريضة لاونارد اسقف صيدا الى سيكتس الخامس بخصوص احوال الطوائف الشرقية . ونجد (لدى ش ج عدد ٢٩) ما يخصّ معاطيات الكلدان مع الكرسي الرسولي واحوال النساطرة* وكان ابراهيم الذي انفذه عبديشوع الرابع البطريرك بصفة مطران الى ملبار قد ازعجه المرسلون اللاتين لانهم اشتبهوا في سيامته فعاد الى بطريركه في بلاد اثور فارسل هذا ايليا سنة ١٥٦٦ الى رومية معه رسائل الى البابا بيوس الخامس . وعد فيها انه باذل مجهودهُ في عقد الاتحاد في الامانة مع الكنيسة الرومانية . ومن ثمّ لنا ان نستنتج انه كان يودّ الاتحاد ولو امكنه لانجزه *

وكان السبب الذي حمل ايليا البطريرك على انفاذ شمعون مطراناً آخر الى ملبار ان بيوس الرابع الحبر الاعظم كان قد اعاد ابراهام مطران ملبار الى كرسيه بعد ان جدّد رسامته * فلما وصل ابراهام الى غوا مزوّداً

(١) هذه هي عين صورة الايمان التي قدمها اباء المشرق سنة ٦١٢ م الى خسرو الثاني ملك الفرس . وهي اقدم من عهد ايليا وقد نسخها بحروفها وانفذها الى رومية . ومن ثم يتبيّن ان ايمان كنيسة السريان النساطرة كان منذ القدم واليوم واحداً *

بالبراءة البابوية اقتبل في مجمع غوا الذي عقده اللاتين سنة ١٥٧٧ بعض التبديلات الطقسية مما لم يكن منافياً للايمان والآداب مطاوعةً لخاطر مطران غوا * فاستشاط المليباريون عليه غضباً . وطلبوا من ايليا بطريركهم مطراناً آخر مكانه فانفذ اليهم شمعون المار ذكره *

ويُدعى هذا البطريرك في بعض المصاحف الخطّية شمعون ايضاً * لان بطاركة العشيرة الابوية قد استبدّوا بهذا الاسم ثم تركوهُ بغضة لشمعون دنخا مطران سعرت الذي اعتنق الايمان الكاثوليكي وعصاهم . فصاروا يُسمّون نفسهم ايليا * وهذا البطريرك هو السابع بهذا الاسم في سلسلة البطاركة المشارقة . الّا انه يُعرف بالثاني بين البطاركة الذين قاموا من العائلة الابويّة بهذا الاسم * وصار اسم ايليا لازماً لكل البطاركة الذين تبعوهُ بحيث انه اضحى مرادفاً للقب البطريركية نفسها في البراءات السلطانية * ورُوي في احد الكتب المخطوطة انه على عهد هذا ايليا حدث سنة ٨٨٩ اي (١٥٧٨ م) وبأ في الجزيرة الزبدية في زمان يوسف مطرانها . ودام شهرين . ومات فيه خلق كثير من النصارى والمسلمين *

وتولّى ايليا امر النساطرة اثنتين وثلاثين سنةً وتوفي في ١ ايار سنة ١٥٩١ كما يوخذ عن تاريخ قبره المحفوظ الى الآن في دير مار هرمزد[1] (س ١ : ٥٤٩ و٣ : ٤٥٧ و٣ : ٥٩٩) *

(١) ولذلك قد غلط من ميّز بطريركين باسم ايليا في مدة ١٥٥٨ - ١٥٩١ قائلاً : ان الاول جلس ١٥ سنة وتوفي سنة ١٥٧٦ وخلفه الآخر وتوفي سنة ١٥٩١ فان تاريخ قبر ايليا هذا يصرّح انه دبر الكرسي ٣٢ سنة *

وفي ايامه اشتهر يوسف اسقف الجزيرة وله قصيدة طويلة في حياة يسوع المسيح ومدارش في موت ايليا السادس [1] *

الفصل السادس

في اخبار ياباللاها ودنحا واخبار ايامهما واحوال جماعة اورشليم

ان ياباللاها كان راهبًا في دير مار احًا ويوحنا القريب من الجزيرة الزبدية. ويُعرَف ايضًا باسم عطاء الله * وكان قد اسامهُ عبديشوع سالفهُ مطرانًا على الجزيرة. فبعد ان توفي عبديشوع اختير باكثرية الاصوات بطريركًا سنة ١٥٦٧ وهو الثالث بهذا الاسم في سلسلة البطاركة المشارقة. ولم ينهَ اذ نيل التثبيت والدرع المقدسة من لدن الكرسي الرسولي نظير سالفيهِ لا لكونهِ قد حاد عن الطاعة للحبر الروماني والمعتقد الكاثوليكي بل بسبب المشقات وصعوبات الاسفار والاخطار التي كانت مكتنفةً سرًّا وجهرًا بالمسافرين على ذلك العهد. واقتدى بسالفيهِ في نشر الايمان الصحيح *

وتوفي ياباللاها في دير مار يعقوب الحبيس القريب من سعرت حيث اقام كرسيهُ اقتداء بسالفهِ بعيدًا من حُسّادهِ. وجلس ١٢ سنة وقضى نحبهُ سنة ١٥٨٠ م (س ١ : ٥٢٨ و ٣ : ٤٥٧) *

وخلفهُ في الرئاسة على المشارقة الكاثوليكيين شمعون دنحا مطران جلو وسعرت وسلمس الذي كان قد اهتدى الى الايمان على يد ايليا مطران آمد. وجرى ذلك سنة ١٥٨٠ م * وكان قد لبث بعد اهتدائهِ ايضًا مستقلاً في التدبير

(١) جنة المؤلفين عدد ٢١٢ *

الروحي هو وبنو ابرشيّاتو الواسعة عن دائرة البطريركية الكلدانية * ولكن بعد ان توفي بابالاها اظهر نفسهُ مستعدًّا لضمّ بني ابرشيّاتو الى تلك البطريركية* وكان ذلك أكبر داعٍ لاختياره دون غيره ليحصل من ذلك وحدة التدبير وتشدّد عرى الدين والآداب وقوّة الكاثوليكيين بهذا التحالف. وسعى في اختياره الاساقفة الكاثوليكيون ولاسيما قسوس هوفركيتو وهو الثامن بهذا الاسم في سلسلة جثالقة المشارقة* الا انهُ يسوغ لنا ان نسمّيهُ الاول نظرًا الى خلفائهِ البطاركة الذين اقاموا بعد ذلك كرسيهم في قوجانس كما سنرى*

وارسل شمعون دنحا البطريرك الى رومية ليلتمس من الحبر الروماني التثبيت والدرع المقدسة هرمزد ايليا مطران آمد واورشليم المار ذكره. وكان ايليا من آمد من بيت اسمر وكان قد قصد ملبار واقام ثمّ زمانًا ثم عاد قبل موت عبديشوع البطريرك. فتوجّه الى رومية سنة ١٥٨٠ نفسها كما يتضح من الرسالة الموجّهة الى غريغوريوس الثالث عشر امضاها دنحا البطريرك واساقفتهُ. وفيها يُثني على همّة ايليا وغيرتهِ في شراء مأوى ومصلّى في اورشليم لطائفة الكلدان[1]. ويستشهد اغناطيوس داود بطريرك اليعاقبة الذي كان قد قصد رومية عقب اهتدائهِ الى الكثلكة سنة ١٥٨٠ نفسها ويُدعى فيها الحبر الاعظم بعبارات صريحة ابا وراس الكنيسة الجامعة العام وخليفة بطرس الرسول ونائب المسيح على الارض* فلما وصل ايليا الى رومية نزل ضيفًا مكرّمًا عند

(١) قال ما نصّهُ «انفق اموالاً كثيرة لخير هذه الطائفة وقصد اورشليم واشترى لنا دورًا. لانهُ لم يكن لنا ثمّ مأوى واختلطنا بسعيو بين النصارى. وجُعلنا شركاء في (حصة) قبر ربنا يسوع المسيح» انتهى *

الكردينال كرافا شفيع الكلدان وبواسطته قدّم الى غريغوريوس البابا في تلك السنة عريضة مفصّلة في احوال طائفته في ما بين النهرين وملبار واورشليم وقبرس من عهد سولاقا الى انتخاب دنخا البطريرك (ش ج عدد ٢٥ وجه ٨٩) * ومما يجدر ذكره منها عن ملبار ان ايليا المذكور يسأل « ان يُعتنى بهؤلاء الشعوب بانفاذ اساقفة كثيرين من طقسهم الخصوصي ولغتهم وطائفتهم الكلدانية .... وان تنفذ من لدن قداسته الى نائب ملك الهند رسائل توصية بحق هؤلاء الاساقفة الكلدان الذين يرسلون من بطريركهم . وان تنفذ لهذا ايضاً رسائل قداسته اشارة لقبول اولئك الاساقفة لكي يُترك لهم المرور بعد ان يكونوا قد ابرزوا صورة الايمان في غوا .... » * ثم روى انه « في فاماغوست مدينة قبرس كان لطائفته مأوى وكنيسة وبيوت وغير ذلك من اثاث وكتب وحلل بيعية . وان اسقفها او نائبه قبل ان يستولي عليها العثمانيون قد نقل منها شيئاً كثيراً الى ايطاليا فيلتمس من الكردينال كرافا ان يحقّق ذلك لكي يُسترد منها شيء لهذه الطائفة » * واخيراً يعرض « انه بعد ان خربت كنيسة طائفته في اورشليم لم يبق لها محلّ ولا مصلًى في بيعة القبر المقدس كما لغيرها من الطوائف . فاشترى من كيسه مأوى جميلاً . ورتّب ان يحوّل لها مصلًى ضمن بيعة القبر المقدس نفسه . ولمّا عاد الى مطرانيته في آمد ضبطته امرأة وشرعت تتملّكه بقوّة احد المتقدّمين . وعليه يلتمس ان ينال له خطّاً الى حاكم اورشليم العثماني بواسطة السفارة الفرنساوية ليستعيد ذلك المأوى » * وعاد من رومية سنة ١٥٨٢ حاملاً البراءات الرسولية والدرع وحللاً واواني بيعية الى بطريركه مع التنبيهات اللازمة عما يجب اجراؤه لنجاح دائرة

البطريركية. الّا انهُ في هذه السنة نفسها توفي في جبل لبنان قبل ان يصل الى مرجع قصادتهِ (ثمَّ وجه ١٠٢ حاشية ١) *

وكان السريان المشارقة سكان اورشليم قد اهتدوا الى الايمان بسعي المرسلين اللاتين * وكانوا يُدعَون ايضاً نساطرة. لان اسم الكلدان الذي وضعهُ اوجينيوس الرابع لنساطرة قبرس لم يكن بعد قد انتشر استعمالهُ لا في اورشليم ولا في بلاد آثور وبابل والجزيرة * وكانت اورشليم اسقفيةً خاضعةً لمطران دمشق ثم بعد نحو سنة ١٢٠٠ ارتقت الى المقام المطراني * وكان مطرانها يشوعياب قد ختم صورة الايمان التي انفذها سبريشوع ابن المسيحي البطريرك الى اوجينيوس الرابع سنة ١٣٤٧ * وفي نحو مبادئ الجيل السادس عشر خضعت لمطرانية امد. وفي حجة تاريخها سنة ١٥٩٣ يقرأ ان يعقوب بن سمعان الآمديّ اسقف اورشليم اشترى داراً واوقفها للنساطرة المقيمين في اورشليم. واراد ان يبقى التولي لنفسهِ ولخلفائهِ الذين يجلسون بعد موتهِ على كرسيهِ. فاذا انقطع الاساقفة الكلدان من القدس فليبقَ لجماعتهم المختصة بالافرنج. وسوف يجيء الكلام ايضاً على مطرانية اورشليم *

وجلس شمعون دنخا على الكرسي البطريركي عشرين سنةً وتوفي سنة ١٦٠٠. واقام كرسيهُ في اورمي * وكان النساطرة الذين كان يسوسهم في النواحي المجاورة لكرسيهِ خاضعين لولاية زين البك في حدود فارس المعروفة اليوم بالمكاربة (س ١ : ٥٣٨ و ٢ : ٤٥٦ . بط . كرا) *

الفصل السابع

في ملخص اخبار السريان المشارقة الملباريين في اواخر القرن السادس عشر

ان ادارة السريان المشارقة الملباريين (في اواخر القرن السادس عشر) بعد توما ويوحنا ويابالاها ويعقوب ودنحا الذين كان انفذهم شمعون الثالث وايليا البطريركان النسطوريان عُهدت الى يوسف اخي سولاقا البطريرك الذي اسامهُ عبديشوع البطريرك سنة ١٥٥٥ م وانفذهُ الى ملبار صحبة ايليا مطران آمد والراهبين الدومنكيين المار ذكرهما ليعاونوهُ في نشر الايمان ثمَّ * ولم يستقم الامر ليوسف المطران فانهُ بعد قليل شُكي افتراء بانهُ يعلّم الاعتقاد النسطوري فقُبض عليهِ في كوشين . ونُفي الى ليسبون قاعدة البرتوغال وثبت ثمَّ ثلاث سنين منكبًا على نسخ الكتب طلبًا للتسلية * ثم توصّل الى كاترينا ملكة البرتوغال وهنري الكردينال سفير الكرسي الرسولي فيها فعاوناهُ على العود الى ملباره سنة ١٥٨٧ مزوّدًا بالتوصيات اللازمة *

وفي اثناء غياب يوسف مدة طويلة كان قد خاب امل الملباريين من عودهِ الى ملبار. فكتبوا الى مار عبديشوع الرابع البطريرك وانفذ اليهم سنة ١٥٥٧ نفسها ابراهيم المطران. فتحزّب بعضهم ليوسف وغيرهم لابراهيم . وكان النصر ليوسف * فقُبض على ابراهيم وأُودع سفينة البرتوغاليين ليدافع عن نفسهِ وامانتهِ في رومية . فهرب الى اثور واخذ توصيات من عبديشوع البطريرك الى بيوس الرابع. فاقتبلهُ هذا وامرهُ ان يرفض رسميًا البدعة النسطورية ثم جُدّدت رسامتهُ لوقوع شبهة قوية على صحّتها في اعتبار اللاهوتيين الرومانيين الذين لم يكن

لهم المام على هذا العهد بشان طقس المشارقة لسياميذ الكهنة والاسافقة *
فعاد ابراهيم مزوّدًا بتوصيات الحبر الروماني الذي كتب الى بطريركهِ ان
يعيّن لكلّ من الاسقفين يوسف وابراهيم ابرشيّةً مخصوصةً دفعًا للنزاع بينهما .
وعاش يوسف في ملبار بعد غياب ابراهيم عنها بهدوّ وسكينة الى سنة ١٥٦٥ .
الّا انهُ بعد ذلك شرع المرسلون اللاتين يقرّفونهُ بالنسطرة . فامر بيوس الرابع Contamin
مطران غوا ان يجري البحث عن امانتهِ وان يرسلهُ الى رومية اذا وجدهُ مجرمًا .
فلما وصل يوسف الى رومية تصرّم اجلهُ فيها سنة ١٥٦٧ *

وعاد ابراهيم الى ملبار مزوّدًا بتوصيات من لدن بيوس الرابع الى
رئيس اساقفة غوا واسقف كوشين في ٢٨ شباط سنة ١٥٦٥ (ش ج عدد ١٣
و١٤ وجه ٧١ - ٧٣) موعزًا لهما ان يتركاهُ يرعى شعب ابرشيتهِ التي خصّصها
لهُ بطريركهُ بكل امان واستتب الامر زمانًا طويلاً لابراهيم . ولذلك طلب
لهُ احد المرسلين من غريغوريوس الثالث عشر الدرع القدسية (ثم عدد ١٥
وجه ٧٤ - ٧٥) . وترى مراسلات بين هذا البابا وملك كوشين في شانهِ
عدد ١٦ - ١٩ . فان هذا الملك اخبر الحبر الاعظم ان ابراهيم لم يقدر ان يحضر
مجمع غوا الاقليمي لاسباب . منها لانهُ نالهُ اهانات واضطهادات . فاجابهُ
غريغوريوس في ٣١ ك ١ سنة ١٥٧٦ عدد ١٧ يرشدهُ الى اقتبال الديانة والعماذ
ويعدهُ لدى التحقيق بالذبّ عن ابراهام . ولهُ بهذا التاريخ رسالة اخرى
عدد ١٨ بهذا الشان الى وكيل الملك . وكان قد سعى ملك كوشين بموافقة
مار ابراهام مع المرسلين اللاتين كما يظهر من جوابهِ لغريغوريوس البابا عدد ١٩
بتاريخ ٦ ك ٢ سنة ١٥٧٩ * وكان ابراهام قد شاد بسعي جورجيس ارخدياقونهِ

كنيسة فكتب احد المرسلين والظاهر انهُ كان من اليسوعيين عرضاً الى غريغوريوس البابا المشار اليهِ يثني على غيرتهما طالباً ان ينعم عليهما بتوصيات الى ملوك الهند رؤساء الطقس اللاتيني. وبغفران كامل لزائري الكنيسة الجديدة التي شادها على اسم مار هرمزد الراهب. وببعض الذخائر والايقونات التقوية (ثم عدد ٢٠). ولكي يؤكد ابراهام للحبر الروماني تعلقهُ بالكرسي الرسولي انفذ اليهِ صورة ايمانهِ سنة ١٥٧٧ (ثمَّ عدد ٢١) * ولذلك نرى غريغوريوس البابا في (٢٠ ت ٢ سنة ١٥٧٨) يوصي مطران غوا عليهِ ويامره ان يودّي لهُ واجبات المحبة ويدعوهُ الى الحضور في مجمع غوا (ثمَّ وجه ٦٠٤) لا بل يجاوب ابراهام في (٢٩ ت ٢ سنة ١٥٧٨) على رسالتهِ المذكورة في عدد ٢١ محرّضةً على الاهتمام بخلاص الانفس والحضور في مجمع غوا الاقليمي (وجه ٦٠٥). ويوصي في ٣ ك ١ سنة ١٥٧٨ ملك البرتوغال على النصارى المليباريين وخاصةً على ابراهيم مطرانهم في انكامال (وجه ٦٠٦) * فحضر ابراهيم مجمع غوا الذي دُعي اليهِ رسمياً وحرم فيهِ الضلال النسطوري واقرّ بالايمان الكاثوليكي في تلك السنة ١٥٧٨ لا بل انهُ طاوع آباء هذا المجمع وقبل بعض التبديلات الطقسية في كنيستهِ مما لا يمسّ شعائر الايمان. فاغتاظ المليباريون منهُ والتمسوا من ايليا السادس بطريرك النساطرة مطراناً آخر بدالهُ. فاتاهم من لدنهُ المطران شمعون سنة ١٥٧٩ فانشقّ المليباريون الى حزبين متضادّين * ويدنا رسالة ثمينة (ثمَّ عدد ٢٢ وجه ٨٥) موقعةٌ من وجوه المليباريين الى غريغوريوس البابا سنة ١٥٧٨ في انكامال يوبدون فيها انهم منذ اقتبالهم الايمان ببشارة مار توما الرسول كانوا يستعملون الصلوات والطقوس باللغة الكلدانية. وكان

اساقفتهم وكهنتهم يرسلون لهم من قديم الزمان من بلاد اثور . وكان مار عبديشوع الرابع قد انفذ اليهم ايليا اسمر ويوسف سولاقا وابراهيم الاساقفة . فالاول ترك بلاد الهند وعاد الى اثور سنة ١٥٦٥ . ويوسف ارسلهُ نائب البرتوغاليين الى رومية وتوفي ثمَّ . وابراهيم ولو كان مزوَّدًا بتوصيات بيوس الرابع البابا وعبديشوع البطريرك قبض عليهِ نائب البرتوغاليين واودعهُ السجن وهم الآن محرومون من رئيسهم . وعليهِ يطلبون بالحاح من الحبر الروماني ان لا يدعهم يتامى بل ان يحرّض بطريرك الكلدان لينفذ اليهم اقلَّهُ خمسة اساقفة ليرعوهم حسَبَ العادة لان بلاد ملبار التي يسكنها نصارى مار توما هي كثيرة واسعة * فسعى غريغوريوس البابا باستتباب الراحة والامر لابراهام . وكتب الى عبديشوع البطريرك ان يعيّن لهُ كرسي انكامال ولذلك نرى انهُ في ١ ك ١ سنة ١٥٧٩ خوَّلهُ بناء على طلبهِ سلطةً للتفسيح في الردّ الصادر في الماضي عن عقود الرباء الغير الجائز (ثم عدد ٢٢) * وبذل ابراهام جهدهُ في تعميم شعب ابرشيتهِ الانكامالية على مبادئ الايمان والتهذيب البيعي . وعليهِ نراهُ يعقد في انكامال مجمعًا قبل فيهِ الجميع الايمان الكاثوليكي وقد اخبر بذلك في ك ٢ سنة ١٥٨٤ (ثم عدد ٢٦) غريغوريوس البابا في رسالتهِ التي يقترح فيها عليهِ ان ينصب مدرسة اقليروسية في ملبار وان يزيد فيها عدد الآباء المرسلين اليسوعيين . وان يامر بطرد شمعون الاسقف الدخيل المار ذكرهُ الذي اثار شغبًا عظيمًا بين الاقليروس والشعب * على ان شمعون اذ لم يتمكن هو وحزبهُ من مقاومة حزب ابراهيم لان المرسلين كانوا يذبّون عنهُ مقرفين شمعون بالنسطرة عوَّل ان يقصد رومية سنة ١٥٨٤ ليبرّئ نفسهُ من البدعة *

وكان ابراهام قد طعن في الحن فاسام جيورجيس ارخدياقونه اسقفاً على بالور وكتب بذلك الى غريغوريوس البابا طالباً اليهِ ان يؤيّدهُ بسلطانهِ خليفةً لهُ تبعاً للامتياز الذي خوّلهُ بولبوس الثالث وبيوس الرابع لسولاقا وعبديشوع البطريركين . وعليهِ فوجّه غريغوريوس المذكور في ٥ آذار سنة ١٥٨٠ (ثم وجه ٦٠٧ - ٦٠٨) رسالة الى اقليروس وشعب انكامال يحرّضهم فيها ان يتجنّبوا شركة شمعون المنشقّ وان ينقادوا الى طاعة رئيسهم ابراهام مطران انكامال ونائبهِ اسقف بالور * اما ما كان من شمعون فانهُ اقام نائباً عنهُ يعقوب القسّيس المعروف بالقاسّانار . ولما وصل الى رومية حرم البدعة النسطورية وأُعيدت رسامتهُ للشبهة التي وقعت عليها لان علماء رومية يومئذٍ لم يكن لهم المام برتبة سياميذات الشرقيين كما مرّ الكلام . ثمّ عاد مزوّداً بالبراءة الرسولية من لدن سيمتس البابا . الّا ان الرهبان الفرنسيسيين اتهموهُ من جديد بالبدعة في اثناء عودهِ في ليسبون واودعوهُ السجن حيث توفي بعد سنتين سنة ١٥٩٩ *

وكان ابراهام مطران انكامال قد دعي سنة ١٥٩٠ الى مجمع غوا الرابع . فابى الحضور فيهِ خوفاً من المتحجّبين على امانتهِ او من الحاملين لهُ على قبول التبديلات الطقسية في كنيستهِ خلافاً لارادة شعوبهِ المليباريين الذين كانوا بحقٍ قد اغتاظوا آنفاً منهُ لذلك فانشقّوا منهُ كما رأينا . فكثرت الشكايات عليهِ واتهم من جديد بالنسطرة . فامر اقليميس الثامن خليفة غريغوريوس سنة ١٥٩٥ ان يجري التفتيش عليهِ . فحرمهُ الكسيس منش النائب الرسولي بادّعائهِ انهُ متمسّك بالبدعة النسطورية . ومات ابراهام في انكامال سنة ١٥٩٥ بعد ان اقام جيورجيس اسقف بالور نائباً عنهُ * وقد ظهر انهُ

دون حقٍ يفرّق بعض المولفين ابراهام المشار اليه بالنسطرة . فان صدق امانته الكاثوليكية ثابت ومقرّر باسنادٍ راهنة اغلبها مبنية على شهادة الرسائل الحبرية كما يتضح لمن يطالع الاسناد الآتية (ش ج من عدد ١٢ - ١٦ . ومن ٢٠ - ٢٦ وجه ٦٠٢ - ٦٠٣ ووجه ٦٠٧ وخاصّة صورة ايمانه عدد ٢١ و٢٦ التي انفذها الى غريغوريوس الثالث عشر . وكذلك لكيان ٢ : ١٣٧٩ - ١٣٨٠) *

وكان كرسي ملبار المطراني في بدء الامر في انكامال ثم تحوّل الى قرانغانور . واما النائب الرسولي فاقام كرسيه في غوا (س ٢ : ٢ وجه ١٦٣ - ١٦٨) *

الفصل الثامن

في التبديلات التي ادخلها مجمع ديامبر في طقس السريان الملباريّين وتقييد تدبيرهم الروحيّ بالرعاة الرسوليّين

كان سبب عقد مجمع ديامبر في ملبار ان الكرسي الرسولي قد بلغ ساعة الانقسام الذي المّ بكنائس ملبار * فرغبةً في تدارك شؤونها عيّن الكسيس منشا رئيس اساقفة غوا مفتشاً رسوليًّا وامرهُ ان ينظر في ترتيب مصالحها واصلاحها على اصول الفطنة * فعقد بمساعدة الآباء اليسوعيّين مجمعاً في ديامبر احدى مدن ملبار سنة ١٥٩٩ . وحضر فيهِ نحو ثمانمائة وثلاثة عشر شخصاً من قسوس وشمامسة واعيان الملباريّين وايمّة اللاتين *

ومن اوامر مجمع ديامبر التي يستحق بسببها المدح انهُ الزم كل الملباريين ولاسيما جيورجيس الارخذياقون نائب ابراهام المتوفى ان يحرموا البدعة النسطورية ويعترفوا برئاسة الحبر الاعظم على كل الكنيسة * ولكنهُ لم يكتفِ بذلك

هذا المجمع بل مدّ طرفهُ الى طقوس المشارقة وعوائدهم التي طالما امر الكرسي الرسولي بالمحافظة عليها * وتمّ ذلك انهُ حتم اجراء اشياء كثيرة مستجدَّة في الكنائس المليبارية . وهي كلها ترجع الى هتين المادتين . أُولاهما ادخال بعض التغييرات في طقوسها وعوائدها . والثانية ان يجعلها خاضعةً في السياسة الروحية راساً لنواب الكرسي الرسولي * فنقول في المادَّة الاولى : انهُ لقد ضلَّ مجمع ديامبر جدًّا في ذلك وخالف استعمال الكرسي الرسولي الثابت * واعوذ بالله من ان اصرّح بذلك كانّهُ رأيي الخصوصيّ . وعليه فرغبةً في اظهار خلوّي من كل غرضٍ في هذا البحث التاريخيّ قصدت ان اورد شهادة العلّامة يوسف السمعاني الذي يُعدّ في هذه المسألة افضل حكَم . فهذا في المجلد ٢ جزء ٣ من مكتبته الشرقية ٣٤٥ و٣٩١ و٢٩٥ - ٢٩٦ قال ما نصّهُ : « ان آباء هذا المجمع قد ضلّوا في موادّ كثيرة . منها موادّ اعتقادية ومنها تاريخية وعلمية وطقسية * اما نظرًا الى المعتقد فانهم ضلوا لما حدّدوا في الجلسة الرابعة ان خادم سرّ التثبيت هو الاسقف وحدهُ . وهذا مما يضادّ عادة الكنيسة التي وكّلت القسوس البسيطين لخدمة هذا السر بعد العماد راساً ولاسيما الكنيسة الشرقية * وينفي تحديدات المجمع التريدنتيني الذي لم يقُل ان الاسقف هو وحدهُ خادم هذا السر بل انهُ الخادم المألوف والأصيل * واما اضاليلهم في امر التاريخيّات والعلم والطقس فهي كثيرة . منها انهم حدّدوا في الجلسة الثالثة ان النساطرة حرّفوا آيات كثيرة من العهد الجديد . وانهُ يجب حرم طقس السياميذات لانهُ مخالف الطقس اللاتيني في الصورة والمادّة . وانهُ لم يكن لدى اهل مليبار قنينة (زيت) الميرون البتة . ولم يكن عندهم اثر للزيوت المكرّسة واستعمالها . وانهُ ليس لهم علم والملم

بسرّ التثبيت . وانهم لا يقرّون بوجود المطهر . وان اكل اللحم يوم السبت هو خطأ مميت على نصارى ملبار وانما يجب ان يصوموا يوم السبت » . انتهى *

واماً ما جرح قلوب الملباريّين جرحاً عميقاً الزيادات والتغييرات التي ادخلها مجمع دیامبر فانه لم يُبقِ لهم سوى قداس الرسل وهذا ايضاً شُوِّهَ بالتبديلات * فترجم لهم بعض الآباء اليسوعيّين من اللغة اللاتينية الى السريانية طقس العماذ والمسحة والبراخ وغير ذلك * واجرى تبديل اشياء كثيرة لم يكن واجباً ونافعاً تبديلها نحو تغيير هيئة مادة وصورة الاوخارستيا وهيئة المذابح والحُلة الكهنوتية . ورسم تلاوة ثلاثة قداديس يوم الميلاد . وتوزيع الرماد اربعاء الصوم . ورسم اشارة الصليب من الشمال الى اليمين وغير ذلك مّا احدث اضطراباً وتشويشاً ونزاعات طويلة في قلوب الملباريّين المتعوّدين استعمال طقوسهم القديمة * قال الشيخ السمعاني ثمه ما نصّه : « ان اغلاطاً كهذه وقع فيها آباء المجمع الديامبري إمّا من قِبل جهلهم عوائد الكنيسة الكلدانية وتعلّقاتها وطقوسها الصحيحة المقبولة من الكنيسة . واما من جراء شوقهم المفرط الى تقريب الملباريّين الى عوائد الطقس اللاتيني » . انتهى * ولذلك فلم يثبت الكرسي الرسولي هذا المجمع في كل ابوابه لانه يخالف لرأيه واستعماله الثابت *

ونقول في شان تقييد نصارى ملبار في التدبير الروحي بالرعاة الرسوليّين اللاتين انه امر مجمع دیامبر الملباريّين ان يحرموا البطريرك البابلي وان لا يقبلوا من لدنه فيما بعد اساقفة * وهذا لا باس فيه نظراً الى البطاركة النساطرة الذين وحدهم كان لهم عنوان بابل حينئذٍ ولاسيما اذ قصد هذا المجمع الفائدة العامة لكنائس ملبار لكي يزيل من بينهم خطر

السقوط في النسطرة على يد الاساقفة الذين يرسلهم البطاركة النساطرة * ولكن لم يكن يلزم ان يشمل تحديد هذا المجمع البطاركة الكاثوليكيين الذين اثبتهم الكرسي الرسولي وقرّر سلطانهم على مليبار نفسها نظير سولاقا وعبديشوع وشمعون ودنحا وغيرهم * ولهذا فقد رأينا ان الاحبار الرومانيّين قد اثبتوا الاساقفة الذين ارسلهم هولاء البطاركة الى مليبار وتركوهم يتصرّفون في ابرشياتهم ولم يكن يهمّهم سوى امر المعتقد اعني حرم البدعة النسطورية (س ثمه و١٦٨) * ولا يخفى انهُ لما خرج المليباريّون من مجمع ديامبر سنة ١٥٩٩ لم يرُق باعينهم العمل الذي اتوا بهِ في قبولهم رغمًا عنهم اوامر هذا المجمع بخصوص تبديل طقوسهم وعوائدهم البيعية وحرق بعض كتبهم الطقسيّة وحرم بطريركهم البابلي ورفضهم الاساقفة الذين يبعثهم لهم. وبناء على تمسكهم الشديد بتقاليد آبائهم القديمة التأموا في مجمعهم الطائفي وحلفوا انهم لا يقبلون شيئًا مخالفًا لما اخذوهُ عن آبائهم الاوّلين. ونشروا قرارًا في كل بلاد مليبار انهم لا يخضعون الّا للاساقفة المرسلين من لدن بطريرك بابل تبعًا للامتياز الذي نالهُ سولاقا وعبديشوع من الاحبار الرومانيّين. (رولان تاريخ مجمع ديامبر وجه ٣٠) *

وكان بطريرك اليعاقبة قد انتهز فرصة هذا الانقسام بين المليباريين، وانفذ نحو سنة ١٦٥٢ جيورجيس مطران اورشليم كما سنرى فجذبهم الى ضلال اليعاقبة. ومن ثمّ يتّضح ان طقس اليعاقبة قد دخل مليبار بعد ذلك العهد بحجة محروبيّة هذه الامّة المليبارية من طقسهم الكلداني ومن تعلّقهم بالبطريركية البابلية ونيلهم اساقفة مرسومين منها *

ومن الاساقفة الذين قاموا على مليبار من الطقس اللاتيني بعد الكسيس

منش الاوغسطيني فرنسيس روز من السلالة اليسوعية ونصبهُ اقليمس الثامن سنة ١٦٠٠ بطلب فيلبس الثامن ملك اسبانيا. واقام كرسيهُ اولاً في انكامال ثم في قرانقانور الى سنة ١٦١٧ التي قضى فيها نحبهُ. وخلفهُ هيرونمس كسافاريوس الداقاري الشهير بتاليف سيرة السيد المسيح في اللغة الفارسية. وتوفي في غوا سنة ١٦١٧. ثم هيرونمس اسطفانس دي بريتو وتوفي بعد ان جلس سبع عشرة سنةً. فأُسيم سنة ١٦٢٦ فرنسيس كارجيا مطرانًا على قرانقانور. وكانوا كلهم من تلك السلالة. ورفض الملباريون رئاستهُ وتوفي سنة ١٦٥٩ في اثناء نشوءُ ثلاثة احزاب بينهم * وكان الرهبان الكرمليون قد أُرسلوا الى ملبار. وقام منهم نوّاب رسوليون اخصّهم يوسف مطران هيرابوليس في زمان اسكندر السابع. وانجلس اسقف متلوبوليتان *

الفصل التاسع

في اخبار المشارقة في جزيرة سقطرى وبلاد الصين والتتر واربل

قال ياقوت الحموي في معجم البلدان: « سقطرى اسم جزيرة عظيمة فيها عدّة قرى ومدن تناوح عدن جنوبيةٌ عنها. وهي الى بر العرب اقرب منها الى بر الهند والسالك الى بلاد الزنج يمرّ عليها. واكثر اهلها نصارى » * ولاريب ان هولاء النصارى كانوا على مذهب النساطرة. لانَّ قزما السائح روى في القرن السادس انهُ وجد في هذه الجزيرة اكليريكيين كان ينفذهم اليها مطران فارس الذي كان خاضعًا لجاثليق المشارقة النساطرة. وانوش الجاثليق انفذ اليها سنة ٨٨٠ ماردُوا اسقفًا. وسبريشوع الثالث الذي

اخبير سنة ١٠٦٤ اسام اسقفاً لجزائر بحر الهند وآخر لجزيرة سقطرى . ولا يخفى ان اسقف هذه الجزيرة كان حاضراً سنة ١٢٨٢ في سياميذ يابالاها الثالث وكان يُدعى قرياقوس * ومرقس السائح في اواسط القرن الثاني عشر روى عن هذه الجزيرة ان اهلها نصارى معمَّذون ولهم مطران ينفذهُ اليهم جاثليق بغداد * ولا مراء ان مار توما الرسول هو الذي نصَّر سكَّان هذه الجزيرة . وقد اتى مار فرنسيس رسول الهند اليها سنة ١٥٤٣ . وبعد ان اقام في غوا انفذ اليها مبشرين من رهبانيتهِ اليسوعيَّة . والآن لا نجد اثراً للنصرانية في هذه الجزيرة (ص . با ١٥ - ١٦ لك ٢ : ١١٤١ و ١٣٥٨) *

وكان النساطرة قد انتشروا ايضاً في بلاد الصين . والاثر الصيني الذي اكتشفهُ المرسلون اليسوعيّون يطلعنا على اخبار كنيستهم من سنة ٦٣٦ الى ٧٨٠ . واقتبل الصينيّون الايمان المسيحي ببشارة المشارقة تلاميذ مار توما الرسول . فاننا قد رايها ان الصينيّين تبعاً لرواية الصوباوي كان يُدبرهم مطران اقامهُ على الاقلّ صليبا زخا الجاثليق نحو سنة ٧١٤ . وروى توما المرجي ك ٤ : ٢٠ ان طيماثاوس اقام داود مطراناً للصين . وثيودوسيوس البطريرك نحو سنة ٨٥٢ يذكر المطران الصيني في المقام الاوَّل بعد روساء الكراسي المطرانية الستة ومنحهُ امتيازاً ان لا يحضر مجمع البطريرك في بلاد أثور دفعاً لاخطار السفر بل ان يطلعهُ اقتهُ برسائلهِ كلَّ ستّ سنين على حال الكنيسة الصينيَّة . وروى ابو الفرج العربي الذي جال بلاد الهند والصين سنة ٣٧٦ للهجرة (٩٧٧م) نقلاً عن راهبٍ من نجران ° ان هذا عاد سنة ٩٨٧م من الصين وكان قد انفذهُ الجاثليق مع خمسة آخرين .

ولبث نحو سبع سنين . اما اسم المدينة التي كان قاطنًا فيها فهو تابونا * وكان الجاثليق الذي يدبّر النساطرة يومئذٍ ماري بن طوبي . وسبريشوع زنبور انفذ سنة ١٠٦٤ جيورجيس اسقف كشكر الى بلاد ما وراء النهر وسجستان والخطا . وروى مرقس السائح ان الخان الاعظم اقام مار سركيس النسطوري اميرًا على شيخيام احدى مدن الصين سنة ١٢٧٨ فبنى فيها بيعتين للنصارى * وقد مرّ ان بلاد الصين تُقسم الى شمالية وتعرف ببلاد الخطا والصين ايضًا وقاعدتها بكين المسمّاة ايضًا كمبالو وخان بالك . وجنوبية وتُعرف بماجين . وقاعدتها خمدان وتانكين . وانتشر النساطرة في كلا القسمين . وكان في كل من كمبالو وتانكت كرسي مطراني . ويظهر انهما اتحدا في عهد دنحا الجاثليق الذي عزل شمعون المطران وحبسهُ في دير مار ابراهام الواقع في اوشني احدى مدن اذربيجان سنة ١٢٧٩ واقام مقامهُ يابالاها البغوري . فان ابن العبري يدعو يابالاها مطران الصين وصليبا مطران تانكت . وجرى ذلك حينما استولى قوبلاي ملك التتر على الصين واقام كرسيهُ في بكّين * ورأينا ان شمعون الجاثليق اسام سنة ١٤٩٠ مطرانًا لماجين وخلفهُ يعقوب ثم يوسف الذي ساس الكرسي المطراني في الصين وماجين المتحد مع كرسي الهند . وان صليبا المؤرّخ وضع في جدول المطارنة النساطرة مطران الصين في المقام الثاني عشر وفي محلّ آخر عيّن مطران كمبالو في المقام الثالث والعشرين ومطران تانكت في الرابع والعشرين *

هذا وان اوجنس الرابع الحبر الاعظم انفذ سنة ١٢٤٥ الى بلاد الصين مرسلين من الاخوة الصغار الواعظين . وكان من اشهرهم يوحنا دي مونتي

كورفين الذي اقيم مطراناً على كمبالو او هي بكين . وسعى هو ومعاونوهُ الاساقفة والرهبان في نشر الايمان الكاثوليكي بين النساطرة وهداية كثير من الوثنيّين الى الحق * ومن ثم لنا ان نستنتج ان جالية النساطرة كانوا منذ القرون الاولى يسوسون نصارى بلاد الصين على يد الاساقفة والاقليروس الذين كانوا ينفذونهم اليهم . (طالع با ١٦ - ١٨ لك ٣ : ١١٢٢ و١١٢٧ و١٢٦٨ و١١٢٧ و١١٤١ و ١٢٧٣ واخبار الاخوة الصغار السنوية) *

وقد مرّ الكلام عن الاسناد التاريخية التي يتبيّن منها ان النساطرة كانوا قد توغّلوا في بلاد المغول وتركستان وكان جالتهم يسوسون النصارى بواسطة الاساقفة والمرسلين الذين كانوا يُنفذونهم اليهم . وقد اخبر السوّاح الافرنج عن احوال نصارى هذه البلاد وخاصةً يوحنا دي بلان كاربين الذي انفذهُ البابا انوجنس الرابع سفيرًا الى بلاد المغول سنة ١٢٤٥ . وغوليلم دي روبروكيس الذي انفذه لويس التاسع ملك فرنسا الى الخان سنة ١٢٥٣ . ويُستدل من رواياتهما ان امراء المغول كانوا يجرون الطقوس النصرانية والإسلاميّة والوثنية بدون تمييز * وروى يوحنا دي مونتي كورفين في احدى رسائلهِ انهُ هدى كثيرًا من النساطرة ولاسيما احد ملوك التتر اسمهُ جيورجيس الذي كان من نسل اون خان الرابع المعروف بيوحنا القسيس . واقتبل جيورجيس الدرجات الصغيرة ومات كاثوليكيًّا * ولم يبق في بلاد تركستان بعد القرن السادس عشر سوى آثار قليلة من النصرانية . ويظهر ان تمرلنك قد اباد كثيرًا من النساطرة القاطنين في تركستان ولاسيما في سمرقند التي كانت لديهم كرسيًّا مطرانيًّا . ثم تشتتوا اخيرًا ايادي سبا بسبب الحروب

التي اثارها المغول ثمه . (يا ١٨ - ٢٠ لك ٢ : ١١٢٨ و ١١٤١ . تواريخ السنين الاخوة الصغار ٦ : ٦٩) *

وكانت اربل يوماً مشحونة بالنصارى والبيع والاديرة . ودخلت النصرانية فيها على يد مار ادي رسول المشرق في نهاية القرن الاول . ولم تزل سلسلة اساقفتها متصلة من بعد بقيذا تلميذ الذي رُسم عليها ثمه اسقفاً سنة ١٠٤ وجلس حتى سنة ١١٤ . ثمّ فرغ الكرسي ست سنين . وخلفه شمشون ١٢٠ - ١٢٣ . وفرغ الكرسي بعده اثني عشرة سنةً . وخلفه اسحق ١٢٥ - ١٤٨ . ثمّ ابرهيم ١٤٨ - ١٦٣ . ثمّ نوح ١٦٣ - ١٧٩ . وفرغ الكرسي بعده اربع سنين . وخلفه هابيل ١٨٣ - ١٩٠ . ثمّ عبد مشيحا ١٩٠ - ٢٢٥ . وحبيران ٢٢٥ - ٢٥٨ . وشحلوفا ٢٥٨ - ٢٧٣ . واحادابوي ٢٧٣ - ٢٩١ . وشريعا ٢٩١ - ٣١٧ . ويوحنان ٣١٧ - ٣٤٦ . وابراهام ٣٤٦ - ٣٤٧ . ومارانزخا ٣٤٧ - ٣٧٦ . وشوحاليشوع ٣٧٦ - ٤٠٧ . ودانيال ٤٠٧ - ٤٣١ . ورحيما ٤٣١ - ٤٥٠ . وعبوشطا ٤٥٠ - ٤٩٩ . ويوسف ٤٩٩ - ٥١١ . وحنانا ٥١١ * وقد ترك لنا اخبارهم بالتفصيل المؤرخ مشيحازخا الذي عاش في اواسط القرن السادس * وتاريخه الذي طُبع سنة ١٩٠٧ في ليبسيك له اهمية عظمى بخصوص انتشار النصرانية والاضطهادات في هذه البلاد ومعرفة اخبار الدول الفرثية والساسانية وملوكها . واتصاليات الاسقفيات في المشرق مع جاثليقه . وغير ذلك من المسائل المهمة التي تجبل نظر القارئ الى مطالعته * وقد واصل الكيان سلسلة مطارين اربل الى زمانه . وقد خربت بغارات العرب والمغول سنة ١٤٠١ . وتوالت عليها بوائق الزمان الى ان انقطع منها اسم النصارى * ويُذكر انّ يشوعياب بن مقدم كان مطراناً على اربل سنة ١٤٤٠ *

نخبة

في ملخص اخبار المشارقة المنطوية في لائحتي لاونارد هابيل وهرمزد ايليا اسمر مطران آمد ولاسيما بشأن كنيسة اورشليم

قد روى مفصلاً الوقائع التي جرت على عهد سولاقا وخلفائهِ بطاركة الكلدان لاونارد هابيل اسقف صيدا في لائحتهِ الى سيستس الخامس البابا · وكان لاونارد متفقًا في اللغة العربية . فانفذهُ سنة ١٥٨٢ البابا غريغوريوس الثالث عشر سفيرًا او زائرًا رسوليًا الى طوائف المشرق المختلفة برسالة مهمة ليجبر ويجدّد عهد الاتحاد الذي عُقد سنة ١٤٣٩ و١٤٤١ في مجمع فلورنسا حيث اقتبل كثيرٌ من روساء تلك الطوائف على عهد اوجانيوس الرابع الايمان الكاثوليكي. ثم لينشر بينهم الحساب الغريغوري الجديد . وهذه اللائحة تحوي مُعظم الاخبار المسرودة في عرض احوال طائفة المشارقة الكلدان ومصالحها الذي قدَّمهُ سنة ١٥٨٠ هرمزد ايليا اسمر مطران آمد سفير البطريرك شمعون دنحا الى الكردينال كرافا الحامي عن هذه الطائفة . فنلخص من هتين اللائحتين اهم الوقائع التي لم نذكرها آنفًا . فنقول :

روى المطران ايليا عن نفسهِ انهُ كان احد الرهبان المنتسبين الى مار انطونيوس وكان من دير مار هرمزد او من دير مار احا ويوحنا القريب من الجزيرة * وكان سولاقا بعد عودهِ من رومية اقام كرسيهُ في آمد خمسة اشهر فقط · واسام خمسة اساقفة · وكان منهم ايليا نفسهُ · ومات سولاقا شهيدًا وظهرت على يدهِ معجزات كثيرة كما شهد المسلمون انفسهم *

ثم ان مار عبديشوع البطريرك اختير بسعي الاساقفة الخمسة تلاميذ سولاقا . فاسام يوسف اخا سولاقا سالفهِ مطراناً على الهند وانفذ صحبتهُ ايليا نفسهُ وامبروسيوس الاسقف والاخ انطونيوس الدومنكيين وغيرهم من الرهبان الكلدان . وزوّدهم برسائل التوصية التي كان قد حملها سولاقا نفسهُ من لدن الكرسي الرسولي الى نائب ملك البرتوغال . ثم قصد رومية ونال التثبيت والدرع المقدسة . وبعد عودهِ الى المشرق اقام اساقفة آخرين لطائفتهِ حتى بلغ عددهم اربعة عشر فيها * وبعد موت عبديشوع وباباللاها خليفتهِ اختير شمعون دنخا في بيعة دير مار يوحنا القريب من سلمس من اربعة مطارين وخمسة اساقفة . اما الذين لم يستطيعوا فكتبوا الى المجمع رسائل الاتفاق على من يختارهُ الآباء الحاضرون * فانفذ البطريرك الجديد هرمزد ايليا مطران آمد نائباً عنهُ ليطلب التثبيت والدرع المقدسة من السدّة الرسولية . وبعد وصول هرمزد الى قبرس أُضطرَّ ان يرجع القهقرى بسبب الحروب التي اثارها الترك ولم يجد طريقاً للوصول الى رومية الّا بعد مشقاتٍ كثيرة . وقد حمل صورة الايمان التي كان قد تعلها عبديشوع البطريرك من السدّة الرسولية ممضاةً ومختومةً من البطريرك المختار الجديد ليتسنّى لهُ نيل مرغوبهِ * ثم ان المطارنة ايليا ويوسف وامبروسيوس والاخ انطون والرهبان بعد ان اقاموا سنةً ونصفاً في ديرٍ من غوا أُذن لهم ان يواصلوا سفرهم الى كوشين حيث توفي امبروسيوس المشار اليهِ . ثم طافوا صحبة الاخ انطونيوس كثيرًا من بلاد الهند لاسيما كوشين وملفاً حتى انكامال . وهم يزورون كنائسها واقواهما مدة سنتين ونصف . وبعد ذلك ترك ايليا المطران يوسف وحدهُ صحبة احد

الرهبان وعاد الى آمد كرسيهِ · وقصد الاخ انطون رومية فأُسيم اسقفًا على قبكو بامر بيوس الخامس * ثم يُظهر المطران ايليا بعد سفر المطران يوسف الى رومية الاحتياج لا بل الضرورة الى ان ينفذ بطريرك طائفتهِ اساقفةً من الكلدان الى بلاد ملبار لادارة اقوامها الكثيرين الذين لا يريدون اساقفة اللاتين لانهم مختلفون منهم جنسًا وطقسًا وعوائد · ويلتمس من الكردينال كرافا ان يسعى في نيل رسائل توصيةٍ لهم من قداسة غريغوريوس الثالث عشر البابا الى نائب ملك البرتوغال في الهند كما كان سولاقا قد حاز هذه النعمة من لدن بولبوس الثالث * ثم يسترحم نيافتهُ بان يسعى في استرداد ما بقي من الامتعة في ماغوسطا احدى مدن قبرس لطائفتهِ ونيل خطٍّ شريف بواسطة السفارة الفرنسية الى حاكم اورشليم العثماني لاسترداد المأوى الذي كان قد اشتراهُ في اورشليم لطائفتهِ ثم ضُبط منها ظلمًا (وجه ١٠٢) *واخيرًا طلب ان لا يُسمّى بنو طائفتهِ نساطرةً بل كلدانًا ومشارقة من آثور · وان يُعلن ذلك في اقطار العالم بامر السدة الرسولية (طالع مجموعة البلاّت الرسولية المطبوعة في اوليسبون مجلد ٢ سنة ١٨٧٠) * وتوفي ايليا في جبل لبنان اذ كان عائدًا الى مركزهِ من رومية (ش ج وجه ٩٠ و ١٠٢ حاشية ١) *

الاّ ان لائحة لاونارد تواصل هذه الاخبار الى ما بعد سفر ايليا المطران من رومية فان هذا بعد ان اقام اشهرًا كثيرة في منزل الكردينال كرافا المعروف بلقب سان سافرينو وتثقّف في حقائق الايمان عاد الى المشرق سنة ١٥٨٢ مزوّدًا بالبلاّت الرسولية والدرع البطريركية وكثير من الحلل والآنية البيعية والتعليمات اللازمة لبطريركهِ وطائفتهِ. ونزل طرابلس احدى

مدن سورية ثم قصد جبل لبنان حيث نقلهُ الله الى دار كرامتهِ . ولكنهُ اوصى ان تودع امتعتهُ الى قنصل حلب البندقي * فلما وصل لاونارد حلب سنة ١٥٨٣ عهد اليهِ الكردينال كرافا ان يتسلّم تلك الوديعة من القنصل المشار اليهِ . فأطلع لاونارد يوسف ايليا المطران نائب البطريرك دنحا المقيم يومئذٍ في آمد على حال الامور * وبعد مدة طويلة وصل حلب في كانون ١ من سنة ١٥٨٤ الاخ يعقوب رئيس دير مار يعقوب الحبيس والاخ عبدالمسيح . يستخبرانهِ عن المطران ايليا وجواب الكرسي الرسولي . فاطلعهما لاونارد على حال الامور . وثقفهما اياماً كثيرة في حقائق الايمان وابرزا احتفالياً صورة ايمانهما باسمهما وباسم بطريركهما وطائفتهما * ثم قصدا اورشليم ليسعيا في اعادة الدار التي كانت ملكاً لطائفتهما في القدس ونيل بيعةٍ لها نظير سائر الطوائف الشرقية ثمه . وكان قبل سفرهما قد انفذا من حلب صحبة بريد مخصوص الى النائب البطريركي رسائلهما وترجمة عربية للمكاتيب التي كان مرمزد ايليا المتوفي قد حملها من رومة واخبراهُ انهُ يجب على البطريرك لنيل النعم والامتيازات التي خوّلها اياهُ السدّة الرسولية ان يصادق على صورة الايمان والقسم بالطاعة والامانة التي كان قد اصدرها نائبهُ المرحوم في رومة لهذه السدّة الرسولية * وفي شهر شباط من سنة ١٥٨٥ اذا بالمطران يوسف ايليا النائب البطريركي اتى حلب صحبة القس عيسى ابن اخي المطران ايليا المرحوم . وبيده صورة الايمان مختومة ومصدّقة من البطريرك دنحا نفسهِ الذي فوّضهُ ان يجري بالاتفاق مع القاصد الرسولي كل ما يقتضي لاتمام هذه المهمة . فثقفهما لاونارد في اصول المعتقد الصحيح وفي ما يجب على البطريرك ان يجريهِ بين

بني طائفتهِ طبقاً لتعليمات الكردينال كرافا ولاسيما في شان اصلاح الكلندار السنوي. وفي الحال اصدرا صورة ايمانهما في الكنيسة وامضياها بيديهما. وحينما علما بارتقاء سيستس الخامس الى السدّة الرسولية انفذا الى لاونارد نفسهِ صورة ايمان البطريرك التي امضاها مجدّدًا ورسالة الى الكردينال كرافا ليوصّلها الى رومية * وقد الحَّ لاونارد على هذا النائب البطريركي ليسعى في ايجاد طريقة لمواجهة البطريرك فلم يحظَ بالمقصود بسبب الحروب التي كانت ثائرة في حدود بلاد العجم واخطار الطريق. فعوّل على ان يقيمهُ وكيلاً عنهُ ليُجري لدى بطريركهِ كل التعليمات الرسولية. وسلّمهُ الدرع المقدسة والحلل والتقارير مترجمةً الى اللغة العربية. وبعض نسخ من التعليم المسيحي واقرار الايمان والكلندار الغريغوري في تلك اللغة نفسها * وقد اظهر هذا النائب البطريركي للاونارد شوقهُ الى الحصول على معلّمين لتثقيف بني طائفتهِ في اصول الديانة فاوعز هذا اليهِ ان يبعث بقسّيس وشماس واكليريكي ليتهذّبوا في احدى مدارس رومية المقامة لخير الشرقيين ثمه. فسفّرهم لاونارد على احدى سُفن الدولة البندقية * ثم اردف هذا القاصد ان البطاركة الاربعة الكاثوليكيين وهم سولاقا وعبديشوع ويابالاها وشمعون دنحا يُسمّون كلدانًا اثوريّين ومشارقة وقد اتّخذوا الموصل لقبًا لكرسيّهم ولو انهم لم يُقيموا فيها خوفًا من بطش اضدادهم البطاركة المستحلين ثمة الذين يُسمون نساطرةً. ولذلك تبوّأ اولئك الكاثوليكيون عدّة مراكز. وهي آمد وسعرت واورمي ثم انتقلوا الى حدود فارس تحت حماية الامير زين البك * ومن اشهر ادباء الكلدان يوسف ايليا مطران آمد وماردين. وحنانيشوع. وسركيس.

ويعقوب . وعبدالمسيح الراهبان . ثم اردف لاونارد ان البطريرك ايليا النسطوري (وهو السادس بهذا الاسم) اظهر ايضاً شوقه في الاتحاد مع السدة الرسولية وانفذ احد الرهبان (عبدالمسيح) الى رومية . فهذا القاصد سعى بتسفيره مزوّداً بالتوصيات اللازمة (وقد مرّ ان صورة ايمان هذا ايليا المنفذة في ٢٠ ك ١ سنة ١٥٨٦ الى غريغوريوس الثالث عشر قد رفضها سيستس الخامس خليفته لكونها ملطخةً بالضلال النسطوري) . ومن اشهر ادباء النساطرة ايليا البطريرك . وجبرائيل مطران الجزيرة . وحنانيشوع مطران المنصورية . ويعقوب مطران دير مار اوجين . والاخ عيسى من دير مار ميخائيل بقرب الموصل . والاخ يعقوب من دير مار هرمزد . وغيرهم من القسوس (طالع با : ٧٠-٧٥) *

ومن ثم لنا ان نستنتج اولاً انه على عهد لاونارد اعني في اواخر القرن السادس عشر كان للنساطرة والكلدان الكاثوليكيين اديرة كثيرة مزهرة بالرهبان . منها دير مار يعقوب الحبيس لهولاء . والاخرى المذكورة في لائحتهِ لاولئك *

وفي اللائحة التي قدمها سنة ١٦٠٧ الى بولس الخامس الوفد الذي انفذهُ ايليا السابع البطريرك (ش ج ٥١٣ - ٥٣٠) عن احوال طائفتهِ الدينية والمدنية (وكان قيامهُ من هرمز واوشعنا وخوشابا) يُذكر اسماء خمسة وثلاثين ديراً كانت مأهولةً من الرهبان (ما خلا التي خربت وكان عددها يتجاوز المائة كما يؤكد ثم) اخصها دير مار اوجين . وخوداوي . ويونان . وابراهام الكشكري . ويابالاها . ويعقوب . ويوحنا نخلايا . وفنحاس . واحّا . ويوحنا . واسحق . وجيورجيس . وابنالاها . ودانيال . وابراهام المادي (وهو بقرب باطنايا) . وهرمزد . وميخائيل . وايليا (بقرب الموصل) . وبرعدتا . وبريخيشوع .

وطهزجرد (بقرب كركوك) . وفثيون . وعبدبشوع . وفرداغ . وبطرس وبولس . وسركيس . وابراهام في اشوخ . ويُذكر اسماء اثني عشر مطرانية واحدى عشر اسقفية خاضعة لايليا المشار اليه *

ثانيًا: انهُ كان في القدس الشريف اربع كنائس على اسم مار يعقوب ويوحنا المعمذان وتجلّي المسيح. وثلاثة اديرة على اسم مار انطونيوس. والاثني عشر رسولاً والقسطنطوسطي. فضبطها القبط والارمن واليعاقبة الذين هم من نحلة واحدة لفتنةٍ نشأت قبل هذا الزمان بينهم وبين النساطرة الذين قُتل فيها جزء منهم وانضمّ جزء آخر الى الطقس القبطي والارمني او اليعقوبي وتلاشت طائفة النساطرة منها (عن الاثر المطبوع في بيروت سنة ١٩٠٩) ولم يبق لهم سوى كنيسة مار يعقوب ومصلى في القبر المقدّس . ولما خربت الكنيسة ولم يتمكّنوا من بنائها باعها ايليا التاسع للارمن الغريغوريين وبقيت الى الآن في يدهم . ولكن ايليا مطران آمد المومأ اليهِ اشترى مضيفًا لخير بني طائفتهِ . وسعى باقامة مصلًى في بيعة قبر المخلّص . ويذكر هذا المصلّى الوفد المشار اليهِ في لائحتهِ المذكورة الآن ويسمّيهِ مصلّى المصلوب . واكبر شاهدٍ لذلك كتاب فصول الاناجيل بحسب طقس النساطرة الكلدان الموجود الآن في الموزوم البورجياني المختص بجمع انتشار الايمان حيث يُذكر صريحًا انهُ كُتب سنة ١٥٧٠ لاستعمال كنيسة كلدان القدس القريبة الى كنيسة الافرنج والواقعة غربي قبر المسيح بسعي ايليا مطران آمد الملقب اسمر حبيب على نفقة اولئك الكلدان القاطنين في اورشليم (طالع حاشية ش ج ٢ ص ٥١٢ - ٥١٩) *

الباب الثاني

في اخبار المشارقة في النصف الاول من القرن السابع عشر (١٦٠٠-١٦٦٠)

الفصل الاوّل

في رئاسة ايليا السابع وهمّته في انفاذ آدم رئيس الدير لعقد الاتحاد مع الكرسي الرسولي

خلف ايليا السادس في كرسي بطاركة المشارقة ايليا السابع وتبوأ الكرسي البطريركي سنة ١٥٩١ * وكان ذا مناقب وصفات جميلة سامية محبًّا للحق. وكان يميل الى الاتحاد مع الكنيسة الرومانية وزاد قلبهُ شوقًا واستعدادًا بعد وصول لاونارد هابيل القاصد الرسولي الى هذه البلاد في زمان امامة عمّهِ وسالفهِ كما مرَّ الكلام *

ومن الاسباب القريبة التي قوّت قصد ايليا السابع لابرام عهد الاتحاد مع الكنيسة الرومانية كان انفق انهُ ما بين الفقراء الذين غسّل بولس الخامس ارجلهم يوم خميس الفصح سنة ١٦٠٦ وُجد كلدانيان كان قدما رومية لزيارة ضريحي مار بطرس ومار بولس. وكانا من لحش مدينة من تيبت اقليم بلاد التتر اسمهما جيورجيس ويوحنا. وفي طريقهما زارا الاراضي المقدسة ووصلا رومية بعد خمسة اشهر من سياحتهما في اذار. وتلطّف بهما الحبر الاعظم وسألهما عن احوال طائفتهما الكلدانية دينيًّا ومدنيًّا. فاجاباهُ بعريضة مدققة (لدى ش ج عدد ٣٧ وجه ١٠٠). ولدى عودهما الى بلادهما عرجا الى بابل وقصا على بطريركهما ما نالاهُ من الالتفات وحملا لهُ هدايا الحبر الاعظم وصورة

الايمان ليعلّمها لقومهِ * فشعر ايليا السادس بمحبةٍ وميل لهذا الاب الاعظم وانفذ هرمز واوشعنا الراهبين من دير مار هرمزد وخوشابا (حذبشبّا) احد اشراف الكلدان سنة ١٦٠٧ (ثم ٥١١ - ٥٢٤) حيث نجد بعض الاسئلة التي القاها عليهم بولس الخامس مع الاجوبة عليها . وهي تعريفة ثمينة تاريخيّة بشان اصل كنيسة الكلدان وبطريركيتهم وبلادهم ومواقعهم التي يتبوّأونها وادبرتهم وعلاقاتهم مع السلطة المدنية والروحية والاتحادات التي عقدوها مع الكرسي الرسولي وخطاب مبعوثي البطريرك . ويذكر فيها اسماء خمسة وثلاثين ديراً كان يسكنها الرهبان الكلدان اوانئذٍ في انحاء مختلفة ونحو ٣٥ ابرشية منها مطرانية ومنها اسقفية . واكثر من مائة وعشرين مدينة خاضعة للعثمانيّين والفرس يسكنها الكلدان والنساطرة . ولهم اكثر من اربعين الف محل في مليبار يرسل اليهم البطريرك دائماً مطارنين واسقفين مزوّدين بتوصياتٍ من البابا . ولهم في اورشليم جماعة ومصلّى على اسم الصليب في بيعة القيامة كما يظهر لمن يطالع الكتب المخطوطة ثم وجه ٥١٩-٥٢٥ وعدد ٣٤ و٣٥ و٣٩ و٤٢ و٤٣ * ومع ان هذه القصادات التي اوفدها ايليا الى رومية مع كل المشقّات التي قاسيها في الاسفار لم تاتِ بنتيجة لاجراء الاتحاد لم يفشل عزمهُ بل تاكّد ان المصلحة انما قد توقفت لقلة فطنة قصّادهِ وجبانتهم * فعوّل ان ينفذ آدم ارخذياقونهُ . وكان هذا ذا حزمٍ وشهامةٍ بليغين وعلمٍ فائق ورئيس رهبان دير مار هرمزد . ووصل رومة سنة ١٦١٠ مزوّداً برسالتهِ الى بولس الخامس (ثم عدد ٢٨) بوكّل آدم المشار اليهِ على عقد الاتحاد . وهي غريبة في جنسها تستحق المطالعة لانهُ لا يصف فيها فقط احوال بطريركيتهِ المتسعة

دينياً ومذهبياً والابرشيات المطرانية والاسقفية مع ذكر اسماء اصحابها اوانئذٍ وادبرتها والاضطهادات التي تجري فيها . بل يؤيّد ايضاً ان مار شمعون الجالس في قوجانس كان خاضعاً له ويذكرهُ تارةً باسم جاثليق وطوراً باسم بطريرك * ولايليا رسالة اخرى انفذها مع آدم نفسهِ الى بولس الخامس الحقها بصورة ايمانهِ (ثمّ وجه ٥٢٥ - ٥٣٢ في كتابهِ الاوّل) *

وكانت نتيجة سفارة آدم رئيس الدير ان هذا قدّم الى بولس الخامس رسالة سيدهِ البطريرك . وكان قد ألّف في المشرق كتاباً في توفيق المعتقد الكاثوليكي مع اعتقاد النساطرة وحاول ان يبيّن ان الاختلاف انما هو متوقّف على اللفظ دون المعنى * الاّ انهُ لما اطّلع على غلطهِ في رومية الّف بحثاً آخر بيّن فيهِ ضلال النساطرة وقدّمهُ الى ائمة طائفتهِ في ايمان الكنيسة الرومانية بقُسم الى ستة فصول في وحدة الطبيعة الالهية وتثليث الاقانيم . وفي ولادة الكلمة الازلية . وفي وحدة الاقنوم في السيد المسيح . وفي ارادتيّ وفعليّ المسيح . ويتكلّم في المقدّمة عن رئاسة الحبر الروماني وسموّ سلطانهِ . واما الكتاب الثاني فهو ضد المراطقة بالعموم * ولا يخفى ان اصل هذه التآليف الثلاثة الارامي هو مفقود . الاّ انها تُرجمت الى اللاتينية يومئذٍ وقد نقل في هذه السنين الاخيرة الاب شموئيل جميل اذ كان في رومية بصفة وكيل بطريركي الكتاب الاخير الى السريانية *

واما ملخّص رسالة ايليا السابع الى بولس الخامس فهو انهُ بعد العنوان اللائق برئيس الاحبار نراهُ اوّلاً يعترف برئاسة الكنيسة الرومانية بعباراتٍ صريحة قائلاً : « والآن ايها الاب براسي نحن نسجد امام كرسيك بدون غشّ وخداع وقد اقتبلتُ امرك بأمر ذاك الذي سلّمك المفاتيح ولا انكر ذاك

الصوت الذي قبل لبطرس ... ولا اقاوم مثل باقي الهراطقة امر الرسل الاطهار والآباء المستقيمي الايمان الذين اثبتوا ان كرسي رومية العظمى هو ضابط ملء الرئاسة وغرّة كل الكنائس » * ثانياً : يشتكي من ان اللاتين في المشرق يعاملون شعبة الكلداني بمثابة هراطقة ولاسيما في اورشليم * ثالثاً يقول انه فوّض ادارة جماعة الروحية في اورشليم الى الآباء الفرنسيسيين ويورد سبب ذلك قائلاً : « اننا نجد مكتوباً في مصاحفنا ان مطراننا الذي كان في قبرس وجماعتنا القاطنة في اورشليم . والاقليروس الذي كان في دير مار يعقوب النصيبيني ثمه كانوا يُعدّون ما بين بني الكنيسة الرومانية » *

ولا يخفى ان غاية ايليا السابع في رسالته التي انفذها على يد الاب آدم كانت مقصورة على ان يبيّن ان الفرق في الايمان بين المشارقة والكنيسة الرومانية ليس جوهرياً وصورياً بل عرضياً ومادياً وقائماً في اختلاف التعبير بالمعنى الواحد وفي الامور الطقسية * ولذلك استنفخ امانته بالكتاب الذي ألّفه آدم في توفيق معتقد النساطرة مع الكنيسة الرومانية . الا انه يلتمس من الحبر الاعظم ان يصلح ما يجده مغايراً لصحة الايمان قائلاً : « نبّه نفعل علّم نطع » (س ١ : ٥٤٣ و ٣ : ٤٥٧ و ٣ : ٦٠٠ و ٤ : ١٦٩) *

الفصل الثاني

في جواب بولس الخامس والمجمع الذي عقد في آمد وموت ايليا السابع

هلمّ الآن نرَ ما كان من امر سفارة آدم رئيس الرهبان ونقول : بعد ان عرض هذا رسالة اجاب الحبر الروماني الى ايليا السابع في ٨ نيسان

من سنة ١٦١٤ (ش ج عدد ٣٠) انهُ شعر بمفعولين مختلفين اي بسرور وتأسّف * بسرورٍ لاستعدادهِ الى قبول الحق. وبتأسف لانهُ في امانتهِ لم يشاهد المعتقد الصحيح * وعليهِ ختم كلامهُ قائلاً : « فامرنا ان تُكتب وتُشرح بكل تدقيق جميع المواد التي تبرهنت وتبيّنت لولدنا العزيز آدم ورئيس ديرك وان تُستخرج على وجه الصحة الى اللغة الكلدانية وتُرسل الى اخونك » * وكانت هذه المواد رسائل مار قيرلس واعمال مجمع افسس. وحكم المجمع السادس الذي حدّد انّ في المسيح ارادتين وفعلين وطبيعتين في اقنوم واحد . ومنشور اوجينوس الرابع في شان الاتحاد * واقام آدم في رومية اربع سنين وفي هذه المدة اذعن الى الحق وصنّف كتاباً في الامانة مبيّناً الفرق الجوهري ما بين العقيدة النسطورية وصحة الايمان الكاثوليكي خلافاً لما فعلهُ في كتابهِ الاول في خصوص التجسد * ثم ان بولس الخامس في رسالتهِ المذكورة يحرّض ايليا ان يعترف هو واساقفتهُ واقليروس طائفتهِ بصورة الايمان التي بعثها لهُ اذا اراد ان يكون عقد الاتحاد الذي طلبهُ مع الكنيسة الرومانية كاملاً. وانفذ اليهِ بعض الهدايا وخاصةً قطعة من عود الصليب الحي في صليبٍ من ذهب مرصّع بحجارة كريمة وهو محفوظ الى اليوم في البطريركية البابلية مكتوب عليهِ من الجهة الواحدة اسم البابا بولس الخامس في اللاتينية ومن الجهة الاخرى اسم ايليا السادس في السريانية * ولم يكتف بولس الخامس بذلك بل انفذ بذلك التاريخ عينهِ ٨ نيسان ١٦١٤ رسالة اخرى الى ايليا واساقفتهِ الغربيين (ثم عدد ٣) وثالثة الى ايليا مطران آمد وسعرت الذي كان من اقوى المحرّكين للاتحاد (ثم ٣٢) يحرّضهم فيها على اتمام هذا الاتحاد. وقد تنازل ايليا لآدم المذكور

بكرسي آمد قاسيم عليها وعلى اورشليم باسم طيماثاوس . اما هو فاكتفى بسعرت التي كانت مقترنة بآمد * وتمّ سيامة آدم بايعاز بولس الخامس نفسهِ الذي كان بعنبره لِما راى فيهِ من العلم وحسن الطوية حتى ترى كانهُ قد شُغِف بهِ . فلا يكلّ عن مدحهِ والتوصية بهِ حيثما اتى بذكرهِ في في رسائلهِ الى بطريركهِ (ثم عدد ٢٠ و٢٦) ومطارين طائفتهِ (٣١ و٢٢ و٣٢) والى يوحنا بطريرك الموارنة ونائبهِ جورجيس عميرا (٢٣ و٢٨) والى حارس الاراضي المقدسة رئيس الآباء الفرنسيسيين (٣٤) حيث يوصيهِ بالكلدان المقيمين في اورشليم ويامره ان يسدّ المدخل الى المصلّى الذي لهم باسم الصليب ثمّ لئلّا يتأذوا من عابري الطريق . والى كل الملوك والامراء النصارى الذين كان لا بدّ ان يمرّ بمالكهم مع رفيقيهِ اليسوعيين اللذين طلبها ليكونا شاهدين على عقد الاتحاد (٣٥) . والى الشريف قزما مديجي (٣٩) *

واما آدم فبعد عودهِ من رومية قدّم الكتاب الذي الّفهُ الى البطريرك وحثّهُ ليعقد مجمعاً للنظر في حقائق الايمان * فاستدعى البطريرك ايليا الاب توما النوفاري رئيس المرسلين في حلب برسالة مؤرخة سنة ١٦١٥ (ثمّ وجه ٥٢٣ - ٥٢٦) وكتب بذلك المعنى الى بولس الخامس في تلك السنة نفسها (ثمّ وجه ٥٢٦ - ٥٢٧) ملتمساً منهُ ان يامر توما المشار اليهِ ليحضر عاجلاً الى آمد حيث يلتئم المجمع من حيث انهُ كان أخبر بعوائد البلاد ولغتها . فلبّى الحبر الاعظم الى طلبهِ ونصب توما المذكور قاصداً رسولياً كما يستفاد من رسالتهِ الى ايليا البطريرك (ثمّ عدد ٤٠) في ١٢ شباط ١٦١٦ . والى ادم بذلك المعنى والتاريخ (عدد ٤١) * وفتح المجمع في ١ اذار من

سنة ١٦١٦ بحضور آباء الطائفة . وكان اجتماعهم في كنيسة مار فثيون التي في آمد * وكافأ ايليا البطريرك آدم رئيس الرهبان بان اسامهُ مطراناً على اورشليم وآمد وسمّاهُ طيماثاوس *

واما ملخص اعمال هذا المجمع الآمدي فانهُ ترأس عليهِ ايليا البطريرك نفسهُ . وكان حاضراً فيهِ جبرائيل مطران حصن كيفا . وايليا مطران سعرت . ويوسف مطران الجزيرة . وطيماثاوس مطران آمد واورشليم . وابراهيم اسقف فارس . وحنانيشوع مطران وان * وبقي البحث متصلاً في المجمع يومياً من ١ اذار الى ٨ نيسان . وفي اول جلسة قُرِئت رسالة البابا والمسطّرات المجمعية . وكانوا يومياً يجتمعون للبحث والمذاكرة في احدى القضايا الواقع عليها الجدال * فحرموا الاضاليل النسطورية واثبتوا المقالات التي كتبها ادم رئيس الرهبان * وانفذوا يوم الجمعة في ٨ آذار ١٦١٦ (عدد ٤٢) صورة الرسالة السنهدوسية بخصوص الايمان ممضاةً من ايليا واساقفتهِ * واخبروا فيها الحبر الاعظم انهم سلّموا زمام الامور في اورشليم الى مطرانها طيماثاوس قائلين: « كل ما يفعلهُ يكون مقبولاً لدينا جميعاً . لان كل خير تريدون ان تفعلوهُ معنا نروم ان يُفعل في اورشليم . وان تنبهوا اخوتكم ثمّ بان يضاعفوا محبّتهم نحو بني طائفتنا كما نحن ايضاً نحبّهم * ثم اردفوا * وقد انفذنا الى قداستكم هذه الرسالة وامانة مار طيماثاوس والشروح التي صنعها ضد كلام نسطور وثيودور الذي قراهُ في رومية ونسخةً من الكتاب الذي يبيّن فيهِ في العربية والسريانية كيف علّق بنا اعداؤنا اسم نسطور . فاذا وُجد في ما ارسلناهُ ما لا يعجبكم فسوف نصنع ما يروقُ بعينيكم * ثم نطلب اليكم ان تنفذوا على كل حال

رسائل توصية بحق جماعتنا في الهند وخاصةً عند وصول اساقفتنا الى هناك . لان في هرموزا وغوا وما وراءها يضايقنا المفتشون على الايمان . ورجال بلادنا ليسوا خبيرين . ولذلك يمتحنونهم كثيرًا او يأخذون منهم دراهم ثم يطلقونهم . وكان احد الكهنة من مدينة آمد قد مات بسبب الضيقات التي آذوهُ بها . ونحن ايضًا كل ما نصنعهُ هنا ننفذهُ الى الهند لكي يتضاعف ثمَّ ايضًا السرور في هذا الاتحاد » * وانفذ آباء المجمع ايضًا رسالة اخرى (ثم عدد ٤٣) الى بولس الخامس بذلك التاريخ نفسهِ يخبرونهُ عن تسمية آدم تلميذ في رومية طيماثاوس حين اسيم مطرانًا على آمد واورشليم كما كان يُدعى طيماثاوس تلميذ بولس الرسول . وعن خطاب طيماثاوس المشار اليهِ بشان سرّ التجسّد * ثم ان توما النوفاري كتب الى الحبر الاعظم في ٧ ايار يخبرهُ عن عقد المجمع وتاييد التعليم الكاثوليكي ضد نسطور فيهِ (ثمّ عدد ٤٤) ونجد ترجمة كل هذه الرسائل المار ذكرها لدى سنروزا في كتابهِ عن اعتقادات الكلدان . (طالع المكتبة الشرقية ايضًا مجلد ١ وجه ٥٤٣) *

ولم يكتفِ آباء المجمع الآمدي بهذه الرسالة فقط بل انفذوا من جديد الى رومية بعد اختتام المجمع طيماثاوس مطران آمد واورشليم وهو آدم رئيس الرهبان ليقدّم الى الكرسي الرسولي اعمال هذا المجمع * ولبث في رومية ست سنوات وحَمَل الى بطريركهِ هدايا نفيسة * وبعد عودهِ فُوِّض اليهِ تدبير ابرشيتي نصيبين وماردين . وتوفي بعد قليل سنة ١٦٢٢ بالوباء الذي انتشر في المشرق من الموصل الى اورشليم *

ويظهر ان اساقفة بلاد كلدستان ومادي والعجم بعد ان عصوا بطريرك

بابل على عهد سولاقا وخلفائه عبديشوع وبابالاها وشمعون دنخا الكاثوليك قد انضمّوا الى ايليا السابع الذي عقد عهد الايمان مع الكرسي الرسولي . ولعلّ مار شمعون كان يُعَدّ يومئذٍ بمثابة جاثليق على هذه النواحي * والدليل على ذلك رسالة طيماثاوس مطران آمد واورشليم بتاريخ ٤ ك ٢ سنة ١٦١٧ الى سركيس مطران جلبو واساقفة شبطان والروستاق وسلمس وقسوس ووجوه الكلدان في تلك البلاد يشرح لهم فيها الخير الذي صنعهُ لطائفتهِ في اثناء اقامته في رومية كما مرّ . ولاسيما لكلدان اورشليم حيث اشترى مأوى للزوار وحقولاً واراضي ووضع قسوساً ورهباناً في كنيستها . واستجلب لهم الكتب من جميع الاديرة والكنائس المدرّسين ووضع فيها ذخائر الشهداء وعود الصليب الحي * ثم يدعوهم ان يجتمعوا في دير مار اوجين القريب الى الجزيرة . حيث ينتظرهم ايليا السابع البطريرك واساقفتهُ ليتذاكروا في الامور الآئلة لنجاح الطائفة . ويحرّضهم ان يتبرّعوا له بالهدايا والنقود لاتمام المشروع الذي باشرهُ في اورشليم * وروى ان مار شمعون الجاثليق قد وعدهُ على يد وكيله مقصود بان يبعث له الف غرش وقطيعاً مؤلّفاً من الف دابّة غنم *

اما تآليف آدم الارخذياقون فهي ثلاث مقالات في الايمان وقد ذكرنا الاولى والثانية اما الثالثة فهي ردّ على الهراطقة المخالفين للكنيسة الرومانية (طالع المكتبة الشرقية مجلد ١ وجه ٥٥٠ للشيخ السمعاني) * وله ايضاً قصيدة في السريانية في الربان هرمزد *

وممّن اشتهر ايضاً في نحو هذا الزمان جبرائيل مطران حصن كيفا العلامة . وسعى جدّاً في عقد عهد الوصال مع الكنيسة الرومانية . وتوفي

نحو سنة ١٦٢٠ . وله قصائد في التوبة وعونيثات خشوعية ادرجتها الكنيسة الكلدانية في صلاة تبريك الشهر وهي . ܢܒܪܟ ܡܪܢ ܠܟܘܢ ܝܪܚܐ . ܘܝܗܒ ܪܚܡܐ ܚܕܬܐ . ونبرك ܡܫܝܚܐ ܡܫܒܚܐ . والّف في مناسبة عقد هذا المجمع في الكلدانية الفصيحة قصيدتين طنّانتين في مدح بولس الخامس الاولى مطلعها ܫܠܡܐ ܕܡܫܝܚܝܐ ܕܪܗܘܡܐ . والثانية مطلعها ܫܠܡܐ ܠܡܫܝܚܝܐ تجدها مع الترجمة اللاتينيّة (ثم عدد ٤٥ و٤٦ وس ١ : ٥٥١ و ش ١ وجه ٥٥١) * وانفذت كل هذه المكاتيب الى رومية صحبة هيرونمس الفرنسيسي رفيق توما المشار اليه *

فاجاب بولس الخامس ايليا ومطارينة في ٢ تموز سنة ١٦١٧ يهنّئهم على رسامة آدم الارخذياقون مطرانًا وعلى عقد المجمع الآمدي ويثني على تعلّقهم بالكرسي الرسولي ثم يبدي لهم بعض الملاحظات على رسائلهم المجمعيّة الموسومة بعدد ٤٢ وخاصّة على سوء استعمال النساطرة لكلمة الاقنوم في المسيح خلافًا للايمان الكاثوليكي (ثمّ وجه ١٦٠ - ١٦٣) وانفذ اليهم صورة الايمان في الكلدانية مع النصّ اللاتيني على يد توما قاصدٍ ليمضيها ايليا واساقفته (ثم وجه ١٦٤ - ١٨٦) . واردف قائلاً : « اذا استتبّ الاتحاد نقدّم لكم بكل طيبة خاطر وسرور كل نوع من خِدم المحبّة والمودّة وتنالون بسهولةٍ اعظم المصلّى الذي ترومونه في كنيسة قبر فادينا المقدّس وتُزاح الصعوبات التي يتأذى بسببها في الهند رجال طائفتكم » * ثم انفذ ثلث رسائل اخرى (ثم عدد ٤٨ - ٥٠) في ذلك التاريخ الاولى الى جبرائيل مطران حصن كيفا يشكره على قصيدتيه المار ذكرها . والثانية الى ايليا مطران سعرت . والثالثة

الى طيماثاوس مطران آمد واورشليم . وفيها يطلهم انهُ امر توما النوفاري قاصدهُ ان يعود اليهم ليكمّل العوز في استتباب الاتحاد الذي بدأوا بهِ *
وقد احبَّ ايليا السادس رهبان مار فرنسيس المرسلين حتى انهُ لم يفوّض فقط اليهم ادارة جماعتهِ في القدس كما مرّ الكلام بل سلّم بيدهم كنيستها كما يتبيّن مما كتبهُ الى بولس الخامس سنة ١٦١٠ ومن رسالتهِ المنفذة في ٢١ ايار سنة ١٦١٥ من قلاّيتهِ البطريركيّة في الدير الاعلى على جانب الدجلة في الموصل الى نائبهِ القس اسطيفانس حيث يجاوبهُ قائلاً ان لا يحزن لتسليمهِ الكنيسة الى يدهم لانهُ ليس من فرق بيننا وبينهم في الايمان . وكلّنا مسيحيون من هو بولس ومن هو افولو . ومن ثمّ ينتج ان هذا الدير الشهير وكنيسة القدس في اورشليم كانا موجودين بيد الكلدان سنة ١٦١٥ *

واشتهر في هذه الاثناء ايضاً القس اسرائيل الالقوشي ولهُ ست قصائد اثنتان منها في السريانيّة الفصيحة والأُخرى في السريانية الدارجة وحوناثات كثيرة (جنة المؤلفين ع ٢١٦) *

ودبّر ايليا السابع كرسيهُ البطريركي ستاً وعشرين سنةً . وبعد ان ابدى غيرةً عظيمةً في نشر الايمان القديم بين طائفتهِ استناح في ٢٦ ايارَ من سنة ١٦١٧ ودفن في دير الربان هرمزد * ونجد على صخرة قبره مكتوبةً صورة ايمانهِ المستقيم القائل باقنوم واحد وطبيعتين وارادتين وفعلين في المسيح : وخلفهُ في هذه السنة نفسها ١٦١٧ ناطور كرسيهِ . وعُرف باسم شمعون ايليا الثامن على ما سنرى (س ٤٦) *

الفصل الثالث

في اخبار خلفاء البطريرك شمعون دنحا احد متخلفي يوحنان سولاقا الكاثوليكي (١٦٠٠ - ١٦٥٣)

ان البطاركة خلفاء شمعون يوحنا سولاقا الكاثوليكيين بعد شمعون دنحا مطران سلمس وسعرت هم الشمعونيون الذين اخذوا اسم شمعون دنحا الى يومنا هذا * واقرّوا كرسيهم اوّلاً في اورمي وخسراوا ثم قصدوا جولمرك وقوجانس حيث يسكنون الى اليوم * وعليهِ يسوغ لنا ان ندعو هذا شمعون دنحا الاول بالنسبة الى عدد البطاركة الذين خلفوهُ بهذا الاسم. ولو كان هو السابع في سلسلة مجموع البطاركة الذين سلفوهُ *

ومن اخبار شمعون الثامن انهُ خلف شمعون دنحا سنة ١٦٠٠ وهو الثاني بهذا الاسم بعد دنحا ولبث حافظًا وديعة الايمان الصحيح كما تسلّمها من سلفائهِ. وساعدهُ الاب توما النوفاري رئيس المرسلين في حلب وانفذ الى رومية على يدهِ صورة ايمانهِ التي كتبها في قوجانس في ٢٨ تموز من سنة ١٦١٩ (طالع ش ج وجه ٣٦ من المقدّمة). ويخبر فيها البابا بولس الخامس انهُ قاصد السفر الى رومية. ولا يظهر انهُ اتمّ قصدهُ. ومما تركهُ لنا العلاّمة ستروزا في فاتحتهِ على اعتقادات الكلدان يُستدلّ ان بطريركية الكلدان التي اسّسها سولاقا وازهرت بسعي خلفائهِ عبديشوع ويابالاها وشمعون دنحا اخذت في الخمول والضعف في عهد هذا شمعون الثاني خليفتهم بينما كان شان البطريركيّة البابليّة يستفحل ويرتفع في عهد ايليا السابع الكاثوليكي *

ولا يُعلم بتحقيق شيء عن احوال هولاء البطاركة الشمعونيّين لبُعدهم وانزوائهم في جبال كردستان . وعليهِ فالآثار التاريخية قد اغمضت عنّا ايراد تفاصيل اخبارهم * ومع ذلك فقد ظفرنا بسلسلتهم وتعيين سني جلوسهم وموتهم اخذًا عن المستر وِكرام Wigram الانكليزي . فانهُ بعد شمعون دنحا الذي سمّيناهُ الاول وقد عُرفوا بالنسبة اليهِ بالشمعونيّين خلفهُ شمعون الثاني من سنة ١٦٠٠ وتوفي سنة ١٦٣٩ . والثالث ١٦٣٩ - ١٦٥٣ . والرابع ١٦٥٣ - ١٦٩٢ . والخامس المعروف بدنحا ايضاً ١٦٩٢ - ١٧٠٠ . والسادس المسمّى سليمان ١٧٠٠ - ١٧٤٠ . والسابع المسمّى ميخائيل موختيس ١٧٤٠ - ١٧٨٠ . والثامن وهو يونان ١٧٨٠ - ١٨٢٠ . والتاسع المسمّى ابراهام ١٨٢٠ - ١٨٦١ . والعاشر وهو روبين ١٨٦١ - ١٩٠٢ . والحادي عشر المسمّى بنيامين . وهو الحالي الذي جلس سنة ١٩٠٢ . وسيأتي الكلام عن بعضٍ منهم في محلهِ * وعليهِ فلم نرَ بُدًّا من تمييز هولاء البطاركة الذين قد وقفنا على شيء من اخبارهم بالاعداد الوصفية لانهم كلهم يُعرفون باسم شمعون *

ومن اخبار شمعون الثالث ان هذا كتب من كنيسة مار جيورجيس التي في خسراوا في ٢٩ حزيران من سنة ١٦٥٣ الى انوجنس العاشر صورة ايمانهِ * واستفتح كلامهُ بهذه الالقاب « السلام الالهي ومحبّة الرب والتوقير المسيحي من فم الرب . شمعون الجاثليق بطريرك الكلدان الى ابي الآباء وراعي الرعاة مزدوج التيجان مانح الاحبار القديس البابا انوجنس راس كل النصرانية ... » (طالع ش ج وجه ٣٧ من المقدّمة لو . س وجه ٢٢٩ - ٢٣٠ س ٢ : ٦٣٣) *

ومن البلاد التابعة لبطريركيتهِ تُعدّ جولمرك . بروار . كاور . جيلو . باز .

داسن . تخوما . تياري . سلمس . وان . اورمي . اسناخ . مركا . آمد . ويردف ان فيها نحو اربعين الف عائلة خاضعة في الايمان للسدّة الرسولية *

وقام بعد شمعون الرابع ١٦٥٣ - ١٦٩٣ وانفذ سنة ١٦٥٨ الى اسكندر السابع البابا على يد مجمع انتشار الايمان صورة ايمانه ممضاةً منه ومن بعض اساقفته (ش ج وجه ٢٧ من المقدّمة) ولذلك ابغضه بعض النساطرة المتنفّذون وطردوهُ من كرسيهِ . وكان اسكندر البابا المشار اليهِ قد انفذ بلاجيدُس دي خامين اسقف نيو قيصريّة نائباً على مطرانية بابل واصفهان اللاتينيّة اللتين كانتا مقترنتين اوانئذٍ في ابرشيّةٍ واحدة . فكتب الى عباس الثاني ملك الفرس في ١٠ تموز و١٩ ت ٢ سنة ١٦٦١ رسالتين توصيةً بحقهِ (ش ج عدد ٥٣ و٥٦) . وامر بلاجيدس قاصده ان يسعى لدى ملك الفرس باعادة شمعون الى كرسيهِ لا بل انه كتب في ١٩ ت ٢ من تلك السنة الى هذا الملك نفسهِ يسترحمهُ في المحاماة عنه ضد اعدائهِ واعادتهِ الى كرسيهِ (ثم عدد ٥٤) وعرّف شمعون نفسهُ بهذا التاريخ عينهِ (عدد ٥٥) وفيها يقول له ان بلاجيدس الاسقف سيعاونهُ لدى ملك الفرس وسيخاطبهُ مواجهةً بشان صورة الايمان التي يجب ان يعترف بها ويمضيها كما كتب اليهِ مجمع انتشار الايمان *

وهذا شمعون انفذ ايضاً في ٢٠ نيسان ١٦٧٠ من مدينة اورمي حيث كان قاطناً الى اقليميس العاشر (عدد ٥٧) رسالة تُرجمت الى اللاتينية وفيها يعرض ايمانه بسر الثالوث وتجسّد المسيح في طبيعتين واقنوم واحد وبكون مريم العذراء والدة الله وبانبثاق الروح القدس من الآب والابن ويلتمس ان لا يزاد وينقص شيء في طقسهِ الكلداني *

ولم يثبت هولاء الشمعونيون في المعتقد الكاثوليكي الذي اتى بهِ سولاقا زعيم بطريركتهم بل نزعوا الى النسطرة من جديد بعد شمعون الخامس ١٦٥٢ - ١٦٩٢ لانقطاع المواصلات وابتعادهم عن مركز الكثلكة * وروي ان البطاركة الشمعونيّين هم من السلالة الابوية كما هو الشائع اخذًا عن قولهم. وكانوا يُعرفون بمثابة جثالقة وخاضعين لبطاركة العائلة الابوية القاطنين في القوش ونواحيها. كما يظهر من سياق هذا التاريخ بناء على الرسائل المنفذة من هولاء البطاركة الى اولئك الشمعونيين فيها يدعونهم جثالقة ويتكلّمون معهم كمن لهُ سلطان عليهم * ولعلّ شمعون دنحا الذي اخذوا عنهُ هذ الاسم كان هو الاوّل بينهم من السلالة الابوية. ولذلك فهولاء الشمعونيون قد تعلّموا من بطاركة الموصل البابليّين تلك العادة الممقوتة بان يُنصب البطريرك بحق الخلافة من العشيرة الشمعونية * ولا نعرف عنهم اثرًا مدّة قرنٍ كامل. فان اخبارهم قد غابت عنا الى سنة ١٧٧٠ كما سنرى (س ١ : ٥٣٨ و٢ : ٤٥٧ و٣ : ٦٢٢ و٤ : ١٦٩ . لك ٢ : ١١٥٦ - ١١٦٢) *

الفصل الرابع

في امامة ايليا الثامن واخبار ايامهِ التي جرت في الموصل وآمد وحلب

كان معتقد ايليا الثامن باردًا فان هذا لم يقتدِ بشدّة عمّهِ وسالفهِ ايليا السابع الغيور على نشر الايمان الكاثوليكي. وبقي كالماء الفاتر لا كاثوليكيًا حارًّا ولا نسطوريًا متعصبًا * وارسل باسمهِ وباسم اساقفتهِ صورة ايمانهِ الى بولس الخامس. الّا ان هذا اذ لم يجد ايمانهُ مستفيًا كتب اليهِ في ٣ تموز

سنة ١٦١٧ مبدياً تاسفهُ لذلك (ثمَّ عدد ٥١) واخبرهُ انهُ كتب الى توما النافاري (ثم عدد ٥٢) بذلك التاريخ يامره ان يتواجه معهُ ويعرض لهُ صورة الايمان التي يجب عليهِ هو واساقفة طائفتهِ ان يمضوها * وفي عهدهِ اهتدى كثيرون من الموصل والقرى ولاسيما في تلكيف * وارسل الى بلاد الهند نحو سنة ١٦٥٠ مطرانًا اسمهُ ياباًلاها ولم يتمكّن هذا من الاقامة ثمه *

وممّا ساعد على نشر الايمان الكاثوليكي في المشرق في عهد ايليا الثامن نصبُ مجمع انتشار الايمان المعروف ببروبغندا في رومية الذي انشاهُ البابا غريغوريوس الخامس عشر نحو سنة ١٦٢٢ . ووسّعهُ خليفتهُ اوربانس الثامن . وهذا اقام بجانبهِ مدرسةً اقليروسية لتعليم الشبان الشرقيّين المترشّحين للكهنوت * ويقوم بادارة هذا المجمع عددٌ من الكرادلة تحت رئاسة احدهم . وعلى يدهِ تجري المعاطيات والمصالح المهمّة بين الشرقيّين والكرسي الرسولي * فهذا المجمع سعى مع تمادي الايام بانفاذ مرسلين كثيرين الى المشرق ليبشّروا بالايمان الصحيح ويدعوا الناس الى معرفة الحق كما سنرى * ومنذ سنة ١٦٣٦ أُقيمت رسالةٌ من رهبان مار فرنسيس المعروفين بالكبوشيين في آمد وماردين وجالوا المشرق ونواحي الموصل واجتنوا اثمارًا لذيذة من اتعابهم (١) *

ومن المهتدين الذين سعوا في نشر الايمان الصحيح في الموصل على عهد ايليا الثامن الخوري ايليا البغدادي الذي سياتي الكلام عنهُ . ويعقوب

(١) وروى السمعاني ٤ : ١٦٩ انهُ بسعيهم وتحريضهم انفذ ايليا الثامن صورة ايمانهِ الى مجمع انتشار الايمان سنة ١٦٥٧ طالبًا ان تبقى طقوس المشارقة وعوائدهم سالمة من كل تغيير . وان يكون لطائفتهِ بيعة في رومية *

بنيامين القسيس. وكان في الموصل نائب ايليا البطريرك الذي كان يسكن غالبًا في القوش ودير الربان هرمزد. وقصد رومية سنة ١٦٣١ هو والقس شمعون بداعي التدين ورفضا النسطرة. ولبث بنيامين نائبًا بعد عوده الى الموصل وهمّ هو ورفيقه بنشر بذر الايمان في الموصل ونواحيها *

وتولى امر الكلدان في آمد بعد موت طيماثاوس مطرانهم سنة (١٦٣٢) ويوسف ايليا الكاثوليكيين (١٦٧٣) يوحنا المطران وكان نسطوريًا. وكانت كنيسة مار فثيون في آمد قد خربت في عهده * فأذنت الدولة العثمانية للكلدان بترميمها. الّا انهم لم يتوفقوا الى تكميل هذا العمل. وخلف يوحنا يوسف الذي بعده صار بطريركًا باسم يوسف الاول على ما سنرى * وكانت آمد قد خرجت من حوزة خلفاء سولاقا لابتعادهم عنها واستفحال البطاركة الايلاويين ودخول آمد في يد الترك العثمانيين *

وسعى في دعوة الصابئة الى الايمان المسيحي الكرمليون الحفاة وهم رهبان القديسة تريزة * وكان الكرسي الرسولي قد ارسلهم الى بلاد ما بين النهرين سنة ١٦٢٣ واقاموا كرسيهم على الخصوص في البصرة * وسعى اغناطيوس النائب الرسولي ببناء كنيسة كبيرة على اسم العذراء في البصرة سنة ١٦٥٢. ونصّر اقوامًا كثيرة من هولاء الصابئة الذين يُدعون ايضًا مندوبيين. وانفذهم الى غوا ومسكت وسيلان من بلاد الهند ليسكنوا فيها ويتثقفوا في اصول الديانة * ولم يبقَ الآن من الصابئة سوى عدد قليل * واما اصل الصابئة فقد مرّ الكلام انهم كلدان جنسًا. اما ديانتهم فهي ملفقة من الاربوسية والشهيرجية وشبيهة بمذهب الحرانيين اكثر منه بمذهب النصارى *

وفي هذه الغضون (١٦٣٠) جرى البحث عن صحة عماذ كلدان حلب. وكان سببه ان ايليا السابع البطريرك كان قد عهد الى المرسلين اللاتين تدبير كلدان سورية الروحي كما رأينا * وكان هولاء المرسلون غير خبيرين في الطقوس الشرقية. فلما قرأوا في صورة العماذ كلمة ܥܡܕܬ اعتبروها بصيغة الماضي فاوجبوا تجديد عماذ كلدان حلب بناء على عدم صحة الصورة بهذه الصفة ومنعهم من قبول بقية الاسرار * فعُرضت هذه الدعوى الى الكرسي الرسولي. فاقام جمعية مخصوصة للبحث عنها. فقرر آباؤها صحة الصورة لكون كلمة ܥܡܕܬ تحتمل صيغة الامر والماضي بحسب لفظها مع زيادة نقطة كبيرة تحتها للماضي * واوجبوا التعنيف لاولئك المرسلين الذين لجهلهم اقلقوا راحة اولئك الكلدان الحلبيّين. الّا انهم اشاروا دفعاً للالتباس ان تستعمل الصورة اللاتينية ܐܢܐ ܡܥܡܕ ܐܢܐ ܠܟ... * فينتج ان حلب كانت يومئذٍ ماهولةً بالكلدان *

وتدارك اوربانس الثامن البابا امر الكلدان المتكثلكين الذين لم يكن لهم على عهد ايليا الثامن النسطوري رئاسة كاثوليكية مؤيدة من الكرسي الرسولي. فانه نصب سنة ١٦٣٨ اسقفاً بابلياً باسم بابل (او هي بغداد) واصفهان وزائر قسطنون. وكان من رهبنة الكرمليّين الذين انتشروا في بلاد ما بين النهرين والهند منذ سنة ١٦٢٢ * وخوّله ولاية على كل المشارقة الذين ليس لهم راعٍ كاثوليكي من طائفتهم ليسوسهم هذا الاسقف البابلي * ولم يتمكّن هو وخلفاؤُهُ من الاقامة في بغداد لسبب الاضطهادات بل في دير الكرمليّين في اصفهان * واول من جلس في بغداد كان السيد عمانوئيل الذي اختير سنة ١٧٤٢ مدبّراً لهذا الكرسي * وسنة ١٦٣٨ تبرّعت سيدة فرنساوية بوقف نقدي

مؤبد قدرهُ سنة آلاف دوبل اسباني (الدوبل يقابل ليرة انكليزية) لنشر الايمان في بلاد الشرق الاكثر احتياجًا . فعيّنهُ البابا اوربانس الثامن في ٤ حزيران من تلك السنة لاساقفة هذه الابرشية اللاتينية البابلية لينفقوا اثمارهُ لخير الشرقيّين ونجاح الكثلكة بينهم بشرط ان يكون المطران فرنساويًا وان يُقيم في كرسيهِ . اما اذا فرغ كرسي هذه الابرشية من راعيها فحكم بيوس السادس في ١١ حزيران سنة ١٧٨١ ان تُنفق اثمار هذا الوقف لصوالح شرقيّي هذه الابرشية نفسها * وكان في تلك السنة (١٧٨١) اسقف بابل اللاتيني ميرودو المقدَّم عليها من لودوفيك ملك فرنسا ورُفعت هذه الابرشية الى المقام المطراني . وجُعلت ابرشية اصفهان اللاتينية معاونةً لها . وذلك بالخط الرسولي المؤرَّخ في ٨ ايلول سنة ١٨٤٨ * الَّا ان ابرشية اصفهان قد فُصلت من جديد عن البابلية سنة ١٨٧٤ * وعهدت الى قاصد العجم *

ودبَّر ايليا الثامن كرسيهُ ثلاثًا واربعين سنة وتوفي في ٨ حزيران سنة ١٦٦٠ في الاحد الثاني من سابوع الرسل نسطوريًا كما يُستدل من صورة ايمانهِ المتفجّر عن الاقرار باقنومين ومشيئة واحدة وفعل في المسيح . وهو منقوشٌ على قبره في دير الربان هرمزد (س ٣ : ٦٢٢ - ٦٢٣ و ٤ : ١٦٩ لو ٣٢٨) *

الفصل الخامس

في اخبار المرسلين في بلاد المشرق

ان الاحبار الرومانيّين كانوا قد سعوا منذ قديم الزمان بانفاذ المرسلين الى بلاد الشرق ليقرّبوا ويستميلوا اليعاقبة والنساطرة وغيرهم من الامم

المنفصلة الى عقد عهد الوصال بالايمان مع الكنيسة الرومانية * واول مرة ورد ذكر هولاء المرسلين الى الامم الشرقية في ايام استيلاء الافرنج على الاراضي المقدسة . فان غريغوريوس انفذ سنة ١٢٣٧ الرهبان الدومنيكيين تحت رئاسة الاب فيلبس . ثم اتى الاباء الفرنسيسيون . وقد اثمرت رسالتهم . فان داود الخيشومي بطريرك اليعاقبة ارسل دستور ايمانه سنة ١٢٤٠ هو ومفريانه يوحنا ابن المعدني كما راينا . وتبعهما كثير من شعوبهما ولاسيما في فلسطين * ويترجح القول ان كثيرين من السريان المشارقة والمغاربة الذين كانوا خاضعين للاتين زماناً طويلاً في انطاكية وطرابلس وقبرس ومصر وغيرها من المدن تحت حكم الملوك النصارى الافرنج قد تبعوا طقس اللاتين بالتدريج حتى فقدوا اصلهم السرياني الذي تدلّ عليهِ ثمَّ كثيرٌ من الآثار القديمة المكتوبة والمصوّرة على الحجر * وقد ورد عن يشوع برموطا بطريرك عابدين انهُ لما عُزل من منصبهِ قصد اورشليم واعترف بالايمان الكاثوليكي بين ايدي الرهبان الفرنسيسيّين نحو سنة ١٣٩٧ * وكان في اصفهان احدى بلاد فارس كثير من اليعاقبة وكان اصلهم كما يُروى من طورعابدين نفاهم تمرلنك اليها . فقصدها اوّلاً الرهبان الاوغسطينيّون سنة ١٦١٦ ثم الكبوشيّون والكرمليّون وكان رئيسهم الاب بروسبر الاسباني (الآثار الخطّية وجه ٤٤٠-٤٤٤) . فهدوا الى الايمان منهم نحو مائتي عائلة سنة ١٦٣٧ *

وقدم الكرمليون البصرة سنة ١٦٢٣ يتقدّمهم باسيليوس البرتوغالي فسعوا في هداية الصابئة الذين يُدعَون تلاميذ مار يوحنا (ثمَّ ٢٨٨-٢٩٠و٤٣٦-٤٤٩) * وتمكّن الكبوشيون من انشاء رسالة في بغداد سنة ١٦٢٦ . ولاقوا

صعوبات كثيرة في بدء امرهم لجهلهم عوائد البلاد ولغتها ومقاساة الاضطهادات والشدائد المبرّحة من لدن روساء شعوبها . ومع ذلك لم يفشلوا بل بارك الله في مساعيهم فهدوا نحو ثمانين عائلة من النساطرة واربعين من اليعاقبة حلّهم رئيسهم الاب بوسطس (ثم ٤٥٠) *

وسنة ١٦٣٦ واتى الكبوشيون ايضًا بلاد ما بين النهرين بايعاز اوربانس الثامن . وحلّ فئةٌ منهم مدينة آمد . واخرى مدينة الموصل . وسعوا في استمالة الناس اليهم بواسطة الطبابة . فاحبّهم الناس وكان يعضدهم في اعمالهم الرسولية حكام الموصل المنتمون الى آل عبد الجليل . واباح لهم روساء النساطرة واليعاقبة ان يرشدوا شعوبهم في الكنائس واتوا باثمار شهية واعادوا كثيرين منهم الى حضن الكنيسة الجامعة * وقد قاسوا في رسالتهم مشقات كثيرة حملتهم على ترك مركزهم في الموصل . لكنهم لم يلبثوا ان عادوا اليها سنة ١٦٦٧ بامر مجمع انتشار الايمان * وقد حصل على اعتبار ووجاهة عظمى لدى حكام آمد يوحنا سانت ايان رئيسهم في اثناء مزاولته الطبابة ونجاحه فيها اذ شفى اخا حاكمها من مرض عضال . فخوّله الحرية التامة في المناداة بالايمان الكاثوليكي واستماع الاعترافات في كنائس النساطرة واليعاقبة . واهتدى على يده كثيرون منهم فقام الاضطهاد عليهم من جانب بطاركتهم على ما سنرى * وبعد ان انتقل يوحنا سانت ايان الى حلب لبث الاب يوسف رايه الكرملي في آمد فوشى بهِ الارمن لدى حاكمها فضُرِب وهُشِم راسهُ وأُغرم ستمائة غرش ثم نال بسعي قنصل حلب الفرنسي استرداد المال وتخويل الحريّة للمرسلين سنة ١٧١٣ * ولما عُيّن حاكم آخر لآمد سنة ١٧٢٠

prosecutu
mensahle

وشوا بالمرسلين لديه ورشوهُ على ان يوقع بهم وباتباعهم . وصباح عيد الدنح اذ كان فئة من الكلدان والسريان يقضون عباداتهم في دار المرسلين احاط الجنود بها ففرّ الاب برنردس كوش الى دار همبر اغا . فامنهُ الحاكم ثم غدر بهِ وضربهُ والقاهُ في السجن . وكان يعذبهُ كل يوم . وذات يوم حمى طاساً من نحاس بالنار ووضعهُ على راسهِ حتى أُغمي عليهِ وكاد يموت . ولبث على هذه الحال الى ان انقذهُ همبر اغا بغرامة اداها عنهُ *

وكان الحبر الروماني يوحنا الثاني والعشرون قد اقام كرسياً لاتينياً في توريز (سنة ١٣٣٢) لمعاونة المرسلين في بلاد العجم وزوّد صاحبهُ بتوصية الى حنو مفريان اليعاقبة كما مرّ . ثم نُصِب تداوس الكرملي اسقفاً على اصفهان . وفي زمانهِ ثار اضطهاد شديد على نصارى العجم وتشتت شملهم . ثم خلفهُ معاونهُ طيماثاوس برانز الكرملي وسُمّي اسقف اصفهان وبابل واقام كرسيهُ في بغداد . ولما ارتاحت الكنيسة في بلاد فارس نُصب لها اسقف آخر . ولما توفي طيماثاوس خلفهُ السيد برنردس الكرملي الباريسي سنة ١٦٣٨ * وعيّن سنة ١٦٦١ اسكندر السابع الحبر الاعظم لمساعدة نصارى بلاد العجم بلاجيدُس دي خاين اسقف نيو قيصرية معاوناً لمطران بابل اللاتيني ونائباً على مطرانية اصفهان التي كانت مقترنة ببابل . ووجّه ثلث رسائل الى عباس الثاني ملك العجم . يوصيهِ في الاولى المؤرّخة في ٧ تموز ١٦٦١ على بلاجيدُس المشار اليهِ . ويؤكد لهُ في الثانية في ١٩ ت ٢ ان مهمة بلاجيدس المقيم في اصفهان هي تعليم الناس الفضائل والانقياد لامر شرائع المملكة . وفي الثالثة يسترحمهُ ان يلطف بمار شمعون البطريرك ويعيدهُ الى كرسيهِ الذي نُفي منهُ بوشاية اعدائهِ لاتحادهِ

بالكرسي الرسولي . (ش ج وجه ١٩٢ - ١٩٥) . طالع (م ٣ وجه ١٨٩) * ثم اقام الكرسي الرسولي فرنسيس بيكت (Fr. Piquet) سنة ١٦٨٠ اسقفًا على سيزارابل (Césaraple) وزائرًا رسوليًا على اصفهان كما سيأتي الكلام عنهُ *

وسنة ١٧٣٠ اقيم الاب يوسف ماريا وارله الكرملي نائبًا رسوليًا في بغداد ولبث فيها مستترًا . ولم يتمكن من الاستقامة فيها خوفًا من وِشايات الارمن بهِ الى الحكام . فكان يتنقّل الى البصرة ودياربكر ثم فرّ الى حلب * فانفذ مكانهُ الاب عمانوئيل بابة الكرملي سنة ١٧٢٨ وانضمّ اليهِ الاب يوسف ماريا وكانا يقيمان الصلوة في دار احد الكاثوليكيّين . ثم نال بابة توصيةً الى والي بغداد من نائب ملك فرنسا في بلاد الهند وبنى معبدًا على اسم مار توما فيها ومدرسة للصبيان . فوشى بهِ الارمن الى الحاكم . فامر بحبسهِ مع بعض من اتباعهِ ولم يُطلَقوا الّا بعد ان أُغرِموا . ولم يسترح الاب عمانوئيل الّا بعد ان سُنّي قنصلًا لدولتهِ على بغداد * فشرع بحريّةٍ يعلّم ويعظ ويهدي المنفصلين من النساطرة واليعاقبة الى حظيرة الكنيسة . فامتعض الارمن من ذلك ووجّهوا سخطهم على النساطرة المهتدين ورشوا الحاكم واستولوا على كنيستهم سنة ١٧٤٤ . ولما سعى النساطرة باسترددها ضبطوها من جديد نهائيًا من يدهم بعد ان خسّروهم مبالغ وافرة في المرافعات التي لم تُجدِهم فائدة . واخيرًا تبرّعت امراة تقية من النساطرة بدارها فاتّخذها هولاء مصلًّى لهم . وبعد زمان بنوا لهم فيها كنيسة ثم وسّعوها كما تجدها الآن في يد الكلدان ابناؤهم جنسًا * وقد ظفرنا باثر عُيّن تاريخهُ سنة ١٧٥٨ عن رواية القس يوسف بن ابرهيم العينكاوي المرسوم على دير مار طهزجرد القريب من

سلوخ او كركوك انهُ قبل نحو خمسين سنة (١٧٠٨) حدث حريق في بيعة الكلدان النساطرة في بغداد التي كان قد ضبطها الارمن المعاندون للنساطرة. فوشى بهم الارمن عند واليها علي باشا. فامر حالاً بان تُنهب بيعة النساطرة فهُدِمت اسًّا على اسٍّ. وبقيت كتبها تحت الخرابات نحو اربع عشرة سنة. فالراوي لهذه الحادثة رقّع تلك الكتب واصلحها. وقال انهُ كان ساكنًا في بغداد على نحو ذلك الزمان *

وتمكّن الكبوشيّون من فتح رسالة في حلب اوّلاً سنة ١٦٢٦ ثمّ وافاها الكرمليون نحو سنة ١٦٦٢ وتبعهم اليسوعيون ثمّ انتشروا في انحاء سورية. فبذلوا قصاراهم في اجتذاب المنفصلين الى حظيرة الكنيسة والوعظ وشرح اصول الدين والآداب دون ان تزعزع غيرتهم الصعوبات والاضطهادات التي لاقوها وسعوا في استمالة بطرس هدايا بطريرك اليعاقبة الى الايمان * وتألّفت حينئذٍ جماعة كاثوليكية من السريان النساطرة واليعاقبة خالية من رئيس يرعاهم فكانوا يتردّدون سرًّا على بيوت المرسلين لاستماع القداس او على كنيسة الموارنة خوفًا من رؤسائهم الى ان تولّى عليهم اندراوس البطريرك *

وكان نصارى حلب قد انقرضوا بجور هولاكو وخلفائه ملوك المغول كما شهد ابن العبري. ولم يعودوا اليها الاّ في مبادىء القرن السادس عشر اذ حلّ فيها عائلات كثيرة من ماردين وحمص وحماه ودمشق وانحاء سورية من كل الطوائف الشرقية. ولم يُسمح لهم بالسكنى في المدينة فاقاموا لهم بيوتًا في محلّة دُعيت الجديدة. وبنوا لهم فيها الكنائس المتجاورة بعضها لبعض. كما شهد بطرس دي لافالي السائح الروماني سنة ١٦٢٥ بما نصّهُ * زرتُ

محلة النصارى في حلب وهي في بقعةٍ خارج سور المدينة سُميت الجديدة لاستحداثها . وكنائسهم قريبة منها وهي اربع متجاورة في بقعة واحدة . . . اما كنيسة السريان وتسمّيها العامة ستنا السيدة فمنفردة » . وكان للنساطرة ثلث كنائس على اسم الاربعين شهيدًا . ومار قرياقوس . ومار اشعيا الحلبي *

وسنة ١٧٤٢ أُستدعي الاب عمانوئيل الى رومية ورُسم مطرانًا لانبيًا على بغداد . ولمّا عاد الى المشرق فرح بنجاح الكثلكة في الموصل وقراها بين الكلدان والسريان * ولما وصل بغداد وشي به الارمن الى الحاكم فحُبس في سجن مظلم هو ورفيقه الاب قسطنطين سنة ١٧٤٩ وأُغرم *

لمحة

في تقويم كنائس الطائفة النسطورية واتساعها في القرون المتوسّطة

ان الطائفة النسطورية كانت قد بلغت اوج العزّ والانتشار في اواسط القرن الثالث ولاسيّما في عهد باباالاها الثالث . ثم اخذت تنحط رويدًا رويدًا حتى فقدت ذروة عظمتها بسبب الطمع في الرئاسة من جهةٍ . ولاسيما بسبب الاضطهادات التي قلبت من جهةٍ اخرى بلاد المشرق على يد المغول والتركمان او الترك . فأسلم كثيرٌ من النصارى فيها او قُتلوا او هاجروا . فهُدِمت بيعها واقفرت اديرتها وضُبطت املاكها . فبلغت في القرن السابع عشر كمال الخمول حتى لم يبق من تلك المفاخر التي كانت تعدّها وتتباهى بها سوى اثرٍ زهيد * ورغبةً في بيان عظمة هذه الطائفة في تلك القرون الذهبيّة رأينا ان نذكر في اواسط هذه الحقبة ولو بالاختصار تقويم كنائسها

اخذًا عن اثرٍ تركهُ لنا مؤلّف نسطوري مجهول الاسم عاش في نهاية القرن الثامن عشر. (وطبع في بيروت سنة ١٩٠٩) . لان اكثر رواياتهِ تتراوح بين سنة ١٠٠٠ - ١٧٠٠ . ويظهر انهُ لما راى طائفتهُ قد اوشكت ان تنقرض على زمانهِ اراد ان يخلّف لها هذا الاثر لكي يعرف الخلف ما كان عليهِ السلف من العزّ والانتشار السابق * اما ترتيب رواياتهِ فهو انهُ يذكر اسماء الابرشيات المطرانية والاسقفية في الاقاليم التي تبوّأها النساطرة في تخلّل هذه المدّة. ثم اسماء المطارنة والاساقفة الذين كانوا يعاونونهم مع ذكر وطنهم الذي يُنسَب اليهِ كلّ منهم . وكان يتراوح عدد معاونيهم بين الاثنين الى السبعة . ثم عدد الاساقفة في ابرشيّاتهم الخصوصيّة . وعدد بيوت النساطرة في كلّ منها ومعدّلهُ بين ٥٠٠ الى ٥٠٠٠ بيت . وعدد الكهنة والشمامسة الملائم لاحتياجاتها . والكنائس والاديرة مع تسمية بعضٍ منها * ومؤلّف هذا الاثر كان مطّلعًا في ما يظهر ولو بوجه العموم على الامور التي كتبها كما يتضح لدى مقابلتها مع بعض مؤرّخي النساطرة (ولاسيما س ٤ والك في قائمة ابرشيّات النساطرة) . لكنهُ لا يدقّق في ايراد السنين التي عاش فيها احبار النساطرة بل يستند غالبًا على تاريخ متقارب من الحوادث . ويورد احيانًا اسماء بطاركة لم ليس لهم ذكر في التاريخ. ولعلّ ذلك لانهم كانوا يسمّون باسماء كثيرة في اسقفيتهم ومطرانيتهم وبطريركيتهم غابت عنا معرفتها كما هي عادة روساء الشرقيين الى الآن . وقد اصطلحنا ان ندرج للاقاليم التي يتبوّأها النساطرة اوّلاً اسماء المطرنيات ثم نأتي بعد النجمة * بذكر الاسقفيات . والّا فتكون كلها اسقفيات *

(١) في مصر . كان عدد وافر من النساطرة انتقلوا اليها من بابل

وآثور في القاهرة . والاسكندرية * ومدينة الرشيد . والفيوم *

(٢) في بلاد اليمن . كانوا في صنعاء * وزبيد ونجران *

(٢) بلاد الحجاز . كانوا في يثرب * وعكاظ . وعدن *

(٤) جزيرة قبرص . كان فيها مطران اسمهُ طيماثاوس وتحت يدهِ اسقفان . وكان لهم سنة ١٢٨٠ سبع كنائس و٥٢٠٠ بيت . وقد مرَّ ان النساطرة في قبرص اهتدوا الى الكثلكة مرَّتين اولاً سنة ١٣٤٠ في المجمع الذي عقدهُ ايليا مطران اللاتين في عهد بندكتس الثاني عشر . ثم في عهد اوجنيوس الرابع عشر سنة ١٤٤٥ بسعي اندراوس اسقف كولوسائس (وجه ٧٧ - ٧٨) وبعد ذلك انضمَّ فريق منهم الى طقس اللاتين . وآخر الى طقس الموارنة . ولما استولى العثمانيون على قبرص انقرض منها ليس فقط اسم اليعاقبة بل النساطرة الذين كانوا كثيرين في ماغوسطا وغيرها من مدنها (وجه ١٥٨) *

(٥) سورية وفلسطين . في حلب كان عددهم سنة ١٢٨٠ م ٥٧٠٠ بيت ولهم ثلث كنائس على اسم الاربعين شهيدًا . ومار قرياقوس . ومار اسيا . ومار اشعيا الحلبي . وكانوا في دمشق الشام التي كانت حلب واورشليم ومنبج ومصيصة وطرسوس وملاطية اسقفيات خاضعة لها في قائمة ايليا الدمشقي مطرانها الشهير . وكانوا في اورشليم التي كانت اسقفيةً . ثم اقيمت مطرانيةً سنة ١٢٠٠ (وجه ٩٣ و ١٦٩) *

(٦) بلاد اسيا الصغرى وارمنية وكردستان . والاصح كلدانستان كما روى مؤلف الاثر نسبةً الى الكلدان مستوطني هذه البلاد يوماً لا الى الكرد . كانوا في طوقات . وسيواس . وقيسارية قبادوقية . وحصن كيفا وميافرقين

وآمد . وكفرتوث . ومدينة ابوان . وفرقيسية . ورشيعينا . وصوبا وهي نصيبين التي كان بقربها دير مار اوجين له اوقاف من قرى وارحية وغنم لمعيشة رهبانه البالغين ١٦٠[1] * وكولامبرين او جولمرك . وسعرت . والعمادية . وزاخو وعقرا . وجزيرة بازبدي . والرها . ودُنيسر . ودارا . وماردين *

(٧) بلاد ما بين النهرين والعراق وبابل . واولاً كانوا في الموصل . وبغداد[2] . وباجرمي او كرخ سلوخ وهي كركوك . والكوفة . والبصرة * واربل (وكانت يوماً مطرانية). ومدينة السارانوهي اعني سليمانية . والحلّة *

(٨) بلاد ايران او العجم كانوا في مدينة كوه . واورمي . وطهران . وشيراز . وخراسان . وقندهار . والمدائن * والسن . وسلمست . واصفهان . وقزوين . ويزدين *

(٩) في بلاد التتر وبخارا[3] . وكانوا في مدينة كيت . وبخارا . وسمرقند * وبلخ . ومدينة الرسانيق . وكركنج . وجرجانية * وشيّد جنكزخان على بُعد ساعةٍ منها ديرًا كبيرًا باسم روّبا مار يوحنان واوقف عليهِ الاوقاف من اراضي وقرى وغنم وبساتين وكروم لمعيشة رهبانهِ الذين كان يبلغ عددهم ٢٠٠ *

---

(١) ولبثت هذه الابرشية الى نحو سنة ١٧٩٣ مأهولةً بالكلدان على قدر الكفاية وكان بها مطرانهم ابرهيم الذي نقله مار يوحنا هرمز النائب البطريركي الى كركوك . ثم خربت وضبط اليعاقبة بيعة مار يعقوب من يدهم *

(٢) ذكرهما صليبا المؤرّخ في ترجمة سبريشوع الخامس ١٢٢٦ - ١٢٥٦ بيعة سوق الثلاثا وبيعة دير القراطيس ودير كليليشوع *

(٣) دخلت النصرانية فيها سنة ٨١٠ ونحو سنة ١٠٠١ ايضاً (مجلد ١ وجه ٣٤٣ و ٤٥١ - ٤٥٢) واستمرّت الى سنة ١٢٦٨ فانقلب رونقها لسبب الاضطهادات *

(١٠) في بلاد الهند وملبار. كانوا في كشمير. وبمباي * ولاهور. ومولطان. ودهلي . ومدينة كناوس بنارس . وكلكتة ومدرس . وبطنة *

(١١) في بلاد الصين[1] . كانوا في نانكين. وطالي طون . وخاشغر * وبكين . وسوشاو . ومدينة طاي . وكنتون * ويختم مؤلف هذا الاثر قائلاً ان النساطرة هم اوّل من حمل راية الايمان الى بلاد بلاد الصين *

الباب الثالث

في ملخص تواريخ اليعاقبة في القرن السادس عشر والنصف الاول من السابع عشر (١٥٠٩ - ١٦٨٢)

الفصل الاوّل

في اسباب ندور الينابيع التاريخية لدى الطائفة اليعقوبية بعد نهاية القرن الخامس عشر

ان اسباب ندور الينابيع او الآثار التاريخية في بدء القرن السادس عشر بين اليعاقبة كثيرة. اخصّها اوّلاً اضطراب البلاد التي يسكن فيها اليعاقبة والحروب والاهوال والنزاعات الداخلية التي ألمّت بهم . ونوازل الاحداث التي عطفت عليهم عطفة الحنق المغتاظ حتى اقعدتهم عن تدوين اخبار

(١) ودخلت النصرانية فيها سنة ٦٣٥ على عهد يشوعياب الجدالي كما يؤخذ عن الاثر الحجري الشهير الذي نصبه النساطرة سنة ٧٨١ في زمان حنانيشوع في مدينة سنغان فوان حدان . ووجد هذا الاثر سنة ١٦١٥ (مجلد ١ وجه ٢٤٠ - ٢٤١) *

ما جرى في طائفتهم من الامور الشهيرة * ثانياً انحطاط المدارس وجهل بني هذه الطائفة في العلوم والفنون على هذه الازمان . فان تدوين الاخبار انما هو دأب العلماء الذين يعرفون كيف يخلّدون ذكرهم بين الاجيال التي تتبعهم * اما سفلة القوم فلا يلتفتون الى مثل هذه النكتة الشريفة ولا يعتدّون بها * ثالثاً واخيرًا التجرّد او التجنب والاستبداد بالذات ذاك المرض العضال الذي اصاب عموم هذه الطائفة وسرَى بين افرادها . وجعل ان كل فرد يفتكر في ما يعود لخير نفسهِ ولا يكترث لما فيهِ النفع العام * فان هذا الداء كان من اقوى الموانع لصدّ بعض الادباء الذين لا يخلو وجودهم في كل زمان ولو في درجة متوسّطة من اثبات تواريخ آبائهم في طي المصاحف . فانهم لسبب غوائل الزمان من جهة واضطراب الاحوال الشخصيّة من اخرى صاروا ينكبّون على مصالحهم البيتيّة او اشغالهم الصنائعيّة ليكتسبوا منها ما يسدّوا بهِ عوزهم * ولاسيما اذا لاحظنا حال الفقر المشئوم العامّ اكثر سكان المشرق * وهذه الاحوال المار الكلام عنها تنطبق كل الانطباق على النساطرة في هذه القرون المتأخرة حتى ان بين النساطرة انفسهم لم يقُم فيها مؤخّرًا من دوّن تاريخًا ولو مختصرًا لطائفتهِ الّا نادرًا او عاثت بهِ صروف الزمان . وهذا هو اكبر دليل على صدق هذه الاسباب التي اوردناها *

وآخر مؤرّخ لطائفة اليعاقبة هو ابن العبري العلّامة الشهير . فكأنهُ بموتهِ قد انطفأ نور العلم بين هذه الطائفة * ومن المؤرخين الذين سبقوهُ ديونيسيوس وميخائيل الاول البطريركان اللذان اخذ عنهما اكثر مواد تاريخهِ البيعي * اما بعد ابن العبري فقام رجلٌ مجهول الاسم وواصل تاريخهُ باختصار

الى نحو سنة ١٥٠٠ وقد اقتبسنا نحن عنهُ الاخبار المهمّة في شان هذه الطائفة * واما الطريقة التي نستنهجها بعد هذا في تدوين تاريخ اليعاقبة البيعي فهي طريقة الايجاز . وذلك لخلوّ الينابيع التاريخية . فانهُ يفضي بنا احيانًا هذا النقصان الى السكوت والعدول عن عدد السنين التي دبَّر فيها على التحقيق البطاركة ولاسيما المغربانات طائفتهم . لا بل الى ان نضرب صفحًا عن ترجمتهم باسهاب الكلام * وقد اتَّبعنا في ذلك جدول البطاركة وسني جلوسهم الموجود في دير الزعفران وعلينا ان ننبّه هنا ان جميع البطاركة الآتي الكلام عليهم ضمّوا اسم اغناطيوس الى لقبهم الاصلي *

الفصل الثاني

في سلسلة بطاركة اليعاقبة الى اواسط القرن السادس عشر

(١٥٠٩ - ١٥٥٧)

بعد موت اغناطيوس نوح اللبناني من ܒܩܘܦܐ باقوفا احدى قرى لبنان قام بطريركًا على اليعاقبة اغناطيوس يشوع من قلعة ܨܠܚ صلَخ . واسيم بعد موت سالفهِ سنة ١٥٠٩ * ورُوي عنهُ انهُ نزع في هذه السنة نفسها عن الايمان المسيحي واسلم . ثم تندَّم عمّا فعلهُ وهرب الى جزيرة قبرص * ويقال انهُ بلغ الى هذا الحدّ من التوجّع والندامة حتى انهُ كان يجلس على ابواب البيعة ويحني راسهُ وعنقهُ الى الارض ليدوسهُ الشعب الداخل والخارج بارجلهِ . ثم اعيد الى منصبهِ وانتقل تائبًا من هذه الحياة *

وخلف يشوع اغناطيوس يعقوب المزوّق . ولد في دمشق ورُسم

مفريانًا عليها . ولما جرى لسالفهِ ما جرى استدعي سنة ١٥١٠ الى ماردين . وسلّم العصا البطريركية في دير الزعفران . وقد ورد عنهُ في مجمع الشرفة الخامس الذي عُقد سنة ١٨٥٣ ما نصّهُ « وفي بعض الاحيان قد اجتهد اليعقوبيون ان يتحدوا مع الكنيسة الرومانية . ولهذه الغاية اغناطيوس يعقوب الدمشقي الرابع عشر (باسم اغناطيوس) قدّم صورة ايمان ارثذكسي الّا انهُ لم يثبت فيهِ » * وسنة ١٥١٦ هجم الروم والاكراد على دير الزعفران كرسيهِ ونهبوا ما وجدوا فيهِ واخربوهُ . وتوفي سنة ١٥١٩ (سلا ٢٦٧) *

وجلس على الكرسي البطريركي بعد يعقوب الدمشقي اغناطيوس وهو داود سنة ١٥١٩ . وُلد في معدن من اعمال آمد ورُسم مطرانًا عليها فعُرف بالمعدني . وقد اردف عنهُ مجمع الشرفة المذكور الآن ... وهكذا خليفتهُ اغناطيوس داود قد ارسل ايضًا صورة ايمان كاثوليكي الى الحبر الاعظم لم تزل حتى الآن محفوظةً في المكتبة الواتيكانية . وهذا البطريرك ايضًا ما ثبت على عزمهِ. ولم تطل رئاسته سوى سنةٍ وتوفي في دير الزعفران سنة ١٥٢٠ (سلا ٢٥٢) *

وخلفهُ سنة ١٥٢٠ اغناطيوس عبد الله بن اسطيفان . وُلد في قلعة المراة قرية بين ماردين ودير الزعفران . واقام كرسيهُ بعد خراب دير الزعفران في آمد . وشاد رواقًا فيها امام مذبح الكنيسة على عواميد من رخام . ثم عاد الى دير الزعفران . وتوفي فيهِ سنة ١٥٥٧ *

ومن مآثرهِ انهُ انفذ من قبلهِ الى بلاد الافرنج موسى القسيس المارديني ليهتمّ في نشر بعض الكتب السريانية المفيدة لبني طائفتهِ * فلما وصل هذا رومية قرّر صورة ايمانهِ القويم بين يدي البابا بولس الثالث سنة ١٥٥٢ باسمهِ

وباسم البطريرك * وقد توفق موسى القسيس الى اتمام مرغوب بطريركهِ فانهُ رحل متزوّدًا بتوصيات من لدن الحبر الروماني الى بلاد اوستريا . ونال امرًا من ملكها القيصري بطبع كتاب العهد الجديد في السريانية في مدينة ويانا عاصمة مملكتهِ سنة ١٥٥٥ * وقد ساعد على هذا العمل الخطير المعلّم ويدمانستاديس(١) كما يظهر من فاتحة هذا الكتاب نفسهِ (طالع المكتبة الشرقية مجلد ١ وجه ٥٣٥) * وهذا هو اول كتابٍ طُبع في هذه اللغة بكرم الملك المذكور بحروفٍ دقيقة ظريفة ووُزِّع مجانًا على الشرقيين ولم يبقَ من هذا الكتاب اثر في مطابع اوروبا * اما ملخص صورة الايمان التي ابرزها موسى سفير اغناطيوس بطريرك اليعاقبة الى بولبوس الثالث : فهو ان هذا الايمان يبتدىء باسم الآب والابن والروح القدس * وبعد ان يجاهر موسى باعتناق المجمع الخلقيدوني يأتي الى رفض ضلال ديوسقور والقائلين بالطبيعة الواحدة * ثم انهُ يقرّ برئاسة الحبر الاعظم اذ يسميهِ ابا الآباء وراعي الرعاة ويستحلفهُ ان يقتبل اعتقادهُ باسمهِ وباسم بطريركهِ . ويصرّح بانهُ انما تأخّر عن اصدار الاقرار بالايمان لان بطريركهُ امرهُ ان يدرك اولاً كُنهُ . وان هذا الاقرار الذي عرضهُ عليهِ كرادلة الكنيسة الرومانية ليمضيهُ هو الصحيح الذي يُعدُّ بمثابة سراجٍ موضوعٍ على المنارة ونور الشمس الذي يبدّد ظلمات العالم * وقد ترجم ماسيوس الى اللغة اللاتينية صورة هذا الايمان (طالع المكتبة الشرقية مجلد ١ وجه ٣٥) * ولم يصادق اغناطيوس البطريرك على هذا الاقرار الذي اصدرهُ رسولهُ موسى القسيس كما تؤكّد لنا المخابرات التي جرت بعد هذا الحادث وقد

(١) وهو احد دارسي اللغة السريانية *

جمع موسى المذكور في مدة اقامته برومية سنة ١٥٥٢ من فروض السريان البيعية بحثاً في الثالوث الاقدس . كما روى ماسيوس نفسهُ *

الفصل الثالث

في اخبار بطاركة اليعاقبة الى اواخر القرن السادس عشر

تبوأ على المنصب البطريركي بعد عبد الله اغناطيوس نعمة الله الماردبني وكان من عائلة يوحنا بن سيلا البطريرك المار ذكره سابقاً . وُلد في ماردين واقيم اسقفاً عليها بوضع يد سالفهِ عبد الله البطريرك ورُفع الى الرتبة المفريانية سنة ١٥٥٥ وارتقى الى السدة البطريركية سنة ١٥٥٧ * وعلى عهدهِ قصد رومية اسقف يعقوبي اسمهُ يوحنا ابراهيم قاشا لزيارة ضريحي مار بطرس ومار بولس . فاقتبلهُ البابا بيوس الرابع بالتفاتٍ وأكرم مثواهُ وانفذ على يدهِ كتاباً الى البطريرك نعمة الله بتاريخ ٢٢ حزيران سنة ١٥٦٢ فيهِ يدعوهُ الى اعتناق الايمان الكاثوليكي وطاعة الكنيسة الرومانية * وتجد صورتهُ لدى رايناله في تاريخهِ على سنة ١٥٦٢ المذكورة عدد ٣١ *

واما الملاحظات التي يمكننا ان نلخصها من هذه رسالة بيوس الرابع الى نعمة الله بطريرك اليعاقبة فهي :

اوّلاً . ان ابراهيم قاشا كان اسقف حدَث وقد اثنى على مناقب البطريرك نعمة الله امام الحبر الاعظم حتى حملتهُ غيرتهُ ان يكتب اليهِ ويحرّضهُ على قبول الايمان القويم كما تقتضي فريضة رئاستهِ العليا التي يحقّ لها العناية بخير الكنيسة جمعاء *

ثانيًا . بعد ان قرّر الحبر الاعظم انّ ولاية الكنيسة طرًّا ورعايتها قد اودعها السيد المسيح الى بطرس وخلفائهِ لكي يثبّتوا اخوتهم ذكر البطريرك نعمة الله الاتّحاد الذي عقدهُ اليعاقبة على عهد اوجينيوس الرابع * قال : « وكنّا نرغب لو لبثت طائفة اليعاقبة ثابتةً في الاتّحاد الذي عقدت به مع الكنيسة المقدّسة الرومانية عهد المصالحة . كما لا يخفى عليك في زمان المجمع الفلورنتيني المقدس الذي التأم على عهد اوجينيوس الرابع البابا سالفنا ذي الذكر السعيد * وعليهِ نحرّض وننذر أُخوّتك في الرب لتسعى في التمسّك بهِ . اذ لا يفوتك ان الايمان هو واحد . والكنيسة الكاثوليكية عروس المسيح واحدة راسها واساسها هي الكنيسة الرومانية التي قد حُفظ فيها على الدوام كمال الايمان بامتياز مخصوص وغير قابل الانتقاض في الكرسي الرسولي » *

ثالثًا . يختم كلامهُ بتحريضهِ ان يعترف ويُجاهر بحقوق هذه السدة الرسولية ابتغاء خلاص نفسهِ وطائفتهِ معًا وان يرفض ما ترفضهُ ويقبل ما تقبلهُ * ويعدهُ بانهُ مستعدٌّ لاقتبالهِ بالالتفات اللائق بمقامهِ ولمساعدتهِ في كل امرٍ يهواهُ بحسب مقدرتهِ . اذا اراد ان يوافق مشورتهُ ويعود الى حظيرة الكنيسة مع طائفتهِ ويحرم الشقاق والضلال *

ولكن لم يُلبِّ البطريرك نعمة الله دعوة البابا بل وقع في محنةٍ عظيمة لمعرفتهِ عناد بني طائفتهِ الذين ما كانوا ليوافقوهُ في رايهِ * وكان نعمة الله جميل الصورة شهي المحاضرة شريف النفس عالمًا . فاحبّهُ والي دياربكر . واذ كان يومًا حاضرًا في مجلسهِ رفع الوالي عمامتهُ وجعلها على راس البطريرك قائلاً لجالسيهِ : « هوذا بطريرك النصارى قد اسلم » . فحار نعمة الله في امرهِ واراد

التملّص من بين يديه . واخيرًا نزع الى الإسلام . وجرى ذلك سنة ١٥٧٥ . وتنازل عن وظيفته . ثم فرّ بجبلته في السنة التابعة الى رومية على عهد غريغوريوس الثالث عشر وتاب على يديه متقبلاً الايمان الكاثوليكي . وقيل ان مريم العذراء ظهرت له مؤكّدةً له مغفرة جريرته . فصوّر صورتها وبعث بها الى دياربكر مع ذخيرة عود الصليب الكريم فوُضعت في كنيسة مريم العذراء . وكان نعمة الله مضطلعًا من العلوم الالهية والفقه البيعي والتاريخ والرياضيات . قيل انه اشتغل مع غريغوريوس الثالث عشر في تصحيح الحساب اليولي الذي اتمّ استبداله بالحساب الغريغوري نهائيًا في ١٥ تشرين الاوّل سنة ١٥٨٢ . وكتب الى ابن اخيه بطرس المفريان محرّضًا اياهُ على قبول الايمان الكاثوليكي واصفًا له الاعجاب الذي استولى عليهِ بالكنيسة الرومانية المزهرة بالعلوم والفضائل . وتوفي في رومية نحو سنة ١٥٩٠ م (سلا ٣٢ – ٣٨) *

ومن الاساقفة الذين اهتدوا الى حضن الكنيسة الرومانية في عهد نعمة الله ما خلا يوحنا ابراهيم قاشا المار ذكرهُ حانون بن زنكي اسقف مديات الذي وُشي به لدى امير الناحية فقاسى اعظم الشدائد من اجل الايمان حتى انتهت حياته بالخازوق . وهو ثابت الجنان في ايمانهِ الكاثوليكي (سلا ٣٢١ و٣٥٦) *

ورأى البطريرك نعمة الله في اثناء وجودهِ في رومية ان يسعى لدى البابا المذكور في انفاذ قاصدٍ رسولي الى طائفة اليعاقبة والى اخيهِ داود البطريرك الذي دبّر زمام امرها بعدهُ رجاء ان يهديهُ الى الايمان الكاثوليكي فأتى ليونرد هابيل قاصدًا الى اليعاقبة سنة ١٥٨٢ وبيّن براءة التثليث والباليون

لداود البطريرك بنية ان يستميله هو وطائفته الى اقتبال المعتقد الكاثوليكي . الّا انه عاد بعد قليل خائبًا ولم يتوفق في رسالتهِ التي عُهدت اليهِ * فان داود البطريرك ولو كان قد قبل الايمان الكاثوليكي وانفذ صورة ايمانهِ المحفوظة في خزانة الكتب الواتيكانيّة الى البابا غريغوريوس الثالث عشر الّا انه لم يلبث في قصدهِ وعاد بعد قليل الى ضلالهِ لاصرار اليعاقبة على مذهبهم (س ١ : ٥٣٦) *

واختير بطريركًا بعد ان اسلم نعمة الله البطريرك وتوجّه الى رومية اخوهُ داود شاه المار ذكرهُ الذي اتى اليهِ ليونرد هابيل قاصدًا ليحرّضهُ على الاهتداء الى الحق * واسيم سنة ١٥٧٦ وبعد ان جلس خمس عشرة سنة توفي سنة ١٥٩١ ودُفن في كنيسة مار توما الرسول في قطربل احدى قرى دياربكر * ومما يذكر لهُ بالثناء انهُ شاد كنائس كثيرة . وساعد الرهبان السريان القاطنين في دير والدة الله في برية الصعيد بمصر. واشترى كنيسة الاقباط في اورشليم (سلا ٢٩) *

ومن الاساقفة المهتدين في عهدهِ موسى اسقف مديات رسيمة نعمة الله البطريرك . ولمّا هرب هذا الى رومية كما مرّ لحق بهِ نحو سنة ١٥٧٨ مع الشماس عبد النور ابن اخت المفريان ايليا . ولازمهُ حتى موتهِ . وكان مضطلعًا من اللغة السريانية . فكُلّف تدريسها لتلاميذ المدرسة المارونية التي انشأها في رومية سنة ١٥٨٤ غريغوريوس الثالث عشر * ومنهم مينا الاصفر مطران صور التابعة لناحية طورعابدين . وهو الذي كتب دستور المعتقد الكاثوليكي بالاتفاق مع اخويهِ المفريان بطرس داود شاه الذي اختير بطريركًا . والمطران توما النائب البطريركي العام (تم ٢٥٦ - ٢٥٧) *

وخلف داود شاه في المنصب البطريركي بيلاطس المفريان ابن القس

اسطيفانوس من قرية المنصورية بماردين وايدّ اخاهُ عبد الغني مفرياناً . وبعد ان قام باعباء منصبهِ ست سنين توفي سنة ١٥٩٧ في حلب ودُفن في بيعة والدة الله * وكان قد رسم بين اخاهُ عبد الغني بطريركاً سنة ١٥٩٧ لكي يخلفهُ بعد موتهِ في منصبهِ . ولما كان ذلك مغايراً للقوانين البيعية التي * تسنّ انهُ اذا اقيم بطريركان لكرسي واحد فالحقّ يبقى للاوّل والثاني يبطل * لذلك ابى عبد الغني بعد موت اخيهِ ان يستولي على البطريركية وبقي مفرياناً الى ان توفي سنة ١٥٩٧ في حلب . ودفن بجانب اخيهِ لكنهُ يُعد بين البطاركة في القائمة المحفوظة في دير الزعفران (١٥٩٨ - ١٥٩٩ م) *

وخلفهُ في ادارة ازمّة اليعاقبة اغناطيوس بطرس هدايا ابن الخواجه حنا من آل نور الدين . ونُصب سنة ١٥٩٧ وبعد ان جلس اثنتين واربعين سنةً توفي سنة ١٦٣٩ * وعلى عهدهِ اهتدى كثيرٌ من اليعاقبة الى الكثلكة بسعي المرسلين . اخصّهم ديونيسيوس قسطنطين مطران حلب وارتقى الى كرسيها سنة ١٥٩١ . وفي آخر حياتهِ نادى بالايمان الكاثوليكي على يد الاب غوليلم غودت اليسوعي معترفاً عندهُ بجميع خطاياهُ اعترافاً عاماً . وتوفي سنة ١٦٤٩ في حلب (اثار ٤٣٠ - ٤٢١ وسلا ١٧٦) *

الفصل الرابع

في سلسلة بطاركة اليعاقبة في الربع الثالث من القرن السابع عشر وملخص اخبارهم

اختير بطريركاً على الطائفة اليعقوبية بعد بطرس هدايا شكر الله الاول

سنة ١٦٤٠ . وكان مسقط رأسه قرية واقعة غربي ماردين تبعد عنها يوماً ونصفاً تدعى الملبلي . وهو ابن نعمة الله الدبّاغ من آل صنيعة . ورُسم مطراناً على القدس . وما كاد يستقرّ على كرسيّه حتى نازعة اياهُ المطران شمعون الطورعابديني . فانهُ قصد دياربكر وخطف البطريركية منهُ سنة ١٦٤٠ عينها . ونال فرماناً سلطانياً بالبطريركية بدلاً عنهُ . ثمّ بلغت بهِ الجسارة الى ان يرسم الراهب عبدالمسيح الرهاوي مطراناً ويسلّمهُ العكاز قائلاً للحاضرين في الكنيسة من الاساقفة والشعب : « اريد ان يخلفني هذا في البطريركية » . على ان شمعون لم يستقرّ على كرسيّهِ حتى قام عليهِ يشوع بن قمشة الامدي وطردهُ . ففرّ هارباً الى حلب مستعيناً بالآباء اليسوعيين والكبوشيين المرسلين الذين حلّوا حلب نحو سنة ١٦٢٦ . فوعدوهُ بان يحاموا عنهُ على شرط ان يقتبل الايمان الكاثوليكي ويعضد الكاثوليك . فرضي بذلك وانفذ صورة ايمانه في ١٢ آذار سنة ١٦٤١ الى اوربانس الثامن حيث يصفهُ « بتاج الملّة الارثذكسية . وعمود دين النصرانية واساسها . والصخرة البطرسية » (المكتبة الواتيكانية خزانة ٧ ص ٤ ع ٢٠) . وقال عنهُ مجمع الشرفة الخامس سنة ١٨٥٢ « وبواسطتهِ رجع كثيرون من اليعقوبيين الى حضن الكنيسة المقدّسة » . ولكن لم يبقَ شمعون حليف السلم زماناً . بيد انهُ اذ كان يدبّر هذه الامور فاجأهُ خصمهُ يشوع بن قمشة في حلب سنة ١٦٥٢ . ووشى بهِ لدى واليها ابرهيم باشا فنُفي الى جزيرة قبرص .

وحدث انهُ تعيّن اوائذٍ الموسيو فرنسيس بيكيت قنصلاً فرنسياً على حلب . فلمّا مرّ اثناء سفرهِ بجزيرة قبرص صادفهُ شمعون البطريرك المنفي واستلاذ بهِ ووعدهُ بكل خيرٍ في سبيل الكثلكة اذا نجّاهُ من النفي . فسعى بيكيت باطلاقهِ .

فقصد شمعون من ساعته القسطنطينية ونال فرمانًا تأييدًا لبطريركيته . وعاد الى حلب وعزل يشوع ندّهُ . ففرّ هذا الى آمد مستنجدًا واليها . ولم يوفِ شمعون عهودهُ للقنصل المشار اليهِ . فكان يماطل وهرب ليلاً . وتوفي في دمشق سنة ١٥٥٩ ؛ وقيل انهُ غرق في البحر اثناء سفره الى الهند (سلا ٢٥٧؟-٢٥٨)*

فآل الامر بالطائفة اليعقوبية ان نفرز شكر الله الشرعي على الكرسي البطريركي . ولكن يشوع قمشة المشار اليهِ قام عليهِ وخطف البطريركية منهُ سنة ١٦٥٥ ونفاه من حلب وشرع يتصرّف بها ورسم ثلاثة قسوس وكثيرًا من الشمامسة . واستقام لهُ الامر الى ان توفي سنة ١٦٦١ *

وبعد نزاعات طويلة تغلّب سنة ١٦٦٣ عبد المسيح الرهاوي المار ذكره على شكر الله واستبدَّ بالبطريركية . لكنهُ خوّل شكر الله سنة ١٦٦٦ المقام المفرياني . ثم حصل الاتفاق بينهما على ان يدبّرا طائفة اليعاقبة كبطريركين . ولا يُعرف بعد هذه الحوادث شيء عن شكر الله حتى انهُ يُجهل زمان موته ومكان قبره . على ان سلسلة البطاركة المحفوظة في دير الزعفران تذكر شكر الله جالسًا من ١٦٤٠ - ١٦٤١ *

اما عبد المسيح فبعد ان تولى البطريركية خمسًا وعشرين سنة توفي في آمد في ٢ تشرين الاوّل سنة ١٦٨٦ . واضطهد المهتدين الى الكثلكة في حلب على ما سنرى . وهو الذي انفذ الى ملبار جيورجيس مطران اورشليم كما سيأتي بيانهُ *

وفي عهد هؤلاء البطاركة اهتدى كثير من اساقفة اليعاقبة الى الكثلكة . وهم ديونيسيوس توما الذي اقامهُ شمعون البطريرك مطرانًا على حلب سنة ١٥٦ خلفًا لقسطنطين المار ذكره . وكان توما راهبًا في دير الزعفران . ولما اسلم

زمام كرسيهِ ارتبط بالصداقة مع المرسلين واخذ عنهم اصول الايمان الكاثوليكي فكانوا يبثونهُ فوق المنابر بين ابناء رعيتهِ (آثار ا وجه ٥٥) *

ومنهم طيماثاوس عبد الجليل الموصلي . ورسمهُ بطرس هدايا مطراناً على آمد . وفي اثناء زيارتهِ وطنهُ سنة ١٦٢٨ جاهر بالكثلكة بمساعي الرهبان الكبوشيين . واذ سئم من تنازع شكر الله وبشوع على البطريركية التجأ سنة ١٦٦٠ الى دير مار ابحي المعروف بدير السلم في بلد الجرجر . ثمّ اختير راعياً على الرها سنة ١٦٦٣ وقدم حلب ليهنئ اندراوس بعد ارتقائهِ الى البطريركية . ولم يتزعزع ايمانهُ رغماً عن الشدائد التي قاساها من اجل الايمان (ثم وجه ٤٧٦) *

ومنهم غريغوريوس عطا الله . ورُسم مطراناً على دمشق . ثمّ جاهر بالكثلكة . وقصد رومية في عهد اوربانوس الثامن وقد رُخّص في ٢٢ حزيران سنة ١٦٣٦ بان يتلو القدّاس بموجب الطقس السرياني في كتاب القداس الماروني *

واشهرهم هو غريغوريوس يوحنا الذي خلف سنة ١٦٤٧ عطا الله على كرسي دمشق . وجاهر بالكثلكة بارشاد اندراوس البطريرك الذي انفذ الى مرعيثهِ غريغوريوس منشوراً في ذا الشان في ٢٢ تشرين الثاني سنة ١٦٧٢ . وتوفي نحو سنة ١٦٧٦ (سلا ١٧٢ و٢٥٢ و٣٦٧ و٣٦٩) *

وقام في رئاسة اليعاقبة بعد عبد المسيح اغناطيوس حبيب . الّا انهُ استعفى بعد ستة اشهر لان وجوه اليعاقبة كانوا يطلبون على هذا الزمان بطريركاً ذا باسٍ ونفوذ ليتمكّن من مقاومة الكاثوليكيين الذين استفحلوا وكثر عددهم في حلب وسورية في عهد البطريرك اندراوس اخيجان واقاموا لهم بعد ان توفي سنة ١٦٧٨ اغناطيوس بطرس بطريركاً * اما بطريركهم حبيب فلم

يكن له مقدرة على منازعة الكاثوليكيين وقهرهم والتغلب عليهم بفنون الحيل والدسائس وكان امياً ليس له اصطلاع في العلم والسياسة * فعوّل وجوه اليعاقبة يومئذٍ على ان يختاروا بطريركاً المفريان جيورجيس الموصلي * وكان ذا دهاء وباسٍ لا يفتر من المنازعة كما سياتي الكلام عنه *

الفصل الخامس

في سرد سلسلة مفريانات اليعاقبة (١٥٠٠ - ١٦٨٠)

راينا ان آخر مفريان ذكره مذيل تاريخ ابن العبري اليعي هو ابراهيم (وجه ١٣٦) . وروى عنه انه رُسم مفرياناً سنة ١٤٩٦ م وسكن في دير مار بهنام . ولا يُعلم متى توفي . وكان له اخ اسقف اسمه حبيب ملازم لخدمته * اما بعد ذلك فغالباً لا يعلم على التحقيق زمان جلوس المفارنة الذين قاموا بين اليعاقبة وموتهم . وانما نعرف اسماءهم والزمان المتقارب لجلوسهم من التواريخ الملحقة في ذيل الكتب السريانية المنسوخة المحفوظة الآن في مكاتب بلاد الشرق وباريس ولوندن ورومية وغيرها . فان عادة الشرقيين ناقلي الكتب ان يضعوا في نهايتها تاريخ السنة التي فيها انتهوا من نسخ ذلك الكتاب . واسم البطريرك والمفريان الذي كان يدبّر طائفتهم * ولا مراء ان ايمة اليعاقبة كان يجب ان يعرفوا سلسلة هولاء المفارنة وسني جلوسهم اقلّه في دير الزعفران مركز بطاركتهم حيث كانت تتم غالباً رساماتهم نظير رسامة البطاركة . وقد فتشنا ونقبنا فيه وبعد التحقيق لم نجد شيئاً من ذلك لتغافلهم عن تدوين تواريخهم في قيودهم الرسمية . اما نحن فقد بذلنا غاية

المجهود في البحث عن هولاء المفارنة في اكثر مكاتب انحاء الشرق والغرب. ولخصنا عن هذه الآثار والاسناد التي وصلت الى يدنا جدولاً مستوفياً لسلسلة جميع هولاء المفارنة. ولو لم نتمكن غالبًا من معرفة سني جلوسهم وموتهم. فنقول: بعد موت ابرهيم

(١) خلفهُ اثناسيوس حبيب من قلعة منصور. وكان في قيد الحياة نحو سنة ١٥٢٨. كما يوخذ عن قائمة روسن وفورشيل وجه ٦١ *

(٢) وقام بعده باسيليوس الياس وكان حيًّا نحو سنة ١٥٣٢ اخذًا عن زوتنبرك في قائمة المصاحف الباريسية وجه ١٩٠. وقد ذكر زوتنبرك عينهُ ثمَّ وجه ١٠٦ مفريانًا اسمهُ باسيليوس جاء ذكره في احد المخطوطات سنة ١٥٤٩. وهو يتردَّد في هل انهما واحد او اثنان. ولكن من المحقق انهما واحد. لانهُ حيث يقرأ في كتاب الروُوس المختص بمكتبة ماردين السريانية وفي فنقيث الصوم المختصّ بدير مار مرقس للبعاقبة في القدس انهُ كان حيًّا سنة ١٥٤٦ و١٥٤٩ فيقال في الاول « نُسخ سنة ١٥٤٦ في ايام عبد الله القلعمراوي والمفريان ايليا من قاسطرة (قلعة) دير هليا » (جنوبي ماردين يبعد نحو ساعة ويُعرف اليوم بمار ايليا). وفي الثاني « نُسخ سنة ١٥٤٩ في عهد اغناطيوس عبد الله واغناطيوس شمعون الهفتي [1] ; ܦܘܠܓܐ وهنا هي حاح) ومار باسيليوس مفريان المشرق. مع ذلك في بكاز مختصّ مكتبة السريان بدياربكر يقرن بين هذين الاسمين باسيليوس والياس. فيقال « كُتب سنة ١٥٥٥ في ١٠ كانون الثاني بماردين في بيعة الاربعين شهيدًا على عهد عبد الله البطريرك

(١) كان بطريركان في وقت واحد *

من قلعة المرة وباسيليوس ايليا من قرية دير هليا (ܕܝܪܐ ܗܠܝܐ) (١) • فهو عين المذكور سابقاً اذ في هذين الروايتين يقال انهُ من دير هليا • وفي التذنيب الصيفي المختص ببيعة قلث لليعاقبة يروى انهُ اسم آخر وهو شمعون مع تعيين وطنهِ فيقال • نُسخ سنة ١٥٥٢ على عهد اغناطيوس يعقوب الصلحي (صلح قرية بطورعابدين) وباسيليوس مفريان المشرق وهو شمعون الكفرشعي • (كفر شامع قرية جنوبي مذيات بعيدة عنها نحو ساعة بينها وبين انحل) (٢) •

(٣) وخلفهُ نعمة الله بن يوحنا بن نور الدين اصفر . وهو ينتسب الى عائلة شريفة يرتقي عهدها الى القرن الرابع عشر قام منها رجال عظام . منهم يوحنا السادس عشر (١٤٨٤-١٤٩٤) والمطران توما النائب البطريركي العام وميخا مطران صور ابنا اخي نعمة الله الشماس قسطنطين بن يوحنا بن نور الدين . وُلد نعمة الله في ماردين . واقيم اسقفاً عليها وارتقى الى الرتبة المفريانية سنة ١٥٥٥ وساسها نحو سنتين . ثم ارتقى الى السدة البطريركية (سيلا ٢) •

(٤) ويذكر بعض عبد الغني المنصوراني والظاهر انهُ اخو يلاطس كما سترى . ارتسم مطراناً اي ناطور الكرسي البطريركي سنة ١٥٥٥ . ولعلهُ

---

(١) ولكن في برج دير مار موسى الحبشي عند النبك يُقرأ « كان تجديد هذا البرج في ايام الآباء المباركين المفريان ميخائيل ابن ابرهيم والاسقف ابرهيم بن شيني في زمان سنة ١٥٥١ » . فينتج انهُ كان مفريانان في وقت واحد •

(٢) ومن حيث انهُ لا ذكر لهذا يعقوب البطريرك بعد الغاء البطريركية الطورعابدينية سنة ١٤٩٥ بين بطاركة ماردين لا يبعد ان يكون هذا يعقوب قد اتخذ لقب بطريرك طورعابدين كما حدث مراراً وجذب الى حزبهِ باسيليوس المفريان . او ان هذا باسيليوس شمعون هو مفريان آخر رسمهُ يعقوب •

ارتقى الى الرتبة المفريانية سنة ١٥٥٧ بعد انتخاب نعمة الله بطريركاً ويذكر مفرياناً سنة ١٥٦٤ (عن قائمة ورَيت الانكليزي ع ٦٣٥) ويؤيد ذلك بما يقرأ في كتاب سوهجة يخص بيعة زاخو (بطورعابدين) «كُتب في ايام البطريرك نعمة الله الشهير والمفريان عبد الغني سنة ١٥٦٧» *

(٥) بطرس داود شاه ابن الشماس قسطنطين المار ذكره. وُلد في ماردين ونشأ في ظل عمّهِ نعمة الله البطريرك. ثمّ خلفهُ اوّلاً في كرسي ماردين سنة ١٥٥٥ باسم اثناسيوس بطرس. ثم في الرتبة المفريانية باسم باسيليوس بطرس. واخيرًا في السدّة البطريركية سنة ١٥٧٢ كما مرّ. (سلا ٢٥-٢٦ و٢٩-٣٠) *

(٦) باسيليوس بيلاطس المنصوراتي ابن القس اسطيفان (لك م ٢: ١٥٥٨). كان مفرياناً لمّا زار لاونارد هابيل داود شاه البطريرك سنة ١٥٨٣ وكان مطران الموصل وتبطرك سنة ١٥٩١ *

(٧) ويعرف بعدهُ ايليا المفريان. وقد ذكره القس عبد النور ابن اختهِ في آخر مصحفهِ السرياني الواتيكاني. وكان عبد النور من اقارب نعمة الله المار ذكره. ولحق بهِ الى رومية وهو شماس. وجُعل استاذًا فيها في مدرسة الشرقيين. وعاد الى وطنهِ سنة ١٥٨٣ مع لاونارد هابيل ورُسم كاهناً (سلا ٢٥) * وكان ايليا حيّاً سنة ١٥٩٠ كما يُذكر اسمهُ واسم داود شاه البطريرك في كتاب الهدايات المنسوخ بهذا التاريخ (لك . ثمّ) *

(٨) بطرس هدايا وهو ينتمي الى عشيرة الوجيه يوحنا نور الدين والد نعمة الله البطريرك الماردبني. ورُسم مفرياناً سنة ١٥٩٧. وارتقى بعد ذلك

الى البطريركية سنة ١٥٩٨ بوضع يد عبد الغني المفريان [1] *

عبد الغني كان اولاً ناطور الكرسي البطريركي ومفرياناً كما مرَّ [2] ورسمهُ اخوهُ بيلاطس البطريرك سنة ١٥٩٥ بطريركاً قصد ان يخلفهُ في منصبهِ . ولما توفي بيلاطس رفض عبدالغني هذا المنصب على هذه الكيفية المنافية للقوانين . واختير بطرس هدايا الذي انعم عليهِ بالحقوق المفريانية سنة ١٥٩٧ . وتوفي عبد الغني فيها بحلب ودُفن في ضريح اخيهِ (طالع الزهرة الذكية ٨٥) . ويُرجَّح انهُ عين عبد الغني المفريان المذكور في عدد ٥ . ومع ذلك فيُذكر عبدالغني بين البطاركة في القائمة المحفوظة في دير الزعفران *

(٩) شكر الله بن نعمة الله الدبّاغ من آل صنيعة . وكان مسقط راسهِ قرية غربي ماردين تبعد عنها نحو ١٨ ساعة تُدعى الهليلي . ورسم مفرياناً نحو سنة ١٥٩٨ وتبطرك سنة ١٦٤٠ *

(١٠) شمعون الطورعابديني . رُسم مفرياناً نحو سنة ١٦٤٠ وخلف البطريركية من بعد شكر الله المشار اليهِ *

(١١) عبد المسيح الرهاوي . رُسم مفرياناً في ٢ ايلول سنة ١٦٥٥ . كما يقرأ

---

(١) ولا يعتبر ان هولاء المفارنة الذين صاروا بطاركة من نعمة الله الى بطرس هدايا كانوا غالباً من عشيرة واحدة . والظاهر انهم كانوا يحاولون حصر البطريركية في عائلتهم بحقّ الوراثة على عادة النساطرة كما بيّن عمل بيلاطس بحقّ اخيهِ عبد الغني *

(٢) ومن ثمَّ يظهر ان البطاركة اليعاقبة كانوا يقيمون لهم على هذا الزمان نوّاباً (كما قيل عن نعمة الله) ويشرّفونهم باللقب المفرياني . وكانوا يسكنون ماردين او آمد او حلب او غيرها . وكانوا يعاونون بطاركهم في قضاء مصالحهم . اما الذين يسكنون في نواحي الموصل فكانوا المفارنة الاصليين *

في المصحف الواتيكاني بوضع يد شمعون الطورعابديني. وكان كاهنًا رهاويًا من رهبان دير مار ابحي. واذ لم يطق شمعون مقاومة شكر الله البطريرك سلّم عكازته لعبدالمسيح بعد رسامته قائلاً للحاضرين: «اريد ان يكون هذا بعدي بطريركًا» (ثم ٨٧). وتوفي عبد المسيح بطريركًا في ٢ ت ١ سنة ١٦٨٦ *

(١٢) باسيليوس حبيب الرهاوي ورأني ذكره في تاريخ كتاب لابن العبري نُسخ سنة (١٦٥٨ - ١٦٦٧). ويقرأ في كتاب قراءات كرشونية يخص دير مار مرقس في القدس الشريف «نُسخ سنة ١٦٥٦ في ايام اغناطيوس البطريرك الذي احتمل الاهانات ... (شكر الله) ومار باسيليوس مفريان المشرق الرهاوي» كتبه اصلان شقيق البطريرك اندراوس اخيجان (قائمة روسن وفورشيل ٥٨ وصميث ٣١٢) *

شكر الله من آل صنيعة المار ذكره (٩). كان اولاً بطريركًا. ولما انتصر عليه عبدالمسيح الرهاوي وافضت اليه البطريركية سنة ١٦٦٣ جُعل شكر الله سنة ١٦٦٦ بمثابة مفريان. وحصل الوفق بينهما على ان يدبّرا كلاهما اليعاقبة كبطريركين (الزهرة ٨٧) *

(١٣) اسحق عازار. ورسمه مفريانًا عبدالمسيح البطريرك وارسله الى حلب. فاثار اضطهادًا شديدًا على بطرس شاهبادين بطريرك السريان سنة ١٦٨٠ (ثم ٩٠ وسلا ٦٨ - ٧٥ نحو سنة ١٧٠١) *

(١٤) باسيليوس يلدا البغدادي. ورُسم مطرانًا على الموصل نحو سنة ١٦٨٠. (روسن وفورشيل ٢ و١٠٢) ورُقّي الى الرتبة المفريانية. وهو الذي عمّر دير الشيخ متي بمعاونة كبوركس واسحق الراهبين الموصليين. وكان المطران عبد الجليل

الموصلي قد توفي في بلاد الهند التي تبوّأها اليعاقبة بسعي عبدالمسيح البطريرك. وجاء بعض الهنود الموصل طالبين مطرانًا لهم فتقدّم باسيليوس نفسهُ لهم. وقصد بلاد مليبار سنة ١٦٨٢ صحبة اخيهِ جمعة وبعض الرهبان من دير مار متى (عن قصة جيورجيس الاول)*

(١٥) باسيليوس حبيب الطورعابديني ويغلب الظنّ انهُ كان مفريانًا نحو سنة ١٦٨٢ ثم صار بطريركًا بعد موت عبدالمسيح الرهاوي سنة ١٦٨٦. لكنهُ اعتزل في بيتهِ اذ راى ان اليعاقبة فضّلوا عليهِ بعد تبطركهِ جيورجيس الموصلي حاسبين انهُ غير مقتدر على سياسة الطائفة في هذه الازمان التي استفحل فيها امر السريان كما مرّ وجه ٣١٦*

الباب الرابع

في تواريخ الطائفة الكلدانية الى اواسط القرن السابع عشر(١٦٦٠ - ١٧٣٢)

الفصل الاوّل

في جلوس ايليا التاسع على كرسي البطريركية واخبار ايامهِ في اورشليم ودخول اليعاقبة في مليبار

ان ايليا كان ناطور الكرسي ومن عشيرة ايليا الثامن سالفهِ وخلفهُ في السنة الخامسة عشرة من سنهِ بحق الوراثة. ويُعرف ايضاً بمَرّوكي. وهو التاسع بهذا الاسم في سلسلة البطاركة* وجلس سنة ١٦٦٠ وانفذ صورة ايمانهِ الى اقليميس التاسع في ٢٢ ت٢ سنة ١٦٦٩ امضاها هو وشمعون نائبهُ ناطور

كرسي مار اذى ويوسف ويوحنا وعبديشوع مطارنة الجزيرة وسعرت وآمد. وفيها يخبر الحبر الاعظم انهُ منذ ثلث سنين كان قد انفذ اليهِ والى مجمع انتشار الايمان مكاتيب مع صورة ايمانهِ على يد بطرس ومرقس القسيسين ولم يصلهُ جوابٌ عنها وانهُ متوجّس من ان يكون هذا وفده قد أُسِر في الطريق وعليهِ يسترحمهُ ان يبحث عنهُ لينجّيهُ من الاسر. ثم يطلب اليهِ ان يقيم لطائفتهِ مدرسةً اقليروسية لتهذيب شبّانها في اصول الايمان وان يخوّلها مصلّى في اورشليم كما كان لها قبلاً* ولم يكن هذا ايليا صافي السريرة فانهُ كان نسطوريًّا متعصّبًا ذا سطوةٍ عظيمة واضطهد الكاثوليكيّين المهتدين في بطريركيتهِ. ومدّ يدهُ الى آمد التي كانت الكثلكة قد تمكّنت فيها من زمان سولاقا الى طيماثاوس مطرانها *

ولم تثبت آمد على الدوام في الكثلكة بل كانت بعد موت طيماثاوس مطرانها كاثوليكية او نسطورية بحسب مذهب اساقفتها* وعليهِ فزرع الكثلكة الذي نما فيها قد اضمحلّ في عهد يوحنا مطرانها النسطوري. ولاسيما بنفوذ ايليا التاسع البطريرك الذي بذل قصاراهُ في استئصال المعتقد الكاثوليكي منها واثار الاضطهادات على يوسف مطرانها الذي خلف يوحنا واهتدى الى الكثلكة على ما سنرى *

وجرى في ملبار لسبب انشغال ايليا التاسع في اضطهاد الآمديّين ومطرانهم انهُ لما أُلزم الملباريون في مجمع ديامبر ان يخضعوا للاتين في الادارة الروحية طلبوا اليهِ بالحاح مرات متعدّدة ان ينفذ اليهم مطارين. وكان في وُسعهِ ان يوطّد رئاستهُ لو ارسل لهم اساقفةً من لدنهُ ولاسيما بعد ان استولت

الدولة الهولاندية على بلاد الهند * فلما يئس الملباريون طلبوا الى مطارنة المشرق كلهم ان يرسل لهم اي شاء منهم لبرعاهم * فانفذ اليهم بطريرك اليعاقبة جيورجيس مطران اورشليم سنة ١٦٧٦ * وهكذا آثر هولاء الملباريون الخضوع للأساقفة اليعاقبة لمشابهة طقسهم للطقس الملباري الكلداني على قبول الادارة اللاتينية لهم . وصار الاساقفة اليعاقبة يتسلسلون الواحد بعد الآخر الى يومنا هذا . وصار لهم بسبب هذه الفتن الداخلية في ملبار جماعات كبيرة بعد ان لم يكن الفرد الواحد منه من بني مذهبهم * وخلف جيورجيس اليعقوبي في ملبار اندراوس . ثم باسيليوس المفريان . ثم يوحنا . ثم توما الاسقف الذي كتب الى بطريركه رسالتين في سنة ١٧٠٩ و١٧٢٠ (س ٤ : ٤٦٣-٤٦٨) *

وكانت احوال الكلدان المتكثلكين في اورشليم على هذا الزمان في مركز صعب واخذوا في الانحطاط والاضمحلال لانقطاع اساقفتهم . وانحازوا الى الطقس اللاتيني ودخلت املاكهم في يد اللاتين تدريجاً * ورُوي ان دير مار يعقوب المعروف بالنصيبيني كان قد آل الى الخراب ولم يكن في وُسع الكلدان ترميمه . فباعه احد البطاركة الايلاويين (ولعلّه هو هذا التاسع) للأرمن وبقي الى اليوم في يدهم * ورُوي على التحقيق ان حصة الكلدان التي كانت في كنيسة القيامة مثل سائر الطوائف صارت للاتين من حينئذٍ كما مرّ الكلام وجه ١٥٣ و١٨٥ *

وتولّى ايليا مروكي امر النساطرة اربعين سنةً وتوفي في ١١ ايار سنة ١٧٠٠ يوم الجمعة السابقة للفنطيقوسطي ودُفن في دير الربان هرمزد وعلى صخرة قبره نجد صورة ايمانه النسطوري (س ٢ : ٦٢٢ بط . كرا) *

الفصل الثاني

في اخبار المشارقة الملباريين

ان النساطرة الملباريين بعد مجمع ديامبر لم يذعنوا للرعاة اللاتينيين وطلبوا من ايليا الثامن مطراناً فارسل لهم باباللاها سنة ١٦٥٤ الّا انهُ حال وصوله قبض عليهِ لكونهِ نسطورياً ولم يتمكّن من ادارة شعبهِ الى ان مات * والى هذا الاستنباط من الحماقة بلغ الامر بالملباريين حتى انهم لما راوا أنفسهم مأيوسين من خدم مطران من طقسهم استشاطوا غضباً واجتمعوا من كل صوبٍ واختاروا توما الارخذياقون الملقب بذي كامبو. واذ لم يجدوا ولو اسقفاً واحداً لرسيمهِ في الدرجة الاسقفية اتوا باثني عشر قسيساً. فوضعوا ايديهم عليهِ. ولمّا سمع ايليا الثامن هذا الخبر المحزن انفذ مطراناً آخر اسمهُ اسطيفان كان ارمني الاصل وتمكّن من تصحيح سيامة توما الارخذياقون الباطلة *

ولبث الملباريون خاضعين لإدارة النوّاب الرسوليين طالما كان زمام الامر بيد البرتوغاليين الكاثوليكيين فكان النوّاب الرسوليون اصحاب النفوذ لمعاونة الحكومة لهم. ولكن لما استولى الهولانديون البروتستنت على بلاد ملبار فتح لنساطرة ملبار باب التعصّب. فراى الكرسي الرسولي ان يطاوعهم. فامر سنة ١٦٦٣ يوسف النائب الرسولي ان يسيم لهم اسقفاً من طقسهم الكلداني اسكندر الارخذياقون الملقب هو ايضاً بذي كامبو * فانقسم الملباريون الى ثلاثة احزاب. فان منهم من تعصّب لتوما الارخذياقون وبعضهم لاسكندر المطران. وغيرهم لمطران اليعاقبة وبقي الامر كذلك الى ان توفي توما الاسقف

الزوري سنة ١٦٧٦ . فارسل حزبهُ طلب من ايليا التاسع المعروف بمزوكي مطرانًا . فلم يلتفت هذا اليهم لانشغالهِ في مسألة آمد كما مر الكلام (س٤: ٤٤٧)*

الفصل الثالث

في اهتداء مار يوسف مطران آمد والاضطهادات التي احتملها من جراء ذلك

ان يوسف كان كركوكيًّا[1] وابوهُ يُسمَّى عبد الاحد . وقرأ على القس عبد الاحد بن ثعلب اصول الديانة . وصار يميل الى الكثلكة وأسامهُ يوحنا سالفهُ كاهنًا * ثم اختير مطرانًا واسامهُ ايليا التاسع سنة ١٦٦٨ * وبعد ان استقام لهُ الامر اهتدى الى الايمان الكاثوليكي وشرع يحثّ شعبهُ على الاقتداء به *

اما ايليا التاسع فلمّا بلغهُ خبر اهتداء يوسف استدعاهُ اليهِ لينظر في امرهِ فأبى . وارسل مطرانًا من قبلهِ ليرجعهُ عن رايهِ فعاد هذا بصفقةِ خاسرٍ * فراى البطريرك ان يقصد هو بنفسهِ آمد لينفّذ مقاصدهُ * فحال دخولهِ آمد ضبط بالرشوة بيعة مار فثيون من يد مار يوسف وطردهُ منها هو واعوانهُ . واعاد اسم نسطور ونسخ الرسوم الدينية التي ادخلها مار يوسف ولاسيما سر الاعتراف واستعمال الصور في الكنائس * وكان قد فعل كذلك في مرورهِ في ماردين التي كانت خاضعة في الإدارة الروحية لكرسي آمد . ولم يكتفِ البطريرك بذلك بل سعى في اضطهاد مار يوسف وازعاجهِ على يد الحكّام *

امّا الاضطهادات التي احتملها مار يوسف فيكلّ اللسان عن وصفها .

(١) قد اقتطفنا هذه الاخبار من ترجمة حال مار يوسف التي كتبها باسيليوس عبدالاحد مطران امد سنة ١٧١٩ *

واذا لخصنا الكلام نقول: استدعاهُ الوالي اولاً وامره ان يقدم الطاعة لبطريركه فأبى. وتجادل مار يوسف مع البطريرك ايليا وانتصر عليهِ * ومع ذلك فأُلقي في السجن. وبعد ثلاثة ايام أُطلق في حال سبيلهِ * ثم تولّى آمد والٍ جديد فأُلقي يوسف من جديد في السجن * وكان السجّان كل يوم يعذّبهُ ويضربهُ خمسين عصاً ويكبسهُ في المِقطرة (طومرق) حتى تكاد تنسحق عظامهُ * وذات ليلةٍ اذ كان يعذّبهُ وقع في عينيهِ شيءٌ من التراب فصاح من شدّة الوجع وخاف الوالي على نفسهِ واحال دعوى مار يوسف الى القاضي *

وهاك الاعلام الذي ابرزهُ القاضي في ٢٨ من ذي الحجة من سنة ١٠٨٢ مستخرجاً من اللغة التركية ومنهُ تفهم حال الدعوى * « ان البطريرك مار ايليا لما ادّعى انّ المطران يوسف هو عاصٍ عليهِ ومخالفٌ للبراءة السلطانية التي ايدتهُ رئيساً على كل طائفة السريان النساطرة التي تعدّ منها جماعة آمد. فاجاب يوسف المذكور ناكرًا واثبت ان المشار اليهِ ايليا يتولّى فقط بموجب منطوق البراءة الشريفة على نساطرة الموصل وعمادية وتوابعها. اما آمد فليس لها ذكر في البراءة المذكورة فضلاً عن انهُ لا يعرف لا هو ولا جماعة نسطور وان هذا الاسم قد نُسب اليهم باطلاً * فلما قُرئت البراءة للنظر في حق البطريرك واذا فيها بالحقيقة تصريحٌ عن الموصل والعادية وتوابعها * فمن حيث ان آمد لا تُعتبر من توابع الموصل والعمادية وان جماعة السريان الكلدان قاطبةً في آمد بيّنوا في مجلس الشرع انهم راضون من مطرانهم يوسف ويقبلونهُ رئيساً عليهم فوجب منع مار ايليا من التعرّض ليوسف » انتهى *

ولم يتهنأْ المطران يوسف بالراحة والاطمئنان زماناً طويلاً بعد ذلك.

فان فئةً من النساطرة في آمد انفذوا قسيساً اسمهُ داود الى ايليا البطريرك ليسيمهُ مطراناً عليهم * فلما عاد تجدّدت الفتن والمشاجرات وطُرد مار يوسف من كرسيهِ واهين وقاسى عذابات اليمة . فقصد رومية سنة ١٦٧٥ ابتغاء النجدة فلم يتوفق في امرهِ فرجع خائباً بعد سنتين *

وتكبّد بعد ذلك ايضاً محناً لا توصف . فانفذ اليهِ اقليميس العاشر في ٢٥ ك ٢ سنة ١٦٨٣ رسالةً يشجعهُ على احتمال هذه الاهوال املاً باكليل المجد (ش ج عدد ٥٨) . وكان مار يوسف قد التقى مع مطران فرنسي من ليون اسمهُ فرنسيس بيكيت (Fr. Piquet) . وكان هذا قد صار متصلاً لدولتهِ في حلب سنة ١٦٥٢ وبقي في هذا المنصب الى سنة ١٦٦٠ حين هجر العالم وخصّص نفسهُ بخدمة الله في الدعوة الاكليركية فارسلهُ الكرسي الرسولي بصفة قاصد رسولي الى بلاد العجم بعد ان اسيم اسقفاً على سيزارابل (Césaraple) سنة ١٦٨١ . وبقي مدة في اصفهان وكانت وفاتهُ نحو سنة ١٦٩٩ . ولهُ مآثر جليلة مشكورة ساعد بها الكنائس الكاثوليكية في المشرق ولاسيما الموارنة والسريان والكلدان * فساعدهُ السيد بيكيت بمبلغ من الدراهم حتى تمكّن من ترجيع كنيستهِ من يد المطران داود واستحصل براءةً سلطانية بالتولّي على جماعة آمد وماردين سنة ١٦٧٧ * وحاول داود المطران اختلاس الكنيسة من يدهِ بالرشوة وفنون الحيل . وبعد خطوب ونوائب ومشقات واضطهادات كثيرة راى المطران يوسف اتعابهُ في نصر الايمان مختومة ومكللة بالظفر التام على اعداء الحق . ثم *

الفصل الرابع

في تأييد الكرسي الرسولي المطران يوسف بطريركاً واخبار ايامهِ وهمتهِ في نجاح الايمان واستعفائهِ وسفرهِ الى رومية

ان الاثمار التي جناها المطران يوسف من اتعابهِ الرسولية هي على نوعين. اثمارٌ مخصوصة بجماعتهِ واثمار مخصوصة بشخصهِ * اما الاولى فهي تغلُّب الكثلكة وانتعاش العبادة والتقوى في قلوب اولاده. واضمحلال النساطرة وانقطاع ذكرهم بصروف الزمان والفقر * فان الذين كانوا يعادونهُ التزموا اخيرًا ان يطلبوا صدقةً منهُ. وجرَّ ايليا البطريرك بهِ من امد ورحل داود المطران الى مصر ولم يُعلم ماذا جرى منهُ * واما الاثمار الثانية فهي ترقيهِ الى المنصب البطريركي فضلاً عن الاجر السماوي الذي استحقهُ *

وتوفق المطران يوسف الى نوال هذا المنصب بتدبير الاهي. فانهُ كان قد شاع صيت فضائل يوسف وصبرهِ في احتمال المشقّات حبًا بالايمان الكاثوليكي الى كل مكان * واتفق بعناية ربانية انهُ مرَّ بآمد فرنسيس بيكيت المطران اللاتيني المار ذكره. فاطلع مجمع انتشار الايمان على الاعمال الخطيرة التي اتى بها المطران يوسف في نجاح الايمان ونمو التقوى. والتمس ان يُنصب بطريركاً مكافاةً لاتعابهِ ووافقهُ على ذلك الآباء الكبوشيون الذين في آمد * فابرز انوجنس الحادي عشر براءتهُ الشهيرة في ٢٠ ايار من سنة ١٦٨١ وخوّلهُ الدرع المقدسة دليلاً على ملء سلطانه وسمّي مار يوسف الاول كما يُستفاد من رسالتهِ التي انفذها الى الحبر الروماني على يد الاب بوناونتورا المرسل

الكبوشي في آمد في تموز سنة ١٦٨٢ يشكره على هذه النعمة وعلى وصول الرسائل الحبرية والدرع المقدسة (ش ج عدد ٥٩) . فاجابهُ انوجنس البابا في ٢٥ تشرين ٢ سنة ١٦٨٣ (ثمّ عدد ٦٠) على يد الاب بوناونتورا المشار اليهِ يهنئهُ على اصدار صورة ايمانهِ امام الآباء الكبوشيين في آمد وتعلقهِ الشديد بالكنيسة الرومانية * وللمار يوسف رسالة الى مجمع انتشار الايمان (ثمّ عدد ٧٠) انفذها في ٢٢ آذار ١٦٨٤ امام الاب بوناونتورا المذكور وكيلاً عنهُ وفيها يخبر انهُ اسام مطراناً على ماردين شمعون الآمدي سنة ١٦٨٢ وانهُ مزمع ان يرسل مع احد القسوس الماهرين باللغة الكلدانية الكتب الطقسية التي طلب المجمع المقدس تنقيحها من الضلال النسطوري *

اما عناية مار يوسف في تقديم الايمان على قدم النجاح فلا تُحدّ . فانهُ لما استقام لهُ الامر بذل مجهودهُ في تدبير شعبهِ على اصول الايمان والآداب المسيحية . وكان يحثهم على الاعتراف واستماع كلام الله وممارسة الفضائل وشعائر الديانة . واسام لماردين المطران شمعون الآمدي سنة ١٦٨٢ * ولم يكن في بلاد ما بين النهرين بطريركية اخرى موثقة من الكرسي الرسولي والدولة العثمانية . فان المشارقة بعد الاتحاد الذي عقدهُ ايليا السابع الكاثوليكي كانوا قد جنحوا الى النسطرة * فشاع صيت مار يوسف وصار كاثوليك كل الطوائف الشرقية في نواحي آمد وماردين من سريان وارمن وروم يحتمون في ظلهِ . ويطلبون مشورتهُ ومساعدتهُ ديناً ودنيا ويقضون فروض عباداتهم في كنيسة مار فثيون اذ لم يكن لهم راعٍ خصوصي ومحل صلاة . وكان اهتداؤهم على يدهِ وبسعي كهنتهِ * ولذلك فاحتمل الكلدان في

آمد وماردين اذايا ومشقات كثيرة يطول شرحها لا من النساطرة بل من الهراطقة اعداء بني الطوائف الاخرى الكاثوليكية بسبب عضدهم وحمايتهم وقبولهم وخدمتهم اياهم في الروحانيات في كنائسهم *

ولم تبق اعمال مار يوسف مقصورةً على نواحي آمد وماردين بل عمّ فضلهُ نواحي الموصل وبغداد وساعد الكثلكة فيها على قدر طاقتهِ * ولما شاع صيتهُ قصدهُ منها اشخاصٌ فاضلون يسترشدونهُ ويقتبسون من كنزهِ العلوم والفضائل المسيحية واساميهم في الدرجات القدسية * وكان من اشهرهم صليبوا الشماس التلكيفي. وكان ذا اوصاف شريفة فاسامهُ اولاً كاهناً وسماهُ يوسف باسمهِ ثم مطراناً وجعلهُ نائباً لهُ في آمد *

وكان قد نزل على عيني مار يوسف رمدٌ عضال واوشك العمى ان يلمَّ بهِ * فقصد رومية سنة ١٦٩٤ ليعالج داءهُ ويقضي السنين الباقية لهُ من حياتهِ في الزهد والعبادة. وترك نائبهُ المطران يوسف في مكانهِ. ولما وصل رومية شُفي داءُ عينيهِ بشفاعة العذراء. ونزل ضيفاً مكرّماً في دار مجمع انتشار الايمان كما كان قد قُبل فيها اول مرة سنة ١٦٧٥ * الّا انهُ لم يعد الى آمد ليدبّر كرسيهُ البطريركي بعد شفاء عينيهِ بل استقال من منصبه سنة ١٦٩٥ وسعى في نصب نائبهِ بطريركاً مكانهُ * وقضى بقية ايام حياتهِ في رومية بممارسة الفضائل وخطّ بعض الكتب الكلدانية التي اضافها اقليميس الحادي عشر الى المكتبة الواتيكانية * وتوفي سنة ١٧٠٧ ودبّر كرسي آمد نحو ثلاث عشرة سنة. واقام في رومية اثنتي عشرة سنة * ودُفن في كنيسة تلاميذ مجمع انتشار الايمان. وكان عنوانهُ في رسائلهِ ܝܘܣܦ ܢܘܚܐ

ܕܬܫܥܝܬܗ ܕܡܪܝ ܐܝܣܚܩ ܟܕ ܦܛܪܝܪܟܐ ܕܟܠܕܝܐ (طالع ترجمة حياته التي كتبها عبد الاحد مطران آمد سنة ١٧٠٩ في العربية) . وقد نشر ترجمتها الفرنسية سنة ١٨٩٦ الاب شابو المستشرق وعلّق عليها حواشي تاريخية *

الفصل الخامس

في اخبار المليباريين الى مبادىء القرن الثامن عشر

ان المليباريين بعد موت توما الارخذياقون واسكندر المطران استرحموا من الكرسي الرسولي ان يخولهم مطرانًا من طقسهم فلم يُجب الى سؤالهم لاسباب صوابية * حتى كانت سنة ١٧٠٩ فارسل اليهم ايليا العاشر الذي تولى امر النساطرة منذ سنة ١٧٠٠ جبرائيل مطران اذربيجان الذي يسمّيهِ توما مطران المليباريين اليعاقبة في رسالتهِ الثانية الى بطريركهِ جبرائيل النبنوي * فهذا قبل رحيلهِ الى مليبار راى ان يبعث بصورة ايمانهِ الى مجمع انتشار الايمان سنة ١٧٠٤ . الّا انها لم تكن كاملةً وصادقةً من كل وجهٍ . فاجابهُ المجمع مُثنيًا على حسن استعداده وحثّهُ ان يُمضي اقرار الايمان الذي اصدرهُ اوربانس الثامن دفعًا لكل شبهة * فما انقاد جبرائيل لهذه النصيحة بل قصد مليبار متسلحًا برسالة مجمع انتشار الايمان . فسعى انجالو الكرملي النائب الرسولي مطران ميطيلوبوليس في طرده لان المجمع المشار اليهِ لم يولهُ على احدى الابرشيات . ولاسيما لانهُ كان فاسد المعتقد * ولم يُقتبل حتى امضى في ٥ تشرين الاول من سنة ١٧١٢ صكًا وعد فيهِ ان يخضع للحبر الروماني وللنائب الرسولي ورفقائهِ في مليبار . وان يحافظ على الترتيبات والعوائد التي سنّها مجمع ديامبر

للملباريين * وانتهى امر جبرائيل المطران بالفشل والخيبوبة لانهُ لم يقبلهُ كثيرٌ من الملباريين لامضائهِ ذلك الصكّ * واخيرًا رفع سنة ١٧١٧ البرقع عن عينيهِ . وتظاهر بالنسطرة . وعاد الى طقس آبائهِ ولبث محافظًا عليهِ الى ان توفي * وقرّ رايُ الملباريين في السنة التي دخل المطران جبرائيل ملبار ان يقدّموا استرحامًا الى الكرسي الرسولي بخولهم مطرانًا من طقسهم * وقصد المعلم يوسف كرياتي وتوما برايا القسيسان البرتوغال ورومية ليعرضا مشافهةً احوال الملباريين * فامر الحبر الروماني ان يُسام المعلم يوسف كرياتي مطرانًا على الهند . الّا ان هذا المطران يوسف لم يتمكّن من العود الى ملبار ومات في طريقهِ *

وكان عدد المشارقة الملباريين يومئذٍ نحو مليون من النفوس . ويُستفاد من اعمال مجمع ديامبر انّ ملبار قُسمت الى خمس وسبعين خورنة وكانوا قد تبوّأوا مدنًا كثيرة من ذلك انكامال وقرانقانور وكوشين وكولان ومليابور وكلكتة وقانانور وغوا هذه فضلاً عن القرى والعقارات التي لا تحصى . ولا يخفى انّ اليسوعيين كانوا قد ولجوا بلاد ملبار منذ استولى البرتوغاليّون عليها وانتشروا فيها في مبادىء القرن السادس عشر وسعوا في إقامة مدارس كهنوتية للشباب الملباريين . من ذلك المدرسة التي نصبوها في قرانقانور سنة ١٥٤٦ والأُخرى في فايكوتا بقرب تلك المدينة سنة ١٥٨٤ * ولبث اليسوعيون يتولون ادارة الملباريين . وقام منهم مطارنة كثيرون بصفة نوّاب رسوليين في غوا ومنهم منصور فونسكا الذي عقد مجمع غوا الثالث سنة ١٥٧٨ . ومتّى الذي عقد المجمع الرابع سنة ١٥٩٠ . والكسيس منش الذي عقد مجمع

ديامبر المار ذكره سنة ١٥٩٩ . وفرنسيس روز . واسطيفانس بريتّو . وفرنسيس كازاربا * وكان الكرمليّون الحُفاة قد دخلوا ملبار سنة ١٥٥٦ . فشرع الكرسي الرسولي بعد وفاة فرنسيس كازاربا المذكور سنة ١٦٥٩ يُقيم منهم نوّابًا رسوليين باسم كرسي هيرابوليس . واوّلهم يوسف الكرملي * ومع ذلك فلم يزل اليسوعيون يُسام منهم ايضًا اساقفة باسم كرسي قرانقانور كما شهد السمعاني الى زمانهِ (٤ : ١٦٤ و٤٤٧ و٢٩٩) *

ولا نعلم بعد هذا شيئًا من اخبار ملبار على ذلك العهد فان سلسلة الرعاة المشارقة المحافظين على طقوسهم قد انقطعت بعد موت جبرائيل المطران . وسنرى المسائل التي نشأت في شان ملبار في عهد مار يوسف الرابع بطريرك آمد ومار يوحنان هرمزد *

الفصل السادس

في ترجمة مار يوسف الثاني واخبار امانتهِ وآبائهِ

ان مار يوسف الثاني حكى هو عن نفسهِ في خاتمة تأليفهِ المعروف بالمرآة المجليّة قال : « كان وطني تلكيف احدى قرى ولاية الموصل ووُلدتُ سنة ١٩٧٨ يونانية (١٦٦٧ م) من والدين تقيين مستقيمي الايمان * وكان اسم ابي جمعا واسم امّي شموني بن بيت معروف وتثقّفتُ في وطني وانعكفتُ على درس الكتب السريانية واقتبستُ معارفها اخذًا عن معلّمين ماهرين ومستقيمي العقيدة واقتبلتُ فيها درجة الشمّاسيّة وكان عمري اربع عشرة سنة * ولمّا بلغتُ السنة الثانية والعشرين من عمري . رحلتُ من تلك القرية قاصدًا آمد وهي

دياربكر * وفي هذه السنة اسامني مار يوسف الاول كاهنًا وكان يحبني ولبثتُ تحت ادارته وتهذيبه . وبعد مرور سنتين (١٦٩١ وهي الرابعة والعشرين من عمري) اسامني هذا الاب مطرانا . وبعد سنتين اخريين (١٦٩٣) اسامني بطريركًا واجلسني على كرسيه * اما هو فرحل من آمد قاصدًا رومية ليقضي ثمَّ بقية ايام حياته . ومن بعد سفره شرعتُ ادرس العلوم العربية بانعكاف كلّي وواظب على مدارس المسلمين لانهُ لم يكن يومئذٍ مكتبٌ للنصارى في المشرق * وتعلمتُ فيها المنطق والطبيعيات وعلم الحقيقة اي الجزء الاخير من الفلسفة الذي هو العلم الالهي وخاتمة كل العلوم *. انتهى *

وهذا يوسف يُعدّ الثاني بهذا الاسم في سلسلة بطاركة آمد على الكلدان . ونال التثبيت والدرع المقدسة من لدن الكرسي الرسولي بسعي معلمه مار يوسف الاول بعد وصوله الى رومية في عهد انوجنس الثاني في ١٠ حزيران من سنة ١٦٩٦ م . وكذلك انفذ من قبله في ٢٤ آب سنة ١٧٠٠ الى رومية ميخائيل القسيس ليشكر الحبر الاعظم على منحه الدرع المقدسة ويعرض له فرائض احترامه وتعلقه الشديد بالكرسي الرسولي (ش ج عدد ٦٥) . فاجابهُ اقليميس الحادي عشر خليفة انوجنس المار ذكرهُ في ٢ تموز ١٧٠١ يثني عليه ويحثهُ ان يزداد غيرةً على خلاص النفوس واهتداء الهراطقة (ثمَّ عدد ٦١) *

وكان قد اثار الهراطقة ولاسيما النساطرة على جماعة آمد الكلدانية وعلى رئيسها خاصةً اضطهادات شتى . فانفذ اليها اقليميس البابا المذكور رسالةً في ١٩ ك ١ سنة ١٧٠٢ يشجعها ويمدح تعلقها بالكنيسة الرومانية رغمًا عن الدسائس التي استعملها الهراطقة لفصلها عنها . وازدادَ رجزهم خاصةً على

على مار يوسف وآذوهُ جدًّا حتى انهُ كتب الى اقليميس البابا يصف حنقهم عليهِ وحنقهُ قائلاً في ٥ تموز ١٧٠٨ «انهم سعوا إمّا بموتي وامّا بطردي. ولذلك عوّلتُ على الهرب الى رومية لأنجو بنفسي من الاخطار الى ان تهدأ الاضطهادات فانهم قد صمّموا على ان لا يدعوا راحةً للمرسلين ولا لجماعتي ان لم اخرج انا من المدينة. لانّ غضبهم موجَّهٌ عليّ فقط. وها انّ المرسلين قد طُردوا مع خسارة دارهم واملاكهم. واذ لم اقدر ان ابقى هنا فبعد شهرٍ اكون في جبل لبنان لدى بطريرك الموارنة منتظرًا امركم بالسفر[1]» (ثمَّ عدد ٦٣) * وقد كتب له رسالةً أخرى بهذا الشان في ٢٧ ت ٢ سنة ١٧١١ فاجابهُ الحبر الاعظم في ٢١ ايار ١٧١٢ يشجّعهُ ويسلّيهِ بالاجر السموي مكافاةً لضيقاتهِ. امّا من جهة شوقهِ الى زيارة ضريحي الرسولين بطرس وبولس فيشير عليهِ ان يقيم له وكيلاً في رومية ليجري هذه الزيارة عوضهُ ويعرض عرضاً في احوال طائفتهِ واحتياجاتها الى مجمع انتشار الايمان (ثمَّ عدد ٦٤) *

وامّا جماعة آمد في عهد مار يوسف الثاني فكانت حاصلةً على حرّيةٍ كاملة في اجراء شعائر الدين. ونما زرع الايمان الكاثوليكي واهتدى اهل القرى المجاورة ولاسيما قرية عين تنّور (او هي عليبكار) التي عاونت يوماً ايليا التاسع على اضطهاد مار يوسف الاول والمؤمنين *

واسام مار يوسف الاساقفة للابرشيات. فانهُ بعد موت شمعون مطران ماردين اسام لها طيماثاوس وهو الذي خلفهُ باسم يوسف الثالث وكان لماردين

(١) وقد اثار هذه الاضطهادات جيورجيس الثاني بطريرك اليعاقبة لان السريان المهتدين منهم كانوا يلتجئون الى كنيسة الكلدان ليقضوا شعائر الدين فيها على ما سنرى *

قرى كثيرة يسكنها الكلدان على ذلك العصر منها طبياثا. وخراب إلمه. ودارا * وكان قد اسام نائباً لنفسهِ في آمد سنة ١٧١٣ القس عبد الاحد باسم المطران باسيليوس . فلما ازداد عدد المتكثلكين في عين تنور نقلهُ اليها لبسوسها. وكان اسقف عين تنور عادةً يتولّى النيابة البطريركية *

ولا يُعلم الّا شيء نزر من الاخبار في هذا الزمان عن نصارى فارس. الّا انهُ يُستفاد من رسالةٍ انت مار يوسف سنة ١٧٠٩ : اوّلاً انهُ قد امضاها يوحنا مطران اورمي وعبديشوع اسقف اشنوق وصلدز ودنخا اسقف سانوخمارو * ثانياً كان سبب انفاذ هذه الرسالة الاستعانة على بعض الجائرين الذين رموا في السجن ستة عشر من الاشراف القدماء في القرى لانهم تنصّروا * ثالثاً يستشهدون يشوعياب المطران الكلداني في سلمس التي كانت قد اهتدت الى الكثلكة * رابعاً كان البطاركة الشمعونيّون على هذا العهد قد تركوا اورمي واقاموا في قوجانس. لانهُ يُذكر صريحاً في هذه الرسالة يوحنا مطران اورمي *

وترك لنا مار يوسف الثاني تآليف كثيرة في الآرامية الفصيحة. الّا ان أكثرها ترجها من العربية الى الكلدانية منها كتاب فرح الصدّيقين . وطبّ الخطاة. ومصباح النور . وكتاب المنطق الذي اضاف اليهِ بعض الشروح الوجيزة * واشهر تآليفهِ الصلوات القانونية التي رتّبها في عيد الختانة . وميلاد العذراء وزيارتها . ودخول المسيح الى الهيكل . وعيد البشارة. وقتل الاطفال . وعيد مار يوسف خطيب العذراء. وعيد الجسد . وعيد قلب يسوع . وعيد مار نقولاوس . والقديسة بربارة. ونقّح فرض الاعياد الاخرى من رائحة البدعة النسطورية * ولهُ كتاب في شرح الاسرار . وآخر في السيرة الروحية عنوانهُ

المغناطيس . وقد جمع في كتاب اخبار جميع المجامع المسكونية مع قوانينها الى زمانهِ . وهو مترجم من العربية وقد طبعهُ الاب بيجان سنة ١٨٨٨ . ولهُ قصيدة في محاسن الغربة . واخرى في سموّ الحياة الرهبانية والاختلائية . وقصائد كثيرة * الّا ان اشرف تآليفهِ تركهُ لنا المرآة الجليّة في دحض البدع المنتشرة في المشرق وتبيين حقائق الايمان الصحيح . وكثيرًا ما استفاد ضعيفوا الايمان والنساطرة من مطالعتهِ كما سنرى . وقد ادرج (ش ج) في كتاب المواصلات البحث عن رئاسة مار بطرس وخلفائهِ (عدد ٦٦ - ٦٩) وخلاصة ترجمة حياتهِ التي الحقها بكتابهِ المذكور (ثمّ وجه ٢٠٨ - ٢٠٩) * وتوفي مار يوسف الثاني سنة ١٧١٣ ودُفن في آمد (س ٢ : ٣٠٣ لو : ٣٤٢) *

الفصل السابع

في اخبار ايليا العاشر البطريرك النسطوري واحوال المرسلين اللاتين في المشرق

كان ايليا من عشيرة ايليا التاسع سالفهِ . ولعلّهُ كان ابن اخيهِ لان لقبها مروكي ܡܪܘܟܝ هو واحد وجلس سنة ١٧٠٠ * وكان نظير سالفهِ في التعصُّب . وكانت قد نجحت الكثلكة في الموصل ونواحيها ولو لبثت مستترةً خوفًا من الاضطهادات * ومن اشهر من اهتدى الى الكثلكة في نواحي الموصل القس دانيال بن آدم الالقوشي * وكان قد قصد القدس لزيارة الاراضي المقدسة ومرّ بآمد وشاهد فضل الكاثوليكيين واقتنع بصحةِ معتقدهم * فلمّا احسّ بهِ ايليا البطريرك شرع يضطهدهُ فراى ان يهجر وطنهُ

وبقصد آمد . وخلفه حنا حكيم ابنهُ الذي اشتهر في الطب وعمل الخير في آمد وملحقاتها والمحاماة عن الكثلكة * واهتدى ايضاً في الموصل القس خدر على يد اندراوس اسكندر القبرسي الماروني الذي أُرسل الى بلاد المشرق بقصد ان يشتري المصاحف القديمة وينقلها الى المكتبة الواتيكانية *

وكانت رسالة الكبوشيين قد تأسست في الموصل سنة ١٦٣٦ . وكان لهم فيها ديرٌ بقرب الدجلة في محلة مار يشوعياب . ولما اشرفت على الخراب منعهم والي المدينة من ترميمها فتحوّلوا الى دار اخرى * وثار الاضطهاد على نصارى الموصل وبغداد نحو سنة ١٧٠٨ وهجم الاشرار على دير الكبوشيين . وذُبح ليلاً الاب المدعو بطرس ١٧٢٢ فسعى آل بيت عبد الجليل بدفنهِ في مقبرتهم الموجودة الى اليوم في كنيسة شمعون الصفا . فهجر الكبوشيون رسالتهم سنة ١٧٢٤ ولم يعودوا اليها * واما في آمد ونواحيها ففتح الكبوشيون رسالتهم سنة ١٦٦٧ بامر مجمع انتشار الايمان على يد الاب يوحنا المهمذاني من سان ايبان وعاونوا الكثلكة في عهد مار يوسف الاول والثاني *

اما رسالة الكرمليين فتعيّنت سنة ١٦٢٣ اولاً في البصرة وعلى يدها تنصّر الصابئة ثم انتشرت الى كل انحاء العراق والجزيرة والهند و بلاد الكلدان * وكان منها اول مطران لاتيني سنة ١٦٢٨ باسم بابل واصفهان . وطُرد الكرمليون من بغداد والبصرة لإشتداد الاضطهاد عليهم . ورحل المطران اللاتيني ايضاً الى اصفهان * وبعد ان خبت نار هذه الاضطهادات عادوا ليتبوّأوا مراكزهم بعد ان حصلت لهم التامينات من لدن الدولة العليا العثمانية وتكفّلت فرنسا بحمايتهم * واليهم في البصرة وجّه بندكتوس الرابع عشر براءتهُ الشهيرة

(Allatæ sunt) الناطقة في حفظ الطقوس الشرقية وفيها يراد باسم السريان الكلدان الحاليّون لانهُ لم يكن ثمَّ اثر للسريان غير الكلدان اصلاً كما سنرى *

وجلس ايليا العاشر على كرسي البطركة اثنتين وعشرين سنةً . وتوفي في ٤ كانون الاول من سنة ١٧٢٢ م . ودُفن في دير مار هرمزد وتجد صورة ايانو النسطوري منقوشاً على صخرة قبرهِ * وفي عهدهِ اصاب هذه البلاد الوباء المعروف بالطاعون وهلك فيهِ خلقٌ كثير (لو ٢٤ بط . كرا) *

مقالة

في بيان بعض النقط الاساسية المرتبطة بها مبادىء تاريخ هذه البلاد البيعي

قد اصدر روبنص دوفال [١] ولابور [٢] وبعض المستشرقين الافرنج بعض الاراء المخالفة لتقليد كل القرون السابقة وحوادث تاريخ هذه البلاد البيعي فضلاً عن كونها مخلّةً بشرف كنيسة المشرق . ولذلك عوّلنا على ان نبيّن القضايا الآتية بيانها :

الاولى ان مار ماري كان رفيق مار ادي الرسول المشرق . ومؤسس كرسي المدائن . وقصتهُ ليست حكاية مصطنعة (مجلد ١ : ٣٩ - ٤٠ وسي ١ : ٨١)

وقبل كل شيء نعلن بناءه على قاعدة الاستقلال المعروفة عند الجميع : اننا نملك نظراً الى جميع القضايا الآتية الحقيقة التي نؤيدها

(١) Littérature Syriaque R. Duval Paris 1900.

(٢) Le Christianisme dans l'empire Persan 1904 D. Labourt.

بقوّة التقليد . ولا نلتزم ان نؤيدها بادلّة وضعية . لاننا ذوو اليد المالكون. ومعلوم ان حظّ المستولي اولى . فعلى الخصم ان يعرض الادلة الوضعية المنافية لهذا التقليد والحق الذي نملكه. فاذا انكر الخصم علينا هذا الحق بدون داعٍ موجب وبراهين وضعية منافية له فهو يثبت مجانًا ما يدّعي. ونحن لنا الحق الاولى والاثبت بان ننكر عليه مجانًا ما يدّعي به مجانًا . اما الادلّة السلبية الماخوذة عن اختلافات المؤرّخين او النسّاخ الذين زادوا او نقصوا في اصل الحادث وجوهره فنحن لا نعتدّ بها لكون هذه الاختلافات اغلاطًا عرضية لا تؤثر في حقيقة الشيء ووجوده . او يمكن تأويلها برفق تاويلاً ملائمًا * وبناء على هذه قاعدة الاستدلال يسوغ لنا ان نبطّل اراء الخصم في شان هذه القضايا ونقوّضها من اساسها دون ايراد ادلّةٍ وضعية اخرى . مع ذلك نحن لا نكتفي بهذا البرهان التقليدي . بل قد راينا ان نردّ اراءهُ ببراهين وضعية ايضًا فنقول :

(١) ان اكبر دليل لبيان القضية الاولى هو صلواتنا الطقسية التي يمتدّ اصلها الى ترتيب مار اسحق الجاثليق (٣٩٩ - ٤١٠) . ووسعة مار اوا (٥٤٠ - ٥٥٢) . وكمّلة نهائيًا مار يشوعياب الحزّي (٦٢٨ - ٦٤٣) . طالع (مجلد ١ وجه ١٠٦ و ١٧٥ و ٣٦٤) . فان رُتب الصلوات الموضوعة حديثًا وخاصةً من مار يوسف الثاني (١٦٩٢ - ١٧١٤) هي معروفة الاصول وليست من هذا القبيل فلا يدور كلامنا عليها . والحال يقال في خاتمة الصلوات التي تتلى صباحًا ومساء ܡܪܝ ܐܕܝ ܘܡܪܝ ܡܪܝ ܡܠܦܢܘܗܝ ܕܡܕܢܚܐ بصلوات مار ادى ومار ماري معلمذي المشرق . ولمار ماري تذكارٌ

بخصوص بُقيمة الكلدان في طقسهم في الجمعة الثالثة من القيظ *

(٢) ان مار اوا الجاثليق المشار اليه يذكر في قوانينهِ التي رسمها لانتخاب وسياميذ البطريرك الجديد قبل ان زيد عليها بعض التغييرات على يد قبريانس مطران نصيبين (٦٦٧ م) . ثمّ على يد جبرائيل مطران البصرة (٨٨٤) بعد نقل الكرسي البطريركي البابلي من المدائن الى بغداد : ان البطريرك الجديد يذهب بهِ الآباء الى دير قوني الذي يُنسب الى ماري الرسول ليزور ضريحهُ ثمّ في المدائن (ثمّ وجه ٤٠ س ٤ : ٤٧٢) . وبرهاننا هذا هو ثابت على كل حال . لان هذه الفقرة بخصوص دير قوني ومار ماري اما هي اصلية وغير مزادة على طقس السياميذ الاول المرسوم من مار اوا في اواسط القرن السادس . او هي مزادة من جبرائيل مطران البصرة . فان كان الاول فهي شهادة راهنة من عهد مار اوا . وان كان الثاني كما يؤثر الخصم فهي ايضاً ثابتة ولازمة . لان عادة الذهاب بالبطريرك الجديد لزيارة ضريح مار ماري في دير قوني كانت متملّكة سابقاً . فان كانت قد رُوعيت بعد نقل الكرسي البطريركي من المدائن الى بغداد فباولى حجّة كان يجب مراعاتها وحفظها قبل نقلهِ الى بغداد في عهد الخلفاء العبّاسيين . اذ يمتنع التصديق ان جبرائيل مطران البصرة قد اخترع من نفسهِ هذه العادة وزادها على الطقس وبوشر استعمالها على عهده وقد سكتت لهُ الطائفة جمعاء وآباؤها يومئذٍ لو لم تكن في حيز الاستعمال آنفاً *

ونحن نستغرب من لابور كيف امكنهُ ان يدّعي ان سيرة مار ماري (سي ١ : ٨١) هي حكاية مخترعة صنّفها احد الناس ليبيّن اصل كرسي المدائن

أتيا من الرسل او تلاميذهم الافريين كما فعلت كل كنائس فرنسا تقريباً (وجه ٩ - ١٠) . على اننا نجاوب ان حكاية كهذه من حيث قد قام حالاً كثيرٌ من الناس وكذَّبوها اما نقلاً او كتابةً لا تُعدّ تقليدًا . ولكنا لا نقدر ان نفهم كيف ان التقليد المستديم منذ القرون الاولى من النصرانية الى هذا العصر الحاضر وقد وافق عليهِ الى الآن كل المؤرخين والحوادث التاريخية يكون حكايةً مخترعةً . والآن في هذا عصرنا يقوم من يكذّبهُ نظير لابور دون سندٍ وضعي * يجاوب لابور « ان الاسناد المؤيّدة لرسالة مار ماري وقصتهِ وتاسيسهِ لكرسي المدائن لم تظهر الا في القرن التاسع . اعني في حقبةٍ متأخرة. وهذا الذي يضرب هذه الحكاية ضربةً قاطعة » (ثمَّ وجه ١٣) * ولكني اظن ان ما يضرب بالاحرى ضربة قاطعة مذهب لابور هو الدليل الآتي بيانهُ *

(٢) نقرأ في تاريخ باسلوخ او كركوك (سي ٢ وجه ٥١٢) ما تعريبهُ « ولبث كرخ سلوخ في حال الوثنية منذ بُني الى حين وصول الرسولين القدّيسين ادّي وماري اللذين أُرسلا من الروح القدس للبشارة في بلادنا » وهنا لا اقدر ان اتمالك من التعجب كيف استطاع لابور (ثمَّ ١٤) ان يقرّر تبعًا لدوفال (١١٨) عدم صحّة قصّة ماري . لانهُ جعلها مؤلفة في القرن السادس ثم يناقض نفسهُ حالاً بعد صحيفة اخرى (١٥) قائلاً : انهُ يمكن التسليم بحقيقة وجود شخص ماري . لان تاريخ باسلوخ الذي يذكر ماري رفيقًا لادّي الرسول في الرسالة يسبق على الاقلّ قرنًا كاملاً اعمال ماري وسيرتهُ . فهو اذن من القرن الخامس . ثم يردف (ثمَّ ٥٥) ايضًا ان مؤلف تاريخ باسلوخ كتب في القرن السادس خلافًا لما استنتجهُ * على كل حال انا

عدلنا عن هذه المناقضة فهاك البرهان : اما ان لابور يجعل مؤلف تاريخ باسلوخ الذي يقبله عائشاً في القرن الخامس او في القرن السادس . فان كان الاول يجب عليه ان يقبل ايضاً صحة وجود مار ماري وبالتالي صحة قصته في جوهرها على الاقل في القرن الخامس . وان كان الثاني فيجب ان يكون الاعتقاد بوجود مار ماري صحيحاً قبل تاريخ باسلوخ اعني قبل القرن السادس ايضاً . فضلاً عن ان حق الاستحلال ثابت لنا ولم يقم احد حتى الآن ويكذب ببراهين وضعية وجود هذا التقليد الذي كان مالكاً يوماً . فقد ثبت اذن باقرار الخصم ان الاسناد المؤيدة لرسالة مار ماري وقصته وتاسيسه كرسي المدائن ليست في حقبة متاخرة *

يجيب لابور : ومن يعلم انهُ لم تكذب قصة ماري ووجوده من المؤرخين . ولكن لم تصل الينا آثارهم * ونحن نجاوبهُ : ومن يعلم انهُ لم يقم مؤرخون قبل القرن الثامن وايدوا وجودهُ وسلسلة خلفائهِ . فلماذا ينكر هو علينا هذه السلسلة لعدم وجود مؤرخ ايدها قبل سنة ٨٦٠ (ثم ١١) ونحن لا نقدر ان ننكر عليه مذهبهُ لعدم وجود سندٍ وضعي يؤيدهُ بهِ . مع ان لنا بناء على قاعدة الاستحلال حقاً صريحاً على مدعانا * ومن ثم يسوغ لنا ان نبرهن : انما ينكر لابور وجود ماري لان المؤرخين لم يذكروهُ الا بعد القرن التاسع على زعمهِ . والحال ان هذا زعمهُ بخصوص رفضهِ حقيقة وجود ماري وبخصوص اختلاق قصتهِ لم يذكرهُ احدٌ الا في هذا جيلنا الحاضر . اعني في اواخر القرن التاسع عشر . فاذن يجب ان نقول بحدٍ موازٍ ان مذهبنا هو اكثر قبولاً لدى التقليد والقدم والتاريخ وحق التملك وان مذهب لابور مستجد . وحينئذٍ يسوغ لنا ان نسأل بناء على قاعدة الاستحلال : اين قبل

هذا المذهب الجديد ومن قال بهِ. وما هو اصلهُ . وفي اي زمان وُجد اوّلاً. فان كان لابور وغيرهُ قد قالوا بهِ فانا لا اصدّقهُ في هذا الجيل كما هو لا يصدّق رابنا قبل القرن التاسع . وانا اقدر ان ارفض رايهُ بحقّ وضعي بناء على قاعدة الاستقلال الذي املكهُ بالتقليد السابق لهذا العهد . اما هو فلا يقدر ان يرفض رايي المبني على التقليد والاسناد الوضعية ايضاً ما لم يثبت كذبهُ بحجج وضعية اقوى *

يجيب لابور : ان ظروف هذا التقليد لا تتفق مع حقيقة التاريخ واعمال المجامع والشهداء (تم ١٣) . وانا انكر عليهِ اختلافاً جوهريّاً فيهِ . واسلّم ببعض الاختلافات العرضية التي طرأت بطريق الجهل والاغفال وعدم التروي من قبل الكاتب الاصلي او النسّاخ . كما يظهر لمن يعتبر الاعتراضات العرضية التي يثيرها دوفال على قصّة ماري (وجه ١١٨) *

واخيرًا قد اجهد دوفال نفسهُ (وجه ١١٩) ليبيّن ان مدّة ١٨٤ سنة تتخلل بين ماري وفافا الذي يقول عنهُ كاتب قصّة ماري انهُ جُعل مدبّرًا عوض ماري . وهذا مستحيل طبعاً . فاستنتج من ذلك ان قصّة ماري كاذبة . والحال ان هذا فافا الذي يتكلّم عنهُ مؤلّف القصّة هو غير فافا اسقف المدائن الذي عاش نحو سنة ٣١٠ بل هو تلميذ ماري المعاصر لهُ كما يقتضي نظام التاريخ (سي ١ : ٩١) . لان وحدة الاسم ليست سبباً كافياً لتوحيد هذين الشخصين كما افترض دوفال غلطاً . واسم فافا كان مطروقاً في القرون الاولى في هذه البلاد كما يظهر من اعمال المجامع (شابو وجه ٥٣) حيث رُوي ان اسقف محوزا كان يُسمّى ايضاً فافا . فماري اذا جعل فافا

تلميذه مدبّرا عوضه . وهذا انما لم يُذكر في سلسلة اساقفة المدائن لانه كان مهتمًّا كمدبّرٍ عامّ باعمال الرسالة ولم يستقر دائمًا في المدائن *

وقد زاد لابور (ثمّ ١٠) قائلاً : « ان مؤلف هذه القصّة يجعل تلاميذ ماري يبشّرون في البلاد الجبليّة حيث لم تدخل النصرانية الّا في نحو القرن الخامس . ولكن هذا الاعتراض ايضًا ليس بشيء . اذ لا يبعد ان يكون تلاميذ ماري قد بشّروا هذه البلاد الجبليّة ثم انقرضت فيها الديانة فأُرسل اليها في القرن الخامس غيرهم من المبشّرين كما جرى بعد مار توما في بلاد الهند *

وعليهِ كفانا حجّةً لتبيين هذه القضيّة ان مجمع داديشوع سنة ٤٢٤ (شابو ثمّ ٢٨٧) قد ذكر كنيسة دير قُني التي دُفن فيها ماري الرسول . وهو دليل وضعي منذ مبادىء القرن الخامس ومطابق لترجمة هذا الرسول (١ : ٩٠) . وقد بنى عليهِ وعلى غيرهِ من الاسناد المؤرّخون التابعون التي ربّما كانوا يعرفونها وقد فُقدت الآن بصروف الزمان * ولذلك راى لابور (ثمّ ١٥) نفسهُ ملتزمًا بقبول حقيقة وجود ماري وبالتالي بصحّة قصتهِ *

(٣) القضيّة الثانية : ان ماري الرسول قد اسّس كرسيهُ في المدائن في اواخر القرن الاول . وذلك بناء على الآثار التي ذكرناها وعلى صحّة قصتهِ المذكورة . اما لابور فرأى (ثمّ ٣١) ان فافا (مجلد ١ : ٥٨) اسّس كرسي المدائن وهو اوّل من جلس عليهِ سنة ٣١٠ م * واخص براهين لابور انهُ قبل ايليا الدمشقي (سنة ٨٩٠) لم يذكر احد المؤرّخين ماري وخلفاءهُ جالسين على هذا الكرسي وقد حذا حذوهُ ناشر تاريخ مشيحا زخا سنة ١٩٠٨ (وجه ١٢٨ حاشية ٢) *

وعلى كل حالٍ نقرّر ان كلام مشيحا زخا وهو « سكان قطسفون طلبوا

الى (احادابوي مطران اربل) بإلحاح ان يضع يدهُ على اسقف يكون موجودًا دائمًا معهم » ليس هو دليلاً على الاطلاق ان قبل فافا الذي رُسم نحو سنة ٣١٠ لم يكن اسقف على قطسفون . بل يمكن تاويلهُ ان كرسي قطسفون كان قد ترمَّل وبقي زمانًا فارغًا بعد موت شحلوفا سالف فافا بحسب مذهبنا نحو ثلث سنين . فكان الاساقفة لدى مرورهم بقطسفون بطريق الاتفاق يدبّرون شعبها في الروحانيات كما يؤخذ عن نصّ مشيحا زخا . ومع ذلك فنحن ننكر ان قبل فافا لم يقم احد على كرسي المدائن »

(١) من المقرّر ان سبب النزاع الذي جرى بين فافا واساقفة المشرق الذين اجتمعوا على توبيخهِ انما كان خاصةً مكابرتهُ وادّعاؤهُ بالترؤس والتقدم على جميع الاساقفة المشرقيين كما صرّح مشيحا زخا (ثم ١٣١) وافرز لابور (وجه ٣١) . والحال يمتنع التصديق ان اسقفًا يقوم على كرسي مؤسّس منذ حديثًا في بدء القرن الرابع . ويدّعي حالاً بالرئاسة والتسلّط على جميع ابرشيات المشرق وكراسيهِ القديمة منذ نهاية القرن الاول في بلاد فارس وما بين النهرين وعلى اساقفتها القدماء الكثيرين الذين كان لهم اتعاب وافضال كثيرة على كنيسة المشرق . فاذن بناء على هذا الحادث التاريخي يجب القول ان كرسي قطسفون او المدائن كان قد استفحل امره قبل زمان طويل حتى ساغ يومئذ لراعيهِ فافا ان يدعي بهذه الرئاسة على جميع الابرشيات واساقفتها في المشرق . لانهُ اين رأى خصمنا في العالم ابرشيةً تأسّست حديثًا وقام اسقفها حالاً مدعيًا بالرئاسة والتسلّط على جميع ابرشيات الاقاليم المجاورة لها . وقد حاز على ادّعائهِ . كما جرى لفافا بمساعدة اساقفة المغرب على ما حقق

لنا مشيحا زخا (ثمّ ١٢٢ - ١٣٢) الذي غلطًا يسمّي فافا بطريركًا على عادة اهل زمانهِ (مجلد ١ وجه ٤٠) *

(٣) وزد على ذلك قول مجمع داديشوع الذي عُقد سنة ٤٢٤ (شابو ٤٧) « امر الآباء (المغاربة) ان يُنادى في سفر الحياة (في اليونانية الدفتيجا اعني قائمة الاساقفة) قبل الجميع باسم فافا . اما جميع الذين سبقوهُ فيُنادى باسمهم من بعدهِ » . وقد اصاب المعلم شابو ثمّ في ترجمة النصّ السرياني الى الفرنسية هكذا « Mar Papa sera proclamé en tête de tous dans le livre des vivants, et tous ses prédécesseurs seront proclamés après lui. » . وعليهِ كان لفافا سلفاء سبقوهُ في كرسي المدائن . وهكذا يقتضي منطوق النص . خلافًا لمن حمل فعل سبقوهُ ܩܕܡܘܗܝ على الذين سبقوهُ في السياميذ لا في الاسقفية على كرسي المدائن . كأن فافا يجب ان يُنادى باسمهِ اوّل جميع الاساقفة الحاضرين وبعدهُ باسم الاساقفة الذين يسبق بعضهم بعضًا بحسب ترتيب الزمان الذي اقتبلوا فيهِ السياميذ . ولكن هذا التأويل مُصنَّع وغير طبيعي واعوجاجهُ واضح لانهُ لا ينطبق على حقيقة الامر . اذ لا ابرشية تلتزم ان تنادي باسم الاساقفة الذين لا يختصّون بها الاّ اذا كان الاسقف رئيس اساقفة او جاثليقًا او بطريركًا . بل بالذين كانوا يتولّون فقط امر تدبيرها . والحال ان هذه المناداة المأمور بها من مجمع داديشوع تدور على كرسي المدائن الذي اسقفها كان يُعدّ جاثليقًا او رئيس اساقفة كما يتّضح من منطوقهِ . فاذن بكل حق لنا ان نستنتج ان فافا كان لهُ سلفاء تبعًا لحكم هذا المجمع وليس هو اول من اسس كرسي المدائن *

(٣) ويثبت ذلك بشهادة يوحنا برفنكايا في تاليفه (ܟܬܒܐ ܕܪܝܫ ܡܠܐ) الموجود كاملاً في مكتبة الموصل البطريركية. وقد طُبع بعض اجزائه مضافةً الى تاريخ مشيحا زخا المذكور آنفا. وقد بيّن ناشره في فاتحته (وجه I. II و١٩٣ - ١٩٧) ان بر فنكايا كان في القرن السابع بين سنة ٦١٧ و ٦٩٠. وهاك تعريب هذه الشهادة (ثمّ وجه ١٣٢) «وفي السنة الثالثة من مُلك قسطنطين الملك المؤمن ملك في فارس شابور المجوسي.. لانهُ قبل هذا بزمان كان قد أُثبت كرسي البطريركية الذي في سورية لبيعة كوخي التي في المشرق بسبب مضادة مملكة المشرق والمغرب اللذين كانتا في عداوة دائمة بينهما. وكان يُقتل اساقفة كثيرون في اثناء سفرهم من هنا الى هناك ومن هناك الى هنا لسبب بُعد البطريرك. فكانوا يحجّون انهم جواسيس مع انهم كانوا حقيقةً متعطّشين لدم القديسين. فالآباء (المغاربة) الاساقفة اذ حزنوا على مذبحة رفاقهم امروا ان يكون بطريرك كوخي متسلّطاً على كل المشرق كما امرت القوانين البيعية». ومن المؤكد ان هذه الشهادة تشير الى عادة اساقفة قطسفون الذين كانوا يقصدون انطاكية وبلاد المغرب وسورية لاقتبال السياميذ فيها (مجلد ١ : ٤٤) وتؤيد كلام ماري وصليبا وابن العبري وسائر المؤرخين المتاخرين الذين يرفض لابور شهادتهم لحداثتها. وهي متقدمة على ايليا الدمشقي (٨٩٠ م) الذي قال لابور انهُ اوّل من ذكر رسالة ماري وتاسيسهِ كرسي المدائن (وجه ١٣). وتحقّق واقعة احادوي وتامبشوع (مجلد ١ : ٥٤). فاذا ثبت ذلك فهاك البرهان: ان كلام برفنكايا يشير الى انهُ قبل سنة (٣٠٩ - ٣١٠) التي فيها ملك شابور المجوسي كان اساقفة

كوخي التي في قطسفون والمدائن ثم ومن جلتهم قايشوع واحاداوي يُقتلون او يُضطهدون في اثناء ذهابهم الى بلاد المغرب لاقتبال السياميذ ثم . وانه قد أُعطي كرسي قطسفون شرف الرئاسة لكي يتسلط على اساقفة المشرق . والحال ان فافا كان قد جلس كما روى لابور سنة ٣١٠ على كرسي المدائن . فاذن قبل فافا اعني قبل سنة (٣٠٩ - ٣١٠) التي فيها جلس شابور المجوسي كان اساقفة قد سلفوا فافا على كرسي قطسفون *

ومن هذه الحوادث التاريخية يسوغ لنا ان نستنتج ايضاً (١) انه يجب ان نميّز اقله رسالتين بين آباء المغرب والمشرق . الاولى تختص بتحرير اساقفة قطسفون من الذهاب الى المغرب لاقتبال السياميذ في عهد احاداوي (١ : ٥٤) وهي التي يذكرها الصوباوي في مجموعة قوانينه ٩ : ٥ كما اشار اليها برفنكايا . والثانية تختص برفع كرسي المدائن الى رئاسة الاسقفية في شخص فافا كما روى مشيحا زخا (١٣٢) ومجمع داديشوع زجه ٢٨٥ * وهذا توسّط الآباء الغربيين برسالاتهم كان متواترًا . قال هذا المجمع ثم « تعلمون يا آباءنا ان كل مرة وُجد الانشقاق والاختلاف بيننا كان الآباء الغربيون اعضادنا وساعدي هذه الابوّة (كرسي قطسفون) .. وقد حرّرونا ونجّونا من الاضطهادات المحرّكة على آبائنا وعلينا من المجوس بفضل السفراء الذين ارسلوهم لمساعدتنا » (مجلد ١ : ١٠٩ و ١١٣) * (٢) ان خلفاء ماري في كرسي المدائن هم حقيقيون ولو تخلّل في اثناء تراجمهم بعض الروايات الفاسدة الغير المتعلقة بجوهر الحادث * (٣) ان فافا لم يؤسّس كرسي المدائن بل سعى بجعله بطريركياً ابتدأس على سائر اساقفة فارس . ثم رُقّي هذا الكرسي الى شرف الجثلقة واخيرًا الى شرف

البطريركية بعد اعتناق المشرق النسطرة وانفصاله عن الكنيسة *

(٢) القضية الثالثة . ان مار اوجين كان له وجود حقيقة في القرن الرابع وان قصّته صحيحة *

وقد انكر لابور (وجه ٣٠٢-٣١٥) ذلك . وزاد ان ديرهُ المعروف بالإزل الذي قيل انهُ شادهُ لم يظهر في التاريخ قبل القرن التاسع . ومن المحتمل انهُ من اصل يعقوبي *

فنقول (١) ان جميع نصارى هذه البلاد من اي مذهب كانوا يشهدون بناء على التقليد الحيّ المتواصل منذ البدء الى الآن ان مار اوجين هو اول من علّم رسميًّا السيرة الرهبانية في هذه البلاد التي وافاها نحو سنة ٣٢٠ واتخذ له تلاميذ وبنى الدير المعروف بالازل القريب من ماردين ونصيبين (ثم ٦٣). وكتب ترجمة حياتهِ مار ميخائيل تلميذه الذي بنى ديرهُ على دجلة بقرب الموصل. ولا ريب ان اصل هذا التقليد لا يمكن ان يكون كاذبًا ولاسيما في امرٍ مهمّ كهذا يُبنى عليهِ شرف وامجاد جميع الرهبان الذين انتشروا منذ القرن الرابع في هذه البلاد وملأُوها بالاديرة واشتهروا بالعلوم والفنون والآداب المسيحية *

(٢) . ان طقس الكنيسة الكلدانية واضحٌ بهذا الخصوص . ففي جلسة صلوات يوم الاربعاء يُرتّل « من مصر خرج القدّيسان مار اوجين ومار شليطا ركنا البيعة المقدسة مع اجواق الشيوخ المنوّرين الطوباويين الاثنين والسبعين » ثم يردف « ارادت النعمة الالهية انْ أُنتصب في جبل ماردين الشاق الذي هو جبل الازل رجال النور والروح ... وكان اوّلهم مار اوجين .. والاثنان والسبعون الطوباويون اتوا معهُ » ويتلى في اواخر صلواتها صباحًا

ومساء « بصلوات مار اوجين الطوباوي وكل الزمرة الروحانية » . وقد حققنا اننا نعتمد في هذه الشهادات على الطقس الاول الذي تكمّل نهائيًا على يد يشوعياب الحزّي الجاثليق (٦٢٨ - ٦٤٣) . ولا ريب ان هذا والجثالقة الذين سلفوهُ الذين وضعوا مبادىء الطقس كانوا يعرفون ان هذا التقليد لم يكن مقصورًا على زمانهم بل كان موجودًا في القرون الاولى *

(٣) . ان كاتب ترجمة مار سبريشوع التي نُشرت ملحقةً بتاريخ يشوعدنح ذكر مار اوجين (ثمّ ١٧٢) . وقد عاش كاتبها نحو سنة ٨٣٠ (ثمّ وجه ١٧٠) *

(٤) ان لابور يقبل بلا شك كتاب يشوعدنح الملقّب (ܟܬܒܐ ܕܢܟܦܘܬܐ) في كل اجزائهِ بدون استثناء ولا يتردّد في صحتهِ . والحال ان يشوعدنح يؤكّد لنا قصّة مار اوجين وحقيقة وجودهِ في القرن الرابع (بوجان ٤٤٠) حيث يضعهُ الاوّل في ما بين مؤسّسي الاديرة مع ذكر الاثنين والسبعين الذين رافقوهُ ودير الازل الذي شادهُ * ولكن لابور يعترض ان يشوعدنح عاش في القرن العاشر . فانا اسال اولاً هل اخترع هذا المؤلّف التاريخ من عقلهِ او عن التقليد السابق او عن مؤرّخ اقدم . فان كان عن التقليد السابق او مؤرّخ اقدم فهو اذن اقدم من القرن العاشر* ثمّ لنعتبر البرهان الواهي الذي بهِ اراد لابور ان يبيّن (ثمّ ٣٠٩ - ٣١١) ان يشوعدنح عاش في القرن العاشر . وهذا هو : ادّعى ان توما المرجي الذي عاش نحو سنة ٨٥٠ كان يجهل مار اوجين لانهُ سكت عن ذكرهِ وان يشوعدنح قد اخذ ترجمة مار اوجين وبنايعها عن كاتب سيرتهِ الذي عاش نحو سنة ٨٠٠ . فاستنتج ان يشوعدنح عاش تقريبًا بعد هذا بقرن اعني نحو

سنة ٩٠٠ . ولكن هذه القلعة التي شادها لابور من وجه (٣٠٩ - ٣١١) تنهوَّر حالاً لانها تتعلق بخيط العنكبوت . اذ من المعلوم ان بشوعدنخ عاش في نحو اواسط القرن الثامن (دو ٣١٥ وس ٢ : ١١٨) فكان اذن معاصرًا لكاتب سيرة مار اوجين على راي لابور . فكيف اخذ ينابيعها عنهُ فضلاً عن ان دوفال (ثمَّ ٣١٦) يصرّح ان يشوعدنخ قد اخذ ينابيع كتابهِ المذكور عن فردوس الشرقيين المنسوب ليوسف حزايا *

ولنتتبع خطوات لابورد . قال (وجه ٣٠٩) : ان توما المرجي لم يذكر مار اوجين . فاذًا كان يجهلهُ في اواسط القرن التاسع فلو كان المرجي ملتزمًا ان يتكلّم عن مار اوجين لصحّ برهان لابور . والحال لا يثبت ذلك من نفس شهادتهِ . فقد قال (بيجان وجه ٢) محاوبًا عبديشوع صديقهُ الذي طلب اليهِ ان يكتب لهُ تراجيم رهبان دير باعابا ما تعريبهُ « ها انا مستعدٌ بعون الرب رعايةً لرغبتك .. الى تبجيل الرهبان الذين وُجدوا في ديرك المعروف بباعابا الذين التمستَ ان اكتب عنهم فقط مع اهمال غيرهم اللهمَّ الّا اذا اقتضى ان آتي بذكر وترجمة الآخرين .. » وقد احسَّ لابور بقوة هذا الدليل (ثمَّ ٣٠٩) فاردف « لماذا يذكر المرجي موسى وايليا واليشاع وربّ الانبياء صائمًا في البرية . ويوسف وانطون وسلوان وغيرهم . ولم يذكر اوجين رئيس الرهبانية في المشرق » ونجيب ان المرجي قد ذكر اسم هولاء بطريق العرض على سبيل المثل والقدوة من العهد القديم والجديد . لا بالاصالة ليكونوا موضوع بحثهِ . وعليهِ بناء على نصّ المرجي لنا ان نخلّص هذا البرهان : انما كان المرجي بحسب قصدهِ ملتزمًا ان يتكلم عن مار اوجين ورفقائهِ وتلامذتهِ

بعد لو كانوا داخلين بالأصالة في دائرة الرهبان الذين قاموا في دير باعابا او اذا اقتضى نظام الكلام بطريق العرض ضرورةً ذكر مار اوجين . والحال لا يثبت الاول لانهُ قد آل على نفسهِ ان لا يتكلم الّا على رهبان دير باعابا ائلا يخرج من موضوع بحثهِ الاصلي . ولا الثاني لان ليس من علاقة بين رهبان دير الازل ودير باعابا . فاذن لا ينتج عن سكوتهِ عنهُ انهُ كان يجهلهُ او عاش قبلهُ * هذا وان المرجي قد اهمل ذكر كثير من ايمة الرهبان الاولين في هذه البلاد مع ان لابور يقبلهم على زمانهم فهل نقدر ان نستنتج انهُ كان يجهلهم او انهم عاشوا قبلهُ *

(٥) وزد على ذلك انّ يشوعدنح (ع ١٠٧ و ١٠٨) روى: انّ مار ابراهام المعرّي جدّد دير مار اوجين المعروف بالازل واجتمع اليهِ نحو خمسين راهباً . وخلفهُ في رئاسة الدير روزبيهان الذي اقتبل اسكيم الرهبنة من يشوعياب رئيس دير مار ميخائيل الذي ترهّب فيهِ اولاً . وكان روزبيهان ابن اخت صليبوازخا الجاثليق المتوفي سنة ٧٢٨ . فاذن دير مار اوجين كان موجودًا قبل هذا التاريخ بزمان طويل . لانهُ بعد خرابهِ قد اصلحهُ وجدّدهُ ابراهام سالف روزبيهان في الرئاسة عليهِ نحو سنة ٦٠٥ م *

ثمّ انّ لابور (٢١٠ - ٢١١) يذكر نسختين لقصة مار اوجين . الاولى تختصّ بلوندرا (١٢١٧٤) والاخرى ببرلين . وادى مقابلتهما مع كتاب يشوعدنح المذكور يعرض لنا اختلافات كثيرة بينهما بزيادة ونقصان . ويستنتج انّ مار اوجين لم يعش قبل القرن التاسع . وانّ نسخة لوندرا التي تتضمّن اسماء بعض ايمة اليعاقبة هي اقدم . وانّ دير مار اوجين بالتالي وقصتهُ هما من اصلي

يعقوبي * فنجيب اوّلاً . ان كان لابور يريد ان كاتبي هتين النسختين كانا من نحلةٍ مختلفة وقد اضاف كلٌّ منهما على النسخة الاصلية زيادات واسماء مختلفة موافقة لمذهبهِ لا تضرّ بجوهر اصل القصّة . فأنا اسلّم له بذلك . امّا اذا اراد بناء على هذه الاختلافات انّ مار اوجين واصل ترجمتهِ لم يكونا موجودين قبل القرن التاسع . فأنا انكر قوله على الاطلاق * وبالحقيقة من الاختلافات التي نلمحها في هتين النسختين يسوغ لنا ان نستدلّ على التحقيق ان ناقل نسخة لوندرا كان يعقوبياً . وناقل نسخة برلين كان نسطورياً . لانّ الاختلافات في الاولى ترجع الى النحلة اليعقوبية وفي الثانية الى النسطورية . وقد ادخل كلٌّ منهما من كيسهِ هذه الزيادات التي شوّهت اصل القصة لجرّ مار اوجين الى نحلتهِ تشريفاً لطائفتهِ وانا اتعجّب من لابور كيف يجد نسختين لهذه القصة وهما في الاصل والجوهر شيء واحد وتحتوي كلٌّ منهما على ظروف تاريخية خارجية مخالفة بعضها لبعض ولم يقدر ان يحدس انّ السبب لذلك كون ناقلَي هذه القصة بعينها قد زادا على اصلها بعض التغييرات العرضية الموافقة لمذهب كل منهما من دون ادنى لزوم للادّعاء بان القصّة في مخترعة في الاصل في القرن التاسع . وبالتالي انّ مار اوجين لم يوجد في القرن الرابع خلافاً للتقليد القديم العام المتماسك بين كل طوائف المشرق وللبراهين الوضعية التي بيدنا * ويزداد تعجبي من انهُ فاتهُ عادة تلاعب النسّاخ الشرقيين في الآثار القديمة . وهو يعلم جيدًا ماذا صنع الناسخ اليعقوبي بترجمة مار اسحق النينوي اذ افسدها من عين اصلها وانحل لمذهبهِ صاحبها الذي كان نسطورياً كما اطلعنا على ذلك يشوعدنح (دوفال ٢٢٤) * كما صنعوا النابونون الكتاب طرداليعاسة

اما كون دير الازل قد وُجد بيد اليعاقبة يوماً ولا يهمّ مقصودنا لانهُ ظرفٌ عرضيٌ لا نعتدّ بهِ . اذ لا يخفى ان قبل دخول البدع في المشرق لم يكن فرق بين النصارى بل كانوا متساوين في الحقوق . ولما افترقوا في المذهب كان كل من طائفتي النساطرة واليعاقبة بحسب استفحالها بظروف الزمان تضبط الكنائس والاديرة من يد الاخرى . وعليهِ فدير مار متى المعروف بالأنفاف كان يوماً بيد النساطرة ثم ضبطهُ اليعاقبة الى اليوم * فاذًا من حيث ان اليعاقبة قد سكنوا يوماً دير الازل ننكر ان اليعاقبة قد بنوهُ من اصلهِ كما يدّعي لابور . لان كل التقليد المتواصل يقوم عليهِ مبيّنًا ان مار اوجين عاش في بداءة القرن الرابع نحو سنة ٣١٠ . وانهُ هو بنى ديرهُ المعروف بالازل بين ماردين ونصيبين الذي كان يملكهُ النساطرة نحو سنة ٦٥٠ حينما جدّده ابراهام المعرّي . وان اصل ترجمة مار اوجين قد كتبها مار ميخائيل تلميذهُ الذي روى ان معلّمهُ توفي في ٢١ نيسان ٣٦٣ *

(٤) القضية الرابعة ان جميع قطع اعمال الشهداء الذين تكلّلوا في زمان شابور الثاني من مار شمعون برصباعي فصاعدًا تُنسب الى مؤلف واحد وهو ماروثا اسقف ميافرقين الذي عاش في اواخر القرن الرابع *

ولابور يتردّد في هذه المسئلة (ثم ٥٣-٥٤) . والحال نقرّر :

(١) ان مؤلف هذه الاعمال ولو لم يُعلِن اسمهُ لكنهُ صرّح انهُ قد عرف ظروف هذه الاضطهادات الاخيرة بذاتهِ اما براي العين او بشهادة المعاصرين لها . اما نظرًا الى الاضطهادات السابقة فقد اخذ اخبارها عن شهادة رجال شيوخ ذوي امانة من الاساقفة والكهنة الذين عاينوها . والآن جميع المؤرّخين

يقبلون صحة هذه الاعمال وينسبونها الى ماروثا الميافرقي (دوفال ١٣٣) لا التكريتي كما توهم السمعاني *

(٣) ولو اننا لا نقدر ان نبين بالافراد ان كلاً من هذه القطع المجموعة في هذه الاعمال صادرة عن مؤلف واحد. لكنا نقول بالاجمال (١) ان حصر هذه الاعمال كلها في مجموعة واحدة بادىء بدء والى الآن (٣) وشهادة المؤلف المذكورة في آخر هذه الاعمال (٢) وتقليد كل الاجيال السالفة المالك حتى الاستقلال (٤) ووحدة الانشاء في مجموع هذه الاعمال (٥) ثم مقابلتها مع سائر تآليف مار ماروثا الميافرقي ولاسيما تراتيلة في امجاد الشهداء التي تترنم بها الكنيسة الكلدانية صباحاً ومساء ومقالتيه عن الشهداء (بيجان ٢ وجه ٥٧ و١٢٧) هي اكبر دليل على ان مجموع تلك الاعمال صادرة عن قلم مؤلف واحد وهو ماروثا الميافرقي كما شهد البارعون في اللغة الكلدانية وانه عاش في اثناء هذه الاضطهادات بين سنة (٣٤٠ - ٣٧٩) *

(٣) ولذلك بدون حق يرفض لابور برهان السمعاني الاول الذي اوردهُ في فاتحته على تلك الاعمال (وجه ٤٧) المأخوذ عن التقليد وشهادة الكنيسة الشرقية كلها التي اعلنها الصوباوي في قائمة المؤلفين (س ٣ : ٧٣) لكون الصوباوي مؤلفاً متأخراً عاش في القرن الرابع عشر. وباولى حجة يردُ قولهُ ثم « ان شهادة طيماثاوس لا تعزّز وتؤيد شهادة الصوباوي لانّ ذلك عاش في القرن الثامن ». لعمري لو امكن اللابور ان يتردّد ويطعن في صدق رواية طيماثاوس ذلك الرجل العلاّمة الذي اخذها اماله عن التقليد السابق المتصل الى القرن الثامن المالك حتى بقوّة الاستقلال لامكنا ان نرتاب في كل شيء*

(٤) وهاك تعريب شهادة طيباثاوس في رسالته الى الموارنة « وهذا ماروثا القديس لم يؤلف فقط اخبار قتل (الشهداء) وتكليلهم آخذًا اسباب ذلك عن مؤرخيها . بل حمل على العجلات شيئًا كثيرًا من عظام الشهداء الى مدينة آمد التي تُسمى لذلك الى اليوم مدينة الشهداء » * ومن ثمَّ لنا ان نستنتج : ان كان ماروثا قد حمل عظام الشهداء الى آمد وميافرقين كرسيهِ ليوزّعها على المؤمنين وليودعها في الكنائس فلابد انهُ قد كتب هو بنفسهِ تراجيم هولاء الشهداء تمييزًا لهم من غيرهم . كما اقرّ لابور بناء على تقليد المشرق (وجه ٥ حاشية ٢) *

(٥) اما كون احي الجاثليق (مجلد ١ : ١٠٨) كتب هو ايضاً تراجيم اولئك الشهداء فلا يضرّ بقضيتنا . اذ لا يمنع ان يكتب مؤرّخون كثيرون عن امرٍ واحد *

(٦) امّا الحجة التي يتعلّل بها لابور بانّ سوزومين كان يعلم وجود هذه مجموعة الشهداء وكان يعرف ماروثا الميافرقي فكان يجب ان يذكر ان ماروثا هو مؤلفها في المحل المناسب في تاريخهِ فهي حجّة سلبيّة لا توهن البراهين التي اوردناها . ولاسيما اذا اعتبرنا ان سوزومين بما انهُ انسان محدود كان يمكنهُ ان يسهو ويغفل عن ذكرانّ مار ماروثا هو مؤلّف تلك المجموعة . ولذلك نرى لابور بعد ان يثير الاعتراضات (٥٢ - ٥٤) مشوّشاً افكار المطالعين يعدل عن رايهِ (٥٤ حاشية ٢) *

الباب الخامس

في تواريخ اليعاقبة من سنة (١٦٨٣ الى ١٧٠٨)

الفصل الاوّل

في ملخص ترجمة جيورجيس الاول البطريرك الى ان صار مفريانًا

قال عيسى الشماس الموصلي خادم اسحق البطريرك الذي صار مطرانًا على دير الزعفران في الترجمة التي تركها لما بحث به سنة ١٧٣٠ : كان رجلٌ من الموصل يُدعى عبد الكريم ورزقهُ الله اولادًا كثيرين عاشوا بمحبةٍ واتفاق بينهم . وكان لهُ من جملتهم ابنان امتازا بالتقوى وخوف الله . الاوّل يسمّى رزق الله والآخر جيورجيس * وكان رزق الله منذ نعومة اظفارهِ يميل الى النسك والعبادة متجنبًا معاطاة الناس . فتاق قلبهُ ان ينقطع لخدمة الله * فلمّا شعر بهِ ابواهُ خطبا لهُ احدى البنات . فلما حان وقت العرس غاب عنهما . الا انهما بحثا عنهُ باجتهادٍ حتى وجداهُ فالزماهُ بعقد الزواج * ومع ذلك فلم يفشل في قصدهِ بل اخذ معهُ بعد ايام قليلة اخاهُ جيورجيس وابن اخيهِ اسحق وصعد بهما الى دير مار متّى الواقع في جبل الالفاف . والتجأ بالمفريان يلدا البغداديّ وطلب اليهِ ان يقبلهُ هو واخاهُ وابن اخيهِ في الرهبانية * فلبّى المفريان طلبهم والبسهم اسكيم الرهبنة واسامهم قسوسًا *

واما ما كان من جيورجيس بعد ان اسيم قسيسًا فانهُ شمّر عن ساعد الهمّة في نجاح بني طائفتهِ . وكان قد سعى يلدا المفريان برمّ دير مار متى وهيكلهِ اللذين كانا قد اوشكا على الخراب . فنشّط القسيسين جيورجيس واسحق

على ان يوازراهُ في ذا العمل * فلما شعر بهما والي الموصل القاهما هما والمفريان في الحبس واغرمهم بجزيةٍ باهظة . فهرب اسحق الى بلاد العجم وجيورجيس الى حلب * وكان اغناطيوس اندراوس اخيجان بطريركًا على السريان في حلب على هذا العهد . فلم يسمح لجيورجيس القسيس ان يأوي في بيعتها ولا ان يقدّس فيها * فعاد مغتاظًا لهذه النكبة من حلب الى الدير . وقد استطار لبهُ توجعًا وكآبةً على انخذال طائفتهِ وتقهقرها بتغلّب الكاثوليكيين *

وحدث انهُ بعد عودهِ الى الدير توفي اسقف الجزيرة المعروفة ببازبدي . فاقنع باسيليوس يلدا المفريان جيورجيس القسّيس ان يخلفهُ على ذلك الكرسي * وكان القسّيس اسحق ابن اختهِ قد عاد ايضًا من بلاد العجم ونُصب رئيسًا لدير مار متى * ولم يلبث المطران جيورجيس ان اتاهُ الحظ عفوًا صفحًا لارتفاع منزلتهِ . فانهُ كان اليعاقبة قد تبوّأوا بلاد الهند المليبارية على عهد عبد المسيح بطريركهم كما مرّ * فاتى المشرق بعض الوفود طالبين اساقفة لجماعتهم اليعقوبية . وكان المطران عبد الجليل الموصلّي قد توفي ثمّ قبل سنين قليلة * فعرض باسيليوس يلدا المفريان نفسهُ لخدمة المليباريين اليعاقبة . وقصد بلاد مليبار صحبة راهب اسمهُ جوقة واخيهِ جمعة . ولبث كرسي الموصل فارغًا بعد سفر المفريان * فعوّل حينئذٍ الموصليون على ان يختاروا جيورجيس مطران الجزيرة مفريانًا * فقصد صحبة القسّيس اسحق ابن اختهِ رئيس دير مار متي البطريرك عبد المسيح الذي كان قاطنًا دير الزعفران بقرب ماردين . وأسيم جيورجيس مفريانًا وابن اختهِ مطرانًا على دير مار متى وكان ذلك سنة ١٦٨٣ م ثمّه *

الفصل الثاني

في انتهاز عبد المسيح بطريرك اليعاقبة الفرصة من شقاق الملباريّين لبثّ ضلال اليعاقبة بينهم وملخص اخبار الاساقفة الذين تولّوا امرهم

قال السمعاني ما ملخصهُ: كانت الفتن والنزاعات قد نغّصت البيعة الملباريّة (نحو سنة ١٦٧٠) * فان الملباريّين كانوا قد انقسموا الى حزبين. الاوّل كان يحامي عن توما الارخذياقون. والآخر كان يلوذ باسكندر دي كامبو الذي كان يوسف ماريا مطران هيرابوليس قد اسامهُ اسقفًا عليهم * وكان الملباريون قد طلبوا الى بطريرك النساطرة ان يُنفذ اليهم اسقفًا حسب عادتهم وكان هذا يومئذٍ مشغولاً في المنازعات مع يوسف مطران آمد فلم يُعنَ بامرهم. وبعد الانتظار الطويل ادّى بهم الامر الى ان يكتبوا الى كل بطاركة المشرق ليرسل ايٌّ اراد اليهم اسقفًا يرعاهم * فانتهز عبد المسيح هذه الفرصة. وانفذ اليهم جيورجيس مطران اورشليم سنة ١٦٧٦ م * فهذا حينما وصل ملبار سعى بجذب جماعة من الملباريّين النساطرة الى مذهب اليعاقبة القائلين بطبيعة واحدة في المسيح * فانسربت شيئًا فشيئًا طقوس اليعاقبة وعوائدهم في ملبار وفشا امرهم وصار لهم مع تمادي الزمان بيع وجماعات كثيرة ثمة بعد ان لم يكن لهم فيها الفرد الواحد * وخلف جيورجيس مطران اورشليم على ملبار الاساقفة الآتي ذكرهم وهم اندراوس. وباسيليوس يلدا المفريان المار ذكره الذي قصد ملبار صحبة راهبين من دير مار متى سنة ١٦٨٢. ويوحنا الذي ذهب الى ملبار صحبة متى الراهب. وتوما الذي خلف يوحنا المذكور وغيرهم *

وانفذ توما الاسقف كتابين الى اغناطيوس اسحق بطريرك اليعاقبة الاول بتاريخ ١٧٠٩ والآخر بتاريخ ١٧٢٠ ولها اهمية تاريخية * وفي هذا يستفتح كلامه قائلاً: «انا مار توما الفقير الاسقف الخامس على سريان الهند ... ثم يُردف اني لا استحق ان اكتب لعظمتك. وانما انا مرسلٌ هذه الكتب قياماً باحتياجات السريان الارثذكسيين في الهند * واطلب ان تنفذ الينا بطريركاً (مطرابوليطاً) وقسيسين بشرط ان يكونوا حكماء فلاسفة يفهمون شرح الكتب المقدسة الالهية * وقبل هذا كان قد اتى هذه النواحي مار جيورجيس البطريرك المطران الاورشليمي. وبعده مار اندراوس من دير الاقفاف. ثم المفريان مار باسيليوس الجاثليق. ومعه مار يوحنا المطرابوليط والربان متى. وبعد موتهم بقينا نقاوم عواصف البحر كسفينة بدون مدبر * وسنة ١٧٠٩ م اتى مطران يُدعى جبرائيل الاثوري وانفذه اليَّ مار ايليا الجاثليق. اما مذهبه فانه يعتقد بطبيعتين واقنومين في المسيح * وقد اشار عليَّ كارلس العلاَّمة الهولاندي ان نسلك براي واحد * فاطلب اليكم بحبّ الله ان تكتبوا كتاباً الى كوماندور (حاكم) كوشين وان تتضرَّعوا عنَّا لدى مالك كامغوج الذي يوقِّر الهولانديّين .. وهولاء كلّهم يعتبرون انطاكية ويحتقرون رومية * كُتب في واراوربونا ببيعة مار توما الرسول في ٢٥ ايلول سنة ١٧٢٠ *

ويسوغ لنا ان نستنتج من هذه الرسالة اولاً ان اليعاقبة قد ولجوا بلاد الهند قبل سنة ١٧٢٠ بكثير. لان توما يعدّ نفسه الخامس بين الاساقفة الذين تولّوا امر المليباريين * ثانياً ان جبرائيل الاثوري كان نسطورياً * ثالثاً ان الهولانديّين كانوا قد استولوا يومئذٍ على مليبار وطردوا البرتوغاليّين وكانوا

باذلين قصاراهم في ابعاد المليباريين عن العقيدة الكاثوليكية وجذبهم الى مذهبهم البروتستنتي او على الاقل في تمكين النساطرة واليعاقبة في اضاليلهم الابوية حذرًا من قبولهم الكثلكة (س ٤ : ٤٦٣ — ٤٦٨) *

الفصل الثالث

في اختيار جيورجيس المفريان بطريركًا وضبط بيعة السيدة من يد السريان الحلبيين

هلمَّ الآن نرى كيف تهيأ لجيورجيس المفريان ان يتبوَّأ المنصب البطريركي مع وجود البطريرك اغناطيوس حبيب المسام على الرغم بعد موت عبد المسيح البطريرك . فنقول : كان اغناطيوس بطرس بطريرك السريان واسحق بن جبير المفريان قد استفحل امرها هنا في آمد . وذلك في حلب وجهاتها وهديا كثيرًا من اليعاقبة الى حضن الكنيسة الكاثوليكية * اما حبيب بطريرك اليعاقبة فكان اميًا في العلم والسياسة غير قادر على مناصبة السريان الكاثوليكيين وقهرهم والتغلب عليهم . وكان ذلك مؤديًا بالطائفة اليعقوبية الى التقهقر والبوار * فرأى وجوه جماعة ماردين مركز الكرسي البطريركي ولاسيما الخواجه عبد النور ويشوع بن فنا والرؤساء البيعيون ان يختاروا المفريان جيورجيس الموصلي بطريركًا . وكانوا يعلمون بدهائه وحذقه في فنق الحيل وشدة بأسه ومهارته في السياسة * فكتبوا اليه والى اسحق ابن اخته مطران دير مار متى واطلعوهما على موت البطريرك عبد المسيح محرضين اياهما ان يأتيا حالاً ماردين ويستوليا على البطريركية قبل ان تتشتت جماعات اليعاقبة ويتسلط عليها البطريرك

بطرس واسحق بن جبير المفريان الكاثوليكيان * فلبى جبورجيس المفريان طلب وجوه ماردين وروسائها وقام سريعاً وقصد ماردين صحبة ابن اخته اسحق المطران والشماس عبد الله بن مسعود . فلما وصل طورعبدين ورأى حبيباً قد اسيم بطريركاً تمنع من قبول هذا المنصب * فاقنعه وجوه ماردين على الاجابة الى طلبهم بان كتبوا عهداً او وثيقةً من لسان البطريرك حبيب بانه مستقيل من منصبه راضياً . وانه يحوّله لجبورجيس المفريان الذي هو اكثر استحقاقاً له وسعوا بتصديقه خفيةً بختم البطريرك * فوقع جبورجيس المفريان في هذه الخديعة وطاوعهم في مقاصدهم * وبذلك توثّق وجوه جماعة ماردين مع بعض الاساقفة لإتمام غايتهم فانهم اتوا ماردين ونزلوا بيت يشوع بن فما . لان دير الزعفران كان قد خرب وهُدم سورهُ الشرقي منذ ثلاثين سنةً * فاجمعوا رأياً على ان يستأذنوا حسين اغا حاكم ماردين . وقدّموا له ثلاثمائة قرش جُعالةً على ان يسيموا المفريان جبورجيس بطريركاً . وتعهّدوا بان يسعوا في نيل الفرمان من السلطان تأييداً لرئاسته . فاجاب الحاكم الى طلبهم *

وجرى الاحتفال بسيامة جبورجيس المفريان بطريركاً في ٢٣ نيسان سنة ١٦٨٧ الواقع فيه عيد مار جبورجيس . ودُعي جبورجيس وهو الثاني بهذا الاسم في سلسلة البطاركة اليعاقبة ولو يعدّ الاول عندهم . وكان الاول قد جلس من سنة ٧٥٨ - ٧٩٠ وبعد ايام قلائل اسام اسحق مطران دير مار متى ابن اخته مفرياناً مكانه * وهذا سعى بتحصيل الفرمان من لدن الدولة العلية للبطريرك جبورجيس فانه قصد القسطنطينية وبذل نفقاتٍ وافرة لاستعراف رئاسته *

وفي عهد جيورجيس الاوّل حدث نزاع طويل على الرئاسة . فان هذا بعد ان ارتقى الى السدّة البطريركية قاومهُ دنحا مطران مديات الذي اتفق مع ثلاثة مطارين . وهم عازر ويهنام ودميط . وقرّ بينهم الراي نحو سنة ١٦٩٠ ان يكرّسوا عازر مفريانًا . ثمّ كرّس هذا منهم بطريركين . وهما دنحا لطورعبدين . ويهنام لانطاكية * فحرمهم جيورجيس البطريرك وامتنعت شعوبهم من الاختلاط معهم . فادّى البطريركان الدخيلان الطاعة لجيورجيس فقبلهما كمطرانين . الاول على طورعبدين والاخر على دير مار موسى في النبك . وولّى المطران دميط على دير سيدة الناطفة القريب من ماردين . اما ما كان من المفريان عازر . فانهُ قصد اصفهان مدينة العجم كان يتبوّأها بعض اليعاقبة . ثم رجع الى دير الزعفران طائعًا . فاقرّهُ في منصبهِ المفرياني * وكان جيورجيس البطريرك يخاف بطشهُ فارسلهُ الى بدليس دفعًا لغوائلهِ ليبني ثمّ كنيسة *

على ان دنحا المشار اليهِ اهتدى الى الكثلكة على يد الرهبان الفرنسيسيين اثناء حجّهِ الى القدس الشريف ولبث ثابتًا فيهِ . وحينما درى بهِ اخصامهُ دسّوا لهُ (كما روي) السم فمات شهيد الايمان (سلا ٣٥٨) *

واوّل امرٍ تمّم بهِ جيورجيس البطريرك بعد ان استتبّ لهُ الامر هو انهُ قصد ان يضبط بيعة حلب المعروفة ببيعة السيدة من يد السريان الكاثوليكيين الذين كانوا يتصرّفون بها منذ اربعين سنةً في زمان اندراوس البطريرك * وكان معظم اهل هذه الابرشية قد اهتدوا الى الايمان القويم على يد المرسلين الكبوشيين واليسوعيين * وكان هولاء المرسلون يقدّسون ويعظون

ويوزّعون الاسرار فيها ولم يكونوا يسمحون لقسوس اليعاقبة ان يقدّسوا فيها . وعليه فكانت جماعة اليعاقبة قد اضمحلّت وقلّت جدًّا ثمه * فلما وصل جيورجيس البطريرك حلب لم يتمكّن بالقوة من ضبط تلك البيعة لاستعمال السريان الكاثوليك واستعمالهم اياها . فعمد للاستيلاء عليها الى فنون الدسيسة والخداع * فانه انفذ اخاه ملكي والمفريان اسحق ابن اخته الى القسطنطينية ليكونا قريبين من باب الدولة وعلى اُهبة مساعدة طائفتهما في مصالحها القضائية * ثم اتفق بالحيلة مع بطرس بطريرك السريان في محاكمة امام حاكم حلب . وادّعى انّ له حقّ الاقدمية على تملّك هذه الكنيسة * لان اليعاقبة كان لهم من لدن الدولة العثمانية صكوك تؤيّد حقوقهم . اما السريان فلم يكن لهم اسم معروف في دفاتر الدولة بمثابة طائفة مستقلّة . وعليه فسعى ملكي اخو جيورجيس البطريرك واسحق المفريان بنيل الفرمان للاستيلاء على تلك البيعة . واقام جيورجيس البطريرك في حلب سنة ونصف . ورسم في حلب اسقفًا من تلاميذه وهو جيورجيس مطران الرها * قال الراوي : وكان السريان الكاثوليك قد بدّدوا اثاث البيعة ورهنوا الاواني الفضية والذهبية على الف غرش * ففكّ جيورجيس البطريرك الرهن واستعاد تلك الاواني وارتقش اليعاقبة لهذا النجاح فرحًا عظيمًا * الّا ان الكاثوليك استشاطوا غضبًا لذلك فكان صبيانهم يسعون وراءهُ وامامهُ ويشتمون به وبالقسوس اليعاقبة وهو لم يفتر من المشاجرة والمحاورة والشكايات طول هذه المدّة واضطهد الكاثوليكيين وآذاهم ونال ان ينفي البطريرك بطرس غريغوريوس بمكايد جيورجيس مطران الرها الى اطنة حيث توفي في سجن ضيّق سنة ١٧٠١ ثمه *

الفصل الرابع

في سعي البطريرك جيورجيس ببناء البيعة على اسم العذراء في آمد. وتشييد دير مار حنانيا المعروف بالزعفران ثالث مرة

كان يتولى امر آمد او هي دياربكر على عهد جيورجيس البطريرك المطران اسحق بن جبير الموصلي * وسعى هذا في هداية كثير من اليعاقبة في آمد. فنصبه البطريرك بطرس خليفة انجيان مطرباناً في آمد * فلما استفحل جيورجيس بطريرك اليعاقبة وطرح بطرس البطريرك في السجن اصاب ابن جبير اضطهادات واذايا كثيرة لا توصف. ونال جيورجيس اليعقوبي ان ينصب ابن اخته اسحق المطربان في آمد * فشرع هذا في مناصبة اسحق جبير وقهره وازعجه حتى آل الامر باسحق جبير ان يفرّ هارباً كما سنرى *

فعوّل اسحق المطربان ابن اخت جيورجيس البطريرك لما صفا له الجو على ان يبني في آمد كرسيه بيعةً على اسم العذراء وبجانبها بيعةً اخرى على اسم مار يعقوب الملفان * فسعى ملكي اخو البطريرك في القسطنطينية بنيل الفرمان السلطاني لتعمير هتين البيعتين. فصدر الامر ونسجّل في ديوان المحكمة الآمدية * واحتمل اسحق المطربان اذايا ومشقات يضيق المقام عن وصفها. والقي في السجن وضرب بالسياط وصبر على ذلك بجلاد حتى تمكن من إتمام البناء * ثمّ اتى البطريرك آمد من حلب وشاهد عمارات ابن اخته ففرح بها وطاب نفساً *

وكان دير مار حنانيا المعروف بالزعفران على عهد جيورجيس

البطريرك في حال يرثى لها . فانه كان قد خرب منذ خمس وثلاثين سنة ما خلا القبة الكبيرة وبيت القديسين وبعض التلالي * فهجره الرهبان وصار يأويه الاكراد المجاورون ويدفنون موتاهم في صحن المذبح . وكان مراد مطران هذا الدير قد عزم على تعميره الّا انه لم يتمكن فتركه خرابًا وانصرف عنه * اما جيورجيس البطريرك فحينما اتى من آمد لزيارة دير الزعفران ورأى حالته التي يرثى لها عجّ بكاه . ومما زاده حزنًا ان الاكراد كانوا قد عاثوا مفسدين في الدير حتى ان كلابهم كانت قد فرّخت في قدس الاقداس * وفي اليوم الثاني انفذ رجلاً الى اسماعيل باشا حاكم ماردين يسأله ان يُخرج الاكراد من دير الزعفران ليتمكن من تعميره وترميمه . فلبى هذا طلبه * فأتى البطريرك الدير وكنس بيده الهيكل الكبير وقدس الاقداس والمذبح وقبة بيت القديسين ليكون قدوةً للغير في هذا الامر الخطير وكان الزبل قد شُحن ثم علوّ قامة . واسام في الدير باسيليوس او هو شمعون الطوري مطرانًا على القدس الشريف * وسعى في اقناع جماعة ماردين ليشدّوا على عضده في بناء دير الزعفران . فانه لما عاد من الدير الى ماردين نزل في بيعة الاربعين شهيدًا . واستدعى وجوه المراعيث الثلاثة اعني ماردين وديابكر ونصيبين وحرّضهم على اعمال الهمّة وافاضة العطايا والسخاء ليتمكن من بنائه وترميمه * اما هم فلم يطاوعوهُ وبيّنوا له ان النفقات المطلوبة لذلك تتفاوت مقدرتهم * فلاطفهم جيورجيس البطريرك بالكلام والحّ عليهم بالتضرّعات فأبت ارادتهم الّا اصرارًا في عنادهم * قال الراوي * فاغتاظ منهم ورفع عينيه الى السماء ودعا عليهم قائلاً : يا ربي كل من لا يقبل تعمير دير الزعفران

اجعل بيتهُ خراباً . فتشاءموا من هذا الدعاء وقالوا لهُ اصنع ما يعجب خاطرك » * فسخر بعض اصدقائهِ ليشتروا زنابيل وغير ذلك من مهمات البناء . فكان هولاء يسخرون بهِ متوجسين من غضب الحكّام الذين كانوا يتطلّبون العثرة والغفلة من النصارى ليتحججوا عليهم ويثقلوا عليهم بالجرائم الباهظة * فاستدرك البطريرك جيورجيس الامر دفعاً لكلّ محذور وطلب انهاء من والي ماردين ودياربكر وانفذهُ الى القسطنطينية صحبة ابن اختهِ اسحق المقريان ليسعى مع ملكي اخي البطريرك في نيل الفرمان ببناء دير الزعفران * فلما صدر الامر بذلك ارسل الفرمان الى جيورجيس البطريرك وسجّلهُ في ديوان المحكمة وشرع في العمارة *

اما الهمة التي بذلها في ذلك فتفوق كل وصف . فانهُ استاجر مائتي فاعل وقسم بينهم الاشغال * فكان بعضهم ينقضون البناء ليقيموا على الاساسات القديمة التعميرات الجديدة . وبعضهم كانوا يقطعون المرمر والنحيت من الجبال . وغيرهم كانوا ينقلون ما يلزم للبناء . وكان آخرون يساعدون البنّائين . واستمرّت العمارة متقدّمةً على ساق وقدم ثلاث سنين * وتمّ بناء الدير وصار فيهِ ثلاثة احواش اعني الحوش الفوقاني المعروف بحوش الكرسي . والحوش المتوسّط الذي فيهِ بيعة السيدة . وحوش الغنم الذي قسمهُ بعد ذلك البطريرك متّى وبنى فيهِ حوش الغنم البرّاني * وكان الناس في هذه الاثناء حتى النساء والصبيان يجتمعون من القرى المجاورة ايام الآحاد والاعياد لمساعدة البطريرك في بناء هذا الدير * وتمّ بنيانهُ على يد جيورجيس البطريرك سنة ١٦٨٩ وفي السنة الثانية من بطريركيتهِ * وهذه هي العمارة الثالثة لدير مار حنانيا المعروف

بالزعفران . فان العمارة الاولى تمّت بسعي حنانيا اسقف ماردين وكفرتوت نحو سنة ٧٩٣ م . والثانية بسعي يوحنا مطران ماردين ودارا والخابور وكفرتوت نحو سنة ١١٤٠ كما مرّ الكلام في محلّهِ ثمه *

الفصل الخامس

في الابنية الاخرى والمآثر التي فعلها جيورجيس البطريرك لخير بني طائفتهِ

كانت بيع ماردين الثلاث قد تهدّمت واوشكت على الخراب وهي بيعة الاربعين شهيدًا وبيعة مار ميخائيل وبيعة مارت شموني * فعمد الى ترميمها وبنائها . فنال انهاء من حاكم المدينة للتمكّن من استحصال الفرمان بذلك * وكان قد توفّق له وجود رجل ماردينى الاصل يدعى شكر الله . وكان هذا همامًا نشيطًا ذا بأسٍ واقدامٍ وخبرةٍ نادرة في معرفة طرق التدبّر والسياسة . وكان يذهب كل سنة مع اسحق المغربان الى القسطنطينية لقضاء مصالح الطائفة * فسعى هو واسحق المغربان وملكي اخو البطريرك باستحصال الفرمان لتشييد تلك البيع من السلطان مصطفى . ولما خلع هذا في تلك السنة من تخت المملكة عادوا ثانيةً الى القسطنطينية واستحصلوا من السلطان احمد فرمانًا آخر * وتدبّر البطريرك جيورجيس في هذا الامر بحكمةٍ دفعًا للصعوبات المتصدّية لتأخير هذا العمل الخطير . فانهُ احضر وجوه الجماعة وحرّضهم على اقتفاء آثارهِ وفتح يد السخاء لمساعدتهِ * اما هم فخالفوا عليهِ خوفًا من اذايا الحكام والعساكر * فتعهّد لهم البطريرك بان يذهب بصحبتهم الى والي آمد

وبغيرة امانة بأخذ كل ما يصيبهم من الاذى والاضرار على نفسه * فلبّوا طلبه وتواطأوا على موازرته في هذا العمل حتى انهم فرغوا من بناء هذه البيع في مدّة وجيزة سنة ١٧٠٤ م *

وبعد ان قرّت عينا جورجيس البطريرك برؤية هذه البيع الثلاث عامرة عزم على افتقاد الابرشيات ليقوم باكثر سهولة في احتياجاتها واودها الروحي * فقصد حلب ثم عاد الى الرها وكان مطرانها قد توفي فاسام مكانه الربان ايليا كرزة خادم هذا المطران * وفي اثناء مروره بحصن منصور المعروف بالمنصورية . اشترى بيتاً وجعله مُصلّى لجماعته التي لم يكن لها بيعة للصلوة . واستحصل فرماناً لتوسيع ذلك المصلّى . ثم عاد الى ماردين ودير الزعفران *

وفي هذه الاثناء جرى له مع السريان الكاثوليك في ماردين نزاعات يطول شرحها . وكان هذا جيورجيس البطريرك عدوّاً الدّ للكاثوليكيين ولم يكفّ عن ازعاجهم وقهرهم علناً او خفيةً برضى الحكام او دون رضاهم بكل الحيل وصنوف الدسائس التي كان متمكناً بها * فتعاون عليه سريان ماردين لدى حاكمها وسعوا بطرحه في السجن وتقييد عنقه بالاطواق الحديدية يوم اثنين اسبوع الآلام * وبالكد استطاع قسوسة ان يخلّصوهُ من يد الحاكم ويخرجوهُ من السجن يوم خميس الفصح على ان يؤدّي ثلاثة اكياس دراهم غرامة . اما هو فلم يكن يكف عن المشاجرات ثمه *

الفصل السادس

في الوباء الذي اصاب ماردين
واخبار رئاسة جيورجيس البطريرك الاخيرة

واما ما جرى لجيورجيس البطريرك بعد ان أُطلق من سجن ماردين فانهُ قصد آمد ولم تُطِب لهُ السكنى فيها. فانطلق الى فنقرة احدى قراها. واذ كان يوماً يمشي على السطح في فصل الصيف وقع وانرضَّ جنبهُ فحُمِل الى آمد وبُذلت الهمة في معالجتهِ حتى عُوفي. فعاد الى دير الزعفران ولبث ثم اياماً *

واصاب ماردين في تلك الاثناء الوباء المعروف بالطاعون وكان الناس يقعون كالموتى بالضربة. وباد منهم خلقٌ كثير * واستمرَّ من بدء الصوم الكبير الى عيد العنصرة اي من شباط الى حزيران * قال الراوي: «فاتى وجوه ماردين لزيارتهِ في دير الزعفران. وطلبوا اليهِ ان يقدم الى ماردين لعلَّ الرب يقطع الموت بدعائهِ * فقال لهم: اتركوني في ديري لئلاَّ تتندَّموا. فالحُّوا عليهِ واخذوهُ في عيد العنصرة الى دير مار ميخائيل القريب من ماردين كرغبة سهم * وبعد القداس اتى الارمن والنساطرة والمسلمون واليهود لزيارتهِ واقام ثمه ثلاثة ايام ثم قصد بيعة الاربعين شهيدًا. وقبل وصولهِ اليها ضُرِب بالطاعون» انتهى *

وكان قد اصابهُ الطاعون يوم الاثنين التابع لعيد العنصرة فحُمِل على فرسهِ الى دير الزعفران من جديد. وبعد ثلاثة ايام استدعى كل المطارين والرهبان والخدام وباركهم * ثم اشتدَّ خطرهُ فطلب اسحق المفريان ابن اختهِ ليتوادع

معهُ . وكان هذا في حلب * وبعد قليل اسلم روحهُ ليلة جمعة الذهب وقت العشاء في حزيران سنة ١٧٠٨ * فبكاهُ الاساقفة ولاسيما المطران يعقوب الجرجري نائبهُ الذي أُغشي عليهِ من شدّة الحزن * ودبّر الكرسي البطريركي احدى وعشرين سنة وشهرين . ودُفن في دير الزعفران وعمره ستون سنة . واسام في زمان امامتهِ اربعة عشر مطرانًا للكراسي المختلفة وكرّس الميرون مرّتين *

الباب السادس

في انتعاش روح الايمان الكاثوليكي بين الطائفة اليعقوبية والبطاركة الذين قاموا لرئاسة السريان المهتدين

الفصل الاول

في حال الطائفة السريانية الكاثوليكية وفي طقوسها على وجه العموم

انّ السريان الذين عادوا من البدعة اليعقوبية الى حظيرة البيعة الجامعة لُقّبوا من السريان تلك التسمية القديمة التي كانت عامّة منذ الاجيال الاولى من الكنيسة وشاملةً كلّ نصارى المشرق الذين كانوا خاضعين يومًا للبطريركية الانطاكية ويتكلمون باللغة السريانية او هي الكلدانية والآرامية * على ان نصارى الطوائف الشرقية تركوا هذا الاسم الاصيل وعُرفوا بعد البدع التي مزّقت البطريركية الانطاكية بالنساطرة واليعاقبة والمونوثيليين . اما بعد عودهم الى مركز الحق فعُرفوا في ازمان مختلفة باسم ملكيين وموارنة وسريان وكلدان * فهذه التسمية اعني السريان التي أُعطِيها المهتدون من البدعة اليعقوبية

هي حديثة قد عُيِّنت لهم بوجه التخصيص . لانها على الاطلاق كانت تشمل يوماً ما خلا الارمن الطوائف الشرقية طرّاً قبل انحيازها الى البدع * وناهيك ان في الموصل فقط يراد اليوم بالسريان المهتدون من الشيعة اليعقوبية . واما في سائر الاماكن فيعرفون بالسريان الكاثوليك . لا بل ان الكلدان سكان قرى الموصل انفسهم يلقّبون الى اليوم بالسريان *

وتوجد الطائفة السريانية مبذورةً في الجهات الشرقية من سورية وفي بلاد الجزيرة واثور او هي كردستان والعراق . ولها عائلات كثيرة في مصر ايضاً * ويلقب بطريركها بالانطاكي كما ان بطريرك اليعاقبة الذين خرجوا منهم يُعرف ايضاً بهذا اللقب *

واقام بطريرك السريان كرسية اولاً في مدينة حلب ثم جُعل في لبنان . ولما اختير انطون سمحيري بطريركاً جعل مقرَّهُ في مدينة ماردين المحاذية لدير مار حنانيا او هو دير الزعفران الذي هو كرسي بطاركة اليعاقبة الآن * ثم جعل جيورجيس شلحت البطريرك مقرَّهُ في حلب ايضاً . الّا ان مجمع السريان الطائفيّ الذي عُقد في دير الشرفة سنة ١٨٨٨ رسم ان يكون الكرسي البطريركي في ماردين وباذنٍ خصوصي جلس البطريرك بهنام بني في الموصل * ويُعرف بطاركة السريان الكاثوليك بالعموم بلقب اغناطيوس . وهذا اللقب قد اتخذوهُ من اليعاقبة اخوتهم الذين لما كانوا يدَّعون ان انطاكية هي كرسيهم ارادوا تلقيب بطاركتهم باسم مار اغناطيوس النوراني اسقفها الشهيد *

وصار للسريان الكاثوليك في تمادي الزمان ثمانية كراسي اعني الموصل وحلب والجزيرة وبغداد وآمد ودمشق والنبك والرها . واكبر هذه الكراسي

الموصل. وكانت يوماً بغداد والجزيرة تاوفان بهما الى ان فرقهما عنها البطريرك انطون سمحيري كما سنرى * واعلم ان كراسي ابرشيات الطائفة السريانية في هذا الزمان الحاضر على ما نصّ المجمع اللبناني تشمل اليوم ابرشية الكرسي البطريركي وابرشيات الكراسي المطرابوليطية والكراسي الاسقفية * وقد نصّ المجمع المذكور في شان كل ذلك بقوله «ان ابرشية الكرسي البطريركي الذي قد جعل مقرّهُ اليوم في ماردين تشتمل على مدينتي ماردين ودياربكر. ويلحق بها ايضاً مدينة سعرت وما يتبعها * واما الكراسي المطرابوليطية فهي كرسي حلب. ويمتدّ الى آدنة. وعينطاب. ومرعش. وكلس. واسكندرونة * وكرسي الموصل ويمتدّ الى زاخو وسنجار واربل وكركوك والعقر وراوندوز * وكرسي دمشق وله حصبيا. وارشيا. وقطنا. وما يجاورها * وكرسي بغداد وله البصرة والعمارة وخانقين * واما الكراسي الاسقفية فهي كرسي القاهرة ويشمل القطر المصري * وكرسي طرابلس (وصاحبها اليوم له النيابة البطريركية على بيروت وما يتبعها) * وكرسي حمص. وحماه. وله النبك. والقريتين وزيدل. وصدد * وكرسي الرها ويمتدّ الى ادبان. وبوجاغ. وسويرك. وما يتبعها * وكرسي نصيبين ويشمل قرى الاثبة * وكرسي الجزيرة ويمتدّ الى طورعبدين»* وختم هذا المجمع في شان الكراسي القفيرة او المضمونة الى غيرها قائلاً «واذ كان بعض هذه الابرشيات المذكورة لا نستطيع اليوم ان نقوم بأود اسقف يرعاها. وكان عدد اولاد طائفتنا في بعضها قليلاً. فالابرشيات التي هذه صفتها لا يلتزم اسقفها بملازمتها الى ان تنتظم احوالها * وكذلك لما كان بعض البلاد التي كانت يوماً كراسي اسقفية قد ضُمّت الى الابرشيات المعدودة هاهنا.

فمتى ما كثر في البلاد المذكورة عدد المؤمنين من طائفتنا يجب ان تُفصل من الكراسي التي أُلحقت بها . ويُقام لها اساقفة شرعيّون كجاري العادة انتهى » *

واقتبس السريان الكاثوليك طقوسهم الحاضرة من السريان اليعاقبة وذلك بعد ان تنقّت من كل الاضاليل المخالفة للعقيدة الكاثوليكية * واما الطقس الذي يستعمله اليعاقبة فهو الطقس الذي كان موجودًا في البطريركية الانطاكية يوم انفصالهم منها . الّا انّ اليعاقبة بعد انفصالهم منها قد ادخلوا تغييرات وزيادات شتّى * واشهر من سعى في تهذيب طقسهم يعقوب اسقف الرها الذي خوّلهُ الهيئة الحاضرة المعروفة اليوم لدى اليعاقبة * وممّن تعب في ترتيب طقس اليعاقبة في بدء انفصالهم سويرا البطريرك . وبولس اسقف الرها . وفيلُكْسِنُس اسقف منبج وغيرهم * وقد اتّخذ اليعاقبة من الكاثوليكيين اليونان الاناشيد التي الّفها مار يوحنا الدمشقي واضافوها الى طقسهم بعد ان نقلوها الى اللغة السريانية كما مرّ الكلام في شان ذلك مفصّلًا (١ : ٣٢١) *

واعلم ان طقس السريان لم يكن واحدًا في كل الاماكن التي يوجدون فيها . قال المطران يوسف : « ان هذا الطقس يمتاز عن سائر الطقوس بكونهِ يختلف من بلدةٍ الى بلدة ومن كنيسةٍ الى كنيسة اكثر من سائر الطقوس . وبانهُ قد حُذِفت منهُ في اكثر الاستعمال من اهمال اليعاقبة (الذين ورث السريان منهم طقسهم) وجهلهم الاشياء الجوهرية كالمزامير والتسابيح الكتابية المستعملة في جميع الطقوس شرقًا وغربًا * حتى ان سريان سورية لا يرتّلون في صلاتهم طول السنة الّا اثني عشر من اقصر المزامير * وابقيت الاناشيد المتطاولة التي الّفها الملافنة او ائمة اليعاقبة » وكان يوجد لدى السريان

الكاثوليك انفسهم في نظام الصلوات القانونية واستعمالها طريقتان الاولى غربية وتستعمل في سورية والبلاد المجاورة حتى في الجهات الغربية من الجزيرة. والثانية شرقية وتُستعمل خصوصاً في الموصل وسائر جهات الجزيرة وكورها المجاورة * ويقوم اختلاف هتين الطريقتين في ان الطريقة الشرقية تفرض مزامير مخصوصة لكل يوم ما خلا المزامير العمومية لكل ايام السنة. وتختلف هتان الطريقتان ايضاً في ترتيب اجزاء الصلوات الفرضية وفي غير ذلك مما لا يهم كثيراً *

واول من وضع يده لترتيب طقس السريان في عصرنا الحاضر اقليمس يوسف داود الموصلي مطران دمشق. وهو الذي سعى بطبع طقس الصلوات القانونية في مطبعة الآباء الدومنيكيين واثبته البطريرك جيورجيس شلحت واحبار الطائفة ليكون دستوراً يسلك بموجبه اكليروس السريان اينما وُجدوا * ولمار اقليميس ايضاً الفضل الجزيل على السريان في انه رتّب ايضاً اعمال المجمع الطائفي الذي عُقد في دير الشرفة كما سياتي الكلام في محلهِ *

ولدى السريان اليعاقبة قداديس او نوافير كثيرة وقد طبع ستّاً منها في رومية البطريرك بطرس جروة وهي التي يستعملها الآن السريان * اما القداس الذي يستعمله هولاء وهو اساس كل النوافير فهو القداس السرياني المعروف باسم مار يعقوب الرسول اسقف اورشليم الذي نقله من اليونانية الى السريانية يعقوب الرهاوي (١ : ٣٣٤) والقداس المعروف باسم الاثني عشر رسولاً * ولهم ثلاث نوافير انتخلها البطريرك بطرس جروة من نوافير اليعاقبة الكثيرة مع انها معروفة باسماء ائمة اليعاقبة *

قال اقليميس داود: «وكان حقّه ان يسقط جميع النوافير التي صنفها اليعاقبة ويختار واحدةً فقط قد اجمع المحققون على انها وحدها بين نوافير اليعاقبة سابقة لعهد شقاقهم وكانت مستعملةً وحدها في البطريركيّة الانطاكية اليونانية. وهي المنسوبة الى مار يعقوب الرسول واتخذها من كنيسة اورشليم* فاننا نرى ان سريان البطريركية الانطاكية كانوا يستعملون قديمًا غير هذه المنسوبة الى يعقوب. وهي التي منها نشأت نافورة النساطرة المنسوبة الى الرسل ونافورة الموارنة المنسوبة الى بطرس الرسول» انتهى*

واما كيف يجري استعمال هذه النوافير الكثيرة لدى السريان فقد قال المجمع اللبناني ف ٤ في القداس على وجه العموم (١) يجب ان تُقضى رتبتا القداس الابتدائيّتان وهما تهيئة الموضوعات ورتبة التبخير على ما هما مسطورتان في كتاب القداس المطبوع في رومية* وفي (٩) قال «ثم اننا نريد ان يكون الكلام الجوهري في سائر اللّيترجيات بالنصّ الذي في ليترجية مار يعقوب الرسول. ونحتم بان نجعل دعوة الروح القدس لغير ليترجية مار يعقوب بالنصّ الذي في ليترجية الاثني عشر رسولاً» ولا يخفى ان كلاًّ من النوافير الستّ المطبوعة للسريان في رومية لها ايام ومواسم تُستعمل فيها*

وتملك الطائفة السريانية ديرين وهما في جبل كسروان. الاول يُقال له دير الشرفة الذي اشتراهُ البطريرك ميخائيل جروة من الموارنة وهو معروف باسم سيدة النجاة ولها فيه مدرسة اقليروسية. والآخر يُقال له دير الرغم على اسم مار افرام. وسنرى تاريخ انشائها* وقد شاد بقرب ماردين البطريرك جيورجيس شلحت ديرًا على اسم مار افرام ليكون منهُ مُرسلون يسعون في

هداية اليعاقبة * وبقرب قرقوش احدى قرى الموصل ديرٌ يُعرف بدير مار بهنام الشهيد ابن سنحاريب مليك نينوى (ي ٦١٥-٦٢٤) *

الفصل الثاني

في البطاركة الذين قاموا على رئاسة السريان المهتدين

قد رأينا آنفاً كثيراً من بطاركة اليعاقبة قد طلبوا الاتحاد مع الكرسي الرسولي. الّا انهم لم يلبثوا امينين وثابتين في العقيدة الكاثوليكية بل نكثوا بعد قليل عهدهم ورفضوا الايمان الذي حلفوا به * واخصّ اسباب ذلك هو انهم كانوا يخافون ان يفقدوا الرئاسة العليا ويقعوا في الاضطهادات والجفاء الذي كان يلمّ بهم اذا ماجاهروا بالايمان الكاثوليكي وباطّراح نير العقيدة اليعقوبية عنهم * وكان هولاء البطاركة لجهلهم اصول الديانة لا يهمّهم امر المعتقد القويم والفرق بين الحقيقة الكاثوليكية ومذهبهم * واول واحد من بطاركة اليعاقبة اعطى برهاناً ساطعاً على تمسكه بالايمان القويم ونشأ على عهده من اليعاقبة طائفة حقيقية سريانية كاثوليكية هو البطريرك اغناطيوس سمعان الذي جلس سنة ١٦٤٠م على كرسي اليعاقبة. وكان من اقارب عبد المسيح البطريرك اليعقوبي المار ذكره * وبعد ان اعتنق الايمان القويم ثبت فيه زماناً وسعى في نشره. وبهمته دخل كثير من اليعاقبة الى حظيرة البيعة الكاثوليكية * ولم يوفقه الله الى النهاية لاتمام اماني غيرته لا بل ناصبه الشيطان عدوّ كل خير. فانه اثار عليه اليعاقبة المتعصّبين في مذهب اجدادهم فاضطهدوهُ وازعجوهُ وخالفوا عليه لانه كان باذلاً قصاراهُ في نشر الكثلكة * واخيراً تحالفوا على خلعهِ من

البطريركية وسعوا بطرده من كرسيه بامر صاحب آمد سنة ١٦٤١ م . واقاموا مكانه يشوع الآمدي * ولم يفشل اغناطيوس سمعان لهذا الاضطهاد بل هجر ماردين وقصد حلب حيث كان قد نما عدد الكاثوليكيين . وانفذ صورة ايمانه القويم الى رومية ونال التثبيت من لدن الكرسي الرسولي كما راينا . وهكذا عادت حقيقة العقيدة الكاثوليكية على الطائفة اليعقوبية بعد ان كانت قد غابت عنها اجيالاً كثيرة * وتوفي شمعون البطريرك سنة ١٦٥٩ *

وانتشرت الكثلكة خاصةً بين اليعاقبة على عهده في حلب . فان الرهبان الكبوشيين والكرمليين واليسوعيين كانوا قد قدموا هذه المدينة بصفة مرسلين في بدء القرن السابع عشر وسعوا في هداية جماعة كبيرة من يعاقبتها الى حضن الكنيسة . وتولّى امرها المطران اندراوس اخيجان *

وُلد اندراوس اخيجان بن عبد الغال مرتي في ماردين سنة ١٦٢٢ على مذهب اليعاقبة . وانتقل مع ابويه الى حلب . وصار يتعاطى طبخ الكيميا وبطالع كتب السحر * وسنة ١٦٤٥ استنار بالايمان الكاثوليكي بارشادات الاب برونو رئيس الآباء الكرمليين والاب نو اليسوعي . وأُنفذ الى لبنان الى السيد يوسف العاقوري بطريرك الموارنة وقُبل في سلك الرهبان في دير قنوبين . وبعد ان انعكف على الفضيلة والعلم رقاهُ البطريرك الى درجة الكهنوت سنة ١٦٤٩ باسم اندراوس . وسعى في ارسالهِ الى مدرسة الموارنة برومية حيث اقام ثلاث سنين . واتقن العلوم الدينية والادبية * ولما عاد الى حلب شرع يسعى في نشر الايمان المستقيم ويجتذب بني ملّته اليه * وكان في حلب حينئذٍ فرنسيس بيكت قنصلاً للحكومة الفرنسية . وكان غيورًا على خدمة الديانة وساعد كثيرًا

المرسلين في انحاء سورية خاصةً . ودامت قنصليتهُ من سنة ١٦٤٣ الى ١٦٦٠ . ولاح على وجه اندراوس سيماء النجابة والتقوى فاحبهُ * وبعد ان ترمّل كرسي حلب بوفاة مطرانها قسطنطين ١٦٤٩ كما مرّ سعى بالاتفاق مع اعيان الشعب والمرسلين الكبوشيين والكرمليين واليسوعيين بان يقام اندراوس مطرانًا عليها واوعز الى شمعون البطريرك المار ذكرهُ ان يرسمهُ . فاجاب هذا اولاً . ثم ابى لتغيير اليعاقبة افكارهُ . فاسند الى يوحنا بطرس الصفراوي بطريرك الموارنة فرسمهُ في دير قنوبين في ٢٩ حزيران سنة ١٦٥٦ في الدرجة الاسقفية ودُعي ديونيسيوس . وانفذ صورة ايمانهِ الى البابا اسكندر السابع * ولما عاد الى حلب وامتثل بين يدي شمعون البطريرك منعهُ عن التصرّف في الابرشية . فاستحصل لهُ بيكت على يد سفير دولتهِ دي لاهاي وتثليت الفرمان الشاهاني من محمد الرابع السلطان في ٧ تشرين الثاني . فامر ابراهيم باشا والي حلب ان يقبض اندراوس على مفاتيح الكنيسة ويتولّى ادارة جماعتها . فهرب شمعون الى دياربكر . وفي ٢٨ كانون الثاني ١٦٥٩ نال اندراوس التثبيت على كرسي حلب من الحبر الروماني . وتمكّن من نشر الكثلكة بين اليعاقبة واسقط ايمة اليعاقبة من الذبتيخا وادخل بعض العوائد الكاثوليكية كرياح القربان وعبادة الوردية واستعمال الماء المبارك . وكان قد رافقهُ الى حلب من جبل لبنان القس اسطفانس الدويهي الذي صار بطريركًا سنة ١٦٧٠ فساعدهُ في رسالتهِ الباهية . واندراوس هو اوّل من سمّى بني طائفتهِ سريانًا تمييزًا لهم من السريان اليعاقبة *

الفصل الثالث

في اخبار الطائفة السريانية على عهد بطريركها اندراوس اخيجان

وبعد موت شمعون ويشوع بن قبشة البطريركين سعى فرنسيس بارون قنصل فرنسا في حلب الذي خلف بيكت بانتخاب اندراوس بطريركاً على السريان . وكان ذلك في ٩ نيسان سنة ١٦٦٢ واستحصلوا له البراءة البطريركية من لدن السلطان محمد الرابع . وفي الاحد الواقع في ٣٠ آب رُسم بطريركاً بوضع يد مقاريوس بطريرك الملكيين وصليبا بطريرك الارمن . وبدأ الاحتفال بترقية القس بهنام روحيجان مربّى الى كرسي حلب بدلاً من اخيه البطريرك . وفي آخر الرسامة حُمل البطاركة الثلاثة على كراسيهم فوق اكتاف الشعب وطيف بهم في الكنيسة بابهة عظيمة * ونال اندراوس درع التثبيت من لدن البابا اسكندر السابع في ٢٢ تموز . وكان يلقّب نفسه تارةً بطريرك السريان وطوراً بطريرك اليعاقبة واحياناً بطريرك السريان واليعاقبة . لان الدولة العليّة كانت تعتبر الطائفتين بموجب منطوق الفرمان السلطاني واحدةً خاضعةً للبطريرك اندراوس *

فشرع اندراوس يضاعف المجهود في اجتذاب بني امته الى الايمان المستقيم . ولكن الشيطان عدو الحق لم يدعهُ يفلح براحةٍ وامان في كرم الرب . بل حرّك عبد المسيح الذي تغلّب على شكر الله البطريرك اليعقوبي ونال باسمهِ براءة مزوّرة من الباب العالي . وعاد الى حلب وعزل اندراوس من منصبهِ * فسافر هذا الى ادرنة مصحوباً برسائل توصيات من جانب دي بونت قنصل فرنسا في حلب الى سفير دولتهِ . فسعى لهُ هذا في نيل البراءة

السلطانية في ٢٠ ك ٢ سنة ١٦٦٤ وامرًا شاهانيًا في ١١ اذار منها بمنع شكر الله وعبد المسيح وسواهما من مقاومة اندراوس ومعاكسته والتداخل في شؤونه والتعدّي عليه وعلى جماعته وعلى حقوقه *

ولما عاد ظافرًا الى كرسيه شرع يضاعف مجهودهُ في اتمام وظيفته . وكان من اكبر المحامين له لويس الرابع عشر ملك فرنسا . وقد ساعدهُ مرارًا كثيرة ماديًا وادبيًا . كما يتضح من الرسالة التي انفذها اليه في ١١ شباط سنة ١٦٦٣ اندراوس شاكرًا جلالته بعبارات بليغة (آثار ا وجه ٤٦٥) . وكان غيورًا على شرف الديانة متفانيًا في خير النفوس محبًا للفقراء والمنكوبين . وقد ابدى ادلّةً واضحة على ذلك في المجاعة التي اصابت حلب سنة ١٦٦١ . وفي الطاعون الذي فتك بها سنة ١٦٦٩ * ووجّه اندراوس ايضًا عنايته الى رعيته المنتشرة في ماردين وآمد والرها . فافتقد شعوب هذه البلاد الحديثين في الكثلكة وايدهم في الايمان فكلّل الله مساعيه بالنجاح *

وكان اندراوس عالمًا وواعظًا فصيحًا . ومن مآثره العلمية نبذة ردّ فيها على بدع الكلوينيين . ورسالة في براءة البتول من دنس الخطيئة الاصلية . واخرى في طبيعتي المسيح ورئاسة بطرس الرسول . ونسخ بيده كتبًا سريانية * ومن زمانه دخل استعمال التاج والصليب الصدري والخاتم عند بطاركة السريان واساقفتهم * واستأثر الله به في ٢٤ تموز سنة ١٦٧٧ ودفن في كنيسة حلب التي رعاها عشرين سنة ودبّر البطريركية الانطاكية على السريان خمس عشرة سنة . ولدى احتضاره اوصى ان يخلفه في البطريركية بطرس شاهبادين مطران اورشليم (سلا ١٧٨) *

وكان اخوهُ روحيجان اكبر سندٍ لهُ بل ذراعهُ اليمنى في اعمالهِ الرسولية . وكان قد رسمهُ اندراوس كاهناً في ١٤ نيسان ١٦٦٠ وسمّاهُ يهنام . ثم كرَّسهُ مطراناً على حلب يوم ارتقائهِ الى السدّة البطريركية كما مرّ ولقبهُ ديونيسيوس . فابدى غيرةً في تعزيز شأن الكثلكة . وتوفي سنة ١٦٧٦ في حلب (سلا ٢٠٠)*

وعلى عهد اندراوس خدع حُميلي كرنيك الآمدي مار يوسف الثاني بطريرك الكلدان ونال ان يرسم منهُ مطراناً على ماردين باسم طيمثاوس . فاغتاظ اندراوس بطريركهُ الشرعي ومنعهُ من التصرّف برعيتهِ * اما كرنوك فرحل الى رومية في ٢٥ ايار سنة ١٦٧٢ ودخل مدرسة مجمع انتشار الايمان . ثم دار بلاد اوروبا لجمع صدقات باسم طائفتهِ وتجاسر ان يُرقّي الى الدرجات المقدّسة اشخاصاً بدون علم روسائهم . فقُبض عليهِ وحُبس في قلعة رومية . ثم أُطلق وعُيِّن مرشداً لدير الارمن . وتوفي في ٢١ ك ٢ سنة ١٧٣٤ مختنقاً بالدخان المتصاعد من النار الموقدة للتدفئة من فرس البرد *

الفصل الرابع

في اخبار السريان على عهد بطريركها غريغوريوس شاهبادين

قال اقليميس يوسف داود في مختصر تواريخ الكنيسة * ولما توفي اندراوس اسرع الى حلب عبد المسيح بطريرك اليعاقبة وضبط الكنيسة من الكاثوليك بأمر الحكّام * وقهر الكاثوليكيّين وازعجهم كثيراً * فاجتمع الرهبان الكبوشيون واليسوعيون الذين في حلب مع اعيان الجماعة السريانية الكاثوليكية خفيةً . واختاروا اغناطيوس بطرس غريغوريوس بطريركاً على الكاثوليك *

وفي الحال انطلق احد اولئك الرهبان الى القسطنطينية واخذ فرمانًا سلطانيًا في ترجيع الكنيسة الى يده. فأُخذت الكنيسة من يد اليعاقبة باحتفال وتهليل * انتهى *

وُلد بطرس بن الشماس عبد الحيّ بن سفر شاهدين في الرها سنة ١٦٢٦ وترهّب في دير مار اججاي. ورُسم كاهنًا سنة ١٦٥٨ ورُقّي سنة ١٦٥٨ الى مطرانية اورشليم بيد خالهِ عبد المسيح بطريرك اليعاقبة باسم غريغوريوس * وكان المباركون السريان المشارقة وهم النساطرة قد طلبوا من عبد المسيح ان ينفذ اليهم مطرانًا. فارسل غريغوريوس ونشر بينهم القول بالطبيعة الواحدة كما مرّ. ثم عاد بعد حين الى كرسيهِ * ولما كان كرسيهُ الاورشليمي مثقلًا بالديون اضطرّ ان يرهن دير مار مرقس عند الارمن وقصد حلب مزوّدًا بالتوصيات من خالهِ البطريرك ليجمع الصدقات من السريان. فتوسّم فيهِ اندراوس اخيجان خيرًا. والقى في قلبهِ زرع التعليم الكاثوليكي. وفي المدّة التي قضاها في حلب تخمّر فيهِ بارشاد الاب انطون رسّو اليسوعي. ولما عاد الى كرسيهِ شرع بنشر روح الكثلكة بين ابناء رعيتهِ. وعملًا بوصيّة اندراوس اختير غريغوريوس بطريركًا * ولئلا تفوت الفرصة ابرم المرسلون اللاتينيون ان يقصد الاب بستنيان دي تور الكبوشي القسطنطينية لينال لهُ البراءة والاب ميخائيل نو اليسوعي رومية وباريس ليحصل التثبيت من الحبر الروماني والمساعدات المالية من ملك فرنسا * ولما استلم البطريرك الجديد البراءة عزل خالهُ عبد المسيح من الكنيسة ففرّ هذا هاربًا الى دياربكر. وترك نائبًا عنهُ بشارة دبك اسقف حمص. وهذا ايضًا اهتدى الى الايمان الكاثوليكي بعد

سفر عبد المسيح * وفي ٤ نيسان رقي الى الدرجة المطرانية بموازرة الاسقف بشارة المشار اليه وجبرائيل البلوزاوي مطران الموارنة ومطرانين آخرين ارمنيين رزق الله امين خان الحلبي الى كرسي حلب وسمَّاهُ ديونيسيوس. و يشوع مصرشاه الحلبي ايضاً الى كرسي اورشليم ولقبهُ غريغوريوس * وفي ١١ نيسان وهو يوم الاحد كرَّس هولاء الاحبار البطريرك الجديد ونادوا به بطريركاً انطاكياً بلقب اغناطيوس بطرس السادس *

وفي تلك الاثناء كان قد قدم حلب لورنس دي اروبو قنصل حلب الجديد صحبة السيد فرنسيس بيكيت القنصل الشهير سابقاً مطران اصفهان (١). فوافق وصول درع التثبيت الذي منحهُ انوجنس الحادي عشر في ١٢ حزيران سنة ١٦٨٠ للبطريرك الجديد فتقلَّدهُ باحتفال عظيم في ٢٨ آب بحضور السادات المشار اليهم . وعلى اثر ارتقائهِ الى السدَّة البطريركية كتب رسالة الى لويس الرابع عشر ملك فرنسا يشكرهُ على احساناتهِ اليهِ *

وكان عبد المسيح بطريرك اليعاقبة خائفاً يسمع كل ذلك وتتمزق احشاؤهُ غيظاً . فقصد القسطنطينية سنة ١٦٨٠ نفسها وبعد سنة نال فرماناً بالاستيلاء على كنيسة حلب * فرهن بطرس البطريرك آنية الكنيسة وسافر الى القسطنطينية مزوَّداً بالتوصيات والمساعدات المالية . وبعد صعوبات كبيرة نال في ٢٥ نيسان سنة ١٦٨٢ فرماناً باسترجاع الكنيسة. ولم يكفَّ ويهدأ عبد المسيح

(١) لما عاد بيكت الى اوروبة سنة ١٦٦٠ دخل مدرسة كهنوتية ورُسم كاهناً وتقلد وظيفة رئاسة دير . ثم سامهُ الحبر الاعظم زائراً رسولياً على فارس ورُسم مطراناً على اصفهان وتوفي في همدان في ٢٦ آب سنة ١٦٨٥ (طالع المشرق ١٥ ايلول سنة ١٩٠٥ حاشية ص ٨٢٨) *

خالة من اثارة الفتن · بل ارسل اسحق عزار مفريانا الى القسطنطينية ايضاً ونال سنة ١٦٨٥ فرماناً باستلام الكنيسة وطرد الكاثوليكيين منها * فتجلّد بطرس البطريرك على احتمال المضض بجاش وصبر ولم يلبث حتى استردّها مرّة ثانية * فخاب امل عبد المسيح وقصد آمد حيث توفي سنة ١٦٨٦ *

فخلفهُ جيورجيس الثاني البطريرك على اليعاقبة وورث منهُ البغضة للكاثوليك وانفذ اسحق المفريان المشار اليهِ الى القسطنطينية واتّهم في عريضتهِ الكاثوليك « بانهم صاروا افرنجاً وهم يعملون على ضرر الدولة » . فنال من لدن السلطان سليمان الثالث فرماناً بتأييد بطريركهِ وبالتضييق على نصارى الدولة اذا اعتنقوا المذهب الكاثوليكي * فطُرد اسحق جُبير مطران آمد من كرسيهِ · وعُزل بطرس السادس وضُبطت كنيسة حلب ولم يتزعزع الكاثوليكيون في ايمانهم . فانقطع بطرس البطريرك الى دير قنوبين كرسي بطاركه الموارنة في لبنان · واسرع جبير الى القسطنطينية في ٢٧ كانون الاول سنة ١٦٩١ ولم يلبث ان نال فرماناً من السلطان احمد الثاني باعادة الكنيسة وتأييد احبار السريان في كراسيهم · وجرى ذلك بهمّة لويس الرابع عشر الذي امر سفيرهُ ان يهمل كل مصالح السفارة لمعاطاة مصالح بطريرك السريان التي تهمّهُ قبل كل شيء . فعاد بطرس البطريرك مع جبير الى حلب في ١٥ آب سنة ١٦٩٢ وضبط الكنيسة وكافأ جبير بترقيتهِ اياهُ الى الرتبة المفريانية ودعاهُ باسيليوس*

ولكن عدو الخير لم يترك البطريرك مواظباً على اعمالهِ الرسولية لان اسحق عزار قصد القسطنطينية ثالث مرّة . ونال براءة في ١٦ شباط سنة ١٦٩٦ في خلع بطرس البطريرك وذلك في فرصة الحرب التي دارت رحاها بين

الدولة العلية وحكومة البندقية . فكان اليعاقبة يهيّجون الدولة على الكاثوليكيين بدعوى ان هولاء متفقون في الايمان مع اهل البندقية . واذ كان يوماً بطرس البطريرك يقدّس انزلوهُ من المذبح عنوةً ونزعوا عنهُ الحلل الحبرية واهانوهُ وضربوهُ ضرباً مبرّحاً * فاذ راى هذا الحبر ان خصمهُ جيورجيس المؤيد بالبراءة عازم ان يفتك بالسريان اخرج رفات سالفهِ اندراوس خوفاً من ان تُنتهك حرمتها وبارح حلب في ١٩ اذار سنة ١٦٦٦ هو ويشوع المطران قاصدًا رومية حيث دفنها في كنيسة مار يوحنا دي لاتران في ٢٨ تشرين الثاني منها . ولبث جبير في حلب * ولما عاد المفريان عازار الى حلب في ٣٠ نيسان سنة ١٦٦٦ استولى على الكنيسة يوم جمعة الآلام بعد ان فرغ جبير من القاء الوعظ . وسُجن يوم عيد الفصح هو واربعة شمامسة ولم يُطلقوا الا بعد دفع غرامة مالية الى جعفر باشا واليها . وعلى اثر ذلك قصد جبير القسطنطينية لمعالجة قضية البيع وشؤون بني طائفته *

وكانت قد شبّت نار الحرب في تلك الاثناء بين الدولة العلية ودولة اوستريا . فانتهز انوجنس الثاني عشر فرصة ابرام الصلح وكاتب بوبولد الاول امبراطور اوستريا ان يجعل من جملة شروط الصلح اعادة بطرس البطريرك الى كرسيهِ وتسليم كنائسهِ * فقصد هذا الحبر فينّا حيث اقتبلهُ الامبراطور بمظاهر التوقير . فاضيف الى معاهدة كرلوفتس مادة تختص بتلك المسألة * فعاد البطريرك صحبة سفير اوستريا الى القسطنطينية . حيث نال من لدن السلطان مصطفى الثاني فرماناً وبراءة مورخة في ٢١ ايلول سنة ١٧٠٠ تؤيّدهُ للمرة الرابعة في الكرسي البطريركي . فارسلت هذه الاوامر الى رزق الله نائب

البطريرك في حلب فاستولى على كنيسة حلب في ٢٤ ت ٢ من تلك السنة *

وفي اثناء عود بطرس البطريرك الى كرسيهِ مرَّ بطرابلس ووطَّد السريان في الايمان القويم لكنَّهُ ما كاد يدخل حلب حتى اسرع عازار المفريان الى القسطنطينية صحبة القس شكر الله صنيعة مستعينًا بافرام بطريرك الارمن القسطنطيني وهو يشكو بطرس البطريرك بانهُ افرنجي يسعى باستمالة الناس الى حزب الافرنج بدليل انهُ جاء دار الخلافة مع سفير اوستريا . فارسل فيض الله شيخ الاسلام اوامره الى مصطفى قاضي حلب بفحص هذه القضية . فحقَّق القاضي آمال اليعاقبة وطرد في ٢٤ آب سنة ١٧٠١ بطرس البطريرك من الكنيسة وزجَّهُ في سجن ضيق ومظلم عند باب قنسرين هو والمطران رزق الله مع ستة قسوس وشقيق المطران المشار اليهِ . وفرض عليهم مقدارًا من المال النقدي غرامةً . واذ تعذَّر على الاسرى تادية المبلغ ضُرب كل منهم ثمانين ضربة بالعصي بدون شفقة واعيدوا الى السجن * فلبثوا صابرين على تلك الحالة حتى ١٢ من تشرين الثاني . فصدر الاعلام بنفيهم الى قلعة اطنة مصدَّقًا من باب المشيخة فاستيقوا قاطبةً مكبَّلين بالسلاسل محتملين العذابات القاسية بقلب طافح فرحًا من اجل دين المسيح القويم . وفي ٢١ تشرين الثاني وصلوا قلعة اطنة على آخر رمق من الحياة . وبعد ساعتين توفي المطران رزق الله منهوكًا من الاتعاب والآلام ودُفن في مقبرة الارمن *

ولمَّا بلغت اخبار الاسرى الى اذني لويس الرابع عشر ملك فرنسا كتب الى دي فيريول سفيرهِ في القسطنطينية ان يقوم بمفتداهم ويسعى في اطلاق سبيلهم وارسال البطريرك الى فرنسا . ولكن كان قد قُضي الامر .

فانّ هذا الحبر بعد ان نالهُ ضيمٌ جسيم مدّة ثلاثة اشهر في ذلك السجن المظلم نحلت قواهُ وفي ٢٩ شباط ١٧٠٣ الواقع فيهِ عيد مار افرام اقتبل الاسرار وفي ٤ آذار اذ كلّفهُ حارس القلعة الى شرب القهوة بعدما داف فيها السمّ سرّاً كما نقل الرواة شعر بدنو اجلهِ . فاوصى وصيتهُ المُفعمة نصائح ابوية وطارت روحهُ الى الاخدار السموية . ودفن في ضريح مجاور لقبر المطران رزق الله في كنيسة مار اسطيفانس المختصّة بالارمن بعد ان جلس ٣٤ سنةً . (سلا ٥٩ - ٧٩) * اما القسوس المسجونون فاطلقوا في ١ ك الاول سنة ١٧٠٤ بسعي دي فيربول السفير المشار اليهِ (ثمّ) *

الفصل الخامس

في ترجمة اساقفة السريان على عهد بطرس شاهبادين البطريرك

من الاساقفة الذين اشتهروا في هذا الزمان بين السريان الكاثوليك غريغوريوس يشوع مصرشاه . ولد في حلب واخذ اصول الكثلكة على اندراوس البطريرك فأُقيم كاهناً سنة ١٦٦٣ على يدهِ . وانشأ في وطنهِ مدرسة لتعليم الاحداث اصول اللغتين العربية والسريانية والمعتقد الكاثوليكي . وفي ٤ نيسان ١٦٧٨ رُسم مطراناً على اورشليم على ما مرّ شرحهُ * وسنة ١٦٨٠ قصد القسطنطينية صحبة بطرس البطريرك لنيل الفرمان باسترجاع كنيسة حلب . ولما عاد الى ابرشيتهِ استظهر اخصامهُ عليهِ فاضطرّ الى السكنى في حلب . ورافق بطرس البطريرك سنة ١٦٩٥ في سفرهِ الى رومية وفيناً والقسطنطينية . وقاسى الاهوال من اليعاقبة الذين حبسوهُ سنة ١٧٠١ مع بطريركهِ عند باب

قنسرين * ولمّا اطلق سبيلهُ قصد رومية والتقى بسائر احبار السريان الذين لجأوا الى عاصمة الكثلكة خوفاً من جور اليعاقبة. واذ اراد العود الى كرسيهِ سنة ١٧١٥ توفي في ١٧ نيسان ودُفن في بيعة مدينة اوسطيا الواقعة غربي رومية *

ومنهم فورلس بشارة دبّك . وكان يعقوبياً ورسم اسقفاً على دير مار بولبان في القريتين على يد بهنام مطران دير مار موسى في النبك . وجرت هذه الرسامة خلافاً لرضى عبد المسيح البطريرك محرمها . فقصد المطران بهنام بلاد الحبش وتوفي ثمّ . اما بشارة فقصد حلب واسترضى البطريرك فعيّنهُ راعياً لابرشية حمص وحماه والنبك * ولما استفحل امر بطرس بطريرك السريان ونال البراءة السلطانية اشهر معتقدهُ الكاثوليكي الذي ثبت فيهِ . وقام بموازرة البطريرك في ترقية رزق الله امين خان . ويشوع مصر شاه الى الدرجة الاسقفية في ٤ نيسان ١٦٧٨ كما مرّ . وتوفي سنة ١٦٨٥ *

ومن اشهرهم ديونيسيوس رزق الله امين خان مطران حلب . وُلد في حلب نحو سنة ١٦٣٧ واخذ اصول الدين والعلم على اندراوس راعيهِ . واسيم كاهناً ومطراناً معاً هو ويشوع مصر شاه كما مرّ . وسعى في تهذيب بني رعيتهِ الحلبية . وقام منهم رجال اشتهروا بالفضيلة نخصّ منهم القس سليمان منشيء دير مار افرام الرغم . وسنة ١٧٠٠ انفذ ثلاثة فتيان من ابرشيتهِ ليتهذّبوا في مدرسة مار لويس الاكبر تحت ادارة الآباء اليسوعيين في باريس على نفقة لويس الرابع عشر ملك فرنسا * وكان رفيق سيّده البطريرك بطرس شاهبادين في مقاساة المرائر والعذابات والحبوس الاليمة الى ان توفي في قلعة اطنة كما مرّ شرحهُ (سلا ٧٩ و ٢٣٩ و ٣٠٢) *

الفصل السادس

في مآثر اثناسيوس سفر واقامته مدرسة للسريان في رومية

وعلى هذا العهد اشتهر اثناسيوس سفر ابن المقدسي حنا بن مقصود العطار. وُلد في ماردين سنة ١٦٢٨. ورُسم كاهنًا على يد بطرس البطريرك سنة ١٦٨٢. وحصّل اصول اللغات والعلوم ودرسها بانصباب على اسحق جبير العلامة. واختارهُ فرنسيس بيكيت القاصد الرسولي على العجم ترجمانًا في اللغة الفارسية وسافر معهُ * وبعد ثلاث سنين رجع القس سفر الى حلب وبيدهِ رسائل التوصية من القاصد المشار اليهِ الى لويس الرابع عشر ملك فرنسا. فرقاهُ بطرس البطريرك الى الدرجة الاسقفية على ماردين ونصيبين سنة ١٦٨٥ وسمي اثناسيوس. ولما وصل باريس اكرم الملك مثواهُ. وبعد ان اتمّ رسالتهُ قصد رومية مزوّدًا برسائل التوصية * وسنة ١٦٩٠ نال اذنًا من لدن انوجنس الثاني عشر الحبر الروماني لجمع صدقات من سخاء المؤمنين في سبيل انشاء دير ورهبانية في ماردين او الرها. فقصد اسبانيا والبرتوغال ثم ابحر الى اميركا. وهو اول اسقف شرقي زار اصقاع العالم الجديد بعد الخوري الياس ابن القس يوحنا الموصلي الكلداني كما سيأتي. ثم عرّج الى بلاد الهند وسواحل مليبار. وبعد ست سنوات (١٦٩٦) عاد الى رومية بعد ان جمع خمسة وثلاثين الف ريال روماني * ولما وافى تلك السنة بطرس البطريرك وغريغور مطران اورشليم رومية تمّ القرار بان يقام الدير في عاصمة الكثلكة حذرًا من تعديات اليعاقبة في سورية وما بين النهرين ليكون مدرسة لابناء

الطائفة . فاشتروا ديرًا مبنيًا فوق اكمة اسكولبنو بين كنيسة مار بولس الحبيس وكنيسة السيّدة ذات الثلج [1] . وكانت كنيسة مبنية على اسم « سيدة الصحة » فزيد عليها مذبحان على اسم مار افرام ومار يعقوب النصيبيني * فتقاطر اليهِ الشبان من جميع ابرشيات الطائفة ليتثقفوا في العلوم ويكونوا اهلاً لفلاحة الكرم الروحي في اوطانهم . الّا ان هذا الدير لم يبقَ بيد السريان بل بيع سنة ١٧٠٣ *

ومن مآثر هذا الحبر انهُ اوقف مبلغًا مؤبدًا من المال تُصرف فائدتهُ السنويّة البالغة الفي فرنك في سبيل الاعمال المبرورة للطائفة السريانية . وتوفي في ٤ نيسان ١٧٢٨ ودفن في الدير عينهِ * وكان خبيرًا بلغاتٍ كثيرة . وألّف بالسريانية كتاب طريق التوبة . ولهُ في العربية ترجمة السيد بيكيت المشار اليهِ ثمّ ترجمها الى الايطالية وطبع الاشحيم او كتاب الفرض اليومي (سلا ٢٣) *

الفصل السابع

في ترجمة المفريان باسيليوس جبير وانتخابهِ بطريركًا

ولكن ممّن خلف بين احبار السريان ذكرًا عاطرًا يُردَّد بالافتخار مدى الاعصار هو المفريان باسيليوس اسحق جبير بن الشماس عبد الحي . ابصر النور في الموصل سنة ١٦٤٣ وكانت عائلتهُ يعقوبية ازهر منها عمّهُ السيّد جمعة مطران دير مار متى ثمّ تكثلكت بسعي الرهبان الكبوشيين * وبعد ان اتقن اللغتين السريانية والعربية قرأ عليهم اللغتين اللاتينية والايطالية * ولما كان

(١) طالع طلب بطرس البطريرك وقرار كرادلة المجمع المقدس (عنا وجه ١٠٦-١٠٧) *

على جانب عظيم من التقوى والذكاء اختاروهُ ليكون من طلبة المدرسة الاوربانيَّة في رومية . وبعد سنين عاد الى دير قنوبين ورُسم كاهنًا سنة ١٦٧٢ على يد اسطيفان الدويهي بطريرك الموارنة . ثمَّ قصد حلب وبلاد ما بين النهرين وكان من اكبر الساعين لارشاد بني طائفتهِ في طرق الايمان والآداب والمعارف الدينية * وسنة ١٦٨٢ رُقّي الى الدرجة المطرانية على آمد على يد بطرس البطريرك وسمّي طيماثاوس اسحق . ولم يكن للسريان كنيسة في آمد فكان يصلّي ويقدّس تارةً في بيعة الكبوشيين واحيانًا في بيعة الكلدان . وشمَّر عن ساعد الجدّ في نشر روح الكثلكة بين نصارى ابرشيتهِ وافادهم جدًّا بعلمهِ وتدبيرهِ * ولكن اليعاقبة لم يتركوهُ حليف السلم . فانهُ طُرِد من كرسيهِ بسعي عازار مفريانهم كما رأينا في ترجمة بطرس البطريرك . فقصد حلب واقام زمانًا . ثمَّ سافر الى القسطنطينية ونال فرمانًا بعزل بطريرك اليعاقبة . فكافاهُ بطريركهُ بطرس شاهبادين بان اقامهُ نائبًا عامًّا على الكرسي الانطاكي . ثم رقّاهُ الى الرتبة المفريانية على الموصل سنة ١٦٩٣ * وبعد ان نال المفريان اسحق سنة ١٦٩٦ مرة ثانية الامر بعزل بطريرك السريان قُبِض على جبير وهو في حلب بامر جعفر باشا وضُرب بالاسواط وسُجن ولم يُطلق الَّا بعد تادية الغرامة كما مرَّ شرحهُ ففرَّ الى عاصمة السلطنة ونزل في دير الكبوشيّين ولبث الى شهر شباط من سنة ١٧٠٤ . ثم انتقل الى قصر الوزارة الفرنسية . وفي هذه الاثناء كان منكبًّا على نقل كتاب « المختصر في الالهيات » من اللغة اللاتينية الى العربية . وانفذ سنة ١٧٠١ رسائل شتى الى ملك فرنسا يصف فيها حال الكاثوليكيّين المرثى لهُ ولاسيما بعد موت بطريركهم الشهيد *

وكان بطرس البطريرك قبل موته في حبس اطنة قد اوصى ان يُنتخب جُبير خلفاً لهُ . وعملاً بهذه الوصيّة انفذ القسوس الستة الذين بقوا في ذلك الحبس صورة انتخابهم اياهُ الى حلب. أُرسل منها نسختان الاولى الى المنتخب في القسطنطينية والاخرى الى مجمع انتشار الايمان * فانفذ البابا انوجنس الثالث عشر براءة رسولية بتاريخ ١٦ آب سنة ١٧٠٤ على يد دي فيربول سفير فرنسا عيّن فيها اسحق المفريان بطريركاً على السريان . واوعز الى السفير المشار اليهِ ان يستحصل فرماناً من السلطان احمد الثالث تأييداً للمنتخب . لكن المفريان ابى من باب الحكمة قبول هذه الكرامة في ذلك العهد . ومع ذلك قبل سيامة الملّة كنائب رسولي * وفي ٢٦ نيسان من سنة ١٧٠٦ قصد رومية واقام في دير السريان منعكفاً على التآليف واستخراج الكتب النفيسة . وتوفي في ١٨ ايار سنة ١٧٢١ ودُفن في كنيسة مدرسة مجمع انتشار الايمان . واوصى بتوزيع جميع متروكاتهِ على دير السريان ومدرسة الموارنة في رومية *

ولجُبير اليد الطولى في التآليف والترجمات . فانهُ الّف كتاب « مدرك النجاة ومحجة الفوز بالحياة في صدق الكنيسة المصطفاة » فنّد فيهِ بدع الشرقيين الّفهُ اذ كان مطراناً على آمد . ووضع مائة وخمسين خطبة في كتاب سمّاهُ « العلل لدفع الملل » . وصنّف كتاباً ضمّنهُ « الردّ على اعتراضات جيورجيس الاول بطريرك اليعاقبة » . والّف غراماطيقاً سريانياً سمّاهُ « انارة الاحداث » . وترجم من اللاتينية الى العربية كتاب « المختصر في الالهيات » لمار توما الاكويني في اربعة مجلّدات . « وفلسفة ارسطو » . واستخرج كتاب الاقتداء بالمسيح الى السريانية وطُبع في رومية سنة ١٨٥٧ (سلا ١٢٠ - ١٢١ والمشرق سنة ١١ وجه ٢٨٦) *

الباب السابع

في حال الطائفة السريانية في زمان البابات الرسولية

الفصل الاوّل

في اخبار الطائفة السريانية في نيابة باسيليوس جبير المفريان . واثناسيوس سفر وانشاء دير الرغم

لما استقال المفريان جبير من البطريركية بعد موت بطرس البطريرك التي عُهدت اليهِ على ما راينا أُقيم نائبًا رسوليًا على طائفتهِ . على ان جبيرًا كان حقيقةً كفوًا بالمقام البطريركي . الّا انهُ لم يكن يرضى بالبطريركية الّا على شرط ان يستحصل براءة غير قابلة الالغاء ابدًا * وكانت قد بُذِلت المساعي بشأن نيلها . لكن عوائق جمة حالت دونها . منها انهُ نشأت فتنة في عاصمة المملكة قُتل فيها الصدر الاعظم وشيخ الاسلام وجمهور من الوزراء وخُلع مصطفى السلطان وخلفهُ احمد اخوهُ سنة ١٧٠٣ ومنها ان الباب العالي كان يبغض المفريان لانهُ تربّى في رومية ودرس فيها . ومنها ان الوشاة كانوا يتلونهُ كعدوّ الدّ للدولة . ولذلك اكتفى بقبول سياسة الملّة من بعيدٍ وهو في رومية . وكانت مدة نيابتهِ على الطائفة سبع عشرة سنة (١٧٠٤ - ١٧٢١) *

وعلى عهدهِ بُني في جبل لبنان سنة ١٧٠٩ دير الرغم المنسوب الى مار افرام عند قرية الشبانية في قضاء المتن وبيان ذلك ان الشمامسة الذين هربوا من حلب خوفًا من اضطهاد اليعاقبة عادوا اليها وطلبوا محلًا يأوون اليهِ للعبادة والتخرّج في العلوم الدينية لكي اذا ارتسموا نسوسًا يقدرون ان

ينادوا بالايمان الكاثوليكي ويهدوا بني جنسهم اليه * فاشار عليهم الآباء المرسلون والسيد يعقوب بطريرك الموارنة ان يتوجّهوا الى قرية الشبانية من مقاطعة الدروز التي تحت حكم الامير ابي اللمع فيجدوا رجلاً يعقوبياً من راشيا اسمه سركيس بورزق كان قد قصد ان يعمّر ثمَّ ديرًا للسريان وكان لسركيس ابنة كاثوليكية فالتمست من ابيها ان يبيعها البقعة اللازمة للدير. فباعها للسريان باسم ميخائيل احد الكبوشيّين * فاقبل الشمامسة على البناء. وكانت ساقية الماء الآتية من عين الرغم تخرق الدير من ناحية الى مقابلها. وكان القس سليمان خور الساعي في انشاء هذا الدير. وبعد فراغهم من العمل اخبروا مجمع انتشار الايمان والاساقفة المقيمين في رومية. فجاوبهم جبير النائب الرسولي مهنئًا ومشجعًا اياهم * وفي هذه الاثناء قدم ايليا بن الكزبر رومية وحلّ دير سيدة الصحة الذي للسريان وقصّ عليهم اخبارهُ التي سيأتي شرحها وتعزّى بمشاهدة الحبر الاعظم *

وكان دير الرغم نظرًا الى موقعهِ عرضةً لنهاتب واضرار الدروز القريبين من جبل لبنان. وفي الثورة المشهورة في جبل لبنان سنة ١٩٦٠ سطوا عليهِ المرّة الثالثة. وحرقوا فيهِ عشرين غرفةً. وقتلوا القس جرجس شمعون الحلبي احد رهبانهِ. (عنا ١٣٩ - ١٤٥ سلا ١٣٧) *

وكان قد رُسم بطرس بن مصرشاه تلميذ مجمع انتشار الايمان كاهنًا على يد سفر الاسقف في رومية. فعاد الى دير الرغم. وافاد الطلبة فيهِ بالعلوم والفضائل * ومن الشمامسة الذين أووا هذا الدير اوّلاً نعمة حوبة. وقصد رومية فرسمهُ جبير المغربان كاهنًا في ٨ ك ١ سنة ١٧١٣. وعاد الى ديرهِ برسائل

نصائح من المجمع المقدّس الى الرهبان المقيمين فيهِ * وكان الدير يتسع بمقدار عدد المنضوين اليهِ *

ولما كان جلّ مقصد المجمع المقدّس اقامة مطران لسريان حلب انتدب لهذه الغاية سنة ١٧١٣ القس عبد الاحد بن سفر اخا بطرس البطريرك المار ذكرهُ وتلميذ بروبغندا . وعهد اليهِ اولاً ان يفتقد دير الزغم وشعب حلب . ولمّا توجّه الى حلب مزوّدًا بالتوصيات توفي في طريقهِ سنة ١٧١٥ * فوجه انظارهُ الى بطرس مصر شاه القسّيس اخي المطران بشوع واوعز اليهِ سنة ١٧١٨ ان يقبل المطرانية فيها من بطريرك الموارنة . ولكن الموانع حالت دون اتمامها . ولاسيما لان هذا البطريرك كان يخاف غضب اليعاقبة . وبعد سنتين ايضاً توفي بطرس المنتخب *

وكان عدد المهتدين في دمشق ونواحيها يزداد يومًا فيومًا بسعي قسوس هذا الدير والمرسلين اللاتين حتى انهُ أُلغيت سنة ١٧١٥ اسماء ايمة اليعاقبة البيعية من الصلوة . وأُنشئت فيها مدرسة بادارة القس نعمة قدسي *

وبعد موت جبير المفريان سنة ١٧٢١ عُهدت النيابة البطريركية الى الاسقف سفر الذي كان ساكنًا في دير سيدة الصحّة هو وخادمهُ وحدهما . فارسل الى رهبان دير الزغم سنة ١٧٣٦ اسعافًا ماليًا ونسخًا من الاشحيم السرياني الذي طبعهُ لأوّل مرّة في رومية سنة ١٦٩٦ *

وفي نحو هذا الزمان اهتدى سنة ١٧١٠ اخنوخ مطران مذيات اليعقوبي الى الايمان الكاثوليكي . وكان قد تكرّس على يد البطريرك جرجس الثاني . وعاش ثابتاً في ايمانهِ حتى نهاية حياتهِ . وهو الذي رقّى الى درجة الكهنوت الشماس ايليا ابن الكرير الشهير الذي سياتي الكلام عنهُ *

واشتهر ايضاً طيماثاوس اصلان الذي رسمهُ اسحق بطريرك اليعاقبة على كرسي آمد سنة ١٧٠٥ . وسنة ١٧٢٥ وافى حلب وتكلّل بالكاثوليكيين * ثم ندم واهتدى الى الايمان الكاثوليكي . وسعى بجذب كثيرين من بني ملتهِ اليعاقبة الى حظيرة الكنيسة الجامعة وثبت في ايمانها الى آخر نفس من حياتهِ وألّف كتاباً سمّاهُ «صحة الاعتقاد بطبيعتي المسيح بعد الاتحاد» *

وكان رئيس المجمع المقدس يحرّض سفر الاسقف ان يستدعي شباناً من الطائفة ليقرأوا العلوم في ديرهِ . وكان يماطل * ولما رآهُ مشتّت الافكار لانهُ كان قد طعن في السن كتب الى القس نعمة قدسي في ٢ شباط سنة ١٧٢١ بان يسرع الى رومية ليقتبل الدرجة الاسقفية والنيابة الرسولية . ولما تعذّر عليهِ السفر رسم مطراناً على دمشق في ١ ك ٢ سنة ١٧٢٠ على يد قيرلّس بطريرك الروم الملكيين في كنيسة دير المخلّص . وسمّي غريغوريوس (سلا ٢٥٩ و٢٥٣ و٢٧١) *

الفصل الثاني

في احوال الطائفة في ابان نيابة غريغوريوس نعمة قدسي

ولد نعمة في حلب في ٥ آب سنة ١٦٦٦ . وقرأ العلوم على المفريان جبير . ورُسم كاهناً سنة ١٦٩٢ على يد خالهِ يشوع مصرشاه مطران اورشليم . ووافى حلب واحتمل مرائر الاضطهادات مع بطرس بطريركهِ ونفي معهُ الى قلعة اطنة . وفيها صنّف كتاب «شرح الآجرومية الملّة النصرانية» * وبعد اطلاقهِ من الاسر زار معلمهُ جبيراً في القسطنطينية . ثم عاد الى دمشق وانشأ فيها مدرسة معتبرة تخرّج فيها كثير من الاساقفة والكهنة * ولما تسلّم زمام

ابرشيته والنيابة الرسولية عانى اضطهادات قاسية من اليعاقبة فاضطرَّ ان يزايل ابرشيته واقام في دير الزعفران ممارسًا الفضائل ومنعكفًا على تهذيب الشبيبة الرهبانية الى ان توفي سنة ١٧٤٠ فيه * وسنة ١٧٣٦ حضر مجمع الموارنة اللبناني الذي عُقد في دير اللويزة في عهد بطريركهم يوسف ضرغام الخازن * ومن مآثره انهُ عمَّر جانبًا كبيرًا من دير الزعفران لازدياد عدد الطلبة من بني طائفته للانضواء الى الرهبانية فيهِ . وكان ساعيًا في وسط الاضطهادات والمحن التي كانت تنغّص طائفته بتثقيفها في كل مكان على يد الكهنة الغيورين . وانفذ بعض الشبّان الى دير سيدة الصحة ومدرسة مجمع انتشار الايمان في رومية *

ولم يفتر من جذب اليعاقبة بني جنسهِ الى حظيرة الايمان المقدس .
وكان في مقدّمتهم ديونيسيوس بشارة جرجي . هذا وُلد في حلب من عائلة يعقوبية . وترهّب في دير الزعفران . وسنة ١٧٢٥ طلب من شكر الله الثاني بطريركهِ ان يرسمهُ مطرانًا . فاشترط عليه هذا ان يدفع لهُ خمسمائة غرش . فاغتاظ بشارة لهذا الطلب السيموني . واقبل الى الرهبان الفرنسيسيين . فارشدوهُ حتى اعتنق المذهب الكاثوليكي * وقصد دير الزعفران فاقتبلهُ غريغوريوس قدمي النائب الرسولي وبعد ان تهذّب في العلوم الدينية رقّاهُ سنة ١٧٢٦ الى مطرانية حلب . لكنهُ لم يتمكّن من الذهاب الى كرسيهِ حذرًا من مكايد اليعاقبة فاقام تارةً في الدير المذكور وطورًا في قرية الشبابية . وفيها شهد المجمع اللبناني المذكور . وتوفي في دير الزعفران سنة ١٧٢٩ (سلا ٢٧١ و ٢١٠) *

الفصل الثالث

في اخبار طائفة السريان على عهد نيابة جبرائيل فيزون

لما فترت همة غريغوريوس قدسي النائب الرسولي لسبب شيخوخته ولاسيما لانهُ كان منفيًا في قمم لبنان بعيدًا عن جماعته وجَّه المجمع المقدس انظارهُ الى القس جبرائيل فيزون فرسم مطراناً على اورشليم سنة ١٧٤٠ بوضع يد البطريرك الملكي كيرلس السادس. ودُعي غريغوريوس. وعُيّن نائبًا رسوليًا على طائفة السريان طرًّا* وكان مسقط راسهِ دمشق. واخذ مبادئه العلوم الدينية عن غريغوريوس نعمة قدسي مطرانها. وأُرسل الى دير سيدة الصحة في رومية حيث كان يتكمّل في العلوم العالية في مدرسة مجمع انتشار الايمان. ورُسم كاهنًا في ٣٠ كانون الثاني سنة ١٧٢٩. ولما عاد الى دمشق عُيّن مديرًا لمدرستها* واوّل شيء صنعهُ بعد ارتقائهِ الى الدرجة المطرانية هو انهُ رتّب شؤون ابرشيتهِ فرسم لها القسوس واقام لها المدارس تحت نظارة رهبان دير مار افرام الرغم. وسعى بموافقة المجمع المقدس بان يُنقل الى دمشق المرتّب السنويّ الذي كان موقوفًا لمدرسة الرها للسريان. وهو اثنا عشر ذهبًا غازيًا من اصل المال المجموع من سفر العطار اسقف ماردين المار ذكرهُ. فانهُ لما راى ان مدرسة الرها لم تنجح استبدلها بمدرسة انشأها في دمشق*

ثم قام باعباء نيابتهِ الرسولية بخبرة ونشاط. وتفقّد شؤون الرعية في ابرشيات سورية. فتوجّه الى حلب سنة ١٧٥٥ في الايام الفصحية ونزل ضيفًا على الرهبان الكرمليين لتغلّب اليعاقبة على الكنيسة والملّاية. وكان الكاثوليكيون

يجتمعون اليه سرًا فيرشدهم ويحرضهم على الثبات والصبر . ورسم لهم قسوساً وشامسة * وكانوا قد اهملوا بعد تشتتهم صوم باعوثة نينوى ظانين انها سُنة يعقوبية فشرح لهم اصل وضعهِ وامرهم بحفظهِ تبعاً للطقوس القديمة . ثم سافر الى دمشق في ١٢ تموز ودبر شؤونها ايضاً . وبعد سنتين تفقد من جديد ابرشية حلب مرة اخرى حيث قضى فيها فصل الشتاء الذي كان قارساً حتى جد فيها الماء . ثم زايلها في ٩ اذار وقصد دمشق حيث قضى نحبهُ سنة ١٧٦٠ (سلا ٨٣) *

الفصل الرابع

في اخبار السريان على زمان نيابة شكر الله جروة

وُلد شكر الله في حلب سنة ١٦٩٣ وارتقى الى الكرسي الاورشليمي سنة ١٧٦٠ بعد ان توفي غريغوريوس فيزون سالفهُ . وعهدت اليهِ النيابة الرسولية . واقام في دير مار افرام الرغم . وهو عمّ ميخائيل جروة البطريرك الذي سياتي الكلام عنهُ ولما اعلن هذا ايمانهُ الكاثوليكي سافر شكر الله الى بلاد كسروان في جبل لبنان سنة ١٧٧٤ وتوفي عاجلاً ودُفن في دير مار الياس للموارنة * ومن ماثرهِ انهُ بنى جانباً من الدار الاسقفية في حلب مع الايوان الكبير الذي جعلهُ معبدًا لجماعة السريان بعد استيلاء اليعاقبة على الكنيسة الكاتدرائية (سلا ٨٧) *

وعلى عهدهِ كثرت الاهتداءات بين اليعاقبة الى حضن الكنيسة الجامعة * وكان من اشهرهم غريغوريوس جرجس فتال مطران اورشليم . وُلد في حلب وترهب في دير الزعفران ورقاهُ شكر الله بن صنيمة البطريرك الى الدرجة الاسقفية سنة ١٧٤٣ على حمص وحماه اولاً وسماهُ قورلّس واقام كريبة

في دير مار بوليان في القريتين · وفي عهد جيورجيس الثالث البطريرك نُقل الى مطرانية اورشليم ودُعي غريغوريوس · وكان دير مار مرقس في اورشليم متداعياً الى الخراب فجمع النفقات اللازمة من صدقات بني طائفتهِ وسعى بتعميرهِ · ثم اقيم نائباً بطريركياً على حلب بعد ترمّل راعيها الشرعي* وفي اثناء وجودهِ في حلب كان قد اعتنق المذهب الكاثوليكي على يد القس ميخائيل جروة · وهذا لما تمنع من قبول الكرامة المطرانية على حلب اقنعهُ غريغوريوس ان يقبلها والّا لاضطرَّ جيورجيس الثالث ان يعيّن عليها آخر يلاشي في المستقبل كلَّ امل في نجاح الكثلكة فيها * ومن حيث ان صاحب كرسي اورشليم يتقدّم عند اليعاقبة بعد المفريان وكان الكرسي المفرياني فارغاً سنة ١٧٦٨ لذلك رُسم جيورجيس الرابع بطريركاً على اليعاقبة على يد غريغوريوس * وانضمَّ الى حظيرة الكنيسة ١٧٦٩ · وتنازل عن كرسيهِ لوجود راعٍ كاثوليكي عليها وهو شكر الله جروة · وقضى حياتهُ في دير مار افرام الرغم · وعُيِّن رئيساً عليهِ فسعى في تحسين احوالهِ مادياً وروحياً · وجمع صدقاتٍ لهُ من كل الطوائف الكاثوليكية على يد الخوري الياس امبرخان الآمدي · ثم استقال من الرئاسة وعهد بها اليهِ سنة ١٧٧٨ · وتوفي في الدير في ٢٤ تموز سنة ١٧٧٧ ودُفن فيهِ *

وكان قد قدم من ماردين شاب يدعى ميخائيل الى دير مار افرام الرغم وترهّب فيهِ ورُسم كاهناً * وسنة ١٧٦٢ رُسم مطراناً على كرسي ماردين على يد بعض المطارين الكاثوليك خلافاً لرضى شكر الله جروة النائب الرسولي وسمّي اثناسيوس · ولم يقدر هذا ان يذهب الى ماردين خوفاً من

مكايد اليعاقبة فلبث في الدير المذكور زماناً . ثم عوّل على السفر الى بلاد الهند لينال بعض المساعدات لابرشيته اقتفاء بآثار سالفهِ سفر العطار . ولا يعرف شيء من احوالهِ بعد سفرهِ فيرجح ان قد توفي في رحلتهِ (سلا ١٥ و ٣٨) *

الفصل الخامس

في احوال السريان في زمان نيابة يوسف قدسي

وبعد موت شكر الله جروة سنة ١٧٧٤ خلفهُ على كرسي اورشليم في هذه السنة عينها غريغوريوس يوسف ندمي . وعهدت اليهِ النيابة الرسولية ايضاً . وجعل مقرّهُ في دير مار افرام الرغم الذي كان قد ترهب فيهِ . وذلك لسبب الاضطهادات التي كان يثيرها اليعاقبة على الكاثوليك * وفي زمان نيابتهِ اهتدى خلق كثير من اليعاقبة الى حضن الكنيسة الجامعة وفي مقدّمتهم ميخائيل جروة مطران حلب كما سنرى في ترجمة حالهِ . فلم يستعرفهُ النائب الرسولي مطراناً بل كان يظن نفسهُ هو وحدهُ دون غيرهِ الرئيس العام على جميع السريان اينما وُجدوا . وقصد حلب سنة ١٧٧٦ لتأييد مدّعاهُ ونشأ نزاع طويل تفجّر عنهُ حزبان الواحد ينتصر للسيد ميخائيل والآخر للنائب الرسولي . فخرق هذا حقوق ميخائيل مطران حلب الشرعي اذ حرم في ٩ تموز منها يوسف حجّار نائبهُ . وربط عن القدّاس ستة قسوس من اليعاقبة كانوا قد اهتدوا حديثاً الى الايمان . ثم رحل من حلب وتفقد ابناء طائفتهِ في دمشق ومصر . وعاد الى ديرهِ * فلما بلغ المجمع المقدس هذا النزاع أيد في ١١ ايار سنة ١٧٧٨ ميخائيل جروة على حلب وولّى يوسف قدسي

على الدير المذكور مع تدبير جميع السريان اينما وُجدوا ما خلا المدينة المذكورة * وتوفي هذا النائب في بيروت في ٢١ آب سنة ١٧٩٧ . وهو الذي فسّح للسريان باكل السمك ايام الصوم الكبير وصوم نينوى . واقتصر على عيدي الميلاد والدنح بيومين بدل ثلاثة ايام . وجعل اعياد مار بهنام ومار افرام ومار بليان ومار موسى الحبشي تذكارات (سلا ٨٨) *

وكان سبب انقطاع البطريركية الانطاكية على السريان الكاثوليك مدة طويلة اعني من ١٧٠٢ الى ١٧٨٣ وتدبيرها على يد النواب الرسوليين اضطهاد اليعاقبة لهم واستفحالهم بمساعدة الدولة العثمانية والحكّام المحلّيين . فان بطاركتهم جيورجيس الاول واسحق وشكر الله وجيورجيس الثاني والثالث لم يألوا جهدًا في التضييق عليهم بكل الحيل والوسائل . فأُصيب السريان بخسائر باهظة وتفرّق شمل روسائهم . فهرب بعضهم الى طرابلس الشام . وغيرهم الى جزيرة قبرس . ومنهم الى القسطنطينية . وآخرون الى رومية والقطر المصري . ولذلك نرى نوابهم الرسوليين قاطنين غالبًا في دير مار افرام الرغم في لبنان دفعًا للغوائل التي كانت تلمّ بهم من مكايد اخصامهم . ولم يسترجعوا مركزهم بنوع ثابت في حلب الّا في اواخر القرن الثامن كما سنرى *

الباب الثامن

في تواريخ الطائفة الكلدانية في الربع الثاني من القرن الثامن عشر

الفصل الاول

في اخبار مار يوسف الثالث وسفره الى رومية

اقام الكرسي الرسولي بعد موت مار يوسف الثاني بطريركًا على آمد مار يوسف الثالث المعروف ايضًا بماروكي وهو اسم منطوع عن مار اوكين. وكان اصله في رواية من امد وفي رواية اخرى من كركوك. واسامه مار يوسف الثاني قسيسًا وانفذه الى ماردين ولبث زمانًا فيها يفلح كرم الرب الى ان اسامه عليها مطرانًا باسم طيماثاوس خلفًا لشمعون الآمدي. واتى امد لما فتك الوباء فيها وابدى غيرةً نادرة في تلك الاثناء حتى نال ثناء من الكاثوليك والهراطقة انفسهم * ولما توفي يوسف الثاني فيه كتب كلدان البطريركية الآمدية ورؤساؤها ملتمسين الى اقليميس البابا ومجمع انتشار الايمان ان يؤيد خليفةً له. واثبته الكرسي الرسولي سنة ١٧١٤ في عهد اقليميس الحادي عشر. وشرّفه ايضًا بلقب بطريرك بابل ليتولّى رئاسة المهتدين في بلاد بابل والموصل ونواحيها. مع انّ سالفيه كانا يُلقبان فقط باسم بطريرك الكلدان. واسام على ماردين المطران باسيليوس. ونصب ابن القس بطرس ماروجي مطرانًا نائبًا له باسم المطران طيماثاوس * ونعلم ان اقليميس البابا انفذ اليه في ٢٠ اب سنة ١٧١٥ جوابًا عن التشكرات التي قدّمها له بعد نيله التثبيت والدرع المقدسة. وفيه يعد الحبر الاعظم بمساعدته في تكميل وظيفته

السامية * ولما تبوأ البطريركية ضاعف غيرته في خلاص الانفس واهتداء المراطقة. فاثار حنق رؤسائهم عليه . وكفاهُ مدحاً رسالة اقليميس المشار اليهِ التي انفذها اليهِ في ٢٤ ك ٢ سنة ١٧٣١ (ش ج عدد ٧٤) ورسالتا بندكتس الثالث عشر خليفتهِ احداهما اعطيت في ٢ اذار سنة ١٧٢٥ . والاخرى في ١٤ ك ١ سنة ١٧٢٩ (ثمَّ عدد ٧٥ و ٤٣) حيث يثنيان على تمسكهِ الشديد في الكنيسة الرومانية رغمًا عن الاضطهادات التي انتابتهُ باغراء ايليا الثامن البطريرك النسطوري الذي كان ساعيًا في طردهِ من امد . وشكرالله بطريرك اليعاقبة . وكان المرسلون الكبوشيون قد هربوا الى حلب دفعاً للاضطهادات . اما يوسف الثالث فلبث غير متزعزع وقاسى الحبوس وامرّ النوائب وخسر كل املاكهِ واملاك كنيستهِ بسبب ذلك *

هذا وانّ مار يوسف الثالث ابقوم باعباء رئاستهِ على بلاد بابل والموصل وفقًا لارادة الكرسي الرسولي لم يكتفِ بالبراءة السلطانية التي نالها ليتولّى امر بطريركية امد نظير سالفيهِ بل سعى ايضاً بتحصيل براءة اخرى سنة ١٧٢٢ ليتمكّن من التصرّف في بلاد الموصل التي كان اكثر النصارى فيها يومئذٍ نساطرةً * ولا يخفى ان كل البراءات السلطانية التي طلبها البطاركة الكلدان الكاثوليكيون من مار يوسف الاوّل فصاعدًا كانت تصدر باسم النساطرة بحسب القاعدة الثابتة في السجلاّت القديمة التي لم تكن تستعرف بعد الكلدان بمثابة طائفة مستقلّة ممتازة عن النسطورية . ولم يمكن اخراج براءة باسم كلدان الّا في عهد مار نقولاوس زيعا البطريرك كما سنرى *

ويدنا عريضة ثمينة فريدة في جنسها قدّمها يوسف الثالث الى مجمع

انتشار الايمان سنة ١٧٤١ في اثناء وجوده في رومية عن احوال الكلدان في امد والموصل من سنة ١٧٠٠ الى ١٧٤١ (ش ج عدد ٧٢ وجه ٢١٥-٣٢٩). وهاك خلاصتها : كان قد طلب مار يوسف الاذن بالسفر الى رومية لتدبير شؤون طائفته ثمّ . فاجابهُ الكردينال ساكريبانتي رئيس المجمع بالنفي بسبب الاخطار المداهمة لجماعته بين اظطهادات المراطقة كما يُستفاد من رسالتيهِ المؤرختين في ٢ تموز ١٧٣٤ و ٣ آب ١٧٣٦ (عدد ٧٦ و ٧٧) ولاسيما لان الكردينال المشار اليهِ بناءً على مخابرة اندراوس اسكندر القسيس الماروني القبرسي الذي كان قد قصد الموصل لشراء بعض الكتب المخطوطة وراى احتياجات المؤمنين الى مساعدة قسيس كاثوليكي كان قد امر مار يوسف في ٢١ اذار سنة ١٧٣٣ ان يبعث قسيساً بزيّ متنكّر لتوزيع الاسرار (ثمّ عدد ٤٨) وكتب بهذا التاريخ عينهِ الى رئيس الكبوشيين في امد ان يسعى بقضاء هذه المهمّة (عدد ٧٩) . وكان مار يوسف قبل وصول هتين الرسالتين قد انفذ الى الموصل اوّلاً قسيساً ثمّ باسيليوس مطران ماردين * على ان هذا لما عُرف وهو متنكّر قام عليهِ الهراطقة فهرب ومرض متأثّرًا من الخوف والعذابات التي تكبّدها منهم ليلجئوهُ الى الكفر بالايمان الكاثوليكي واخيرًا مات ميتة معترف . فالحّ شعب الموصل على مار يوسف ان يأتي هو بنفسهِ . فنزل الى الموصل صحبة بعض القسوس والشمامسة سنة ١٧٢٨ متسلحًا بالفرمان الثاني الذي ناله سنة ١٧٢٢ ثابتًا لرئاستهِ على هذه الناحية ايضاً كما مرّ الكلام . الّا انهُ لم يفلح لان فرمان ايليا الحادي عشر بطريرك المساطرة كان اقدم تاريخًا واقوى حجّة . ومع ذلك لبث في الموصل نحو ثلاثة اشهر في بيت

منفرد . وكان كل يوم يعلّم ويكرز حتى اهتدى على يدهِ نحو ثلاثة آلاف رجل * وفي غيابهِ سعى النساطرة بنيل فرمان لضبط كنيسة الكلدان في امد . فلما عاد اضطرّ ان يبقى مختفيًا شهرًا ونصفًا الى ان نال فرمانًا آخر باعادة كنيستهِ . وكان ذلك سببًا لتكليف نفسهِ وكنيستهِ بديون باهظة * ولم يهدأ النساطرة عن التنكيل بمار يوسف بل سعوا بمعاونة شكر الله بطريرك اليعاقبة الذي كان يبغضهُ لسعيهِ في هداية جماعاتهِ الى حضن الكنيسة ان يُسجن في قلعة امد ولبث مكبلًا مدة خمسة ايام . ثم نُقل الى سجنٍ اضيق وكاد يموت خنقًا بالدخاخين التي كان اعداؤهُ يثيرونها ثمَّ . وبعد ذلك حُمل الى الموصل واعيد الى ماردين حيث لبث نحو اربعين يومًا في سجن مربع مقيدًا بالحديد * وكان النساطرة يتهدّدونهُ بالموت ليلجئوهُ الى هجر ايمانهِ الكاثوليكي حتى ان بعضهم وجّه الى صدرهِ يومًا غدّارةً ليقتلهُ . اما هو فبقي غير متزعزع الى ان نال النجاة سنة ١٧٢٩ بامرٍ سلطاني على ان تبقى ادارة كلدان الموصل ونواحيها لبطريرك النساطرة وادارة كلدان امد وماردين لمار يوسف. وقد انفق بين هذه الخطوب مصاريف باهظة لنيل هذه الفرامين واجرائها حتى اضطُرّ الى طلب المساعدة من شعبهِ لسدّ عوزه *

وكان وجوه الكلدان في آمد وماردين والموصل قد وكّلوا سنة ١٧٣٩ رجلًا اسمهُ يعقوب في القسطنطينية ليحاميهم من تعدّيات النساطرة (ثمَّ عدد ٨٠) . فلما بلغتهُ هذه الاخبار المحزنة كتب الى مار يوسف في ٧ ت ١ سنة ١٧٤٠ ان يطالبه شهادات من أُولي الامر بخصوص الغرامات والنفقات التي اداها تخليصًا لنفسهِ من تلك الحبوس والنفي وبقصد حالًا القسطنطينية موكدًا لهُ انهُ سوف

يحصّل الدعوى على اخصامهِ * فعهد امر قطيعهِ الى باسيليوس مطران ماردين وشمعون مطران سعرت ووصل القسطنطينية سنة ١٧٣١ ولبث ثمَّ سنة اشهر. الّا انهُ لم يفلح في ما كان يؤمّلهُ. فواصل سياحته في اخصّ بلاد اوروبا متزوّدًا بتوصيات من كثير من الروساء واولي الامر كما يتأكد لمن يطالع (ثمَّ اعداد ٨٣ - ٨٦) وخاصةً من الكردينال بترا رئيس مجمع انتشار الايمان ليمدّ لهُ جماعات المومنين يد المساعدة تخفيفًا لوفر الديون التي ثقلت على كاهلهِ في اثناء نفيهِ وتخليص كنيستهِ من يد النساطرة كما يلخص ثمَّ من (عدد ١٠٢) * ثم عرج من فينا الى رومية ملتجئًا الى الكرسي الرسولي. فاستقبلهُ اقليمس الحادي عشر في ١ ك ٢ سنة ١٧٣٢ بترحاب وعزّاهُ وطيّب خاطرهُ وانعم عليهِ. فانفذ ما تلقاهُ منهُ ومن بروبغندا وملك البرتوغال الى آمد لسدّ احتياجات كنيستهِ. ونال توصيات اخرى الى بعض الملوك والوزراء في اوروبا وترك رومية في ١٥ ايار ١٧٣٢ قاصدًا قرع بابهم واستدرار غيث سخائهم *

وكان بودّهِ ان يعود الى كرسيّهِ عاجلاً لان اقليروس وشعب آمد قد استدعياهُ في ٦ ت ٢ سنة ١٧٣٢ (ثمَّ عدد ٩٣) الّا انهُ لما طلب التوصيات بالمرور انباهُ قالمان سفير فرنسا في ٧ ت ١ وغيرهُ احد قواد الجيوش والوزراء واولو الامر والاساقفة انهُ لا يقدر وقتئذٍ على السفر دون تعريض نفسهِ لخطر الموت بسبب الحرب التي نشبت بين دولة العثمانيين والعجم كما يُعلم (ثمَّ من اعداد ٨٧-٩٣) من رسالاتهم اليهِ سنة ١٧٣٣ و١٧٣٤. فعوّل ان يقصد باريس لينال من ملك فرنسا الحماية وينتصر بها على موانع السفر الى كرسيهِ. الّا ان مجمع بروبغندا استدعاهُ حالاً الى رومية سنة ١٧٣٥. ونزل ضيفًا على

دار الرسالة المازاربة في مونتي جتوربو ولبث نحو ستّ سنين حتى نابتهُ الامراض لانغلاق افكاره على بني بطريركيته * فقدم مار يوسف هذه العريضة الى مجمع انتشار الايمان مبيّناً ضرورة عوده تلافياً لشؤون رعيّته التي ادركها في اثناء غيابه الطويل. واثبت ذلك بانّ باسيليوس مطران ماردين كان قد توفي منذ ٢٦ ايلول ١٧٢٨ ولبث كرسيها فارغاً. وشمعون مطران سعرت الذي اقامهُ نائباً عنهُ في امد بفرمان مخصوص لا يقدر ان يدبّر معاً وهو في امد ابرشيتهُ . كما تحقق من رسالتهِ في ٢٨ ك ١ سنة ١٧٢٧ (ثمّ عدد ٩٤) ومن رسالة وكيل كنيستهِ في امد المؤرّخة في نيسان ١٧٢٨ (عدد ٩٥) حيث يخبرهُ عن تداعي الكنيسة الى السقوط ووجوب ترميمها او بالاحرى توسيعها لانها لا تكفي لكل المهتدين . لا بل ان المطران شمعون نائبهُ يخبره في ٥ اذار ١٧٢٩ (عدد ٩٦) انهُ في مدة اقامتهِ في امد ستة اشهر قد استولى النساطرة على ريشيث قريتين من سعرت ابرشيتهِ والجأوا كثيرين الى هجر الكثلكة . وقد استدعاهُ بنو ابرشيتهِ دفعاً لشرور واضرار اعظم . وهو لا يقدر ان يترك امد لئلاّ يدسّ الهراطقة حبلهم فيها فتضيع اتعاب البطريركين سالفيهِ اللذين سقياها بعرقهما . وقد كتب اليهِ بهذا المعنى اقليروس وشعب امد وماردين في اذار سنة ١٧٢٩ (ثمّ عدد ٩٧ و ٩٨) . بل ان اهالي هتين الابرشيتين وجّهوا الى مجمع انتشار الايمان في ٦ اذار من تلك السنة نفسها ثلاث رسائل (ثمّ عدد ٩٩ - ١٠١) الاولى من مار شمعون النائب والاخريان من جماعة امد وماردين يصفون في كل منها وصفاً مدققاً الاضرار التي اصابتهم لابتعاد راعيهم . ويلتمسون من رئيس المجمع المشار اليهِ ان لا يحرمهم

من روية بطاركهم ولاسيما بعد وقوع المحذورات التي جرت على يد ميخائيل كاجادور خادم مار يوسف في امد (تم عدد ١٠٤ و١٠٥) * وعليهِ اردف صاحب العريضة بعد سرد كل هذه الحوادث ان وظيفتهُ واحتياج كنيستهِ وكرسيهِ ومرووسيهِ واستدعاءاتهم المتكررة بهذا الالحاح لا بل انحراف صحتهِ تلزمهُ ذمةً ان يعود الى كرسيهِ عاجلاً * ثم ياتي الى حل المشكلين اللذين يظهران كمانع لتنفيذ بغيتهِ اعني بهما الديون التي ثقلت على كاهلهِ واخطار الاضطهادات الماضية والاسفار التي كانت قد اجبرتهُ على العود من جديد الى رومية سنة ١٧٣٥ . ويبرهن تم ٢٣٥-٢٣٩ ان كلا المشكلين قد اضمحلاً ولا يجب ان يحسب لهما ادنى اهمية . وخاصةً اذا اراد المجمع المقدس مع المساعدات التي اتتهُ من سخاء المومنين ان يسدَّ العوز الباقي عليهِ لوفاء ديونهِ وان يستمدَّ من الحبر الاعظم والملوك المسيحيين توصيات لهُ الى اولي الامر العثمانيين لكي يراعوهُ في اسفارهِ وخاصةً بعد ان عُقدت ابواب الاتفاق الاربعة مع الدولة العثمانية بواسطة السفارة الفرنساوية لخير الكاثوليك في ١٠ حزيران سنة ١٧٤٠ (تم عدد ١٠٢) *

وكان قد انتهز الفرصة ايليا البطريرك النسطوري في غياب مار يوسف عن امد ليمدَّ تصرُّفهُ ويدهُ اليها واغفل الحكمة المحلية ونال انهاءً مزوَّرًا مآلهُ: انَّ يوسف ماروكي رئيس امد قد توفي . واقتضى اسامة مطران على امد مكانهُ * فلما احسَّ الآمديون بهذه الحيلة اخبروا حالاً مار يوسف فعاد من رومية سنة ١٧٤١ م كما مرَّ شرحهُ بعد ان قام ثمَّة عشر سنين مزوَّدًا بالمساعدات اللازمة دينًا ودنيا * اما مار يوسف فحال عودهِ الى كرسيهِ

كذب ادّعاء ايليا البطريرك * وكان هذا قد اتصّل الى ان يضبط من يد مار يوسف البراءة السلطانية المؤيدة رئاسته في امد ليتداخل بسهولة في التصرّف بامد ونواحيها . فسعى له البابا بندكتس الرابع عشر باخراج براءة سلطانية جديدة لاستعراف حقّ رئاسته على النساطرة او هم الكلدان في امد والموصل ونواحيهما واثبات سلطته عليها كما كانت اولاً وجرى ذلك سنة ١٧٤٦ م * الاّ ان مار يوسف لم يجسر ان يتداخل في سياسة الكلدان المقيمين في الموصل ونواحيها خوفاً من كيد النساطرة وبطريركهم *

وقد فسّح بندكتس الرابع عشر سنة ١٧٥٥ بناء على طلب مار يوسف الثالث للدياقونيين المزوّجين من النساطرة الكلدان في حال الدياقونية ان يتزوّجوا بعد موت نسائهم بامراة ثانية وثالثة رغبةً في نجاح الكثلكة لئلاّ يعودوا الى شيعتهم بسبب هذا المانع البيعي (ثمّ عدد ١٠٦) *

وجلس مار يوسف الثالث على كرسي امد ثلاثاً واربعين سنةً . وتوفي سنة ١٧٥٧ م . ودُفن في مقبرة البطاركة الواقعة في صحن مقبرة الكلدان التي في امد وانت خارجٌ من باب الجديد (بط . كرا) *

الفصل الثاني

في جلوس ايليا الحادي عشر النسطوري على الكرسي البطريركي . واهتداء القس خدر . ومحاربة طهماسب

خلف ايليا العاشر في الكرسي البطريركي النسطوري ايليا الحادي عشر وهو ابن اخيه وناطور كرسيه . واسيم في ٢٥ كانون الاوّل من سنة ١٧٢٢ م

في عُمر اثنتين وعشرين سنةً . ويُعرف ايضاً باسم دنحا * وكان تصرّفهُ نحو المهتدين الى الكثلكة قبيحاً وكان نسطورياً متعصباً . فهيّج اضطهاداتٍ مهولة على مار يوسف الثالث وبلغ الى ان يضبط من يدهِ البراءة السلطانية ليتسنى لهُ التداخل في رئاسة آمد ونواحيها . الّا ان الله اخزاهُ واعادهُ بصفقة خاسر * اما في الموصل فكان ماضي النفوذ . وكان بقوّة البراءة التي في يدهِ يعامل المهتدين الى الكثلكة بالجفاء ويلقيهم في السجن ويؤذيهم ويبذل الذهب الوضّاح لتنفيذ مآربهِ القبيحة *

ومن اشهر من اهتدى في ايامهِ القس خدر ابن المقدسي هرمز الموصلي * وكان ساكناً في المحلّة المعروفة بمار يشوعياب . وصار قسيساً فيها . وتولّى ادارة مدرستها نحو ثلاثين سنة . وخرج من تحت يدهِ قسوسٌ وشمامسة كثيرون نفعوا الطائفة النسطورية . وكانوا يتقاطرون اليهِ من قرى الموصل وكركوك وبغداد * وكان القس خدر قد استنار بقراءة المِرآة المجلية التي ألّفها مار يوسف الثاني . ولمّا مرّ من الموصل القس اسكندر الماروني المار ذكرهُ حثّهُ على المجاهرة بمعتقدهِ الكاثوليكي فصار القس خدر يعلّمهُ لطلبة مكتبهِ انفسهم . فاستشاط ايليا البطريرك غضباً عليهِ . وكان ما بين هولاء الطلبة حفيد البطريرك نفسهُ * واراد ايليا ان يقهر القس خدر بالملاطفة والخداع . ولما لم يقتنع هذا عمد الى الجفاء وتهدّدهُ بالحبس . ففرّ القس خدر الى رومية سنة ١٧٣٥ م *

وقضى ايام اقامتهِ في رومية منعكفاً على الدرس وألّف الترجمان العربي السرياني في زهاء سبع سنين . وخطّ نسختين اخريين عليهِ توجد احداها في

آمد والاخرى في دير الشرفة وهي اجود النسخ التي خطّها . وفي مكتبة بروبغندا نسخة اخرى . ومن تآليفه قصائد عربية وسريانية في مدح العذراء والكنيسة الرومانية والحبر الاعظم . ومداريش وتعزيات تقال على الموتى لكل منام في اللغة العربية الفصيحة عند الكلدان والسريان معًا . وترجم الى العربية مدخل العبادة لمار فرنسيس دي سالس * وسنرى انه هو الذي سعى في تأسيس الرسالة الدومنيكية في الموصل . وتوفي في رومية نفسها نحو سنة ١٧٥٥ م . واوقف فيها مالاً كثيرًا لطبع قاموسه لفائدة بني جنسه . فحالت موانع دون اتمام مرغوبه *

وكان سبب اضطهاد النساطرة الساكنين في اذربيجان احد اقاليم فارس نحو سنة ١٧٣٤ م انه كانت احكام مملكة فارس قد اضطربت يومئذٍ . فانتهزت الفرصة من ذلك قبيلةٌ تُعرف باسم بلوصيين . وشنّت الغارة على اولئك النصارى الاذربيجانيين الذين كانوا تحت ادارة البطاركة الشمعونيين ونهبت الكنائس والاديرة وذبحت وسبت واجبرت جمهورًا كبيرًا منهم على جحود ديانتهم . فآثروا الموت على الحيوة . وبلغ صوت انتحابهم وضجيجهم الى مسامع ايليا الحادي عشر . فاتفق مع وجوه شعبه على جمع صدقاتٍ وافرة بمساعدة اولئك المنكوبين وعتقهم من الإسر * وكان قد هرب عددٌ وافرٌ من نساطرة اورمي الى نواحي الموصل وعُرفوا باسم اورميجيين نسبةً الى اورمي *

وكان طهماسب او هو كولي خان المعروف ايضًا بنادر شاه ملك العجم قد ساقه الطمع الى الاستيلاء على حدود المملكة العثمانية . فسار على بغداد وكركوك واربل وافتتحها * وكان اينما مرّ احلّ الخراب حتى ان مجرّد اسمه كان

باعثًا للارتجاف . ونهب وسبى وقتل خلقًا لا يُحصى ولاسيما من النصارى * ثم قرب من الموصل واستولى على كرمليس وبرطلي وقره قوش والقوش وسائر القرى . ونهب الاديرة ولاسيما دير مار ابراهام ودير مار ايليا واتى لمحاصرة الموصل . فعجز عن فتحها * فاراد اغفال سكّانها . وقصد جزيرة ابن عُمر وفتحها وكان اهلها قد التجأوا الى الكنائس للصلوة يوم الاحد . فمرّغ تلك المصلّيات بدم الابرياء . وصنع مذبحة مهولة ثم عاد الى حصار الموصل . فلم يقدر على فتحها *

وممّن اشتهر في هذه الوقائع لردع سورة طهماسب العنيد الحاجّ حسين باشا حاكم الموصل الذي كان من عائلة آل عبد الجليل . وكان عبد الجليل جدّ هذه العائلة الشريفة يُسمّى ملكا وكان نصرانيًا نسطوريًا من حصن كيفا كما يشهد تاريخ هذه العائلة المتواتر في افواهها قاطبةً * وسعى الحاجّ حسين باشا في مقاومة العدو ليلًا ونهارًا . فتحيّر طهماسب لِما رآهُ من بسالة اهل الموصل وثباتهم ورجع القهقرى * وقد نسب هذه الغلبة كل المسلمين والنصارى الى حماية العذراء . فامر الحاجّ حسين باشا ان تُرمَّمَ البيعتان اللتان تُنسبان اليها المعروفتان بالطاهرة على نفقاته وكان المأمور على ترميم بيعة الطاهرة التي للكلدان زكريا الصائغ وكيل البيع على هذا العهد . وقد مدح حسن عبد الباقي افندي الحاجّ حسين باشا البارع بقصيدة ختمها بهذا التاريخ سنة ١١٥٣ هجرية الموافقة للسنة المسيحية ذاكرًا فيه اسم زكريا المشار اليه

اموالهُ صحّ في التاريخ جاد بها جوزيتَ يا زكريا الاجر من عيسى

ونجد اخبار هذه حرب طهماسب ونوائبها في القصة السريانية المخطوطة في خوديدا او هي قرقوش سنة ١٧٤٦ على عهد مطرانها يوحنا خارس *

وتجدّدت رسالة الكرمليين الحُفاة وهم رهبان القديسة تريزة في بغداد سنة ١٧٣١ م (وجه ٢٤٠) . وكان الاب يوسف من اقليم بوغونديا قد عُيّن اول رئيس عليها . وكان يقدّس ويوزّع الاسرار في بيوت النصارى * الّا ان الاب عمانوئيل الذي خلفهُ في الرئاسة نال الاذن من احمد باشا والي بغداد فبنى فيها للرسالة سنة ١٧٣١ م مأوى ومصلّى * وكان اساقفة بغداد اللاتينيّون يقيمون في اصفهان . ولم يتمكنوا من الاقامة في بغداد الى ان اختير سنة ١٧٤٢ م الاب عمانوئيل المذكور اسقفًا بابليًا بعد موت السيّد وارلِت (لو ٢٤٠-٢٤١ بط . كرا) *

الفصل الثالث

في تاسيس الرسالة الدومنيكية في الموصل
ونموّ الكثلكة في الموصل ونواحيها

ممّن سعى بفتح الرسالة الدومنيكية في الموصل القس خدر المار ذكره . وكان قد بذل مجهودهُ لارجاع الرسالة الكبوشية التي أُغلقت من الموصل منذ سنة ١٧٢٥ م . ولما لم ينجح في مشروعهِ تضرّع الى بندكتس الرابع عشر الحبر الاعظم ليعيّن الآباء الدومنيكيّين في هذه الرسالة المهمّة * فاعترضتهُ مشاكل كثيرة ومنها ان الدولة الفرنسية لم تكن تحامي في هذه الاصقاع سوى عن المرسلين الكبوشيين والكرمليين . الّا ان البابا لبّى اخيرًا طلب القس خدر . وامر بانشاء هذه الرسالة الدومنيكية سنة ١٧٥٠ م . وكان رهبانها من الاقليم الايطالي *

وكان اوّل من افتتح الرسالة الدومنيكية في الموصل الاب فرنسيس طورياني والاب عبد الاحد التوديلونيقي . وقدما الموصل في هذه السنة

نفسها ١٧٥٠ م ونزلا في بيت الحلبي * واشتهرت هذه الرسالة في الموصل ونواحيها بصناعة الطب التي مارسها هولاء الآباء لخير الاهالي من اي مذهب كانوا. وحدث ان بهرام باشا حاكم اقليم البُهدان المشتمل على قضاء العمادية وزاخو ودهوك والعقر والزيبار والبرواريه كان قد مرض. وعلم بوجود الاب فرنسيس طورباني الطبيب الماهر في الموصل. فاستدعاهُ فذهب لمعالجتهِ. فاكرمهُ ذلك الحاكم وصار له وجاهة عنده * فانشأ الاب فرنسيس في العمادية رسالةً صغيرة متعلّقة برسالة الموصل لاهتداء النساطرة المنتشرين في اقليم البُهدان. وتولّى عليها الاب عبد الاحد رفيقهُ. ولبث هو وحده في الموصل الى ان اتى بعد ثلاث سنين الاب عبد الاحد لنصا كما سنرى *

وانتشرت الكثلكة في الموصل ونواحيها على يد الآباء الكبوشيين اوّلاً ثم على يد القس خدر كما مرّ * وكان مار يوسف الثاني قد سعى بزرع بذر الايمان الكاثوليكي في تلكيف وطنهِ ولاسيما بين اهلهِ ومعارفهِ * وخصوصاً لان اكثر الذين كانوا يذهبون لزيارة الاراضي المقدسة ويمرّون بآمد كانوا يشعرون بالميل الى الكثلكة. وجلبوا معهم نسخاً كثيرة من المرآة الجلية ونشروها بين اهالي الموصل * ويروى عن عبد الاحد صليبا احد تجّار الموصل انه كان قد اهتدى في آمد. فلما عاد الى الموصل اتى لزيارتهِ القس قرياقوس من قرية باطنايه * فلما كان المساء قال له: لي صديقٌ يرغب في مؤانستك هذه الليلة: قال هذا وسلّمهُ الكتاب * فلما اصبح النهار استبغتهُ القس قرياقوس وقال له ان صديقك قد اقنعني وهاءنذا مجاهر بالكثلكة * وهو الذي سعى في اهتداء قرية باطنايه وعددٍ كثير من القوش. ورحل الى العقر والزيبار

وساعد رسالة الآباء الدومنيكيين في جذب خلق كثير من هتين المقاطعتين ·
واما من سعى جدًّا في نموّ الكثلكة في الموصل ونواحيها فنخصّ بالذكر عائلة بيت الحلبي كما سيجيء الكلام مفصّلاً في محلّهِ * واشتهر الخواجا عبد الاحد صليوا الموصلي بانهُ كان بمقام حرم كهيه مي في بيت عبد الجليل حكّام الموصل. فسعى بتفجيع رسالة الآباء الدومنيكيين واهتداء النساطرة * واوقفت زوجتهُ المدعوّة اسطمبول بيتها لتلك الرسالة · وهو الموجود اليوم الذي توسّع بعدئذٍ بهمّة هولاء الآباء بالبيوت الكثيرة المزادة عليهِ · وامرت ان تُنقل على نفقتها نسخٌ كثيرة من الصلوات القانونية منقاةً من البدعة النسطورية لكنائس الموصل لاستعمال الخورس *

وممن سعى بهداية النساطرة في بلاد العراق السيد قورنليوس عمانوئيل مطران بغداد واصفهان اللاتيني · وتولّى ادارة هذه الابرشية في اواسط القرن الثامن عشر كما مرّ · وحاز من لدن دولة فرنسا منصب القنصلية * فارتفع شانهُ في عين حكومة بغداد ونواحيها · وكان المرسلون الكرمليون قد بذلوا مجهودهم في هداية خلقٍ كثير من نساطرة بغداد ونواحيها حتى ان ابليا العاشر جرّ بهِ من اداريها · وصار بدبّرهم المطران اللاتيني والمرسلون طبقاً لمنشور اوربانوس الثامن المعطى سنة ١٦٢٨ حيث فوّض الى هذا المطران تدبير كل الشرقيين من ايّ طقسٍ كانوا الذين ليس لهم راعٍ كاثوليكي من طقسهم * وبقي الامر كذلك الى ان حُصِرت سلطة هذا المطران في عهد مار يوسف الرابع البطريرك على ما سنرى * وكان يقضي كلدان بغداد شعائر دينهم في محالّ كثيرة · وبعد ان طُرِد جالية المشارقة من بغداد في

عهد باباﻻها الثالث لم يبقَ لهم سوى ثلاث بيع باسم العذراء ومار يوحنان ومار قرياقوس . ومنهنّ بيعة كان فيها ذخيرة الشهيدة مسكنتة . وكان موقعها في سوق الثلاثاء المعروف ايضاً بسوق الميدان * وضبطوها منهم الارمن بعد ذلك بالمكر (وجه١٩٨) . وضُبطت منهم بعدئذٍ البيعتان الأُخريان . فصار الكلدان يقضون شعائر دينهم في بيوت اكابرهم الى ان تبرّعت احدى النساء الشريفات لجماعتها بدارها فجُعلت كنيسةً . وكان الكرمليّون يقدّسون فيها . وهي اصل بيعتهم اليوم *

الفصل الرابع

في صِفة الاتّحاد الذي عقدهُ يشوعياب ناطور الكرسي باسمهِ وباسم عمّهِ ايليا الحادي عشر البطريرك النسطوري بهمّة عمانوئيل المطران اللاتيني

ان اشهر الخطوب التي ازدانت بها رئاسة ايليا الحادي عشر هو الاتّحاد في الايمان الذي عقدهُ ايليا نفسهُ مع الكرسي الرسولي . فانهُ كان قد راى تقهقر النسطرة وخسارة كثير من اتباعهِ في عهدهِ وانضوائهم تحت راية الكنيسة الرومانية . فلم يرَ بُدًّا من عقد هذا الوصال خوفاً من خسران الرئاسة * وامّا المراسلات التي جرت في هذه القضون لإبرام هذا الاتّحاد فهي كثيرة . فان ايليا الحادي عشر المذكور انفذ اوّلاً الى الحبر الروماني عن لسان يشوعياب ابن اخيهِ رسالة بتاريخ ١٧٤٥ يطلعهُ على رغبتهِ في عقد هذا الاتّحاد *

ثم كتب ايليا نفسهُ في ايار سنة ٢٠٦٧ ي (١٧٥٦م) رسالةً الى بندكتس الرابع عشر بناء على طلب عمانوئيل مطران بغداد اللاتيني تتضمن صورة ايمانهِ باقنومٍ واحدٍ وطبيعتين في المسيح وبان مريم العذراء هي والدة الله وان الروح القدس ينبثق من الآب والابن طالبًا ان تبقى طقوس طائفتهِ محفوظة بدون تغيير. وقال فيها انهُ سنة ٢٠٦٠ ي انفذ اليهِ رسالةً اخرى صحبة الباتري اوغسطين الكرملي * وبذلك التاريخ عينهِ (١٧٥٦ م) وبهذا المآل انفذ رسالتين اخريين. الاولى الى مجمع الكرادلة في رومية. والاخرى الى سلبيوس بلانتي رئيس مجمع انتشار الايمان يجاوبهُ على رسالتهِ المؤرخة سنة ١٧٥٠ ذاكرًا انهُ مكتوبهُ الذي ارسلهُ سنة ١٧٤٥ مع صورة ايمانهِ حيث صرّح انهُ رغبتهُ في الاتحاد مع الكرسي الرسولي *

وكان قد جرى هذا الاتحاد على الرسم والترتيب. فانهُ بعد ان اقنع وجوه جماعة الموصل الكاثوليكيون ايليا البطريرك ويشوعياب ناطور الكرسي. قرّ الراي ان يرحل يشوعياب المومأ اليهِ صحبة الشماس كيوركيس من بيت الصائغ وكيل البيع يومًا لكي يقدّم باسمهِ وباسم عمهِ البطريرك صورة ايمانهِ الى السيد عمانوئيل المطران اللاتيني ويطلب منهُ الحلّة * وكانت شروط هذا الاتحاد ان تُرفض اولًا البدعة النسطورية في كل اصولها وفروعها. وتُنظَّف الكتب الطقسية من البدعة وتُرفع منها اسماء ايمة النسطرة. وان يُقبل المعتقد الكاثوليكي المحدّد في مجمع افسس وخلقيدونية وقسطنطينية. وان يُعترَف برئاسة الحبر الروماني نائب المسيح وخليفة بطرس الرسول * اما الرسوم والعوائد الطقسية التي لا تمس شعائر المعتقد فأوجبوا المحافظة عليها بكل تدقيق * واقتبل السيّد عمانوئيل هذا

المشروع بكل فرح وسرور . وحلّ مار بشوعياب وعمة البطريرك بكل ابّهة واحتفال سنة ١٧٤٩ م . وبشّر الكرسي الرسولي بهذا الخبر . وانفذ صحبة الاب اوغسطين الكرملي الى بندكتس الرابع عشر رسالة ايليا البطريرك وصورة ايمانهِ * ولما عاد مار بشوعياب والشماس كيوركيس الى الموصل فرح الجميع . ودخلوا بابّهة واحتفال بيعة شمعون الصفا معاً واشتركوا في القدسيّات * وبقي هذا الاتحاد ثابتاً . ورُوِي بل زاغ ايليا البطريرك عن المعتقد المستقيم الذي حلف بهِ * ولذلك هجر الكاثوليكيون زماناً بيعة شمعون الصفا خوفاً من الاشتراك مع المراطقة . ومع ان ايليا البطريرك جدّد هذا الاتحاد سنة ١٧٥٦ م لم تُعتبر نيّتهُ سليمةً لانهُ لم يُعطِ لا هو ولا ناطور كرسيهِ ادلّة جدٍّ وجهدٍ في تجميع الكثلكة بين بني طائفتهِ * لانّا نرى ايليا وناطور كرسيّهِ كانهما مضطرّان لعقد عهد الاتحاد مع الكرسي الرسولي املاً بالظاهر لاستفحال الكثلكة بين طائفتهِ وخوفاً من فقد الرئاسة من عائلتهما الابوية . وعليهِ نراهما يكتبان من جديد الى مجمع انتشار الايمان واقليميس الرابع عشر بذا الشان وينفذان صورة ايمانهما على يد قرنيليوس مطران اصفهان وبابل اللاتيني وهو مار عمانوئيل نفسهُ المشار اليهِ . فقبلهما الحبر الاعظم بسرور وكتب اليهما في ١٣ ك ١ سنة ١٧٧٣ رسالتي تهنئة (ثمّ عدد ١١٣ و ١١٣) يعدهما بكل خير ومساعدة وخاصةً بالدرع المقدسة لايليا البطريرك متى ما بيّن لهُ براهين راهنة على ثباتهِ وسعيهِ في نجاح الكثلكة بين بني بطريركيتهِ * ولذلك فالبطاركة الثلاثة الذين كانوا يسوسون الطائفة الكلدانية حينئذٍ كانوا متّحدين مع الكرسي الرسولي . الّا ان ايليا المذكور وشمعون وخلفاءهُ عادوا الى المرطقة *

ولايليا الحادي عشر المذكور رسالة الى بيوس السادس مؤرّخة في ٢ تشرين ا سنة ١٢٧٨ طبعت في جريدة اورمي المسماة صوت الحق عدد ٢ من سنة ١٨٩٢ يلقبهُ ابا الآباء وعظيم الرعاة فطروس زماننا وفولوس عصرنا رئيس الروساء وتاج المدبرين وفخر النصارى. وبلخص منها انهُ انفذ سنة ١٧٧٦ على يد الابوين يوسف ورافائيل الدومنيكيين كُتب الصلوات الفرضية الى رومية لتُفحص وتُنقح. ويؤكد فيها انهُ قائمٌ على الاتحاد الذي تمَّ فيها على يد عمانوئيل قرنلبوس المطران اللاتيني * وبعث رسالةً اخرى طبعت ثمَّ في العدد ٢ الى مار شمعون في ١ تشرين الاول من تلك السنة يدعوهُ جاثليق قوجانس ونائبهُ ثمَّ. ويخبرهُ انهُ عقد مجمعًا بحضور سبعة اساقفة وخاصةً يشوعياب ناطور كرسيو لتعزيز الاتحاد مع رومية ام الكنائس التي ليس خلاص دونها كما علَّم الآباء. ثم يصف لهُ اخبار اهتداء البطاركة السالفين الى حضن الكنيسة ويحرّضهُ بمثلهم ان يوافق على هذا الاتحاد وان يختم الرسالة المجمعية الى بيوس السادس المذكور آنفًا بشان الاتحاد ومصالح الطائفة وان لا ينخدع من المفسدين وينفصل من نير طاعتهِ * ويتضح من هذه الرسالة اوّلاً ان نوهدرا وسنجار والزوابي واربل كانت على ذلك العهد كراسي اسقفية لان اصحابها قد امضوها. ثانيًا ان بطريركية مار شمعون كانت تعتبر جثلقيةً خاضعة لبطريركية بابل. وقد كان الامر كذلك في عهد ايليا السابع في مبادىء القرن السابع عشر كما يظهر لمن يطالع (ش ج عدد ٢٨ وجه ١٠٨ - ١١٥) *

الفصل الخامس

في نشوء حزبين متضادّين في الموصل وقراها والوباء والغلاء اللذين اصاباها

حدث بين بني الطائفة الكلدانية في بدء تكثلكها في الموصل ما يحدث في الثورات والتقلّبات الدوليّة نظرًا لتغيير اركان المملكة ونظامها * فانهُ نشأ في قلوب بعض المتكثلكين اهل الاغراض والجهل روح غيرةٍ غير مرتبة . ومدّوا يدهم الى ادخال تغييرات وزيادات لا حاجة اليها بل مهيّجة ومضرّة في طقوس آبائهم القديمة والمكرّمة الآثار . وصاروا عثرةً لاخوتهم وعلّةً لتاخير اهتدائهم بل لتوهين الاتحاد الذي عقده ايليا العاشر اذ راى انهُ قد ثُلمت الشروط التي بُني عليها الاتحاد في بغداد *

وتشكّل في الموصل خاصةً حيث نشأ زرع الكثلكة حزبان . الاول حزب المحافظين وهم الذين لبثوا متمسكين بالرسوم والعوائد الطقسية التي لا تنافي اصول الايمان . وكان زعيمهم الشماس كيوركيس الصائغ وبنو عائلتهِ * والثاني هو حزب المستأصلين الذين كانوا يبتغون تدخيل عوائد طقسية جديدة متخذة من الموارنة او اللاتين وابطال الرسوم القديمة وكان منهم آل بيت الحلبي * ويستحق اللوم والتقريع اصحاب حزب المستأصلين في انهم لم يتوخّوا الفطنة والتأنّي . بل تهوّروا في التلعب بتلك الطقوس البيعية التي وُلدوا فيها مع ان الكنيسة امرت على الدوام وتامر بالمحافظة عليها . وبلغوا الى حدّ ان يحكموا بالنسطرة على من يستعمل طقوس آبائهِ القديمة ويقرفون بالبدعة مثلاً القسوس لانهم لا يقدّسون بالبرشانة الرقيقة المخبوزة بالقالب

بل بالخبز المخبوز بالتنور كما كانت عادة كل الشرقيين * وبذلك صاروا سبب واصل نزاعات طويلة وعطّلوا امر الاتحاد وفوائده *

وانصف هنا نخبةً من هذه التغييرات الطقسية ونقول: ان هذه التغييرات هي كثيرة ليس هنا محلٌّ لاستقصائها. وقد تكلّم عنها بغاية التفصيل الشماس الحبيب كيوركيس الصائغ في رسالته التي كتبها في ذا الشان. فمن اشهرها:

اولاً. نشأ استخفاف في السجدات الى الجبهة وشرعوا يسجدون برجلٍ واحدة على عادة اللاتين *

ثانياً. اقتصروا كل الاصوام ما خلا صوم الباعوثة والصوم الكبير *

ثالثاً. كان يُوزّع القربان على شكل الخمر ايضاً فمُنع هذا الاستعمال القديم في المشرق *

رابعاً. لم يكن جائزاً للشمامسة ان يخدموا بدون قميص وحذاء مخصوص اما الآن فيخدم الصبيان بدون قميص *

خامساً. كان يسمع المؤمنون القداس واقفين ويجلسون فقط في اوان قراءة التوراة حينما ينادي القارىء اجلسوا وانصتوا. اما الآن فيجلسون طول القداس في الاغلب الّا عندما تُقرأ الرسائل والانجيل *

سادساً. كان في الكنائس اكواد مبنية في وسط البيع وجلجلات في آخرها. فهُدمت مع ان لها رموزاً معتبرة *

سابعاً. كانت صورة العماذ ححجحج بالامر فاستُبدِلت بالصورة اللاتينية *

ثامناً. أُدخلت في قداس الرسل تغييرات وزيادات لا محل لها كما فعل مار يوسف الرابع على ما سنرى *

تاسعًا. كان يُستعمل البخور يوميًّا في الرمش والقداس فحصروهُ في قداس ورمش الآحاد والاعياد *

عاشرًا . كان خبز القداس وهو المعروف بالبخرا يطبخ بطقسٍ مخصوص فأُبطل وادخل البرشان الرقيق *

واصاب بلاد الموصل في وسط هذه المشاجرات والقلاقل بردٌ قاسٍ حتى ان نهر الدجلة جمد شتاء سنة ١٧٥٧ م. ثم ضرب الغلاء اطنابهُ في امد . وامتدَّ الى الموصل ونواحيها * ولما كانت السنة التابعة هجم الجراد على الزروع في اوان الحصاد فاباد يابسها واخضرها . فهلكت الدواب . وتشتّت الناس الى البلاد البعيدة * وكان الفقراء يتساقطون موتى في الطرق لشدَّة الجوع * ولم تبق هذه النوائب محصورةً في هذه الحدود بل فاجأت اهل الموصل ونواحيها فاجعة اخرى اشدُّ من الاولى وهي انَّ الوباء عبث بها في السنة التابعة وهلك فيهِ نحو مائة الف نفس * ومن ذلك لنا ان نستدل ان اهل الموصل كانوا يبلغون يومئذٍ نحو مائة وثلاثين الفًا . ويعرف هذا الوباء بالاول (بط . كرا) *

الفصل السادس

في سياق اخبار الاساقفة الذين قاموا على بلاد ملبار بعد اواسط القرن التاسع

كنَّا قد اوردنا (مجلد ١ وجه ٢٤٥) شيئًا من اخبار الاساقفة السريان المشارقة الذين تولّوا ادارة بلاد ملبار بعد موت مار توما الى اواسط القرن التاسع كما امكنَّا ان نعرفهم . وهم (١) يوحنا الاول سنة ٣٢٥ م . (٢) يوسف

الاول سنة ٣٤٥ . (٣) توما قانا سنة ٨٠٠ . (٤) مار شابور ومار فيروز سنة ٨٤٠ . فيسوغ لنا الآن ان نواصل الكلام عنهم ملخصاً عما مرّ من البحث عنهم في هذا التاريخ فنقول انه قد عُرف بعد سنة ٨٥٠ م :

(٥) يوحنا الثاني ورُسم نحو سنة ١١٢٩ مطرانًا في عهد ايليا الثاني سنة ١١١١ - ١١٣١ . واقام كرسيه في قرانقانور . واعطي معاونَين له وهما مار دوا . وتولّى رئاسة جزيرة سوقوطرا . وتوما وتولّى ادارة بلاد الصين او الخطا (الك ٢ : ١٢٧٥) *

(٦) وعلى نحو هذا الزمان ذكر (الك ثم ١٢٧٦) يوحنا آخر وهو الثالث بهذا الاسم خليفةً المار ذكره جلس نحو سنة ١١٢٠ . وروي عنه انه سمّى نفسه بطريرك الهند وقصد القسطنطينية حيث صادف قصاد البابا قليسطس الثاني ورحل الى رومية لينال الباليوم . واكّد امام البابا في مجمع الكرادلة انه يجلس في كنيسة الهند حيث يحفظ جسد مار توما بدون فساد (مجلد ا وجه ٤٩٢) *

(٧) . يوحنا الرابع . فانه كان قد وصل سنة ١٤٩٠ من ملبار الى بلاد ما بين النهرين ثلاثة قصاد الى شمعون الثالث الباصيدي طالبين اليه ان يرسم لهم مطارين . وكان احدهما قد توفي في الطريق . فرسم الآخرين وهما جيورجيس ويوسف في درجة الكهنوت . واختار لهم ثلاثة رهبان من دير مار اوجين ورقّاهم الى الدرجة الاسقفية وسمّى احدهم يوحنا وهو الرابع بهذا الاسم . والآخر توما . والثالث يوحنا . فلما وصلوا رسموا لبلاد ملبار كهنة وشمامسة وشادوا الكنائس ورتبوها بعد ان كانت مهملة لخلوّها من الرعاة مدة طويلة * ثم عاد توما الاسقف صحبة يوسف الكاهن سنة ١٤٩٣ الى بلاد ما بين النهرين حاملًا

المدايا لبطريركهِ . ولبث توما عند بطريركهِ . اما يوسف الكاهن فعاد الى وطنهِ . وجه ٨٢ (س ٢ : ٣ : ٤٤٦ ولك ثم ٣٧٨) *

(٨) وكان قد توفي شمعون البطريرك وخلفهُ ايليا الخامس سنة ١٥٠٢ كما يوخذ عن رسالة المباريين . فالحّ عليهِ توما الاسقف المشار اليهِ ان يرسم لهم اساقفة آخرين وجه ٨٧ . فاختار ثلاثة رهبان من دير مار اوجين ورسمهم في دير مار يوحنان بقرب الجزيرة . وسماهم يابالاها (الذي خلف يوحنا الرابع لانهُ رُسم مطراناً) ودنحا ويعقوب . وهذان عُيّنا على كرسيين آخرين . وبعد وصولها انفذ الى ايليا البطريرك رسائل بتاريخ ١٥٠٤ يخبرانهِ عن احوال بلاد ملبار . ويوخذ عنها ان فيها نحو ثلاثين الف عائلة من النساطرة وتحت ادارتهما عشرون مدينة فيها كنائس كثيرة . اهمّها مدن قرانقانور و بالور وكولان . وان البرتوغاليين اثاروا حرباً على ملك كالكتة الغنية التي كان سكانها وثنيين (س ٣ : ١ وجه ٢٩٠) *

(٩) يوسف الثاني . ذكر لكبان ثمَّ بعد ذلك ثلاثة اساقفة للملبار اثنين باسم يوسف . والثالث يدعى يوناداب . وذلك من سنة ١٥٤٠ الى ١٥٥٥ وجه ١٤٤ *

(١٠) يوسف الثالث اخو سولاقا البطريرك . ورسمهُ عبديشوع الرابع مطراناً على ملبار سنة ١٥٥٥ . وكان قد سبقهُ الى ملبار في هذه السنة عينها بصفة زائر ايليا اسمر مطران امد صحبة امبروسيوس الاسقف وانطونيوس من رهبنة الواعظين لمساعدة نصارى تلك البلاد . فلما وصل يوسف قُبض عليهِ بامر نائب غوا الملكي في مدينة كوشين . ثم ارسل الى اوليسبون مدينة البرتوغال . فلما استبطأ المباريون عود يوسف طلبوا من عبديشوع عوضهُ مطراناً آخر . فرسم لهم ابراهيم . ولكن لما عاد يوسف الى ملبار بسعي ملكة

البرتوغال اقلق ابراهيم . فالتزم هذا ان يعود الى عبديشوع بطريركه . ثم رحل الى رومية متزودًا بالتوصيات . فاقتبله بيوس الرابع وعيّن له كرسي انكامال . اما ما كان من يوسف فبعد ان قضى زمانًا في راحته قُبض عليه بامر جيورجيس مطران كوشين اللاتيني . وارسل الى البرتوغال فرومية حيث قضى نحبهُ سنة ١٥٦٧ (وجه ١٥٦) *

(١١) ابراهيم المشار اليه . وفي اثناء نفي يوسف من ملبار انفذ شمعون السادس بطريرك النساطرة عدوّ عبديشوع البطريرك الكاثوليكي مطرانًا من نحلته يدعى شمعون الى ملبار . واقرّ كرسيهُ في كارنوت . ولم يلبث ان أُرسل الى رومية ليحاكم عن ايمانه من سيستس الخامس البابا بعد ان اقام نائبًا عنهُ يعقوب القسيس . وبعد زمانٍ نُقل من رومية الى ليسبون قاعدة البرتوغال الى ان توفي سنة ١٥٩٩ في دير الرهبان الفرنسيسيين *

وفي هذه الاثناء كان ابراهيم يدبّر الملباريين وحده الى سنة ١٥٩٧ ولما شاخ عهد تدبير كرسيه الانكامالي الى غريغوريوس الارخدياقون الذي رسمهُ مطرانًا وتوفي في انكامال (س ٣ : ٢ وجه ٤٤٢ وهذا المجلد وجه ١٥٦ - ١٦٠) *

وكان الاساقفة اللاتينيون يبتغون الاستبداد بالرئاسة على نصارى مار توما . ولذلك سعى الكسيس منش مطران غوا الاوغسطيناني مع رهبانه الذين حلّوا بلاد ملبار بان يمنع بعد موت ابراهيم وصول المطارين الذين يُنفذون الى ملبار . وبثّ الجواسيس على الموانى ليبحثوا عن احوال الداخلين اليها كما روى رولان احد رهبان مار اغسطينس في تاريخ مجمع ديامبر (وجه ١٧) وبهذه الصورة استطاع الاساقفة اللاتين ان يتولّوا زمام الملباريين من سنة ١٥٩٩

الى ١٦٥٣ . وكان اولهم الكسبس المشار اليه الذي حتم في مجمع ديامبر الذي عقده سنة ١٥٩٩ بتبديل رسومهم وعوائدهم الطقسية القديمة الاصل رغمًا عن نهي الكرسي الرسولي وبالخضوع للنواب الرسوليين (وجه ١٦١ - ١٦٣) . ولم يكتف بذلك بل فضلاً عن انهُ قد اخطأ في اكثر تحديداتهِ علميًا وشرعيًا كما قرّعهُ ودحضهُ بكل حق العلّامة السمعاني (٢ : ٢ وجه ٢٩١ و ٢٤٥-٢٤٦) ولذلك لم يؤيّدهُ الكرسي الرسولي في كل ابوابهِ . فقد تجاوز كل حدّ . فامر بحرق جميع كتب صلوات المباربين الطقسية وحتم (وجه ١٠٤-١٠٧) في الحكم ١٤ و١٥ و١٦ . عمل ٣ بما نصّهُ « الفروض الكاملة لتوقير القديسين المفصولة عن صلواتهم اليومية هي وفروض الجمعة (السوبار) والميلاد التي مزّقناها قطعًا قطعًا فلتحرق . ومن وُجد عندهُ بعد ذلك احد هذه الكتب السريانية المذكورة من اي درجةٍ وحالةٍ كان ولم يرسلها الى المطران (اللاتيني) اما بذاتهِ او بغيرهِ في ضمن شهرين بعد اعلان هذا الحكم او اراد ان ينقل كتابًا سريانيًا على ذلك الكتاب بدون اطلاع المطران وبدون استئذانهِ فما خلا تجاوزهُ امر الطاعة يسقط في الحرم ويُعاقب من المطران » (ش ج وجه ٦٠٨ - ٦١٠) * وعلى راي هذا المجمع كانت هذه المعاملة اكبر واسطة لتقييد المباربين في الادارة الروحية بالاساقفة اللاتين . ولكن عبثًا *

فانهُ بعد الكسبس المشار اليه تعيّن فرنسيس روز اليسوعي سنة ١٦٠٠ فاقام كرسيهُ اولاً في انكامال ثمّ في قرانقانور الى سنة ١٦١٧ . وخلفهُ هيرونمس كسفاريوس اليسوعي ورحل الى غوا سنة ١٦١٧ . وتوفي فيها * ثم اسطيفانس دي بريتو . وتوفي سنة ١٦٢٦ * وفرنسيس كارجياس اليسوعي بلقب مطران

فرانقانور . ولكن قبل ان توفي سنة ١٦٥٩ ثار الملباريون ورفضوا الطاعة له وطلبوا اسقفًا من طقسهم كسابق عادتهم . والتجأوا الى الكرسي الرسولي وبطريرك بابل قبل ذلك مرارًا كثيرة . وبعد ان خاب املهم انفذ اليهم اخيرًا ايليا الثامن بطريرك النساطرة عطا الله *

(١٢) عطا الله او باوالاها سنة ١٦٥٤ . فقبض عليهِ حالاً البرتوغاليون واودعوهُ السجن لكونهِ نسطوريًا . فهاج الملباريون وماجوا وتجمهر من كل البلاد نحو خمسة وعشرين الفًا وهم مسلحون تحت قيادة ارخذياقونهم طالبين ان يروا الاسقف المرسل لتسليتهم . ولما سمعوا ان عطا الله قد اصدر عليهِ ديوان التفتيش المدني الحكم بالموت ازداد غيظهم وتحالفوا باقسام مغلّظة انهم لن يقبلوا رئاسة اللاتين لكنهم بسخافة عقلهم سعوا برسامة الارخذياقون توما دي كامبو مطرانًا بوضع ايدي اثني عشر كاهنًا *

وكان قد حلَّ الكرمليون بلاد ملبار نحو سنة ١٦٥٦ . فعيّن منهم اسكندر السابع البابا سنة ١٦٦٠ يوسف ماريا مطران هيرابوليس نائبًا رسوليًا على ملبار . فهذا اذ اراد ان يهدّي الملباريين رسم لهم اسقفًا اسكندر دي كامبو الملباري الجنس . فانقسموا الى حزبين الاوّل مسك بيد توما . والآخر بيد اسكندر . وفي وسط هذا النزاع وجد اليعاقبة فرصةً للدخول الى ملبار نحو سنة ١٦٦٣ ونشروا ضلالهم بين اهلها *

وكان قد توفي المطران اسكندر سنة ١٦٧٨ ولم يزل الملباريون اسقفًا من طقسهم الّا سنة ١٧٠٤ (لك ٢ : ١٢٨٢) *

(١٣) وهو جبرائيل الفارسي الكلداني مطران اذربيجان الذي ارسلهُ

ايليا العاشر بطريرك بابل . فسعى المجلوس النائب الرسولي ورفقاؤهُ الكرمليون بطردهِ . ولم يقدروا . لكنهم اضطرّوهُ الى ان يبرز بين ايديهم الايمان الكاثوليكي وان يعدهم بالطاعة وان لا يتداخل في سياسة الشعب . فقاوم جبرائيل بشدّة توما مطران اليعاقبة . لكنهُ جاهر بعد ذلك بالنسطرة سنة ١٧١٦ *

وبعد هذ الزمان انقسم الملباريون الى حزبين . الاول كان خاضعاً للاساقفة اللاتين . والآخر للاساقفة اليعاقبة . ولكن هذا الخضوع للفريقين لم يكن قلبيّاً . لانهم في ازمان مختلفة قد كرّروا بالحاحٍ طلبهم الى الكرسي الرسولي وأكدوا لهُ ولبطريرك بابل ان حزب اليعاقبة ايضاً هو مستعدٌّ للاتحاد معهم اذا اتاح لهُ الحظ ان يرى طقس آبائهِ القديم الكلداني عائداً على يد الاساقفة الاتين اليهِ راساً من بطريرك بابل عينهِ . وانهم لم يقبلوا الاساقفة النساطرة او اليعاقبة المتجانسي الطقس الّا لانحرامهم من اولئك الاساقفة البابليين الذين كانوا متعلّقين بهم منذ قديم الزمان شرعاً في الطقس والولاية *

الباب التاسع

في تواريخ اليعاقبة واحوالهم من سنة ١٧٠٩ - ١٧٦٨ م

الفصل الاول

في سلسلة البطاركة الذين تولّوا امر اليعاقبة في النصف الاول من القرن الثامن عشر

خلف جيورجيس الاوّل البطريرك على كرسي اليعاقبة الانطاكي اسحق المفريان ابن اختهِ المار ذكرهُ في ترجمة جيورجيس نفسهِ . ولما توفي هذا كان

اسحق في حلب. فاجمع اعيان ماردين على استدعائهِ ليقيموهُ بطريركاً مكان خالهِ * وتلافوا الامر قبل ان يتحسّس بهم السريان الكاثوليكيون وانفذوا الراهب شكرالله الى القسطنطينية ليسعى بنيل الفرمان السلطاني تأييداً لبطريركية اسحق المشار اليهِ. فلما عاد شكرالله وبيدهِ الفرمان اجتمع كثيرٌ من الاساقفة واساموهُ بطريركاً في امد في ٨ شباط سنة ١٧٠٩ م. ثم اتى دير الزعفران وكرّس الميرون في فصح تلك السنة نفسها * ودبّر اغناطيوس اسحق البطريرك طائفتهُ في مدة رئاستهِ بهمّة وغيرة عظيمتين. وقبل كل شيء اسام شكرالله الراهب رفيق اسفارهِ الى القسطنطينية مطراناً على حلب * وكان اليعاقبة قد استفحلوا في هذه المدينة على عهد سالفهِ وخالهِ جيورجيس الاول. ووهنت قوى السريان الكاثوليكيين بعد تلك الشدائد والاضطهادات التي انتهت بموت بطريركهم اسيراً ومنفيًّا في سجن اطنة * ثم جال اسحق الابرشيات لافتقاد بني طائفتهِ وادارة شؤونها. واسام لها اساقفةً وقسوساً وشمامسةً. وادّى خدماً كثيرة لطائفتهِ استحقّ لاجلها الثناء الجزيل * وكان اسحق قد طعن في السن وعجز عن القيام باعباء منصبهِ. فراى ان يستدعي شكرالله الماردينى مطران حلب ويسيمهُ بطريركاً وهو في قيد الحياة * وجرى تكريس شكرالله وتجليسهُ في ٢٤ تموز سنة ١٧٢٢ م بحضور اثني عشر اسقفاً في دير الزعفران. ودبّر اسحق البطريركية ثلاث عشرة سنةً *

واما ما كان منهُ بعد استقالتهِ من المنصب البطريركي فانهُ اتى الموصلّيون ولاسيما اقاربهُ وعادوا بهِ الى الموصل وطنهِ. وبعد سنتين توفي في ١٨ تموز سنة ١٧٢٤ م. فبكاهُ يعاقبة الموصل وقاموا بمأتمهِ بأبهةٍ وتوفير.

ودفنوهُ في بيعة مار توما في صحن الهيكل الكبير * وكان اسحق عالمًا ونشهد مؤلفاتهُ بطول باعهِ . منها كتاب الفلس الاخير . وكتاب الدين وترس اليقين . ومركبة الاسرار . وكتاب اجنحة السارافيم . وكتاب القوانين والدر الثمين . وكتاب الميامر في اللغة السريانية . وكتاب تفسير ابانا الذي . وكتاب المواعظ *

ودبّر اغناطيوس شكر الله طائفة اليعقوبية بنشاطٍ ويُعرف بابن حدا صنيعة . وُلد سنة ١٦٧٤ في ماردين وتربّى بين يدي اسحق البطريرك ورافقهُ الى القسطنطينية سنة ١٦٩٣ و١٧٠١ . فاستحصلا الفرمان الاستيلاء على كنيسة حلب ونفي بطارس بطريرك السريان الى قلعة اطنة . ثم رُسم مطرانًا على حلب سنة ١٧٠٩ * وسنة ١٧١٦ حجّ الى الاراضي المقدسة . ثم ارتبط بعرى المحبة والولاء مع اثناسيوس بطريرك الملكيين في حلب . واحبّ المذهب الكاثوليكي . ولما قدم الى سورية في تلك السنة يوسف السمعاني لجمع الكتب الشرقية المخطوطة للمكتبة الواتيكانية سلّم اليهِ شكر الله صورة ايمانهِ ليعرضها الى الكرسي الرسولي . ولكنهُ نكث عهودهُ . وعاد الى الضلال واخذ يُزعج الكاثوليكيين في حلب ولاسيما الموارنة على عهد ميخائيل البلوزاوي مطرانهم * فقُدّمت الشكايات من جميع الطوائف عليهِ الى الباب العالي . فورد الامر سنة ١٧٣٠ الى رجب باشا والي حلب بنفيهِ الى جزيرة ارواد . ثمّ عاد شكر الله بعد ستة اشهر من نفيهِ . وكان قد أُصيب اسحق البطريرك بالفالج . فخلفهُ في البطريركية كما مرّ *

ورُسم شكر الله سنة ١٧٢٢ بوضع يد المفريان باسيليوس شمعون الطوراني بحضور سبعة من المطارنة * وكانت رئاستهُ شديدة الوطأة على جميع الطوائف الكاثوليكية . فانهُ نال امرًا سلطانيًا بمنع اعتناق المذهب

الكاثوليكي والاختلاط مع المرسلين اللاتين . وعاونهٔ على اجراء مقاصدهِ سلفسترس بطريرك الروم الارثذكسي . واصلان مطران آمد المار ذكرهُ اذ كان بعدُ يعقوبيًّا . فتآمروا على نفي قيرلس بطريرك الروم الكاثوليك . ففرَّ هذا الى جبل لبنان . لكنهم اوقعوا بجراسيموس مطران حلب وسعوا بنفيهِ الى جبل اثوس الواقع بين جنوبين على ساحل البحر في بلاد الروملي حيث قاسى اعظم الشدائد مدة ست سنين ونصف . ثم أُلقي بوشابتهم في السجن جبرائيل حوا مطران قبرص الذي اتى زائرًا الموارنة بصفة قاصد الكرسي الرسولي . وبعد ان لبث بامر والي حلب عشرة ايام مكبَّلًا بالسلاسل أُطلق على ان يدفع غرامةً سبعة اكياس * ثم تعدَّى شر شكر الله الى بلاد ما بين النهرين . فان السريان والارمن والروم كانوا يقضون فروض شعائرهم الدينية في آمد عند الكلدان الذين كانت طائفتهم وحدها معروفة لدى الباب العالي في هذه الجهات . فجاء آمد مدَّعيًا امام حاكمها ان بطريرك الكلدان وهو يوسف الثاني يحثُّ نصارى غير ملَّتهِ على اتباع مذهب الافرنج اعداء الدولة . وكان لهذا التزوير والحيلة اكبر وقع في نفس الحاكم . فابعد يوسف المشار اليهِ من كرسيهِ زمانًا سنة ١٧٣١ * ورسم شكر الله في مدة رئاستهِ ستة عشر اسقفًا منهم اخاهُ جيورجيس . وتوفي في ١٤ ايلول سنة ١٧٤٥ في آمد بعد ان جلس ثلاثًا وعشرين سنةً . وهو الذي شيَّد دير مار قرياقوس في الابشيرية بدياربكر . واضطهد القس ايليا بن الكربر وانالهُ عذابات فادحة على ما سنرى *

وخلفهُ في ادارة المنصب البطريركي اغناطيوس جيورجيس الرهاوي

مطران حلب وكان ابن اخي عبد المسيح البطريرك المار ذكرهُ. واسيم في دير الزعفران بطريركًا في ١٣ تشرين الاول سنة ١٧٤٦ م على يد توما مطران اورشليم بحضور اربعة اساقفة. وهو الثاني بهذا الاسم في سلسلة البطاركة اليعاقبة واقتدى بآثار سلفائهِ في اضطهاد السريان الكاثوليكيين وسعى بقهرهم وازعاجهم. وتوفي في ٧ تموز سنة ١٧٦٨ م بعد ان جلس اثنتين وعشرين سنة *

الفصل الثاني

لمعة في معرفة احوال اليعاقبة في ماردين في مبادىء القرن الثامن عشر اخذًا عن رواية القس ايليا بن الكزير

(في عهد جيورجيس الاول البطريرك)

ان ايليا الشماس ابن الكزير قد روى عن نفسهِ في ترجمة حالهِ التي تركها لنا في اللغة العربية قال: كنتُ انا يعقوبيًا حارًا واستطيع ان اعطي شهادةً عن نفسي ان البدعة كانت تعدّني من اشهر المبارزين الغيورين على نجاحها * وكنت في بيعة الاربعين شهيدًا المخصوصة باليعاقبة بماردين قائمًا مقام الخطيب وانا اعظ اليعاقبة والارمن مبينًا لهم ان المعتقد اليعقوبي هو الوحيد الصحيح * ويستفتح ايليا قصّتهُ بذكر اوصاف الورتبيت اي المعلّم وهو القسيس ملكون طازباز الارمني تلميذ مجمع انتشار الايمان وغيرتهِ في نشر المعتقد القويم بين ارمن ويعاقبة ماردين * فهذا بعد ان عاد من رومية الى ماردين سنة ١٧٠٠ م نجح في رسالتهِ نجاحًا عظيمًا حتى ان معظم الارمن القاطنين فيها جحدوا ضلالهم وقدّموا لهُ بيعتهم المعروفة بسُرب كُورك * ٨١

ان بعض الارمن مع قسوسهم وشمامستهم لم يرضوا بذلك . فسلّموا امرهم الى عهدة جيورجيس الاول بطريرك اليعاقبة الموصليّ . فعيّن لهم جانبًا من بيعة ماردين المعروفة بالاربعين شهيدًا ليقضوا صلواتهم البيعيّة فيها *

ولمّا ذاع صيت الورتبيت راى الشماس ايليا ان يذهب ليواجهه ويتفاوض معهُ . وكان جيورجيس البطريرك قد حرّم ذلك على بني طائفتهِ * فاستقبلهُ الورتبيت بكل التفات وبشاشة . وفي تلك الاثناء دخل احد الاساقفة اليعاقبة وهو المفريان[1] شمعون الطوراني . وشرع يخاطب الورتبيت في شان موادّ دينية * قال الراوي فلما سمعتُ سماجة خطابهِ ودناءتهُ خرجت من دار الورتبيت * وبلغ البطريرك ذهابي لزيارة الورتبيت فوبّخني توبيخًا صارمًا * وقال لهُ البطريرك ليصدّهُ عن الاختلاط مع الكاثوليكيين : اني اخاف عليك يا شماس من ان هولاء الاقوام يقلّبونك عن مذهبك كما صنعوا بكثيرين * فانهُ كلما شاهدوا رجلًا فطينًا ذكيًّا في جماعة السريان اليعاقبة يفسدونهُ ويغوونهُ * اذكر البطريرك اندراوس . والبطريرك عبد الجليل الموصليّ . والمطران بشوع الحلبي . والمطران سفر الماردبني . وكرنوك الديار بكري وغيرهم من القسوس والشمامسة الذين قاسوا النفي وبعد ان كانوا اغنياء اصبحوا

(١) ومن هذه القصة نعلم انهُ كان اكثر من مفريان بين اليعاقبة على هذا الزمان . اعني المفريان شمعون . والمفريان لعازر الذي سياتي الكلام عنهُ . والمفريان اسحق ابن اخت البطريرك جيورجيس الموصليّ * وسنرى ايضًا انهُ كان يقوم بين اليعاقبة كما جرى في القرون المتوسطة اكثر من بطريرك ايضًا في زمان الانشقاق والنزاع الذي يقسم جماعاتهم الى احزاب متنوّعة * على ان اقامة البطاركة يومًا كان منوطًا بارادة الشعب والحكام كما سنتاكد من هذه القصة *

فقراء لفرط ما اعطوا من الغرائم محاماةً عن الايمان . ومع ذلك هجروا ذلك الايمان الذي وُلدوا فيهِ ليتبعوا ايمان بابا الافرنج والرومانيين * ولم يقتنع الشماس ايليا بهذا الجواب بل استدركهُ قائلاً : اذاً كل الذين تبعوا مذهب البابا من الملوك والاساقفة والعلماء والناس الذين تبوَّأوا ممالك العالم المختلفة في كل الازمان قد هلكوا . ولم يخلص سوى هذا العدد القليل من اليعاقبة * فأجاب كلهم قد هلكوا * فاردف الشماس : اذاً المسيح قد صُلب واراق دمهُ واقام كنيسة لليعاقبة فقط وكرسي الايمان الحقّ ومركزهُ هو دير الزعفران فقط * فاجاب البطريرك : نعم * وهذه الاعتبارات وما يضاهيها هي التي اثّرت في قلب الشماس ايليا وبقوّة النعمة الالهيّة انقشعت عنهُ ظلمات الاضاليل واقتنع بالايمان الصحيح فاثبتهُ فيهِ الورتبيت *

وجاهر في الفرص المختلفة بهذا الايمان بغيرة وثبات . فانهُ شرع ينادي بهِ في كل مكان حتى في بيعة اليعاقبة بماردين . فمنعهُ البطريرك * ويوم الاثنين من الاحد الاوّل من الصوم الذي يتمّ فيهِ بحسب طقس اليعاقبة حفلة الغفران ܫܘܒܩܢܐ اجتمع جمٌ وافر من ماردين والقرى المجاورة . من ذلك اهل قلعة مرة والانصور والمنصورية وبنايل والابراهمية . ودُعي الشماس ايليا . ولما حضر وجّه البطريرك خطابهُ اليهِ قائلاً : اظهر لي صورة ايمانك . فاطاع الشماس وشرع يتلو قانون الايمان . ثم اردف : اومن بطبيعتين ومشيئتين واقنوم واحد في المسيح . فقطع البطريرك كلامهُ قائلاً : لا تقل كذلك فانك تجدّف وقد صرت افرنجيًّا * فانحمهُ الشماس ايليا امام هذا المحفل مجيبًا : معاذ الله من ان اجدّف او اغلط . ان كان قد غلط مار يوحنا فم الذهب ومار افرام

ومار يعقوب وموسى بركيفا . فاريد ان اغلط انا ايضاً معهم * وكان في خزانة كتب الدير تفسيرٌ للانجيل كان يدري به . فاخذه بيده وشرع يقرأ هذه الفقرة في انتصار المسيح على الشيطان : «لنرَ هل تمّ ذلك بقوّة الطبيعة الالهية او البشرية . فان كان بقوّة الطبيعة الالهية يجب القول ان هذا النصر الذي حازهُ هو شيء قليل . فاذًا قد انتصر على الشيطان بطبيعته البشرية . ولذلك استطاع ان يقول بالحقيقة هذا روح الظلمات : ان الطبيعة التي انتصرتُ عليها قد انتصرت الآن هي عليَّ» *

وجرى بعد ذلك ان جورجيس قصد حلب واقام نائبًا عنهُ المطران الجرجري . وامره ان يمنع الشماس ايليا من ان يعظ او يتلو شيئاً في البيعة علنًا * فلما اخذ هذا يوماً يتلو احدى القراءات منعهُ الجرجري . فخرج الشماس ايليا غضبان من البيعة . واتّفق مع بعض وجوه الارمن واليعاقبة والمسلمين ولاسيما القاضي والمفتي على اختيار لعازر المفريان بطريركًا بعد وصول حاكم ماردين الجديد . وكان هذا المفريان من المنصورية * ولما شاع الخبر اطلع اليعاقبة بطريركهم عليهِ . فعاد هذا حالاً من حلب الى ماردين وانفذ الى القسطنطينية واحدًا من أُمنائهِ ليتلافى الامر . وكان البطريرك يخاف من لعازر المفريان لاسباب شتى وخاصةً لان هذا كان غنيًّا ذا نُطقٍ بليغًا متقنًا اللغة التركية والعربية والسريانية * اما البطريرك فحال وصولهِ الى دير الزعفران استدعى حالاً الشماس ايليا وشرع يتشكّى منهُ على معاملتهِ لهُ . وبملاطفة لمستميلهُ اليهِ . واخيرًا احضر الجرجري الذي منعهُ من القراءة ووبّخهُ وصالحهُ معهُ . ولم يكتفِ بذلك بل استدعى بعد خروج الشماس ايليا من حجرته

لعازر المفريان الذي كان يتوق الى البطريركية. وشرع يخاطبهُ بارقّ عبارة حتى اقنعهُ ان يترك المنصورية وينطلق الى بدليس ليبني كنيسةً ثمة *

وهاك الاوامر الصارمة التي اصدرها البطريرك جيورجيس على ابناء طائفتهِ المشتبهين في موالاتهم للافرنج . فانهُ احضرهم في دير الزعفران وقال لهم : اني اريد منكم ان تأتوني باعلام مؤيَّد من القاضي في انكم من جماعتي * فاذا ابى احدٌ منكم فليعلم اني ساحرمهُ من الدخول الى البيعة واطفالهُ من العماد وموتاهُ من الدفنة. وفضلاً عن ذلك ساشتكي عليهِ لدى السلطان الذي اعلن ارادتهُ الشاهانية ان لا يشترك اعضاء هذه الجماعة مع اعضاء سائر الجماعات بل ان تبقى كلُّ طائفةٍ على مذهبها وان يتمسَّك كل واحدٍ بالطقس الذي وُلد هو فيهِ * فمن يخالف هذا الامر يُحكم عليهِ بالموت هو واهل بيتهِ . ويضبط اموالهُ بيت المال. ولذلك فيجب على البنات السريانيَّات المخطوبات للارمن ان يفككن خطبتهنَّ. وكذا يجب ان يصنع الشبان السريان المخطوبين للبنات الارمنيات * فنشأ عن هذه الخطة التي اتخذها البطريرك للشروع في سبيل الاضطهاد شغبٌ وتذمُّر عظيمان في ماردين. ولاسيما لان عادة تناسب اليعاقبة والارمن مع بعضهم بعض كانت في حيز الاستعمال منذ قديم الزمان * فبلّغ وجوههم ولاسيما الخواجا اسحق الارمني الامر لحاكم ماردين الجديد . وكان هذا غضبان على البطريرك لانهُ لم يذهب ليهنيهُ بقدومهِ. فعوَّل على اقامة المفريان لعازر بطريركاً مكانهُ بناء على التماس وجوه المدينة. لا بل حكم بغرامةٍ قدرها خمسمائة غرش على جيورجيس * فقال هذا للوالي : يا ايها الامير اني فقير وشيخٌ عاجز واستُ مستحقاً ان اترأس على هذه الجماعة. فاعفني من هذه الغرامة *

فاهتبله الحاكم. ولكي ينزع عنهُ حق الرئاسة اجابهُ: جيدًا قلت. فاشهدوا يا ايها الحاضرون على استقالتهِ الاختيارية من منصبهِ البطريركي. فاذهب الى ديرك ولا تتعاطَ مصالح البطريركية * فلما راى البطريرك اغوال القدر عوّل على ان ينتقل الى دير مار يعقوب القريب من دير الزعفران. ثم استدعى ليلاً اربعة رهبان واسامهم اساقفة. وامر المفريان لعازر ان يرحل حالاً الى دياربكر * وفي صباح تلك الليلة استدعى الحاكم لعازر المفريان ليقيمهُ بطريركًا. فاخبرهُ اهل المنصورية بالحال. فامر الوالي بعضًا من فرسان المعسكر ان يتعقبوا المفريان. فادركوهُ بقرب دياربكر. ولكنهم آثروا فائدتهم الخصوصية واقتنعوا بخمسمائة غرش وعادوا قائلين: لم نجد المفريان * فاستشاط الحاكم غضبًا وحبس البطريرك وبعضًا من اخصائهِ * وكان كثيرٌ من بني طائفتهِ قد عرضوا تشكيات مختلفة عليهِ. ولبث محبوسًا حتى توسط بينهُ وبين الحاكم الخواجا اسحق الوجيه على ان يدفع غرامةً قدرها اربعة اكياس وهي عبارة عن الفي قرش * ولم يكفَّ البطريرك هو وحزبهُ بعد كل هذه الغصص التي اصابتهم عن مسّ شعائر الكاثوليكيين. بل انهُ في اليوم التابع لخروجهِ من الحبس وكان جمعة الآلام تلا خطابًا اودع فيهِ سلسلةً من القدح والشتاعات التي يشمئزّ اللسان عن وصفها. وسعى هو والجرجري بقتل الشماس ايليا الذي كان يعدّهُ اصل هذه البلايا التي اصابتهُ *

وحدث في ماردين نحو سنة ١٧٠٨ م ضيقٌ عظيم وضرب الطاعون اطنابهُ فيها. فهلك كثيرٌ من اهلها. وكان الناس يتساقطون فريسةً لانيابهِ * وكان قد عُيِّن عثمان اغا حاكمًا على ماردين. فامر المسلمين والنصارى ان يقيموا الصلوات الجهرية ليوقف الله قضيب غضبهِ * فاستغنم

جيورجيس البطريرك هذه الفرصة واستدعى جماعته كلها الى دير مار ميخائيل المعروف بدير السمكات الواقع شرقي ماردين . وبعد الصلوة قام خطيباً في وسط ذلك المحفل العظيم . وشرع يكرّر ان النصارى الذين يقسمون المسيح ويجعلونه انساناً والاهاً الذين جحدوا ايمانهم ليعتنقوا عقيدة بابا الافرنج هم سبب هذا الهوان * اما الشماس ايليا واصحابه الكاثوليكيون الذين كانوا حاضرين فرفعوا اصواتهم باتفاق عام قائلين : من يقسم حقيقةَ المسيح فليقسمهُ المسيح وليبدهُ بالنار * قال الراوي : وفي الحال اصفرّ وجه البطريرك وفُلج لسانهُ وخُسفت عيناهُ واضحى جسدهُ اسود كالفحم وشُلّت يداهُ . فانّ ملاك الرب ضربهُ ضربة كما ضرب هيرودس ... فحُمل الى دير الزعفران على التي هي احسن . ولبث ممدوداً ثلاثة ايام على سريرهِ كأنهُ يحترق بالنار من دون ان يبدي كلمةً الى ان اسلم روحهُ بعد ثلاثة ايام . وصار ينبعث من جسدهِ رائحة كريهة حتى ان الذين غسّلوهُ وكفنوهُ وقبروهُ ماتوا بالجيفة التي كانت تنتشر منهُ * ثم اردف الراوي : « واستطيع ان اقرّر باني ليس فقط لم ابالغ في ما ذكرتهُ بل قد اقتصرتُ على ما هو دون جانب الحقيقة » *

تابعٌ

(في عهد اسحق البطريرك ابن اخت جيورجيس المار ذكره)

اقيم بطريركاً على اليعاقبة بعد فراغ الكرسي سنتين بموت جيورجيس الموصلي اسحق ابن اختهِ . وكان هذا يضاهي خالهُ في بغضة الكاثوليكيين واسام عدداً وافراً من القسوس والشمامسة وقصد الموصل . ثم عاد الى

ديار بكر . وكان نائبهُ المطران الجرجري * واذ كان اسحق البطريرك في ديار بكر وشى بالورتبيت والشماس شكرو المارديني الذي كان قد اهتدى الى الكثلكة في هذه الغضون . لكن الحفرة التي اراد ان يوقع فيها قريبهُ سقط هو فيها وحُبس واهين وحُكم عليهِ بغرامةٍ عظيمة . وقاسى الورتبيت ايضاً اذايا وخسارات كبيرة . ثم قصد القسطنطينية تاركاً المنابة بنطيعهِ للقس موسى الكلداني *

ولم يكفَّ الشماس ايليا عن مقاومة اسحق البطريرك بعد عودهِ الى ماردين بل كان يُندّد بهِ في الطرق والمواضع المشهورة بانواع شتّى مظهرًا اياهُ بمثابة كافرٍ وعدوٍّ للدين الاسلامي لانهُ يقول في صلواتهِ ان الله مات في طبيعتهِ الغير المائتة * فاستعان اسحق البطريرك للتخلّص من تنكيدات الشماس ايليا والقلاقل التي كان يثيرها عليهِ وعلى بني طائفتهِ بمار يوسف الثاني بطريرك الكلدان في امد الذي كان قد اتى في هذه الاثناء ماردين واسم الشماس قرياقوس ابن اخيهِ قسّيساً في بيعة مار هرمزد المختصّة بالكلدان * فاتى البطريرك اسحق لزيارتهِ وتوخّى موالاتهُ ليكون وسيلةً للمصالحة * فاجابهُ مار يوسف: تذكّر يا هذا كيف عاملتَ في حياتك البطريرك بطرس والمفريان اسحق والمطران رزق الله وغيرهم ممّن سعيت بموتهم في النفي * فالآن قد سلّط الله عليك هذه الداهية ليعاقب جرائمك * وبعد قليل عاد مار يوسف الثاني الى امد ومات في الطاعون وخلفهُ مار يوسف الثالث الاسقف الوحيد الذي نجا من طائلة هذه البلوى *

ولنرَ الآن كيف تهيأ للشماس ايليا ان يقتبل الدرجة الكهنوتية ونقول: كان حاكم ماردين قد عُزل فقصد القسطنطينية ونال من جديد تولّي امرها * واتّفق اليعاقبة مع بعض المسلمين الذين كانوا يبغضونهُ من اهل البلد .

واداروا بين الناس اعلاناً بقصد التحالف على منع الحاكم من القبض على ازمّتها * فظفر الشماس ايليا بذلك الاعلان . ولمّا فهم اليعاقبة الامر ماتوا خوفاً على انفسهم . واقنعوا المطران اخنوخ ان يسيم الشماس ايليا قسيساً ليكفّ عن ازعاجهم * وكان اسحق البطريرك قد رحل الى حلب . فرضي الشماس ايليا . الّا انهُ اشترط على السايوم ان يعتنق اولاً المعتقد الكاثوليكي ويظهره لهُ خطاً * وبعد ان اقتبل السيامة ببضعة ايام طلب الى الحاكم ان يسلّمهُ بيعة مار ايليا الكائنة في قرية جغتليق . وصار يصلّي ويعظ ويقدّس فيها . ثم نال من حلب رخصة اقتبال الاعتراف * اما اسحق البطريرك فلما بلغهُ خبر استيلاء القس ايليا على البيعة المذكورة استحصل من القسطنطينية فرماناً لطرده منها . نغضب الحاكم من معاملة البطريرك كانهُ لم يعدهُ جديراً بحسم هذه المسالة * واستدعى البطريرك ليقرأ فرمانهُ . فراى فيهِ زيادةً . فحكم عليهِ بالحبس بمثابة مزوّرٍ ومزيّف للخط الشريف . وبالكدّ استطاع ان يخلّص نفسهُ بأداء غرامةٍ باهظة * فتآمر اسحق البطريرك . واخوهُ متى المفريان . والقنبوري مطران اورشليم . ووجوه اليعاقبة على قتل القس ايليا لينجوا من تنكيداتهِ . ولما لم يتمكّنوا رشوا الوالي ليحبسهُ * وفي هذه الغضون نُصب والٍ جديد . فاخرج الوالي القديم المحبوسين ما خلا القس ايليا * وفي الليلة الاولى رشا اليعاقبة السجّان ليعذّبهُ . فكان هذا يعرّيهِ من ثيابهِ ويربطهُ ويضربهُ بالعصي . فعوّل القس ايليا ما بين هذه الغصص على ان يقدّم عرض حالٍ الى الوالي يسألهُ ان يبحث عن سبب حبسهِ . فلما راى هذا انّ شكايات اسحق البطريرك لا طائل تحتها وانّ القس ايليا قد استولى على بيعة مار ايليا باذن الوالي

سالفهِ وجّه خطابهُ الى القس ايليا قائلاً : لماذا لا تُطيع بطريركك بموجب البراءة السلطانية التي في يدهِ وتشترك مع جماعتهِ . فاجاب القس ايليا : لا استطيع ذلك لانّ البطريرك وتباعهُ هم كفّار يؤمنون بانّ الله قد مات بطبيعتهِ الازلية الغير المتألّمة * اما الوالي فلما سمع هذا الكفر الشنيع اغتاظ جدًّا واحضر حالاً القاضي وطلب من القس ايليا اثبات مدّعاهُ * فقال هذا : ان كتبهم التي يتلونها يوميًّا تشهد لي * فانفذ الى البيعة عاجلاً من ياتي بها قبل ان يزيّفوها او ينقلوها الى محلّ آخر . فامر الوالي بنقلها حالاً الى دار المحكمة * وكان اسحق البطريرك قد اوصى كل اليعاقبة رجالاً ونساء ان يحضروا المحكمة في زمان المرافعة . فلما أُتي بكتبهم البيعية لتُفحص امام القاضي ضجّ اليعاقبة ضجّةً عظيمة * ولسوء الحظ لا نعلم كيف انتهت المرافعة . فانّ القصّة التي بيدنا هي ناقصة في آخرها . ولا بدّ ان القس ايليا قد تظاهر على اخصامهِ . لانّ بدعتهم المتضمّنة في التقديسات الثلاثة وفي كتبهم يشفّ عنها هذا الضلال الوخيم * ويظهر ان القس ايليا قد كتب هذه القصّة بعد ان زار رومية . وكان ثمَّ ايضًا اسحق بن جبير المفريان الموصلي والمطران سفر الماردبني *

الفصل الثالث

في ملخص ترجمة ميخائيل جروة واهتدائهِ الى الكثلكة والاضطهادات التي احتملها واختيارهِ بطريركًا

كان ميخائيل جروة [1] مسقط راسهِ في حلب . واستحبَّ المعتقد الكاثوليكي

(١) قد اقتبسنا اكثر اخبار هذا الرجل الرسولي من ترجمة حالهِ التي كتبها هو بنفسهِ مطاوعةً لالحاح اصدقائهِ كما روى في فاتحة كلامهِ *

وبالهام الاهي اقتبلهُ ولو سرّاً في بدء الامر. واسامهُ جيورجيس الثاني الرهاوي بطريرك اليعاقبة قسيساً سنة ١٧٥٧م. فشرع ينذر بعاقبة حلب بالتعليم الكاثوليكي مدّة ثمان سنين وقاسى اتعاباً ومشقاتٍ واضطهادات كثيرة من جرّاء ذلك * ثم قصد ديار بكر ولبث ثمه لدى جيورجيس المذكور سنةً كاملة. فاسامهُ هذا سنة ١٨٦٦ م مطراناً على حلب ولقّبهُ ديونيسيوس * فعاد الى كرسيهِ مثابراً على الانذار بالتعليم الكاثوليكي الى ان توفي جيورجيس البطريرك سنة ١٧٦٨ م وخلفهُ فيها جيورجيس الثالث * وكان يعامل جيورجيس الثالث المتكثلكين الجدد بقساوةٍ واضطهادٍ عظيمين. فقصد ديونيسيوس جروة دير الزعفران ليلين قلبهُ علّهُ يكفّ قليلاً عن مؤاذاة اولئك الابرياء * فغضب جيورجيس عليهِ وحبسهُ عنده اربع سنين واذاقهُ شرّ العذابات والاذايا. وحدث يومئذٍ ان عدداً وافراً من جماعة حلب تظاهر بالكثلكة. فزاد البطريرك التضييق والجفاء عليهِ * فعوّل ميخائيل جروة في ما بين هذه الغصص على ان يهرب الى حلب كرسيّهِ. ولمّا وصل طرد اليعاقبة من كنيستهِ وقدّم صورة ايمانهِ الى مجمع انتشار الايمان تبعاً لمشورة المرسلين المقيمين في حلب. ونال الحلّة والتاييد على كرسيهِ سنة ١٧٧٤ م *

واما ما كان من جيورجيس الثالث البطريرك لما بلغتهُ هذه الاخبار فانهُ قصد حلب وسعى بتحبيس كثيرٍ من وجوه الكاثوليكيين واغرمهم مالاً جزيلاً وضبط كنيسة حلب من يدهم. فلم يفشل هولاء بل اخذتهم الغيرة وجادوا بمُهجهم ومالهم حتى تمكنوا من استرداد كنيستهم * فلمّا عاد جيورجيس الى دير الزعفران خائباً حرم ديونيسيوس جروة وحرّك عليهِ بواسطة ارمن

حلب المشاقين الحاكم لكي يؤذيه . ولم يكفّ عن إثارة الاضطهاد على السريان الكاثوليكيين اينما وُجدوا . وسعى بنيل فرمانٍ شاهاني بواسطة البطريرك الارمني المقيم في القسطنطينية بنفي جروة * فلمّا بلغ ذلك ديونيسيوس فرّ هاربًا الى الاسكندرية ولبث ثمّ مختفيًا نحو سبعة اشهر . امّا جيورجيس البطريرك فكذّب بمكرٍ امر الفرمان رغبةً في تأمين جروة وجماعتهِ * فلما عاد جروة الى حلب اظهر جيورجيس المحتال فرمانًا الى الوالي وطلب اليهِ على ان ينفّذ الاوامر السلطانية بموجب منطوق الفرمان السامي وينفي جروة وقسوسهُ فنالهم من الحبس والاهانات والاضطهادات والغُصَص ما يعجز اللسان عن وصفهِ * واستمرّوا ثلاثة عشر يومًا مكبّلي الاعناق والارجل والايدي مكتنفين من الجلّادين وهم يعانون اشدّ العذابات حتى قطعوا رجاءهم من الحيوة * ولم يلبث جيورجيس البطريرك ان قضى نحبهُ بعد ايام قلائل تاركًا طائفتهُ فريسةً للانشقاقات الداخلية *

فلمّا راى يعاقبة ماردين بعد موت جيورجيس الثالث حال الامور اتفقوا مع اكثر روسائهم على اختيار ديونيسيوس ميخائيل جروة بطريركًا * امّا هذا فرفض اختيارهم واعلمهم انهُ كاثوليكي لا يسوغ لهُ التولّي عليهم ان لم يعتقدوا اعتقادهُ ويحرموا المراطقة السبعة ويرفعوا من التقديسات الثلاثة عبارة : يا من صُلب لاجلنا * فاجابوا اليهِ . وبعد ان تخابر مع مجمع انتشار الايمان في ذا الشان قصد ماردين مصحوبًا بنفرٍ من قسوسهِ . فخرج لاستقبالهِ لفيف جماعة ماردين في ١٥ تشرين الثاني سنة ١٧٨١ م * فعمد ديونيسيوس جروة حال وصولهِ الى ماردين الى تدبير شؤون جماعتها واصلاح آداب

اقليروسها . وشرع يرشدهم بالمواعظ والتعاليم الدينية ويطلعهم على الضلال الذي كانوا متلطخين به . وامر قسوسة ان يقبلوا اعترافاتهم إن في البيع وإن في البيوت ويحرّضونهم على التمسّك بعروة الايمان الصحيح والثبات فيه *

فلم يترك الشيطان عدوّ الخير مساعي هذا الرجل الرسولي سالكةً على قدم النجاح بل حرّك عليه متى واخاهُ عبد الاحد المطرانين اللذين هما وحدهما لم يقبلا رئاسة جروة . فشرعا يزرعان بذر الفساد طمعاً في نيل البطريركية حتى تحزّب لهما شرذمةٌ من جماعة ماردين * فلمّا علم جروة بنيّتهما استدعاهما اليهِ ووهب لهما البطريركية على ان يقتبلا المذهب الكاثوليكي . فابيا وتماديا في الغواية وزرع الشر والفتن بين جماعتهما واثارة الاضطهاد على الكاثوليكيين . فعوّل ميخائيل جروة لمّا راى هذا الانقسام على ان يتظاهر بالعود الى كرسيهِ الحلبي * وكان جروة دمث الاخلاق منطوياً على السِلم وعلى جانب عظيم من الوداعة والتقوى والغيرة على خلاص الانفس . فاحبّتهُ جماعة ماردين * فلما علموا بنيّتهِ احتاطوا بهِ وطلبوا اليهِ بصوتٍ واحدٍ ان يقبل البطريركية . فوعدهم جروة بكل خير وافتقد الكنائس وانفذ الى كلٍ منها قسوساً ليقوموا باعباءه وجبيتهم لخير الانفس * واما متى واخوهُ المطرانان المضادّان لجروة فانهما اتفقا مع مطران اورشليم الذي قدم في تلك الاثناء الى ماردين وهيّجا على كاثوليكي ماردين سكّان القرى * فعوّل الكاثوليكيون لمّا راوا ان لا فائدة في تاخير اختيار جروة بطريركاً على ان يستعينوا بوزير بغداد التي كانت يومئذٍ ماردين راجعةً اليها ليسعى بنيل فرمانٍ شاهاني تاييدًا لبطريركية جروة . وانفذوا اليه على يد حاكم ماردين النفقات اللازمة

لذلك * فلمّا وصل الفرمان استدعى حاكم ماردين المطران ميخائيل جروة والبسهُ حلّةً شريفة . وسلّم اليهِ تدبير دير الزعفران والرئاسة على السريان قاطبةً يعاقبةً كانوا او كاثوليكيين *

فقصد المختار الجديد دير الزعفران محفوفًا بجمهور من الناس * ثم ان الاساقفة ابرهيم ونعمة وموسى وجرجس بشارة الذين اختاروهُ بالاتّفاق مع الاكليروس ووجوه الشعب بطريركًا تلوا بين يديهِ صورة الايمان التي اصدرها اوربانوس الثامن . وفي اوائل كانون الثاني من سنة ١٧٨٣ م اسامُوهُ بطريركًا في دير الزعفران بحضور اسقفي الكلدان والارمن والمرسلين اللاتين . ثم عادوا بعد يومين الى ماردين * اما المطرانان متى واخوهُ مطران دير الزعفران المضادّان لرئاسة جروة البطريرك فقصدا ليلاً هذا الدير واستلبا امتعة بطريركهما المتوفى وفرّا هاربين الى جبل الطور وتبعهما بعض الرهبان وصاروا يهيّجون الاكراد من اهالي جبل الطور سافكي الدماء على قتل البطريرك جروة * وكان هولاء الاكراد قد استولوا في تلك الاثناء على ماردين واغتصبوها من يد حاكمها . واستباحوا القتل والنهب والسبي * فصار البطريرك جروة يتنقّل من بيت الى آخر خوفًا من غوائلهم . ولم يزل يقاسي الشدائد والاهوال الى ان فتك باولئك الاشقياء حاكم ماردين الجديد وطردهم * وادّى الطمع في الرئاسة بمتى المطران معاداةً لجروة البطريرك الى جمع اربعة قسوس من اشياعهِ وكرّسهم في الدرجة الاسقفية . وفي الحال اختاروهُ هم وشرذمةٌ من اليعاقبة بطريركًا . واسامُوهُ سنة ١٧٨٣ م نفسها * وانفذ البطريرك متى الدخيل اخاهُ الى القسطنطينية لينال الفرمان بتأييد بطريركيتهِ . فالتجأ هذا ببطريركي الروم

والارمن المنشقين جاعلاً طائفة اليعقوبية تحت حمايتهما . فسعى هذان البطركان باخراج الفرمان باسم متى البطريرك . فعاد اخو الدخيل متى فارحاً منصوراً * ولما وصل الفرمان على يد مطران الارمن في دياربكر استدعى والي هذه المدينة البطريرك متى الزوريّ من جبل الطور وخلع عليهِ وولاَّهُ على كل كنائس اليعاقبة *

الباب العاشر

في تواريخ الكلدان في الربع الثالث من القرن الثامن عشر

(١٧٥٨ - ١٧٨٣ م)

الفصل الاوّل

في رئاسة مار يوسف الرابع ونزاعهِ مع السيد عمانوئيل المطران اللاتيني

كان مار يوسف الرابع اسمهُ لعازر هندي . وُولد في امد او في احدى قراها . وتهذّب في مدرسة مجمع انتشار الايمان بالعلوم والآداب والفضائل واسيم كاهناً * وكان قد توفي مار طيماثاوس مازوجي النائب البطريركي في امد فجأةً سنة ١٧٥٧ م قبل وفاة مار يوسف الثالث بشهور . فاختار هذا مكانهُ القس لعازر هندي واسامهُ مطراناً نائباً لهُ . ولبث بهذه الصفة نائباً ثلاث سنين * وبعد موت مار يوسف الثالث اختير بطريركاً باتفاق الراي * واثبتهُ الكرسي الرسولي بطريركاً في ٩ نيسان سنة ١٧٥٩ (ش ج عدد ١٠٧) حيث تجد صورة الايمان الكلدانية مع ترجمتها اللاتينية التي امر ان يقرّرها امام

احد المطارين الكاثوليك . وأُرسل اليه في ذلك التاريخ نفسه (تم عدد ١٠٨) الباليوم في عهد اقليميس الحادي عشر . وخوّله لقب كرسيّ بابل ايضاً كما لُقّب سالفه ليكون له التسلّط على نواحي بغداد والموصل ايضاً . وسعى بعد قليل باستحصال البراءة السلطانية *

وفي هذه الغضون تنازع مار يوسف الرابع مع السيد عمانوئيل مطران بغداد اللاتيني . وكان سبب ذلك ان اوربانس الثامن سنة ١٦٣٨ م قد اقام مطراناً لاتينياً على بغداد واصفهان وفوّضه ان يتولّى امر كل الشرقيين اينما وُجدوا اذا لم يكن راعٍ او وكيلٌ من طقسهم * وكان هذا التدبير الرسولي نافعاً لا بل واجباً في اوانه لان بطريرك امد لم يكن في يده في بدء الامر الوسائط والقوّة الكافية لادارة المتكثلكين الذين كانوا منتشرين في نواحي بغداد والموصل . ولاسيما لانّ بطاركة النساطرة كانوا يمانعونه ويضطهدونه كما جرى لمار يوسف الثالث في الموصل * فكان المطران اللاتيني والمرسلون يتصرّفون بهولاء الكلدان ونصارى سائر الطوائف الذين ليس لهم راعٍ او وكيل من طقسهم * ولكن لما نال مار يوسف الثالث والرابع لقب بطريرك بابل همّ كلٌّ منهما في استعراف رعيته في بغداد ونواحيها وانفذ اليها كهنة نواباً عنه . فنازعه السيد عمانوئيل هذا الحق ونشأ الخلاف بينهما *

اما الكرسي الرسولي فلما بلغه هذا الخبر راى حسماً للنزاع ان يغيّر التدبير الاوّل * فابرز بندكتس الرابع عشر سنة ١٧٥٨ م منشوره فيه حصر سلطة المطران اللاتيني على الاقوام اللاتينيين اصلاً اذا وُجد منهم في بغداد وبلاد المشرق وذلك طبقاً للقانون القديم المرعيّ في الكنيسة الكاثوليكية الذي

ايدهُ وحافظ على اجرائهِ الكرسي الرسولي . اي انهُ اذا وُجد راعٍ او نائب شرعي طقسي فلا يُباح للمرسلين اللاتينيين ان يتداخلوا في تدبير الجماعة الشرقية ولا يبقى لهم صلاحيةٌ الّا في مساعدة الرؤساء الشرقيين في التدريس والوعظ والخِدم البِرّية العائدة لنجاح الايمان الكاثوليكي مع امتثال اوامر اصحاب الابرشيات * اما اذا لم يكن راعٍ او نائب طقسي فيُباح لاولئك المرسلين ان يدبّروا الشرقيين بطريق الوكالة عن الكرسي الرسولي الى ان يتهيأ لهم نيل راعٍ يقوم بادارتهم الروحية * وقد جدّد بيوس السادس الحبر الاعظم هذا الامر سنة ١٧٦٧ على يد مجمع انتشار الايمان (كرا . بط) *

الفصل الثاني

في اسباب سفر مار يوسف الرابع الى القسطنطينية ورومية . وطبعهِ طقس القداس

من اخصّ اسباب مار سفر يوسف الرابع الى القسطنطينية هو انهُ كانت قد تراكمت الديون المحسوبة على البيعة الآمدية المعروفة باسم مار فثيون منذ زمان سلفائهِ لاستحصال الفرامين اللازمة لترميمها * وكان المسلمون يمنعون ترميمها لانها كانت قريبةً من جامعٍ يُدعى شيخ مطر . وكانت قد صدرت الإدارة السنيّة مرّاتٍ عديدة بالإذن بناء على ان تأسيس هذه بيعة مار فثيون كان اقدم من الفتح الاسلامي . ومع ذلك لم يتهيأ للجماعة الآمدية اجراؤها . فعوّل مار يوسف ان يقصد هو بنفسهِ القسطنطينية سنة ١٧٦٣ م لاستحصال امر سلطاني جديد بذلك * واقام مكانهُ نائبًا في آمد المطران

يوحنان . وكان هذا قسيساً من المكارية . فأسامهُ بعد موت المطران طيماثاوس مازُجي نائباً لهُ . وجعل كرسيهُ في عين تنور او في عليبكار جرياً على عادة سلفائهِ . فلمّا رحل مار يوسف امرهُ ان يقيم في آمد نفسها نائباً عليها * وكان قد سمّاهُ في السياميذ مطران بابل كما يُستفاد من امضاء رسائل المطران يوحنان نفسهِ الى مار يوسف في اوان غيابهِ عن آمد * وكانت الغاية في ذلك توحيد البطريركيتين البابلية والآمدية في شخص نائبهِ * ولكن لم ينجح مار يوسف في نيل الاذن السلطاني . وبعد ان اقام سنة كاملة في القسطنطينية رحل الى رومية سنة ١٧٦٤ م *

هذا وليس لنا اخبار مفصّلة في شان المصالح التي قضاها في رومية . وانما يسوغ لنا ان نحدس فقط انهُ عرض على المجمع المقدّس احتياجاتهِ . ولا بُدّ انهُ نال المرام * ونعلم فقط انهُ اقام في رومية ستّ سنين . وسعى بطبع القداس المنسوب للرسل . وفصول العهد الجديد من الاناجيل والرسائل التي يتلوها المشارقة الكلدان ايام الآحاد والاعياد . وذلك بمساعدة الموارنة الذين كان لهم اليد الطولى في مجمع انتشار الايمان المقدّس بشان المصالح الشرقية *

واذا ساغ لنا ان نحكم بالعموم في شان هذه الطبعة التي صدرت على نفقات المجمع المقدّس بسعي مار يوسف الرابع والموارنة نقول : ان كل من لهُ اقلّ المام بمعارف الشرقيين وآثارهم البيعية يستطيع ان يحكم من اوّل وهلةٍ انهُ لا مار يوسف ولا الموارنة الذين ساعدوهُ كانوا جديرين بالشروع في هذا العمل الخطير * لانهُ لم يكن لهم اطّلاع على اصول التواريخ والآثار القديمة ولا معلوماتٌ لاهوتية كافية . ولا المام باللغة العربية لإحكام الترجمة . ولا ذوقٌ .

ولا نخوةٌ على الجنسيّة وحفظ آثار الآباء الأقدمين ولاسيما تلاوة طقس القدّاس . لانهم ادخلوا تغييرات وزيادات لم يكن حاجةٌ اليها * امّا ابواب هذه التغييرات فدخلت امّا بالزيادة وامّا بالحذف وامّا بالتحويل * امّا بالزيادة فلأنهُ اضاف (١) انا اعترف لله (٢) الصلاة الاستغاثية بالعذراء مريم بعد السلام (٣) الصلاة التي مبدؤها ܐܒܐ ܕܩܘܕܫܐ (٤) يا حمل الله (٥) بدء انجيل مار يوحنا * وامّا بالحذف . فلأنهُ نسخ (١) ܫܘܒܚܐ ܠܐܠܗܐ . . ثم ܐܒܘܢ ܕܒܫܡܝܐ . ووضع مكانها انا اعترف لله . (٢) ܕܐܫܘܝܢ ܩܕܡ ܠܡܫܡܫܘ ووضع مكانها ܒܪܝܟ ܕܩܕܫ ܒܫܘܒܚ . (٣) ܡܩܕܫ ܐܒܐ . وادخل عوضها ܐܒܐ ܕܩܘܕܫܐ . (٤) نسخ الابتهالين اللذين يجب تلاوتهما بعد القانون وهما ܦܘܩܕ ܐܒܐ ܠܢ ... ثم ܘܡܩܕܫܝܢ ܩܘܕܫܐ ܕܝܠܟ * وامّا بالتحويل فلانهُ وضع كلمات الاستحالة بعد ختام القانون ودعوة الروح القدس . فيكون قد وضع التقديس بعد ختام طقس التقديس * وكان ذلك من اكبر العيوب لانهُ خالف كل الطقوس الغربية ولاسيما الشرقية التي نشأت من ينبوع واحد وهو قداس الرسل الذي استعملوهُ في اورشليم ثم في انطاكية * ولعلّ مار يوسف قد اجرى هذا التحويل ليبيّن ضدّ النساطرة ان الاستحالة لا تتوم بدعوة الروح القدس . ولكن هذه غايتهُ كانت سقيمة . اذ لا ينبغي نقض ضلالٍ بضلالٍ آخر وانما يجب في كل حال تقرير الحق والآثار الجليلة معاً ثمّه . *

الفصل الثالث

في اخبار الآباء الدومنيكيين واصل عائلة بيت الحلبي ومساعدتها لهم في الموصل

ممّن اتى لمساعدة الاب فرنسيس طورياني في رسالة الموصل بعد رحيل الاب عبد الاحد الاوّل الى اقليم الهُدان لانشاء رسالةٍ ثمّة الاب عبد الاحد الثاني المعروف بلدنصا. وكان قدومهُ سنة ١٧٥٣ م * وكان رجلاً عالمًا وترك لنا مقالاتٍ مهمّة في الايطالية عن احوال الموصل واخبار الكلدان. الّا انهُ قد أُتلف جانبٌ منها في الثورة التي جرت في رومية سنة ١٨٤٩ * وفي يدنا رسالة اخرى من تاليف الاب منصور سابلاّتي في الاخبار المتعلّقة بالرسالة الدومنيكية منذ انشائها الى سنة ١٨٠٢ م. وقد اقتطفنا من هذه الينابيع التاريخية المعلومات الآتية: ان ما اوجب سفر الاب فرنسيس رئيس الرسالة الدومنيكية الاوّل الى قرص هو انهُ كان الحاج حسين باشا قد تعيّن واليًا على قرص ووقع ثمّة مريضًا. فطلب الى ابيهِ امين باشا ان يرسل اليهِ الاب فرنسيس الطبيب ليعالجهُ * فاضطرّ هذا الاب الى الاجابة خوفًا من إغضاب حكّام الموصل الجليليّين واغلاق الرسالة. فرحل الى قرص سنة ١٧٥٤ وترك الاب عبد الاحد لنصا وحدهُ مع القس حنا الذي بعث بهِ مار يوسف الثالث سنة ١٧٥٤ نفسها ليتولّى ادارة الكلدان بالنيابة عنهُ في الموصل * ولم تزل الرسالة مضطرّة الى مراعاة خاطر الباشوات واستمالة قلوبهم والتماس وطلب حمايتهم بواسطة الطبابة * وكان ذلك بمثابة عبودية لا بل وبالاً عليها. من ذلك ان الاب والنتين الذي قدِم الى هذه الرسالة سنة ١٧٥٦ م لما ذهب

الى الجزيرة العمرية لمعالجة ابن اميرها ومات هذا بين يدي الاب المشار اليهِ اذ لم يبق في حذق الطبابة مدخلٌ للعلاجات الطبيّة امر الامير الكردي بقتل الاب والقتين والقائهِ في النهر *

وتولّى ادارة رسالة العمادية بعد موت الاب عبد الاحد الاوّل سنة ١٧٥٣م الاب ليبولدو صولدبني. وكان حاذقاً في العمليّات المقدسية فضلاً عن مهارتهِ في الطب * وحاز التفاتاً واعتباراً من بهرام باشا. وصار بهمّتهِ المهتدين سنة ١٧٨٠ م بيعة ديرى المعروفة باسم مار عبد يشوع وتعيّن لهم اقليروس من طقسهم. وتوفي الاب صولدبني سنة ١٧٧٥ م في زاخو برائحة القداسة * قال الاب منصور سابلاّتي: «ان قبر الاب صولدبني اصبح ينبوع الشفاء والمعجزات في تلك الناحية باتّفاق شهادة المسلمين والنصارى كافّةً الى اليوم» * والى الآن يلهج سكان تلك الناحية باسمهِ ويصفون مناقبهُ. وبموتهِ انقطعت مدّة الرسالة من العمادية *

وممّن اتى الى رسالة الموصل نحو سنة ١٧٦٨ م الابوان موريس ورافائيل. وكان الاب فرنسيس طورباني رئيس الرسالة قد توفي سنة ١٧٦٧ م بعد ان خدم الرسالة نحو سبع عشرة سنةً. ودُفن في مقبرة آل عبد الجليل في بيعة شمعون الصفا * وخلفهُ الاب رافائيل الاوّل. وكان الاب موريس قد قصد اقليم البُهدان وساعد الاب صولدبني. والّف اصول النحو ومُعجماً مُختصراً في اللغة الكردية وطبعهُ في مطبعة انتشار الايمان في رومية لفائدة المرسلين. ولم يسبق مثيل لهذا التاليف في هذه اللغة *

وممّن سعى في حماية رسالة الدومنيكيين ونجحها في الموصل في غضون

الاضطهاد الذي كان يلمّ بها السيد عمانوئيل مطران بغداد واصفهان اللاتيني. واستحصل اوامر وتوصيات من والي بغداد التي كانت ناحية الموصل واقليم الهدان راجعين اليها * وخلف السيد عمانوئيل في منصبه بعد موته يوحنا مبرودو دوبورج الذي سعى لدى الكرسي الرسولي بتاييد ميخائيل الثالث جروة بطريركاً على السريان سنة ١٧٨٢ كما سنرى *

وممّن سعى ايضاً في مساعدة هولاء المرسلين والذبّ عنهم ما بين الاذايا والنوائب التي كانت تصيبهم آل بيت الحلبي * وسياق الكلام يدعونا الى البحث عن اصل هذه العائلة فنقول: كان قد تكثلك في عهد ايليا الثامن البطريرك الذي جلس من ١٦١٧ - ١٦٦٠ الخوري ايليا. وفي آخر كتاب الصلوات المسمّى: الحبوة الذي طبعهُ سنة ١٦٩٣ في اللغة العربية برومية روى عن نفسهِ انهُ هو الخوري ايليا البغدادي ابن القس حنا الموصلي من آل عمون من نسل البطاركة النساطرة والعشيرة الابوية [1] وانهُ قصد رومية سنة ١٦٥٩ م. وحاز مراتب شريفة الاولى ارخدياقون كنيسة بغداد. والثانية رئيس المحرّرين المرسلين. والثالث حامل صليب مار بطرس. والرابعة كونت القصر الملوكي.

---

(١) وتاييداً لهذا القول رُوي: انهُ كان يوماً ثلاثة اخوة من العائلة الابوية. وبعد موت احد بطاركتها تنازع اولادهم المذكورون على البطريركية. ولما وقع الاختيار على ابن الاخ الاوسط قتلهُ عمهُ الاكبر واستولى ابنهُ على المنصب البطريركي. وكان يوجد في القوش تمثال لهذا المقتول ممثلاً بسيف بطعنهُ وراسهُ مهشّم كما روى يوحنان هرمز آخر بطريرك من هذه العائلة الابوية. واما الاخ الاصغر فهو جدّ آل بيت الحلبي الاعلى. ولعلهُ كان يُدعى اسحق الذي باسمهِ دُعي اسحق جدّهم الآخر. ولذلك فاصل بيت الحلبي كان من بغداد كما ان العائلة الابوية كانت قاطنة اولاً في بغداد قبل انتقالها الى تلكيف والقوش *

والخامسة كاهن كنيسة سلطان اسبانيا . وكان للخوري ايليا ابن اخ يدعى اسحق فقصد هذا عمّهُ الى رومية . فاجلسهُ في احدى مدارس اوروبة الشهيرة . فنجح اسحق وصار ترجمانًا لسفارة دولة اسبانيا في رومية ونال رتبًا جليلة * ثم عاد الى الموصل بعد ان حجّ الى القدس الشريف . ولمّا راى ان عائلتهُ قد قُرِضت تزوّج بمريم من بيت طربوش التي كانت اختها زوجة عيسى الرسام. ثم قصد حلب بآلهِ . ومن ثمّ يُعرف وصفهُ بآل بيت الحلبي *

وكان الخوري ايليا قد رحل الى جنوب اميركا المكتشفة يومئذٍ جديدًا . والّف بخط يدهِ كتاب رحلتهِ . وقد رُوئي هذا الكتاب عند نعمان الحلبي وطبعهُ الاب انطون رباط اليسوعي في بيروت سنة ١٩٠٦ وعنوانهُ « رحلة اول شرقي الى اميركا » . وهي سياحة تلذّ القراء وتطلعنا على احوال تلك البلاد الشاسعة على ذلك الزمان * ويظهر ان الخوري المومأ اليهِ قد سافر الى رومية مرّتين . لانهُ في هذه السياحة ذكر ايضًا انهُ رحل من بغداد سنة ١٦٦٨ وانهُ كان لهُ ابن اخٍ اسمهُ يونان انجز دروسهُ في عاصمة الكثلكة سنة ١٦٧٠ فينتج ان ما خلا سفرتهُ التي فيها طبع كتاب بستان الحياة قصد رومية مرة أُخرى لزيارة ابن اخيهِ يونان الآخر * وبعد ان ابحر من اسكندرونة الى البندقية فرومية جال بلاد ايطالية وفرنسا والبرتوغال واسبانيا . وركب البحر من قادس الى اميركا التي غلطًا يسميها بلاد الهند كعادة اهل زمانهِ * وقد باشر سياحتهُ الاميركية سنة ١٦٧٥ م . وبعد عشر سنين وصل الى ليما من اعمال البيرو حيث كتب القسم الاول من رحلتهِ . واما الثاني فيتضمّن تاريخ اكتشاف اميركا واخبار ملوكها وشعوبها وعوائدهم . ثم قفل راجعًا من مكسيكو

الى اسبانيا فرومية وتشرّف بمقابلة الحبر الاعظم . قال في ختام رحلته : « فانعم عليّ انوشنسيوس الحادي عشر صاحب الذكر الصالح بوظائف لم اكن اهلاً لها »*

وُلد لاسحق ابنٌ سمّاهُ الياس باسم عمّهِ الخوري ايليا . وابن آخر سمّاهُ يوسف . وهذان عادا الى الموصل في اثناء عود الحاج حسين باشا من آل عبد الجليل من ماموريتهِ في حلب الى الموصل اذ اختار الياس الحلبي المذكور صرّافاً له . واشتريا البيت المعروف الى يومنا هذا ببيت الحلبي وتناسبا مع بيت الرسام . فسعيا في نشر الكثلكة ثم . وكافأ الآباء الدومنيكيون آل بيت الحلبي على سعيهم في نجاح الرسالة الدومنيكية ايضاً بان انعم بيوس السادس البابا على يوسف والياس الحلبيين طبقاً للانهاء الذي عرضهُ الآباء الدومنيكيّون في ١٥ ايلول من سنة ١٧٨٧ م برتبة الخيّالة . واحصيت اعضاء عائلتهما في الرتبة الثالثة لمار عبد الاحد . وفي رواية ان المقدسي اسحق جدّ بيت الحلبي كان قد توفي في المركب في احدى سفراتهِ من حلب الى اوروبا والقي في البحر . ثم*

الفصل الرابع

في اهتداء مار شمعون النسطوري واخبار نواحي الموصل وبغداد وآمد منذ اواسط القرن الثامن عشر

من اخصّ اسباب انقراض الكثلكة بين البطاركة الشمعونيين خلفاء سولاقا انقطاع المواصلات بينهم وبين الكرسي الرسولي . واستعمالهم الكتب الطقسية المشحونة بالاضاليل النسطورية بدون اصلاح . وسكناهم في الجبال العالية المحجبة التي لا يصل اليها المرسلون * هذا وان كوربال القسيس

الكلداني العجمي في آخر غراماطيقو الكلداني بواصل سلسلة البطاركة الشمعونيين.
وقد روى وجه ١٩٤ ان احدهم انفذ صورة ايمانه سنة ١٦٧٠ الى اقليميس العاشر البابا طالبًا ان تبقى طقوس وصلوات وعوائد طائفته سالمة من كل زيادة ونقصان . وبعد ذلك ليس عندنا شيء من اخبار البطاركة الشمعونيين خلفاء سولاقا القاطنين في قوجانس يستحق الذكر سوى ما قد ظفرنا به في رسالةٍ مؤرخة في ٣٠ نيسان من سنة ٢٠٨١ يونانية او هي ١٧٧٠ م الى بيوس السادس الحبر الاعظم امضاها احد هولاء البطاركة . فيها يطلب ان يعقد عهد الوصال والاتحاد مع السدّة الرسولية * اما ملخّصها فهو انه يعترف برئاسة الحبر الاعظم ويرفض الاضاليل النسطورية ويقرّ بايمان الكنيسة الرومانية ويلتمس ان تنقّى الكتب الطقسية من الاضاليل وتُطبع وتُرسل الى المشرق فقبلهُ الحبر الاعظم بسرور عظيم . وبشّر الكرادلة بذلك في اثناء اجتماعهم لديهِ بخطابهِ الذي القاهُ عليهم في ١٧ حزيران سنة ١٧٧١ (ش ج عدد ١١٠) *
وبيدنا رسالة اخرى مؤرخة في ١٢ كانون الاوّل سنة ١٧٧٢ من لدُن اقليميس الرابع عشر الى هذا شمعون البطريرك فيها يقتبلهُ بانعطافٍ ابويّ لانهُ يسعى في اعادة بني بطريركيتهِ الى حضن الكنيسة الكاثوليكية ويحضّهُ على الثبات في هذا العمل المبرور ويعدهُ بكلّ خيرٍ (طالع ش ج عدد ١١١) *

ولم يستتم هذا العهد والاتحاد فان هولاء البطاركة لم يحصلوا على الوسائط الكافية لربطهم مع الكرسي الرسولي بسبب ظروف المكان والزمان والاحوال خاصةً .وعليهِ فقد نزعوا من جديد الى النسطرة (الك ٢: ١١٥٦-١١٦٣) *

واما في الموصل ونواحيها فكان قد ازداد عدد المهتدين فيها بسعي

الرهبان الدومنيكيين والقس حنا الذي انفذهُ مار يوسف الرابع نائبًا عنهُ * واهتدى في القوش بعض العائلات . وكان اشهرها عائلة الشماس خوشابا او هو حذبشبا . وهذا اسامهُ مار يوسف الرابع قسيسًا وصار باكورة الكهنوت الكاثوليكي في هذه القرية نحو سنة ١٧٦٢ م . واحتمل اذايا واضطهادات كثيرة في حكم امين باشا الجليلي كما روى الاب عبد الاحد لعصا ع ٣٦ و ٣٧ من رحلتهِ قائلاً : « ان امين باشا حوّل سورة غضبهِ على الكاثوليكيين في الموصل وقراها والقى في السجن القس خوشابا الكاثوليكي في القوش . وكان كثيرًا ما يُشدّد عليهم بالحبوس الهائلة والسلاسل والعذابات والجلد القاسي لكي ينقادوا الى حبّ الاشتراك في بيعةٍ واحدة كما في السابق مع بني جنسهم المشاقين النساطرة واليعاقبة» انتهى * امّا في زاخو فاهتدى ايضًا نحو اربعين عائلة بهمّة الشماس حنّا الجزري . وكذا في تلكيف وباطناية . اما قرية كرمليس فاهتدت كلها نحو سنة ١٧٧٠ م *

وكانت احوال الكثلكة في نواحي بغداد اكثر نجاحًا . لانها كانت محمية بالسيد عمانوئيل المطران اللاتيني الذي زاد نفوذهُ برتبة القنصلية التي حازها من لدن الدولة الفرنسية * وكان مار يوسف الرابع قد مدّ يدهُ الى نواحي بغداد منذ سنة ١٧٥٨ . واذ كان في رومية امر نائبهُ المطران يوحنان ان يستدعي القس ابراهام من كركوك ويُسيمهُ مطرانًا عليها . ولم يتمّ الامر *

واعلم انهُ لم يبق في آمد ونواحيها آثار من النسطرة في عهد مار يوسف الرابع بل تنظّفت منها شيئًا فشيئًا . الّا ان كلدان آمد بعد ان تخلّصوا من اضطهاد النساطرة صاروا يُقاسون عدوانًا واذايا شتّى من اليعاقبة والروم والارمن المنشقّين * لان المتكثلكين منهم الذين لم يكن لهم يومئذٍ مُصلّى او

بيعة كانوا يلوذون بالكلدان ويقضون شعائر دينهم في بيعة مار فثيون إمّا خفيةً واما علنًا * ولذلك فبغضةً بهولاء كان المراطنة يصوّبون احيانًا سهامهم في الكلدان المحسنين الى المهتدين من بني طوائفهم * وكان اكبر هولاء المضطهدين لكلدان آمد الداكم السيء كيوركيس الموصلي الثالث بطريرك اليعاقبة . فانهُ تآمر هو واسقف الروم والارمن بواسطة البطريركيات المشاقة في القسطنطينية ان يرتجوا جماعاتهم الكاثوليكية . وناولوا ان يغلقوا زمانًا بيعة مار فثيون ويحبسوا المطران يوحنان نائب مار يوسف الرابع . وفُرض على الكلدان مرارًا كثيرة جزاء نقدي * وممّن شدّ على عضد الكلدان وصار سندًا قويًّا للكثلكة في ما بين هذه الضيقات حنا حكيم ابن الفس دانيال بن آدم الانفوشي المار ذكرهُ . وكان ذا تقوى . وحاز شهرةً عظيمة في الطبابة لدى الولاة العثمانيين ولُقب بذلك بالحكيم * ومنهُ ومن انجاله دانيال وميخائيل ويوسف نالت بيعة مار فثيون الاملاك الوقفية الباقية الى اليوم *

ومن اهمّ معاطبات مار يوسف الرابع ليبيّن حقّ رئاسته في دائرة البطريركية الكلدانية كلها هو انهُ كان شمعون مطران سلمس قد اهتدى الى الايمان الكاثوليكي نحو سنة ١٧٧٧ م . وصار يراجع البطريركية الآمديّة في الإدارة الروحية ثم نزع الى النسطرة بعد قليل * فنشأ نزاع بين بني ابرشيته . لان بعضهم قبلوهُ وبعضهم رفضوهُ * فكتب مار يوسف الى المطران شمعون بنصيحة وبخهُ على إقالة عثرته * ومن ثمّ لنا ان نستنتج ان كلدان فارس لبثوا خاضعين منذ قديم الزمان للبطريركية الكلدانية اينما وُجد كرسيها منذ بدء الكثلكة (كرا . بط) *

الفصل الخامس

في اسامة مار يوحنان هرمز مطراناً على الموصل واهتدائه . واخبار القوش وايليا الحادي عشر الاخيرة

ان الخطب العظيم الذي جرى في البطريركية البابلية في نحو هذه الايام هو تكريس يوحنان هرمزد مطراناً على الموصل(١) . ومن هذا الخطب نشأت كل الاخبار والتبدلات والتقلبات المتعلقة بتاريخ الكلدان في الاعصار المتأخرة * وكان يوحنان هرمزد من السلالة الابوية وابن الشماس يوحنا اخي ايليا الحادي عشر البطريرك . واسامه هذا شماساً سنة ١٧٧٢ م في سن الثانية عشرة ثم قسيساً واسقفاً واخيراً عينه مطراناً على الموصل في سن السادسة عشرة . وكان ذلك في عيد الفنطقوسطي الواقع في ١٢ ايار من سنة ١٧٧٦ * وسمي باسم ابيه الشماس حنا * واما الباعث الى اسامة ايليا البطريرك يوحنان هرمزد مطراناً على الموصل مع انه كان قد اسام سابقاً يشوعياب ابن اخيه الآخر الاكبر مطراناً على الموصل وعينه ناطور كرسيه فلا يُعلم يقيناً . ولا ريب ان ذلك قد جرى رغماً عن ارادة مار يشوعياب ولتغيير نية ايليا البطريرك عليه * وكان اخص اسباب هذا التغيير والسبب الاولي هو نفوذ كوربال اخي مار يوحنان واقتدارهُ في العائلة الابوية . فانهُ كان ساعياً في ترقية اخيه الى المنصب البطريركي لتزداد بذلك قوتهُ ويكون لهُ الاستيلاء على الاملاك الوقفية التي كان البطريرك المتولي الشرعي عليها هو بفوض

(١) قد اقتبسنا اهمّ اخبار مار يوحنان على هذا العصر من ترجمة الحال التي كتبها هو عن نفسهِ في الكلدانية اجابةً لطلب اصدقائهِ *

امر التصرّف بها لانجال عائلتهِ * ومن الاسباب الثانوية انهُ كان على ذلك الزمان حزبان قويّان في الموصل كما مرّ الكلام . اعني حزب المحافظين على العوائد القديمة المنتمي الى بيت الصائغ وكان إمامهُ مار يشوعياب ناطور الكرسي . وحزب المستأصلين المنتمي الى بيت الحلبي * فلابدّ ان اصحاب هذا الحزب الثاني ارادوا تخصيص شخصٍ آخر يعتمدون عليهِ من العائلة البطريركية لتنفيذ مراماتهم *

وممّن اشتهر في نحو هذا الزمان لاهتداء قرية القوش الى الكثلكة القس حذيشبا الذي اسامهُ مار يوسف الرابع قسيساً عليها . والقس هو هو الشهير بفنّ الخطّ * وقاسيا اذايا كثيرة من النساطرة . وبارك الله في مساعيهما . فانهُ لما اهتدى عددٌ من الالقوشيين الى الكثلكة استطاعوا ان يفرزوا لنفسهم بيعة مار ميخا في القوش ليقضوا شعائر الدين فيها بالاستقلال عن النساطرة * وكان ذلك كالصاعقة القاضية على النسطرة وامامها البطريرك الذي كان منذ امدٍ طويل مستفحلاً في هذه القرية *

وكانت احوال النصارى على هذا العهد في هذه النواحي مختبطةً جدًّا . وعليهِ فلما ترك الاب لنصا رسالتهُ سنة ١٧٧٠م صرخ قائلاً : لقد سئمت نفسي من الاقامة هنا والاضطهاد لا يزال عاملاً في الموصل . وفي الطائفة بطريركان ومطرانان من بغداد الى آمد * ويشير بالبطريركين الى مار يوسف في امد ومار ايليا في القوش . وبالمطرانين الى السيد عمانوئيل المطران اللاتيني ومار يشوعياب ناطور الكرسي . وعليهِ فلم يكن يدري الكاثوليكيون الى من ينقادون . وكان كلٌّ من القسوس يراجع ايًّا اراد بدون قيدٍ *

ومما جعل ان يستظهر الحزب الكاثوليكي في القوش الطاعون الذي ضرب اطنابهُ في هذه القرية سنة ١٧٧٨ م ومات فيهِ خلقٌ لا يُحصى وكان اكثرهم نساطرة حتى انهُ لم يبقَ منهم سوى عائلة بيت الاب . وكانت وفاة ايليا الحادي عشر البطريرك بهذا المرض ايضاً *

ولم يبقَ هذا البطريرك ثابتاً في الاتحاد الذي كان قد عقدهُ على يد السيد عمانوئيل فانَّ صورة ايمانهِ التي نقشها على صخرة قبره وهو في قيد الحياة هي نسطورية . وجلس ستًّا وخمسين سنة . وقضى نحبهُ في ٢٩ نيسان من سنة ١٧٧٨ م * وعليهِ فلم يرضَ الالقوشيون ان يدفنوا ايليا البطريرك في مقبرة البطاركة الكائنة في دير مار هرمزد وجاء في التواتير انهم ابوا ان يصنعوا لهُ الاحتفال المألوف في دفنة البطاركة لتعصّبهِ للنسطرة حتى تعهّد لهم مار يوحنان هرمزد الذي كان متفقاً مع عمّهِ في الراي ان يرفض النسطرة ويقبل الحلّة من مار يشوعياب ناطور الكرمي الذي كان يُحسب يومئذٍ كاثوليكيًّا ثابتًا في عهده الذي عقده على يد السيد عمانوئيل في بغداد . (كرا . بط) *

الباب الحادي عشر

في تولّي يشوعياب او هو ايليا الثاني عشر امر البطريركية البابلية واخبار الطائفة الكلدانية في ايامهِ

الفصل الأوّل

في تقليد البطريركية لمار يشوعياب وبدء نزاع مار يوحنان له

وتولّى امر الطائفة البابليّة بعد موت ايليا الحادي عشر يشوعياب الذي كان ناطور الكرسي. وكان ذلك باتّفاق وجوه الجماعة الموجودة في الموصل والقوش * ولُقّب ايليا وهو الثاني عشر في سلسلة البطاركة الكلدان. وجلس في ٣٠ نيسان من سنة ١٧٧٨. ونال البراءة السلطانية سنة ١٧٧٩ بسعي والي الموصل * ولا يُعلم هل طلب التثبيت من السدّة الرسولية. فانهُ لا وضوح في التواريخ بانهُ قدّم صورة ايمانهِ او طلب التثبيت كما كان واجباً عليهِ ولاسيما لانهُ كان متظاهرًا بالكثلكة * ولعلّهُ كان يظنّ ان تقديم صورة ايمانهِ على يد السيد عمانوئيل مطران بغداد اللاتيني واقتباله الحلّة منهُ كانت بهما الكفاية *

واما ما كان من امر مار يوحنان هرمزد فانهُ اقتبل الحلّة في اليوم الثاني من موت عمّهِ. وذلك في ٣٠ نيسان من سنة ١٧٧٨ نفسها وكان يميل الى الكثلكة ولو لم يجاهر بها آنفًا خوفًا من عمهِ البطريرك * وقرّ الراي ان يُعيّن ناطور الكرسي ويُدعى مطران الموصل. وفرح به آل بيت الحلبي واصدقاؤهُ *

الّا ان اتفاق مار يوحنان هرمزد مع ايليا البطريرك لم يكن صادقًا خالص النيّة. لان مار يوحنان كان يتوق الى الرئاسة العليا واضمر في قلبهِ

ان يتغلّب على ابن عمّهِ البطريرك بجميع الوسائل التي تمكّنهُ من نيل مقصودهِ كما سنرى في سياق الكلام. لاننا نراهُ ساعياً في كل اعمالهِ في توطئة السبيل لاجراء افكارهِ وكان قد استمال آل بيت الجلبي الذين كانوا يبغضون مار يشوعياب بغضةً بآل الصائغ المتحزبين لهُ. واتفق ان عائلة بيت الجلبي كانت متقدّمةً لدى ولاة الموصل الجليليين. وكان الآباء الدومنيكيون ولاسيما رئيسهم الاب رافائيل اصدقاء مُخلصين لها * فلمّا نزل الى الموصل كريبو وجد كل شيءٍ ملائماً لتنفيذ مراماته. فصار يُشيع ان مار يشوعياب او هو ايليا البطريرك قد نزع الى النسطرة. فجاهر بالعصيان عليهِ *

فلما شاع خبر نزوع ايليا الى النسطرة. قصد مار يوحنان عين كاوا وارموطة وشقلاوة اخصّ القرى المتعلقة بكركوك وانذرهم بالايمان الكاثوليكي وحلّهم * وكان ذلك مما يُغيظ البطريرك ابن عمّهِ. لانّ مار يوحنان كان مطران الموصل ولم يكن لهُ حقّ في التصرّف بهذه القرى التي كانت خاضعةً راساً للبطريرك * ولم يقف الامر في هذا الحدّ بل تسلّح مار يوحنان بحيف الحكومة الحلّية ليوقف نفوذ ايليا البطريرك. ولمّا احسّ بمقاومة البطريرك وحزبهِ لهُ وغضبهم عليهِ وسعيهم في توقيف نجاحهِ اقنع اهالي قرى كركوك المهتدين على يدهِ ان يشتكوا على البطريرك بانهُ قاصدٌ ابعادهم عن المعتقد الصحيح الذي بشّرهم بهِ * فاقتبل سليمان باشا الجليليّ حاكم الموصل هذه الشكايات بمزيد العناية. ولاسيما لانهُ كان يُبغض ايليا البطريرك المحتمي بعدوّهِ اسمعيل باشا حاكم العمادية وكان يودّ الياس الحلبي المتقدم عندهُ الذي كان يحامي عن مار يوحنان * فامر ان يُبعد البطريرك من التصرّف بتلك القرى العائدة الى حكومة الموصل *

الفصل الثاني

في تأييد رئاسة مار يوحنان ديناً ودنيا ونزوع ايليا البطريرك الى النسطرة

ولما كانت الحالة هذه عوّل راي حزب مار يوحنان ولاسيما الباتري رافائيل رئيس الرسالة الدومنيكية وآل بيت الحلبي بعد اهتداء مار يوحنان على اشهار الحرب على ايليا البطريرك · فانهم لما راوا ثبات جنان مار يوحنان وهمّته في نجاح الكثلكة وعلوّ نجمه قرّ رايهم ان يذهبوا به الى سليمان باشا ليطلب له براءةً سلطانية تؤهله رئيساً على الكلدان والنساطرة القاطنين في دائرة ولاية الموصل ليتيسّر له القيام بحرية باعباء منصبه . ونال ذلك سنة ١٧٨١ * فشقّ ذلك على ايليا البطريرك لانه لم يتمكّن من نيل هذا الإنعام اقلّه على دائرة ولاية العمادية التي كان قاطناً فيها *

ولم يكتفِ مار يوحنان بذلك بل اراد توثيق عرى رئاسته بتثبيت الكرسي الرسولي . فانفذ صورة ايمانه واقرار خضوعه الى الحبر الروماني . وكان الاب رافائيل قد كتب في خلوص معتقده وسريرته وهمّته في نجاح الكثلكة * فوصل المنشور الرسولي اليه في ١ كانون الثاني من سنة ١٧٨٣ فيه نُصب مار يوحنان مطراناً على الموصل . ونائباً بطريركياً على كل النواحي المتعلّقة بالبطريركية النسطورية * ولكن لم يخوّله الكرسي الرسولي استعمال الاسم والختم بما انه نائب بطريركي وذلك لحكمة بليغة . لان مار يوسف الرابع كان نائباً ايضاً على البطريركية البابلية * ثم ان ايليا البطريرك كان احقّ بمار يوحنان الصغير في السنّ بهذه البطريركية البابلية لو ارعوى وثبت بصدق وخلوص في الكثلكة *

ومن الانفعالات التي نجمت عن هذه الحوادث في قلب ايليا البطريرك ومار يوسف الرابع ان ايليا الثاني عشر البطريرك راى في هذه الحوادث مبدأً لأفول نجمهِ وسعى لدى اسمعيل باشا حاكم العادية بمار يوحنان وهيّج عليه النساطرة وحزب بيت الصائغ الامين له . وحمل العشيرة الابوية على الانقسام على نفسها * اما مار يوسف فصار يتوجّس ويتحسّب من ان المنصب البطريركي اوشك ان يعود الى مركزه الاصليّ . وفطن ان تصرّفهُ في نواحي الموصل بحسب المنشور البابوي قد انقطع منها . واقتُصرت ولايتهُ على امد وتخومها كما كانت يوماً على عهد مار يوسف الاوّل والثاني *

هذا ولم يعتصم ايليا البطريرك بالفطنة والتروي في ما بين صروف هذه الاحوال . لا بل عمد الى راي لاشيء اشدّ سُفهًا ووهانةً منهُ * فانهُ نزع الى النسطرة وجاهر بالعدوان للكثلكة والهًا صريحًا سنة ١٧٧٩م . وكان ما حملهُ على ذلك اخذ الثار من ندهِ مار يوحنان * لانهُ راى بسقم عقلهِ انهُ لم يبقَ لهُ سبيلٌ للاستبداد بالبطريركية ولو بجزءٍ منها الّا بابعاد النساطرة من الاهتداء الذي كان يومئذٍ وسيلةً لتنجيح ندهِ . وكان ذلك وَبالاً عليهِ * ولم يتبع آل بيت الصائغ البطريرك ايليا زعيمهم في الحادهِ لا بل شقّ عليهم ذلك لانهم لم يكونوا يتبعونهُ ميلاً الى النسطرة بل حُبًّا بالمحافظة على العوائد الابوية القديمة * ولذلك لمّا بلغ مسامعهم خبر هذه الورطة التي سقط فيها ايليا البطريرك سعوا في إقناعهِ للاستقالة من زلتهِ واقتبال الحلّة من يد مار يوحنان بعد اربع سنين . وكان ذلك سنة ١٧٨٣ م ثمّهُ *

الفصل الثالث

في اسباب التنافر بين حزبي الطائفة . وتسمية المسيحيين والكلدان

ان مار يوحنان كان يدّعي ان حقوق البطريركية البابلية قد قلّدت نيابتها الى عهدته . وان الكرسي البطريركي قد فرغ لسقوط ايليا البطريرك ندّه في النسطرة وخسرانه حقوق البطريركية في ذات فعله * امّا ايليا البطريرك فكان يظنّ انه لمّا بُويع بالبطريركية صار له حقّ التسلّط على كل الابرشيّات دون منازع * ولم يكن حكم ايليا وحزبه صوابًا في ما بين تلك الظروف . لانه لم يكن يتبصّر جيدًا في حقيقة الامور * فان السدّة الرسولية كانت تستند في احكامها على مكاتبات المرسلين الدومنيكيين الذين كانوا يشهدون لمار يوحنان بالفضل والتقدم . ويحامونه ويعدّون له السبيل للارتقاء الى المنصب البطريركي * اما ايليا فلم يكن له هذه الوسائط القوية . وربّما كان في شوقه ووُسعه ان يُرسل صورة ايمانه الى رومية . الّا انه لم يكن له واسطة او لم يكن له صديق خبير بدوائر رومية واحوالها ليستند على مشورته كما كان مار يوحنان يستفيد من مشورات المرسلين المشار اليهم *

واما اسباب التنافر بين الحزبين المتضادين في الموصل ونواحيها فهي كثيرة واشهرها . اوّلًا : انه كان للمشارقة منذ قديم الزمان صومٌ يُعرف بسابوع الرسل وكان عبارةً عن سبعة اسابيع . ولصعوبة مراسه ووقوعه في فصل القيظ أُختصر في اماكن كثيرة * فمنهم كانوا يصومون سبعة ايام اتباعًا لبطريركية آمد ولاسيما سكان القوش . ومنهم كانوا يصومون اثني عشر

يوماً اكراماً للاثني عشر رسولاً بحسب تفسير السدة الرسولية . ومنهم من كان يحفظه كاملاً * وحدث اختباط عظيم في نواحي الموصل بين الشعب . لان مار يوحنان النائب الرسولي لم يحسم المسألة *

ثانياً . كان المستحدثون قد ادخلوا استعمال البرشانة الرقيقة بدل البوخرا للقربان * فامتنع حزب المحافظين من التناول ولاسيما في ايام الفصح . فاراد احد القسوس الذي كان يُسمّى عبد الاحد ان يصالحهم ووعدهم ان يقدّس لهم ويناولهم بالبوخرا * فلما استحسّ به حزب المستجدّين الذي كان يترأسه الياس الحلبي طردوه من كنيسة شمعون الصفا بمثابة هرطوقي فصار القس عبد الاحد يذهب يقدّس في دير مار ايليا السعيدي * ومن جراء هذه الحادثة انثلم بالكليّة عهد الاتحاد الذي كان عقده مار يشوعياب في بغداد على يد السيد عمانوئيل . وضبط القس كيوركيس مانع بيعة شمعون الصفا ومنع الكاثوليكيين من الدخول اليها *

ثالثاً . كان القسوس النساطرة يتزوّجون بعد اقتبال الدرجة ايضاً بحسب الاباحة التي اعطاهم اياها برصوما الفاحش * وحدث ان احد القسوس تزوّج بعد موت زوجته . فحرمه الكاثوليكيون وتبعه شرذمةٌ من النساطرة وسعت في الاستيلاء على البيع بقوّة الحكومة المحليّة واضطهدت الكثلكة وقوّت الشقاق *

وكانت العناية الربانية تدبّر الامور بحكمة عجيبة لانتشار الايمان الصحيح . فانها ما بين هذه المشاجرات اقامت مرسلين غيورين لنشر الكثلكة . وكان من اشهرهم مار يوحنان هرمزد . والقس كيوركيس بن يوحانا الالقوشي * فان ذلك هدى نساطرة القرى القريبة من كركوك والموصل . وهذا سعى في هداية

القرى الكائنة في اقليم البهدان من ذلك العادية وزاخو ومنكيش وبرسيفي *

اما الجزيرة التي كانت تدعى قديمًا بازبدي والآن جزيرة ابن عُمر وهي الناحية من البلاد الواقعة بين نهري الفرات والدجلة فلم يكن فيها نحو سنة ١٧٨٧ سوى اربع عائلات كلدانية . وكان باقي سكانها النصارى يعاقبة او نساطرة قد هجروا الكثلكة بعد عبديشوع ويوسف اسقفيها الكاثوليكيَين (١٥٥٣ - ١٦١٦) * وكان بين النساطرة شماس ذكي يدعى قيزو بن جمعة . فاهتدى بمصاهرته احدى تلك العائلات الى الكثلكة . ولما ازعجه النساطرة واليعاقبة هرب الى قرية هربول التي كان اهلها كلهم كلدانًا ورُسم كاهنًا . ثم عاد الى الجزيرة . وروى الثقات انهُ اوتي نعمة الشفاء . فكان يضع يدهُ على المرضى ويبرئهم . فأحبهُ الناس ولاسيما حاكم الجزيرة وامراته . وفتح مدرسة وصار يعظهم . فاهتدى كثير من النساطرة واليعاقبة على يده الى الكثلكة * فوُشي بهِ لدى الحاكم بانهُ يجعل الناس افرنجًا . فلم يحفل الحاكم بهم بل اذن لهُ ان يجعل جميع النصارى افرنجًا ما خلا راعي غنمهِ . وكان الراعي من قرية هوزومير التي كان اهلها كلهم قد تكثلكوا مع الراعي على يد القس قيزو * وبعد هذا اقبل دنخا مطران الجزيرة النسطوري لزيارة رعيتهِ . فخرج القس قيزو لاستقبالهِ مع صبيان المدرسة باصوات التراتيل وطلب اليهِ ان يبيعهُ كنيستهُ . فرضي الاسقف وتمّ عقد البيع بامضائهِ وثيقةً لهُ بحضور شهود كثيرين . وبعد زمان عاد الاسقف الى الجزيرة فلم يقبلهُ القس قيزو في الكنيسة بل منعهُ من القدّاس فيها بحجة انهُ نسطوري * فغضب الاسقف . ولدى المرافعة اثبت القس قيزو صحّة البيع وطُرد الاسقف بصفقة خاسر *

فاثار النساطرة الاضطهاد على القس قبزو ووشوا به لدى الحاكم قائلين: انه فرّق راعيك . فامر الحاكم بالقائه في السجن وقُطع لسانه . ثم شُفي . وخرج وهو يتكلّم ويعلّم بطلاقة . وكان الناس يصرخون با للاعجوبة . واهتدى كثيرٌ من النساطرة والبعاقبة على يده في الجزيرة وآزخ * وكان قد اشتبك القتال بين امراء الجزيرة . فسئم القس قبزو الاقامة فيها . وقصد ماردين سنة ١٧٩٣ وشرع ينادي بالايمان الكاثوليكي واهتدى على يده كثير من البعاقبة فيها . فتهدّدهُ متى بطريركهم فلم يعبأ به بل ناصله وشارطه في الجدال . فخرج متى واعوانه مفحمين خاسرين * ثم عاد بعد سنين الى الجزيرة وشرع من جديد يعلّم اهلها ويرشدهم *

واقترح هولاء المرسلون المقلدون وظيفة التبشير بالايمان الصحيح تسهيلاً لنشره تسمية المسيحيّين بمعنى الكاثوليكيين . وكانت هذه التسمية من وجوه شتى من اقوى الوسائط لجذب الاقوام النساطرة الى الحق * فلم يكن مار يوحنان هرمزد يستعمل المحاورات والجدالات الدينيّة لاهتدائهم بل كان يقول لهم صيروا مسيحيّين ثم يحلّهم * وقد حُفظت الى الآن هذه التسمية الشريفة **مشيحايا** بين اهالي القرى . وفي اصطلاحهم هي عبارة عن المهتدين من ضلال البدع الى الكثلكة * واعلم ان اسم الكلدان لم يشع حالاً بعد ان وضعهُ اوجينيوس الرابع في بدء القرن الخامس عشر للنساطرة المهتدين في قبرس . وانما بدأ استعماله في آمد ونواحيها لمّا تمكّنت الكثلكة على عهد البطاركة اليوسفيين * وكانوا قبلاً يدعون انفسهم السريان الكلدان ايضاً . ثم سرى اسم الكلدان وحده رويداً رويداً الى الموصل في بدء القرن الثامن عشر وتغلّب على تسمية المسيحيين * اما في القرى المجاورة لها فلم تنقرض بالكليّة تسمية المسيحيين *

الفصل الرابع

في اسباب استعفاء مار يوسف الرابع واخبار بطريركية امد . وملبار

ان الاسباب التي حملت مار يوسف الرابع على ان يكتب الى الكرسي الرسولي طالباً الاستقالة من منصبهِ البطريركي هي كثيرة . ومنها اوّلاً انهُ لما نال لقب بطريرك بابل بموجب منشور اقليميس الحادي عشر شرع يدّعي بحق تصرّفهِ على نواحي بغداد والموصل . ونازع عليهِ السيد عمانوئيل المطران اللاتيني الذي كان هو ايضاً يدّعي بحقّ تصرّفهِ بهذه النواحي نفسها استناداً على براءة اوربانس الثامن * وقد فصل الكرسي الرسولي الدعوى لمار يوسف الّا ان هذا كان قد قاسى عناء شديداً بسبب ذلك * ثانياً ان مار يوسف كان مكتنفاً بالهموم والاحزان بين جماعتهِ الامدية . ولاسيما لعدم تمكنهِ من ترميم بيعة مار فثيون ولمضايقهِ من الدعاوي والديون التي تكلّفتها جماعتهُ لإصدار الفرامين في شان ذلك * ثالثاً واقوى هذه الاسباب هو انهُ لما بلغ مسامعهُ ان السدّة الرسولية اقامت مار يوحنان نائباً رسولياً على البطريركية البابلية. فطن حالاً ان البطركية لا بدّ ان تحوّل الى مركزها الاصليّ وان رئاستهُ في الموصل وبغداد ونواحيها قد نُقضت وانهُ يحتّم عليهِ التخلّي عن التداخل فيها *

فاجاب مجمع انتشار الايمان مار يوسف على يد رئيسهِ الكردينال انطونيليّ سنة ١٧٨٣ م ان الحبر الروماني بيوس السادس يقتبل استقالتهُ من البطريركية البابلية الّا انهُ يريد حبّاً بالطائفة وخيرها الروحي ان يبقى الآن كمدبر ومتصرّف فيها الى ان يرى شخصاً جديراً بالبطريركية او على الاقلّ من يقوم باعباء

مطرانية امد ونواحيها . على ان الكرسي الرسولي قد اضمر ان يسمّي بطريركاً مار يوحنان هرمزد وان يخوّله ادارة كل الابرشيات التي كان يسوسها عمّهُ ايليا الحادي عشر * اما ما كان من شان مار يوسف بعد استقالتهِ فانهُ بعد ان انتظر سبع سنين اقام نائبًا عنهُ ابن اخيهِ القس اوغسطين هندي تلميذ مجمع انتشار الايمان وقصد رومية سنة ١٧٩٠ م واقام فيها الى ان توفاهُ الله *

ومن اجلّ مآثر مار يوسف قبل رحيلهِ الى رومية انهُ ساعد السريان المهتدين من اليعاقبة في امد وماردين ان يختاروا بطريركاً المطران جروة الحلبي وجرى هذا الاختيار على يد رفقائهِ الاساقفة الاربعة المهتدين وهم ابراهيم ونعمة الله وموسى وجيورجيس وبشارة كما سياتي الكلام مفصّلاً *

ومنها انهُ انفذ القس يوسف العينكاوي سنة ١٧٨٨ م بقصادةٍ الى بلاد الهند الملبارية صحبة القس ابراهام الميراني للبحث عن نصارى تلك البلاد والاطلاع على احوالهم * واما ما يُعرف من اخبار هذه القصّة فانهُ وُجد في خزانة بيعة مار فثيون التي للكلدان في امد صحيفة مختومة بامضاء القس يوسف العينكاوي المذكور روى فيها: انهُ لما سمع الملباريون بمجيء قسّيسين كلدانيين مرسَلين من لدن بطريرك بابل فرحوا جدًّا واجتمعوا من كل صوب * وكان على هذا الزمان اسقف اسمهُ ديونيسيوس كان قد تنازع مع قاصد الافرنج وصار يعقوبيًا . وتبع مثالهُ شعبٌ وافر * فلما بلغ ديونيسيوس خبر وصول قاصدين من لدن كرسي بابل اتى لزيارتهما هو وشعبهُ وهجروا اليعقوبية * اما القاصد الرسولي فلم يقبلهُ الا على شرط ان يلبث سنتين بصفة عاليّ معرّى من حلّ الاشخاص البيعيين * ويختم الراوي كلامهُ مردفاً : ولبث القاصدان المذكوران

سفنئين وهما يجولان تلك البلاد ولاسيما في كاليكوت وتريشور . ثم عادا الى البطريرك مرسليهما * واتيا له من الهند بهدايا فاخرة . منها خاتم من ذهب مرصّع فيهِ حجرٌ كريم . واذ كانا في الطريق خرج عليهما اللصوص ونهبوهما * وكان الخاتم باصبع القس ابراهام . فاراد اللصوص ان يقطعوا اصبعهُ ويأخذونهُ . اما هو فاخرجهُ حالاً من اصبعهِ وسلّمهُ اليهم *

ولنصف الآن اخبار آمد على هذا العهد . فاعلم ان الكلدان في آمد لم يتمكنوا من تعمير بيعتهم المعروفة بمار فثيون لممانعة الحكومة المحلّية . وقاسوا اذايا يطول شرحها من اليعاقبة والروم والارمن المنشقّين لانهم كانوا يقومون بأَود اخويهم المهتدين الروحي * وفي اثناء اقامة مار يوسف في رومية نحو سنة ١٧٢٣ كان المطران يوحنان الهكاري نائبهُ قاطناً في آمد . وسعى بتعمير بيعة مارت شموني والقلالي التي في الجاروخية * واما بعد عود مار يوسف فرجع الى قرية عين تنور كرسيهِ . وكانت هذه العادة اعني ان يسكن نائب البطريرك الآمدي في هذه القرية جاريةً منذ عهد مار يوسف الاول *

وكان نساطرة ماردين قد اهتدوا كلهم الى الايمان الكاثوليكي . وكان يدبّرهم المطران شمعون الذي بعد وفاة المطران باسيليوس اسامهُ مار يوسف الثالث سنة ١٧٢٩ . وعمّر طويلاً *

وكانت ابرشية سعرت خاضعةً ايضاً للبطريركية الآمدية وحصل لها بتمادي الزمان جماعةٌ واكليروس منتظم على قدر تحمّل ذلك الزمان * وكان مطرانها يدعى شمعون ايضاً . وهذا قامت عليهِ الشكايات لانهُ ترك ابرشيتهُ وقصد نواحي الموصل لجمع صدقاتٍ لاحتياجات ابرشيتهِ . ثم *

الباب الثاني عشر

في تواريخ اليعاقبة من سنة ١٧٦٨ م الى ١٨١٧

الفصل الاوَّل

في رئاسة جيورجيس الثالث بطريرك اليعاقبة وتضعضع دعائم طائفتهِ ومعاملة ايمة المشاقين الظلمية

خلف جيورجيس الثاني البطريرك على كرسي اليعاقبة الانطاكي اغناطيوس جيورجس الموصلي وكان من اقارب جيورجيس الثاني وهو الاول . واسيم بطريركاً في ١٧ آب سنة ١٧٦٨ م في دير الزعفران على يد جرجس الحلبي مطران اورشليم بحضور ثمانية اساقفة . وهو الثالث بهذا الاسم في سلسلة البطاركة اليعاقبة *

ويجدر بنا هنا ان نصف الانقلاب الذي جرى في الطائفة اليعقوبية بسبب اهتداء بنيها الى حضن الكنيسة . فنقول ان هذا الانقلاب انما كان اصلهُ ومحورهُ يدور على الغايات البشرية وحبّ الرئاسة * فانهُ كما يحدث في التقلّبات الدولية وسياسة العالم كذلك حدث في الطائفة اليعقوبية وبالعموم في كل الطوائف المنشقّة حينما يهتدي اهلها الى حظيرة البيعة الجامعة * على ان المحرّك يكون نفوذهُ امضى في وسط هذه الانقلابات اذا كان الرؤساء منقادين الى ارادة القوم ان لم يكن ما بينهم مليك مستبدٌّ . والّا فارادة هذا المليك تدبر الامور بحسب الاطماع والاغراض النفسانية كما تؤيّد لنا ذلك تواريخ كل الاعصار * فانهُ لمّا راى بطاركة اليعاقبة

اليعاقبة ان كثيرًا من بني طائفتهم قد غادروا طاعتهم ونزعوا الى الانقياد لمن بيدهِ وديعة الايمان القويم . تحققوا ان نجمهم اوشك على الأُفول . وانهُ بانفصال عددٍ وافرٍ من طائفتهم واستقلالهم من شركتهم لا بدَّ ان تتضعضع اركان رئاستهم ويقلّ بل يضمحلّ نفوذهم * فعوّلوا بالاتفاق مع قومهم وانقيادًا لغاياتهم البشرية على ان يبذلوا قصاراهم في قهر الكاثوليكيين المنفصلين عن رئاستهم وازعاجهم واتّخاذ كل الحيل والذرائع القوية لتخفيض شانهم وفتح ابواب الجور عليهم بل لإهلاكهم واعدامهم اذا لم يتمكّنوا من استمالتهم بالوعد والوعيد الى الانقياد لرئاستهم وطاعتهم * وهذه هي الطريقة التي استعملها البطريرك جيورجيس الثالث الذي يدور الكلام الآن عليهِ والتي استعملها سلفاؤهُ جيورجيس الثاني وشكر الله واسحق ولاسيما جيورجيس الاول والتي استعملها ايضًا سائر البطاركة المشاقّين في مثل هذه الظروف والاحوال خوفاً من فقد نفوذهم ورئاستهم بخسارة عددٍ وافرٍ من بني طائفتهم المنفصلين عنهم * وكان السند الاكبر لنجاح المراطقة في ازعاج الكاثوليكيين بطريرك الروم الذي كان هو وحدهُ معروفًا في قيود الدولة العثمانية في القسطنطينية بالاصالة وبالأَصالة بهذا اللقب * اما بقية البطاركة فكانوا يُعرفون باسم رئيس لا غير . ثم خُوّل بطريرك الارمن بتمادي الزمان هذا اللقب البطريركي * فكان هذان البطريركان ولاسيما بطريرك الروم السند الاقوى لجميع المراطقة والعدوّ الألدّ لجميع الكاثوليكيين . وكثيرًا ما قاسى هؤلاء من وراء ذلك الجور والحبس والنفي والاضطهادات * فكان بطاركة اليعاقبة وقل كذلك عن بطاركة النساطرة يراجعون ذلك البطريرك وهو كان يدهم على

يد وكلائهم بالاوامر المتنوّعة من لدن الدولة على اولئك المساكين *

ولعمري انهُ لم يكن يستحق الكاثوليكيون هذا العُدوان والجفاء. فانهم في كل الازمان لم يكونوا يطلبون سوى الحرية السلمية وان يُتركوا وشانهم في امر الديانة وان لا يُجبروا على قبول ما هو مخالف لضميرهم الذي هو الشريعة القريبة اليهم والثانية بعد الشريعة الالهيّة * وبالعكس هو حال المراطقة والمشاقّين. فانهم في كل زمانٍ لم يزالوا في اضطهاد الديانة الكاثوليكية يستعملون الدسائس والكذب ولاسيما لدى الحكومة لتنغيص بنيها وقهرهم حتى الموت ان قدروا كما يشهد التاريخ. وذلك لتهييج غضبها وسوء ظنّها فيهم. فكانت تصدّقهم وتعامل الكاثوليكيين كاعداء خائنين وتبعة عصاة * وكان المشاقّون والمراطقة يلقّبون الكاثوليكيين بالافرنج لحمل الحكّام على قهرهم وتنغيصهم. وبذلك كانوا يقصدون ان يوقعوا التحقير وشبهة العار والخيانة على المتكثلكين. لان اسم الافرنج كان يُراد بهِ في هذه البلاد بالعموم سكّان اوروبا * فكانت دولة روسيا التي كانت تحارب الدولة العليّة داخلةً في هذه المقولة مع ان اسم الافرنج بالاصالة يُراد بهِ دولة فرنسا المتحابّة دائمًا مع الدولة العثمانية * كيفما كان الامر نقول: انهُ لما كانت الحروب احيانًا موجبةً للبغضاء والعداوة لاسم الافرنج فكان النصارى المسمّون بهِ هدفًا للهوان كانهم هاجرون مذهب اجدادهم وجنسيّتهم في نظر المراطقة. وفي نظر المسلمين كانوا في الغالب محسوبين كخوارج وخائنين *

واما البرهان الساطع على سوء معاملة المراطقة لتخفيض شان المتكثلكين في اعين الحكّام فهي رسالة كتبها جيورجيس الثالث البطريرك من دياربكر جوابًا

الى محمد باشا الجليلي حاكم الموصل نحو اواخر القرن الثامن عشر* فان هذا البطريرك لم يزل في كل حياته يضطهد المهتدين من الطائفة اليعقوبية ولاسيا بطريركهم ميخائيل جروة بقساوة وجفاء لا مثيل لها. وكان قد اتفق مرارًا في آمد مع الارمن للتضييق على الكلدان ايضاً وسائر الذين كانوا يترددون الى بيعتهم من سائر الطوائف* وقد رأينا ان نورد هنا هذه الرسالة الجوابية الى محمد باشا الجليلي. وهاك نتفاً منها بحروفها واغلاطها قال:« عب تقبيل اهداب الاذيال بغاية التوقير والاجلال امام شمس الاكارم ... وردت علينا مشرّفتكم فطلبنا من الله تعالى ان يقوّي حكمكم على الاناس الافرنج المخالفين* لان الافرنج هم اعداء الى السلطان المنصور من الرحمان. وهذا شيء معلوم عند جميع الاسلام الاشراف وعند جميع النصارى ان كل نصراني في مملكة آل عثمان الذي يخلّي طريقته ويتبع الافرنجية فهو عدوٌّ مبين الى الاسلام الاشراف. وكتبتم لنا في مشرّفتكم بان لا نستمع كلام المفسدين كانه اناس مفسدين قد ارسلوا لنا مكاتيب واعلمونا عن اناس الذين صاروا افرنج... هل يمكن يريدون في كذبهم يخففون افرنجيتهم »* ثم يتملّق جيورجيس الثالث محمد باشا تمهيدًا لزعمه. قال:« وهل يمكن انا الفقير اسمي موصلّي ونحن محسوبين على الله وعلى بيوتكم العامرة من زمان المرحومين افندينا حسين باشا الوزير الاعظم وامين باشا الوزير الاعظم جعلهما الله في جنان النعيم نكتب خلافاً على نصارى الموصل ونقول انهم صاروا افرنج ولكن ليس صاروا افرنج بل شذّوا كثرهم الف راس على مثل افرنج ساكتين قزل الماء» (رومية)* ثم كتب اليه في شان اهل الموصل وباشعيقا وبرطلة* وهذه صار سنتين وثلاثة

اشهر طائفتنا السريان ساكنين الموصل وبحشيقا وبرطلة من سبب فرنجيتهم ما رسلوا طلبوا لا ميرون ولا رسلوا شيء المقطوع عليهم كلّ سنة بسنتها . والسريان الذين صاروا افرنج من فزعهم من اناس الافرنج ما قدروا طلبوا منّا لا ميرون ولا عطوا المقطوع لنا عليهم . ونحن الفقراء جميع فطرة التي نلمّها من جميع السريان ساكنين البلاد كلها كل سنة بسنتها نرسلها الى الدولة العليّة » ثم يستعطفه اخيرًا للشدّ على عضده وتنفير قلبه على السريان المهتدين قال : « فبقا موجب مشرّفتكم التي رسلتموها لنا نحن الفقراء تكونوا تحكمون عليهم وترجعونهم من الطريقة الافرنجية الى طريقة السريانية اليعقوبية . اوّلًا يكون قد ثبّتم قول الله . ثانيًا يكون قد حاميتم الى الشرع الشريف والى دين الاسلام الاشراف . ثالثًا يكون قد عملتم غيرية في اثبات خط همايون افندينا السلطان ... لان قرية بحشيقا بشرو البلاقس (القس بشارة) قد عمل نصفهم افرنج ... وكذلك قرية برطلة ... » وهاك اخيرًا كيف يدعو له عن المحبوس والشدائد التي بها آذى محمد باشا الكاثوليكيين « وايضاً موجب حكمكم الثابت القاطع الشرعيّ الذي رفعتم الى القلعة الستّة المخالفين وبعض الاختياريت الذين صاروا افرنج الى الزنجير . فيكون يا افندينا عالي الشان لك اعتقادًا كلّيًا محققًا يريد الله يعطيك السعد والنصر ... وفي النفس الاخير يورثكم جنان الخلد والنعيم لوالديكم وصحبكم واصحابكم ويعطيكم بياض الوجه في الدارين آمين يا رب العالمين » انتهى . فتأمّل حسنًا . واستنتج . واحكم »

ولم تلبث الدولة العثمانية ووزراؤها يصدّقون هذه التهمات الظلمية وكان ذلك خاصةً في غاية الشدة مدّة جلوس السلطان مصطفى الثالث وفي اثناء

محاربة روسيا * ولكن لما ملك السلطان محمود نكس رؤوس الروم وصادفت احوال السياسة موافقةً لسلام الكاثوليكيين وحمايتهم من تعذيبات المراطقة بعد سنة ١٧٧٤ الى سنة ١٧٨٩ م *

وليس لجيورجيس الثالث من الآثار التي تستحق الذكر في ايام بطركيته. ورُوي فقط انهُ كان محبًا للتعميرات واصلاح الاديرة والبيع بغيرةٍ عجيبة نظير جيورجيس الاوّل * فجدّد بعض الابنية القديمة المتداعية الى السقوط في دير الزعفران إن في بيعتهِ وان في قلاليهِ. وجدّد دير مار يعقوب القريب من ماردين. ودير مار متى الشيخ. وسعى جدًّا في بناء البيع والاديرة وسائر الاماكن *

وبعد ان اضطهد الكاثوليكيين زمانًا طويلاً ودمّرهم خوفًا من استفحال السريان المهتدين واضمحلال طائفتهِ وتضعضع اركان رئاستهِ. كانت حركة الاهتداءات مع ذلك ماشيةً على قدم النجاح حتى من اساقفتهِ انفسهم * فلما طعن في السنّ واستحسّ بدنوّ اجلهِ انفذ الى رومية صورة ايمانهِ طالبًا الاتحاد مع الكنيسة الرومانية * وفي يدنا رسالة من مجمع انتشار الايمان عن لسان رئيسهِ الكردينال يوسف ماريا كاستلّي واسطفانوس بورجيا كاتب اسرارهِ الى هذا جيورجيس الثالث نُشرت في اللغتين العربية والسريانية في رومية في ١ اب سنة ١٧٧٥ م بامر بيوس السادس الحبر الروماني. فيها يشرح لهُ رئاسة الحبر الروماني على كل الكنيسة واصول الحقيقة الكاثوليكية في شان تجسّد الكلمة وتمييز طبيعتيهِ الالهية والانسانية * ولكن لم يستفد جيورجيس البطريرك من هذه الرسالة فاننا نعلم اخذًا عن خطاب بيوس السادس في شان تايد انتخاب ميخائيل جروة انهُ مات في حال الشقاق *

ومع ذلك فمن المؤكد انه كان يميل الى الكثلكة وانّ موانع كثيرة حالت دون اتمام مرغوبهِ . فان الاغراض البشرية ولاسيما الخوف من اغتياظ طائفتهِ وعنادها وفقد الرئاسة العليا كانت المحرّك الامضى لابعاد كثير من الروساء عن الاهتداء واعتناق الايمان القويم * واكبر دليل على انهُ كان يميل الى الكثلكة هو انهُ لما كان على سرير الموت عيّن ديونيسيوس ميخائيل جروة خلفاً له مطاوعةً لوجوه جماعتهِ كما سنرى * وجلس جيورجيس الثالث ثلاث عشرة سنةً . وتوفي سنة ١٧٨١ م ودفن في دير الزعفران (كرا) *

الفصل الثاني

في رئاسة ميخائيل جروة ومتى الماردني المعروف بابن التعلب . وبهنام الموصلي البطاركة واخبار ايامهم

خلف جيورجيس البطريرك على الكرسي الانطاكي ديونيسيوس ميخائيل جروة مطران حلب كما كان قد اوصى سالفهُ ساعة موتهِ دفعاً للانشقاق والنزاعات التي كانت تهدّد طائفتهُ . وكُرّس في ٢٢ كانون ٢ سنة ١٧٨٣ في دير الزعفران وسُمي ميخائيل الثالث (٣٥٠) * ولم يقبل جميع اليعاقبة ديونيسيوس بطريركاً عليهم. فانهُ لما تظاهر بالكثلكة وهدى اربعةً من اساقفة اليعاقبة الذين سعوا باختياره وانتخابهِ حرّك الشيطان عدوّ الخير متى بن يشوع الماردني المعروف بابن التعلب الذي بقي زماناً مطراناً على الموصل وتواطأ مع اليعاقبة على طرد جروة البطريرك من ماردين . فانهُ جذب الى حزبهِ اربعة قسوس وهم ابرهيم الآمدي . وموسى اللثه . والقس عبد العزيز المسمّى

عزّو المتزوّج الموصليين . والرابع مجهول الاسم ورقّاهم في ٢ شباط سنة ١٧٨٢ الى الدرجة الاسقفية بعد ان تعهّدوا له بان يختاروه بطريركًا . ونال ان يستولي على الكرسي البطريركي واسيم منهم في ٤ شباط سنة ١٧٨٢ بعد ثلاثة عشر يومًا من ارتقاء ميخائيل الى المنصب البطريركي . ولذلك عُرف متى بالدخيل *

واكبر برهان على سوء سريرة متى البطريرك هو انهُ اذ كان اسقفًا على الموصل كان ساعيًا في نشر العقيدة الكاثوليكية توصّلاً الى الاستيلاء على البطريركية بهذه الواسطة * فلما راى ان مطران حلب فُضّل عليهِ عاد الى غيّهِ وجار على الكاثوليكيين وازعجهم . فاختارهُ اصحابهُ بطريركًا * ولما نال البراءة السلطانية بسعي بطريرك الارمن المنشقّين واستتبّ له الامر شرع يضطهد ميخائيل جروة وعزم على ابادتهِ . فهرب هذا حالاً من ماردين الى حلب لكنهُ لم ينجُ من مكايدهِ * فان البطريرك متى قصد القسطنطينية ونال فرمانًا بنفي عدوّهِ الى بغداد . ولم يكتفِ بذلك بل علّم كثيرًا من الاشقياء وقطّاع الطريق ورشاهم ليتعقّبوهُ في مسيرهِ الى محلّ نفيهِ وفي اثناء عودهِ منهُ ويفتكوا بهِ . فنجّاهُ الله من شرّهم وخيّب آمالهُ ومساعيهُ * وعاد المعترف الوقور الى دير الشرفة منصورًا كما سنرى *

وفي هذه الاثناء رُسم بهنام بن توما الموصلي بطريركًا على اليعاقبة . هذا ولد في الموصل سنة ١٧٨٨ من اسرة يعقوبية . وتلقّن مبادىء العلوم في مدرسة الآباء الدومنيكيين . واستعذب منذ حداثتهِ المذهب الكاثوليكي * ولما بلغ اشدّهُ قصد دير الزعفران فرسم كاهنًا . ثم رُقّي الى الدرجة المطرانية على كرسي ماردين بوضع يد متى البطريرك . وعُيّن نائبًا على دير الزعفران *

وسافر متى البطريرك الى امد حيث كشف ميلهُ الى الكثلكة الى وجوهها الكاثوليك وسألهم ان يسعوا في استحصال الفرمان من دار الخلافة لبهنام نائبهِ . ثم عاد الى ماردين وتنازل من منصبهِ البطريركي في حزيران من سنة ١٨١٠ . وكرّس في كنيسة الاربعين شهيدًا بهنام نائبهُ بطريركًا * فلما استتبَّ الامر لبهنام جاهر بالكثلكة . وكاتب ميخائيل ظاهر البطريرك . ففوّض هذا سنة ١٨١٠ مار اوغسطين هندي مطران امد على الكلدان ان ينوب عنهُ في سماعهِ صورة ايمان بهنام الكاثوليكية وان يخوّلهُ الحلّة * لا بل ان متى البطريرك المتنازل عينهُ قد اعلن ايمانهُ الكاثوليكي سنة ١٨١٥ كما يُستفاد من الصك المحفوظ في خزانة البطريركية السريانية * اما ما كان من البطريرك بهنام فاذ كان ساعيًا في تاييد الايمان الكاثوليكي بين طائفتهِ كان اخصامهُ يكمنون لهُ . وكان قد ذهب سنة ١٨١٦ الى نواحي قرية شمشم الواقعة بين امد وسعرت وسكن دير والدة الله المعروف بالمعلّق . واذ كان ذات يوم في سطح الكنيسة حرّكوا احد الرهبان على ان يهوّرهُ الى اسفل الوادي . فوقع متقطّعًا بين الصخور . وفاضت روحهُ في ٤ ك ٢ سنة ١٨١٧ (سلا ٤١) *

ولم يلبث ان نكّل الله بمتى البطريرك لاضطهادهِ الكاثوليكيين . فانهُ سمع ان تُنغّص الطائفة اليعقوبية بالشقاق والنزاعات . وانقسمت الى حزبين الواحد كان ماسكًا بيد متى المذكور والآخر لاذ بالبطريرك بهنام * فهذا تبعًا للآثار الرسمية المحفوظة في خزانة بيعة الكلدان في آمد اهتدى الى الكثلكة وكتب الى مار اوغسطين هندي مطران آمد ووجوه الكلدان في آمد سنة ١٨٠٩ م لكي يعضدوهُ في هذا المشروع الخطير ويحموهُ من اعدائهِ

الاذاء الكثيرين في الطائفة اليعقوبية * بل ان هذين البطريركين اهتديا كلاهما الى الكثلكة وقدّما تقارير ايمانهما الى السدّة الرسولية على يد مار اوغسطين هندي المشار اليهِ * ونعلم عن اليعاقبة من الاساطير الأُخرى الصحيحة المحفوظة في الخزانة الآمدية المذكورة انهُ بعد ان اهتدى بهنام بطريرك اليعاقبة خفيةً الى الكثلكة في دير الزعفران طلب بكتاباتٍ قدّمها هو وكثير من وجوه طائفتهِ الى رؤساء الطوائف الكاثوليكية ولاسيما الى مار اوغسطين رئيس اساقفة آمد ان يمدّوا طائفتهُ بالسعي لكي تتحرّر من التعلّق ببطريركية الارمن والروم في القسطنطينية كما كانت ولم تزل بعدُ الى زماننا هذه الطائفة اليعقوبية وبطريركيتها * ومن اساطير اخرى يُعلم ايضاً انهُ في هذه السنة نفسها اعتنق الايمان الكاثوليكي كثير من اساقفة اليعاقبة في المشرق . وهم السادات الياس الموصلي مطران القدس الشريف . وغريغوريوس جيورجيس مطران دمشق الشام . والمطران بولبوس عبد الاحد البنابيليّ مع عددٍ من القسوس وذلك في مدينة ماردين في حضور شهودٍ كثيرين موجودة ختومهم في مضبطتهم * وتولّى البطريرك متى امر اليعاقبة ثماني وعشرين سنةً وتوفي سنة ١٨١٧ م ودُفن في دير الزعفران *

الباب الثالث عشر

في اخبار الطائفة الكلدانية في الربع الاخير من القرن الثامن عشر

الفصل الأوّل

في تقليد نيابة البطريركية الآمدية الى مار يوحنان وفي اهتمامهِ بتدبير الابرشيات

عوّل الكرسي الرسولي في شان البطريركية الآمدية بعد استقالة مار يوسف الرابع على ان يُجري ما كان قد اضمرهُ في نيتهِ منذ سنة ١٧٨٣ . فان بيوس السادس اقام سنة ١٧٩٢ مار يوحنان نائبًا على البطريركية الآمدية ايضًا استنادًا على كونهِ مدبّرًا للبطريركية البابلية الشاملة منذ قديم الزمان كلّ الجهات التي كان يقطنها الكلدان * وقام مار يوحنان باعباء هذه الوظيفة بهمّة عظيمة . فانهُ انفذ مناشير الى آمد وماردين وسعرت وهي الابرشيات الثلاث التي كانت مشتملة عليها البطريركية الآمدية واطلع اهلها على ادارة الكرسي الرسولي وحضّهم على الامتثال لامرهِ * وامر القس اوغسطين هندي ان يذهب الى ماردين بصفة مدبّر مكان شمعون مطرانها الذي كان قد توفي سنة ١٧٩٠ م . وانفذ المطران شمعون ابن اخيهِ كوريال الذي كان قد اسامهُ على جبال العادية الى سعرت ليدبّر هذه الابرشيات المجاورة لتلك الجبال *

فلم يمتثل اهل البطريركية الآمدية هذا الامر لا بل جاهروا بالعصيان على مار يوحنان . وقصد القس اوغسطين هندي يوحنان جولحي المطران النسطوري وسعى لديهِ في ان يُسيم سنة ١٧٩٣ القس ميخائيل سوريش السعرتي مطرانًا على ماردين *

ولمّا بلغ مجمع انتشار الايمان خبر هذا النزاع والعصيان على امر الكرسي الرسولي راى ان يختار الاب فولجنسيوس رئيس الرسالة الكرملية في بغداد والبصرة اذ كان السيد عمانوئيل مطران بغداد اللاتيني قد توفي . وامرهُ ان يتوجّه بصفة نائب رسولي الى نواحي آمد للبحث عن اسباب هذا التمرّد * اما مار يوحنان فلم يعبأ بهذه النكتة بل عمد الى النزول الى بغداد لزيارة تلك الابرشية التي كانت يوماً معروفةً بكرسي البطريركية البابلية ومركزها * وفي طريقهِ مرّ بكركوك ونصب عليها مطراناً اسمهُ ابرهيم وكان هذا مطراناً على نصيبين التي كانت يومئذٍ مسكونةً بالكفاية من الكلدان . وجه ٣٠٢ حاشية ١ *

وكان سبب بغضة اسمعيل باشا حاكم البهدان لمار يوحنان واضطهاده لهُ ان سليمان باشا حاكم الموصل الذي كان يودّ مار يوحنان ويحامي عنهُ تخاصم مع اسمعيل باشا بسبب تعيين حدود الحكومتين الموصليّة والعادية . ولذلك كانت القوش تارةً تقع في يد هذا وطوراً في يد ذلك الوالي * فكان اسمعيل باشا بغضةً بسليمان باشا ساعياً في تحويل سَورة غضبهِ على مار يوحنان . وزد على ذلك ان مار ايليا البطريرك كان يحملهُ على اغتيال مار يوحنان والفتك بهِ * وممّا دعا مار يوحنان الى قصد بغداد مرّة ثانية سنة ١٧٨٩ م ان اسمعيل باشا كان ساعياً في القبض على مار يوحنان والتنكيل بهِ . ولما لم يتمكّن من ذلك القى القبض على القس كيوركيس ابن اخي مار يوحنان وحبسهُ وحوّل سورة غضبهِ عليهِ * فسعى مار يوحنان لدى سليمان باشا حاكم الموصل ليفكّهُ من قيوده * ولما لم يستفد شيئاً نزل الى بغداد مزوّداً برسائل شكايات الى سليمان باشا الكولة والي بغداد التي كانت حكومتا الموصل والعمادية متعلّقتين بها . ونال امراً منهُ بفكّ ابن اخيهِ *

الفصل الثاني

في اخبار الرسالة الدومنيكية

عُين من الآباء الدومنيكيين لمواصلة الرسالة في العمادية بعد ان أُغلقت بموت الاب ابيولدو صولديني الاب مرقس بيانتا . وكانت هذه الرسالة قد توقفت بامر سليمان باشا الذي كان مخاصمًا مع اسمعيل باشا حاكم البهدنان * ولكن لما حكم على الموصل محمد باشا بن سليمان باشا تصالح مع اسمعيل باشا . وكان هذا قد مرض . فأُرسل الاب مرقس ليعالجه * ولما شُفي اكرم الاب مرقس ووهب بيعة مار عبديشوع التي في ديري للمهتدين المسيحيين * ولكن لم يبق المهتدون متهنّئين بهذه الحرّية وهذا الاطمئنان زمانًا طويلاً . لانهُ وقتما كان اسمعيل باشا ساعيًا في نجاح رسالة الآباء الدومنيكيين وكان هولاء يؤملون بذلك اهتداء كل القرى النسطورية الواقعة في حكومته فاجاءهُ الموت سنة ١٧٩٦ م * فخلفهُ ابنهُ مراد بك وشرع يضطهد الكاثوليكيين . وقطع لسان القس كيسو المنكيشي . فتوفي من جرّاء ذلك وكان في رائحة قداسة واستشهادٍ حقيقي . وقيل بل شُفي باعجوبة وجه ٢٧٤ . والى الآن يلهج اهل منكيش بمنافيه * وقتل مراد بك ونفى من الكلدان خلقًا كثيرًا من العمادية وقرية ديري واستشهد كثيرٌ منهم . وتعطّل انتشار الكثلكة . وكان لهم ايضًا قسيس اسمهُ عبد الكريم فهرب الى الموصل * وهذه هي خلاصة ما رواهُ الاب سابلاتي الدومنيكي في ذا الشان في اخبار رسالتهِ المؤلّفة سنة ١٨٠٢ م . ثم اردف وقال : « وكان المتخلّف لاسمعيل باشا ابنهُ مراد بك . ثم تغلّب اخوهُ قباد بك ثم

رجع مراد بك ثم اخوهُ عادل بك * وسنة ١٧٩٨ م انتهت النسطرة من بلاد ما بين النهرين (اي في السهول دون الجبال). وكان سنة ١٨٠٢ في الموصل الف وخمسمائة عائلة كاثوليكية اهتدت من النسطرة * . انتهى *

وكانت احوال رسالة الموصل ماشية على قدم النجاح * وكان الاب رافائيل الذي خلف الاب فرنسيس طورباني سنة ١٧٦٧ م في الرئاسة ساعياً بكل الذرائع الممكنة ولاسيما بالطبابة لاستمالة قلوب الحكّام الى حماية رسالتهِ واهتداء النساطرة * وساعد مار يوحنان هو وآل بيت الحلبي اصدقاؤهُ بالقول والفعل والمشورة رغبةً في تقدّمهِ وتحبيبهِ في عين الكرسي الرسولي وعين طائفتهِ الى ان توفي سنة ١٧٨١ م * وخلفهُ في رئاسة رسالة الموصل الاب منصور سابلاّتي الذي كتب اخبار رسالتهِ الى سنة ١٨٠٣ م . التي فيها رحل الى رومية . وخلفهُ الاب مرقس بيانتنا الذي كان رئيس الرسالة العمادية * وكان هذان قد غيّرا المسلك الذي اقتفاهُ الاب رافائيل سالفهما * فانهما تركا مار يوحنان وآل بيت الحلبي . واتّفقا مع الاب فولجنسيوس الكرملي على مار يوحنان كما سيجيء الكلام (بط . كرا) *

الفصل الثالث

في صروف الايام التي رافقت مار يوحنان . وفي اخبار المأمورية التي انتُدب اليها الاب فولجنسيوس الكرملي

ان ما حمل مار يوحنان على ان يسيم الشماس متى ابن اخيهِ كوربال مطراناً ليكون ناطور كرسيّهِ على عادة النساطرة المستهجنة هو كونهُ راى مار

يشوعياب او هو مار ايليا البطريرك قد اسام ابن اخيه مار حنانيشوع مطراناً لهذه الغاية نفسها * ولاسيما لان كوربال اخا مار يوحنان الذي كان ذا نفوذ وسطوة في العائلة الابوية ومتقدماً عنه قد سأله ذلك فاسامه في ٥ ايار من سنة ١٧٩١ م في بيعة مسكنتة التي في الموصل ودعاه مار شمعون وفوّض اليه تدبير ابرشية العمادية والجبال المجاورة * فسعى مار شمعون في هداية قرى الزيبار ولاسيما منكيش وهرنا وبرزان *

وفي هذه الاثناء تغيّر اسمعيل باشا حاكم البهدان على مار يوحنان بعد المصالحة معه. وكان سبب ذلك سلالة بيت عمّه المتنازعين معه الرئاسة* فانهم اغروا الباشا المذكور المتكبل به. فأُلقي القبض عليه وعلى مار شمعون ابن اخيه سنة ١٧٩٣ م بامر اسمعيل باشا وحبسهما في قلعة العمادية واحتملا في مدة اربعة اشهر عذابات كثيرة في السجن والضرب بالسياط واذايا بطول شرحها حتى تمكّن من النجوة بامر والي بغداد * واما ما كان من شان مار يوحنان بعد هذه الضيقات التي قاساها في الحبس فانه قصد بغداد حالاً . ونزل في دار المرسلين الكرمليين * وبعد ايام تشاجر مع رئيسهم الاب فولجنسيوس . لانّ هذا فسّح في خطبة صبيّة كلدانية في الدرجات المحرّمة بدون معرفته . ولذلك تحوّل الى بيت صلوة اتخذه الكلدان ثمه *

ولم يقضِ الاب فولجنسيوس رئيس الكرمليين في بغداد مأموريته بفطنة في حسم النزاع الناشيء بين مار يوحنان واهالي البطريركية الآمدية المتمردين على نيابة مار يوحنان نفسه . لانه لم يعتصم بالحكمة والاستقامة كما كان واجباً . فانه لما خرج من بغداد في ١٩ نيسان سنة ١٧٩٣ م شرع يتداخل بالتصرّف

الروحي كأنَّ المجمع المقدس قد كلَّفهُ بذلك * فعزل مار ابراهام مطران كركوك . وانشأ نزاعًا في القرى ولاسيما في عينكاوا . ويظهر انهُ قصد التنكيل بمار يوحنان لسبب مشاجرتهِ معهُ في بغداد * ولما بلغ الموصل شرع يحثّ الناس على رفض رئاسة مار يوحنان . وتنازع من اجل ذلك مع الاب منصور سابلاتي رئيس الرسالة الدومنيكية * ومما فكَّر فيهِ ايضًا لتوهين رئاسة مار يوحنان هو انهُ اراد ان يحلّ مار ايليا الثاني عشر البطريرك تقريرًا لرئاستهِ في عين المجمع المقدس . وكان ذلك بايعاز حزب بيت الصائغ * ولكن لم يتمكَّن مار ايليا من مواجهة هذا الزائر الرسولي . اما مار حنانيشوع ابن اخيهِ فتواجه معهُ في زاخو واقتبل الحلَّة منهُ * ولكن لم تكن هذه الخطَّة التي سلكها هذا الزائر الرسولي ملائمةً لاجراء رسالتهِ وقادرة على القاء الصلح بين مار يوحنان والابرشيات المتعلقة بالبطريركية الآمدية كما تبيَّن بعد ذلك من نتيجة سفرتهِ * فانهُ ان كان هذا الاب الكرملي قصد مقاومة مار يوحنان في نفس ابرشيتهِ الخاضعة لهُ وحاول ان يحرّك اولادها ليرفضوا الطاعة لهُ . فكيف يصدّق انهُ سعى في اقناع ابرشيات البطريركية الآمدية التي كانت طبعًا تطلب الاستقلال من الطاعة لهُ * فيظهر اذًا انهُ هو الذي قوّى البطريركية الآمدية على العصيان . ثمّ *

الفصل الرابع

في اسامة مار يشوعياب يوحنان كوربال مطرانًا لسلمس . واخبار الموصل . وموت ايليا الثاني عشر البطريرك

جرى امر سيامة يشوعياب يوحنان كوربال مطرانًا لسلمس في بغداد .

وكان مار يشوعياب الذي اهتدى على يد مار يوسف الرابع سنة ١٧٧٩ م قد قضى نحبهُ بعد عشر سنين ولم يوجد يومئذٍ احد اكثر اهلية ليتولّى امر الابرشية السلمسية الفارسية من القس يوحنان كوربال بن يونان تلميذ مجمع انتشار الايمان * فامر المجمع المقدس مار يوحنان ان يسيمهُ . فاستدعاهُ الى بغداد . وجرت حفلة سيامتهِ في ٨ تشرين الثاني من سنة ١٧٩٢م * ومن البائن ان كل اساقفة سلمس كانوا يُلقَّبون باسم يشوعياب * ولم يلبث ان نشأ نزاع بين بني هذه الابرشية من جرّاء ذلك . على انهُ لم تكن هذه الابرشية قد تنظّفت بالكلية من النساطرة . فلم يقبل بعضٌ منهم مار يوحنان كوربال . وانفذوا القس اسحق ابن اخي يشوعياب مطرانهم السابق الى مار شمعون بطريرك النساطرة واسامهُ لهم مطراناً * فاشتدّ النزاع بين المطرانين المتنازعين الرئاسة وحزبيهما . فتلافى مار يوحنان الامر . وكتب الى حسين خان حاكم سلمس ان يطرد المطران الدخيل . فاستتبت الراحة *

وكان في الموصل في بدء القرن التاسع عشر ثلاثة احزاب * حزب المحافظين . وحزب المستأصلين الذين مرّ الكلام عنهما ثم تفجّر منهما حزبٌ ثالثٌ تابعٌ ابيت دغدو ومال الى الآباء الدومنيكيين والرهبان بعد نزاعهم مع بيت الحلبي * ولم يزل امر مار يوحنان مستفحلاً في الموصل وبغداد . ولبثت المشاجرات عاملةً بين بني الطائفة الكلدانية بسبب التحزّبات الداخلية *

واصاب اهل الموصل في اثناء ذلك الوباء او الطاعون وفشا في دياربكر والموصل وبغداد ونواحيها سنة ١٧٨٩ م* ويذكر الرُواة ثلاثة اوبئة . الاول الذي ضرب اطنابهُ في هذه الجهات سنة ١٧٧٨ . وفيهِ توفي ايليا

الحادي عشر (وجه ٢٦٦) . والثاني او المتوسط سنة١٧٨٩ . والثالث سنة ١٨٢٨ كما سنرى ويُعرف بالكبير *

وكان موت مار ايليا الثاني عشر في حضن البيعة الكاثوليكية كما يشهد مار يوحنان ولو كان من ألدّ اعدائهِ * اما في حياتهِ فكان متقلباً بين النسطرة والكثلكة * وجاء في التواتير الصحيحة انهُ لما سُئل في مرضهِ الاخير وهو في النوش عن معتقدهِ . اجاب : اذهبوا وامحوا من صخرة ضريحي الإقرار باقنومين وضعوا مكانهُ الإقرار باقنومٍ واحدٍ * وجلس ايليا الثاني عشر خمساً وعشرين سنةً وتوفي سنة ١٨٠٢ م . ودُفن في المقبرة الهرمزدية *

ولم يتمكّن مار يوحنان من تدبير ابرشيات البطريركية الآمدية بعد ان تقلّد النيابة عليها من لدن السدّة الرسولية لا بل ان هذه الابرشيات نزعت الى العصيان ولم تزدهم زيارة الاب فولجنسيوس الّا تمرّداً * فان ماردين اسيم عليها المطران ميخائيل سوريش بوضع يد المطران الجولحي . واسام حنانيشوع ناطور كرسي ايليا الثاني عشر البطريرك النس بطرس سوريش مطراناً على سعرت وجرى ذلك في سنة واحدة اعني ١٧٩٣ م . ثم *

الفصل الخامس

في اخبار ملبار واورشليم

كان في ملبار في الرُبع الاخير من القرن الثامن عشر ثلاثة احزاب * الاول كان تابعاً لمطران قرانقانور اليسوعي . وكان الملباريون المهتدون من النسطرة منقادين اليهِ . ولكن لم يكن يمرّ يومٌ بدون نزاع استنفر الاهلين من

العوائد الطقسية التي استخدمها مجمع ديامبر * والثاني حزب النائب الرسولي . وكان هذا كرمليا . وكانت السدّة الرسولية قد اقامته لما بلغتها اسباب التنفر على مطران قرانقانور اليسوعي . فالغت هذه المطرانية * والثالث حزب المطارنة اليعاقبة . وكان يُعرف اعوانه بالنساطرة يومئذٍ لا باليعاقبة * ولم تسكن الفتن بين المداربين بعد ان مات في الطريق المطران يوسف كرباتي الملباريّ الذي اسيم عليهم اجابةً الى طلبهم بل تحالفوا على رفض الخضوع لرئاسة الكرمليين وعلى ان لا يقبلوا مطراناً الاّ من جنسهم وطقسهم . وكرّروا هذا الالتماس على الحبر الروماني وعلى فرنسِسكا ملكة البرتوغال ومار يوسف بطريرك آمد . وكتبوا عدّة مرّات الى مار يوحنان المتصرّف في البطريركية البابلية ولاسيما الرسالة التي امضاها في ١٢ اذار من سنة ١٧٩٦ نحو ثمانين قسيساً ملتمسين منه ان يُسيم لهم مطراناً ويرسله اليهم عاجلاً * وقالوا فيها :« نطلب ان تتنازل الى مرغوبنا اقتداء بالبطاركة القدماء الذين تبوَّأوا على كرسي بابل المعظّم في الطائفة الكلدانية . وان تقبل رُسُلنا وتُنفذ الينا مع المطران الذي تُسيمهُ كاهنين ماهرين بالعلم والخِدم البيعية وتراتيل الصوم الكبير وصلوات دائرة السنة وسائر الحان الطقس الكلداني ... * فان لم تُجيبوا الى التماسنا . فقد قرّرنا ان نتحد مع النساطرة لاننا متفقون معهم براي واحد ... * وقد ارسلنا سنة ١٧٨٠ ايضاً مكاتيب الى مار يوسف واطلعناهُ على شدائدنا فلم نحظَ منهُ بجواب ... وها انّ النساطرة المنفصلين عنّا قد اتفقوا معنا ليقبلوا امانة الكنيسة الرومانية ويخرجوا من حوزة المطارنة اليعاقبة وطاعتهم إن انتم ارسلتم لنا مطراناً برعانا من طقسنا الكلداني .

لانهم لم يتجاوزوا الى اليعاقبة محبةً بهم بل بسبب اغتياظهم من هذه المعاملات * انتهى * واصل هذه الرسالة هو محفوظ في خزانة البطريركية البابلية *

اما مار يوحنان هرمزد فلمّا شاهد التماسهم المبرم أرسل الى مليبار سنة ١٧٩٧ م القسّيسين يوسف العينكاوي(١) وهرمز بيكانا الارموطي. ليتجسّسا احوال الامور بمثابة زائرين من قبله. وبقيا ثمّ خمس سنين * ولمّا عادا اطلعا مار يوحنان على حقيقة الوقائع والامور * وقدّما له مكاتيب كنائس مليبار المختلفة المُشعِرة بوجوب المحافظة على طقوس المليباريين الاصلية. ونيل مطارنة من لدن البطريركية البابلية. ولاسيما مكتوب المطران ديونيسيوس اليعقوبي الذي يَعِدُ باهتدائه وخضوعه هو وشعبه الى البطريركية البابلية ان واقام من لدنها مطران يسوس تلك الكنائس المليبارية لتكون الرعية واحدةً كاثوليكية من طقسٍ واحدٍ *

ولم يفز المليباريون المقصود بعد كل هذه الالتماسات المبرمة لا بل

(١) وُلد في راوندوز القريبة من اربل في حدود بلاد العجم. واتى مع ابيه ابرهيم وسكن قرية عينكاوا. وسنة ١٧٩٠ رسم قسيساً على دير مار طهمزجرد القريب من سلوخ القديمة او هي كركوك. وبعد ان اقام زماناً في كركوك أُرسل الى بغداد وخدم مدّةً كنيستها. وذلك بعد وفاة القس يوسف الموصلي. وتوفي نحو سنة ١٨٢٢ * وللقس يوسف قصائد شتى بالتركية. ومداريش كثيرة على الموتى. ومراثٍ على مار يونان الشهيد. والّف قاموساً في الارامية الفصيحة والدارجة. وكتاباً في نحو اللغة الارامية. وترجم من العربية الى الارامية كتاب ياقوت الكهنة. وميزان الزمان. وكتاب التاملات في آلام المسيح. وفي عذاب جهنم. ورسالة بطرس الثانية. ورسالتي يوحنا الثانية والثالثة. ورسالة يهوذا وغير ذلك. ونقل من الارامية الى التركية كتاب ياقوت الكهنة. وكتاب شرح الاسرار لمار يوسف الثاني. والرسائل المجموعة التي تُقرا على مدار السنة في الكنيسة الكلدانية. وكتاب الاباطيل *

تحتّم عليهم ان يكرّروا ايضاً هذا الالتماس سنة ١٨٠٢ م . ولمّا لم يجد مار يوحنان من يُسيمهُ على مرامهم او بالأحرى لمّا لم يكن يريد ان يُرقّي الى الاسقفية من كان اجنبيًا عن عشيرتهِ . اخذ الشماس وردة احد الملباريين الذين اتوا بهذه الرسالة الى مار يوحنان ورقّاهُ الى درجة الكهنوت والاسقفية. وانفذهُ اليهم * ولم يزُل بذلك كل نزاع لا بل كان ذلك وَبالاً على هذا الاسقف الجديد . لان روساء الملباريين المنتشرين في العساكر كانوا قد التمسوا مطرانًا من بلاد الكلدان يكون ماهرًا في العلوم والخِدَم والالحان البيعية وله اوصافٌ ترفعهُ على اقليروسهم فلم يقتنعوا بمثل هذا ليترأّس عليهم * وتمّ بذلك ما قيل لا يُقبل نبيٌّ في مدينتهِ . فطردوهُ * فعاد الى مار يوحنان ثم قصد القسطنطينية حيث اعتراهُ الجنون وقضى نحبهُ *

فقرّ راي المجمع المقدّس ما بين هذه الحوادث والالتماسات المكرّرة على ان يكتب سنة ١٨٠١ م على يد رئيسهِ الكردينال بورجيا الى مار يوحنان بانهُ استنسب ان يُنفذ مار يوحنان كوربال مطران سلمس ليتولى امر الملباريين ويُطفيء بذلك نار الشقاق والفتن الثائرة بينهم * فاستصوب النائب الرسولي مار يوحنان هرمزد هذا الراي في جوابهِ الى المجمع المقدّس بتاريخ سنة ١٨٠٢ م * ولكن لم يُجرَ بالعمل . لانهُ لمّا تبدّل الروساء والكتّاب في مجمع انتشار الايمان في ابّان انقلاب الدُول الاوروبية وفتك نابوليون الاوّل بها واستيلائهِ على رومية اجاب سنة ١٨٠٣ م الروساء والكتّاب الجدد الذين لم يكن لهم إلمام بآثار الطوائف الشرقية مدّعين بحجّة سفسطية ان نصارى ملبار هم سريان لا كلدان . وبالنتيجة ليس لمار يوحنان حقٌّ في التصرّف بهم * ونقضوا كل

المخابرات السالفة . ولاسيما الإذن الذي اعطاهُ المجمع المقدس نشسة سنة ١٨٠١ م لمار يوحنان . وانكروا آثار نصارى ملبار التاريخية والشعبية التي تشهد ان هولاء كانوا منذ بدء النصرانية بينهم خاضعين لبطاركة المشارقة السريان وهم الكلدان طقساً وولاية (طالع وجه ٩٢ - ٩٨) *

ولا يُعرَف شيء من احوال طائفة الكلدان في اورشليم في عهد مار يوحنان سوى ان كلدان اورشليم الذين كانوا يُسمَّون نساطرة حتى بعد اهتدائهم ايضاً قد كرّروا الالتماس من مجمع انتشار الايمان ليُسام لهم مطران من طقسهم الشرقي * فكتب الكردنال بورجيا رئيس هذا المجمع سنة ١٨٠٢ الى مار يوحنان يحثّهُ على اجراء مرغوبهم ويعاتبهُ لانهُ اسام مار شمعون احد بني عشيرتهِ حيث لم تمسّ الحاجة واهمل سائر الابرشيات الفارغة ولاسيما اورشليم وملبار التي طبقاً لانهاء المجمع وامرهِ الاوّل كان يجب ان يسيم لها مطارين لبرعوها *

ويسوغ لنا ان نستنتج من هذه النكتة . اوّلاً انهُ على هذا الزمان اعني في مبادىء القرن التاسع عشر كان في اورشليم جماعة كلدانية كما كان يوماً في قبرص وجهات سورية الوسيعة *

ثانياً ان مار يوحنان لم يكن يريد ان يسيم مطراناً الّا من عشيرتهِ . وكان يضمر في نيّتهِ حصر السلطة الروحية بين بني عائلتهِ لا غير كما كان البطاركة سلفاؤهُ الذين قاموا من هذه العشيرة الابوية . وانهُ رغماً عن ارادتهِ اسام مار يوحنان كوربال مطراناً على سلمست *

ثالثاً ان هذه محبّة مار يوحنان الغير المرتبة لعشيرتهِ اضرّت جدّاً بالطائفة لانهُ ترك هملاً الابرشيات فارغةً . فاندثر اسم الكلدان او هم السريان المشارقة

في اماكن شتى واضطُرّوا الى اتباع طقس اجنبيّ * فان كلدان اورشليم وغيرها من سورية اعتنقوا طقس اللاتين او انحازوا الى طوائف اخرى . وكنائس مليبار الواسعة خرجت بسبب تهاونه ايضًا من حوزته (كرا. بط) *

الفصل السادس

في اقتصاص اخبار يونان الكركوكي الشهيد

كان يونان مسقط راسهِ في كركوك . وفي الربع الاخير من القرن الثامن عشر كان ابوهُ عبد الاحد قد هرب بهِ الى بغداد بسبب المجاعة التي عمّت كركوك ونواحيها . وباعهُ لرجلٍ من اعيان المسلمين وكان بعد صبيًا غير بالغ . فختنهُ سيّدُهُ وحسبهُ مسلمًا * اما يونان فلمّا احسّ على نفسهِ هجر بيت سيّدهِ بعد وفاتهِ وتمسّك بالنصرانية . ولازم صناعة الخياطة عند رجلٍ كلداني او بالاحرى ارمنيّ اسمهُ داود . وكان رئيس الخياطين عند سليمان باشا المعروف بالكولا وزير بغداد * واكتُشِف على امرهِ اتفاقيًا . فانهُ تشاجر يومًا مع يونان احد المسلمين . فسعى هذا بهِ لدى اقاربهِ والمتعصّبين من المسلمين قائلًا : ان هذا يونان هو مرتد لانهُ كان مسلمًا والآن يحسب نفسهُ نصرانيًا . فطالبهُ المسلمون بالإسلام فابى . فعُرِضت الدعوى الى الحكمة ووزير بغداد وأُثبت اسلامهُ من الختان الذي يشهد عليهِ . لا بل انّ يونان نفسهُ اقرّ ان سيّدهُ قد ختنهُ حال كونهِ صغيرًا * ولم يصغ الشرع الإسلامي الى هذه الحجة بل استعمل معهُ الوعد والوعيد لستميلهُ الى الاسلام . ولمّا لبث ثابتًا في عزمهِ ابرز الحكم عليهِ بالموت بحدّ السيف * وقُبض عليهِ يوم عيد السعانين من

سنة ١٧٩٩ م حين خروجهِ من بيعة الكلدان . وأُودع السجن ستة ايام بدون اكلٍ وشربٍ * ثم أُخرج والاعلام بقتلهِ معلّقٌ على عنقهِ وحُزَّ رأسهُ في وسط سوق الميدان يوم جمعة ٨ آلام * وقد ذكر هذه الرواية كثيرٌ من اهل بغداد شهود العين فضلاً عن اهل كركوك بني وطنهِ وقرابتهِ وسكان الموصل وآمد *

وبقي ليونان الشهيد شيء من الآثار . فانهُ رُوي ان احد النصارى الحاضرين اختطف رأسهُ وسلّمهُ الى استاذهِ ترزي باشي . فاودعهُ في بيعة الارمن الكائنة في سوق الميدان التي كانت يوماً في حوزة النساطرة البغداديين * ورُوي ايضاً ان لهذا الشهيد عباءة كان يلبسها . وكانت توضع على المرضى فيبرأون . وقد حُفظت هذه الذخيرة الثمينة في بيت رجلٍ رومي كاثوليكي اسمهُ حنوش شوام * وقد نُظمت قصيدة بالتركية محتوية على قصة استشهاد هذا الشاب النجيب . وانتشرت نسخها في كركوك وآمد يتناشدها ويتداولها النصارى على افواههم في مسامراتهم الليلية عنوانها * يوبتلى يونان شهيد اوزره سويلنمشدر كه قتل اولندي بغداد مدينه سنده سنة ١٧٩٩ *

ويسوغ لنا ان نستنتج من ظروف وآثار استشهاد هذا الشاب اتباعاً للروايات الموثوقة اولاً . ان البيعة التي في سوق الميدان كانت مختصة اولاً بالكلدان باسم الشهيدة مسكنتة خاصة . واذ طولبوا يوماً بجزية باهظة وابوا ان يدفعوها هدمها المسلمون فاضحت خراباً . فتركوها وعبروا الى بيعة اللاتين الكرمليين التي قُبض فيها على يونان الشهيد في اثناء خروجهِ منها *

ثانياً . لما اتى الارمن من بلاد العجم بغداد اشتروا تلك الخرابة من الكلدان بثلثمائة غرش . ورُوي انهم ضبطوها وعمّروها وجعلوها كنيسةً لهم وهي اليوم بيدهم *

ثالثاً . ان كتب هذه البيعة التي كان قد نهبها المسلمون واودعت في دار الحكومة او طُمرت تحت خرابات تلك البيعة تشهد انها مختصة ببيعة مسكنتة القديمة * لان الكلدان في الازمان المتأخرة استخلصوها من يد الحكومة في ايام القس يوسف العينكاوي الذي رقع واصلح تلك الكتب سنة ١٧٥٨ كما شهد هو اذ كان كاهناً في بغداد (وجه ١٩٨) . فتأكدوا صحة هذه الرواية *

رابعاً . ان نصارى بغداد على زمان استشهاد يونان كانوا يتكلمون باللغة التركية اقله الساكنين في محلة الميدان (كرا . بط) *

الفصل السابع

في ذكر اخبار جرجس الشهيد المعروف بالمقتول

من اشهر الوقائع التي شرّف الله سبحانه بها نصارى الموصل في اثناء عودهم الى حظيرة الكنيسة الكاثوليكية في استشهاد جرجس الموصلي الشهيد المعروف الى اليوم بالمقتول * وكان جرجس ابن عبد الله الذي كان داود دغدو ابن عمهِ . وكان ابوهُ عبد الله قد تزوّج باسطمبول التقية ارملة عبد الاحد حرم كهيهمي التي وهبت بيتها للمرسلين الدومنيكيين منذ سنة ١٧٥٠ م كما مرّ * وكان جرجس على جانب عظيم من التديّن ذا ثروة ومروءة ومن اشرف العائلات المهتدية بادىء بدء الى الكثلكة *

وكان سبب استشهاده انهُ كان قد اتى في فصل الصيف من مدينة طوقات التي كان يسفر اليها لاجل التجارة . فجاء مساء تلك الليلة

نفسها رجلٌ من بيت خالد اغا المعروف لقبهم الى اليوم في الموصل وطلب فرس جرجس ليركبها * فابى هذا محتجًا بان الفرس تعبانة من الطريق. فلما صار الليل دسّ بيت خالد اغا رجلاً من الاشقياء. فتسلّق من الحيطان ونزل من السطح ليفتح لهم الباب ويهجموا عليهِ وينتقموا منهُ * فلما احسّ جرجس بالهاجم اراد القبض عليهِ. وكان دير الآباء الدومنيكيين ملاصقًا لبيتهِ. فانتبه الباتري يوسف وكان نائمًا فوق السطح وصار يصرخ: امسكهُ امسكهُ حتى الصباح وانا اسلمهُ للحكومة. ففرّ الهاجم هاربًا وراح تلك الليلة هيّج المسلمين على الانتقام من جرجس النصراني متهمًا اياه كانهُ لما اراد جرجس القبض عليهِ وتوسّل الهاجم اليهِ ان يفلتهُ لاجل حبّ النبي سبَّ النبي * فثار المسلمون وتراكضوا الى دار الحكومة وهم يصرخون: الكافر الكافر * وكان الساعي الاكبر للحكم على جرجس بالموت الملاّ يوسف الجليلي الواعظ الذي كان ذا نفوذٍ عظيم لدى مسلمي الموصل. وكان مبغضًا لبيت دغدو * فشهد هو وبعض من اعوانهِ على جرجس انهُ كفر. وكانت حجتهُ ان الكافر ان يتطهّر من جرمهِ الّا بالسيف او بالإسلام * فالقت الحكومة القبض على جرجس وحكمت عليهِ بالقتل. واودع السجن يومين وقد سعى اهل المروءة في بحر هذه المدّة في تخليصهِ من القتل وكان منهم محمد باشا ابن سليمان باشا الجليلي الموصوف بعدلهِ وحسن سيرتهِ * ولكن تعصّب المسلمين حال دون المقصود. ولاسيما لانّ فتوى الملاّ يوسف المذكور كانت الحجّة القاطعة المانعة كل شفاعة * وقد بذل الخواجا داود دغدو ابن عمّ جرجس وغيرهُ من الاصدقاء قصاراهم ليفكّوهُ بالتوسّلات والدراهم. فلم يستفيدوا شيئاً *

فبعد ان عُرض عليهِ الاسلام وأُغري الى قبولهِ في بحر ذينك اليومين للنجاة من الموت وهو ثابتٌ في دينهِ أُخرج برّا باب السراي * وهناك في محضر جماهير من اهل المدينة ضُرب عنقهُ سنة ١٨٠٥ م * فبادر نعمان بن رزقو الصبّاغ احد النصارى من جماعة مار بشوعياب وجمع رأسهُ ولفّهُ في حزامهِ وذهب بهِ الى مقبرة النصارى الغرباء المعروفة بباصلوثات ليُدفن ثمه مع جثتهِ * لانّ العادة الجارية الى اليوم في الموصل لا تسمح بادخال جثث الموتى او المقتولين خارج الاسوار الى المدينة *

على ان الحديث المتواتر المتسلسل الى يومنا هذا عن هذا جرجس القتيل انهُ قُتل اعترافًا بالايمان المسيحي . لانهُ سخا بدمهِ وحياتهِ لئلّا يخون دينهُ ولذلك فهو شهيدٌ قدّيس بحسب اصول النصرانية . وانهُ جرت على قبرهِ معجزات باهرة ، ونال كثير من المرضى الشفاء بمجرّد الالتجاء الى جثمانهِ . وانهُ شوهد نور ساطع مرتفع من قبرهِ . وان النصارى لم يجسروا ان يلقّبوهُ بالشهيد بل عُرف عندهم بالمقتول * وللاسف انهم لم يتمكّنوا من نقل عظامهِ ولو خفيةً الى مقابرهم البيعية لتجري من ذخائرهِ الكرامات لخير المؤمنين ومجد الله الاعظم * وقد اشترى الآباء الدومنيكيّون في مدة الازمنة المتأخرة بيعةً من ابن ابنهِ جرجس بن الوس وادخلوهُ الى ديرهم الواسع *

الباب الرابع عشر

في اخبار الطائفة الكلدانية في الربع الاوّل من القرن التاسع عشر (١٨٠٣ - ١٨٣٠)

الفصل الاوّل

في الشكايات على مار يوحنان . واسامة القس اوغسطين هندي مطرانًا على امد

ان ما غيّر نيّة مجمع انتشار الايمان على مار يوحنان وجعلهُ يرتاب في اهليتهِ الى المنصب البطريركي الشكايات التي تكاثرت عليهِ من كل جهة. وهي ناتجة عن سوء اخلاقهِ واطوارهِ ومعاملاتهِ . وتركهِ الابرشيات فارغةً بدون راعٍ . ومحبتهِ الغير المرتبة لعشيرتهِ التي اراد ان يحفظ لها الرئاسة الكهنوتية بالوراثة . وتجد ابواب هذه الشكايات متضمّنة في رسالتي الكردينال اسطفانس بورجيا رئيس مجمع انتشار الايمان المؤرّختين في ٢٨ اب سنة ١٨٠٢ وفي ١٩ اذار سنه ١٨٠٢ اللتين جاوب عنهما مار يوحنان في ٢١ ك ٢ سنة ١٨٠٢ حيث اراد ان يبرّيء نفسهُ من تهمات حُسّادهِ * وازدادت هذه الشكايات قوّةً اذ ان الباتري منصور سابلاّني رئيس الرئاسة الدومنيكية والقس حنا التلسقفي في وجودهما برومة قد اثبتا بشهادتهما هذه التقريرات التي أُرسلت الى المجمع المقدس * وتمادى الامر الى هذا الحدّ حتى ان اهل البطريركية الآمدية اقتداء بانداد مار يوحنان شرعوا يتكلّمون بهِ ويتشكّون من اطوارهِ ويثنون على القس اوغسطين هندي طالبين اثباتهُ رئيسًا عليهم واستقلال نواحي امد من رئاسة مار يوحنان *

واما المجمع المقدس فلما راى احوال الامور وتردّد البطريركية الآمدية من جهةٍ واطوار مار يوحنان من جهةٍ اخرى راى ان يجيب الى سؤال هولاء الكلدان * وايّد انتخاب القس اوغسطين هندي مطرانًا على امد بالمنشور الذي اصدرهُ بيوس السابع سنة ١٨٠٢ * فامر المجمع المقدس يشوعياب جونه او هو يوحنان كوربال مطران سلمس ان يقصد سنة ١٨٠٤ م ماردين ويسيمهُ بلقب رئيس اساقفة امد ومدبّر بطريركيتها . ووازرهُ في هذا السيامة بوبانيم طازباز مطران ماردين الارمني . وانما جرى هذا السيامة على هذا الاسلوب احترازًا من تخديش خاطر مار يوحنان وحزبهِ القويّ في الموصل وبغداد ونواحيها *

الفصل الثاني

في افتتاح رهبانية لطائفة الكلدان في دير مار هرمزد

كانت اديرة المشارقة ما بين انقلاب الممالك والقلاقل التي ازعجت المشرق قد هُدِمت ودُكّت حتى صار اكثرها قاعًا صفصفًا مع انها كانت يومًا مزهرةً بالرهبان * اما الاديرة التي بقي لها اسم محفوظ الى هذا اليوم مثل دير مار ايليا ومار جيورجيس ومار ميخائيل ومار ابراهام ومار احا ومار يوحنان وغيرها فقد ترمّمت مع تمادي الزمان بسعي المؤمنين بعد ان هجرها الرهبان * امّا املاكها وعقاراتها التي كان يعتاش منها رهبانها فقد ضبطها الاقوياء مع تمادي الزمان . ولم تُحفظ من غوائلهِ سوى املاك دير مار هرمزد . لانها كانت بعد خراب الدير تحت ادارة العشيرة الابوية البطريركية * واقام الله في ذلك الزمان لاحياء روح الرهبنة في ما بين المشارقة

جبرائيل دمبو الشماس الماردبني * وكان هذا تاجرًا قد نذر عفتهُ لله ثمَّ اضاف نذرًا آخر بانشاء رهبانية للطائفة الكلدانية * فعرض شوقهُ لمار يوحنان رئيسها فاباح لهُ ذلك * واختار جبرائيل ان يسكن هو ورهبانهُ دير مار هرمزد تلميذ برعدتا الراهب . وعاش مار هرمزد في نحو اواسط القرن السابع على عهد يشوعياب الجدالي (٦٣٨ - ٦٤٧) (ش ج وجه ٨٠ حاشية) * لكن مار يوحنان خيَّر جبرائيل ان يفتح دير مار جيورجيس باعويرا . او دير مار ابراهام المعروف بالمادي القريب من قرية باطناية . او دير مار ايليا السعيدي الواقع شرقي الموصل * اما جبرائيل دمبو فطلب دير مار هرمزد القريب من باعدري والقوش لكونهِ اكثر موافقةً لممارسة الطريقة النسكية . وكان يحوي اكثر من مائة قلاَّية محفورة في الصخر كما توجد بعضها الى الآن . ممانعة مار يوحنان *

على انَّ ممانعة مار يوحنان كانت في الخارج مبنيَّة على ان الرهبان لا ينالون الامان في هذا الدير الباعدري الذي كان عُرضةً لغزوات الأكراد ومحاباتهم * اما في الحقيقة فلأن هذا الدير فضلاً عن سائر الاديرة كان بقي لهُ املاك وعقارات متعلقة بهِ منذ كان معمورًا من الرهبان . واحيلت الى تصرُّف العشيرة الابوية البطريركية * فكان مار يوحنان يتوجَّس من انَّ الرهبان اذا استتبَّ لهم الامر يدَّعون يومًا باوقاف هذا الدير بما انهم ورثة رهبانهِ الاوَّلين ويستولون عليها كما كانت في بدء الامر * ولبث جبرائيل دمبو ثابتًا في طلب هذا الدير المرمزدي حتى ظفر بمرغوبهِ * وجرى ذلك ان بعض الناس الانقياء من الموصل والقوش توسَّطوا لهُ لدى مار حنانيشوع

ابن القس ماما المار ذكره الذي كان قد اهتدى سنة ١٨٠٢ م واقتبل الحلّة من يد مار يوحنان بعد موت عمّهِ مار ايليا الثاني عشر . وكان هذا الدير الهرمزدي محسوباً من ابرشيتهِ . فاذن له بذلك (كرا . بط) *

الفصل الثالث

في اقامة مار اوغسطين هندي مدبّراً رسوليًا على البطريركية البابلية وتبطيل مار يوحنان

كان سبب اقامة مار اوغسطين هندي مدبّراً رسوليًا على البطريركية البابلية الشكايات الكثيرة التي تقدّمت الى مجمع انتشار الايمان على مار يوحنان . وكان بعضها لا يخلو من اساس * فان مار يوحنان لسوء تصرّفهِ في التدبير الروحي قد قوّى اعداءهُ ما بين الفتن الثائرة في الطائفة حتى جرّ على راسهِ الوبال * وكان المجمع المقدّس قد صمّم على تبطيلهِ الّا انهُ لم يُعلن الامر بذلك خوفًا من زيادة القلاقل . ولاسيما لان حزب مار يوحنان كان قويًا في نواحي الموصل وبغداد * وكانت ادارة مار اوغسطين هندي التي عهدها له المجمع المقدّس متوقّفة في ان يصلح ويسوّي فقط الاعوجاجات التي كان يجريها مار يوحنان بما انهُ نائب البطريركية البابلية * اما ما كان من التدابير خاليًا من كل لوم فليس له ان يتداخل فيهِ . فصدر امر الكرسي الرسولي بان يخوّل السلطة اللازمة لتنفيذ اوامره في ٢٦ حزيران ١٨١٨ في عهد بيوس السابع (ش ج عدد ١١٤) . وبذلك التاريخ اقام ايضًا القس كيوركيس يوحنانا الانقوشي مدبّراً رسوليًا على بطريركية بابل في بغداد تحت ادارة مار

اوغسطين هندي وخوَّله السلطة اللازمة له ما يخصّ الدرجة الاسقفية (تم ع ١١٥)*

وابان مار اوغسطين هندي مفاعيل هذا منصبه الجديد في فرصة انشقاق سلمس . فانه كان يتنازع رئاستها مطرانان وهما يوحنان كوربال ويشوعياب ابن القس اسحق الذي اسامه مار شمعون بطريرك النساطرة * ويظهر ان مار اوغسطين قد نال من لدن المجمع المقدس التفويض في الاعتناء بامر بعض الابرشيات اللاحقة بالبطريركية البابلية . فانه في رسالته الى ابناء هذه الابرشية السلمسية يامرهم ان يطردوا يشوعياب الدخيل ويؤدّوا الطاعة ليوحنان كوربال راعيهم الشرعي ويتوعّدهم بالحرم ان لم يرعووا *

ولكن مار اوغسطين هندي قد اخطأ واستحقّ التونيب من المجمع المقدس في انه تجاوز الحدود في التصرّف بادارته ونظارته الرسولية . وانه اسام سنة ١٨١١ م القس شمعون من بيت الصائغ مطراناً على الموصل (١) * وكان حزب بيت الصائغ قد اتحد بعد موت ايليا الثاني عشر مع حزب وجوه بيت دغدو الذين تقدّموا لدى الجليليين حكّام الموصل . وسعوا لدى نعمان باشا بنفي مار يوحنان من الموصل استناداً على بعض الحجج الواهية * فنالوا من نعمان باشا توصيات الى والي دياربكر في حق القس شمعون ليسيمه مار اغسطين هندي مطراناً مكان مار يوحنان المنفي يومئذٍ من الموصل * اما المجمع المقدس فلما بلغ ذلك مسامعه لم يكتفِ بان يوبّخ مار اوغسطين لانه اخطأ في حق مار يوحنان من وجهين . اذ تجاوز حدود ادارته ثم اسام اسقفاً على الموصل مع وجود

---

(١) وكان هذا ابن الشماس عبد الاحد بن زكريا الصائغ الموصلي . وُلد في ١ اب سنة ١٧٦١ واسامه كاهناً المطران يوحنان سنة ١٧٩٣ *

راعيها الاصيل في قيد الحبوة ولو كان منفياً . بل ابطل المطران شمعون من التصرّف الاسقفيّ ايضاً *

وفي هذه الغضون عوّل مجمع انتشار الايمان على تبطيل مار يوحنان بعد تلك التدابير التي اتخذها في ادارة مار اوغسطين . وحملته على ذلك الشكايات المتواصلة التي تقدّمت على مار يوحنان من اخصامه المنددين به لسوء تصرّفه * وكانت قد اوغرت صدر المجمع حتى عمد الى مقاصّته * وكان قد اصدر بيوس السابع هذا الامر منذ سنة ١٨٠٩م الّا انه اوقف حبّاً بالسلام ورغبةً في تحسين الامور وارعواء مار يوحنان * فلما لم يرَ المجمع المقدس ادنى فائدةٍ في التمهّل اعلن هذا الامر سنة ١٨١٣ م * واما التدابير التي اتخذها المجمع المقدس لتنفيذ هذا الامر فهي انه اقام مار اوغسطين هندي نائباً رسوليًا على البطريركية البابلية ايضاً . وعيّن القس كيوركيس يوخانا الالقوشي وكيلاً على بغداد . والمطران شمعون الصائغ على الموصل بشرط ان تكون ادارة البطريركية البابلية ونيابتها العامّة راجعةً الى مار اوغسطين * وكلّف مار اوغسطين ان يُطلع مار يوحنان على هذه التدابير ويحثّه على الارعواء واصلاح تصرّفه * ولكن لم تكن هذه التدابير موافقةً لاحوال ذلك الزمان لا بل صارت سبباً لازدياد النزاع بين الحزبين القويّين في جهات الموصل * ولاسيما لان المطران شمعون القائم وكيلاً على الموصل الذي كان من بيت الصائغ صار من اقوى اعداء مار يوحنان واختبطت الامور وصار من يقول : انا حناني وانا شمعوني * وفضلاً عن ذلك لم يتمكن مار شمعون الصائغ بسبب القلاقل والمشاجرات التي حصلت بين بني الطائفة ان يتصرّف بمطرانية الموصل الّا شهورًا قليلة

ثم انعزل الى بيته * وفي هذه الاثناء اسلم المطران شمعون الصائغ جبرائيل دمبو رئيس الرهبان قسيساً * واما القس كيوركيس يوخانا فقامت عليهِ مانعاتٌ ومشاكل كثيرة حالت دون اتمام رسالتهِ وسفرهِ الى بغداد * وصار يتصرّف بعد هذه الوقائع في بغداد والموصل نوّاب من قبل مار اغسطين. اما بغداد فلبث يدبّرها القس يوسف الكركوكي الذي كان ايّدهُ مار اوغسطين هندي منذ أُبطل مار يوحنان نحو سنة ١٨١١ م ليكون نائباً عنهُ[1] * واراد مار اغسطين هندي بعد اعتزال مار شمعون ان ينزل هو بنفسهِ الى الموصل ليُصلح شؤون تلك الابرشية الكبيرة التي كانت مركز كل الفتن والمشاجرات الداخلية * ولمّا علم وجوه الموصل بقصدهِ كتبوا اليهِ مشيرين عليهِ ان لا يتحرّك من محلّهِ. والّا فيندم. فعيّن مار اغسطين القس كيوركيس يوخانا نائباً عنهُ في ابرشية الموصل. وصار يراجعهُ في جميع الامور البيعية (بط. كرا) *

---

(١) ويدنا مكتوب من وجوه جماعة بغداد الكلدانية بتاريخ ٢٩ اب سنة ١٨١١ الى مار اوغسطين هندي يلحّون في مدح القس يوسف الكركوكي (العينكاوي) طالبين اليهِ ان يبقيهُ عندهم. ويخبرونهُ ان الباتري منصور الكرملي قد جمعهم في ٢٧ اب يوم الاحد صباحاً وقرأ على مسامعهم المنشور المعطى منهُ في ٥ نيسان الى المطران شمعون المترئس على الموصل ونواحيها. ثم قرئ منشور ثانٍ من لسان المطران شمعون يوكّل فيهِ الباتري منصور في الروحانيات ونعمان ابن الصائغ الموصلي في الجسدانيات. ويكل حق يبينون ريبهم في منشور المطران شمعون الذي لا سلطة له الّا على الموصل ونواحيها *

الفصل الرابع

في التوسّط بمصالحة مار يوحنان . وسوء نوايا مار اوغسطين هندي عليهِ

وبعد هذه الخطوب سعى بمصالحة مار يوحنان وحلّهِ من التبطيل واعادتهِ الى مباشرة وظيفتهِ الراعوية محبّوا السلام . ونخصّ منهم قورلّس بهنام بشارة اسقف السريان في الموصل والقس كبوركيس يوخانا وكيل مار اوغسطين هندي في الموصل وجهابها . ووجوه الموصل * وكان قد استفحل حزب مار يوحنان بعد عوده من النفي الى الموصل . ولاسيما بعد ان قضى[٦] المطران شمعون الصائغ نحبهُ سنة ١٨١٦ م ودُفن في بيعة الطاهرة الواقعة شمالي الموصل * وممّا حرّك هولاء محبي السلام على اتّخاذ الوسائل القوية لإبرام هذه المصالحة منشور مجمع انتشار الايمان المقدس الذي انفذه الى بني البطريركية البابلية ولاسيما الى ابرشية الموصل التي كانت مرسى تلك الانقلابات الدينية * فانهُ فيهِ حرّضهم ان يبطّلوا اسباب الشقاق ويتمسكوا بعروة السلام والمحبّة والطاعة للروساء * اما الشروط التي امضاها مار يوحنان لإبرام هذا الصلح فهي :

اولاً ان يُسيم اساقفة ومطارنة لكل الابرشيات الكائنة في البطريركية البابلية بحسب مسيس الحاجة * ثانيًا ان يكون الانتخاب جاريًا برضى الجماعة واقليروس الابرشية * ثالثًا ان يكون المترشّحون لهذه الدرجة الاسقفية رجالاً ذوي فضلٍ وفضيلة وعلمٍ ممتاز * رابعًا ان لا يكونوا من عائلتهِ * واخيرًا وعد مار يوحنان في هذا القرار انهُ فضلاً عن الطاعة لاوامر مجمع انتشار الايمان يلزم أداء الخضوع لمار اوغسطين هندي بما انهُ نائب البطريركية البابلية .

وانهُ لا يسيم احدًا من الآن فصاعدًا في الدرجات ايةً كانت ولا يتصرّف بالولاية الروحية في ابرشيتهِ الى ان يأتي الجواب من رومية ومار اوغسطين * وكانت نتيجة هذا التوسّط المؤيّد بهذا بالقرار ان مار اوغسطين لم يلتفت اليهِ . لان نيتهُ واغراضهُ كانت سيئةً ومبنيةً على محبة الذات والارتفاع والجدّ في تخفيض شان مار يوحنان والتنكيل بهِ بكلّ الذرائع الممكنة في عين المجمع المقدّس ليتسنّى لهُ مع الارتياب باهلية مار يوحنان واضمحلال حقهِ بالبطريركية البابلية ان يرتقي هو الى الرئاسة العليا التي كان يشتاقُ اليها بصبابةٍ تفوق كلّ وصفٍ . لكنهُ لم ينلها الى النهاية * وجرى هذا التوسّط الصلحي مرّتين . اوّلاً سنة ١٨١١ م على يد قورلس بشارة اسقف السريان الكاثوليك كما مرّ الكلام * وثانياً سنة ١٨١٨ م على يد القس كيوركيس يوخانا * اما مار اوغسطين فرفض تلك الشروط ولم يهتم البتّة في توطيد هذه المصالحة لدى مجمع انتشار الايمان * ومن ذلك تفهم سوء نواياهُ على مار يوحنان ليضبط البطريركية البابلية من يد هذا ندّهِ القوي الوحيد . فان كل الناس اعتبروا هذا الجدّ ذمياً من حيث ان مار يوحنان قد رضي بكل الشروط التي توجب حلّهُ من التبطيل ولم يترك سبيلاً لمجمع انتشار الايمان للاحتجاج عليهِ . ومع ذلك فلم يُصادق مار اوغسطين على هذا القرار * وكان سبب استفحال مار اوغسطين هندي وتعصّبهُ في وسط هذه الامور ان هتين الجمعيتين المكلّفتين بعقد هذه المصالحة والروساء في هذه البلاد لم يكن لهم واسطة لتوصيل كتاباتهم واطلاع المجمع المقدّس راساً على احوال الامور التي كانت تجري حينئذٍ في هذه البلاد لعدم وجود من يُحسن اللغات الافرنجية لان القصادة

الرسولية كانت فارغة والآباء الدومنيكيين بارحوا الموصل . ولاسيما لأن هذا المجمع لم يكن له من يعتمد عليه في ابراز اعماله الرسمية في ذا الشان سوى مار اوغسطين . وكان يخشى ان ياتي بامر ما بين هذه الانقلابات الداخلية خلوًا من الاستشارة * ولم تبقَ الامور على هذه الحال من التعصّب لا بل ان العناية الربانية دبّرت ان يحضر لمهمّة ما الاب سيجمندس الكرملي النائب الرسولي في بغداد الى الموصل . واطّلع على سوء نوايا مار اوغسطين هندي ودسائسه التي كان يتخذها رغبةً في الارتقاء الى الرئاسة العليا * فاوقف مجمع انتشار الايمان عليها . ومن حينئذٍ شرع هذا المجمع يشكّ في صحّة الشكايات التي كانت تُقدّم على مار يوحنان * وكان ذلك من اقوى البواعث لإنفاذ السيد كوبري مطران بغداد اللاتيني بصفة قاصدٍ رسولي ليفحص حقيقة الامور كما سوف نرى امامك (بط . كرا) *

الفصل الخامس

في بطريركية مار اوغسطين السرّية . واستيلاء اليعاقبة على دير مخلايا . ومجيء السيد كوبري

ممّا حمل مار اوغسطين هندي على ان ينعت نفسه بلقب بطريرك ان الكرسي الرسولي كان قد جاد على مار اوغسطين نفسهِ بامر بيوس السابع بالدرع المقدسة بما انه رئيس اساقفة آمد والنائب الرسولي على بطريركيتي آمد وبابل * فاستنتج متوهمًا انه نال بذلك شرف المنصب البطريركي السامي. وشرع يُسمّي نفسه في عنواناته الرسمية بطريركًا بلقب مار يوسف الخامس *

فصار الاقليروس والمؤمنون اللائذون به ايضاً في مكاتباتهم يشرّفونهُ بهذا اللقب * فلمّا بلغ ذلك مسامع مجمع انتشار الايمان كتب اليهِ وفهّمهُ ان نيل الدرع المقدسة ليس دليلاً على الفوز بالمرتبة البطريركية. وانما كانت عادة الكنيسة الرومانية ان تنعم ايضاً على المطارين اعني روساء الاساقفة ولاسيما الذين امتازوا في ابرشياتهم بالاتعاب والخدم الغير الاعتيادية بهذه الدرع مكافاةً لفضيلتهم * ثم اردف المجمع المقدس انهُ من حيث قد شاع خبر تسميتهِ بطريركاً فالكرسي الرسولي اراد ان يختارهُ بطريركاً على كرسي آمد بشرط ان يتنعّم بهذا الشرف سرّاً وان يحترز من استعمال الاسم والختم بهذه الصفة في مراسلاتهِ الرسمية *

ولنرَ الآن اين كان دير غلابا ܦܣܟܢܐ. وكيف جرى استيلاء اليعاقبة عليهِ . فنقول ان هذا الدير كان في جبل قردلا بقرب قرية بيكند ܒܝܬ ܟܢܕ في اقليم البهدان في هوفركية ارزن وسعرت . ويُعرف الى اليوم باسم ديري. وكان بيد النساطرة * ولما تكثلك سكّان قرية بيكند في عهد مار يوسف الرابع صار هذا الدير في تصرّفهم * فشقّ على اليعاقبة ان يبقى هذا الدير في تصرّف المهتدين الى الكثلكة وضبطوهُ من يدهم بقوّة امراء ارزن مع ان كيوركيس الموصلي بطريركهم قد شهد واقرّ في المحاكمة انهُ كان منذ قديم الزمان بيد النساطرة الذين كان الكلدان المهتدون ورثتهم الشرعيين * وبقي هذا الدير ينتقل بحسب تناوب الزمان وصروفهِ من يد الكلدان الى اليعاقبة . ومن يد هولاء الى يد اولئك الى ان استولى عليهِ اليعاقبة تماماً * وقد بذل مار اوغسطين هندي قصاراهُ ليعيده الى تصرّف الكلدان فلم ينل الغاية *

واما ما حمل مجمع انتشار الايمان على انفاذ السيد كوبري المطران اللاتيني قاصدًا رسوليًا الى هذه البلاد فهو انهُ كان قد استحسنَ بسوءِ غايات مار اوغسطين هندي كما قلنا. وصار يشتبه في صحة الشكايات التي كانت تُقدَّم على مار يوحنان * فراى الانسب ان ينفذ رجلاً ذكيًا. ويواصل في شخصهِ سلسلة مطارين بغداد اللاتين التي انقطعت منذ نحو ١٧٧٠ م بعد موت السيد عمانوئيل. ويقف على حقيقة النزاعات واسبابها في هذه البلاد ويجد علاجًا لاطفاء نارها * وكان هذا الرجل السيد كوبري الفرنسي. وكان عند توجّهه الى محلّ مأموريتهِ قد كتب رسالةً لطيفة الى مار اوغسطين هندي فيها يعرّفهُ برسالتهِ الجديدة * ولما بلغ الموصل مركز كل المشاجرات وامعن الفحص عن حقيقة هذه الامور راى ان يحلّ حالاً مار يوحنان من التبطيل. لانهُ اطّلع على ان تبطيل ذلك الرجل الوقور انما كان مبنيًا على بغضة ويهتان. او على شكايات بالغ بها اعداؤهُ حتى اوغروا صدر المجمع المقدس فنشأت بعد تبطيلهِ تلك البلبلات والقلاقل التي مزّقت الطائفة الكلدانية* وانما اخّر السيد كوبري حلّ مار يوحنان من التبطيل لانهُ كان يقتضي تمهيد الطرق لاجراء حلّهِ. فلو حلّهُ عاجلاً لزاد نار الفتن عوضًا من ان يطفئها. لان اعداء مار يوحنان كانوا يزدادون يومًا فيومًا بغضةً ولم يكونوا يكلّون من التشكّي منهُ. فعوّل السيد كوبري على ان يعمل التأني والفطنة وينتظر الفرصة الملائمة لتبيين الحقّ * فترك الموصل. وقصد بغداد مركز كرسيهِ وشرع يسعى بالوسائط الفعّالة لتمهيد الامور لحلّهِ. وكان الشماس لورنس تربوش قد رافق السيد كوبري بصفة كاتب لاسرارهِ (بط. كرا)*

الفصل السادس

في اشتداد تعصّب اخصام مار يوحنان واسامة اساقفة من الرهبان . والخلل والانقسام الذي احدثوهُ في الطائفة

انَّ اخصام مار يوحنان بعد ان استحسّوا بميل السيد كوبري الى حمايتهِ شرعوا يعجّون غضباً وصراخاً . واتّخذوا كل الوسائل القويّة لتنكيل بهِ وخفض شأنهِ . وكتبوا الى رومية مجدّدين الشكايات الاولى وباكثر مبالغة * ومن جملة ما اردفهُ رئيس مجمع انتشار الايمان في رسالتهِ الى مار يوحنان التي ينصحهُ فيها ليُسدّد معاملتهُ مع اخصامهِ قال: « انهُ وصل اليهِ في يومٍ واحدٍ مائة رسالة مشحونة كلّها من الشكايات ولم يكن منها ما يحميهِ منها سوى رسالةٍ من السيد بطرس كوبري » * وكان من الدّ اعداء مار يوحنان ما خلا حزب بيت الصائغ رهبان دير مار هرمزد الذين كان يريد مار يوحنان طردهم من الدير خوفاً من الاستيلاء على اوقافهِ التي كانت تحت تصرّف العشيرة الابوية *

ومن اقوى الوسائط التي اتّخذها اخصام مار يوحنان لتوقيف نجاحهِ هي انهُ كان لاون الثالث عشر الحبر الروماني قد اجاز لمار اوغسطين هندي النائب البطريركي نحو سنة ١٨٣٠ م ان يختار من اكليروس الكلدان رجالاً فاضلين ويسيمهم اساقفةً لتدبير الابرشيات التي بقيت فارغةً لاهمال مار يوحنان * فانتهز الرهبان الهرمزديّون هذهِ الفرصة واختاروا خمسة اشخاص من ديرهم وانفذوهم الى امد ليسيمهم مار اوغسطين هندي اساقفةً * وقصدوا ان يبيدوا بهذا السهم لا بل ان يُعدموا سطوة مار يوحنان الروحية ويذلّوا

تعلقهُ الغير المرتب بعشيرتهِ او ان يؤخروا على الاقل نية السيد بطرس كوبري الذي استمسوا بميلهِ الى رفع شان خصمهم واعادتهِ الى منزلتهِ الاولى * وكان من هولاء الذين ترشحوا لدرجة الاسقفية باسيليوس اسمر التلكيفي . واغناطيوس دشتو التلسقفي . واسيا سنة ١٨٣٤م الاول على العمادية والثاني على تلسقف والقرى المجاورة لها . وفي ٢٥ اذار من السنة التابعة (١٨٣٥ م) اسيم القس يوسف اودو الالقوشي اسقفاً ثم مطراناً في ١٥ اب يوم عيد انتقال العذراء على نينوى او الموصل . وسنة ١٨٣٦ اسيم القس لورنسيوس شوعا التلسقفي على كركوك . وميخائيل كتولا على سعرت * ويظهر ان راعيي كركوك وسعرت كانا قد توفيا في تلك الاثناء *

واشتهر من هولاء الاساقفة بالتقوى والعلم والنفوذ يوسف اودو * وُلد في اذار من سنة ١٧٩٢ م . واذ كان يوماً سائراً الى دير مار هرمزد صحبة مار يوحنان سقط عليهِ حجرٌ كبير وجُرح جرحاً ثخيناً . فنذر ان يقتبل الثوب الرهباني اذا نال الشفاء . فاتمَّ نذرهُ في السنة العشرين من سنهِ (١٨١٣) . واضحى مثالاً صالحاً ومرآة لاخوتهِ في الفضيلة والتقوى واسيم كاهناً في اذار سنة ١٨٢٢ * ولما رُقي الى الدرجة الاسقفية على نينوى كان قد اضمر الرهبان ومار اوغسطين هندي ان يستولي على مطرانية الموصل التي يراد بها نينوى الجديدة لينازع حق مار يوحنان مطران الموصل الشرعيّ * ولذلك نشأت بين هذين الحبرين مشاجرات طويلة كما سوف نرى *

ولم تستفد الطائفة شيئاً من اسامة هولاء الاساقفة لا بل انها اصيبت من جرائها ببلايا واضرار لا تحصى * اولاً لانها اثارت نزاعات جديدة فيها .

ثم خدّشت خاطر مار يوحنان وآلهِ وحزبهِ الذين كانوا ذوي قوّة ونفوذ في هذه النواحي . فلم يسكتوا لهذه النكاية * وفضلاً عن ذلك فانها وُضعت حجر عثرة للمؤمنين ومانعاً للاتحاد . وأخّرت توثيق عرى الصلح الذي كان السيد كوبري ساعياً في القائو بين بني الطائفة * واخيرًا لم يتمكّن كل الاساقفة من التصرّف بابرشياتهم * فان باسيليوس مُنع من الدخول الى العادية فلبث في تلكيف . ثم نُفي الى آمد سنة ١٨٣٦ بأمر يحيا باشا الجليلي . واغناطيوس دشتو لم يُفِد تلسقف قريتهُ التي لم تُعتبر قطّ بمثابة كرسي اسقفي . ويوسف اودو صار ينازع مار يوحنان الرئاسة ولكن بدون فائدة * ونجم من تعاسة هذا التدبير انشقاق وخَلَل عظيم في نظام الكنائس * وكفاك حُجّةً انهُ في القرى وحدها المجاورة للموصل كان ثلاثة مطارين يتصرّفون بها . الاوّل اغناطيوس دشتو في تلسقف . والآخر باسيليوس في تلكيف وطنهِ قبل ان يُنفى الى آمد . والثالث يوسف اودو . وكان كلٌّ منهم يدّعي لنفسهِ الرئاسة على هذه القرى باسرها (بط . كرا) *

الفصل السابع

في حلّ مار يوحنان من التبطيل واعادتهِ الى حقوق منزلتهِ الأُولى

كان اخصّ اسباب القلاقل والنزاعات الثائرة بين الطائفة الكلدانية في مبادىء القرن التاسع عشر إقامة مار اوغسطين هندي نائباً بطريركياً . وإبطال مار يوحنان * فأُزيل هذا العارض بحلّ مار يوحنان من التبطيل * فان السيد كوبري راى بحذق عقلهِ ان السلمَ والهدو لا يستتبّان بين الطائفة

الّا ببتّ هذه المسألة * وعليهِ ففي اواخر سنة ١٨٢٦ م اتى الموصل وحلّ مار يوحنان في بيعة مسكنتة بأبّهةٍ واحتفال من الرباط الذي سقط فيهِ منذ سنة ١٨١٢ م * ولم يكتفِ بذلك السيد كوبري لا بل اعاد الى مار يوحنان منزلتهُ الاولى وحقوقهُ التي كان متمتعًا بها قبل تبطيلهِ اي ان يبقى مطرانًا على الموصل والجزيرة العمرية المعروفة ببازبدي وابرشية الجبل الكبرى اعني العمادية وعلى كركوك وبغداد . وان يكون هو النائب البطريركي على هذه الجهات البابلية وناحية آمد قاطبةً * ثم اعلن القاصد الرسولي ان وكالة القس كيوركيس بوخانا في جهات الموصل . والنيابة التي خوّلها الكرسي الرسولي لمار اوغسطين هندي على البطريركيتين الآمدية والبابلية قد الغيت * وكان هذا من اقوى السهام التي غاصت في قلب مار اوغسطين هندي الذي لم يُعدّ بعد هذا القرار الّا بمثابة مطرانٍ على آمد لا غير *

وقد اورث هذا العلاج الطائفة في ناحية الموصل نوعًا من الراحة والسكينة فان الحزبين المتضادّين اعني بهما حزب بيت الحلبي وحزب بيت الصائغ وبيت دغدو قد تصالحا بينهما وانقادا لرئاسة مار يوحنان بعد حلّهِ * واكبر دليل على ذلك ان كلًّا من هذين الحزبين قدّم في هذه الغضون من قبلهِ شماسًا ليرقيهما الى الكهنوت . فأسامهما لخورنة مسكنتة . وهما القس حنا من بيت الصائغ . والقس انطون من بيت عيسى الرسّام * وامّا خورنة مار يشوعياب برقوصري فكانت كلها وعلى الدوام طائعةً لمار يوحنان. وكان مار يوحنان نفسهُ قد اسام عليها القس فرنسيس ابن الشماس جرجس الذي كان خالة القس خدر المار ذكره متصرّفًا في هذه الخورنة ايضًا . والقس اسطيفو زكور (بط . كرا) *

الفصل الثامن

في المنازعات التي جرت بين مار يوسف اودو ومار يوحنان

اشترط مجمع انتشار الايمان على يد قاصدهِ السيد كوبري مع مار يوحنان لما حلَّهُ من التبطيل واعادهُ الى منزلتهِ الاولى ان يدع الاساقفة المُسامين حديثاً يتصرّفون كلٌّ في ابرشيتهِ او ان يُعيّن لهم ابرشيات اخرى اذا امتنع تركهم في ابرشياتهم * فلبث مار لورنسيوس شوعا في كركوك. ومار ميخائيل كتولا في سعرت. واقام مار اغناطيوس دشتو في بيتهِ بصفة قسيس الى ان عُيّن اسقفاً على ماردين على عهد مار نقولاوس زيعا البطريرك كما سوف ترى * ولم يبقَ من منازعٍ لمار يوحنان سوى مار يوسف اودو * وكان هذا يدّعي ويظنّ بسلامةِ ضميرهِ ان سياميتهُ على نينوى وهي الموصل تُؤتيهِ حقّاً لازماً للاستيلاء على هذه الابرشية * وقد فاتهُ ان الكرسي الرسولي ولو كان قد أبطل مار يوحنان من التصرّف في ابرشيتهِ الّا انهُ لم يزل يعدّهُ مطراناً حقيقياً عليها لان التبطيل يتضمّن عقاباً لا غير. ولا يُؤذن بنزع الحقّ مؤبّداً. ولذلك فمار اوغسطين قد استحقّ اللوم والعذل لانهُ بدون حقّ قد اسام القس شمعون الصائغ اسقفاً على الموصل مع وجود راعيها الاصيل * ثم ان نفس سياميذ مار يوسف على نينوى لا يخوّل هذا الحقّ. لان نينوى ليست الموصل في ذاتها فضلاً عن انها اليوم خرابٌ *

فراى السيد كوبري لما مُنع مار يوسف من المداخلة في ابرشية الموصل ان يعرض لهُ احدى هتين الابرشيتين اعني زاخو وسنجار التي كانت ماهولة من الكلدان يومئذٍ. فأبى مار يوسف وطلب ابرشية العمادية.

فلم يرضَ مار يوحنان ان يولّيهُ عليها * فلما خاب امل مار يوسف صار يستعين بالقوّة المدنيّة والتحريكات المنافية لروح المحبّة والطاعة ليتداخل في القرى ولاسيما في القوش ويستقوي على ندّه * لا بل انهُ كان بسلامة ضميره يتشكّى من السيد كوبري ويطعن بهِ كتابةً بجرمةٍ من نيل حقهِ * فعوّل وجوه العشيرة الابوية تنكيلاً بمار يوسف اودو الذي كان يلحّ في طلب ابرشية العمادية على ان يسعوا باسامة القس ايليا سفرو الذي كان من عشيرتهم مطرانا على العمادية على يد مار شمعون بطريرك النساطرة ليكون من اشدّ اخصامهِ * الا انهُ لم يحصل منهُ الامل المطلوب ولبث مربوطًا بالعجز الى ان حلّهُ مار يوحنان وقُبل بمثابة اسقف كما سوف نرى *

ونجم عن هذا التدبير نزاعات بين مار يوحنان ومار يوسف اودو يطول شرحها وتألف من جديد حزبان مضادّان لم يزالا مدة عشر سنين اعني من سنة ١٨٣٥ الى ١٨٤٥ م يُعرفان باسم حناني ويوسفي * وجرى ذلك خاصّةً في الموصل والقرى المجاورة وكان وجوه الحزب الحناني آل بيت الحلبي. وعيسى الرسام. وبيوسفاني ومن يتبعهم. وكانوا اكثر عددًا ونفوذًا. ووجوه الحزب اليوسفي آل بيت الصائغ. وبيت دغدو ومن يتبعهم * وكان وجهاء كل حزب يسعون في المدافعة عن رئيسهم وابعاد رئيس الحزب الآخر من الموصل بالقوّة المدنيّة ووضع الجرائم عليهِ وتحبيسهِ * اما مار يوحنان فلما راى تمرّد مار يوسف على امرهِ وامر الكرسي الرسولي ابطلهُ من التصرّف بالاسرار. فثارت بقوّة اعظم نار الخصومات بين الحزبين. وكان كلّ حزب ساعيًا في تنجيح رئيسهِ وانفاق المال لتوطيد آمالهِ * وكان كل ذلك لاجل

الاستبداد بالرئاسة. تعساً لها من رئاسة اضحت في ذلك الزمان النحس ينبوعاً للشكوك بين الام وخراب الطائفة مادياً ومعنوياً اجمالاً وافراداً * واهمّ الوقائع التي جرت على نحو هذا الزمان تحقيرًا للرئاسة البيعية هي ان مار يوحنان لما راى ان مار يوسف اودو لم يكترث برئاسته استعان بقوّة الحكومة واودعهُ السجن واغرمهُ في حكم احمد بن خرمة سنة ١٨٣٠ * الّا ان الحزب اليوسفي تغلّب على الحزب الحناني سنة ١٨٣٢ ونفى مار يوحنان في حكم محمد سعيد باشا بسعي شمعون صرّاف باشي والياس ترزي باشي. وبلغ احد الشامسة وهو الشماس عمانوئيل بن هرمز الصباغ الى هذا الحدّ من الوقاحة حتى انهُ ابطل في صلاة الرمش اسم مار يوحنان من الكاروزوثا في بيعة مسكنتة في الموصل فاشتعلت نيران الفتن بين الحزبين المتخاصمين * ولما عاد مار يوحنان من بغداد الى الموصل سنة ١٨٣٥ وجد حزبهُ مستفحلاً وقدر بسعي المطران ايليا سفرو ان يلقي مار يوسف والقس حنا رئيس الدير وبعض الرهبان في قلعة العمادية بامر رسول بك باشا راوندوز لانهم لم يهدأوا من اثارة القلاقل والانجاس بين الطائفة. ولبثوا في هذا السجن الضيّق نحو اكثر من سنة *

ومع ذلك يسوغ لنا نوعاً ما ان نزكّي مار يوسف وحزبهُ الرهباني نظرًا الى سلامة ضميرهِ في وسط هذه الخصومات. لانهُ كان يظن انهُ بمقاومة مار يوحنان وحزبه ولاسيا لبيتهِ وعشيرة البطاركة يكون الفلاح للكثلكة وانقطاع سلسلة الرئاسة تلك العادة الردية في العشيرة الابوية ونجاح السيرة الرهبانية * فهذه في نفسها هي نعم الغايات. ولكن الوسائط التي اتخذها مار يوسف كانت احياناً غير شرعية ومهيّجة وسبباً للعثرات بين المؤمنين *

الفصل التاسع

في اخبار الموصل وبغداد. واوصاف السيد كوبري وموته

دهمت الموصل في وسط هذه المشاجرات داهية الوباء او الطاعون الذي بدأ في نيسان من سنة ١٨٢٨ م ودام اربعة اشهر وجاء من ناحية آمد حيث افترس غنيمة ايضاً. ثم امتدّ الى بغداد ونواحيها* وفي هذه المدّة كفّ مار يوسف عن المنازعة والتجأ عددٌ وافر من كلدان الموصل الماسكين بيد الرهبان وحزبهم الى دير مار هرمزد* وكان قد سبق القحط ايضاً هذا الداء. وكان مار يوسف اودو يتعاطى الطبابة وخلّص من الموت خلقاً كثيرًا بالفصد* ولا يُعرف من القسوس في الموصل بعد الوباء الذي فتك بالموصل سنة ١٨٢٨ م سوى القس كبوركيس نقّاشي . اما القس كبوركيس مانع . والقس نعمان . والقس انطون رسّام . والقس حنا الصائغ . والقس سمعان . والقس عبد الاحد . والقس الياس هندربابا . والقس ميخائيل محفوظ فاكثرهم توفوا في هذا الوباء* فوقع اختيار جماعة الموصل بعد هذه الداهية على الشماس هرمز مخنوق والشماس يوسف يتيم وغيرهما وأُرسلوا الى القوش حيث كان مار يوحنان منفيًا وأسامهم في درجة الكهنوت*

ولم يرعوِ اهل الموصل بعد كل هذه النكبات التي اصابتهم لا بل عادوا في نهاية سنة ١٨٢٨ م الى المشاجرات واحتمل وجوه الحزبين المتضادّين كلٌّ في دورهِ الاهانات والأذايا والحبس والجرائم لاجراء المرامات وبدون موجب* ولم يكفّ مار يوسف اودو عن التحريكات والنزاعات والادّعاء بابرشية الموصل

الى ان ارتقى مار يوحنان بان يواية على العادية التي كان يتوق ذاك اليها رغبةً في المحاماة عن اخوته الرهبان الذين كان ديرهم عائدًا يومئذٍ الى حكومتها *

وكان كلدان بغداد خالصين من الفتن التي كانت ثائرةً في الموصل وجهاتها * وكان القس يوسف العينكاوي يدبّرهم * وكان السريان فيها وشرذمةٌ من الكلدان والارمن قد طلبوا ان يتولّى عليهم الاب سيجمندس رئيس الرسالة الكرملية. فردّ مار اوغسطين هندي هذا الطلب . ولذلك خرج القس يوسف وجماعتهُ من بيعة الكرمليين وصاروا يقيمون الصلوة في احد البيوت . ثم عادوا اليها في عهد السيد كوبري القاصد الرسولي ومطران بغداد اللاتيني *

وكان السيد كوبري ذا اخلاقٍ دمثةٍ شريفة وحكمةٍ وسدادٍ لا نظير لها في التدبير وعبادةٍ وورعٍ ووداعةٍ تجتذب القلوب طبعًا الى محبّتهِ * وعليهِ فقد اخطأ اعوان مار اوغسطين هندي ومار يوسف اودو حينما كانوا يتشكّون من هذا الرجل الفاضل القدّيس كأنهُ كان يأخذ بالوجوه . لانهُ رفع شان مار يوحنان ومهّد لهُ الطرق للارتقاء الى المنصب البطريركي وسعى بالغاء البطريركية الآمدية * فان خير الطائفة العموميّ الجأنهُ الى المحاماة عن مار يوحنان . وبقدر ما كان يعتبر ويحبّ بساطة قلب هذا الشيخ المهيب بقدر ذلك كان يأنف من دسائس اخصامهِ الذين مزّقوا الطائفة بالخصومات اسبب اغراضهم التائقة الى الرئاسة * وكانت غيرة السيد كوبري على خير الانفس فائقةً كلّ وصفٍ . وكان لهُ وجاهةٌ ونفوذٌ لدى الحكومة المحليّة لانهُ كان ايضًا وكيل القنصلية الفرنسية في بغداد * وسعى باعطاء الارشاد وشرح التعليم المسيحي ايام الآحاد والاعياد . وكان يوزّع صدقاتٍ وافرةً ولاسيما

في زمان القحط الذي انتشر الى بغداد سنة ١٨٣٧ حتى على المسلمين واليهود ايضاً * وكان يدور هو بنفسهِ في بيوت الارامل والايتام الذين يخجلون من اظهار انفسهم ليتصدّق عليهم * وتوفي في الطاعون الذي فتك ببغداد سنة ١٨٣٩ م . وكانت هذه الفجعة مؤلمةً لكلّ النصارى ولاسيما الكلدان الذين حصلوا بهمّتهِ على مبادىء الراحة والسكينة والاتفاق (بط . كرا) *

الفصل العاشر

في اخبار امد وماردين وسعرت . واطوار مار اوغسطين هندي وموتهِ

كانت احوال امد قبل مجيء السيد كوبري الى المشرق قد استفحل امرها في ابان نيابة مار اوغسطين هندي واستقلّت بالكليّة من البطريركية البابلية . وكادت تسترجع البطريركية الى حضنها لو لم يسعَ السيد كوبري بتقوية البطريركية البابلية في شخص مار يوحنان هرمزد *

وكان يدبّر ماردين المطران ميخائيل سوريش الذي توفي نحو سنة ١٨٠٠ م . ولبثت فارغةً يسوسها مار اوغسطين هندي الى ان عُيّن عليها مار اغناطيوس دشتو *

اما ابرشية سعرت فكان منذ سنة ١٨٠٢ م قد تمكن فيها المطران شمعون ابن اخي مار يوحنان * اما بعد موتهِ فلبثت فارغةً يُدبّرها مار اوغسطين هندي الى ان اسيم عليها مار ميخائيل كتولا سنة ١٨٢٦ م * وكان بقربها قريةٌ تُدعى رضوان فهرب اليها سنة ١٨٢٧ م الشماس حنا اخو مار اوغسطين هندي خوفاً من الطاعون الذي فتك بآمد . وسعى باهتداء كثير من النساطرة وتشييد بيعةٍ صغيرة لهم *

ومن اوصاف مار اوغسطين هندي انهُ كان غيورًا على خير الطائفة . الّا انهُ بكلّ حقٍ يُلام لانهُ كان يُفضّل اجراء مراماتهِ على خير الطائفة العام رغبةً في الارتفاع والرئاسة * وكان محبًا للاستحداثات لا بل للتبديلات في الطقس كما كان شان عمّهِ مار يوسف الرابع . وكفاك دليلاً انهُ خَبَطَ خَبْطَ عشواء في اتخاذ عوائد كثيرة من الطقس اللاتيني ومزجها بالطقس المشرقيّ القديم بنوعٍ يمجهُ كل ذوقٍ سليم في امر طقس السيامبذات وتكريس الزيوت . مع ان هذه الطقوس كانت كاملة من كل وجهٍ حسبما تركهُ لنا الآباء القدماء مار ابا الكبير . ومار يشوعياب الحزّي . وقبريانس مطران نصيبين . وهي مطابقة للطقوس القديمة الشرقية كافةً * وتوفي مار اوغسطين هندي سنة ١٨٢٧ م . وذلك بعد ان زال الطاعون من آمد . ودبّر كرسيهُ بصفة رئيس اساقفة بغيرة حميدة نحو اربع وعشرين سنةً (بط . كرا) *

الفصل الحادي عشر

في اخبار رهبان دير مار هرمزد

لمّا اذن مار حنانيشوع مطران العمادية للقس جبرائيل دنبو ان يسكن هو ورهبانهُ دير مار هرمزد انفذ آل بيت الأب غضبًا وفهّموا المطران حنانيشوع ان الرهبان اذا ما استقووا سوف يستولون على اوقاف الدير وعقاراتهِ * فاستعانوا بزُبير بك باشا العمادية وطردوا الرهبان وشتّتوا شملهم وسلبوا منهم كلّ امتعتهم وكسروا يد رئيسهم القس جبرائيل دنبو وحبسوهُ زمانًا في القوش * ولكن بعد زمان قليل أُعيد الرهبان الى ديرهم .

فانهٔ كان قد مرض مار حنانيشوع حتى اشرف على الموت . فراى ذلك عقابًا من الله لتعذيبهِ على الرهبان واوصى عشيرتهُ ان تسعى في ترجيعهم الى الدير . الَّا انها لم تهجع من تعذيبهم وازعاجهم *

فعوَّل القس جبرائيل رئيس الرهبان لمَّا راى الخطر المحيق بديرهِ ورهبانهِ ولاسيما بعد حلّ مار يوحنان واستفحال امرهِ على ان يقصد رومية . ولمَّا وصل التجأ الى رئيس مجمع انتشار الايمان طالبًا بكلّ ورعٍ وخضوع ان تكون رهبانيتهُ تحت حمايتهِ * فسلَّم اليهِ رئيس هذا المجمع سنة ١٨٢٨ م رسالةً الى قاصدهِ السيد كوبري متضمّنةً توصياتٍ في حقّهِ وحماية رهبانهِ * امَّا مار يوحنان ففي اثناء غياب رئيس الرهبان في رومية غضب على الرهبان ولاسيما لانهُ بلغهُ ان رئيسهم قصد رومية ليقدّم شكاياتٍ عليهِ الى المجمع المقدَّس * فشتّت من جديدٍ شملهم بقوّة حكومة العادية . وحبس بعضهم . وكان من جملتهم القس حنا وكيل القس جبرائيل دسو الرئيس . وجرى ذلك سنة ١٨٢٧ م *

وتلاقى الامر السيد كوبري لمَّا رجع القس جبرائيل حاملًا من رئيس المجمع توصياتٍ في حقّ الرهبان وقام بهمةٍ ونشاط في تنفيذ ارادة المجمع وبعث الى الموصل بالقس اندريا الكلداني ليحث مار يوحنان باسم المجمع على اعادة الرهبان الى ديرهم وترك شأنهم * واخيرًا قال لهُ في رسالتهِ هذه « فإن امتثلت توصيتي تكون قد كفّرتَ عن صنيعك . والَّا فلا يبقى لي سبيلٌ الى المحاماة عنك امام هذا المجمع » * فانقاد مار يوحنان الى نصائح السيد كوبري (بط . كرا) *

الفصل الثاني عشر

في اخبار الرسالة الدومنيكية في الموصل

خلف في رئاسة الرسالة الدومنيكية الاب منصور سابلاّتي بعد ان ترك الموصل سنة ١٨٠٢ م الاب مرقس بيانتا . وقدم في هذه الاثناء للرسالة في الموصل الاب ميخائيل والاب يوسف الثاني المعروف بفومباتلّي بمثابة معاونين له في الرسالة *

وخلف الاب مرقس بيانتا سنة ١٨١١ م في رئاسة الرسالة الاب يوسف فومباتلّي المار ذكرهُ * واذا ساغ لنا ان نذكر شيئاً من صفات هذا الاب نقول انهُ كان عالمًا فطيناً غيورًا على مجد الله والديانة وخير القريب محبّاً لمار يوحنان وللطوائف الشرقية * وكان طبيباً حاذقاً وكان يستعمل الطب مجاناً لخير اهالي الموصل من ايّ مذهبٍ كانوا . فنال منهم الثناء الجزيل * ولم يزل سكان الموصل نقلاً عن شيوخهم حتى اليوم يلهجون بذكرهِ وبمآثرهِ ودماثة اخلاقهِ . وتوفي سنة ١٨١٨ م *

وخلف الاب يوسف في رئاسة الرسالة الاب روفائيل الثاني . وكان له مهارة كاملة في الطب . واكتسب هو ايضاً الشكر من ألسن الجميع * وسافر هذا الى رومية سنة ١٨٢٧ م . وأُغلقت الرسالة الدومنيكية . ولبث مركزها تحت نظارة السيد كوبري الى ان فُتحت من جديد سنة ١٨٤٠ م على يد رئيسها الباتري انطون مرجاي على ما سنرى *

الباب الخامس عشر

في اخبار الطائفة الكلدانية على عهد البطريرك مار يوحنان هرمزد (١٨٣٠ - ١٨٣٨)

الفصل الأوّل

في تأييد الكرسي الرسولي مار يوحنان هرمزد بطريركاً على بابل وسبب توقيف اعلان منشوره

لم يكتفِ السيد اسكندر بطارس كوبري القاصد الرسولي بان يردّ الى مار يوحنان هرمزد حقوق منزلتهِ الاولى لا بل سعى في ترقيتهِ الى المنصب البطريركي البابلي على الكلدان قاطبةً والغاء البطريركية الآمدية . وشهد باهليتهِ لدى مجمع انتشار الايمان * وكان السبب لتاخير هذا المشروع دفع محذوراتٍ كثيرة اوجبت الاحتراس واعمال الفطنة في الاجراء * لانّ السدّة الرسولية التي تدبّر بحكمةٍ العالم الكاثوليكي لو قرّرت البطريركية البابلية لمار يوحنان ومار اوغسطين هو بعدُ في قيد الحياة لاستبان انها تناقض نفسها بعد ان كانت قد قرّرت البطريركية الآمدية لهُ ولو سرًّا بناء على ان تعلنها اذا وافقت صروف الزمان * ولاسيما لانها لم تكن ترضى بوجود بطريركيتين في طائفةٍ واحدةٍ وفي وقتٍ واحد بدون موجب مبرم *

ولم يتوفّق السيد كوبري لمشاهدة اثمار مساعيهِ فان المجمع المقدس ولو رأى وجوب تقرير البطريركية لمار يوحنان حالاً لمّا بلغهُ خبر وفاة مار اوغسطين الّا انهُ اخّر اشهارها * وكان الكرسي الرسولي قد اصدر المنشور

بتقرير البطريركية البابلية في شخص مار يوحنان بامر بيوس الثامن في ٢ تموز سنة ١٨٣٠ كما اعلن ذلك في خطابه الذي القاهُ على مجمع الكرادلة السريّ اذ برّأَهُ من التهمات التي قرّفهُ بها اعداؤُهُ وحسّادهُ وخوّلهُ الدرع المقدسة في ذلك اليوم نفسهِ (ش ج عدد ١١٦ و١١٧ و ١١٨) * وانفذ المنشور والاوامر الى السيد كوبري نفسهِ * ولكن هذا السيد كان قد قضى نحبهُ سنة ١٨٢٩ . ولم يبلغ مسامع المجمع خبر موتهِ الّا بعد زمانٍ طويل * فراى المجمع المقدس وجوب توقيف اعلان المنشور وتلك التحارير الرسمية خوفاً من اعداء مار يوحنان وانشاء قلاقل في وسط الطائفة مع عدم وجود نائب يُعتمد عليهِ بعد موت قاصدٍ ليتدارك تسوية الامور *

الفصل الثاني

في تسليم ابرشية العادية الى مار يوسف اودو .

وسعي هذا في اهتداء النساطرة القاطنين في اقليم البهدان

لم يطاوع مار يوحنان مار يوسف اودو في ان يُسلّم اليهِ ابرشية العادية بعد كل النزاعات الطويلة المار ذكرها الّا بعد صعوباتٍ شاقة . وكان السيد كوبري قد ارسل من بغداد القس اندريا ليستميل هذين الحبرين الى الصلح * فأخذ هذا معهُ مار يوسف مصحوباً بوجوه الطائفة وادخلهُ على مار يوحنان وهو في القوش . وبعد العتاب الطويل اجاب مار يوحنان الى التماس الحاضرين والحاحهم . وخوّل مار يوسف ابرشية العادية * ولكن لم يرضَ بذلك من كل قلبهِ خوفاً من استظهار رهبان دير مار هرمزد

الذي كان خاضعاً لأبرشية العمادية . واستيلائهم على اوقافه كما مرّ الكلام *

وكان قد اهتدى قومٌ من نساطرة ابرشية العمادية المعدودة من الاقليم الهدياني بسعي القس كيوركيس يوخانا الالقوشي المار ذكره ورسالة الآباء الدومنكيين التي كان يدبّرها الاب ايبوادو صولديني وخاصةً بسعي مار يوحنان هرمزد * ولا يخفى ان ابرشية العمادية يومئذٍ كانت كبيرةً جدًّا تشمل اليوم الابرشيات الثلاث اعني العمادية . وزاخو . والعقر والزيبار التي قُسمت اليها بعد ذلك * هذا وانّ مار يوسف اودو قد جاهد كثيرًا في اهتداء الاقوام النسطورية واتمّ ما كان قد باشر به في هذه الابرشية المرسلون سلفاؤهُ المار ذكرهم * واخصّ هذه المراكز التي اهتدت على يدهِ هي اوّلاً القرى الواقعة في ناحية المزورية والشمكان * ثانياً القرى الكثيرة التابعة لقضاء العمادية * ثالثاً ناحيتا زاخو ودهوك * رابعاً القرى الملحقة بقضاء العقر والزيبار * خامساً قرى توهدرا المجاورة لدير مار هرمزد *

الفصل الثالث

في اخبار كنيسة سلمست . واسامة القس كيوركيس دي نطالي مطرانًا . ومقاصد القس لورنس تربوش ونيابتهِ . واعلان بطريركية مار يوحنان

كان يدبّر كنيسة سلمست واذربيجان في بدء القرن التاسع عشر المطران يوحنان كوربال المعروف ايضاً بمار يشوعياب ذاك اللقب الذي كان شائعًا بين رعاة هذه الابرشية السلمسية وتوفي سنة ١٨٣٢ م * وقد رأينا

من سياق الكلام ان كلدان فارس كانوا خاضعين لبطريرك الكلدان الكاثوليكي المُؤيّد من الكرسي الرسولي اينما وُجد كرسيّهُ . ولذلك نرى انهُ بعد ان أُعيد مار يوحنان الى منزلتهِ صاروا يراجعونهُ في السياسة الروحية * وخلف المطران يوحنان او هو بشوعياب في كرسيهِ المطران ملكيصادق الذي كان قد اسامهُ مار شمعون بطريرك النساطرة . وبعد خطوبٍ ونزاعاتٍ كثيرة جرت بينهُ وبين المطران يوحنان ائتلف معهُ وصار بعدُ معاوناً لهُ * وعُرف هو ايضاً باسم يشوعياب على عادة هذه الابرشية السلمسية *

وكان من القسوس تلاميذ مجمع انتشار الايمان الذين رجعوا في هذه الاثناء للخدمة في هذه الابرشية نفسها القس نقولاوس بن يعقوب زبعا . والقس بطرس كيوركيس بريلدا المعروف لقبهُ مترجماً الى اللغة الايطالية بدي نطالي * وهذا اسيم قسيساً سنة ١٨٢٠ م وعاد الى وطنهِ خسراوا ليخدم جماعتها . وكان قد سبقهُ قبل بضع سنين رفيقهُ وابن وطنهِ القس نقولاوس زبعا وتمكّن في رسالتهِ من جذب الشعب الى التمسّك بهِ ومحبّتهِ * واما ما كان من القس كيوركيس دي نطالي فانهُ لمّا عاد الى خسراوا لم يأتلف مع رفيقهِ ومع الشعب * فلمّا رأى صعوبة مركزهِ قصد بغداد ليشكو امرهُ الى السيد كوبري القاصد الرسولي . فرآهُ قد توفي *

وكان القس لورنس تريوش فرنسي الاصل من مدينة مرسيلية . ووُلد في ٢٥ شباط من سنة ١٨٠١ م . واتى المشرق صحبة السيد كوبري وهو بعدُ شماس بصفة كاتبٍ لاسراره سنة ١٨٢١ . ثم اسامهُ سيّده قسيساً قبل موتهِ بقليل * وقصد القس لورنس تريوش بعد موت السيد كوبري ترويج مصالحهِ والارتقاء الى

الدرجة والشرف اللذين كان حاصلاً عليهما مولاهُ ولو لم يكن جديرًا لهذا المنصب السامي * وكان تربوش عارفًا باحتياج المجمع المقدس الى رجلٍ يقوم مقام السيد كوبري ليجري على يدهِ التعليمات التي ابرزها الكرسي الرسولي في شان بطريركية مار يوحنان التي اوقف اعلانها وتنفيذ الاوامر بها * ولم يكن يعرف المجمع بعد اغلاق الرسالة الدومنيكية والكرملية في الموصل وبغداد شخصًا جديرًا * فعوّل المجمع المقدس في هذه الغضون على ان يمنح سنة ١٨٤٣ م القس تربوش مقام القصادة الرسولية والنيابة على مطرانية بابل واصفهان اللاتينية كما يُرى في امضاءاتهِ الرسمية بعد هذه السنة *

وأُعلنت بطريركية مار يوحنان على الطائفة الكلدانية طرًّا وخُوِّل درع التثبيت في ٨ تموز سنة ١٨٤٣ م نفسها اي بعد ان أُقيم القس تربوش نائبًا على القصادة الرسولية *

الفصل الرابع

في اسامة القس كبوركيس دي نطالي والقس نقولاوس زيعا في الدرجة الاسقفية

ولم يستطع القس تربوش هو بذاتهِ ان يكمّل مقاصدهُ وينال المقام الذي كان حازهُ سيدهُ بطرس كوبري لا بل وجد القس كبوركيس دي نطالي والقس نقولاوس زيعا المار ذكرهما وسيلةً للبلوغ الى غايتهِ * اما كيف مهّد تربوش الطرق لترويج مقاصدهِ فهو ان هذا النائب الرسولي اقنع مار يوحنان هرمزد ان يرقّي القسّيسين المذكورين الى الدرجة الاسقفية ليكونا بعد

نيلهما هذا المقام اكبر سندٍ له في القول والفعل * فسعى بان يُسام اولاً القس كيوركيس دي نطالي الذي كان قد اتى بغداد. وتمّت هذه الاسامة على اغرب منوال. فانهُ لم يكن لهذا القسيس القاب كهنوتية واستحقاق لهذه الدرجة. ولاسيما لانهُ كان صغيراً لم يتم الثلاثين من عمره * والابلغ من ذلك الالقاب التي اتخذها. فان امضاءاته التي كان يوقعها تشاهد على هذه الصورة: بطرس دي نطالي مطران سلوقية والجزيرة والمدبّر لابرشية اذربيجان وناظر كرسي البطريركية البابلية ومدبّر ابرشية الموصل *

ولم يبق المطران بطرس دي نطالي في بغداد بل توجّه الى بلدته خسراوا بعد ان توفي راعيها مار يوحنان كوربال سنة ١٨٢٢ م ليسوسها بمثابة مدبّر اذربيجان كما كان لقب سابقهُ * فنهض لمقاومتهِ المطران ملكيصادق المار ذكره والقس نقولاوس زيعا الذي كان محبوباً من جماعتهِ . وجرت نزاعات طويلة ادت الى الشكوك * فعوّلت جماعة تلك الابرشية السلمسية على ان تعرض سنة ١٨٢٥ م الى مار يوحنان حال هذه الامور . وشكايات على المطران بطرس دي نطالي مشحونة طعناً في تصرّفاتهِ وتفريقاً لهُ من وجوهٍ شتى * اما القس نقولاوس زيعا فاثنت على غيرتهِ في اداء المنافع والمساعدات والخدم الروحية والمادية. من ذلك انهُ كان يتعاطى الطبابة لخير المساكين ويسعى في تخفيف الجبايات عنها * وعليهِ التمست جماعة تلك الابرشية من مار يوحنان ان ينقل المطران بطرس دي نطالي الى كرسي آخر ويسيم مكانهُ القس نقولاوس زيعا راعياً عليها * ولم تكتفِ هذه الابرشية السلمسية بذلك لا بل يظهر انها قدّمت هذا الالتماس نفسهُ الى المجمع المقدّس. فاننا نرى هذا المجمع يوعز

الى قاصد القس تربوش ان يسعى في اسامة القس نقولاوس زيعا اسقفًا مكافأةً لاتعابه* ولحظ السيد تربوش في هذا السيامية ما يخدّش خاطر صديقه المطران بطرس دي نطالي. الا انه لم يفشل بل وجد في ظروف هذا السيامية ما يعزّز آماله * فسعى بمصالحة هذين الرجلين القويّين تلميذي مجمع انتشار الايمان . واستمال القس نقولاوس زيعا لبانية الامر عفوًا صفحًا * وكتب السيّد تربوش الى المطران بطرس دي نطالي ليؤمّنه من سيامية القس نقولاوس زيعا . فانه بعد ان حثّه في رسالة مؤرّخة في بغداد في ٢٧ تشرين الاوّل من سنة ١٨٣٥ م على ازالة الضغينة عن رفيقه واكّد له ان محبّته له ومنزلته في قلبه هي اعظم من ان يستأثر بها احدٌ غيرهُ قال« ويُرجَح انفاذ القس نقولاوس زيعا اذا اسيم مطرانًا الى الهند . فان المجمع المقدس كان قد سال السيد كوبري سالفي هل يوجد اسقف كلداني له المام بالطقوس البيعية واللغة يصلح ان يعين مفتشًا وفاحصًا الكتب الطقسية التي يستعملها الملاباريّون * ولمّا أطلعتُ القس زيعا على شوق المجمع المقدس اجاب هانذا مستعدٌّ . فانفذني الى اين تريد لأكمل ارادة المجمع » *

وجرى سيامية القس نقولاوس زيعا مطرانًا في بهرة النزاعات . وكان مار يوحنان البطريرك البابليّ قد ترك بغداد سنة ١٨٣٥ م . ووافى الموصل * فراى الحزب اليوسفي قد تغلّب في تلك الاثناء حتى بلغت الجسارة بزعمائه انهم دخلوا على مار يوحنان ذلك الشيخ المهيب وهو في المذبح حيث كان يريد ان يسيم القس نقولاوس مطرانًا وابطلوهُ من السيامية بنوع لا يوصف من التجبّر له وليبعة مسكنته . الا ان الحزب الحناني اخذته الغيرة والنخوة

وتعصّب اصحابهُ يدًا واحدة واستظهروا على الحزب اليوسفي . فاسيم بعد ستة اشهر القس نقولاوس مطرانًا بدون مانع سنة ١٨٢٦ م * واسيم بلقب معاون مطران سلمس * وكان ملكيصادق مطران سلمس قد اتى ليحضر الاحتفال بالسيامة *

الفصل الخامس

في اسامة القس لورنس تربوش مطرانًا على يد دي نطالي وظروف هذه الاسامة

لم يتوصّل القس لورنس الى نيل الدرجة المطرانية بدون واسطة . فانهُ بعد ان لبث ثلاث سنين بصفة نائب بسيط للكرسي الرسولي وجد في ذينك الرجلين تلميذي المجمع المقدس اللذين سعى برفعهما الى الدرجة المطرانية آلةً لإدراك غايتهِ * وكان قد عاد دي نطالي الى بغداد بعد ان استولى المطران نقولاوس زبعا على ابرشية سلمس * فشرع دي نطالي يكتب الى مجمع انتشار الايمان مطنبًا في الثناء على القس لورنس تربوش ووصف مناقبهِ ومساعيهِ لإبرام الصلح بين الحزبين الحنّاني واليوسفيّ المتنازعين واهليّتهِ للدرجة المطرانية لخير الطائفة الكلدانية * وكان لهذه التحريرات وقعٌ عظيم في اعين المجمع المقدس . وقد استبان بعد ذلك انّ منشئها كان تربوش نفسهُ * وفي هذه الغضون كانت الرسالة الدومنيكية والكرملية قد أُغلقتا . واذ لم يبقَ في هذه الجهات من يبلّغ حال الامور الجارية هنا او يعترض وكان المطران نقولاوس نفسهُ قد اتّفق في هذه الاثناء مع نائب النصادة . عوّل المجمع المقدس ان يختار القس لورنس تربوش مطرانًا لاتينيًّا على بغداد

واصفهان وقاصدًا رسوليًا على هذه النواحي الشرقية * وصدر هذا الحكم من لدن البابا غريغوريوس السادس عشر في ١٤ شباط من سنة ١٨٣٧ م *

وقام بارسامة السيد لورنس تربوش في الدرجة المطرانية صديقه المطران بطرس دي نطالي . وجرى احتفال السياميذ في بغداد بموجب الطقس الكلداني في ١٥ اب من سنة ١٨٣٧ م عينها * وقام بمعاونته مار يوحنان هرمزد الشيخ البطريرك والمطران عيسى مطران الموصل ومدبّر بغداد على السريان الذي وُجد يومئذٍ ثمّ *ولم يقتنع السيد تربوش في سياميذه ان يُستعمل الطقس الكلداني محضًا في كل شيء . لا بل انه رغبةً في ازالة كل قلقٍ او وسوسةٍ في شان هذا السياميذ طلب الى السايوم ان يتلو عليه صورة السياميذ في اللغة اللاتينية * فلمّا بلغ ذلك المجمع المقدّس اوقع التوبيخ على المُسام والمُسيم لخلط الطقسين الشرقي والغربي بدون مساغٍ قانوني *

الفصل السادس

في نيابة المطران بطرس دي نطالي على البطريركية البابلية وارتياب المجمع المقدّس في تدابير الطائفة الكلدانية

ان اهم التدابير الحازمة التي قصد اجراءها السيد تربوش بعد ان ارتقى الى المنصب الذي كان يتوق اليهِ هو مكافاة خليله وناصرهِ المطران بطرس دي نطالي بتعيينهِ نائبًا بطريركيًا على الطائفة الكلدانية طرًّا * وكان مار يوحنان البطريرك قد طعن في السنّ واستحوذ عليهِ العجز التامّ * فوجد السيد تربوش ذلك سبيلاً لاجراء تدبيرهِ . فابرز منشورًا في ذا الشان عن

لسان مار يوحنان الشيخ البطريرك في ١٥ تشرين الاوّل سنة ١٨٣٧ م واقنعهُ بان يرضيهُ ويعلنهُ في كل الابرشيات معيّنًا دي نطالي نائبًا بطريركيًّا *

اما اعمال هذا النائب البطريركي فهي انهُ قصد سنة ١٨٣٨ م نواحي الموصل صحبة القس اندريا. ومارس فيها ملء السلطان الذي حازهُ بقوَّة نيابتهِ . واستعمل في الموصل خاصةً التاديبات البيعية رغبةً في تدمير الحزب اليوسفي * فاشتعلت من جديدٍ نار المشاجرات بين الحزبين المضادَّين . وبلغ هذا النائب الى هذا الحدّ من التهوُّر والغباوة حتى انهُ قلبَ الزيوت التي كرَّسها في القوش مار يوسف اودو في خميس الاسرار واوجب إعادة سرّ التثبيت لمن وُسم بها بدليل ان مار يوسف ليس راعي ابرشية الموصل الشرعيّ *

واما ما فعل المجمع المقدَّس لمَّا بلغ مسامعهُ تجديد هذه المشاجرات فانهُ اولًا شرع يتردَّد في خلوص الاجراءات التي اتى بها قاصدهُ تربوش بعد موت السيد كوبري. ولاسيما لان الحزب اليوسفي وجد فرصةً مناسبة للطعن بكل حقٍّ فيها * فاقام البابا غريغوريوس السادس عشر في ٢٥ ايلول سنة ١٨٢٥ السيد يوحنا اوفرني النائب الرسولي في حلب زائرًا رسوليًّا لبلاد الكلدان لكي يبحث عن حقيقة الامور آمرًا اياهُ ان يُصلح الخلل والخلافات الطارئة على هذه البطريركية البابلية . وفي هذا الامر يُذكر انهُ كان قد عُيّن بطرس مارجلين بون آمي مطرانًا لاتينيًّا على بغداد او بابل وقاصدًا رسوليًّا . لكن هذا استعفى فأُقيم مطرانًا على ازمير . الَّا ان السيد اوفرني توفي قبل الشروع في اجراء هذه المهمَّة * فعوَّل المجمع المقدس على إنفاذ شخصين من الرهبانية اليسوعية سنة ١٨٣٢ م وهما الاب منصور ريلّو والاب

بولس ريكادونا ليجسسا حال الامور خفية ويطلعا المجمع المقدس عليها *

اما ما كان من زيارة ورسالة هذين الجاسوسين فانهما وافيا هذه الجهات غير مزوّدين بتوصيةٍ الى مار يوحنان البطريرك . وجرى ذلك لغايةٍ مقصودة اعني بها كتم سرّ رسالتهما * وبعد ان طافا زماناً الموصل وزارا القرى المجاورة وهما بكرزان وبعلمان صعدا الى دير مار هرمزد ثمّ توجّها الى بغداد * واذ كانا مارّين بكركوك صادفا مار يوحنان والسيد تريوش في طريقهما . فشرع هذا القاصد يتوجّس من هذه الصدفة وداخله القلق والبلبال * وكانت نتيجة رسالة هذين الجاسوسين انهما اطلعا المجمع المقدس على حال الامور الجارية في هذه الجهات . فدُعي السيد تريوش الى رومية . واقيم مكانه السيد فيلارديل قاصدًا رسوليًا ولو موقتًا على بلاد ما بين النهرين وجرت تلك التغييرات التي سوف نسردها بعد ان قضى مار يوحنان نحبهُ . ونُصب مكان دي نطالي مار نقولاوس زيعا نائبًا بطريركيًا * وكان السيد فيلارديل قاصدًا رسوليًا في حلب وهو خليفة اوفرنيي المشار اليه . واقامه البابا غريغوريوس السادس عشر زائرًا رسوليًا لبلاد الكلدان للنظر في احوالها في ٢٨ ايار سنة ١٨٣٩ م (كرا . بط) *

الفصل السابع

في اقامة مار نقولاوس زيعا نائبًا بطريركيًا وموت مار يوحنان

عوّل مجمع انتشار الايمان بعد ان اطلعهُ الزائران اليسوعيان على حقيقة الامور الجارية في الطائفة على ان يُقيم مار نيقولاوس زيعا مطران

سلمس نائباً للبطريركية البابلية مع حق الخلافة العتيدة فيها * كما يثبت ذلك من رسالة غريغوريوس السادس عشر الى نقولاوس زيعا المشار اليهِ التي أُعطيت في ٢٥ ايلول سنة ١٨٣٨ . وقد مسّت الحاجة الى هذا التدبير لدى تأكد عجز مار يوحنان عن القيام باعباء منصبهِ ودفعاً للنزاعات التي يمكن وقوعها بين الاساقفة للاستيلاء على الرئاسة العليا وقطع الرئاسة من السلالة الابوية * قال الحبر الروماني في الخطاب الذي اعلنهُ في ٢٧ نيسان من سنة ١٨٣٩ م في الديوان السرّي لجماعة الكرادلة يوم اثبت مار نقولاوس زيعا بطريركاً « من حيث ان البطريرك يوحنا هرمزد قد طعن في السنّ وبالكدّ كان يمكنهُ اتمام واجبات وظيفتهِ ارتأى مجمعنا مجمع انتشار الايمان ان يعيَّن لهُ معاونٌ مع حق الخلافة العتيدة * وان يُقلَّد هذه الوظيفة والمرتبة نقولاوس زيعا يعقوب تلميذ المدرسة الاوربانية الذي كان قد اسامهُ يوحنا نفسهُ اسقفاً على اذربيجان في العجم * فنحن برسومنا المعطى في ٦ ايلول سنة ١٨٣٨ م قد اثبتنا ما كان قد ذهب اليهِ مجمعنا المذكور في ١٠ من الشهر والسنة بعينهما . ومن دون تأخير أُرسلت المراسيم الرسولية بهذا الخصوص مسجّلة بختم الصياد اعلاناً بها انتخابنا واقامتنا زيعا المذكور معاوناً لبطريرك بابل مع حقّ الخلافة العتيدة بنوع انهُ ما دام يوحنا هرمزد حيّاً لا يسوغ لهُ ان يتصرّف بشيء مما يختصّ بتدبير البطريركية لهُ بحسبما يأمره يوحنا ذاتهُ » * وقد ايّد الكرسي الرسولي حقّ الخلافة لمار نقولاوس زيعا في هذه البطريركية بعد موت مار يوحنان . في هذا الخطاب نفسهِ قال : « واما اذا حدث في اثناء ذلك ان يوحنا هرمزد البطريرك يكون قد انتقل من هذه الحيوة او لربما يكون انتقالهُ

قد سبق نفوذ مراسيمنا هذه . او ان بطريركية المشار اليها قد اضحت فارغة لأية علّة كانت فقد اشهرنا ارادتنا بان نقولاوس زيعا نفسهُ غبّ تركهِ مطرانية اذربيجان المختصّة بالطقس الكلداني المؤتمن الآن عليها مخلفة بمنصبهِ ووظيفتهِ وسائر الانعامات الكلية والجزئية المعطاة او الممنوحة من هذه السدة الرسولية الى يوحنا بما انهُ بطريرك * وقد وافق قرار السدة الرسولية مجرى الحوادث فقد اردف الحبر الاعظم « فبما ان الامر الذي كان قد استدرك وقوعهُ قد تمّ فعلاً * لانهُ حين نفوذ مراسيمنا الى بلاد ما بين النهرين كان قد توفي البطريرك يوحنان هرمزد . اذ ان وفاتهُ كانت في ١٢ اب سنة ١٨٣٨ م * واما ما تصدّف بغاية المناسبة انما هو نفوذها قبل انتخابهم ثمه بطريركًا جديدًا . ومن ثم فبعد ان اذيعت هذه المراسيم عُرف وقبل بطريركًا نقولاوس زيعا بن يعقوب * انتهى * وانعم عليهِ الكرسي الرسولي بالدرع المقدسة في ذلك التاريخ نفسهِ ٢٧ نيسان سنة ١٨٤٠ (ش ج عدد ١٣٠) *

وقضى مار يوحنان نحبهُ في بغداد في دار الكرمليين حيث كان مقيمًا . وكان قبل وفاتهِ قد تسلّح بالاسرار المقدسة والزوادة الاخيرة التي اقتبلها بهمة السيد دي نطالي نائبهِ . والقس بر تتر تلميذ مجمع انتشار الايمان . وكان هذا القسّيس قد عاد من رومية صحبة الزائرين اليسوعيين المار ذكرهما * وجرت وفاة مار يوحنان في ١ اب وِفقًا للحساب الشرقي الذي كان يومئذٍ في حيز الاستعمال * ودُفن في المصلّى الجديد الذي اتخذهُ كلدان بغداد بعد خروجهم من بيعة الكرمليين وأُعدّ لهُ فيهِ مدفنٌ خصوصي * وشيّعهُ اقليروس كل الطوائف وجمهورٌ وافرٌ من الناس الى قبرهِ (بط . كرا) *

الفصل الثامن

في اخبار امد والموصل وبغداد ونواحيها على هذا العهد

تولّى بعد موت اوغسطين هندي امر كرسي امد بعد ان أُلغيت بطريركيتها باسيليوس اسمر الذي كان قد اسيم مطرانًا على العادية . ثم نفي بامر حاكم الموصل الى آمد حيث لبث ضيفاً لدى مار اوغسطين سالفه *

ولا يخفى ان ابين الخطوب التي جرت في آمد على هذا العهد امر تعمير او ترميم بيعة مار فثيون الكلدانية التي طالما قاسى اعيان جماعتها ورؤساؤها مار يوسف الثالث والرابع واوغسطين هندي الاتعاب الجزيلة وبذلوا النفقات الباهظة لترميمها بعد ان اشرفت على الخراب . فلم يتوفقوا الى اجراء الفرامين الشاهانية التي استحصلوها بكلّ كدٍّ وعناء * وجرى اتمام هذا المشروع السنيّ على يد الخواجا بدوش مازوجي وابن اخيه الشماس اسطيفان المعروفين بالتقوى والنفوذ لدى الحكومة * وكان سنة ١٨٣٥ م قد وافى بلاد كردستان محمّد رشيد باشا الصدر الاعظم لتنكيس رؤوس الامراء الاكراد المتطاولين والمتمرّدين على الدولة العلية والمتعدّين على الرعية * فتيسّر للشماس اسطيفان المشار اليه ان يُوظَّف عند هذا الوزير بصفة كاتبٍ في اللغة التركية والعربية ونال منه حظًّا وعزًّا والتفاتًا . وسعى لديه بتنفيذ الاوامر الشاهانية التي صدرت من جديدٍ في ذا الشان سنة ١٨٢٨ م * ولا بُدَّ انهُ قد استعمل المسلمون منذ المرة ايضًا الوسائط العدائية لمعارضة اجراء الامر السلطاني. الّا انهم لم يستفيدوا شيئًا في اوان حضور

الوزير الاعظم سنة ١٨٣٥ في دياربكر * ولاسيما لان الحجة التي كانوا متمسكين بها اعني وقوع هذه البيعة بقرب جامعهم المعروف بالشيخ مطر لم تكن ثابتة البتة * لان هذه البيعة كانت مبنية قبل الفتح الإسلامي وقبل جامعهم . فكان من الواجب ان يبقى القديم على قدمه . ولاسيما لان قُربة تلك البيعة الى الجامع المذكور لم تكن موجبة ادنى ضرر له *

وخلف سنة ١٨٣٠ م القس يوسف العينكاوي في تدبير خورنة بغداد القس اندريا البغدادي . وكان غيورًا وقام باعباء مأموريات كثيرة عُهدت اليه في زمان السيد كوبري والسيد تريوش كما مرّ الكلام . وتوفي سنة ١٨٣٨ م * وقام مقامه القس بطرس بر نثر والقس دميانوس الراهب الانطوني . وهما اللذان سعيا بتشييد بيعة صغيرة لجماعة بغداد المُشرّفة بوجود الكرسي البطريركيّ البابلي في وسطها من قديم الزمان * واستمرّت على الدوام الرسالة الكرملية في بغداد وانت بخيرات كثيرة للطوائف الشرقية فيها . وكانت قد اغلقت سنة ١٨٣٥ م ثم فُتحت من جديد سنة ١٨٣٨ م *

اما جماعة الموصل فلم تزل مضطربة بالمشاجرات التي كان يجريها الحزبان اليوسفيّ والحناني * وكان مار يوحنان قد رضي بان تُسلَّم الى عهدة مار يوسف اودو ابرشية العمادية التي صارت يومئذٍ اصل كل خلافٍ بينهما . ومع ذلك فلم يحصل السلام والهدوّ طالما وُجد نفوذٌ وقوّة في حزب مار يوحنان وقرابته (كرا . بط) *

الفصل التاسع

في الشدائد التي قاساها الرهبان الهرمزديون بتحريك عائلة البطاركة المعروفة بالابوية

لم يفز بالراحة والامان الرهبان الهرمزديون بعد ان نال رئيسهم الاب جبرائيل دمبو الحماية من رئيس مجمع انتشار الايمان والسيد كوبري. لا بل ان آل بيت الاب لم يهدأوا من اثارة الاضطهادات عليهم وطردهم من الدير خوفاً من الاستيلاء على اوقافه * وحركوا سنة ١٨٢٨ م موسى باشا حاكم العمادية ليفتك بالرهبان * فانفذ هذا جانباً من عسكرٍ صُحبة بعض من افراد العائلة الابوية فقبضوا على القس حنا وبوانيم الراهب وهو وكيل الدير وحبسوهما في القوش. وطردوا بقية الرهبان من الدير وسلبوا كل امتعتهِ التي تتجاوز قيمتها مائة الف غرش. واما جبرائيل دمبو فكان حينئذٍ قد سافر الى رومية. وجرى اطلاق الرهبان من الحبس على يد اهالي منكيش. ولم يفشل الرهبان بعد هذه النائبة بل عادوا الى ديرهم ليعبدوا الله بصبرٍ وقنوت *

وهنا يضيق بنا المجال عن وصف المصائب التي المّت بالرهبان وسكان القوش. فانهُ كان ميراكور امير راوندوز قد سار سنة ١٨٣٢ م بعسكرهِ الجرار الى جبال العمادية وفتحها وفتك بها. ثم زحف الى القوش التي كان مرجعها الى حكومة العمادية وملكها ونهبها وجلب عليها الدمار * وقُتل بحدّ السيف في هذه الاثناء خلقٌ لا يُحصى عددهم اعترافاً بالايمان. وكان منهم القس جبرائيل دمبو رئيس الرهبان الذي كان رجع في تلك السنة من رومية وقُبر في الدير المعروف اليوم بالفوقاني. وطُرد الرهبان ونُهب ديرهم وبلغت خساراتهم

ما ينيف على خمسة عشر الف غرش * وهيأ الله في ما بين هذه النوائب المجعة لحلّ كثيرين من قيود إسرهم مار يوسف اودو الذي كان صديق الملاّ يحيا وزير الباشا الراوندوزي * ومن جملة هولاء الاسرى نساء مخدّرات كنّ قد استعددن الموت احرى من تسليم اجسادهنّ لشهوة اولئك الفاحشين الاكراد *

وخلف القس جبرائيل دمبو في رئاسة الدير القس حنا جرا الالقوشي. وجرى ذلك سنة ١٨٢٤ م بانتخاب الرهبان الذين سعى مار يوسف اودو مطران العادية بردّهم آمنين الى ديرهم بوساطة الملاّ يحيا المار ذكره * ومع ذلك فلم ينل الرهبان الامان المرغوب بعد كل هذه الغوائل لا بل ان آل بيت الاب لما راوا حزب مار يوحنان قد انتصر سنة ١٨٢٥ م على الحزب اليوسفي انتهزوا هذه الفرصة وحركوا من جديد رسول باشا الراوندوزي المتغلّب على العادية * فقبض هذا على مار يوسف اودو مطران العادية. والقس حنا رئيس الدير. وبعض الرهبان واودعهم سجنًا ضيقًا مدة اكثر من سنة. ولم يطلقهم الى ان باع الرهبان تقريبًا كل ما كانوا يملكونه ليفدوا اولئك المأسورين * فعوّل القس حنا الرئيس بعد ان قاسى ديره هذه النوائب المتصلة على ان يقصد رومية صحبة بعض الرهبان ليطلبوا من مجمع انتشار الايمان ان يذبّ عنهم بطش مار يوحنان وآله * فتنازل الى التماسهم بعد ان وبّخهم لعدم مبالاتهم بالرئاسة الشرعية. وكان مار يوحنان قد ابطلهم فحلّهم رئيس المجمع المقدس واعادهم الى ديرهم بتوصيات قوية الى مار يوحنان مصحوبة بهذا القرار: وهو ان الرهبان يستطيعون ان يسكنوا دير مار هرمزد تحت حماية مجمع انتشار الايمان (بط. كرا)*

الباب السادس عشر

في نجاح الطائفة السريانية الكاثوليكية في اواخر القرن الثامن عشر فصاعدًا

الفصل الاوّل

في اختيار ديونيسيوس ميخائيل جروة مطران حلب بطريركًا

وُلد ميخائيل جروة في ٢ ك ٢ سنة ١٧٣١ . وقرأ العلوم على المفريان باسيليوس شكر الله الحلبي مطران الهند . وكان مطبوعًا على الورع والتقى . ورُسم قسيسًا في ٤ تموز سنة ١٧٥٧ . ومطرانًا في ٢٣ شباط ١٧٦٦ . ونال الحلّة من بدعة القائلين بالطبيعة الواحدة في ١٦ ك ١ ١٧٧٤ باحتفال على يد اغناطيوس جربوع مطران حلب على الروم الملكيين بتفويض يوسف قدسي النائب الرسولي . وفي اليوم نفسهِ ارسل صورة ايمانهِ الى بيوس السادس الحبر الروماني . فاجابهُ مهنئًا اياهُ في ٢٣ حزيران ١٧٧٥ . وفي ١١ ايار ١٨٧٨ فوّض اليهِ مجمع انتشار الايمان تدبير سريان ما بين النهرين . فسعى برسائلهِ وارشاداتهِ باجتذاب عدد وافر من اليعاقبة الى حضن البيعة المقدسة في الموصل وامد وماردين والرها وغيرها من النواحي . ورسم لهم كهنةً غيورين . واكثر المهتدين ثبتوا في الايمان الذي قبلوهُ ما خلا الذين كانت تعمل فيهم الغايات البشرية نظير اقليمس الصددي الذي بعد ان قرّر صورة ايمانهِ ١٧٧١ امام ميخائيل نفسهِ نكث عهودهُ وعاد الى مذهبهِ *

فلما بلغ مسامع جيورجيس البطريرك خبر هذه الاهتداءات طار الى حلب

ليفتك بميخائيل . فهرب هذا الى الاسكندرية في ٢١ اب ١٧٧٨ وعاد بعد سنة الى حلب * ولمّا بلغ الحبر الروماني الخبر تأثر جدًا وراى بياتا لانعطافهِ الابوي ان يكافيء الذين تفانوا في مساعدة ميخائيل المطران . وكان من جملتهم جبرائيل اخو ميخائيل الذي انعم عليهِ في ١٤ شباط ١٧٧٨ برتبة فارس في الجند البابوي * اما الاسباب البعيدة التي هيأت لديونيسيوس ميخائيل جروة مطران حلب الطريق ليُختار بطريركًا على السريان الكاثوليك هي ان ديونيسيوس كان قد اهتدى الى الايمان الكاثوليكي على عهد اغناطيوس جيورجيس الثالث بطريرك اليعاقبة كما مرّ الكلام . وسعى بهداية عددٍ وافرٍ من قسوس وبني طائفة السريان اليعاقبة المقيمين في حلب ونواحيها * فسُرَّ بهذا الخبر اقليمِس الرابع عشر الحبر الروماني وبعث في ١١ ايلول ١٧٧٣ رسالةً على يد الكردينال يوسف ماريا كاستلي رئيس مجمع انتشار الايمان وكاتب الاسرار اسطيفان بورجيا الى البطريرك المشار اليهِ شرح لهُ ضرورة الطاعة لاسقف رومية راس الكنيسة الجامعة وحقيقة المعتقد الكاثوليكي في شان تجسّد الكلمة وتمييز الطبيعتين الالهية والانسانية وحثهُ على التمسّك بها والسعي في هداية اليعاقبة الى الايمان القويم * واما الاسباب القريبة فهي انهُ كان جيورجيس البطريرك قد اقام خليفةً لهُ ديونيسيوس المشار اليهِ . فراى هذا بمشورة السريان الكاثوليكيين واذن مجمع انتشار الايمان ان يقصد ماردين كرسي بطاركة اليعاقبة ليسعى في اهتداء اهلها * فساعدتهُ النعمة الالهية على جذب اربعة اساقفة وكل اقليروس ماردين اليعاقبة وعددًا وافرًا من جماعتها الى حضن الكنيسة الرومانية * وكان هذا العمل المبرور من اخصّ الاسباب القريبة لارتقاء ديونيسيوس جروة الى السدة البطريركية *

الظاهر در شاه برهه و بتخارب ابن مسیح الطبیب ۵
خلق الطبیه المستنصر را المعتصم ۷
خلق تسلط المغول بمعتصم و بغداد ۶۵۶ ۹
و تصرّف امرار مغول و مسیحیون بغداد را از اد ۱۰ –
ابا قاآن و رجال
دقوس خاتون زن هلاکو مومنه مسیحیه ۱۱
اشور او دراران مسیح شناسه و دین نار و نجا ۱۱
تسلط المغل بر بغداد تمدد ۱۲
باد آلاه خلیفه و مسیح نبود ۱۳ – ایلخان شاه
سلطان احمد مغول تخت نشد و مریم ۱۴
ارغون خان بعد از احمد مغول کرد ۱۵
رسائل ارغون بار و پاپ سفرا دو شی به
ادوارد اول
خانان دوران عان النصر لیفن ۱۲ – ۱۶
التی دار ارغون با ملوک اروپا و در گشت ۱۷
کیخاتو بعد از ارغون تملیک برید و
در آنکه نا کرد ۱۸
اصفهان شهر قازان بدست ابن نوروز
سنه ۶۹۰ هـ وحق نا طلبه الصفا ۱۹ –
وحقد ادو ۲۰ هر بنده
دولت مغول خاتمی و اولاد شان در
ساید باز بالا تا از او خرزم ۲۱

کتاب خبرة النعیم ۳۰
مسعود و بعد او ابن قرن الطبیب ۱۱
حکیم عیسی و ابن شاصر ۱۱
خیسی ابن حرداذی الجراح اشرافیه ۳۰ عدم
کنز المحلل فی فن عته الجراحات
عبدالله سلطان اعجوبه مولف فرهنگ ۱۱
جامع تحت نادر جاهم فره بن عدن
تقویم الموافقی و مستعمل را دیده و کیمیا
السطر و تقویم النسخه کرمانی امین الدوله نور
و فوائد الفوائد و غیر از ۷۰ ام ۱۵۰
کرده
علاء الدین کیقباد و ابن عزالدین حیدر ۲۵
خطبه خلیفه ادارد بوده دنیا دستی ۲۷
ارامنه دیر بار هو بارا بنا کردند ۲۸
برای استمال سلطین مسیحی در مستشفی بنا کرد ۲۹
علی طب الرشاد شرکت حلوم لطیفه ۱۱
راهب حبشی و سلطان سودان ۳۰ م
ابا الفرج ابن عبری جارود ۳۲
متجاوز نیر سمعون طبیب مسلم شد هرود (۶ نوامبر) ۳۴ ۱
رکن الدین و سلطان عزالدین ۴۱
دیر نیلوس طبیب فیلسوف ۱۱
داود الدکو برلیک و خلیف تعلیمات مسیح ساعی و ۴۶ ۱۱

هلاکو در ۱۲۶۵ م در ابقاخان ۴۸ شهد ۵۵

یعقوب قسیس و طلب ۴۹

امیر بدرالدین لولو سلطان موصل ۵۳

نورالدین بن مسعود بن مودود بن زنگی

بن اقسنقر دبیلش ناصر و الدین

کمربدرالدین فرق الذکر ملک نورالدین ... ۵۴

در ایام تحلیص مستنصر بعد

تورت سوریانی درباره شمون و انماش ..

تاریعقوب گریخت خوارزمیان اتابک آمد

ملک سلطان با اکراد

شمس الدوله فخر الدوله تاج الدوله ۵۵

بطلیموس لطاق نصح منیر و مطلب ۵۶

ابو المعز طلب ۵۸

بیعش مغول موصل را در ۱۲۶۲ م ۵۹

مائدة الحكمة (عشاء) ۶۰

امیر متدین تاج الدین ابن مقعقص ..

ابا الفرج ابن عبری بیمارستان خوب جرجیس ذوفیدویس

در حلب باتمام اسمعیل آن ... ۶۱

در ۱۲۴۶ تولد یافت ... کرد

بهنام را اب الحقف ... مشمع

دیر ... ۶۳

ولی جمزه رهبان اسقف آذربایجان است

ساوریه اسقف تبریز

شمس الدوله و امین الدوله هردو شناس لغت ۶۴ ۶۴

ابن عبری جمیعه تبریز را ... کرد

قلاهه و مصلی در مراغه ساخت ۶۵

صافی الدوله رئیس الفقها

و سینا خاتون تنشت

مرک ابا آقان در ۱۲۷۲ بود و احمد بجای ... ۶۶

فیلو کسنی تاج الدوله ابن شمعون طلب

دجوه عرب در مراغه از ابن عبری خواهش کرد

تاریخ سریانی او را در عرب و... ...

ربیکاه بجز عشق ... را ... کرد ۶۸

ابن عبری ۱۲۸۶ در مراغه در ... وفات کرد ..

عجب اعجوبه تو به است و محترم

امیر المومنین ... قتل خوانده شد ۷۱-۹

حاتم بود شاه ... اعظم ...

... در وفات درباره عظام ...

ابن عبری چه گفت ۶۵

تا الیفات عجب ابن عبری ۶۹ - ۷۱

کمال الدین ابن یونس الموصلی ... ۷۲

مجد او سماعیل بیگ ربتونکی ۷۷
در سنه ۱۸۲۲ تبعه دولت ایران گردید
دوره ۷۸–۷۹
راه حاجیلی
الی الحسن قتا ... بن قره ۸۰
یعقوب و قاسم سلطان ترکمان ۸۴
فی لغة الاکراد (حاشیه) ۸۱
انتخاب ... برای قرعه رد کرده و خلیفه را در ایلخچی نو داده از ... ۸۲
نسطوریها
دولت ترکمن آق قویونلو ۸۵
مزارع ... که بول ... القره
وضع ملاها در ... و ۳۰۰۰۰ خانوار مسیحی در آنجا
دارد ۱۵۰۰
تسلط ... ۸۷
دارد ... ۱۷ ... (...) ۸۷
دلیلها ... انگلیس مسلط شد ۸۸
شمعون ... نسطوری ... ۹۰
نسطوره در ارمنستان
۹۱
شاه بود و نفوذ سلطانی
کاتولیک ... طبقه ملاها ... ۹۲ ۹۶
... شرق ... ملاها ... کلدان ... ۹۸
مسیحیت در کردستان و ... ۹۰
... مسیحی پادشاه ترک ... ۹۹

مسیحیت در ... ۹۹
۱۰۰
در عرب
ملک العادل ... حصن ۱۰۶
سلطان بارقی ... ۱۰۷
غارات تیمور لنگ ۱۰۹
علی پاشا امیر ... ۱۱۲
و در عقب با حاجی ... کشته شد ۱۱۳
سلطان سلطنه و تبریز ۱۱۴
... بن ... قارداش
فقهای بغداد ۱۱۶
امیر مسعود امیر سلطان ... امیر بازه ۱۱۷
شمس فخر الدین ... ۱۱۸
فحط ... ۱۱
... و ... اکراد
امیر محمد ... ۱۱۹
... از سلطان ... ۱۲۱
... ۱۲۰
... ۱۲۴
... اول ... روم
... ۱۴۰
... الملک و سلطان
کاغذ ملانار ... ۱۵۶
... ۶۰

از رسولین پاپ که [illegible] داشت
۱۴۰ در اواسط [illegible] ۱۷ م
جزیره بزرگ سقوطره [illegible] مسیحی بوده
ابو الفرج عرب بلاد هند و [illegible]
" کرد در سنه ۳۷۶ هجری
" امراء مغول نصاری و اسلام و وثنی
بدون امتیاز استعمال میکردند
" تیمور لنگ مسیحیت را از [illegible] برانداخت
و مرکز و کرسی مطران را از سمرقند تمام کرد
در اربل مسیحیت در اواخر قرن اول وارد شد
" " در [illegible] تا عهد مغول [illegible]
۱۷۲ امیر [illegible] در ایران
[illegible] ۱۷ ۳۰۵ [illegible]
۲۵ رشته مطران و اسقف نشین
و بیشتر از ۱۲۵ اسقف [illegible]
۱۷۸ [illegible] کلدان [illegible]
۱۸۰ و ابراهیم اسقف فارس بود
۱۸۰ شمعون [illegible] اول [illegible]
۱۸۶ [illegible] شاه عباس ثانی در ۱۶۶۱
مجمع [illegible] زبان [illegible]
۱۹۱ [illegible] تعلیم [illegible] ۱۶۴۰

۱۴۵۲
۱۹۳ کلیسای [illegible] بزرگ در [illegible] بود در
" [illegible] کاتولیک شد
" [illegible] ۱۹۰
هلب در ۱۶۳۰ [illegible] کلدان
۳ اصفهان و بغداد مرکز اسقفی کاتولیک شد
۵ — تیمور لنگ [illegible] از [illegible]
اصفهان نفی کرد [illegible]
[illegible]
۳۰۰ خانواده از این نصاری در اصفهان کاتولیک [illegible]
آل عبد الجلیل
۱۹۶
۱۹۸ در [illegible] اسقفی [illegible] در ۱۴۳۳ از [illegible]
[illegible] ثانی
[illegible]
" [illegible]
۱۹۹ [illegible] حلب [illegible] کرد
۲۰۴ — ۳۰۰ تقدم [illegible] نصاری را در شرق
" ملاحظات مؤلف به نصارای این زمان ۵
" [illegible] ۶
" [illegible] ۷
[illegible] در ۱۵۵۵ [illegible] ۸
[illegible]
[illegible]
۲۲۷ [illegible]
[illegible] داود شاه [illegible]
۲۳۰ [illegible]
۲۳۱ کتب [illegible] کاتولیکها [illegible]
۲۴۰ [illegible]

۲۹۷ ۶۶ وفقه در عاصمه ...

۳۰۰ کشتی ... در مملکت ...

۳۰۶ ... در ...

۳۱۱ جنگ عثمانی در ایران ۱۷۲۲ ... ۱۷۲۴

باب اجازه داد ...

۳۱۴ ۲ ... ۳ ...

۳۱۵ کتاب مرآة الحقیقه

۳۱۶ قاموس فنی ...

" فتح ... ایران ... نادر

۳۱۷ " نادرشاه ... از طرف موصل

... موصل در ۱۱۵۳

کار ... نادر ...

۳۲۱ عبدالجلیل پادشاه ...

۳۱۸ تأسیس دو ... در موصل

...

۳۲۷ ... ... ۱۰۰۰۰ ... موصل

در ۱۷۵۷

۳۲۸ ...

۳۳۱ حرق ...

۳۴۰ ...

۳۴۲ ...

۳۴۳ ...

۳۵۷ کشتی ...

... در ...

... مسلمین ... در ...

۲۶۰ جمع کرده ... ترشا ...

۲۶۱ ... ۱

... بر صحیح ...

۲۶۲ ...

در ۱۷۵۸ ...

۲۶۶ ... سلطان ...

۲۷۱ سلطان مصطفی و سلطان احمد عثمانی

... در ۱۷۰۸

۲۷۷ ... ثانی

۲۸۰ سلطان محمد رابع عثمانی

۲۸۱ ...

...

" ...

... ۱۶۶۹ ...

...

۲۸۲ باسم ...

...

در ... در ۱۶۸۵ ...

سلطان ...

...

...

کتاب ...

۱۰۶۰ ...

۱۰۲۱ ...

۳۵[illegible] قراب کلدانی یسوع معجزات و نقل

نابلغ ق مسلمین و نصاری

۱[illegible] اصول النحو و معجم مختصر زبان کردی سنه ۱۷۶۳ و مثل این کتاب قبلاً نوشته شده بود

که در جلد اول شرقة الاورلیك چاپ بیروت

۳۵۹ که در سنه ۱۶۶۸ النحو الکلی

۳۶[illegible] کشتن کوبال عجمی غوالطیق زبان کلدانی نوشت

۳۶[illegible] طاعون شهر دار القدس در ۱۷۷۸

۳۹[illegible] شده یا طاعون شدت در ۱۷۷۸ و ۱۷۸۹ و ۱۸۲۸

[illegible]۳ قصاید و مراثی که کرفتن ولف روانه دزی

قاموس کلدانی قدیم و صغیر و کتاب نحو عربی

کتاب میزان الزمان که تاریخ تا تلد نغالکلیم

۷۹۹

۴[illegible] شهادت یونان که از اسلام برگشته که در بغداد


COLUMBIA UNIVERSITY LIBRARIES
0037475932

